

# MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES

Published under the authority  
of the  
Government of Madras

*General Editor :*

**T. CHANDRASEKHARAN, M.A., L.T.,**  
Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras.

No. LXXXII

ஸ ப் த ரி ஷி ந ா டி  
( மேஷ. லக்னம் )

# **SAPTARIṢI NĀḌI**

(Mēṣalagnam)

**CRITICALLY EDITED WITH INTRODUCTION  
AND NOTES**

BY

**Prof. K. NATESAN**

**GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS**

**1951**

**Price Rs. 20-0-0**

PRINTED AT THE  
RATHNAM PRESS (BRANCH)  
MADRAS-1

.

## INTRODUCTION

---

The Government of Madras took up for consideration the question of publication of the various manuscripts in different languages on subjects like Philosophy, Medicine, Science, etc., early in May, 1948. Important Manuscripts Libraries in the Madras Presidency were requested to send a list of unpublished manuscripts with them for favour of being considered by the Government for publication. The Honorary Secretary of the Tanjore Maharaja Serfoji's Sarasvathi Mahal Library, Tanjore, alone complied with this request. This list as well as a similar list of unpublished manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, were carefully examined and a tentative selection of manuscripts suitable for publication was made. The Government in their Memorandum No. 34913/48-10, Education, dated 4-4 1949, constituted an Expert Committee with the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the Secretary, for the final selection of manuscripts suitable for printing and for estimating the cost of publication.

The following are the members of the Committee —

- 1 Sri T M Narayanaswami Pillai, M A , B L
- 2 „ R. P Sethu Pillai B A , B L
- 3 „ C M Ramachandra Chettiar, B A B L
- 4 „ R Krishnamoorthy, (Kalki)
- 5 Dr N Venkataramanayya, M A , Ph D
- 6 Sri M Ramanuja Rao Naidu M A
- 7 „ V Prabhakara Sastri
- 8 „ N. Venkata Rao M A
- 9 „ H Sesa Ayyangar
- 10 „ Masti Venkatesa Ayyangar
- 11 „ M Mariappa Bhat M A , L T
- 12 Dr C Achyuta Menon B A Ph D

- 13 Dr. C. Kunhan Raja, M A , D Phil.
- 14 „ A Sankaran, M A , Ph D , L T
- 15 Sri Polakam Rama Sastri
- 16 „ S K Ramanatha Sastri
- 17 Dr M Abdul Haq M A , D Phil , (Oxon )
- 18 Afzul-ul-Ulama Hakim Khader Ahamed.
- 19 Sri P. D Joshi
- 20 „ S Gopalan, B A , B L.
21. „ T Chandrasekharan, M A., L T

With the exception of Sri Masti Venkatesa Ayyangar, and Dr C Kunhan Raja, the above members continued to be members of the Expert Committee for 1950-51 also to which the following gentlemen were added in Govt Memo 7297-E/50-3, Edn , D/—19—5—' 50 and Govt Memo No 15875-E/50-4, Edn , D/--7—9—' 50

- 1 Dr A Chidambaranatha Chettiar, M A , Ph D
- 2 Sri S Govindarajulu B A , B L LLB Bar-at-law
- 3 Capt G Srinivasamoorthy B A , B L M B and C M
- 4 Dr Muhammad Hussain Nainar, M A , Ph D ,
- 5 Sri T V. Subba Rao, B A , B L ,
- 6 Principal, College of Indian Medicine Madras

The members of the Committee formed into Sub-Committees for the various languages, Sanskrit, Tamil Telugu Kannada Malayalam Mahrathi and Islamic Languages They met during the month of May 1949 at Madras and at Tanjore to examine the manuscripts and make a selection The recommendations of the Committee were accepted by the Government and they decided to call these publications as the MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES,' and appointed the Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras as the General Editor of the publications under this series

The following manuscripts were taken up for publication during 1949 50

“ A ” FROM THE GOVERNMENT ORIENTAL  
MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS

TAMIL

1. Kappal Śāttiram
2. Anubhava Vaidiyya Murai
3. Āttānākōlīhaḷam
4. Upadēśa Kāndam
5. Cōlan Pūrvā Pattavam
6. Śivajñāna Dīpam

TELUGU

1. Anśadhā Yōgīnulu
2. Vaidya Nighantuvu
3. Dhanurvidyā Vilāsamu
4. Yōga Darśana Viśayamu
5. Khadga Lakṣaṇa Śīrōmṇi

SANSKRIT

1. Viśanārāyanīyam—(Tantrasārasaṅgraha)
2. Bhārgava Nādikā
3. Harīharacaturāṅgam
4. Brahmasūtravṛtti—Mitakṣarā
5. Nyāyasiddhānta Tattvīmrtam

MALAYALAM

1. Garbhā Cikitsā
2. (a) Vāstulakṣaṇam  
(b) Sulpa Viśayam
3. Mahāśāram
4. Kanakkusāram
5. Kriyākramam
6. Kanakkusāram—(Bālaprabōdham)

KANNADA

1. Lokōpakāram
2. Rattamatam

3. Aśvaśīstram
4. Vividha Vaidya Visayagāṇ
5. Saṅgītaratnākara
6. Sūpaśīstra

### ISLAMIC LANGUAGES

1. Jamil-Al-Ashya
2. Tibb-E-Faridi
3. Tahqiq-Al-Buhran
4. Safinat-Al-Najat

“ B ” FROM THE TANJORE MAHARAJA SERFOJI'S  
SARASVATHI MAHAL LIBRARY, TANJORE

### TAMIL

1. Śarabendra Vaidya Murai (Diabetes)
2. Do (Eyes)
3. Do (Anaemia)
4. Do (Svīsakāsam)
5. Agastiyar
6. Konkanarśarakku Vaippu
7. Tiruccirrambalakkovaiyār with Padavuru
8. Tīlasamudram
9. Bharatanātyam
10. (a) Pandikeli Vilāsa Nītakam  
(b) Purūrava Cakravartī Nītakam  
(c) Madana Sundara Vilāsa Nītakam
11. Percy Macqueen's Collection of Folklore in the  
Madras University Library
12. Rāmāyaṇa Ammāṇai

### TELUGU

1. Kāmandakanīśīramu
2. Tīladāśaprīnapradīpika
3. Raghunātha Nāyabābhyudayamu
4. Rājagōpāla Vilāsamu
5. Rāmāyaṇamu by Katta Varadarāja

## MAHRĀṬHĪ

1. Nāṭyaśāstra Sangraha
2. (a) Book of Knowledge  
(b) Folk Songs  
(c) Dora Durun Veni Paddhati  
(d) Asvasa Catula Dumani
3. (a) Pratāpasimbendra Vijaya Prabandha  
(b) Sarabhendra Tīrthāvali  
(c) Lāvani
4. Devendra Kuravañji
5. Bhakta Vilāsa
6. Śloka Baddha Rāmīyana

## SANSKRIT

1. Aśvaśāstra with Tricolour illustrations
2. Rājamṛgāṅka
3. Ānandakandam
4. Āyurvedamahodadhī
5. Gīta Govinda Abhinaya
6. (a) Colacampū  
(b) Sahendra Vilāsa
7. Dharmākūtam—Sundara Kāṇḍa
8. Jātakasāra
9. Viṣṇutattvanirṇaya Vyākhyā
10. Saṅgīta Darpaṇa
11. Bijapallava

During 1950, only the Sub-committee for TAMIL, TELUGU and KANNADA met in the month of July 1950 at Madras.

The following books were taken up for publication in the various languages during 1950-51.

## TAMIL

1. Daṭṭanāyanīr-Vaidīya-Attavaṇi
2. Vaidīyak Kalāñciyam
3. Anubhava Vaidīya Murai Vol. 3



## TELUGU

1. Śaivīcīrasaṅgrahamu
2. Anubhava Vaidyam
3. Abhinayadarpanamu

## SANSKRIT

1. Ārogyacintāmaṇi
2. Tattvasāra with Ratnasīrinī
3. Sūtrārthāmṛta Laharī
- 4 (a) Ratnadīpikā  
(b) Ratnaśāstra

## MALAYĀLAM

1. Aśvācikitā
2. Phalaśārasamuccaya

## KANNADA

1. Vaidya Śīra Saṅgraha

During 1951-52, only the Sub committees for TAMIL, TELUGU and MALAYĀLAM met in the month of April 1951. The following books were taken up for publication in the various languages

## TAMIL

1. Saptarśinī
2. Karnatakaraṅṅkal Savistara Cūṭṭam
3. Bharata Siddhāntam
4. Pillaippinivīkatam
5. Anubhava Vaiddīyam Vol. 4
6. Mīttuvīkatam

## TELUGU

1. Brahmavidyā Sudharnavamu
2. Rāgatalacintāmaṇi
3. Vaidyacintāmaṇi
4. Kumārārāmaṇi Kathā
5. Kāṭamarāju Kathā

## SANSKRIT

1. Devakeralam—Candrakaṣā Nāḍī
2. Pātañjala Yogasūtra Bhāṣya Vivaraṇa by Sri Śaṅkarācārya

## MALAYĀLAM

1. Kṛiṣṇaṇḍusamvādam
2. Advaita Vedāntam
3. Bīrhaspatyasūtra with Malayālam commentary
4. Karaṇapādhati

## KANNADA

1. Śiḍgururāhasyam

## ARABIC

2. Shawakīl-Ul-Hur

It is hoped that the publication of most of the important manuscripts will be completed within the next four years.

Some of the manuscripts taken up for publication are represented by single copies in the Library and consequently the mistakes that are found in them could not be corrected by comparing them with other copies. The editors have, however, tried their best to suggest correct readings. The wrong readings are given in round brackets and correct readings have been suggested in square brackets. When different readings are found, they have been given in the footnotes except in the case of a few books in which the correct readings have been given in the footnote or incorporated in the text itself.

The Government of Madras have to be thanked for financing the entire scheme of publication although there is a drive for economy in all the departments. My thanks are due to the members of the Expert Committee who spared no pains in selecting the manuscripts for publication. I have also to thank the various editors, who are experts in their own field, for readily consenting to edit the manuscripts and see them through

the press. The various Presses that have co-operated in printing the manuscripts in the best manner possible also deserve my thanks for the patience exhibited by them in carrying out the corrections made in the proofs.

There are certain types of astrological works containing copies of several horoscopes illustrating in a practical manner and explaining in detail the life reading of a person in all the twelve *bhavas* according to the positions of the planets at the time of birth. Such works are known as *Nāḍī Granthas*. They are of much interest to a student of astrology relating to the predictive portion of that science. *Saptarīsināḍī* in Tamil and *Śukranāḍī*, *Candrakalānāḍī*, *Bhārgavanāḍī*, etc., in Sanskrit are of this type. A person whose horoscope corresponds identically to any one of the horoscopes contained in the *Nāḍī Granthas* can easily know his future in a detailed manner with accurate statements. These works are, therefore, of much practical value even to those who pretend to have no faith in the professional astrologers.

The present work which deals with *Mēṣa Lagna* is based upon a single palm-leaf manuscript preserved in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras. The manuscript consists of 12 volumes each dealing with one lagna. The manuscript is described under R. No. 305 in the Triennial Catalogue Volume II. The size of the volume is  $15 \times 1\frac{1}{2}$  and  $20 \times \frac{1}{2}$  inches. The first volume contains 204 folios having 6 to 15 lines on a page. This manuscript was purchased in 1914-15 from Sri Krishnaswami Pillai, George Town, Madras.

The work is in simple Tamil verses consisting of several horoscopes under each Lagna. The planetary position of the horoscope of any native is described in the first verse according to which the charts are given by the editor. Then the predictive part runs as a sort of conversation between the *Saptarīṣis* and *Pīrviti*. Though the present work may not help to study the technique of Astrology directly, it will certainly create a living interest in the minds of those who are doing research in the field of Astrology and of the lay people who wish to know the extent

of this ancient science. The treatment of the predictive portion is remarkably good.

It is expected to publish the whole Saptariṣi Nāḍi in twelve volumes taking at least one volume annually.

Reference is to be made to the good work done by Sri V. R. Kalyanasundaram, and V. S. Krishnan, Pandits of the Library, in seeing the work through the press.

Government  
Oriental Manuscripts }  
Library, Madras-5.  
16—11—1951

T. CHANDRASEKHARAN,  
*General Editor,*  
*Madras Govt. Oriental Series.*

## P R E F A C E

---

The present volume forms the first part of the rare Tamil manuscript called by the name of "Sapta Risi Nādi," an ancient work on practical astrology, being a symposium of the then extant works on the subject in the various languages of India. It is the quintessence of the Jothisa śāstra in practice. It deals with all the fundamentals of the Science in Tamil verses, the contents of which appear similar to the thoughts expressed in mighty works of old in Sanskrit, like the Brhat Samhitā of Varāhamihira, Sarīvalī, Nīlakantha Tīpakam and Jainendramāli.

Instead of dabbling with the rigmarole of the Science, instead of dwelling upon the technicalities of the subject, instead of running through the mathematical and calculative portions of it, the present work dwells in an extremely practical manner, easily to be understood by the erudite scholar, as well as by the lay reader. Hence the abnormal interest created by the work on hand and any reader can have a clear conception of what the future prospects of a particular horoscope with a particular lagna to start with, should be.

The work in question has been copied from original manuscripts of Cadjan leaves, with as much care as possible, deciphering the handwriting of olden days. The copied manuscript was edited by me, explaining the contents of each verse in its setting, putting astrological notes and sufficient explanations wherever necessary to the better understanding of the subject and dwelling upon the several aspects of the planets and their connotations.

This volume treats with horoscopes which have Mēsa as their Lagna to start with. There are in this work 78 horoscopes having Mēsa as their Lagna and the horoscopes have as many permutations and combinations of planetary positions and the

study has been made in a complete form as to leave nothing to be desired on the subject of enquiry

Each of the horoscopes is taken on its individual merit and the planetary positions are studied in a scientific manner, as to create a laudable interest in the practicalities of the subject. The book is written in such a simple manner as to please the house wife, the day labourer, the learned critic and anybody who wishes to have a good knowledge of his future. But all the truths are based on the fundamental principles of this exact ancient science of our land

Each horoscope dwells upon the location of the nativity, the native's past, present and future births, their good and bad effects, his ancestry and the relationships of his parents, their past, present and future births, the characteristic qualities of each and how each spent his or her life in this mundane world. The whole is an interesting study pictured in the glowing pages of this extraordinarily brilliant and rare work.

In common parlance people use to say thus "The future is in the distance. It lies on the lap of the gods." It is the prophetic sense of future change which gives interest to this great work. It studies the past of individuals to divine their future. Whoever wishes to know what shall be must consider what has been already. So a wise man is always on his guard against future.

Every body is made to believe that there is a final day of judgment for him. This is what is called justification of one's life and its actions. It is an acquittal from the pains of hell by the acceptance of our faith in God. It is an inner assurance of salvation given by faith to the believer. It includes a high degree of moral purification. A somewhat parallel line of thought to justification is to be seen in the more personal terms of reconciliation and forgiveness.

This Sapta Rasi Nādi reads the character and destiny of human beings by the position of the Sun, Moon and

other planets at the time of birth. The book easily distinguishes the characteristic qualities of a variety of people born under a variety of circumstances and planetary positions and foretells events in an exact manner.

In Hindu doctrine, Karma constitutes the sum total of a man's acts in past lives, which determines his future lives. "Sow an act and reap a habit, sow a habit and reap a destiny." We always say that destiny is big with us. Destiny is the inscrutable power believed to control human and cosmic processes. "Whatever a man soweth, that shall he also reap." So says St Paul. Thus the law of karma is said to act and react like the swing of a pendulum.

Tamilians believe in Vidhi. It is nothing but fate. It is the belief that events constitute a chain of causes and effects within determinism. It is something like an allotment whose boundaries must not be transgressed. Each individual is assigned a sphere or a becomingness which he is obliged to acknowledge and observe. It is the power which orders events. Some consider it as the will of God and some regard it as an independent and higher power. It is the mysterious force which rules and determines men's lives. The Christian doctrine of predestination is akin to the classic spiritual adventures in search of truth rather than the acceptance of a body of doctrines. Faith is the supreme confidence in the reality of that which is not proved or is incapable of proof.

So also this *Sapta Rasi Nadi* is an ancient Science of divining the fate and future of human beings from indications given by the positions of the stars and other heavenly bodies. It is a study of astrology and the belief in it, as part of astronomy, is found in a developed form. It is based on a theory of divine government of the world, which assumes a scientific or pseudo scientific aspect.

We believe, even to day, the indisputable fact that man's life and happiness are largely dependent upon phenomena in the heavens. We find in this book the authors have perfected a

theory of a complete accord between phenomena observed in the heavens and occurrences on earth. The planets are divine powers. Their regular movements produce the conception of law and order in the Universe, as against the more popular notion of chance and caprice.

The Seven Risis of old had applied themselves to the task of perfecting a system of interpretation of the phenomena to be observed in the heavens. It was natural that the system was extended from the Moon, Sun and other planets to the more prominent and recognisable fixed stars. That system involved not merely the movements of the planets but the observation of their relative position to one another and to all kinds of peculiarities noted at any point in the course of their movements. To all these phenomena some significance was attached.

The fate of an individual, as that feature of the future which has a supreme interest leading to the association of ideas, is applied to the constellations of the Zodiac. The fate of the individual in the combination of planets with the Zodiac, is made dependent, not merely upon the planet which happens to be rising at the time of birth or of conception, but also upon its local relationship to a special sign or to certain signs of the Zodiac, which is regarded as the prototype of the human body.

In this Nādi special stress is laid upon the Saptama Bhāva, or the union of man and woman, as husband and wife; the Pañcamā Bhāva, or the procreation of children and their welfare, the wages of sin and death, the ancestry of the natives of particular horoscopes and the effects of previous births upon them. What does not come from faith is sin. In religion it is the doing of acts contrary to divine approval. This Nādi grantham gives out a list of ablutions and atonements for the sins committed in the previous births.

Another strange feature of this rare work on horoscopy is the commingling of both astrology and palmistry. The Risis answer to the questionnaire of Pārvatī Devī that such and such a native has such and such lines in his palm and some peculiar



cakras, which are harbingers of good times. The one amplifies the other in a beautiful manner and such a visible evidence to the worthy predictions given by the learned Rishis of old is worth noting in these days of scientific advancement and matter of fact civilisation.

In fine, I am indebted to the good suggestions offered by Sri T. Chandrasekharan, the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library and the learned Pandits who went through the proofs and helped me with much scholarly information in enabling me to get on with the work of editing this valuable ancient manuscript on practical astrology.

Triplicane, }  
16—11—1951. }

Prof K NATESAN.

## முன் னு ர

சென்னைத் துரைத்தனத்தாரின் கையெழுத்துப் பிரதிகளின் நூல்நிலைய அதிகாரி, 'பண்டைக் காலத்து ஒலைச்சுவடிகளிலிருந்து பிரதி செய்யப்பட்டதும், "ஸப்தரிஷி நாடி" என்று பெயர் கொண்டதும் ஆகிய இவ்வரிய அனுபவ சோதிட நூலை என்னிடம் கொடுத்து, இதன் செய்யுள்களின் கருத்துக்களை விளக்கி, சோதிடக் குறிப்புக்களும், ஆராய்ச்சி விளக்கங்களும் வரைந்து, இன்னும் மற்ற அருமை பெருமைகளையும் எடுத்துக் காட்டி, படித்தவர்களும் பாமரர்களும் உணருமாறு, இந்நூலில் அடங்கிய கருத்துக்களை நன்கு அறிவிக்கும்படி கேட்டுக் கொண்டதற்கு இணங்க, இயன்றவரை செவ்வனே இப்பணியைச் செய்துள்ளேன்.

இந்நூல் இதுபரியந்தம தமிழில் வாராதது. தமிழ் நாட்டிற்கே புதியது. சோதிட உலகத்தின நவீனம் எனலாம். தற்போது உலாவும் தமிழ்ச் சோதிட நூல்களினும் சாலச் சிறந்தது. மிக்க எளியநடையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. சாஸ்திர நுட்பங்களைச் சிக்கறுத்து உள்ளங்கை நெல்லிக்கனிபோல விஷயங்களை விளக்கியுள்ளது. படிக்கப்படிக்க அதிக உற்சாகத்தையும், புதிய வழிகளையும், விஷயங்களையும், சோதிட இரகசியங்களையும் தெற்றெனப் புலப்படுத்தியுள்ளது. எவ்விடங்களில் சோதிடர்களுக்கு ஸந்தேக புத்தி ஏற்படுமோ, அவ்விடங்களில் பிரத்தியேகமாக, சப்தரிஷிகள் தங்கள் அனுபவங்களைக் கொண்டு நிச்சய புத்தியுடன் தத்துவங்களை விளக்கிக் கூறியுள்ளனர்.

உலக வழக்கில் "அன்று" எழுதியவன் அழித்து எழுதப் போவதிலலையே" என்று மார்தட்டிப் பேசுவது வழக்கம். அன்று அந்தப் பிரமன் எழுதியதுதான் என்ன? என்ற ஒரு பிரச்சனை ஏற்படுகின்றதல்லவா! அதைப் பலர் எவ்வாறு அறிய வல்லா? அத்தகைய மகத்தான விஷயத்தை அறிந்து கொள்ளுவதற்கே இந்த நாடிக்கிரந்தம் தக்க திறவுகோலாக இருக்கின்றது.

தவிர, “நாடகமே உலகம், நாளை நடப்பதை யாரறிவாரா”, என்று பலா சொல்லக் கேட்டிருக்கின்றோமல்லவா! நமது வாழ்க்கைச் சித்திரங்களைச் சோதித்திருக்கும் இந்நூலில்தான் நமது வாழ்க்கையில் நாளை நடப்பதை யறியக்கூடும் அறப்பள்ளிசுவரா சதகத்தில் “சோதிடம் பொய்யாது” என்று கூறியிருப்பதை யாவரும் அறிவா நாம், நமது வாழ்க்கையில் பொய் பொரை சொல்லிப் பல பேதது மாததலகளை எவ்வாறு செய்கின்றோம், செய்து வருகின்றோம், செய்யப் போகின்றோம் எனபுனவறறையெல்லாம் பொய்யாமொழிப் புலவர்களாகிய சபதரிஷிகளும், பாவதிதேவிகளுக்கு ஸம்பாஷணை வாயிலாக, சோதிட சாஸ்திர நுட்பங்களைக் கொண்டு விளக்கிக் காட்டி யுள்ளனா மனித வாழ்வில் ஏற்படும் புண்ணிய பாவங்களின் உருவங்களைக் காட்டி இருப்பதைப் படிக்கப் படிக்கப் பரவச மடைகின்றோம்

சாதாரணமாக, சோதிட சாஸ்திர வாயிலாக நாம் அறிந்தது கொள்ளுவது முக்காலவாசி எதிர்கால வாழ்க்கையைப்பற்றிய பிரச்சனைகள்தாம் உதாரணமாக, ஒருவனுக்கு எப்பொழுது, எந்த இடத்தில் கலியாணமாகும், எத்தகைய மனைவி வாயப்பாள ஏன் ஒருவனுக்குப் புத்திரனே பிறக்கவில்லை. ஒருவனுடைய வாழ்வில் ஏற்படும் சிக்கல்கள் யாவை எப்படிப் பலவித கண்டங்களிலிருந்து கப்புவது ஒருவனைப் பிடித்தாடும் ஊழலினை யாது. அதை நிவர்த்தி செய்யும் காமசாந்திகள் யாவை ஒருவனுக்கு எத்தகைய ஜீவனம் ஏற்படும் ஜாதகத்தில் ஜீவனஸ்தானங்களும் யோகபாவங்களும் எவ்விதமிருக்கின்றன. காலம், ஒருவனுக்கு நல்லதாகவும், மற்றொருவனுக்குக் கேட்டதாகவும் ஏன் இருக்கிறது? ஒரு பாவமுமறியாதவாசள கடிப்படுவதன் காரணங்கள் என்ன? என்று இவைபோன்ற நூற்றுக கணக்கான விசுவீதமான கேள்விகளுக்குச் சோதிட சாஸ்திரத்தைக்கொண்டு காலசகர நிர்ணயங்கள் செய்து தராசுதி விவரங்களைக்கூறி, ஆகேப்பனை சமாதானங்களுடன் உரிய பரிபாலனசனை நிச்சயபுகரியுடன் கிரகநிலைகளின் வேறுபாடுகளை ஆராய்ந்து அறிந்தது கூறும் அரிய பெரிய நூல் இந்ர சபதரிஷிநாடிக நிரந்தமேயாகும்

மேலும், புத்திரதோஷங்களையும், சகோசரனிலலாமலிருப்பதையும் ஒரு பெண்டாட்டி இருந்து மறுமனைவி வாயப்பதை

யும், இன்னும் இவைபோன்ற அதிநுட்பமான கட்டங்களையும் தக்க காரண காரியங்களுடன் மேற்கோள்கள் வாயிலாக எடுத்துக் காட்டி விரித்துக் கூறுகின்றது இந்நூல்

தவிர, வடமொழிக் கிரந்தங்களில் மிகவும் சிறந்துள்ள சாராவளி, பிரகதசமஹிதை, நீலகண்டதாஜகம், ஜைமினி சூத்திரம், ஜைநேந்திரமாலா, எனபனவற்றைப் படித்துப் பண்டிதர்களான பெரிய படிப்பாளிகள் இந்நூலின் அவசியத்தை மெச்சி மதிப்பார்கள். ஜாதக ஸப்டமசெய்து திருமசாமசங்களையும் வரைந்து பலன் சொல்லக்கூடிய பண்டிதர்களுக்கு இந்நூல் நமிக் கிரந்தம் கைப்பொருளை எடுத்துக்காட்டும கண்ணாடி போலிருக்கின்றது

இனி, இப்புத்தகத்தில் சபதரிஷிகள் பாவதிதேவிகளுக்கு ஒவ்வொரு ஜாதக பலன்களையும் எங்ஙனம் எடுத்துரைக்கின்றனர்? எனபதைப் பாப்போம் ஆரம்பச் செய்யுளில் ஜாதகத்தின் கிரகநிலைகளை விவரமாய்க் கூறியபின், ஆனாசௌமமா, பெண்சௌமமா என்று வரையறுத்துப், பிறகு, அவன் பிறந்த வீடு எந்த ஊரில் உள்ளது? அவ்வூரின் அடையாளங்களென்ன? என்று விவரித்துப் பொதுவாக எல்லா ஜாதகங்களுக்கும்,

“வந்தவன் சென்னயோகம் வளமுள் துணைவாயோகம்  
முந்திய தாயினயோகம் முயன்றிடும தந்தையோகம்  
பிந்திய களத்திரபுத்திரா பேசுவோம் முன்பினசௌமம்  
சந்ததம் நவககோளாயந்து சாற்றுவோம் இந்நூல்

[தனனில

என்று கூறியபடி, விவரங்கள் அறிஅறப்புதமாகச் சித்தரிக்கப் பட்டுள்ளன

விசேஷமாக, ஏன் ஒருவனுக்குச் சகோதரபாவம் சரியாய் வலை, என்ன காரணத்தினாலே முதல மனைவி மார்கம் அடைந்து மறுவிவாகம் ஏற்பட்டது எனபதும் புத்திரதோஷம், சகோதரதோஷம், மனையாட்டிதோஷம் ஆகியவற்றைக் காரண காரியங்கள் கொண்டு நிரூபித்திருப்பதும் “பாலகன் வாரும் நாளில் குவவியே வந்த ஓழைக் கூறுவோம்” என்று பிரார்பக வினைகளையும், சஞ்சித பாவங்களின் காரணங்களையும் எடுத்துக் காட்டியிருப்பதும் பிறீட்ட சாப்பங்கள், தேயவககுற்றங்கள்,

நாம செய்யும் பிரயமஹதரி தோஷங்கள், அவற்றிற்கு உரித தான பரிசாரங்கள், சாஸ்திரங்களில் விதிசதுள்ள கருமசாந்திகள் ஆகிய இன்னோரனை செய்கள் படிப்படியாக ஒன்றன்பின் ஒன்றாய்க் கூறப்பட்டுள்ள வனபபை இநநூலைப் படிப்போதாம அனுபவித்தது உணர்ந்து ஆனந்தங் கொள்ளலாகும்

இவை சுவீர, ஒவ்வொரு ஜாதகத்தின் முன்பின் செனம விவரங்கள், பிறவிப்பெருங்கடலை நீந்துவது, சந்தோஷ வாழ்க்கை, சிரமகாலங்கள், பொதுவான யோகபாவங்கள், மாரககால நிரணயங்கள் ஆகியவற்றை சாஸ்திர வாயிலாகக் கூறியிருப்பது படிப்போர் மனத்தைப் பரவசப்படுத்தும் இன்னும், சோதிட நுட்பங்களைக் கைகேச சாஸ்திரங்களைக் கொண்டு ஆங்காங்கு இநநூலில் விளக்கி இருப்பதைக் காணலாம் ஜாதகங்களுடையவுட, பெற்றோர், உற்றோர், பெண்கள், பிள்ளைகள், இவர்களுடையவுமான குணதிசயங்களைக் கோவையாகவும் விவரமாகவும் கூறியிருப்பது இம்மாய வாழ்க்கையின் சித்திரங்கள் என்றே சொல்லலாம்

வெள்ளம் வருவதற்கு முன்பே அணை கோலுவதுபோல, நாளைவரும் ஜெனமத்திற்கு, அப்பொழுதெக்கெப்பொழுதே கடவுளைத் தியானித்துப் பாவ விமோசனத்தையடைந்து, புண்ணிய காமாக்களைச் செய்து பரமபத கையைய வேண்டிய மாரகங்களையும், விதிவசத்தால் ஏற்பட்ட தீமைகளை நம் செயலாலேயே போக்கிக்கொள்ளும் வழிகளையும் இநநூல் ஆங்காங்கு எடுத்துப் போதிகின்றது விதியை மதியிலை வெல்லலாம் என்றும் திரகக்கோளாறுகளுக்கு நல்ல ஒழுகும் வீழ்ப்பம் தரும் என்பதையும் போதாத காலஸ்திரிகளை எவ்வாறு நன்குணர் வேண்டுமென்றும் நவகிரகங்களின் போக்கை அறிந்து அதன்படி நடக்க வேண்டுமென்பதையும் இந்த நாட்கிரந்தம் ஒரு வழிகாட்டியாயிருந்து எச்சரிக்கை செய்கின்றது

இப்புத்தகம் பண்டைக்காலத்து ஓலைச்சுவடிகளிலிருந்து நகல் எடுத்து நன்கு பரிசீலனை செய்யப்பட்டு வெளியிடப்பட்டதாயினும் ஆங்காங்கு சிறிதில் பிழைகள் நம் பாவைக்குத் தப்பி இருக்கக்கூடும் வாசகர்கள் அப்பிழைகளைத் திருத்திக் கொள்ளுவார்கள் என்று நினைக்கின்றேன்

இப்புத்தகத்தில் மேஷலக்கின ஜாதகங்கள் மாத்திரம் அடங்கியுள்ளன. மொத்தம் 78 ஜாதகங்கள் ஈண்டுக் குறிக்கப் பட்டுள்ளன. அவை ஒவ்வொன்றும் வெவ்வேறான கிரக நிலைகளைக் கொண்டுள்ளன. அநேகமாக மேஷத்தை லக்கின மாகக் கொண்ட ஜாதகர்களுடைய பாவசக்ரங்களும், கிரகபேதா பேதங்களும் சீர்தூக்கிக்காட்டப்பட்டு, பண்டைக்கால சாஸ்திர விதிப்படி பலாபலங்கள் வரையப்பட்டுள்ளன. மேஷலக்கின ஜாதக மூலச்சுவடியில் இரண்டாம் பாகம் என்ற தலைப்பில் மூன்று அனுபந்தங்கள் உள்ளன. அவற்றையும் முறையே மூன்று பகுதிகளாக இறுதியில் வெளியிட்டுள்ளோம். இன்னும் இப்புத்தகத்தின் தொடர்ச்சியாக மற்றைய லக்கினங்களைக் கொண்ட புத்தகங்களையும் தனித்தனியே வெளியிட நூல்நிலைய அதிகாரிகள் ஏற்பாடு செய்துள்ளனர்.

கடைசியாக, நூல் நிலைய க்யூரேடர் கனம் T. சந்திரசேகர ருக்கும், அச்சுப்பிரதிகளை சீர்படுத்திய அந்நூல்நிலைய பண்டித சிரோமணிகளுக்கும், இப்புத்தகத்திற்கு வேண்டிய ஆலோசனை களை அவ்வப்போது அளித்த நண்பர்களுக்கும் நான் என்றைக்கும் கடமைப்பட்டுள்ளேன். எல்லாம்வல்ல இறைவன் அவர்களுக்கு வேண்டிய ஒத்தாசையை அருள் புரிய வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கின்றேன்.

திருவல்லிக்கேணி,  
சென்னை.  
16—11—51

Prof. K. நடேசன்

இப்புத்தகத்தில் மேடம முதலிய பள்ளிண்டு இலக்கிளங்  
களுக்கும் உபயோகித்திருக்கும் மறுபெயர்களின் அட்டவணை

மேடம	ஆடு, சொசசை, கொண்டல, சுகா, மேழகம, மொததை, வருடை.
உடபம	குண்டை, எருது, நரை, புலலம, நந்தி, வெணமை
மிதுளம	இரட்டை, ஆண பெண, சபைமகள், பாடவன, பாடவள, பாடவை
கடகம	அலவன, கங்கணம, காககடகம, கிம்புரி, கைவளை, நண்டு, நளளி
கிமம	அரி, கிங்கம, சீயம, புலி, பாரி.
களவி	குமரி, சேடிக்கை, தவப்பெண, தூக்கை, நாரி, பெண
துலம	ஏறறமரம, கோல, சீா, துளை, துலை, நிறை கோல
விருசகிம	சாரணை, தேள, பறப்பன, புழு, நண்டுத்தெருக கால, மயிரககுட்டி
தலுக	காண்டபம, கிலை, தனூராசி, மேரு, வியாழ ராசி, வில
மகரம	சரூமீன, தைமாசம, மான, முதலை
குமபம	குடம, குமபககலசம, குவியல, மாசி, சாடி.
மீளம	சேல, பங்குனி, பாககுனீயம, மீன

## நவகிரகங்களுடைய மறுபெயர்களின் அட்டவணை



சூரியன்	அகாமணி, அகாநாதன், அகாபபதி, அசிரன், அரி, அலரி, இரவி, ஆதிததன், கடவுள், கதிரா, எலலை, தினகரன், நாமடன், ஞாயீறு, நிசாரி, பகலவன், பசுதன், பதுமபாணி, பரிதி, பரியாறுடையான், பருதி, பறகன், மாரத்தாண்டன், மித்திரன், பங்கயன், புரவி, வியாழசினேகன், பொனகதிரா
சந்திரன்	அரி, அறிவு, உடுக்கோள், உடுபதி, அததிரி, கலை, கறகடகவிராசி, அநிகேசன், உடுவேந்து, தீகன், நிசாபதி, நாணமதி, நிசாகதுளன், நிலவு, மதி பபசி, முசலி
செவ்வாய்	அங்காரகன், ஆரல, ஆரம, அதிதி, கோணம, சேய், குருதி, சிவநசவாய், பூமகன், புகழ், போராறு, பாரி, மகரவுச்சன், மங்கலன், மைமீன், நீடுமகன்
புதன்	அறிஞன், அருணன் தூதுவன், கூரியன், கணககன், சாமன், சந்திரன் புதலவன், தேவன், மதிமகன், மந்திரி, மால, பருதி, சௌரியன், புலவன், மாலவன்
வியாழன்	குரு, ஞானி, இரணியன், தேவகுரு, பீதகன், பொன், பொன்னவன், பகவன், பீருகன்பதி, மந்திரி, மாகவன், மறைஅரசன், வியாழம
கூகிரன்	அசுரகுரு அசுரமந்திரி ஒருகண்ணுளான், கவிமகன், தி, தயித்தியமந்திரி, நற்கோள், ரீ, நற்கோள், சௌரியன் கங்கன், பாகவன், பீருகுசுதன், புயல், பிரசுரன் மழைக கதிபதி மழைக்கோள், வெள்ளி



இப்புத்தகத்தில் மேடம முதலிய பவிரிணாடு இலக்கிளங்  
களுக்கும் உபயோகித்திருக்கும் மறுபெயர்களின் அட்டவணை

மேடம	ஆடு, கொச்சை, கொண்டல, தகா, மேழகம, மொததை, வருடை
இடபம	குண்டை, எருது, நரை, புல்லம, நந்தி, வெணமை
மிதுளம	இரட்டை, ஆண பெண, சபைமகள, பாடவன, பாடவள, பாடவை
கட்கம	அலவன, கங்கணம, காககடகம, கிம்புரி, கைவளை, நண்டு, நளளி
சிமமம	அரி, சிங்கம, சீயம, புலி, பாரி.
கனனி	குமரி, சேடிகை, தவப்பெண, தூககை, நாரி, பெண
துலம	ஏறமரம, கோல, சோ, துளை, துலை, நிறை கோல
விருச்சிகம	சாரணை, தேள, பறப்பன, புழு, நண்டுதெருக கால, மயிரககுட்டி
தனுசு	காணம்பம, கிலை, தனூராசி, மேரு, வியாழ ராசி, வில
மகரம	சுருமீன, தைமாசம, மான, முதலை
குமபம	குடம, கும்பககலசம, குவியல, மாசி, சாடி.
மீனம	சேல, பங்குனி, பாககுனீயம, மீன

## நவக்கிரகங்களுடைய மறுபெயர்களின் அட்டவணை

சூரியன	அகாமணி, அகாநாதன, அகாபபதி, அசிரன, அரி, அலரி, இரவி, ஆதிததன, கடவுள, கதிரா, எலலை, தினகரன, நாமடன, ஞாயிறு, நிசாரி, பகலவன, பசுதன, பதுமபாணி, பரிதி, பரியாறுடையான, பருதி, பறகன, மாரததாண்டன, மித்திரன, பங்கயன, புரவி, வியாழசினேகன, பொளகதிரா.
சந்திரன	அரி, அறிவு, உடுககோள, உடுபதி, அததிரி, கலை, கறகடகவிராசி, அநதிகேசன, உடுவேந்து, தீகன, நிசாபதி, நாணமதி, நிசாரததுனன, நிலவு, மதி, பபசி, முசலி
செவ்வாய	அங்காரகன, ஆரல், ஆரம, அதிதி, கோணம, சேய, குருதி, சிவந்தவாய, பூமகன, புகழ, போராறு, பாரி, மகரவுச்சன, மங்கலன, மைமீன, நிலமகன
புதன	அறிஞன, அருணன தூதுவன, கூரியன, கணககன, சாமன, சந்திரனபுதலவன, தேவன, மதிமகன, மந்திரி, மால, பருதி, செளமியன, புலவன, மாலவன.
வியாழன	குரு, ஞானி, இரணியன, தேவகுரு, பீதகன, பொன, பொன்னவன, பகவன, பிருகஸபதி, மந்திரி, மாதவன, மறைஅரசன, வியாழம
சுக்கிரன	அசரகுரு அசுரமந்திரி, ஒருகண்ணுளான, கவிமகன, தீ, தயித்தியமந்திரி, நற்கோள, நீர், நதிகோள, சல்லியன, சுங்கன, பாககவன, பிருகுசுதன, புயல, பிரசுரன, மழைககதிபதி, மழைக்கோள, வெள்ளி

- சனி : அந்தகன், அருணன், கதிர்மகன், கரியவன், கலி,  
கோலம், துனபம், நொண்டி, நீலவசனம்,  
நீலவண்ணன், நீலவாசன், பங்கு, முதுமகன்,  
மைந்தல், மந்தன, காரி, கெட்டவன்,  
கோணம், விதி.
- இரகு : அசுரன், கருங்கோள், கரும்பாம்பு, நீசக்கிரகம்,  
நீடுதருங்கோள், பணி, நாகம், மந்தரகயீறு,
- கேது : அசுரன், அடையாளம், இரணியன், ஞானி,  
செம்பாம்பு, நீசக்கிரகம், நோய், பரியாறுடை  
யான், வெளிச்சம்.

### பிழை திருத்தம்

1. முதல் பக்கத்தில், 15, 16, 17-ஆவது வரிகளில்  
“சனியும், புதனும் சனியுடைய ஆட்சி வீடாகி குமபத்தில்”  
என்பது “சனியும் புதனும் துலாதில்” என்று இருக்க  
வேண்டும்.

2. முதல் பக்கத்தில் கும்பத்தில் “சனி, புதன்” என்றி  
ருப்பது துலாதில் இருக்கவேண்டும்.

3. 408-ஆம் பக்கம் நெ. 2 கீழ்க்குறிப்பில் “நிருவோத  
தூர்” என்பதைத் “நிருக்கமுக்குனறம்” என்று படித்துக்  
கொள்ளவும்.

ஸ ப் த ரி ஷி ந ா டி

மேஷலக்னம்

மு த ல் ப ா க ம்

# ஸப் தரிஷி நாடி

## மேஷலக்னம்

### ஜாதகம் 1

1 சந்திரன் மானதாக செய<sup>1</sup>மேடம ராகுமீனம்  
 பு<sup>2</sup>தியுமுடவன் கோலில<sup>2</sup> புகா<sup>3</sup>ரவி தேளதாக  
 மந்திரி<sup>4</sup> வீணையாக மாதையில<sup>5</sup> கேதுதங்க  
 சந்திர மேடமசெனமம சொல்லுவாம பலனைத்தானே

1 எப்படி சீரத்திற்கு மனசு முகியஸ்தானமோ அதைப்போல

ராகு	லகினைம சந்திரன் செவ்வாய		குரு
சனி புதன்	<b>இராசி சக்கரம்</b>		
	சுக்கிரன் சூரியன்	சனி புதன்	கேது

பிரமமாவீன மானசுத்திர  
 னுன் சந்திரபகவான மன  
 களஸ்தானமாகிய மேஷத  
 தில மகளவாரத்திற்கு  
 அநிபதியான செவ்வா  
 யுடன் ஏறிநிற்க, மீனராசி  
 யில இராசுவும், சனியும்,  
 புதனும்(சனியுடைய ஆட்சி துல  
 வீடாதி குமபத்தில) வீற  
 றிருக்க, சுக்கிரனும், சூரிய  
 னும் விருச்சிகத்தில சோந  
 திருக்க, குரு மிதுனத்தி  
 லும், கேது கன்னியா  
 ராசியிலும் இருக்கும்

மேஷத்தை ஜனம் லகினைமாகக் கொண்ட இந்த ஜாதகத்திற்குண்டான  
 பலனை இங்கே எடுத்தாரைப்போல (சேயமேடம = செவ்வாய மேடத்தி  
 லிருக்க)

- 1. சேய = செவ்வாய செவ = சிவப்பு நிறக்கொண்ட செவ்வாய  
 செம = சிவப்பு
- 2 கோள = வீடு
- 3 புகா = புகாரோன், சுக்கிரன்
- 4 வீணை = பாடலை, மிதுனம்
- 5 மாற = பெண், கன்னி

2 இந்நசே யானே<sup>1</sup>யாகும் இயம்புவோம சிழககுமேறகு  
அநதமீல தெறகுவாடை அரின்<sup>2</sup>ருடககதளீலததில  
சநகரகாளி<sup>3</sup> உததிரம சிவனகோஷ்ட மீனகோணம<sup>4</sup>  
வநதிமோரி<sup>5</sup> தெறகில மாதுரு கிரகமெனரோம

2 இந்ந ஜாதகததிறகு அதிபதியான புண்ணிய குமாரனைப்பற்றி  
விவரமாகச் சொல்லுவோம கீழ்மேல தெருவில் எவலைபிலவாத தெறகு  
வாடையின் ஆரம்பததில எட்டிமர உததிரககளால் கட்டப்பட்ட அழகிய  
சிவன கோவிலும், நீர்நிலைபுழுனன இடத்தில தெறகுப்பாராத வீட்டில  
இசகுழந்தையின் தாய் வசித்ததுவந்தான (உததிரமீனகோணம = வட  
கோடியில)

3 இன்னமும் பலதேவாசம<sup>6</sup> இலகிய சமலூதனளீல  
சொன்னனே சேஷ்டாகை தோன்றுவா ளீவனே யெனரோம  
தநதையின் கிரகநதனளீல சாற்றுலோம உததிரததில  
உன்னத கீழ்மேலவீதி உததிரம வாசலாகும்

3 எப்பொழுதும் காற்று வீசும்படியான அழகிய சமவெளியில  
ஏறப்பட ஊரீல இசகுழந்தை முததகுமாராக அவதரித்திருப்பான  
இதை நிச்சயமாகச் சொல்லலாம் இவன குறைத வடககுப்பாராத  
வாயிலுடைய வீட்டில உன்னதமான கீழ்மேலவீதியில வடககு வாடையில  
வசித்தது வந்தாரா

4 குணககினீல நநதி<sup>7</sup>யாகும் கூறுலோம தெறகில

[மாயோன<sup>8</sup>

இணககமாய தெனமேலதிககில இருப்பனே மாரிதானும்  
பீணககான மாலதானசநதி பேசலோம மேறகிலேதான  
கணககன<sup>9</sup> தனசீசையில் காளிகால கண்டனும் நிற்பான

4 இன்னும் இவன தநதையின் வீட்டுச்சிறப்பைக் கூறுவாம் சிழககே  
சிவன கோவிலும் தெறகில விஷ்ணுவாலயமும் தெனமேறகு திககில

1 சேயன் -- குழந்தை சேயான நீட்டல விகாரம்

2 தொடக்கம்

3 காளி = எட்டிமரம்

4 தெருக்கோடி முககு

5 மாரி = நீர்நிலை

6 பலதேவன் வசிக்குப்படியான காற்றோட்டமான

7 சிவன்

8 திருமால்

9 புதன்

தூர்க்கையும், பலர்கூடி தரிசிக்கும் புதன் திசையில் காளியும், யமனுடைய ஆலயமும் உண்டு.

5. இவ்வித அடையாளத்து ளிலகிய சமலூர்தன்னில் ஒவ்விய தந்தையிலம் உரைத்திட்டோம் இவனின்யோகம் பவ்வமாய்<sup>1</sup> மாதூர்தந்தை பாலகன் மனைவியோகம் நவ்விய<sup>2</sup>முன்பின் சென்மம் நாட்டுவோ மின் லூல்தன்னில்.

5. இப்படிப்பட்ட அடையாளங்களைக் கொண்ட இவன் தந்தையின் அழகான வீட்டைப்பற்றி விரிவாக உரைத்துவிட்டோம். இவன் மகத் தான யோகவான். தாய், தந்தை, மனைவி, மக்கள் இவர்களைப்பற்றியும் இவனுக்கேற்பட்ட பூர்வஜன்ம பலனையும் வருங்கால பலன்களையும் எடுத்தினி உரைப்போம்.

6. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோம் சிவந்தமேளி சிந்தையும் வெகுளியாவன் சிலவுகள் அதிகம் செய்வன் நொந்து<sup>3</sup> மனத்தனாகும் நெ<sup>4</sup>சிவுகள் தொழிலைச் செய்வன் கந்தன் தன் குலதெய்வங்கள் கருத்தினில் கொள்வோ  
[மென்றோம்.]

6. தந்தையின் குணத்தை இனிக்குறவோம். நல்ல சிறக்கொண்ட சீரத்தையுடையவன். நல்ல எண்ணங்களையே கொண்டவன். மனதில் ஒன்று வெளியில் ஒன்று என்பதில்லாதவன். பெருத்த செலவாளி. கவலை மேலிட்டிருப்பான். துணி நெய்தலையே தொழிலாகக் கொண்டவன். சதா சுப்பிரமணிய சுவாமியையே நினைத்து வழிபாடுகள் செய்து வருவான்.

7. தந்தையினார்ச் சித்தத்தை தானவனாலேதி<sup>4</sup> செய்வன் வீந்தையாய்ப் பேசவல்லன் வீண்ப வாதமுள்ளான் பந்தமாய்ச் சல்லிய<sup>5</sup>முள்ளான் பலபல புத்தியுள்ளான் சிந்தையும் வெகுளியாவன் தேவிமேல் பிரியனாவன்.

7. இவன் தன் தந்தையினால் கொடுக்கப்பட்ட பிராப்சீத சொத்தைக்கொண்டு கொடுக்கல் வாங்கல் செய்வான். வேடிக்கையாகப் பேசக் திறமை பூண்டவன். காரணமில்லாமல் பலர் இவனைப்பற்றிப் பலவிதமாகப்

1. பூரணமாய்

2. அழகிய

3. செசவு

4. லேவாதி = கொடுக்கல் வாங்கல்

5. சல்லியம் = கடன்

பேசுவார்கள், பலா சொத்துக்களைப் பந்தமபெற்று ஈட்டுப்பத்திரக் கடன்  
கள் கொடுப்பான், பற்பல யோசனைகள் கொண்டவன், துல்லியமான  
மனதைபுடையவன், பார்வையிடம் பிரியமுள்ளவன்.

8. தாதையி னுளிலேதான தனமுண்டு கோத்தியுண்டு  
பேதங்க ளிவனுமசெயவன புணையிய மனததனாகும  
பாதக மெண்ணாணாகும பந்துவும பகையுமுள்ளான  
வேதனை யொருவாக்கெண்ணான வித்ததி மேலுங்கேளே.

8. இவன் தந்தை இருக்கும் காலத்தில் தனசம்பதது, கோத்தி யெல்  
லாம் உண்டு. மனவேறபாடுகளிலும் இவன் ஈடுபடுவான். தரும்  
சிந்தனைபுள்ளவன். கெட்ட நினைவுகளே இவனிடம் உள்ளவனும் இல்லை.  
சினேகிதர்களும் விரோதிகளும் இவனுக்குண்டு. பிறருக்குத் துன்பம் செய்ய  
மனததாலும் நினைவான. இன்னும், புத்தியுள்ளவளே! சொல்லுகிறேன் ;  
கேள்.

9. தன்னுட தந்தைகளைத்தான தாழ்வான குடுமபமுள்ளான  
பொன்னெடு பணி(யி)யிலலான புகழிலான காலியில்லான  
இன்னவன் சோமபலுள்ளான இடறுகள் னாதமுள்ளான  
<sup>1</sup>பன்னியே பேசவல்லான பாவதி கேட்டிடாயே.

9. இப்படிப்பட்ட தந்தைக்கு இவன் தாழ்மைவான குடுமப சம்பத  
துக்களைக் கொண்டவன். வேலைசெய்து பணம் சம்பாதிக்கும் யோக்கியதை  
இல்லாதவன் கோத்தியற்றவன் உபயோகமற்றவன். சுததசசோமபேறி.  
இவனுக்கு ஏறபடும இடைஞ்சல்கள் சொல்லி முடியாது மனைவியிடம்  
பேச பயப்படுவான். ஹே! பாவதிதேவி! கேட்பாயாக.

10. இவனுடைய துணைவாதனை இயம்பவே பலததைக  
[கானோம  
தவசியே இக்குணத்தானுககு சாதகன் சேஷ்டனாக  
அவளியி லுதிப்பானாகும அவன்குணம் சொல்லகதேளாய  
நவளியில சிவந்தமேளி நாயகன் பித்ததேகி.

10. இவனுடைய பகது சுற்றாதாரப்பற்றிச் சொல்லுவதற்கு  
விசேஷமாக ஒன்றுமில்லை. பரதேசிகளதான இவனுக்கு உற்ற துணைவர்கள்,  
பூலோகத்தில் முதத பிள்ளையாய்ப் பிறந்தான. அவன் குணாதிசயங்களைச்  
சொல்லுகிறேன் ; கேள். சிரமோ சிவந்த நிறமுடையது பித்தசோகை  
பெற்றவன்.

1. பன்னி = மனைவி, பயதது



11 வீததையு மொன்றுண்டாகும் விளம்புவான பொறுமை [யாக  
புத்தியா லெதையுமவெலவான புத்திர வாஞ்சை யுள்ளான  
வெ[ததி](டடி)யாம<sup>1</sup> தொடுவழககு வீண்டமபம  
தனனைச்சாரான  
சத்தியாய சுகுகியமுண்டு சம்பதது சேயில<sup>2</sup> லுண்டாம

11 வீசேடமாக ஒருவித வீததையை அபயிசத்திருப்பான.  
சொல்லுவதைப் பொறுமையுடன் கூறுவான எதையும் மதியினால் வெல  
லும் திறமையுடையான குழந்தைகளிடத்தில பிரியமுடையயின வீண  
சண்டை சச்சரவுகளில் தலைவமரட்டான (கிராம ஐழியகாரான  
வெட்டியானைப்போல வீண டமப்பேச்சுப் பேசமாட்டான) தன்னுடைய  
சாமாததியததைக் கொண்டு சுகபோகங்களை அனுபவிப்பான செவ்வம்,  
மனைவி, மககள், வீடுவாசல உடையவனாவான்.

12 தன்னுட தாதைமேலாய தானவன்<sup>3</sup> வாழ்வானாகும்  
பொன்பொருள் சோப்பானாகும் பூமியும் வீருத்திசெய்வான  
கன்னென கவிகள்செய்வன காலாளக னுடையானாகும்  
<sup>4</sup>நன[னை](ன)ய வாத்ததை கூ[ரா](று)வன நறசுகம்  
[ஏழானடிளமேல.

12 இவன் தன்னுடைய தகப்பனைக்காட்டிலும் மேலாக வாழ்ந்து  
வருவான பணம் காசுகளையும், சொத்து சத்திரங்களையும் சேமித்து  
வருவான நிலப்பலங்களையும் வீருத்திக்குக் கொண்டு வருவான கேட்போ  
களிஈதுகுமபடியான கவிகளைக் கவனம்செய்யும் சமாததியமுள்ளவன்.  
குடியானவர்களையும், பரிவாசலங்களையும் உடையவனாவான் இனிய கலல  
மொழிகளைக் கூறும் இயல்புடையவன் பிறந்த ஏழாவது உய்திறகுப் பிறகே  
கலல சுகசெளகியங்களை அடைவான்

13 புத்தியு மதியுமுள்ளனான புகழுறுமறப் கோபி  
எத்தொழில் செய்தபோதும் இளம்பிறை போலவிளங்கும்  
நீத்தியம் தெய்வபகதி நீதாளமாயப் பேசவல்லான  
சத்தியைப் பூசைசெய்வா சாஸ்திரபண டிதங்கள்  
[கறபள்<sup>5</sup>.

1 வெட்டியான

2 சேய் + இவ்வம்

3 புத்திரன் (தான் + அவன்)

4 கல் + னாய

5 பண்டித சாதிரம்—வைத்திய தல பண்டிதம்—வைத்தியம்,  
கலவித்திரம், (பண்டிதங்கள்)

13 இவன் மிக்க புத்தி சாதாயமுள்ளவன். கோத்திமான் சிறிது கோபகாரன் எந்தக் காரியத்தைச் செய்தபோதிலும் இளம்பிறைச் சந்திரனைப்போல மேனமேலும் விருத்தியாகி விளங்கிநிற்பான் சதாசாவ காலமும் தெய்வவழிபாடுகள் செய்வான் கூடக்குறைவு இவ்வாமல நீதான் மாகப் பேசும் திறமை பூண்டவன் அம்பிகையைப் பூசித்து வருவான் தாமசாஸ்திரத்தைப் படிப்பான்

14 இந்நெறி யுடையானுக்கு இயம்புவோம் துணைவாதனனை தன்னிலே ஆண்பாலொன்று சத்திமார் ரெண்டுமாகும் பின்னமா மூன்றுதானும் பேசுவோ மிவனுக்கேதான் அன்னமே! யான்கள் சொல்லு மருளமொழி குன்ற [தென்றோம்

14 இப்படியுடைய நியமநிஷ்டைகள் பூண்ட இவனுக்கு எத்தனை சகோதரர்கள் (உடன பிறந்தோர்) என்று ஈண்டிக் கூறுவோம் ஆண்பின்னை (சகோதரன்) ஒன்ற பெண்கள் (சகோதரிகள்) இரண்டு பெண்கள் பிறந்து இறந்துபோனவர்கள் மூன்றாகும் அன்னம் போன்ற நடை யழகையுடையவனே! நான்கள் சொல்லும் அருளவர்க்கு என்றும் சத்திய மாகும்

15 இவனுடைய மணத்தின்காலம் இயம்புவோம், இருபான [ரெண்டில் அவனியில தெற்குதிகில அம்மாள் சன் வாககந்தனனில கவனமாய மீ ரவீவாய்க்கும் காதலி குணத்தைக்கேளாய், பவளம்போல நிறத்தனாகும் பாரிலில நல்லோளாவள்

15 இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம் இவனுடைய இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் இவன் ஊக்குத்த தெற்குதிகில தன்னுடைய தாயமாமனுடைய வமிசத்திலேதான் மனைவி ஏற்படுவான் இவன் மனைவியின் குணவிசேடங்களைக் கேட்பாயாக பவளம்போன்ற மேனியையுடையவள் பூலோகத்தில் நல்லவள் என்று சொல்லப்படுவாள்

16 நீதியாய நடக்கவல்லவள் நீதானமாயப் பேசுவாளாம், பாகம் செய்வாளாகும், பந்தவாக கினியனென்றோ ம, கோசிலா வரனுக்கேதான் குணம்போலே நடக்கவல்லவள், சூசிலா ளன்னமீவள் சந்திரி மேலுங்கேளே

16 இவன் தருமமுறையைக் கைக்கொண்டவள் நீதானமாகப் பேசும் திறமைபுள்ளவள் பிறருக்குத் தீங்கிழையாள் சொந்தக்காரர்களுக்குப் பிரியமானவள் குற்றமற்ற கணவனுக்கு ஏற்ற குணபுகழினி

அவன் குறிப்பறிந்து நடப்பான். அன்னதானம் செய்வான். வஞ்சகம் இல்லாத இந்த சுந்தரியைப்பற்றி மேலுங் கேட்பாயாக.

17. புத்திர விருத்திதன்னை புகலுவோம் ஆண்பாலொன்று பத்தினி யிரண்டுமாகும் பருகிடும் மூன்றும் தீர்க்கும், சித்தமாய் மூன்றுநஷ்டம் செப்புவோ மிவனுக்கேதான் அத்தியைப் பெற்றமாதே! அறைந்தன மொழிகுன்றாது.

17. இவர்களுடைய புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிக் கூறவோம். புகுஷப்பிரஜை ஒன்று. பெண் குழந்தைகள் இரண்டாகும். குடும்பம் விருத்தியாகும். மூன்று குழந்தைகள் விசிரியாய்ப் (abortion) போம். எப்படி இருந்தாலும் மேலேசொன்ன மூன்று குழந்தைகள் நிச்சயம். ஏ, வட்சுமிகடாகும் பெற்றவளே! சொல்லுவதில் சிறிதும் தப்பாது.

18. மாதூரு<sup>2</sup> குணத்தையாங்கள் வரைகிறோம், சிவந்தமேனி தீதிலா குணத்தாளாகும், தீங்கதை மனதினெண்ணுள், கோதிலா பித்ததேகி, கூறுவாள் சுகமாய்வார்த்தை, பாதக மில்லாளாகும், பரந்ததோர் முகமுமுள்ளாள்.

18. இனி மாதாவின் (பெற்ற தாயின்) குணத்தைக் கூறவோம். சிவந்த நிறமுடையவள். குற்றமற்ற குணவிசேஷத்தைப் பெற்றவள். மனதில் தீங்கென்பது தீர்ப்பாயில்லை. பித்தாதிகாரமான தேகத்தைக் கொண்டவள். சிறிது மயக்கங்கொண்டவள். இனிமையான பேச்சுக்களைப் பேசுவாள். குற்றங்குறையில்லாதவள். விசாலமாய்ப் பரந்தமுகத்தைக் கொண்டவள்.

19. பித்தகு<sup>3</sup> டையாளாகும் பேதையும் சோம்பலுள்ளாள் வித்தகி அதிர்ஷ்டம்கொஞ்சம் மெல்லினன் னடக்கை

[யுள்ளாள்

சுத்தமா மனதுமுள்ளாள் துணைவர்க ளதிகமுள்ளாள் அத்தியைப் பெற்றமாதே அம்பிகை யாளேகேளாய்.

19. இவள் பித்தகாங்கையுடையவள். பேதைக்குணமுடைய இவள் சோம்பலுக்கு இடம் கொடுப்பாள். கல்ல புத்தியுடையவள். அதிருஷ்டக் குறைபுள்ளவள். மெல்லிய சுவாபமுடையவள். கல்ல பழக்கவழக்கங்களைக் கொண்டவள். மனத்துய்மை பூண்டவள். உடன்பிறத்தோர் அகேசர் உண்டு. வட்சுமிகடாகும் பெற்றவளே! தெய்வத்தன்மை பொருத்திய வளே! கேட்பாயாக.

1. இலக்குமி (அக்காளைப் பெற்றவள்)

2. தாய் (பெற்ற)

3. சரம்

20. மாதுரு முன்சொமத்தை வரைகிறோம் தோகைநீற்பால  
மேதீனில் சிற்றூர்தன்ளில்வீத்தகி தீயின் வம்சம்  
கோதிலா உதிததாளெளறோம குலத்துக்கு மேமபாடாக  
சூதுக ளில்லாளாகி சுதர்களு<sup>1</sup> முள்ளாளாகி.

20. மாதாவின் பூர்வ ஜன்மத்தை இனிக் கூறுவோம். இவன்  
கிழக்கு திக்கில் ஒரு சிறிய கிராமத்தில் பிறந்தவன். மிகவும் சாமர்த்திய  
சாலி. குற்றமற்ற அக்கினிகுலத்தில் (வன்னியர் குலத்தில்) உதித்தவன்.  
தன் குலத்திற்கு ஒரு மதிப்பு அளிப்பவன். சூதுவாதுகள் சிறிதும் இல்லை.  
புத்திரபாகியமும் பெற்றவன். (எல்ல அறநெறி பூண்டவன்.)

21. அறுமுகர்க் கடிமையாகி யாவர்க்கும நலலோளாகி  
பெருமையாய வாழ்ந்துபினபு புருடனதன் முன்னேமாண்டு  
இரைதலை கஞ்சன்<sup>2</sup> தனனூல குணமுடன வரியப்பட்டு  
வீரவீல செங்குந்தவம்சம் மீதினி லுதிததாளெளறோம.

21. முருகக்கடவுளையே வழிபடும் இயல்புடையான். எல்லோரும்  
மெச்சும் நல்ல சுவபாவமுடையவன். சீாசிறப்புடன சிலகாலம் வாழ்ந்து  
பிறகு புருஷனுக்கு முன்னமேயே மகாகலியத்துடன் மாண்டு, பிரம்மாவின்  
அபூவசிருஷ்டிவிசேஷத்தால் சகலகுண சம்பனனாளாய செங்குந்த வம்சத்தி  
னில மீண்டும் உதித்தவன்

22. பினசொமம் காஞ்சிதனவில் பிறப்பளே கங்கைவம்சம்  
தனவிலே யுதிப்பளாகும் சகலபாக கியமுமுள்ளாய  
அனைவள வாழ்வாளாகும் அறைகிறோம் தந்தைபூர்வம்  
உளனித காஞ்சிமேலபால உற்றதீதார் பேரூதனவில.

22 அடுத்த ஜன்மத்தில் இவன் காஞ்சிபுரத்தில் காங்கேயர் வமிசத்தில்  
(வேளாள குலத்தில்) உதித்தான் சகல சொபாகியங்களையும் பெற்றிருந்  
தான். அவன் அருமையாய வாழ்ந்து வரும் நாளில் இவன் தகப்பனார்  
ஆதியில மகத்தான காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்கே ஒரு பெரிய பட்டணத்திலி  
ருந்து வந்தான் என்று சொல்லுவோம்.

23. சங்கையின் குலமுதித்து கனதன் மேனமேலுண்டாய  
பொங்கமாயக் குடும்பியாகி பூமிக ளதிகமுண்டாய  
இங்குவன வாழநாளில் இயம்புவோம் ஊழிதானும்  
சங்கையாய<sup>3</sup> விதவைதானும் தனகுல மாமனபெனனை.

1. சுதாமம்

2. பிரம்மா

3. பைசாசம்

23 காங்கேயா குலத்ததிசுத இவன பலதிரவிய சம்பததுககளை மேன மேலும் அடைகது புஷ்டியாயக குழகதை குட்டிகளுடனும், நிலபலகைளு டனும் வீருத்தியாகி வாழும் காடகனில் விதிவசததால பிசாசு பிடித்த பெண்டாட்டியை இழகது வைதவவியமடைகதான பிறகு இவனுடைய சேரத மாமன பெண்ணை,

24 அணையவே கருகதுககொண்டு அநேகமாயச சிலைடைபேசி இணையிலா போகமதுயதது இருநதுபின சினனாசென்று பிணையான கருவுதங்கி பேதையு மன துவாடி கனமுடள இவனபாலசென்று காதலி சொல்லுமபோது

24 கவியாணம் செயதுகொள்ள வேண்டுமென்று மனதில எண்ணக கொண்டு, அனூராகததுடன் காதலபூண்டு இன்பமான பல வாரததைகளைப பேசி, ஒப்பிலலா காமபோககளை அனுபவித்தது வகதான கொஞ்சகாலம் சென்றதும், ஆசைப்படபடி கரப்பமாகி, உள்ளமும், சரீரமும் வாடிய தன பாரையபுடன் காதலாசிக கசிததுருகி சம்பாஷிக்கும் பொழுது,

25. எனனாலே வரததலல எவனையோ சோந்தாயமாது எனனிடம் வரததகாது ஏசுவா யிஷ்டமபோலே அன்னவள மனதுநொநது அடாநீந்தை சொல்லவற்றாய அன்னமும் வெறுப்புண்டாகி அண்ணனும் தம்பியினறி

25 உனக்கு எனனாலே கரப்பம் ஏற்படவில்லை யாரையோ புணரகது கருத்தரித்ததிருக்கின்றாய பெண்ணே! இனி நீ எனனிடம் வருவதற்கு யோக்கியதை இல்லை நீ எனக்கு வேண்டுமானாலும் இஷ்டம் போல போகலாம் எனருன பெண்டாட்டி மனம் கொகதுபோய், சொல லக்கூடாத படுபழியைக கூறினாய இனி படடினி கிடகது, சேறநில வெறுப்புண்டாகி, இனி நீங்கள் சகோதர சகோதரிகள் இல்லாமல்,

26 மறுசெனம்ம அவ்வாறாக வாழுகுவா யென்றுசொல்லி திரும்மகள போலேயொத்த தேவியும் கயறுமாட்டி வீரவீனில் மிரண்ட<sup>1</sup>ளென்றோம் மேவிறறு அநத்தோஷம் குறைவுண்டு குடுமபநகனவில் குளறுவாத தைகளுமாகி

26 அடுத்த ஜன்மத்திலும் அப்படியே வாழ்வாய என்ற சபித்ததுவிட்டு இலக்குமிககுச சமாணமான தேவியானவள தன் கழுத்தில கயிறுகொண்டு சுருசகுப்போட்டு விரைவீனில் மாண்டாள் இதை பிரம்மஹத்திதோஷம் அநக குடுமபநதைப பிடித்தது அககுடுமபநத்திற்கே அது ஒரு குறைதான். உலகினில் பலா பல பேசுவாயினா

1 மாண்டாள்

27. அந்நிய காலநதனவரில் அளனங்கள் குறைவுநேர்ந்து  
அந்தகன பக்கலசேர்ந்து அங்குசின் னுளிநுநது  
பிநத்ய பிரமனுவே பூமியில வரியப்பட்டு  
வந்தவன் இவனேயென்றோம வரைகிறோம் முன்னாழ

[சாபம.]

27. இவனுடைய வாழ்நாளில் கடைசிகாலத்தில் சாப்பாட்டுக்கே  
மிகவும் கஷ்டப்பட்டான். யமலோகம் சேர்ந்து சிலகாலம் அங்கே தங்கி  
பிறகு பிரமமாலினால் பூமியில் சிறுத்திககப்பட்டான். அவன்தான் இந்த  
மேஷவக்கின ஜாதகன எனறோம். போன ஜனமத்தில் ஏற்பட்ட விதியினால்  
சாபம் ஏற்பட்டது. இதை விவரித்தோம்

28. இச்செனமம தனனிலேதான இலகிடும பலனைச்சொல

[வேன]

லசசைக ள நிகமுண்டு நாயகன் துணைவர்தோஷம  
மிசசமாய வீரையமுண்டு வீணப வாதமாகும  
அசசதன தங்கையாளே அறைகிறோம இவனபின

[செனமம]

28 இதை ஜனமத்தில் இவனுக்கு ஏற்பட்ட பலனைச் சொல்லுவேன்.  
பலவிதமான வேடகக்கேடுகள் உண்டு ஆமபடையான பெண்டாட்டி  
வீரோதமதிகம. பண வீரையமுண்டு. வீண அபவாதகளுமுண்டு ஹே!  
லட்சுமிகடாக்முடையவளே! இவனுடைய அடுத்த ஜனமபலனைச்  
சொல்லுவோம்.

29. கமபமா<sup>1</sup> நதிககுக்கிழபால கனமுள பேருதனனில  
தெமபாக யிககுலததில செனிபபனும பெருமையுண்டு  
துன்பாரில வாதுவாழவன துறவிகள் சொன்னவாக்கு  
வம்புகள் வாராதமமா வரைமகள் தாயேகேளாய.

29. தாமிரபரணி நதிககுக்கிழகையுள்ள பெரிய பட்டணத்தில் சரீர  
சௌகரியத்துடன் இக்குலத்தில் பிறப்பான. பேறபெற்ற சிரமமில்லாமல்  
வாழ்ந்து வருவான். சன்னியாசிகள் சொன்ன தருமங்களைக் கைக்கொள்ள  
வான். பிறா இவனைப்பற்றி வம்புகள் பேசமாட்டார்கள் லட்சுமிகடாக்  
முள்ளவளே! கேட்பாயாக.

30 இன்னவன முனசெனமததை இயம்புரோம பெண்கை  
[தெனபால

தெனபுலீ யூரிலேகான கெளிகுல வைசியவமசம

அன்னவன உதித்தானெனரோம அனேகமாய செட்டு

[செயது

கன்னென மொழியாளுளளாய கவுரமாய வாழநதா

[னெனரோம

30 இப்படிப்பட்டவனைய பேச ஜனமததை சொல்லுகிறோம்  
பெண்ணையாற்றின தெற்கேயுள்ள தெனபுலீயூரிலே உயாத வைசியா  
களுடைய குலத்தில பிறந்தாளான என்று முன்னமே சொன்னோம்  
மிகவும் செட்டிகடமாய வாழநதான இனிமையான வாரததைகளைப்  
பேசுவான கௌரவமாயும் வாழநதுவநதான என்று சொன்னோம்ல்லவா !

31 அப்படி வாழநாளில் யாவாகும் நலலோகி  
எப்பவும் தெய்வபகதி யீவனும் செயதுவநது  
தப்பித மொன்றுமில்லா தானவன மரணமாகி  
செய்புவே னிககுலத்தில செனிப்பவ னிவனேயெனரோம

31 அவலீதம் வாழநது வருமகாடகளில் இவன் எவலோகமும்  
கல்லவனாக கடநது வநதான எப்போதும் தெய்வபகதி கொண்டுள்ளான  
கடவுளையே வழிபட்டு வருமநாளில் யாதொரு பாவமுமறியாத இவன் இப்  
பூவுலகைவிட்டு நீக்கினான் இததகைய இவன் இக்குலத்திலே பிரசித்தம்  
ஜனிப்பான என்று முன்னமே சொன்னோம்ல்லவா !

32 இவனுட யோகசசேதி இயம்புவோம் செனமகொட்டு  
நவனியில் ஏழாண்டுகும் நவிலுவோம் பலனாயாங்குள்  
அவரியி லலைசசலுண்டு அமமானதன பூமிசேரும்  
கவனமா யலைதானபேதம் காதலி கேட்டாயே

32 இவன் ஜனமம் முதல பூமியில் ஏழு வருடங்கள் எப்படி  
வசித்ததுவநதான என்ற யோக்கேமங்களைக் கூறுவோம் பலனகளைக்  
கேட்பாயாக பிசியே ! இவனுக்குப் பூமியில் அலைசசலுண்டு மாமனுடைய  
நிலபலங்கள் இவனைச் சேரும் மிக்க கவலைகளால் பாதிக்கப்படுவான இதை  
நீ கேட்பாயாக

33 முனிவரீவ விதமாயகூற மொழிகுவளம் மனதானும்  
இனிமையாய மாதூவுக்கு எததீய துணைவாசொலவாய  
காரீவுள் ஆண்பாலமுன்று காதலி அவவாறும்  
பிணையாரு மறறதெல்லாம் பேசுவோம் மேலுங்கேளாய

33. முனிவர் இவ்வீதம் பலன்களைக் கூற, இவன் தாய் பின்னும் வினாவுவான். 'இவன் தாய்க்கு எத்தனை துணைவர்கள் உண்டு? சொல்லுவாய்' என்று கேட்க, அன்புள்ள சகோதரர்களை மூன்றாகும்; சகோதரிகளும் மூன்று. இனி வேறு பலன்களைக் கூறுவோம். காதலி! கேட்பாயாக.

34. செலவுக ளதிகமுண்டு சோமபலுங் கொஞ்சமாகும்  
நலமீலலை தாதைபூமி நயப்புடன விரையமாகும்  
நலவர புத்தியுண்டாம காரியம் நஷ்டமாகும்  
பலபல வீதத்தினாலும் பகைவரும் சூதுமுண்டு.

34 செலவுகள் மேலும் மேலும் ஏற்படும். சிறிது சோம்பேறித்தன்மும் உண்டு. பூமி விளைச்சலில் நன்மையில்லை. ஆசையினால் சொத்து விரையமாகும் சத்விஷயங்களில் புத்தி ஏற்படும் (மனதைச் செலுத்துவான்) எடுத்த காரியம் கைகூடாது. பற்பல வழிகளில் பகைவர்கள் ஏற்பட்டு இடைஞ்சல்கள் ஏற்படும்.

35. அதுமுதல மரணமமட்டும் அம்புலி பிறைபோலயோகம  
நிதிமிக லாபமுண்டு நேமி<sup>1</sup>யோர்க் குதவிசெய்வன  
புதியது புதிதாயசசெய்வான பலவீத லாபம்காணும்  
வீதியினாலே சல்லியநீங்கும் விளைபுல<sup>2</sup> மேனமேலோங்கும்.

35 அதுமுதற்கொண்டு சாகும் பரியந்தம் வளர்பிறைச் சந்திரனைப் போல் பிரமாத யோக மேற்படும். சொத்துக்களை மேன்மேலும் விருத்தி செய்வான். அதிக லாபங்களை அடைவான். உலகிலுள்ள யாவாக்கும் தான தருமங்களைச் செய்வான். புதிய வீட்டைக் கட்டுவான் (புதிப்பிப்பான்). இப்படிப் பலவீத இலாபங்களை ஏற்படும். விதிவசமாகக் கடன உபாதைகள் கிண்கும். நில சாகுபடி செய்து கண்டு முதல் மேனமேல் அதிகரிக்கும்.

36. மாதூரு வாக்கததாலே வந்திடும் நஷ்டமபொனனும்  
மேதிலில காததியோங்கும் நினைத்தகா ரியங்களாகும்  
பேதவே<sup>3</sup> கிரிஷியோங்கும் புராதன பூமிசேரும்  
சேமமாம குடுமயமாகும் சலலிய நிவாததியெனரேம.

36. இவனுடைய கடன்களை எப்படி நிவர்த்தி யாகும்? தாயார் வயி சத்தினால் நிரலிய கஷ்டம் ஏற்படும். ஆனால் கீர்த்தி அதிகரிக்கும். நினைத்த காரியங்கள் கைகூடும். பகைவர்களுடைய இடைஞ்சல இல்லாமல் நில

1. பூமி

2. விளைநிலம்

3. பேதமேயாததலாலேயே



சாகுபடி அதிகரிக்கும் பூரீக சொத்துச சேகும் குடுப சேமம் அதி  
கரிக்கும் கடன லீமசையும் தானே தீகும்

37 பூமியில பொருள்களசேரும் புணனியம் செய்பானுகும்  
நேமியோ தனசொலமெனமை நிகாகனறு காலீவீரத்தி  
மாதுநது<sup>1</sup> மெசசவாழவான மனனாகள பேடடிபூணபன  
காமியே சகலசேதி கழறுவோம வீபரமரெனடிவ

37 பூமி லாபங்கள் ஏற்படும் தாம் காரியங்களை இவன் செய்வான்  
பூமியில உடனேயே பெருமைபுடன் இவன் புகழ் பேசுமாறு கால  
கடைகள் பசு கட்டைகள் வீருத்தி யாகும் பெருமை மிக்க வாழ்வான  
அரசாங்கைப் பேடடி காண்ச செவ்வான போக போகியங்களைபுடைய  
வளே! சகல விவரங்களையும் கவலது பொலவாததுகளையும் கூறவோம  
இரண்டாம் பாதத்தில்

38 இவன்பிதா மரணகாலம் இயம்புவோம முப்பாளேழில  
அவனியில மகரமாதம் அறைகிறோம கெண்டநதானு ம  
நவனியில மாதுருவுக்கு நாட்டுவோம அதினமேலஅநதும்<sup>2</sup>  
கவனமாயக களனிமாதம் கழறுவோம கேளுமமமா

38 இவன் பிதாவின் மரண காலத்தைக் கூறவோம இவன் பூமி  
யில ஜனிதத முப்பத்தேழாவது வயதில், தை மாதத்தில் இவன் பிதாவிற்கு  
கண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லலாம் அப்பொழுது இவன் பெற்ற  
நாயக்கு மரண காலம் எப்பொழுது என்று சீசசயிப்போம் இதற்குமேல  
ஐந்து வருடங்களுக்குப் பிறகு கணினி மாதத்தில் (புரட்டாசியில்) ஏற்படும்  
கவனமாயக கேள்

39 சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவோம நாற்பாளெட்டில  
மேசினில ஆலிமாதம் விளம்பினோம கெண்டமவதது  
போதவே முருகனுவே போயவீடு மந்தகெண்டம்  
தீகிறகும் அப்பானில சிறத்ததோம்<sup>3</sup> சிமமமாதம்

39 இந்த ஜாதகனுடைய மரண காலத்தை இனிக கூறவோம  
இவனுடைய காதபத்தெட்டாம் ஆண்டில் ஆனி மாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும்  
வீலகும் அதையும் முருகக் கடவுளின் கிருபையினால் வீலகும் அதற்குப்  
பின் ஆற வருடங்கழித்தத்ச சிறப்புப் பொருத்திய சிமமமாதத்தில்,

1 பெருமைபுடன்

2 ஐதம்

3 சிறத்தகம்

40 பூரணை நாளிலேதான புகலுவோம கெண்டநதானும்  
கூறுவோ மிவனபினசெனமம குறிககிரோம புதுவை

[தனவில்

சீரிலா பிரமமசேயாய செப்பனும் அரசு<sup>1</sup>செய்வன  
ஆறுமா முகளைப்பெற்ற அமடிகை யாளேகேளாய

40 பெளணமி திதியில (பூரண சந்திரன் உதிக்கும் நாளில) கண்டம  
திருமபவும் ஏறபடும என்று சொல்வோம இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்  
தைக குறிககிரோம ஒரு துரைமுகப் படனத்தில சாதாரண பிரமமண  
குலத்தில குழந்தையாய ஜனிப்பான இராஜயோகத்திலிருப்பான  
முருககடவுளைப் பெற்றெடுத்த பாவதி தேவியே கேட்பாயாக<sup>1</sup>

41 இருநான்கு ஆண்டுக்கொண்டு இயம்புவோம யோகம

[தானும்

வரவர செலவமோங்கும் மாநிலம் சோப்பானாகும்  
வருநதுன்பம் யாவும்நீங்கும் மாதுரு குடும்பக்ஷேமம்  
திறமையா யிரண்டிலேதான செப்புவோம விபரமாக

41 பிறகு எட்டு வருஷங்களில பிரமாத யோகத்தை அனுபவிப்பான  
நாளடைவில் செலவ விகுத்தி உண்டாகும் பூஸ்திதிகளை அதிக  
மாகச் சோப்பான வரும் இடைஞ்சல்களை நீக்கிக் கொள்வான பெற்ற  
தாயின் குடும்பம் க்ஷேமமாயிருக்கும் இவற்றை எவ்வாறு (கனமை தீமை  
களை) திறமையாயும் விவரமாயும் இந்நூலின் இரண்டாம் பாகத்தில  
கூறுவோம

## ஜாதகம் 2

1 மகிசனி மாதையாக மாலதினும் சேயும<sup>1</sup>சாடி  
 நிசிகுரு மீனமாக நீள(ர)புகழ(ர) கேதுதூககம<sup>2</sup>  
 அதிரவி தேளதாக அரவுமே மேடமாக  
 வதிபனும் செனமமகோசசை<sup>3</sup> வரைகுவிா பலனைதகானே

1 சந்திரனும் சனியும் கன்னியில இருக்க, புதன, செவ்வாய, குமபத

குரு	லககினம ராகு				
புதன செவ்வாய	<b>இராசி சக்கரம்</b>				
	ரவி	கேது சகிரன்	சந்திரன் சனி		

திலிருக்க தனாதிபதிபான  
 வியாழ பகவான மீனததி  
 லிருக்க, மகததான சகதி  
 ரனும் கேதுவும் துலாததில  
 சேர, சூரியன விசுச  
 சிகததிலும் இராகு  
 மேடத்திலும் இருக்க,  
 அதிபனும் மேட இலக  
 கின ஜாதகனுக்கு உண  
 டான பலனைச சொல்லுந  
 கள

2 இந்தசே யானேயாகும் இவனதநதை யிலலமசொலவேள  
 அநதகன வாசலாகும் அறறகுறும் கீழமேலவீதி  
 நொநதிடும் கீழபால மாபோன ரிடபவாகனதகோனகாளி  
 சநததம வடகீழதளனில தஙகிடு மென்றுசொலவே

2 இந்த ஜாதகனுடைய தநதையின வீடமுன விவரம் சொல்லவேன  
 சனி மூலையில உள்ளது வீதி கீழ மேலுள்ளது கீழக்கே விஷ்ணுவால  
 யம் வட கீழக்கே சிவன கோவிலும் பாசகதி கோவிலும் உண்டு

3 குடசினில மாரிநநதி கூறீனும் சிறறூாதனளீல  
 அடவுட ளிநதபாலன அவனுமே வாழவானாகும்  
 கிடமில் மாதூரியிலலம செனிததவ ளிநதசேயும்  
 இடமது உததிரகரில இருகாச சூரமகனளீல

1 செவ்வாயும்  
 2 தககு = தூரம்  
 3 சொசசேநி ம

3 மேற்கு திகில ஒரு குளம உண்டு சிறிய கிராமத்தில் சோலை களுண்டு இப்படிப்பட்ட இடத்தில் இந்த ஜாதகன வசித்து வந்தான். மாதாவின வீடு சாதாரணமானது அது இரண்டு காதுகளை தூரத்திலுள்ளது குமாஸை இந்த வீடத்தில் வடக்குப் பாகத்தில் பிறந்தான்

4 வீதியும் கிழக்குமேற்கு விளங்கிடும் உத்திரமசத்தி ஒதினேன ஒருபாலசநது உமையவ வீசளமீனம மேதிலில் சிறுநாதனில் வித்தக னுதிப்பானுகும்<sup>1</sup> போதக வாணீ<sup>1</sup>மேற்கில் போற்றுவமீவ வடையாளத்ததுள

4 கிழக்கு மேற்கு ஒடும வீதியில் இவன் வீடு வடக்குப் பாததுள னது ஒரு பக்கத்திலுள்ள சநிதிலில் சிவன் கோவில் இத்தகைய சிறிய கிராமத்தில் புத்திக கூடையுள்ள இவன் அவதரித்தான் மேற்கு திகில விசினேசவரா கோவிலுண்டு இந்த அடையாளத்தைக் கொண்டு சொல்லுவோம்

5 சென ததவன யோகசசெயகை தேவியன புத்திரயோகம குளத்திடு தநதையோகம கூறுவோம் மாதூயோகம வளிதையே முன்பினசெனமம வரைகிறே மின னூல [தனவில் பரிவரை மகளாயவந்த பாவதி கேட்டாயே

5 ஜனித்தவன் யோகவான் அவன் யோகச செயகையையும், பெண்டாட்டியின் புத்திர யோகத்தையும், கூனல் முதுகுடைய தகையின் யோகமும், பெண்டாட்டியின் அஜிஷ்டமும் கூறுவோம் தேவீ! இன்ன வன் முன்பின ஜனமங்களைப்பற்றியும், இந்தப் புஸ்தகத்தில் கூறுவோம் இமவானின் புத்திரியாய அவதரித்த பாவதி தேவியே! கேட்பாயாக

6 தநதையின் வாககநதனை சாற்றுவோம் பதினொன்றாகும் நொநிடு சிலதுதானும் நேமியீ வானபாலரெண்டு ளநதையே பெண்பாலமுன்று இவகிடும் கோககமாக கநதனைப் பெற்றமாதே கழறுவோம் மேலுங்கேளே

6 தநதையின் வாககத்தைக் கூறுவோம் பதினொன்றாகும் சில கிராமத்திலிருந்தனா உலகில் பிறந்தது இருந்தது ஆண் இரண்டு, பெண்கள் மூன்று. செனகியமாய வசித்தார்கள் முருக பகவானைப் பெற்ற பாவதியே! மேலும் சொல்லுகிறேன், கேள்

7 சொலலுவோம பிதாசுணததைச செவநதிடு மேனீயாவன  
 வெலலுவான எதிரிதனை வேலவிழி சாயலுள்ளான  
 இலலறம புதிதாயசசெயவான இனபமாய வாததை  
 [சொலவான

கலவியு முடையதாசும காவலன சமதேகததன

7 இவன பிதாவின குணததைச சொலலுவோம சிவபு நிற  
 முடையவன எதிரிகளை ஜயித்திடுவான. வேலபபோன்ற விழிகளை  
 புடையவன இவலற வாழ்வில புதிய மாதிரி வசிப்பான இனபமான  
 வாததைகளையே பேசுவன கலவிச செலவ முடையவன. நிதானமான  
 சீர்ப பாகமுடையவன

8 அனனையால செலவமுள்ளான அவனதன மிசசையுள்ளான  
 பன்னியே பேசவல்லன பங்கய ரேகையுள்ளான  
 செநநெலலும் திருஷிசெயவான செயவினை யறிநது  
 [செயவான

முனகோபம பினபுசாதம மொழிகுவான தநதிரவாததை

8 பிதிராசசித சொததுகளுடையவன பணத்திலாசை கொண்ட  
 வன. பிரியமாயப பேசவல்லான கையில் பதமரேகை புடையான செந  
 நெல சாகுபடி செய்யும் திலபலகளை புடையேசன செயவன திருகதச  
 செயவான முனகோபபடடாலும் பினனுவே சாதமடைவான  
 சாமாததியமாயப பேசக்கூடியவன

9 கபடது கொஞ்சமுண்டு கனதனம பினனுவுள்ளான  
 தபசிக னுறவுகொள்ளான சதியான சொலலுமுள்ளான  
 செபமது கொள்ளானாகும் தேவிமேல பிரியனுவன  
 பவசிறு தீள்கொளவான பதாததநகன அதிகம்

[சொலவான

9 சிறிது கபட முன்னவன பிறகாலததில மகததான திவிய  
 வரபததைப பெறவான சன்னியாசிகளின் பிரியததைச சம்பாதிப்பான  
 உஞ்சமாவும் பேசுவான ஜபதபகளைச செயவான பெண்டாட்டி  
 யிடம பிரியமாக இருப்பான குறைவான உணவை விருமபுவான காயகதி  
 களை அதிகமாக சாப்பிடுவான

10 இவனறா யினறநதை இலலங்கன விட்டுமேதான  
 அவளியில மீரவிபககல அறுரீயே சிவிப்பானும்  
 குலவாது தநதையாவேநி கூற்றேனும் மாதாவாவே  
 பம்பல பூரியுண்டு பருசாட குரவீசெயவான

10 இவனுடைய தந்தை வீடு வாசலகளை வீட்டு பெண்டாட்டி யிருக்கமிடத்தில போய ஜீவீப்பவனாகும் பிச்சிலலாமல தந்தையப்பறிக கூறியேனும் பெற்ற தாயா வழியிலே பறபல பூஸதிதிகள் உண்டு ஏழை களுக்கு தாமம செய்வான

11 இக்குண முடையானுககு இவனுமே சேஷ்டாக மிக்கவே யுநிப்பாகுகும் விளம்புவோ மிவனகுணத்தை தொக்கவே சிவந்தமேனி துருசான நடையுமாவன மிக்கவே கபடுமில்லான விததையு முடையனமே

11 தந்தைக்கு மூத்த குமாரனாய்ப பிறந்த இவன் மேனையாய்குப பான இன்னவன் குணத்தைக் கூறாம பொருத்தமான சிவந்த மேனியை யுடையான வேகமாக நடக்கும் இயல்பினன் கபடு குது அதிகம் இல்லாதவன் கவலிச செவ்வ முமுடையவனாவன

12 தன்முனும் குணவானுகும் தன்குல மேம்பட்டுள்ளான சினமது கொஞ்சமுண்டு சொன்னசொல தவருனுகும் மனவஞ்ச ரீடத்திலசாரான மைந்தரால யோகமுண்டாம கனவீலும் பிரபுவேயன் கனவனனை தவனாலநன்மை

12 குடும்பத்தினரில் குணவீசேஷமுடையவன் தான் பிறந்த குலத்தின் மேம்பாடுகளைக் கருதுவான சிந்தி கோபகாரன சொன்ன சொல தவறமாட்டான வஞ்சனை யுள்ளவர்களுடன் சேரமாட்டான புத்திரர்களால் பாக்கிய முண்டு சொப்பனத்தில்கூட பிரபுக்களுடன் சம்பாஷிப்பான கௌரவமுள்ள தாடாரால் நன்மை யுண்டு (வடகமி கடாஷ முடையவன் )

13 வஞ்சக வஞ்சனாவன் வசவிப்பான சமையுமபொய்யும் நெஞ்சமே யிரக்க ிள்ளான நெறி முறை(கள்) நடத்த [வல்லான  
செஞ்சொலி னுணுககமதோவன் சிநேகித பெரியோ  
[நேயர்  
அஞ்ச<sup>1</sup>பா வங்கருக்கு அவனமனம் செவ்வதெனரேம

13 வஞ்சகர்களை வஞ்சனையாலேயே வெல்லுவான பேசும்போது பொய்யையும் பொருத்தமபடி பேசுவான மனதி<sup>1</sup> இரக்க புத்தி யுள்ளவன் தரும் வழிகளில் நடக்கும் இயல்புடையான சொற்களின் தத்துவப் பொருள்களை அறியும் ஆற்றல பூண்டவன் சிநேகம் செய்யத் தகுந்த

பெரியோரைத் துணைக்கொள்வான். பஞ்சமா பாதகங்களில் அவன் மனம் செவ்வாது எனவே

14 அன்னமு மறபம்வன அடுத்தவாக குதவிசெய்வான்  
பொன்னெடு மணிநறறுசு புகமுற செய்யிலுண்டாம்  
சொள்ளயப புடையவாததை சொடு(கு)<sup>1</sup>குணம்

[காலாலுள்ளான

இன்னமும் செவ்வமபினனூல ஒங்கிடும் இவனுககேதான்.

14 ஆதலாககுச சிறிது அன்னமுமளிப்பான் அண்டினவருக்குதவி செய்வான் பொன், மணி, பூஷணங்கள் செயலுள்ள புகழ் இவனுககேற்படும் கயமும் பிரியமுமுள்ள வாததைகளைப் பேசுவான் சென்கரியமான ஆகார மும் சேவகர்களும் உடையோன் இவனுககு இன்னும் பிறகாலத்தில் செவ்வம் ஒங்கித் தழைக்கும் (சோமபலிவலாத வேலைக்காரர்களை உடையவன் = சொடுகு + ஈணம் காலாலுள்ளான சொடுகு—சொட்கின் திரிபு)

15 இவனுட துணைவாதளை இயம்புவோ மானபாலோன்று  
அவன்யில கனனிமுன்று அறையேறும் தீரகமாமும்  
நவன்யில முன்றுசேதம் நாட்டுவோ மிவனுககேதான்  
தவசியே துணைவரெல்லாம் தனக்கினை யோராமைமும்

15 இவனுடன் கூடப்பிறந்தவர்களைப் பற்றிப் பேசுவோம் ஆண் ஒன்று, பெண் முன்று கூடப் பிறந்தவர்கள் இதை நீசசயமாய்ச சொல்ல வரம் முன்று போ பிறகு இறந்தனர் அதுவும் இவனைச் சேர்த்த விஷயம் எனவே சொல்லுவோம் துணைவர்கள் எல்லோரும் இவனுக கினையவர்கள்

16 இன்னவன் மனத்தின்காலம் இயம்புவோ மீரோன்

[பானுள்

கனனினை உத்திரத்தில் காத்தி வருவாளாகும்

அன்னம்போல சாயலுள்ளான அளவரும் நலலோ

[ளென்பா

கன்னென் மொழியுமுள்ளான கழறுவோம் சிவந்தமேளி

16 இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறவோமாக இவ னுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில் வடநிலக்கிக்குத்து இவனைக் காதலிக்கும் கன்னிப் பெண் வருவாள் அன்னம்போன்ற சாயலை புடையாள் அவ லாரும் இவனை மிகக் கவ்வள் என்பார்கள் கனிவுள்ள வாததைகளைப் பேசுவாள் சிவந்த மேனிய புடையவள்

1 சொடுகு = அடுகு, சென்கரியம் சொடுகு + ஈணம் = சொடுகுண

17 வயதுமே தீரககமென்றோம் அம்பிகை கேடகவாறாள்  
செயமுனி சொன்னீரேனீர் செயபாமபு<sup>1</sup> ஏழிலநிறக  
தயவீலா தாரமரெனாடு தயங்கிடு மிவனுக்கேதான  
வீயமிலலை தாரமொன்றே விளம்பினோம் கேளுமமமா

17 இவனுக்கோ தீரககாபுசு என்றோம் அம்பிகை சொல்லவதை  
கவனமாய்க் கேட்கிறாள் ஜயமுனி குத்திரத்தில கேது ஜனமத்திறகேழில  
சுகிரனுடன் இருந்தால் இரண்டு தாரம் இவனுக்கே ஏறபடும என்ற  
சொல்லியிருந்தபோதிலும் தாரத்திற்கு வியோகம் (சாவு) இல்லை  
இவனுக்கு ஏகபத்தினிதான் சொன்னோம், கேளமமா! (வீயம் = வீரயம்)

18 எப்படி சொன்னீரய்யா ஏழிரண்டிடத்தோனவெளளி  
மெய்ப்புடனேழிலாட்சி வீற்றதால் மனைவீஒன்றே  
செய்ப்புவோ மிதற்குநேராயச சாதகம் சுரிதியே<sup>2</sup>தான  
ஒப்புடனேழாமபாவம் உரைத்திடலோம் பாபபாயாக

18 எப்படிச் சொன்னீர் என்று கேட்பாயாகில, இலக்கினத்திற்கு  
இரண்டாமிடத்திற்கும் ஏழாமிடத்திற்கும் உரிய சுகிரன் உண்மையில்  
ஏழாமிடத்தில ஆட்சி பெற்றிருப்பதாலேயே இவனுக்கு மனைவீ ஒன்று  
தான் இப்படிப்பட்ட ஜாதகம் தான் இந்த விஷயத்திற்கு சகுதி வாகிய  
மாகும் (மகதிர ஸலோகமாகும்) இந்த ஜாதகத்தின் ஏழாம பாவத்தை அழ  
காக உரைத்தோ மல்லவா! இதை நீ அறிந்து கொண்டாயா (சொச்சேத  
திரத்திலுள்ள சுகிரனையே வைத்துச் சொன்னால் போதும் கேது தனித்  
திலவாமல சோந்திருப்பதால் காரியா காரிய மில்லை )

19 கேதுவு மெழிலநிறக கிடடிய பலனைச்சொல்வாய  
ஒதுவேன அநேகமாதை உத்தமன சோவானென்றோம்  
மேதிவீல விதவைமாதை வீரியன போகம்செய்வான  
ஆதலால் அபிமானாதான அனுமிடு மொருத்தியென்றோம்

19 ஏழாம வீட்டில கேதுவும் இருப்பதால் பலன் என்ன என்று  
சொல்லுவதை கேள் உத்தமனாபுள்ள இவன் பல ஸ்திரீகளைப் புணர்வான்  
உலகினில கைம்பெண்களை வீரியம் மேலீட்டு போகம் செய்வான் ஆனால்  
கட்டின பெண்டாட்டி ஒருத்தி தான் அபிமான பத்தினிப் பெண்கள் பலர்  
உண்டு

1 கேது (கருமபாமபு = இராகு) மலையாளத்தில் ஏழாமிட கேது  
வைப்பார்ப்பார்கள்

2 மகதிர ஸலோகம் சகுதி வாகியம்



20 புத்திர வீருததிதனை புகலுவோம ஆண்பாலொன்று  
சததீய மீரணொன்றோம சதிருடன் மூன்றுதீரககம்  
சித்தமாய நான்குசேதம் செப்புவோ மீவனுக்கேதான  
அத்தியைப் பெற்றமாதே! அறைந்தன மொழிகுன்றது

20 இவனுக்குண்டான புத்திர வீருத்தியை ஈண்டிக கூறலாம் ஆண  
குழந்தை ஒன்று பெண பிள்ளைகள் இரண்டு கோமையாக இம்மூவா  
தீரககாயுடனிருப்பா தவீர, காண்கு குழந்தைகள் பிறந்து சேதமாகும்  
உடசுமி தேவியே! சொன்ன சொல் தவறாத இது சத்தியமாகும்

21 அனையும புகதிசாலி அன்புட னன்னமீவள  
சொணமும் பணிநறறுச சகம்பெற வணீவாளாகும்  
மனவீயவாததேகி மருமலாள சிவந்தமேனி  
தன்னுட துணைவா<sup>1</sup>பெண்பால் சாற்றினே மூவராகும்

21 தாயாகும் கவல புத்திசாலி பிரியத்துடன் வறியோர்க்கு அன்ன  
மீவள நக்கத்தினாலும், கலமுத்தககளாலும் செய்யப்படாத நகைகளை  
அணிகதுகொள்ளுவாள். வாதசீரமுள்ளவள். சிறந்தமேனிபுள்ளாள  
அவளுக்கூச சகோதரிகள் மூன்றுபோகள் என்ற சொன்னோம்

22 ஆண்து காணாளாகும் அதிநீரி சொல்லுகின்றா  
காணவே யவாகளாலேதி கருதுவா ரெவாதானசொல்லாய  
தோணவே பாதிபாகம் சுந்திரன் அடைவானாகும்  
பூணுவோம மாதூபூரவம் புண்ணிய வதியேகேளாய

22 அதிநீரி மகரிஷி சொல்லுவதாவது அவளுக்கூச சோதரா  
கனிலலை ஆதலால் அதன்பயன் என்னவென்ற ஆராயாதால், இவள் புகு  
லுக்கு இவள் சொத்தில பாகம் உண்டு இம்மாதின் பூரவஜனமத்தை,  
புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக அதைச் சொல்லுவோம்

23 சேயந்திதென பாகத்தில திருக்குடந தைக்குமேலபால்  
தீயினவமசம தனவமசத்தில செனித்தவ ளிவளே  
[யெளரோம

அயவே குடுமபீயாகி அவருக்கூச சுதாகளுண்டாய  
நேயமாய தானதாமம் நிமலியும்<sup>2</sup> செயதாளொன்றோம்

23 ஜாதகன் மனைவீ தெற்குபாதத்தில திருக்குடத்தை கூந்திரத்  
திறகு மேற்கே வன்னிபா வமிசத்தில உதித்தாள என்ற சொன்னோம்  
இவளைச் சமசாரமாக அடைந்து குடுமபீயாகிக் குழந்தைகுட்டிக்க எத்பட்டு  
ஒழுங்கான தாமதகளைச் செய்து வருவாள் பகதினிபும் அப்படியே

1 சகோதரிகள்

2 அழகிவெந்தவள்

24. செய்துமே மரணமாகி சிரசநான குடையோன தன்னால் உய்யவே வரியபபட்டு உதித்தவ ளிவளேயென்றோம் தையலின பினசெனமத்தைச் சாற்றுவோம அவ்வூர்மேற்கில் உய்குவாள் பிரம்மசேயாய் உத்தமி கேட்டிடாயே.

24. இவளும் காலந்தரமானாள். நான்கு சிசுகளையுடைய பிரம தேவன் கிருபைகூர்ந்து இவளை மறுபடியும் ஸ்குஷ்டிசெய்தான். அப்படி மறுபடியும் உதித்தவள் இவளே எனறு சொன்னோமல்லவா! இம்மாதின் அடுத்த ஜன்மத்தை இனிச சொல்லுவாம். அந்த ஊரில் மேற்குதிக்கில் பிராமணப்பெண்ணாய் இவ்வுத்தமி பிறந்து வளர்ந்து வந்தாள்.

25. தந்தையின முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம உவரிபக்கல முந்துமா பெலியீரோம உயாசமபு வமசம்<sup>1</sup>தோன்றி சந்ததம தனங்களபூமி சகலமும குறைவிலலாமல பந்துமாயப் பஞ்சைகட்டு பாலகன உதவிசெய்து.

25. தந்தையின முனஜன்மத்தை இனிச சொல்லுவோம். சமுத்திர தீரமாகிய மகாபலிபுரத்தினபக்கவில் உயர்ந்த சைவவமசத்தில் உதித்து எப்பொழுதும் தனம், தான்யம, பூமி மற்றெல்லாசமபத்துகளையும் யாதொரு குறைவுமில்லாமல் பெற்றுப் பிரியத்தடன ஏழைகட்குத் தருமங்களேச செயது,

26. அன்னமும தாகம்(ய)ந்து அரன்பூசை அதிகமசெய்து பன்னிய சுதாகளின்று பலபல தலங்களசென்று இன்னவன மதலைகாண யிமபுரம செனருனென்றோம பன்னிய பிரமனதானும பாரினில வரியபபட்டு.

26 அன்னதானமும, தண்ணீர்ப்பாதலம வைத்து ஏழைகட்குதலியும், சிவனைச் சதாகாலமும் பூசை செய்துவரும் காளில் குடும்பவிருத்திக குப்புத்திரபாக்கியம் இல்லாமல் அநேக ஸ்தலங்களைத் தரிசித்துக் கடைசியில் குதந்தையே இவலாமல எமனுடய உலகம் போய்ச்சேர்தான்; மறுபடியும் பிரமமா இவனைப் பூமியில் பிறகரும்படி சிகுஷ்டி செய்தான்.

27. வந்தவ ளிவளேயென்றோம வரைவினோ டிரிவளபினசெனமம. எந்தையே வெங்கடத்துக கிலிய உத்தி<sup>2</sup>ஓரம சந்ததம ரெட்டியாதி தனம்பூமி யுள்ளாறுதி பந்துவு மெசசவாழ்வான பாவதி கேட்டிடாயே.

27. இவ்வாறு உதித்தவன் கம ஜாதகனேயாவன. இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறவோம். புண்ணிய கோத்திரமாகிய திருவேல

1. சைவம

2. கடல்

கடத்துப் பாகலில சமுத்திரதீரத்தருகில ரெட்டியாராகி தனம், பூமி இவை  
போன்ற சொத்துக்களைப்பெற்றுச் சொத்தகாரர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்ந்து  
வந்தான் பாவதியே! இதைக் கேட்பாயாக!

28 இவர்கள்தான் காலந்தனை இய மபுவோம கேளுந்தாயே  
அவளியில முப்பானேழில அழகிய மகரமாதம்  
நவளியில தந்தைக்கண்டம் நவீனறமி துவலலாமல  
பவ<sup>1</sup>முள மாதூவுகது பகருவோம அதினமேலமுன்றும்

28 இவர்களுடைய ஆயுட்காலத்தை இனி க் கூறுவோம் தாயே!  
கேளுங்கள் புருஷன் பூமியில அவதரித்த முப்பகதேழாம் பிரயாதில  
உத்தராயணத்தில வைகாசித்தில கண்டத்தை அனுபவிப்பான இது கீதை  
லாக, பவனிறமுடைய பெண்டாட்கது அதற்குமேல முன்று வருஷம்  
கழிந்தபின் அவளுடைய பவ வினைகள் தீரும்

29 சிமம(ப) மா தங்களதளளில செப்புவோம கூாமம<sup>2</sup>தானும்  
பொங்கமாய்ச சாதகாகது புகலுவோ அன்பானில  
சங்கையாய மேடமாதம் சதூத்தசி குறைபககதில  
இவகில னுடமவாடும் இரிவரும் செனமமசொலவேன

29 ஆவணிமாதங்களிலல்லாம சாதகனுக்கு உபாகத் நிலையைக்  
கொடுக்கும் மாறுகிரகங்கள் சேர்த்தமைந்த ஒரு யோகம் உயர்வாகச் சொல்  
வோம் சந்தோஷமாயிருக்காணில சித்திரைமாதத்தில கிருஷ்ண  
பட்சத்தில பூதபிசாச ஷிமசையினால் இவன் உடம்பு வாடி இறக்கும் இனி  
இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைக் கூறுவோம்

30 திலலைக்கு மேலபாலாக தெளிஞல மறைப்பானவமசாம  
அல்லலக ளிலலாகாதி அசிகமாய்ப பூரிப்பெற்று  
நல்லவ னுகிவாழ்வா நவீனறது தப்பாதாகும்  
அல்லலை அகற்றும்மாதே அம்பிகை யாளேகளாய

30 சிதம்பரஸ்தலத்திற்கு மேற்கே உயர்வான பிராமண வட்சத்தில  
உதித்தது யாதொரு சிரமமுமில்லாமல, அதிக நிலபலன்களைப்பெற்று நல்ல  
வழியில வாழ்ந்து வந்தான் நான் சொன்னது தப்பாத பிச்சிலலை  
துன்பத்தை யொழிக்கும் பரிசாகதியே! கேட்பாயாக

31 இது மட்டி(தந)ல சாதகாகது இவகாதோ மார்க்கங்கள்  
விதியினால் காணும்மமா விளம்புவி ரத்தககாம  
சரியில முன்றுவழில தககதோ பீனியுமுனடு  
அதுகாம சிவாதநியாநில அறைந்தனம் வயதுதீரகம்

1. பிழைக்கடல்

2. உயர்ந்த நிலை

31. இஃத ஜாதகர்க்கு விதிவசததால் மாரககாலங்கள் ஏற்படலாமே. அவற்றை விவரமாய்ச் சொல்லுகள். அகாலம் ஜாதகர்க்கு இருபத் தொன்றாமாண்டில் சரியான வியாதி ஏற்படும். அந்த கண்டத்தைவிட்டு நீங்குவான். அது நிவர்த்தியானதும் அவருக்கு தீர்க்காய்சுதான்.

32. இன்னவன யோகசசேநி இயமபுவோம கேளுமதாயே தநதையி னாசசிததை தானவன விருத்திசெய்வன் அன்னவன தநதைமேலாய் அவனுமே வாழ்வானுகும தன்னிலே தனதானியங்கள் சகலமும் குறைவிலலாமல்.

32. இனி ஜாதகனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறுவோம். தாயே! கேளுங்கள். தனனுடைய பிதாவின் சொத்துகளை அடைந்த இவன் அதை விருத்தி செய்து வருவான். தந்தையும் சீருச்சிறப்புடனுமிருப்பான். ஜீவ பிதாவுடன இவனும பிரமாதமாக வாழ்வான். தன தானியங்களுக்கு யாதொரு குறையில்லாமலிருப்பான்.

33. தனசொல்லும் மேம்பாடாகும் சதுஷ்பாதம்<sup>1</sup> விருத்தி  
[யெனரோம

பன்னுமா சாரனுவன புகழான சலலியமீலலான  
இன்னமும் பிறைபோலயோகம் இவனுடு மென்றுசொன்ன  
[னோம

தன்னிலே குடுமபர சேநி சாரநுவோம கேளுமமமா.

33 இவனுடைய வாழ்வை எல்லோரும் மதித்து அன்படி உட்ப்பார்கள். கால்கடைய (புகழை) விருத்தியாகும் ஆசார சீவனமிருப்பான். சீர்த்தியான, கடன்தொத்தால் வசதவன மேலமேலும் வள பிறை சந்திரனைப்போல யோகங்கள் விருத்தியாகும் என்று சொன்னோம். இந்த காலில் இவனுடைய குடுமபர சேநிசோபபநதிக் கூறலாம், கேளும! அமையே!

34. சாதகன குடுமபர சேநி சாரநுவோ மீரா நுலாபுல  
மேழினில வேறாகும் விளம்புவோ ம பாபம குண ரூப  
பொருளை னாடு போலாய புத்திரன் வாழ்வானுகும  
மாதவா ஏதிககுமொன்ற மயலாகவே துலுப்பானே.

34. இனி சாதகனுடைய குடுமபர சேநியைக் கூறலாம். இவனுடைய ஜீவநையைப் புகழினி வகுப்பானாக குணம் புகழைச் சொல்லும் ஒவ்வொரு பாதசீராகப் பவன கேற வேறுகுட. அதைக் கூறலாம். சொந்தகாரரின் யோகபாவங்களை. புத்திரன் போகத்

துடன் வாழ்வான முனிவர்கள் துதிகம தேவியே! இன்னமும் செல்லு  
கிறேன் கேட்பாயாக

35 தேவதா பதநிகொளவன சிறுததவா தமமைககாபபன  
ஆவுகள் வீருதநியுள்ளான அன்னங்கள் போடஇசசை  
மேவலா பூசைசெயவன வீண்ப வாதமீலலான  
\*நாவுதல<sup>1</sup> தப்பாஓகும் நாயகி கேட்டிடாயே.

35 இவன தெய்வபகதி அதிகமாபுள்ளவன் ஏழைகளைக் காப்பாற்ற  
வான பசுகடடங்களைப் போஷித்தது வீருதநிசெயவான பிறர்க்கு  
அன்னம் அளிக்கும் ஆற்றலு கொண்டுள்ளான பெரியாரைப் போற்றுவான  
வீண்பழிபாவங்களுக்கு ஆளாகமாட்டான விரதாதிக்களைச் சரிவர அனுஷ்டிப்ப  
பான தாயே! கேட்பாயாக

36 செவித்திடு காலந்தளளில் சேயதிசை யிருப்பதானும்  
இனித்திடு மாணடுமாறும் கூறுவோம திங்களரெண்டும  
கனமுடன் துணைவிவீருத்தி கனத்திடும தானியங்கள்  
இனமதில சபமுமுண்டு இருந்திடம் பேதமாகும்

36 பிறகத காலமுதல ஜாதகனுக்கு ஜயப்பிரதமான் செவ்வாய தசை  
அடிப்பதனால், ஆற வருடகாலமும் அதன் பின் இரண்டு மாதமும் அதிக  
சாதேஷத்ததுடனிருப்பான். பெண்டாட்டியும் சகல பாகியங்களைபும்  
பெறவான ஜகவரியங்கள் மேனமேலும் வீருத்தியாகும் தானியங்கள்  
அதிகம் ஏற்படும் சொந்தக்காரர்கள் சகமாக இருப்பார்கள் இருந்த இடம்  
விட்டுப் பெயர்ச்சி ஏற்படும்

37. சாதகன் தளககுரோகம சாநதுபின நிவாததியாகும்  
மேதீளில் பூமிசேரும் விளங்கிடும் கன்றுகாவி  
திதுகள் தாயததைக்கே சோநதிடும ரோகமுண்டு  
மாதுவே பினபாகத்தில வரைகிறேம விபரமாக

37 இவ ஜாதகனுக்கு சிறிதுகாலம் விபாதி ஏற்பட்டு விவாத்தி  
யாகும் பூஸ்திதிகள் அதிகம் சேரும் கண்டகாலிகள் வீருத்தியாகி  
விளங்கிடும் பெற்ற தாயததைக்கு இடைஞ்சல்கள் ஏற்படும்  
விபாதி பீடிக்கும். மாதே! இதைப்பற்றிப் பின் பாகத்தில் விவரமாக  
விவரிக்கின்றேன்

இனி இரண்டாம் பாகம் கூறுவோம்

1 கோஷபு தாரதல

\*நாவுகள் தப்பாஓகும் = பேசக்கூடிய தவறாட்டான என்றும்

கொண்டார்

### ஜாதகம் 3.

1. பொன்நெருக் காலிலேற புதன்ரவி புல்லம்புக்கம்<sup>1</sup>  
சந்திரன் முடவன்சாடி சேய்புகர் வீணையாக  
மந்தர கயிறு<sup>2</sup> மீனம் மாதையில் சிவியும்நிறக  
வந்தவன் சென்மம்மேடம வரைகுவிர் பலனைத்தானே.

1. வியாழபகவாண விருச்சிகத்திலும், புதனும் ரவியும் சிஷபத்திலும்,

ராசு	லக்ஷினம்	புதன் ரவி	செவ்வாய் சுகிரன்
சந்திரன் சனி	<b>இராசி</b> <b>ச க் க ர ம்</b>		
	வியாழன		சேது

சந்திரனும் சனியும் சும்ப  
ராசியிலும், செவ்வாயும்  
சுகிரனும் மிதுனத்திலும்,  
இராசு மீனத்திலும், சேது  
கன்னியிலும் கொண்ட  
இந்த கிரக நிலையுள்ள  
மேஷ லக்ஷின ஜாதகனுக்  
குப் பலனைச் சொல்லு  
ராக. (புல்லம் = சிஷபம்;  
நெருக்கரல் = கண்டித்  
நெருக்கால், தேன், ரட்டு  
வாகுகளி.)

2. வீதியும் திழககுமேறகு விளங்குமொ வடககுவாடை  
ஒதுவோம ஒருபாலநிலலம உததிரம வயலகளாகும  
நீதியாய் திழகநிலநநநி நிலைநிடும அக்கிலிதேவி  
போதவே மாரிமாயோன புக்கிடும தெனமேவநிகழில்.

2. இவன் பிறந்த வீடு திழககு மேற்கு தெருவில் வடககு வாடை  
யில் விளங்கும் எனது சொல்லுவோம், தெருவில் ஒருசாரிதான வீடுகள்.  
வடக்குப்பக்கத்தில் வயல்சன் நாமசாஸ்திரப்படி திழகமில் கத்திகேள்  
வாரும் அக்கிலிநிலை தேவியும், நிலையுறில் விஷ்ணுவரையுமும் தென்  
மேற்கு திழகில் உண்ட.

3. இதுவால ஈசனகாள் இசாநிடும வடமேவநிகழில்  
நநிகரை சோலையுண்டு நாட்டுரிவ வளையாளததுள்  
பதியது கூரையாகும பகருவோம சமஸ்தானவில  
வீதியிலு இத்தபாள விளம்புவா<sup>3</sup> னெனறுசொளவேர்.

1. புக்கணபதே போதம்

2. செவ்வாய்

3. மலைப்பாம்பு

4. விளக்கலான எனதும திஷகரம

3 இதன் வடபாகத்தில் சிவனும் காளியும் கோயில்கொண்டுள்ளனர் வடமேலதிகில் கதிபுண்டு அதன் கரையில் சோலைபுண்டு இதற்கைய அடையாளங்கள் கொண்ட சிராமத்தில் ஒரு கூரை மேய்கத வீட்டில் ஜாதகன் பிறந்தான் இவனுக்கு சமவெளியில் உள்ளது பிராரபதவசத்தினால் இந்த ஜாதகன் பாலயத்திலேயே கவலாகருகளை யாரிடமும் கூறும் திறமை பூண்டவன் இதை இவனுக்கு விதியினால் ஏற்பட்டது என்ற சொன்னேன்

4 வந்தவன் செந்த<sup>1</sup>யோகம் வளமுள் துணைவாயோகம் முந்திய தாயினயோகம் முயன்றிடும தந்தையோகம் பீந்திய களத்திரபுத்திரா பேசுவோம முன்பினசெனமம் சந்ததம் நவககோளாயந்து சாற்றுவோ மீநநூலதனனில்

4 இப்படி உத்தித ஜாதகனுக்கு ஜனனகாலத்திலேற்பட்ட யோக பாலமும், வளப்பங்கள் பொருத்திய சகோதரர்கள் யோகபாலமும் இறத்த வில் முந்திய தாயரின யோகமும், உழைப்புகளுள்ள தந்தையின யோகமும், இதற்குப் பின்னால் இவன் புத்திரர்கள்திர யோகமும் பற்றிப் பேசுவோம் அங்கத்தித்து வரும் ஜனமபலங்களை எப்போதும் கவகி-கவகளின் கிளை யறித்து இத்துலினகண்ணை எடுத்தாக கூறவேண்டும்.

5 சொல்லிய தந்தைக்கேதான் துணைவர்கள் காணுகும் வலலியே! தந்தைசேதி வரைகிறோம் மிகுசிகப்பன் பல்லவா நேயனாகும் பத்தினிக் கன்பனாகும் அல்லல்கள் மட்டி(தரி)வேதான் அணிகிறோம் என்று

[சொன்னோம்]

5 இவனுடைய தந்தையுடன் கூடப்பிறந்தவர்கள் வரும் காலமும் பெண்ணே! தந்தையின் விவரங்கள் கூறலாம் மிக்க சிதப்பு கிறமுடையான பல போகளுடன் சேர்ந்திருப்பன். பெண்டாட்டியிடம் பிளிய முன்னவன் மத்திய காலத்தில் சிறிசில சிரமங்களைக் கொண்டான் என்ற சொன்னோம்

6 தன்மது இல்லா றுகும் தாட்டியாய் செல்லுசெய்வன் காமாள புத்தியுள்ளான் கனாகருகன் தொழீச்செய்வான் பிளையாகும் மத்தியத்தி<sup>1</sup> போசன் சுசியனாகும் சினமீ<sup>1</sup>யான அடக்கமுள்ளான் சபைதளவ போக<sup>1</sup>னாகும்

6 டன்ம அதிகமபுக்கம் இவ்வாற்போனும் செவடி விசீவாய கடத்தலான மிக்க கையாண்ட புத்தியை புண்டலவன் கனாகருகன்

1 ஜனன = பிறக்க காலத்தி, செனம் என்றும் கூறலாம்

எழுதுமபடியான தொழிலில் அமாவான, சிறிய காலத்திற்குப் பிறகு  
ஏறபடும மத்தியகாலத்தில் சாப்பாட்டுச் சௌகரியத்தையடைவான. கோப  
மில்லாதவன் அடக்கமுடையவன் பத்துப்பேரிருககுமிடத்தில் அனுவசிய  
மாயப் பேசமாட்டான்.

7 சஞ்சல புத்தியுள்ளான தனமனம கபடுமீலலான  
அஞ்சலென் றேரைககாப்பன அதிகமாம கலவியீலலான  
நெஞ்சமே யீரககமுள்ளான நெய்யீல சலவியமுள்ளான  
தஞ்சமாயப் பிகதகுடு தங்கிடு மிவனுக்கேதான்.

7. சஞ்சலப்படும தன்மைபுள்ளான். மனதில் கபடு இவலாதவன்.  
அண்டினவரைத் துன்பத்திலிருந்து நீங்குவான். நிரம்பப் படித்தவன்ல்லன்.  
இரகதபுத்தி யுள்ளவன். பூமிவாழ்வில் சிறிது கடனகப்பி உள்ளான்.  
இவனிடம் சதா பிகதகுடு (பித்த காங்கை) இருந்து இவனைப் பீடிகும

8 ஆதியீல சுகமுமுள்ளான அலபமாம மத்தியத்தில்  
திதுகள் அதிகமுண்டு சிதறிடும பூமிகொஞ்சம  
கோதிலா வநதியத்தில் குலவீடும சவுகரியங்கள்  
மாதவா தனனைக்காகும் மங்கையே மேலுங்கேளே

8 ஆரம்பகாலத்தில் சுகத்தையடைவான் மத்திய காலத்தில்  
அவ்வளவில்லை நிரமங்கள் அதிகமுண்டு சிறிது பூஸ்திதிகளில் கஷ்ட  
மேறபடும குறைவில்லாத அநதிய காலத்தில் அநேக சௌகரியங்களைப்  
பெறவான் தபசிகளை ரக்ஷிக்கும் தேவியே! மேலும் சொல்லுகிறேன்.  
கேளுங்கள்.

9 இப்படி யிருந் துமதத்தை இவனுக்கு இருதசேயும  
மிககவே இரண்டாமபாலன் மேலுமா விவனேயாமமா  
தகசவே இவனகுணத்தைச் சாற்றுவோம் மாலநீ ரததான  
நிககென்ப பொருளுமசோப்பன் தீரமா மனத்தனைன்றும்.

9 இப்படிப்பட்ட ஜாதகனுடைய தகைத் தீவலாதிருக்கும் காளில்  
இரண்டாவது புத்திரன் ஏறபடுவான் ஏறபட்டாக அவன் குணத்தைச்  
சொல்லுவோம் திருமலைப்போல கருப்பு கீறமுடையவன் செட்டு  
கடகமாயப் பணத்தைச் சோப்பான் திடமான புத்திராயக கொண்டுள்ள  
வனரேய

10. பப்பல மனுக்களையேன் பார்வீல யுகைசாலி  
நாமுறும் கலவியுள்ளான தனனாடபுல வாரமசெயவான  
வீயாரகா விருப்பங்கொள்ளாவ விளைபுல ம பிளாவ  
[சோப்பன்  
தகமது புத்திராயச செயவான சகோசரா தனனைக்காப்பன்.



10. பற்பல தருமங்களை அனுட்டிப்பான். பூலோகவாழ்வில் மிக்க மதியூகி. நன்மையை அளிக்கும் வித்தைகளைக் கற்பான். கல்ல தேசத்தில் (காட்டுப்புறத்தில்) வசித்துவருவான். தேவடியாள் வீடுதேடிச் செல்வான். சொத்துக்களை மேன்மேலும் சேர்ப்பான். வசிக்கும் வீட்டைப் புதுப்பித்துக் கட்டுவான். சகோதரர்களுக்கு வேண்டிய ஒத்தாசையைச் செய்வான்.

11. தன்னுட இனத்தாருக்குத் தனிகராய் வாழ்வானாகும் பொன்னொடு மணியும்சேர்ப்பன் புகழ்து மிகவேகொள்வன் மன்னமு மன்பாயீவன்<sup>1</sup> வ(ர)ணிபங்கள் செய்வானாகும் இன்னவன் கணக்கில்யூகை இயம்பினோம் வறுமையில்லான்.

11. தன்னைச் சேர்ந்த பந்து ஜனங்களின் கடுவே பெரிய பணக்காரனாக வாழ்வான். பொன், மணி இவற்றை அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான். பிரமாதமான கீர்த்தியை அடைவான். பிரியத்துடன் அன்னதானம் செய்வான் (மன்னனும் + அன்பாய் சுவான்) அரசனும் பிரியத்துடன் அவனுக்குச் சம்மானங்களைக் கொடுப்பான். பல வியாபாரங்களைச் செய்வான். இவனுடைய கணக்கெழுதும் சாமர்த்தியத்தைப்பற்றி முன்பே கூறினோம் மல்லவா!

12. அன்னிய தேசலாபம் ஆள்கார ருடையனாகும் மன்னனு மொருவர்கீழ்பால் வாழ்குவன் சிலநாள்தானும் தன்னுணை வர்களைக்காப்பன் சகலரும் பற்றி<sup>2</sup> வாழ்வன் பிந்தினாள் யோகமுள்ளான் புராதனம் விருத்திசெய்வன்.

12. பிற தேசங்களிலிருந்து லாபகரமான வரும்படியைப் பெறவான். ஆள்கட்டு உடையவன். ஓராசனிடம் சில காலம் வேலை பார்த்து வாழ்ந்து வருவான். தன்னைச் சேர்ந்த பந்து மித்திரர்களைக் காத்துவருவான். யாவரும் இவனைப் பின்பற்றி விரும்பும்படி வாழ்ந்து வருவான். பிறறைய நாட்களில் (வயசு காலத்தில்) யோகமாக வாழ்வான். பூர்விக சொத்துக்களை மேன்மேலும் விருத்தி செய்வான்.

13. தந்தையாள் பூமியல்பம் தனமது கடனுண்டாகும் விந்தையா யிந்தபாலன் விலக்குவான் பொறுமையுள்ளாளா தந்திர வாதியாகும் தரளம்போல் தந்தமுள்ளான் நிந்தையு மில்லானாகும் நேமியோர் வசியங்கொள்வன்.

13. பிதாவின் வாழ்க்களில் சொல்ப பூமி உண்டு. பண சிரமம் ஏற்பட்டுக் கடனுண்டாகும். யோகவானான இத்தப் புத்திரன் அம்மாதிரியுள்ள

1. அன்னமும் + அன்பாலீவன். மன்னனும் + அன்பால் + சுவான்

2. பன்னி = வீரும்ப

கட்டங்களை விலகி விடுவான். பொறுமை யுள்ளவன் தந்திரமாகக் கட்டு  
பேச வல்லவன் முதலுபயோனற பறகளை யுடையவன். பிறா இவனை  
யாதொரு காரணத்தை முன்னிடம் நினைக்கமாட்டார்கள். உலகினரை  
வசப்படுத்திக் கொள்ளுவான்.

14. கடன்கொளான யிடுகக்<sup>1</sup>மில்லான காரிழை பிரியனாகும்  
உடன்படான பிழைகளுக்கது உததமா நேசமாவன  
விடவுரை பகரானஉள்ளம் வெகுளிபோல எவாகும்  
[தோற்றம்  
திடமான குடும்பியாவன தாயதநதை பிரியனாவன.

14 கடன வாங்க மாட்டான். சிரம மில்லாதவன். மனைவியிடம்  
பிரியமாயிருப்பான தப்புத தண்டாவீறகுப் போகமாட்டான் பெரியா  
ரைத் துணைக் கொள்ளுவான் துன்பம் செய்யும் வாரததைகளைச் சொல்  
லான யாவரும் இவன் மனதில் கலமடிம இல்லை என்று கருதுவார்கள்  
வலுதத குடும்பியாவன பெற்றோர்களுக்கருப் பிரியமாய் நடப்பான்

15 இவனுட துணைவாதனனை இயம்புவோம மூவராகும்  
அவளியில் ஆண்பாலமுன்று அரைகிறோம தீரகமாக  
நவளியில் மறறதெல்லாம நசித்திடு மிலனுககேதான  
கவனமாய முன்பினசேதம் காதலி கேட்டிடாயே.

15 இவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறவோம் அவர்கள்  
முன்று பேர்கள். உலகில் முன்று சகோதரர்கள் திடமாக வாழலாம்.  
மறறதெல்லாம பிறகு இறக்கும் ஒன்றை பின் ஒன்றாய் சாகும். பிரியே!  
கேட்பாயாக

16 இவனவன் மணத்தின்காலம் இயம்புவோ மிருபானுள்ள  
கனலிகை மிதுனரிககில கருநிடு மேன்றுசொன்னோம்  
அன்னவன் குணத்தைக்கேளாய அழகான இந்நிறதரான  
சொல்லே யோகசாலி தளமளா வெகுளியாவன

16. இதை ஜாதகனுடைய கல்யாண காலத்தைக் கூறவோம் இவ  
னுடைய இருபதாண்டுகால பிரயத்தி. ஆனி மாசத்தில் ஒரு கன்னிகையை  
மணப்பான். அவளுடைய குணத்தைக் கேட்பாயாக வேல அடிக் இரு  
வீதமான நிறங்களை கொண்ட மேனி காணே மகத்தான யோகத்தை  
கொண்டவன். அவளுடைய மனமே கனகமறத்தி.

17. சீலமும பொறுமையுண்டு தீங்குக ளெண்ணாளாகும  
ஞாலமேல கோபமகொஞ்சம நாயகன மனமபோல

[வாழ்வள

ஆலமபோல வாராததைகூறாள் அறைநதனம வயதுதீரககம  
வேலனைப பயநதமாதே விததகி கேட்டிடாயே

17. குணசீல முடையவள பொறுமையையே பூஷணமாகக கொண்ட  
வள தீங்கென்பது அவள மனதில தீரப்பாய இல்லை. உலகில சிறிது  
கோபத்திற்கு இடம கொடுப்பாள. புகுஷண மனமபோல வாழ்வாள.  
மனதில அமபு பாயநதாலபோல பேசமாட்டாள. தீரகாயுசு உடையவள  
என்று சொன்னோம் முருகப பெருமானைப் பெற்றெடுத்த பாவதி!  
விசேடமான புத்தி யுடையவளே! கேட்பாயாக

18. செயமுனி இதனைக்கேட்டு செப்புவார முனிவனுக்கு  
நயமுடன மனைவிதீரககம நாட்டினீர் காரணமசொல  
தயவுள்ளி ரண்டுஏழோன சலலிய னாகிமுனறில  
பயமிலா திருப்பதாகில பகாநதனம தாரமஒன்றே

18 இதைக்கேட்டு ஜயமுனி இந்தப் பிராமணனுக்குப் பிரியமுள்ள  
பரையை தீரககாயுசுடன் இருப்பாள என்று நிச்சயப்படுத்தினீர்! காரணம்  
சொல்லும் இந்த ஜாதகனுக்கு ஏழாமிடத்திற்கு உடைய சுககிரன் மூன்றா  
மிடத்தில யாதொரு விககினமுமில்லாமல் ஜயஸ்தானத்திலிருப்பதனால்  
தான இவனுக்கு மனைவி ஒன்றே என்று சொன்னோம்

19 மறித்தவா சொல்லுகின்றாரா மங்கலன ஏட்டோனாகி  
உரமுடன ஏழோனோடே உரைத்ததால தாரமரெண்டு  
நிரந்தரம் என்றுசொன்னோம் நிமலியும் கேட்கலுற்றாள்  
சிறந்தவன ஏழோனோடே சேயவன கூடினாலும்

19 இவ்வாராததையை மறுத்தவா சொல்லுவதாவது இலககினத  
துக்கு எட்டாமிடத்திற்கு உடைய செவ்வாய பலமாக ஏழாமிடத்தி  
பதியான சுககிரனுடன் சேர்ந்திருப்பதனால் இரண்டுதாரம் நிச்சயம் என்ற  
சொன்னோம் பாவதியும் கேட்கலுற்றாள் சுகஸ்தானாகிபதியாகிய ஏழா  
மிடத்திற்கு உரிய சுககிரன் செவ்வாயுடன் கூடினாலும்,

20 சுகமதுதி யததைபொன்னோன துலங்கியே பாரததாலும்  
புகாபுதன வீட்டிலசேர பொருநதாது மனைவிரெண்டு  
கவுசிகா சொல்லுகின்றாரா கதிபுத னிரண்டில நிறக  
வகையான மனைவிஒன்று மங்கலியம் இரண்டுள்ளனோம்

20 இலககினத்திறகு இரண்டாம வீட்டைச்சுகாதிபதியாகிய வியாழ பகவான அஷ்டமத்திலிருந்து பாரதநாலம், சுககிரன புதன வீட்டில சோக தாலம் மனைவி இரண்டு என்று சொல்லுவது பொருந்தாது என்று கௌசிகா சொல்லுகின்றா சூரியனும் புதனும் இரண்டாம வீட்டில இருப்பதனால் சரியாகச் சொல்லமிடத்து வகையான பெண்டாட்டி ஒருத்தி தான் மாகலியம் இரண்டு என்றோம் (குதுவாவதற்கு முன்னமே கலியாணம் செய்து ஒரு மனைவி இறந்திருக்கக்கூடும் மாகலியம் அதனால் இரண்டாகும்)

21 மாதுவும் ஒன்றுஎன்றீர் மங்கலியம் இரண்டுஎன்றீர்  
ஒதுவீ ரந்தசங்குக உரைகநீரோம் கேளுமமமா  
கீதாரு முதலமாகலியம் சோராகை புககபீனபு  
மேதீனில வேறுமுததிரை வித்தக னனைவானுமே

21 பெண்டாட்டியும் ஒன்று என்று சொன்னீர் மாகலிய தாரணம் இரண்டு என்றும் சொன்னீர் இரதச சந்தேகத்தை நிவாததி செய்யுங்கள் அதைச் சொல்லுகிறேன் கேளாமா! முதல மாகலியம் கெடுதலையடையும் ஏனெனில அவள் சோர புருடாகளபின் செல்லுவாள பிறகு கௌரவமுள்ள புருடன் வேறு கலியாணம் செய்துகொண்டு வாழ்வான்

22 எந்தக காலத்திலேதான் இக்குற்றம் நேரும்சொலவாய  
சந்தத முப்பானுலில சாமனதன் திசையீடு தான்  
முநரிய சிவிப்பாசிப்பீல மெய்கிடு மந்தசசங்குக  
கந்தனைப பெற்றமாதே சழறி(னே)ரம் ரொழி

குல 3 து(தே)

22 சாதகனுக்கு எந்தககாலத்தில இதத்தை கெடுதல ஏற்படும்? சொல்லுகள் இவனுக்கு முப்பதாவது வயது நேரிடும்போது புத்தசையிலேதான் இரத தசையின் ஆரம்பத்தில ஏற்படும் கேது புகதியில இவனுக்கு மனைவியிடம் அதைச் சமுசயம் ஏற்படும் கந்தனைப பெற்றருளிய பாவதியே! சொன்னது தப்பாது

23 மதலைகள் விருதரிதனீர் மொழிசூரோம் அண்பால

[ரொண்டு

சதமுடன பெண்பாலவொ(ர)ற சாறநீ 3 2 1 ரிராமாக  
விதியினு வீரனாசேதம் விளம்பிடு 2 மிவனுக்கசேதான  
நதிசடை யனீர்கரோனகேவி நாயி புதனநீட்டோமே

23 இவ்வுடைய புத்திர சம்பந்தைப் பற்றிச் சொல்லுகிறோம். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு அம்மாநிசீடு ஒழுக்காக இரண்டு பெண்

குழந்தைகள் உண்டு. தீர்க்கமாகச் சொன்னோம். விதிவசத்தால் இரண்டு குழந்தைகள் இறந்துபோவர். எல்லாம் இந்த ஜாதகனுக்கேதான். கங்கை வார்சடையான் தேவி! காயகியே! சொன்னோ மல்லவா!

24. மாதுரு குணத்தையாங்கள் வறைகுறும் மிகுசிகப்பள் வேதனை யொருவர்க்கெண்ணாள் மெல்லினன் னடக்கை [யுள்ளாள் தீதிலா குணத்தாளாகும் சஞ்சல மனத்தளென்றும் கோதிலா பித்ததேகி கோதையே மேலுங்கேளே.

24. பெண்டாட்டியின் குண விசேஷங்களை இனிக் கூறவோம். கல்ல சிகப்பு நிறமுள்ளவள். பிறகுக்கு யாதொரு விதத்திலும் கெடுதல் நினைக்க மாட்டாள். மிகுதுவான கல்ல மாதிரி. தீங்கென்பது அவளிடம் தீர்ப்பாயில்லை. மனதில் சஞ்சல முடையவள். குற்றமற்ற பித்த சரீரத்தைக் கொண்டவள். தேவி! மேலுங் கேட்பாயாக.

25. இவளிட துணைவர்தன்னை இயம்பவே ஆண்பால்கானோம் அவளியில் பெண்பால்அவ்வா(ர்)று அறைந்தனம் தீதுமாக நவனியில் தாய்குடும்பம் நசித்திடு மென்றுசொன்னோம் தவமுடையோரைக்காக்கும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

25. இவளுடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுவோ மென்றால், சகோதரர்களில்லை. பெண்பாலரும் அப்படியேதான் என்று சொன்னோம். அவ்வாறே தான் பூமியில் இவளுடைய தாய் வமிசம் நசித்துப்போகும் என்று சொன்னோம். தவசிரேஷ்டர்களைக் காக்கும் தையமுடையவளே! மேலும் கேட்பாயாக.

26. மாதுரு முன்சென்மத்தில் வரைகிறும் தபசி<sup>1</sup>மேல்பால் மேதீளில் பேரூர்தன்னில் வித்தகி கோகுலத்தில் தீதிலா உதித்தாளென்றும் செல்வர்க ளுள்ளாளாகி சூதுக ளில்லாவாழ்ந்து சுவாமிகள் பக்திகொண்டு.

26. இம்மாதுவின் போன ஜன்மத்தைக் கூறுகிறும். மேற்கு சமு திரத்தின் பக்கலிலுள்ள பெரிய பட்டணத்தில் இந்த சாமர்த்தியசாலி இடைச்சியர் குலத்தில் குற்றவில்லாமல் உதித்தாள். பணக்காரர்களிடையிலே பிறந்தாள். சூதுவாழில்லாமல் வாழ்ந்து வந்தாள். கடவுள் மேல் பக்தி பூண்டு,

1. பயசு = நீர், (தபசி)

27 ஏழைமேல பகல்கொண்டு இன்பமாய வருவோருக்கு  
தாழ்விலா தாக,மன்னம்<sup>1</sup> தநதுமே வாழுகாளில  
ஆழியில வந்தழை<sup>2</sup>யே! அறைகிறோம் விசேஷநாளில  
குழந்தனா பநதுயாவும தோலவியும் ஏதுமசெய்யாள

27 ஏழைகளமேல பிரியங்கொண்டு அன்பாய வருபவர்களுக்கு  
மேலான ஆகாரமளித்தவரும் நாளில உண்டான போகன வநது இவனைக்  
கொண்டாடிக கூடினா சமுத்திரத்தில பிறநத இலககுமியே! சொல்லு  
கிறோம் இஃத விசேஷ காலத்தில யாதொரு அபஜயமும் அவள்  
அடையவில்லையே

28 இவளுட இனத்தாருக்கு இன்பமாயப் பொலிப்பளித்தது  
நவனியில வேறுளோருக்கு நாயகிவரு சனையுமசெய்தாள  
கவனமாயச சற்றத்தார்கள கழறுவா மனவெறுப்பால  
பவமுள மறுசெளமத்தில பாவையா யுதித்ததுமேலும்

28 இவளுடைய சொந்தகாரர்களுக்கெல்லாம் இன்பமாய வேண்டி  
வனவறறைக கொடுப்பான உகில மறறவர்களுக்கெல்லாம் நாயகி வரு  
சனே செய்துவந்தாள இவலிஷயத்தைக் கவனித்தது வநத இவளுடைய  
சுற்றத்தார்கள இவ்வாறு இதை மனவெறுப்புக்கொண்டு எடுத்ததுரைப்பா  
கன பிராரபத வசத்தினால் இவள் மறுஜனமத்திலும் பெணுணமமெடுத்த  
தாள பின்பு,

29 துணைவர்கள் தோஷ முண்டாய செனித்ததில விருதியினறி  
களமீலா குடுமபியாகி காதலி வாழவாயொறு  
அனையவே பநதுசொல்ல அணுகிறறு அநததோஷம்  
பிணையான ரோகத்தாடு போதயும் மரணமாறி

29 இவளுடைய பிறநத சகோதரர்களுடைய தா அலிஷ-ததால  
பிறநத வீடு விருத்திககு வராமல் கௌவமில்லாத குடுமபியாகி வாழவா  
யென்று பநதுகக சபிக்க அவளுக்கும் அநத தோஷம் ஏற்பட்டுத் தீராத  
வியாதி வநத பேதையும் ரோகத்தினால் உயிர் தறந்தாள

30 வேதனா வரியப்பட்டு விகதி யுதிதகாளென்றோம்  
ஒதுவோ முன னாமசாயம் உரைநதது மிசசெளமத்தில  
மேரீசி விவளபினசெனமம் விளம்புவோம் அவனா

[தளவில்

குடிலா கங்கைகவமசம் தேவியு முறிப்பாளென்றோம்

1 மன்னம் = சித்தித்தவ தாழ்விலாத அன்னம் தநது என்ற பாட  
மிருகும்

2 வந்தழை

30 பிரமமாவீனாவ சிருஷ்டிககப்பட்டு இவ்விதத்தி உதிதகாள என ரோம முறபிறப்பில செயத தீவினை இவனைப்பீடிதது இசசனமமும் இவ னாககு முடிந்தது பூமியில இவனுடைய மறு பிறப்பைக கூறுவோம அதே ஊரில குற்றமற்ற வேளாள குலத்தில் (கனகை வமசத்தில்) தேவி பிறந்தாள என்றோம.

31 தந்தையின் முனசெனமத்தை சாற்றுவோம காஞ்சி [மேஷபால

முந்திய தீயினவமசம உதித்ததுமே பெருமைபூண்டு சந்தத மராககந்தனளில தாகப்பந தலுமமைத்து வந்தவா கனைகளதீர்த்து அறுமுகாக கடிமையாகி

31 இவனுடைய தகப்பனாரின் பூவ ஜனமத்தைப்பற்றிக கூறு வோம காஞ்சிபுரத்தில் மேற்குப் பக்கத்தில் உயாவான வன்னியா குலத் தில் உதித்ததுப பெருமை பெற்று சதா தாமவழியில நடந்து தண்ணீர்ப் பந தல அமைத்து வந்தவர்கள் தாக சாந்தி பெறும்படி செய்து முருகக கடவு ளின் பகதனாகி,

32 பலவித செட்டுசெய்து பாலகன வாழ்நாளில குலவீயே வந்தனழைக கூறுவோம கேளுமமமா நலமுடன ஏழையோர்க்கு நற்பொரு ளளித்ததுப்பின்று பிலமான பூமியெல்லாம<sup>1</sup> பரித்தனிவனே யென்றோம

32 பலவிதமாகச் செட்டுக கடமுக இவன் வாழ்ந்து வருகாலத் தில் இவனைத் தேடி வந்த ஊழலினையைக கூறுவோம கேளும அமமா! கனமையாக ஏழைகட்கு நல்ல திரவியத்தைத் தருமம் செய்து கடல குழந்த பூமி முழுவதும் காப்பாற்றி வந்தான் என்றோம

33 ஏழைகள் மனவெறுப்பால் இயம்புவார சாபத்தாலும் தாழ்விலா மறுசெனமத்தில தனியன யுகித்ததுமேலும் வாழ்கிற காலந்தனளில மத்திம வறுமைபூண்டு ஆழியி<sup>2</sup> கத்தியோகம் அணுகிடு மென்றுசொல்லி

33 இவனை மனவெறுப்புக் கொண்ட ஏழைகள் சாபமிடுவார்கள் அதனால் குறைவில்லாத அடுகத ஜனமத்தில் பணக்காரனாயிருந்து மேன மேலும் வாழ்கின்ற காலத்தில் கொஞ்சம் தரித்திரத்தை யடைந்து கடலில் (பூமியில்) அவசியம் யோகம் கிடாடு மென்ற சொல்லி,

1 பரித்தான் — அனுபவித்தான்

2 கத்தியம் = அவசியம்

34 தன்னுட குலதெய்வத்தைச் சதாவுமே நினைகதுககொண்டு  
இன்னவன் வாதரோக மெய்தியே மரணமாகி  
உன்னித<sup>1</sup> கானவம மெய்தன ளீவனே<sup>2</sup>யமமா!  
சிந்தையாய ஏழைசாபம சோநதிடும் இச்செனமத்தில

34 தன்னுடைய குல தெய்வத்தை எப்பொழுதும் வழி பட்டு வந்தான் அப்போது இவன் வாதரோக மேதபட்டு மரண மடைந்தான் மேலான தலைமை வாயத்தவன் இவனே யாவன் அமமா! ஞாபகமாக ஏழைகள் இவனைப் பார்த்து இட சாபம இந்த ஜன்மத்தில இவனைச் சோந்திட்டது

35 பின்செனமம காஞ்சிதனனில பிறப்பானே கங்கைவமசம  
மன்னரால செட்டுசெய்து மாநிலம அதிகமுண்டாய  
தன்னிலே வாழ்வானுதம சங்கரி கேட்கலுற்றாள்  
உன்னித சாதகாககு உரைப்பாக்கள் பூவந்தனனை.

35 அடுத்த ஜன்மத்தில காஞ்சிபுரத்தில பிறந்தான் இவனே வேளாள குலத்தில அரசனால் சிறிது ஒத்தாசை செய்யப்பட்டு பூஸ்திதி அதிகம் ஏற்பட்டுக் காமே வாழ்ந்து வந்தான் சங்கரி தேவி இதைக் கேட்பான உயர்வான ஜாதகனுக்கு இவ்வீதம் பூவ ஜன்ம விவரங்களை உரைப்பாக்கள்

36 சாதகன் பூவசெனமம சாற்றுமோம காஞ்சிமேய்பால  
குதிலா வேளாண்வமசம தோன்றினு ளீவனேயென்றோம  
போதவே பூரியுண்டாய புகழ்சரியாயக குடும்பியாதி  
மேரினில காலாளுளளாய<sup>3</sup> வித்ததன் வாழ்ந்தானென்றோம

36 ஜாதகனுடைய பூவாண்மத்தின் சொல்லுவோம் காஞ்சிபுரத்தின் விக்கிரம குமரமூர்த்த வேளாள குலத்தில இவன் தோன்றினான் வேண்டியபுதி உண்டாகி புகழ்பெற்ற குடும்பியாகி பரிவாரகோயுடைய வகுவிடும் மேலேன வாழ்ந்தானென்றோம்

37 அந்தகா ஜெயரதில உரசேன விநாயகர்  
தன்னிலே யிருந்தசாடல் சாயவா வெட்டக்காக  
இவ்வவன் வெட்டி விட்டான் இதைக்கேட்டு அறிவொர்  
[சங்கை  
நல்லதாய்க்காணும் நன்றி உபாசனை செய்து கொள்ள.

1 கானவம - தலைமை (யு' உரைத்தில கானவம என்பத உட்கரு)

2 எத்தினன் + இவனை - எத்தினனாகவே

3 காலாள் + உளளாளு = பத நினைவுகூடல்



37 அநதஜூரின கோவிலில அரசமரம ஒன்று இருந்தது அதை இவன தன்னுடைய காரியத்திற்காக வெடடிவிட்டான் அதில ஒரு பெரிய பிசாசு வசித்தது வந்தது அநதப பைசாசம

38 மரமது போனபினபு மாமுனிக கருபபு<sup>1</sup>தானும் உறையவே இடங்களினறி உரைத்தது சாபநதானும் திறமையாய மறுசெனமத்தில செனிகதில சேராமல [தான

விரவியே வேறாதேசம மேவியே வாழவாயென்று

38 மாததை வெடினபினபு அதிலிருந்த பிரமமராஷுதன தனக்கு வசிக்க இடமில்லாமல இவனுக்குப் பலமான சாபத்தை அளித்தது அதை ஜனமத்தில நீயும் வசிக்க வீடிவலாமல அலைந்து திரிந்து வேறதேசம போய வாழக்கடவாய எனறது

39 வாழகுவா யென்றுசொல்லி மறுவிடம கருபபுசெல்ல ஆழியில அமமரத்தை ஆலயங்க ளுக்குவாசல தாழவிலாக கதவுசெய்தான சத்தானவ<sup>2</sup>ரஸ்துபேரில சூழமன முள்ளானுகி சந்திரன வாழநதானென்றோம்

39 இப்படிச சாபத்தைக்கொடுத்த பிசாசு வேறு ஓர் இடத்தை அடைந்தது உலகில ஜாதகன அவ்வரசமாததைக கோவிலகளுக்கு வாயில கதவுகளை பலமாக ஏறப்படுத்த உபயோகித்தான் இதுவும் ஒரு தருமகாரியம தான் பிரகு மனக்குழப்பத்தின் இவ்வழகன வாழ்ந்து வந்தானென்றோம்

40 இதுவலால இன்னமொன்று இயம்புவோம் படசிதனளில நதியினில மாதொருத்தி நழுவினா ளந்தககாலம் அதிபனும் அங்குசெல்ல மங்கையைக கரையிலசோத்தான விதியினால சீவித்தாளாம் விளம்புவா ளவளதனதாபா

40 அதனுடன் இன்னும் ஒரு சமாசாரம் கூறவோம் திருக்கழக குன்றத்தில் ஒரு நதியினில ஒரு ஸ்திரீ அநதககாலத்தில் வீழுந்துவிட்டாள ஜாதகனும் அங்குச செல்ல அமமரத்தைக கரையினில கொண்டுகோத்தான, விதி வலிதாயிருந்தது அமமாதம் ஜீவிகதான இப்படிப்பட்ட விவரத்தை அவருடைய தாயார் கூறுவாள்

1 பிரமமராஷுதன

2 வரல + அது

41 எனமகள் தனனைநீயும் இடறிலா காதததாலே  
பினவரும செனமநதனனில பிரியமாய மணமுமசெயது  
அன்னவ ஞடனேவாழ்வாய அறைநதன எவளதனதாயா  
இன்னவாறு முனிவாசொல்ல ஈசவரி கேடகலுறருள

41. என மகளை நீ துண்பததிலிருந்து காப்பாற்றியதனால் அடுத்த  
ஜனமததில பிரியமாக அவளையே கலயாணமசெயது அவளுடன் சுகமாக  
வாழ்வாயாக என்று அவளுடைய தாயா ஆரோவதிததுக கூறினாள் இதைப்  
பிரகாரம் சபதமுனிவர்கள் எடுத்தது சொல்ல ஈசவரி பினவருமாறு கேடக  
லுறருள

42 மாதுரு மெந்தசாடு வரைகுவா<sup>1</sup> முனியெனருள  
தீதிரா கங்கைவமசம சேயள அநதமாது  
ஒதுவே னநதமாதை உததமன இசசெனமததில  
கோதிரா மணமேகொளவள கோமகள் கேடடிடாயே

42 ஏ! முனியே! அமமாது எதை ஜாதி என்ற பாவதி கேடக,  
அமமாது குற்றமற்ற வேளாள் குலததில குழகதையாயப் பிறந்தான் சம  
ஜாதகன அவவுத்தமியை இந்த ஜனமததில குறைவில்லாத மணம செயது  
கொண்டான் இதைக் கேட்பாயாக

43 அசசெனமம தனவிடுதான அவனசெயத புண்ணியததால  
மிசசமாய நோயகனிநி வீததசன மரணமாதி  
இசசையாய மறையோனிலே இவனுமே வரியப்படடு  
உசசை யிலொமலேகா னாயக லிககுலததில

43 போன ஜனமததில செயக புண்ணியத்தின்காரணமாக உதிக  
ரோகங்களிலலாமல் வாழுகது மாணமடைந்தான் பிறகு பிரமமாலினால்  
சிருஷ்டிக்கப்படடு சம ஜாதகன அவதரித்தான் அவன் இவனளியைச்  
குலததிலத்தான் இதனை அவனுடைய பூசகஜனமம விலாம

44 உதித்தவாளிவ<sup>1</sup>யவொன<sup>2</sup>நொ உரை<sup>3</sup>நி<sup>4</sup>நி<sup>5</sup>சசெனமசரி  
சரிசெயுந பிரசாகசாய தவகிறு செய சதமிலம  
யியில வாழா நுருமபரதேசா வசமாசும  
நியது பிரமேசொபாயா ரி வேகே டிடாயே

44 உய்யப்படுதனை உய்யுள்ள என்னுடையவா சொ  
ரணமததில இடைஞ்சல் செய்யாமல் மம ராசுதரணம உய்யப்படுத  
பிறத்தனை மீட்டிக் கொடுப்பபூசகிய உய்யப்படுதனை வேற தேசத்தில  
உய்யப்படுதனை உய்யப்படுதனை உய்யப்படுதனை தேவியே! கேட  
பாயாக

45 தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பாறில்  
சந்தம் மேடமாதம் சாற்றுவோம் கெண்டநதானே  
பீந்திய அனகைகேதான பேசுவோம் அதினமேலமுன்றம்  
பந்தமா யானிமாதம் பகருவோம் கருமநதானே.

45. இவனுடைய தந்தையின் மரணகாலம் இனிச சொல்லுவோம்  
இவனுடைய முப்பத்தாறாம் வயதில் மேஷமாசத்தில் கண்டம் ஏற்பட்டது  
இதற்குப்பின் இவன்தாய்க்கு மூன்றவருட்களுக்கப்பிறகு ஆனிமாசத்தில்  
இவன் தாயா இறந்ததால் இவனுக்காக கருமத்திற்கு அதிகாரம் ஏற்பட்டது

46 இன்னவன் மரணகாலம் இயம்புவோம் ஐம்பானமுன்றில்  
தன்னிலே கண்டமுண்டு சணமுகா தனனூலநீங்கி  
பீனையும ஐம்பாறில் பேசினோம் கன்னிமாதம்  
உன்னத பருவநதனளில் உரைத்திடோம் உடலம் [நீங்கும்

46 இந்த ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் இவனது  
ஐம்பதது மூன்றாம் வருடத்தில் இவனுக்கு ஒரு கண்டம் ஏற்பட்டுச் சணமுகக்  
கடவுளின் அருளால் நீங்கும் இதற்குப் பிறகு இவனது ஐம்பத்தாறாம்  
ஆண்டில் இவனுடைய உன்னத காலத்தில் கன்னி மாசத்தில் (புரட்டாசி  
யில்) மரணம் ஏற்படும், சொன்னோம்

47. மறுசென்மம் ஒத்தியூரில் மறைகுல முதிப்பாறும்  
திருமகள் வாசமுள்ளாய செகமன்னா பககலதனளில்  
பெருமையா யரசசெய்து பூமியில் வாழ்வாறும்  
அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அம்பிகை யாளிகேளாய

47 மறு ஜன்மத்தில் திருவொற்றியூரில் பிராமண குலத்திலுதிப்பாறும்  
கும் வடசமிகடாக்ஷம் ஏற்பட்டுப் பூலோக அரசர்கள் பகத்தில பெருமை  
யாக ராஜ்யோகத்தான பூமியில் வாழ்ந்து வருவான் ஆறுமுகக் கடவு  
ளைப் பெற்று எடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக

48 இன்னவன் பொதுயோகத்தை இயம்புவோம் சுகமு [முள்ளான

தன்னிலே பொருளுமுள்ளான சலவிய மிலலாறும்  
சொன்னசொல தவறாறும் சொந்தமா மாடிசெய்வன்  
பன்னீரன் டாண்டினமேலே பால்கன் தனக்குயோகம்

48 இவனுடைய யோகபாவத்தைப் பொதுவாகச் சொல்லுவோம்  
சுகவாசி, பணக்காரன், கடன் ஒன்றும் இவ்வாதவன் சொல்லிய சொல

தவறமாட்டான். சொந்தமான மாடி யுள்ள வீட்டைக் கட்டிக் கொள்ளு  
வான. பன்னிரண்டு பிராயத்திற்குமேலேதான் இவனுக்கு யோகம் ஏற்படும்.

49 முப்பது ஆண்டினமேலே மொழிகிரோம செட்டுசெயவன  
செப்புவோம மரணமட்டும பிறைபோலே யோகம்  
[வாய்க்கும்

எப்போதும் கடவுளபகதி எய்திடும வசியமுள்ளான  
கப்பிய பெரியோரிஷ்டம கனத்திடு மேனமேலோங்கும.

49. முப்பது வயதிற்குமேல் செட்டுகட்டுமாயிருந்து திரவியம்  
சேர்ப்பான. சாகின்றவரையில் வளபிறைச சந்திரனைப்போல் யோகம்  
ஏற்பட்டுக்கொண்டே இருக்கும். எப்பொழுதும் கடவுளிடத்தில் பக்தி  
பூண்டவனாகவே யிருப்பன. யாரையும் வசியப்படுத்தக் கூடியவன். பெரி  
யாரைத் துணைக்கொள்வான அவர்களிட்ப்படி நடப்பான். மேலும்  
மேலும் பலத்த யோகவானாவன்.

50. சொந்தவியா பாரமசெயவான தொலபுவி யதிகமசேர்ப்பன  
பிரதிய யோகமுள்ளான பூஷண மதிகமகொளவன  
சந்ததம கிருஷிஓங்கும சகலாககு நவலோனாவன  
கந்தனைப பெற்றமாதே கழறினம மொழிகுளாருது.

50. சொந்தமாக வியாபாரம் செய்வான பூலிக சொத்துகளை  
அதிகப்படுத்தவான பிரகாலத்திலும் யோகமுள்ளவன். பூஷணதிகனைப்  
பெறுவான. சதா காலமும் நில சாகுபடி அதிகரிக்கும் எல்லாருக்கும்  
கலவனாக இருப்பான கந்தசாமினடப பெற லட்சமி தேவியே சொன்  
வது தப்பாது

51. முனிவரிவ விசாயக்கூற மொழிகுளா ர பாலதானும  
இனிவீவி! துணாவாசேதி இயாபுவி முனி யெயொனருள  
தவயாசன தேதி யொலாம சாறறு வெசா திரையு தேரான  
காருவாடு துமாயசேரி கழறுவொம ச ஶ்ரமதாயே

51 சபதசீடதி கொடை செயல தயபாச பன்னம கேட்பான.  
இனி இவ சகோதரர்களின் செயற்கூட சோஷலா கள என்னும் தம்பி  
மாச செயற்கூட கூறலோம இரண்டாம பாததில் கொடுவருள்ள  
குறிப்பகேம லாபதரக கூறகிரோம கேளும், தாயே!

52. குடும்பம் ஐகனியகுடும்பம்தான். பிரகாசிகமும் காற்பதாவது பிராயத்திற்குப் பிறகு சோலை, கந்தவனம் இவைகள் கொண்ட வேறு பங்களாவில் வசித்தான். இதுவுமல்லாமல் ஜடவஸதுககள் ஏற்படும் காலத்திலே மேற்குத் திசையில் பன்னிரண்டு வருஷமுமொரு மாசமுமாகும்.

53. பலளது அலபமாகும் பகருவோம துணைவாவிருத்தி நலமில்லை துணைவாசேதம நாறகாலி<sup>1</sup> நஷ்டமாகும் உலகுளொர் வசியமாகும் உறறபந துககள்நாசம பலபல பீணியுமகாணும் பாகனியம் சொறபமென்றோம்.

53. அல்ப பலனைப் பெறுவான். சொல்லுவோம். சகோதர விருத்தி யினால் கனமை யில்லை. சகோதரர்கள் இறப்பா. காற்கால் பிராணிகள் கஷ்டமாகும். உலகினர் வசியப்படுவார். சுற்றத்தார் மறிப்பார். பலபல ரோகங்கள் ஏற்படும். சொற்ப பாகனியம் என்று சொன்னோம்.

54. தொழிலது விருத்தியென்றோம் சுகதுக்கம் கலந்துவாழும் பழிவரு மநதியத்தில் பகையுண்டு செலவனேகம் வழிவிலா சஞ்சலங்கள் வந்திடும்<sup>2</sup> சிலதுசேதி தயவுட னிரண்டிலேதான் சாறறுவோம கேளுமதாயே.

54. தொழில் விருத்தியாகும். சுகமும் துகமும் கலந்து ஏற்படும். மத்தியகாலத்தில் பழிபாவம் ஏற்படும். பகை ஏற்படும். செலவு அதிகமாகும். அழியாத கவலைகள் வந்து சேரும். சில செய்திகள் பின் வாழ்வினேதான் சொல்லுவோம்; தாயே! (இரண்டிலே தான் = இரண்டு கெட்டானாக; இரண்டாம் பாகத்தில் என்றும் சொல்லலாம்)

55. இருபது நாலாண்டினமேல் இசைக்கிறோம் யோகத்தானும் பெருகிடும் தனதாளியங்கள் பிரபல குடும்பமாகும் திருமகள் வாசமுண்டு சென்றிடம் பெருமைகாணும் வரைகிறோம் சலலியமநீங்கும் மங்கையே கேட்டாயே.

55. இவனுக்கு இருபதுதாண்டுகாம் வயதிற்குமேல் ஏற்படும் யோகத் தைச சொல்லுகிறோம் தன தாளியங்கள் விருத்தியாகும். குடும்பம் பிரபலமாக விருத்தியாகும் லட்சியின கடாசு முண்டு. சென்ற வீட மெல்லாம் சிறப்பு ஏற்படும் கடன நீங்கும் என்ற எழுதுகிறோம். தாயே! கேட்பாயாக

1. காற்காலி = காற்காலமிருகம்

2. சில = செயதி

## ஜாதகம் 4

1. பொன்சளி புகர்மேரு புதன்பணி யரிதிலகாவாம<sup>1</sup>  
 பினசிகி மேடமாக பிறை(ய)தனில கொச்சைசென்மம்  
 இன்னவாறு கிரகம்நினரூல் இப்பலன் புகல்வீரய்யா  
 முன்னமே பராசரா சொல்வார் உதித்திடுபால்சென்மம்.

1. இந்த மேஷலககிணத்திற்குப் பாககியஸ்தானத்தில் குரு, சனி,

	லககினம சக்திரன் கேது		
	இராசி ச க் க ர ம்		
செவ்வாய் சக்திரன் சனி குரு		புதன் ராசு சூரியன்	

சக்திரன், செவ்வாய் இவை  
 வீற்றிருக்க, புதன், இராசு,  
 சூரியன் முதலியோர்  
 சப்தமஸ்தானமாகிய  
 துலாத்தில் சேர்த்திருக்க,  
 சக்திரன், கேது இவை  
 இலககிணததிலிருக்க, இத்  
 தகைய ஜாதகனுக்கு உள்ள  
 பலன்களைச் சொல்லு  
 வீராக. முதன் முதலில்  
 பராசரர் சொல்லுந்ரர்.  
 இந்த ஐதகன் புருஷனாக  
 அவதரிப்பான் (cf. Stanza  
 13 & 22) (மேரு = Mount.)

2. வாதவா ப?ப தேன<sup>1</sup>வீதி வாசலு மேறகுபாவை  
 முந்தின பெருகுள முயாவான அவனியுபோங்கும  
 மன்னாகள வாசமாகும மடிந்ததோ வெடியுமுனாடு  
 இத்தகல லையாளத்தவன இரங்குவோ விந்தபாலன.

2. இவன் இராசுக்கிடம் சிவசூலீதி, மேற்குப்பாதை வீதி. முன்ன  
 மேயே (ஆதிபில) பெருளையும் குளமுழுண்டயவன். முந்தின அதிக  
 யாகும். இவனிருக்கிடம் தாய்க்கொருப்பகலும். சில கமயம் சகோட்டுப்  
 புளகயும் உரும. இந்த வீதா தளையாளக்கொண்ட இந்த  
 பாககன்,

1 தலையோன் (தலாய) தலையோம, தலையம், வயறிருத்தல்  
 ணெகும்.

3 பாலகன செநயோகம் பருகிய<sup>1</sup> அனனையோகம்  
சாலவே தநதையோகம் தனது<sup>2</sup>ண களத்திரபுத்திரா  
ஏலவே<sup>3</sup> முனபினசெனமம் இயம்புவோ மின றாலதனன்ல  
கோலமாயத தநதவாககம் குன்றிடு மிருநாளகென்றோம்

3 இப்பாலகனுடைய ஜனனயோகம், பெற்றெடுத்த தாயினயோகம்,  
மேலான தநதையினயோகம், தன்னுடைய துணைவா, புத்திரகளத்திராகள  
இவர்களுடைய முனபின ஜனமம் இவைகளைப்பற்றிக் கூறலோம் இஃத கிரக  
ததில தநதையின வமிசம் இவனுக்கு எட்டாம் வயதில கெட்டுடபோகும்

4 பினதுணை ஒருவனதீககம் பேசுவோ மவனகுணததை  
அனளரியா நேசமகொளவன அலபமாம் கலவியுண்டு  
முனதுணை புகையுமெய்தும் மொழியுமுன கோபியாகும்  
பொனபணி<sup>3</sup> செயவானாகும் புகலுமுன கோபியாவன

4 இவனுக்குத தமயி தீரககமாயுண்டு அவனுடைய குணதிசயவ  
களைக் கூறலோம் பிறகுடைய சிகேகததைப் பெறுவான சிந்து கலவி  
கற்பான கூணணனுடன் பகைகொளவான முனகோயி எனது சொல  
லப்படுவான ரொக்க லேவாதேவி செயவான

5 தநதிர மொழியேகூாவன தனசொல்லு மிரனாடுமுண்டு  
வநதலூ பாரிஒனறே மநதருண பலமுருது  
இஃது<sup>4</sup>வீன வதனமபோனற எழிலுள்ள கனளியொன்று  
அநதவள தீரககசீவி அணுகாது மறறதேலலாம்

5 தநதிரமாகப் பேசுகூடிப்பன முனதுக்குப்பின முரணுகவும்  
இரண்டருததம் கொளளுமபடியாகவும் பேசுவான கலியாணம் ஒன்றே  
இவன பேசுப பலிக்காது சநதிரவதனம் போனற காதி பொருகசிய  
கனனிதை அவன தீரகாயுசுடையவன மறற கெடுத்தல்கள அணுகா

6 மதசிய வயதேயாகும் வரைகிரோம் பினபாலசேதி  
விததையு மதிகமகற்பன வெணமையா மனததனாகும்  
புத்திசூட சுமமேயாகும் பினபுத்தி முனகோபததா  
அசத்திபி னிறததனாகும் அணுகிடு நாபிசூடு

6 மததிமமான வயது சொல்லுகிரோம் பினனாவ செயதி விவாம்  
கூறுவாம் படிப்பும் அதிகமாகும் பெண்கள் மனததோன சூடசம் புகதி

1 பெற்றெடுத்த

2 ஏறகவே

3 லேவாதேவி

4 சநதிரன

யுடையவன பினபுத்தியுள்ளவன முனகோபமுடையவன சாதாரண  
நிறமுடையவன மூலசகூடடினால வருந்தவான்.

7. நவனூலை யுணாவானாகும் நற்காம கத்திரிவகை  
தவசிக ஞறவுகொளவன சந்தேக மனத்தனாகும்  
பவமனம சிலாககுகலவீ பகருவன பொறுமைசாலி  
நவநீதம பிரியமாகும் நடையது துருசமுண்டு

7 புதிய நூலகளை உணாவான நல்ல காரியங்களில் வீருப்பந  
கொளவான சன்னிபாசிகளின் சிநேகதைக கொளளுவான சஞ்சல  
புத்தியுள்ளவன ஞாணபாகதைச சிலகுககுப போதிப்பான பொறுமை  
புண்டவன வெண்ணெயில் வீருப்பநகொளவான வேகமாய நடக்கும்  
சுவபாவமுடையவன

8 வருங்கதி சொலவானாகும் மன்னர்கள் உறவுகொளவன  
குறைமன தாகவாழ்வன குணமுடைகோ<sup>1</sup> வீருத்திரியிலலான  
அரிவையா மோக றுவன அலைதுரும பதுபோலநெஞ்சம  
முருகாதன பத்திரிகொளவன முதலவியே கேட்புடாயே

8 வருங்கால சரியைச சொலவான அரசர்களுடன் பிரியமாயிருப  
பான மனக்குறைவுடன் வாழ்வான வடசமிகடாட்சமான பசகடகூட  
களில் வீருத்திரி லலாசவன எதிர்களை இசையில ஈடுபடுவான  
காதலில் அலைபும துருமபுபே ல மனமுடையவன முருகககடவுளின் பத்தி  
புண்டவன ஆதிபாரசகையே<sup>1</sup> கேட்பாய க

9 பருசகோ நயகளவேலை பணனுவான சோமபலகொஞ்சம  
நருபோல மாரமுடிகோ நசம நடுலொரகு நலலொருவன  
வநியா குணசுதா றுரு ம லாரநரஇர குணசுதானுகு  
கொருநவா றுறு ரசென ம ம கூ றுவீவா ரிவா குணசுதை

9 பருசகோலகாசீ ர தொழில் ஸபவான கை (பனக)கச்ச  
செயலாந் திதில சோமபேதி மசமோ சருசபோய கேட்புட சில  
கலவாசுதா கலவருடான வ சனை செயபும குசமுசசவன  
புப்பகப்பட குசமுசை-பாநாக்கு ஆசுவத ஸககூதப்பத்திரி கூற  
கேசக



10 இரண்டு விதைகளைக் கற்பான கலு வீவேசி யாவாகும் சிகேசிதன மனதில கெடுதி இலலாதவன சிறப்புப்பொருதிய குடும்ப பலனை யடைவான சுதமான்வன பகைஞ்சுக்கஞ்சமாட்டான பணக காராகள ஏறம வண்டியில ஏறிச் செல்லுவான அண்டினவாககு உதவி செய்வான பெண்களிடத்தில மோகங்கொளவான

11 பலருக்கும் நல்லோனாவன பாருகள் பினனாலசோபபன புலவனபோல மொழிவானொரும புண்ணிய மனத்தொரும தலமஜீரத்தம் செலவானொரும தந்தைக்கு மேலாயவாழ்வன நிலையதைக் காப்பானொரும நீக்குவான அலபாதனை

11 பலருக்கும் நல்லவனாவன பூமிகள் பினனால சோபபான பண்டிதனைப்போல பேசுவான தருமசிகதனை புள்ளவன புண்ணிய கேத்திரங்கள் தீரத்தவனை இவைகளைத் தரிசிக்கப்போவான தகப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான தன் நிலைமையை (கௌரவத்தை)க் காப்பாற்றிக் கொள்ளுவான கேவலமுன்னவர்களை செருவகவொட்டான

12 விடமதை உரவு<sup>1</sup>கொளவன மேலவா பகதிபூணபன மடமயில மாக்களமோகன அரசாக்கள பேட்டிபூணபன குடியாள குலத்துக்கேதான கூறுவான உபதேசங்கள் சடைமுன இவ வாறுசொல்லு செயமுன் தடுத்திசுசொல

[வார

12 பாஸ்திரீகமணம் செய்வான பெரியோர்கள் புத்திகொளவான அழகிய மடவாக்களை கேசிப்பான அரசாக்களைப் பேட்டிக்காண்பான தன் குலத்திற்கேற்ற உபதேசமொழிக்களைக் கூறுவான சடைமுனி இவ்வாறு சொன்னதும் ஐயமுனி பின் வருமாறு தடுத்திசு கூறுவார

13 என்னகா ரணத்தினாலே இயம்பினீர் யோகமதானும் பொளசனி புகாசேயொன்பான பொருந்தின பலத்தினாலே சொன்னனே யோகமதானும் சுதனுக்கு (ஐ) அந்தானடின

[மேல

சந்திரன் பிறைபோலயோகம் சஞ்சலம் நிவாததியாகும்

13 என்ன காரணத்தைக்கொண்டு யோகபாவங்களை இவ்விதம் கூறினீர்? குரு, சனி செவ்வாய சுகரன் இவர்கள் ஒன்பதாம் வீட்டில் சேர்த்திருப்பதாலே இதற்கைய யோகவிசேஷத்தைக் கூறினேன் ஜாதகனுக்கு ஐந்துபிராயத்திற்குப்பிறகு பிறைச்சந்திரனைப்போல யோகம் வளர்த்துகொண்டே இருக்கும் கவலைக்கே இடமில்லை

14 \*இதுவிளறி மூவைநதானடி.ல எயடும நிநிடசேபம்<sup>1</sup>  
அதுஇலம களனிலநேரும் அதற்குமேல விசேஷயோகம்  
பதியது<sup>2</sup> சீராயசெய்யில பகருவோம் பினபாலசேடு  
கடுபெற கவங்களசெய்யும் காத்தலி சேட்டிடாயே

14 இது விலலாமல இவனது பதினைந்தாம் பிராயத்தில் இவன்கு  
குப புத்தையல கிடைக்கும் அஃது அவன் வீட்டிலிருந்தே கிடைக்கும்  
அதற்குமேல விசேஷமான யோகபாவம் சித்திகளும் வீட்டில தெய்வானு  
கூலத்தலால கெடுதி ஏற்பட, பின பாகத்தில் இவன் நல்லகதியை அடைய  
வேண்டுமென்று எண்ணித் தபசுகளைச் செய்வான் தாயே! இதைக்கேட  
பாயாக

15 தனதுணை ஆண்பாலரெண்டு சததியு மொன்றுதீரக்கம்  
பினளமா மறறதெல்லாம பினபக்கம் சேடுசொலவேன  
அளனையின குணத்தைக்கேளாய அன்புள் மனத்தளாகும்  
முன்கோபி உடனேசாதம் மொழியது சகமேயெய்தும்

15 இவனுடன் பிறந்த சகோதரர்கள் இருவா சகோதரி ஒருத்தி  
இது நிச்சயம் மறறவர்கள் எல்லாம் மறித்தபுபோவார்கள் பின  
பாகத்தில் இவனுடைய வாழ்க்கையில் ஏற்படும் யோகத்தைக் கூறுவேன்  
அமமாவின் குணத்தைக் கேட்பாயாக அன்புகொண்ட மனசை யுடையவள்  
முதலில் கோபிப்பள் பின்பு சாகத்ததை யடைபவள் சொல்லும்படி  
யான சகத்தையே பெறுவள் (சகமான வராததைக்களைப் பேசுவாள்)

16 வர்னபனம் போலவாழ்வள் வளவு<sup>3</sup>மே குடகுள்ளரோம்  
அரிவையின் துணை ஆணமுன்று அம்பிகை மாரகளரெண்டு  
குறைவறும் குடுபத்தானும் நோதையின பூவமகேளாய  
பிரியாம தலத்திலேதான பிறந்தனள் நெசிவுவமசம்

16 புகுஷன் மனம்போல வாழ்ந்து வருவாள் இவள் பிறந்த வீடு  
மேற்கே குடகுதேசம் என்றோம் இவளுடன் பிறந்தவர்கள் ஆணமுன்று,  
சகோதரிக்கா இரண் போகள் இவருடைய பிறந்தவீட்டுக்குடும்பம் குற்ற  
மறறது கேட்பாயாக! பிரியப்படுமபடியான ஊரில் பிறந்தவள் நெசவு  
செய்யும் குடும்பத்தில் பிறந்தனள்

1 புத்தைய

2 கடவுள்

3 வீடு

17 மங்கைககு மதலையுண்டாம அறுமுகன பத்தியாயும் \*  
எங்களபோ லத்திககனன மீநதுமே பலமில்லாமல  
சங்கையாயக காட்டு சென்றுமே பிரமனலககம்  
நங்கையும் உத்ததாளென்றோம் நவிலுவோ மவளபின

[செனமம்

17 மங்கைககுப புத்திரன உண்டாயிற்று முருககடவுளின பகதி  
மேலீட்டு அகதிகளுக்கு அன்னயிடடுவரும் நாளில உடம்பில் பல்ககுறைவு  
ஏற்பட்டுப் பைசாசதோஷம் கொண்டு எமலோகம் சென்றதும் பிரமமாவின்  
கணககுப பிரகாரம் இந்த நங்கை உத்ததாளென்றோம் அவளுடைய மற்ற  
ஜனமத்தைக் கூறுவோமாக

18 தெனதிசை திலலைதெனபால சிறுணரில் வைசியசேயாய  
பொன்பணி உடையளாகி புகழுடன் வாழவாளாகும்  
தந்தையின் பூர்வமசொலவேன தணல<sup>1</sup>மலை நாட்டிலே

[தான

துனமதி வடுகா<sup>2</sup>வாககம் செனிததன னென்றுசொலவோம்

18 தெற்கேயுள்ள சிதம்பர ஸதலத்திற்குத் தென்பாகத்திலுள்ள  
சிறிய கிராமத்தில் வைசியர்கள் குடும்பத்தில் குழந்தையாய் அவதரித்து  
அருமையான வேலைகளைச் செய்து கோத்தியுடன் வாழ்வாள ஜாதகனுடைய  
தந்தையின் பூர்விகத்தைச் சொல்லவேன குளிர்ச்சி பொருந்திய மலை  
நாட்டிலே அவமதிப்புள்ள தெலுங்கா வம்சத்தில் ஜனித்தான என்ற  
சொல்லவோம் (வடுகா = தெலுங்கு நாட்டிலிருந்து தமிழ் நாட்டிற்குக்  
குடியேறிய சாதியார் )

19 பலவித செட்டுசெய்து பாரியு மதலையுண்டாய  
குலவுநாள வினையைக்கேணமோ குறைவோரை மோசம்

[செய்தான

நிலையிலா<sup>3</sup> சாபமதானும் நோந்தது இவனுக்கேதான

தலமது அந்தம<sup>4</sup>தாழ்ந்து தலவாசம் சென்றுபினனான

19 பலவிதமான செட்டு வியாபாரம் செய்து பெண்டாட்டி பிள்ளை  
உண்டாதி வசிகமும் நாளில ஏற்பட்ட வினைககடடைக தேடபாயாக தரித  
திராகளை மோசடி செய்தான தோலவி யுறறவர்களின் சாபத்தால இவ  
னுக்கு ஏற்பட்டது என்ன வென்றால் பூமியில் வாழவு குன்றி கடைசி  
காலத்தில் தாழ்மையடைந்து கேடத்திர வாசம் செய்யும் நாளில,

1 நிழலிடம்

2 தெலுங்கா

3 தோலவியுறறவர்

4 பூமியில் வாழவு

20 காலனதன னுடடைநது கஞ்சனூல வரீயபபட்டு  
 சீலமாம ஏரீலோ<sup>1</sup>சேயாய செனிததன னென றுசொலவோம  
 ஆலம<sup>2</sup>போல ஏழைசாபம அணுகிடு மிசசெனமததில  
 ஞாலமேல வறுமையேறபன நாயகி கேட்டிடாயே

20 எமலோகமடைநது பிரமமாலினூல திருமபவும் சிருஷ்டிககப  
 பட்டு மேனமையான உழுதுண்டு வாழ்வாககுப பிள்ளையாயப பிறநது  
 வளாகதான என்று சொன்னோம பாம்பின நஞ்சைப்போல (விஷமபோல)  
 ஏழைகளுடைய சாபம இந்த ஜனமததில கெடுங்கிறது உலகில வறுமைத  
 துன்பத்திற்காளான தாயே! கேட்பாயாக

21 பினசெனமம கொங்குநாட்டில<sup>3</sup>பிறப்பனும் கங்கைசேயாய  
 மன்னரால சீவிப்பானும் மந்தனதன மணத்தைச  
 [சொலவேன

கன்னிகை குடகிலநேரும் கலகஞாள் ஈரொன்பாண்டில

அன்னவள தீக்ககசீவி அததிரி தடுத்ததுசொலவார

21 அதைத ஜனமம கொங்கு தேசத்தில் (மலையாளத்தில்) பிறப  
 பான. வேளாள குலத்தில் உதிப்பான அரசரால ஜீவனம் செய்வான  
 மந்த சுவபாவமுடையவன அவன கலியாணத்தைச சொல்லுவேன  
 பெண, குடகு நாட்டில கிடைக்கும் அவளுடன் சோந்திருப்பது இவனது  
 பதினெட்டாம் பிராயத்தில் அவள தீக்ககாயுச கொண்டவள இதனை  
 அததிரி மகரிஷி ஆட்சேபித்ததுக கூறுவார (மந்தன = மைந்தன)

22 பாரிய பிரண்டேயாகும் பகருவீர் அந்தசங்கை  
 தீரமாய ராகுபானு சத்தம மதனிலதங்க  
 கூறீனோம தாரமரெண்டு குனமுனி<sup>4</sup> தடுத்ததுசொலவார  
 நீர், புகழ், காரி, பொன்னோன, நிகரபாககி யகுதிலதங்க

22 கலியாணம் இரண்டுதான அதன சந்தேகத்தை எடுத்ததுரைப  
 வீர் நிச்சயமாயும் தீக்ககமாயும் இராகுவும் குரியனும் சபதமஸ்தானத்தில்  
 இருக்க, தாரம் இரண்டு எனறே கூறீனோம இதை அகஸ்திய முனிவா  
 பின் வருமாறு தடுத்ததுக கூறுவார சுககிரன் சனி, செவ்வாய, குகு இவா  
 கள் சோந்த பாககிய ஸ்தானத்தில் இருப்பதனால்,

23 தாரமே ஒன்றுள்ளனோம சத்தமம் ராகுகோவும்  
 பாரிககு அனனைரெண்டு பகருவோம முனியேயாங்கள்  
 காரிழை தளககு முததிரை கலப்பனும் பிரண்டுள்ளனோம  
 ஆறஞ்ச இரண்டு ஆண்டில அழிவுண்டு கள்ளனாலே

1 உழுவு

2 விஷம்

3 மலையாளம்

4 அகஸ்தியர்

23. அப்படித் தங்குவதனால் தாரம் ஒன்றுதான் என்று கூறினோம். சப்தமஸ்தானத்தில் ராகு இருப்பது தோஷம்தான். அதனால் மனைவிக்கு இரண்டு தாய்கள் என்று, முனியே! சொல்லுவோம் காக்கள். மனைவிக்கு இரண்டாவது பருஷன் (சோரபருஷன்) முப்பத்திரண்டாம் வயதில் கலப்பன். அக்கள்வனாலே அழிவு ஏற்படும்.

24. அதுவின்றி வேறுகாணான் அம்பிகை ஒன்றேதீர்க்கம் புதல்வர்கள் அறுவர்தோன்றும் போகிடும் ஒன்று

[என்றோம்

சதமுடன் ஆண்பால்மூன்றும் தையலர் இரண்டுஎன்றோம் இதுஐந்தும் தீர்க்கமெய்தும் ஈசுவரி கேட்டிடாயே.

24. அப்படியில்லாமல் இரண்டாவது கலியாண விஷயம் ஒன்று மில்லை. பெண்டாட்டி ஒன்றுதான். இது ஈசுவரம். ஆறு பிள்ளைகள் பிறக்கும். ஒன்று இறந்துவிடும் என்றோம். ஒழுங்காக ஆண் மூன்று, பெண் இரண்டு என்றோம். இவர்கள் ஐந்து பேர்களும் தீர்க்கரயுசுடன் இருப்பர். தேவியே! கேட்பாயாக.

25. பாலகன் பூர்வம்சொல்லேன் பரங்குன்ற நாட்டிலே<sup>1</sup>தான் சீலமாம் கங்கைசேயாய் செனித்துமே வறுமையின்றி ஞாலத்தால் சீவித்தேதான் நலிந்தோர்க்கு அன்னமீந்து காலன்தன் பதிக்குபுக்கி கஞ்சனால் வரியப்பட்டு,

25. ஜாதகனுடைய பூர்விகத்தைப் பற்றிச் சொல்லுகிறேன். விசாலமான மலை நாட்டிலே வேளாளர் குலத்திலே ஜனித்து தரித்திர மில்லாமல் கிருஷி செய்து ஜீவித்து ஏழைகளுக்கு அன்னமிட்டு வாழ்ந்து எமலோகம் செல்ல, பிரம்மாலினால் திரும்பவும் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

26. உதிப்பனா மிந்தபாலன் உரைக்கிறோம் யோகச்சேதி பதிசெய்வன் பூயிசேர்ப்பன் பஞ்சலோ கங்கள்வேலை அதிசெய மாகச்செல்வன் ஐந்தாண்டின் முதலாயோகம் நிதியது பெருக்கம்செய்வன் நிமலியே கேட்டிடாயே.

26. பிறந்தான் இந்த ஜாதகன். அவனுடைய யோக விசேஷத்தைக் கூறுகிறோம். வீடு கட்டுவான். பூமியைச் சேர்ப்பான். பஞ்சலோகங்களைக் கொண்டு பலவேலைகளைச் செய்வான். அபாரமான வேலைகளைச் செய்வான். ஐந்து வயதிற்குப் பிறகு யோகநாலம், சொத்துப் பெருக்கம் ஏற்படும். தேவியே! கேட்பாயாக.

27. இருபது ஆண்டுதனவில ஏகுவன தநதையென்றோம  
 திருகிலா அதினமேலமுனறில செலலுவாள அனனைதாலும  
 அறுபது ஆண்டுதனவில ஆனிமா தததிலேதான  
 மறலியின பதிககுசசெலவான மநதனும என்றுசொல

[வோம

27 ஜாதகனுடைய இருபதாவது பிராயத்தில் பிதா இறப்பன என  
 ரோம அதற்குப் பிறகு மூன்று வருடங்களுக்கெல்லாம் தாயாரும் பா  
 லோகம் சேர்வாள இவனும அறுபதாவது வயதில் ஆனி மாசத்தில் எம்  
 லோகம் செல்வான என்ற சொல்லுவோம்

28 இப்படி வயதுதீர்க்கம் இரணியன தனக்கீற்றில்  
 தப்பித் மதியுமநிறக சகடையால வயதுஅலபம்  
 அப்படி சொல்லொணாது அநதணா<sup>1</sup> நவத்திலதங்க  
 ஒப்புடன் வயதுதீர்க்கம் உரைக்கிறோம் இவன்பின்செனம்ம

28 இப்படி தீர்க்காயுக எனநீர் கேது தன் வீட்டிற்குப் பன்னி  
 ண்டாமிடத்திலிருந்து சகதிரனுடன் சேர்ந்து நிறக அலப ஆயுக என்ற  
 சொல்லுதல கூடாது பிராமணர்கள் ஒன்பதாம் வீட்டில் இருக்குமபோது  
 ஒழுங்காக தீர்க்காயுக இவனுடைய மற ஜனமதகை எடுத்தக கூறவோம்

29 அநதா தனவிலேதான அருமறை குலமுதிப்பான  
 இன்னவன செனனகாலம் இட்டினுள்<sup>2</sup> இரண்டாமபாதம்  
 புரறிபான<sup>3</sup> திசையிருபு பொருநரிடும் பதினாறாடும்  
 றநதிடும் சிங்களாறும் வரைகிறோம் பலனைத்தானே

29 அதே பட்டினத்தில் பிராமண குலத்திலுதிப்பான இவனுடைய  
 ஜனன காலம் சி மகாலமதான இரண்டாவது பாகமாகிய புதனுடைய  
 தசையில பொருந்தும் அதில் பதினாறு வருஷம் ஆற மாதம் இவற்றின்  
 பலனைக் கூறுகிறோம்

30 அனனைக்குப் பின் அநேகம் அரிகராய வறுமையுண்டி  
 இன்னவன தனக்குரோகம் இடுகண்கள் சல்லியபாதை  
 தவமன சஞ்சலங்கள் தாயவாழி சூத<sup>4</sup>மேயதும்  
 பீனபாகம் விபரமாகப் போகவோம் இவியேயாவர்கள்

30 தாபை அநேக ரோகங்கள் பீடிக்கும் தரித்திரக் கொடுமை  
 அதிகம் உண்டி இவர்க்கும் ரோகம், சிமம், கடன தொந்தரை, மனச  
 சஞ்சலங்கள், தாயா குடும்பத்தினரில் ஆசென்றம் முதலிய நரிமசைகள்  
 ஏற்படும் இத்தகுப் பிண்பாச விஷயங்களை இனி கால விவரமாகக்  
 கூறவோம்

1 கைதிராம குருஷம் பிராமணர்கள்

2 தன்பகாலம்

3 பதன

4 ஆசென்றம்

## ஜாதகம் 5

1 திங்களும் சாடியாக செம்பொன்னும் கரிமீனம்  
 பங்கய்ன் வெள்ளிபுந்தி பறநீட்டம் நந்தியாக  
 மங்கலன் கடகமாக மரிதியும் வீணையாக  
 இங்கிவை கிரகமநீன்று லககினம மேடமாக

1 சந்திரன் குமபத்திலிருக்க, வியாழனும் சனியும் மீனத்திலிருக்க,

குரு சனி	லககினம்	சூரியன் சுகிரன் புதன்	கேது
சந்திரன்	<b>இராசி சக்கரம்</b>		செவ்வாய்
ராகு			

சுகிரன், சூரியன், புதன்  
 இவர்கள் ரிஷபத்திலும்  
 சோமநது நீறகவும், செவ்வாய்  
 கடக ராசியிலும்,  
 கேது மீனத்திலும்,  
 இராகு தனுசிலும் இருக்க  
 குமபடியான இந்த கிரக  
 நிலைகொண்ட மேஷலகன்  
 ஜாதகம்

2 பலனதை புகலுமென்று பாவதி கேட்குமபோது  
 நலமுள வதிஷ்டரிஷிசொலவாரா நாயகன் சென்னமாகும்  
 தலமது கீழ்பாலநோக்கம் தெனவட வீதியாகும்  
 2 சவனமுடை வடபாலாகும் சாமுண்டி தென்பாலாகும்

2 இந்த ஜாதகனுடைய பலனைச்சொல்லும் எனது பாவதி  
 கேட்டபோது கனமையாய் வதிஷ்டரிஷி சொல்லலுந்ரூர் ஜாதகன் ஜனிக  
 கும வீதி கீழ்க்குப்பாரத்தது தெற்கு வடக்கு வீதியிலுள்ளது சில  
 வீதகம் வடக்குப்பக்கத்தில் பீரதிஷ்டை செய்யப்பட்டது சாமுண்டி தேவீ  
 யின் கோவில் தெற்குப்பக்கமாகும்

3 அருகிலே நதியுமுண்டு அணுவிய பேரூராகும்  
 திருமகள் வளதியசேயாய் சென்பபனும் என்றுசொல  
[வோம  
 பெறுஅனை தந்தையோகம் பேதையா புத்திரயோகம்  
 உரைக்கிறோம் முன்பின்செனமம் உத்தமி கேட்டபாயே

1 ரிஷபம்

2 சவனம் = சிவலீலகம்

3 இவன் வீட்டின் பக்கத்தில் ஆறு ஒடுகின்றது அதைச் சாந்தப் பெரியபட்டணத்தில் வசித்ததுவந்தான இலடமிகடாகுத்தால பிள்ளையாய்ப் பிறந்தானென்று சொல்லுவோம் பெற்றெடுத்த தாய் தந்தையர்கள் யோகம் பெண்டு பிள்ளைகள் யோகம், இவனுடைய முன் பின் ஜன்மம் இவைகளை விவரமாக கூறுவோம் உத்தமி! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் துணை ஆணரெண்டு சத்திய மொருதரீளன [ரோம

அந்த ஆண கெருத்திருது<sup>1</sup> அந்தத்தோன்<sup>2</sup> தனக்குக்களனி சந்தம் ஒருத்தியென்றோம சாற்றுவோம் பின்பாலசேதி இந்தவன் தந்தைசேதி இயம்புவோ மிருநிறத்தான்<sup>3</sup>

4 தந்தையுடன் பிறந்த சகோதர இரண்டுபோகன சகோதரி ஒருத்தி என்றோம அந்த ஆடவர்களுக்கு குழந்தையிலாமல, இரண்டாவது (அதாவது கடைசியுள்ளவனுக்கு) ஒரே ஒரு பெண் குழந்தை என்றோம இதைப்பற்றிப் பின்னால் பேசுவோம் இவனுடைய தந்தையின் விவரம் கூறுவோம் இரண்டு நிறத்தையுடையவன் (மாநிறம்)

5 பலவாணி பங்களசெய்வன பரஉப காரனாகும் விலைமாதர மோகம்கொள்ளான வின்பழி யேறபானாகும் தவமது செயலாகும் சல்லிய பாதைகானான புலவையே வாராதைசொல்லான புயபல முடையனாகும்

5 பலவிதமான வியாபாரங்களைச் செய்வான பரோபகாரி வேர்களுடைய சிசுகந்ததை தேடமாட்டான வீண அபவாதகளைப் பெறவான தெய்வவழிபாதிகள் செய்வான கடன் தொந்தரையில் அகப்படான படித்த மேதாவியைப்போல பேசுவான திடகாத்திரம் (புலவ பாகிரம்ம) உடையவன்

6 சொல் நுசுராராகும் சந்திர முடையனாகும் இல்லையென நுரைக்க மாட்டான இரிகாச மறியானாகும் அருடலில் உாமலவாழ்வான அறுமுதன பகதிகொளவான வல்லிசொல் கடவா நுட மங்கையே கேட்டிடாயே

6 சுகமாய்ப் பேசுதிதமையுள்ளான கல்ல கட்டழகன் வழியோககு இல்லை எனமுது வழங்குவான இரிகாசாரானகளை அநிகந்தவன் தொந்தரில்லாமல சுகமாய் வாழ்வான முருக்ககடவுளமேல

1 பிள்ளை இலாமல

2 கடைசிப்பயவன்

3 மாநிறம்



பகதிகொளளுவான பெண்டாடடியின வாததைய மீறி நடக்கமாட்டான  
தாயே! கேட்பாயாக

7 சொன்னவிக குணத்தானுககுத தோனறுவா னிரதபாலன  
அன்னவன குணத்தைசசொலவேன அரிநீரம் லாததேகி  
தனமனம் வாமமுண்டு(மே) கலவியீகை கொஞ்சம்  
பினளமி லலாததேகன பலசெட்டு செயவானுகம்

7 இப்படிப்பட்ட குணங்களைபுடைய தகைதககு இரதப்பாலகன  
பிறப்பான அவனுடைய குணத்தைக கூறுகிறேன் நீரம்லமான சிவபகதி  
பூண்டவன மனம் திடமுள்ளவன படிப்பு, தருமம் சிறிது உண்டு வாட்ட  
சாட்டமான உடம்பை புடையவன பல வியாபாரங்களைச செயவான

8 கடன்கொளவன நிவாததிசெயவன காலிகள் விருத்தி  
[அலபம்

உடன்படான பிழைகளுககு உறுதியா மனமுமகொஞ்சம்  
மடையரை உறவுகொள்ளான வாககுசொல தவறானுகம்  
உடன்துணை காணானுகம் உரைப்பீர்கள் அந்தசங்கை

8 கடன்படிக கடனை அடைத்து நிவாததிசெயது கொளளுவான  
காதகால மிருகங்க கொஞ்சம் விருத்தியாகும் குறதகளை செய்ய  
மாட்டான திடமான மனமுடையான சிறிதும் மதியீனாகளைச சிஃகம்  
கொள்ளான ஆளுவ சொன்னசொல தவறமாட்டான இவனுககுச  
சகோதரா கிடையாது அந்தச சமுசயத்தைக தீர்த்து உரைப்பீர்

9 கேதுவும் முனறிலதங்க குசனுமே நாவிலநீசம்  
ஆதலால துணையுமகாணான ஆண்டுகளுள் தந்தைமாளவன  
சாதகன் பூவமதன்னில தரிசுநீரம் உடையானுகம்  
மாதாவால சுகமுமேறபன மங்கையே கேட்டிடாயே

9 இலக்கினத்திறகு முனறில கேதுவும், சகலதானமாதிய காலாமி  
டத்தில செவ வாயும் நீசனாயிருப்பதனால் கூடப்பிறந்தவர்கள் இவலை பிறந்த  
ஒரு வருடத்திறகுள் பிதா இறந்தபடுவான ஆதியில ஜாதகன தரிசுநீரன  
தாயாரால சுகத்தைப பெறுவான கேட்பாயாக

10 சுரொனப தொனறு ஆண்டில இவனுககு பாரிவாயககும்  
நாரியும் உள்ளாகிழபால நலகிடும் குணத்தைசசொலவேன  
பாரிய புத்தியேறபள பதாகுண மிலலாளாகும்  
சீரிடான வாததேகி சிந்தையும் நல்லதாகும்

10 இவனுடைய பததொனபதாம் வயதில கலியாணம் ஆகும்  
பெண்டாடடியும் இவனுடைய ஈடுககுக் கிழக்கே வசிப்பவள அவளுடைய

குணததைச சொலலுவேன பாததாவீன புத்திமதியைக கடைபீடியாக  
கொள்ளுவாள அலபகுணமீலலாதவள இடைஞ்சலான வாததேகத்தை  
புடையவள கலல மனதை புடையவள

11 மங்கைபாட டாளியாகும வருவோரை ஆதரிப்பள  
சங்கையென றேரைச்சாராள சாபமபோல கோபம

[கொஞ்சம்

நங்கைககு வயதுதீக்கக ம நாதனா பத்திபூணபள

பங்கய முகத்தாளாகும பாததாவீன மனமபோலவாழவள

11 இவள கலல வேலைக்காரி வீருகதினரை ஆதரிப்பள சமு  
சயமான குணமுடையவர்களைச் சேரமாட்டாள கோபம வாதல பாடி  
போல சீறிவீழவள இவளுக்கு ஆயுச தீக்காயுச கணவனின் பீரீயந  
திறகுப பாததிரமாவள தாமரைபூப்போன்ற முகத்தைபுடையவள  
பாததாவீன இஷ்டமபோல கடிப்பாள

12 புத்திர வீருத்திரதனனைப புகலவே பலமுருது  
சித்தமாய உத்திகாலுந்தான தீங்காகு மென்றுசொன

[வே ம

குறறத்தைச சொலலுவோமெனன குருசனி விரையம்புகக  
வேததியாய சனரிராகும றேவீன பரத்தார சொன

[வே ர

12 புத்திரபாகையத்தைக உறவேமெனருவ பலகிலவே உணமை  
யாய ஏதபட்டாறுவ வேதகைய முடியும் வளற சொனவேம தீவீ  
எனன குறத்தினைய வளற சொலலுவோம குருசனி சனிபும் பனனி  
ரண்டாம கீடகீசுகக சில சிவகளை பாதத விவாகமாரும் சொ  
உதபட்ட சொபகத்தினைய உறிவே

உண்டு என்ற அகஸ்திர சொல்லுகின்றார். இரண்டுகூடையவனாலே  
பூவஜ்ஜனமத்தில் சிறிது தோஷம் ஏற்பட்டது அதனால் புத்திரதோஷம்  
அவன் தகப்பன் வமிசம் அழிந்தது சாததி விருத்தி இல்லை

14 என்ன ஊழ் செய்தானதை இயம்புவீர் முனியேதான  
முனசெனமம் கொங்குநாட்டில் உதித்தனன் வன்னிய<sup>1</sup>

[சேயாய

உன்னத குடும்பியாகி உத்தமன் வாழும்நாளில்  
கன்றுக்குப் பாலவீடாமல் கறந்தனன் அதுலாதோஷம்

14 என்ன வினையை அவன் தகதை செய்தானென்ற சொல்லுகள்,  
முனீசுரரே! போன ஜ்ஜனமத்தில் மலையாளத்தில் உதித்தான வன்னியர்  
(வேளாளர்) குலத்தில் மேலான குடும்பவிருத்தியாகி இவ்வுத்தமன்  
வாழும் காலத்தில் கன்றுக்குப் பாலவீடாமல் பசுவை ஓட்டக்கறந்தனன்,  
அது ஒரு தோஷமாகும்

15 பலாசெல்லும் மாககத்தத்தான பற்றிற்று அதுலா

[தோஷம்

புலவருக கிடைஞ்சலசெய்தான (பு)இகழிலாக கவிகள்பாட  
குலவீதது அந்தசாபம் கோத்திரம்<sup>2</sup> தனைக்குற்ற  
தலைவனா யந்தியத்தில் தரித்திர மிகவேகொண்டு

15 பலா சொல்லும் மாககத்திறகு விரோதமாய் நடந்தான அது  
ஒரு தோஷமாகும் படித்த புலவர்களுக்கு இடைஞ்சல் செய்தான  
புகழிலலாத கவிகளை அவர்கள் அவனால் பாடினார்கள் அவர்கள் சாபம்  
அவனைப்பிடித்தது கடவுளுக்குத் தகாத வெண்குஷ்டதையுடையவனாய்த்  
தரித்திர தசையைப்பெற்ற,

16 காலனதன் ஓட்டைநது கஞ்சனால வரியப்பட<sup>3</sup>

சீலமில் லாதவைசிய குலமதி லுதிப்பானாகும்

ஆலம்போல முன்னாழ்சாபம் அணுகிடும சுதருமதோஷம்  
சாலவே தந்தைவாககம் நாஸ்தியாம துணையுமதோஷம்

16 ஏமலோகதையடைந்து, பின்பு பிரம்மாவீனா சிசுஷ்டிகாப  
பட்டுச் சீலமில்லாத வைசியர்கள் குலத்திலுதிப்பான. விஷம்போல போன  
ஜ்ஜனமஜ்ஜனவினையின் சாபம் இவனை வந்தடையும் பிள்ளைகளுக்கும் தோஷ  
மேற்படும பொருத்தமாகவே தகப்பன் குடும்பம் காசதையடையும்  
துணைவர்களுக்கும் தோஷம் ஏற்படும

1 வேளாளர்

2 வெண்குஷ்டம்

17. இதுவின்றி மனைவியாலே எய்திற்று சிலதுதுன்பம்  
அதுவினைப் புகலக்கேண்மோ அவளுட பூர்வம்கேளாய்  
வதிபதி பூர்வம்சொல்வேன் மைசூரு நகரிலேதான்  
நிதிமிக உடையானுக்கு நேர்ந்தனள் கர்ணசேயாய்.

17. இம்மட்டோ? பெண்டாட்டியாலே சில துன்பங்கள் நேரிட்டன.  
அதைச் சொல்லுகிறேன், கேளம்மா. அவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைக்  
கேட்பாயாக. அவளுடைய பிதா மைசூர்ப்பட்டினத்தில் பெரிய பணக்  
காரன். அவனுக்குப் பெண்ணாய் பிறந்தாள். (கர்ணசேய் = கந்தருவப்  
பெண்.)

18. சுகமுள குடும்பியாகி சுந்தரி வாழுநாளில்  
பகையதைப் புகலக்கேண்மோ பஞ்சைகள் மதலைக்காக  
தகைமையாய் அன்னம்கேட்க சர்ப்பம்போல் கோபமுற்று  
வகையுட னில்லையென்றாள் மருவிற்று அதுஓர் தோஷம்.

18. சுகமான குடும்பியாகி இந்த சுந்தரி வாழ்க்காலத்தில் ஒரு கேடு  
நேர்ந்தது. சொல்லுகிறேன்; கேள். ஏழைமக்கள் வருந்திப் பிச்சை கேட்க,  
சர்ப்பம்போல் கோபத்தால் சீறி, திமிர் எடுத்து இல்லை என்ற சொன்னாள்.  
வந்தடைந்தது மற்றொரு தோஷம்.

19. கொல்லையின் முனியுமவாசம் குலதெய்வம் எனத்துதிப்பார்  
வல்லியும் கெருவத்தாலே மாமுனி தனைத்தொழாமல்  
புலகிடும் முனியும்சாபம பூவையே தொழாமல்நின்றாள்  
கொள்ளுவேன சுதரைபாரும் கூறுவேன பின்சென்மத்தில்.

19. கொல்லைப்புறத்தில் உள்ள பிரம்மரக்ஷசைக் குலதெய்வம் என்ற  
துதிப்பார். இவளும் கர்வமடைந்து மாமுனியைத் தொழாமல் அவருடைய  
சாபத்திற்கு ஆளானாள். அடுத்த ஜன்மத்தில் உன் குழந்தைகளைக்கொன்ற  
வீடுவேன் என்ற முனிசாஸனம் சாபமிட்டது.

20. உன்விடம் வாசமாவென உறிக்காது சுதர்கள்தானும்  
இன்னவாறு சொல்லியேதான ஏகிறறு வேறிடத்தில்  
துள்ளுதுகள் சேர்ந்ததெனறும் தேவிக்கு அந்நியத்தில்  
தன்கதர் யாவும்மாண்டு சஞ்சல மனத்தாளாடு.

20. உன்விடம் வாசம் செய்வதற்கு உன்னை விரும்புகிறார்கள். உன்னை  
விட்டுவிட்டு வேறிடத்தில் அம்முனி  
சென்ற விட்டதும், இவளுக்குத் தன்பகன் சேர்ந்தன. இவளுடைய  
கடைசொல்லத்தில் உன்னை யாவும் இந்த மனக்கவலை மேலிட்டிருந்தான்.

21. பித்தமாம் குணத்தாளாகி பேதையு மரணமாகி  
வித்தகன வரியப்பட்டு விளங்கினு ளிகலோகத்தில  
சத்திககு இரண்டுசாபம் சாந்ததால சந்ததியுமதோஷம  
நித்திரை காலமதனளில நேரிடும முனியுமதானும்.

21. இதன்காரணமாகப் புத்திமயக்கம் ஏற்பட்ட இவளும் இறந்தாள்.  
பிரம்மா மறுபடியும் கிருஷ்ணசெய்ததில் இப்பூலோகத்தில் ஜனிககலானாள்.  
இப்பெண்ணுக்கு இரண்டுதோஷம் நோத்ததால் சந்ததி இல்லை. சொப்பனத்  
தில் அம்முனி ஒருநாள வந்து சொன்னதாவது.

22. சுதாதோனற கிரிகையொன்று செப்புவீர் முனியேந்தான  
வநிபதி<sup>1</sup> செயவானுக்கு வரைகிறோம கிரிகைஒன்று  
பதியினில் கருமசாந்தி பண்ணியும் சத்திபாசம  
சதியிலா பஞ்சகோணந தனிலதை அமைத்துமேதான.

22. பிள்ளை பிறக்க ஒரு சாந்திசெய்கிறோம் அஃது இன்னதென்று  
சொல்லுகள் முனிசுவரரே! கொலைசெய்வானுகஞ்ச சொல்லுவீவாம சாந்தி  
ஒன்று. வீட்டில ஒரு தருமசாந்திசெய்து சக்திதேவியை அதில ஆவிர்பலிக  
கச்செய்து பஞ்சகோணமுள்ள சக்கரத்தில அதை அமைத்துமேதான்.

23. சத்தியின பூசைசெய்து சகஸ்திர மந்திரமசெபித்தது  
வித்தகி அணிநதுகொண்டு வெள்ளியின வாரநோனபு  
பத்தியாய ஆறுதிருகள் பாவையும வீரதமகொள்ள  
சத்தின வினைகளநீங்கி தோன்றிடும சுதாகளதானே.

23. தேவியின பூசைசெய்து ஷஹஸர அாசனைசெய்து அக்க ரக்ஷா  
பாதனத்தை அணிந்து வாரந்தோறும் வெள்ளிககிழமை பத்தியாய ஆறுமாத  
காலம் இவளும் நோனபு இருந்தாள். இந்த வீரத்தின பயனாக இவளைச்  
சுற்றிககொண்டிருந்த கீடுகள் நீங்கின பிள்ளைகளும் பிறக்கன

24. சொறபடி செயவாராகில சுதாகளும் தோனருதாகும்  
சொறபடி செயவாராகில தோன்றிடும ஆணபரலஒன்று  
மைப்படி கனனிஒன்று வரைகிறோம தீரக்கமாக  
அப்பணி சடையோந்தேவி அருளிய மொழிகுனருது.

24. சொன்னபடி செய்யாவிட்டால் பிள்ளைகளும் தோன்றமாட்  
டார்கள். சொன்னபடி செய்ததால் ஆண்பிள்ளை ஒன்றும், அடுத்தபடி பெண்  
பிள்ளை ஒன்றும் நிச்சயமாய்த தோன்றும். பாம்பையும் சடையையும் தரித்த  
பரமசிவனின் மனைவியான பாவதிதேவியே! சொல்லிய வார்த்தை  
தப்பாது.

1. கொலை

25 மாரனசெய வினைகளுக்கு வரைகிறோம் கிரிகைகொன்று ஆறுமா முகத்தோனவாமும் அனனா பேருக்கு தீரமாய ஏழுகாததில் சிலுகிலா சென்றுமேதான பாரினில அநதநாளில் பரமாஅடி யாரான,

25 மனமதனசெய்யும் கெடுதிகளுக்குப் பரிகாரம் கூறுகிறோம் ஒன்று சுப்பிரமணியசுவாமி இருக்கும் பிரஞ்சுததில் பகதர்களுக்கு அனனம் போடடால் இடைஞ்சலற்றுப்போம், தீசசயம் சிடுகுகள் விலகும். உலகிலுள்ள சிவனடிபாருக்கு,

26 இருபத்தொன்பது பந்துககனனம் இன்பமா யளித்ததுமேதான திருமக ளனைஞ்சென்று தென்திசை காளிகோஷ்டம் அரிவைக்கு அபிஷேகித்தது அதுமுதல இரண்டுஆண்டும் திருவிளக கொன(று)ருனறுவகத தீவினை விலகுமென [ரோம

26 இருபத்தொன்பது போகளுக்கு அனனம் பிரியமுடன அளித்தும் கணனிகைகள் ஐவருடனும் தேவீயின ஆலயத்திற்குச் சென்று அபிஷேகம் செய்தும் அதுமுதல இரண்டுவருடகாலம் வீட்டில் திருவிளககேற்றிப்பூசை செய்து வந்தால் வினைககடடுககள் விலகும் எனரோம.

27. இதுவின்றி வேறுசொலவேன இல்லத்தில பிசாசுவாசம் அதுசாந்தி யதனாலநீங்கும் அரைகிறோம் இவளினயோகம் வதிபதி வந்துபின்பு வளாபபிறை போலேயோகம் அதற்குமுன் குடுமபலைசசல அலைமீது துருமபுபோலே.

27. இதுவில்லாமல வேறொன்று சொல்லவேன வீட்டில் பிசாசுவசிக தலால் சாந்திசெய்தால் நீங்கும் சொல்கிறோம் இவனுடைய யோகத்தை; கேள் ராஜ்யோகம் வளாபிறைபோல வளரும், அதற்குமுன் குடும அலைசசல எப்படியென்றால் அலைமீதுபோட துருமபுபோலே

28 பாலனும் வாழ்வானும் பாலையால புகழுமெய்தும் சாலவே துயிரியங்கள் செட்டுகள் செய்தலுண்டு பேரவம்<sup>1</sup> சதனாலயோகம் பெயறிடும் முப்பாண்டி னமேவ ஞாலமேல புகழுமெய்தும் நலகாது தரித்திரமதான.

28 ஞாதகன் வாழ்வான் பாலையினால் புகழ்பெறவான். பொருதவே தருமநகரையும், வீயாபாசகளைபும் செய்வான் சாமத்தியமுள்ள பிசாசுவினால் யோகம் எப்பகும் முப்பதாவதுயதற்குப் பிறகு உலகினில இன்பமும் புகழும் வந்தவான். தரித்திரம் அவனிடம் அந்நாற

29 அன்னமும் இரவுருதான அவன்பநது மதிககவாழ்வான  
பொனகட னிலலாவாழ்வன பெருமையாய வணியம்  
[செயவன  
இன்னமும் வீபரமாக இயம்புவோம் பினபாதததில  
உன்னத வாணைபெற்ற உத்தமி கேடடிடாயே

29 சாப்பாடிகளுக்ககஷ்டமில்லை சொந்தகாரர்களும் மதிககவே வாழ  
வான ரொக்ககடனகளிலலாமல வாழ்வான கௌரவமாய வியாபாரம்  
செய்வான இன்னமும் விவரமாயச சொல்லுவோம் பினவாழ்வில  
மேனமை பெற்றவனான, உத்தமி! கேட்பாயாக

30 மாதுரு குணத்தைசசொலவேன மானிறம் பித்ததேகி  
ஓதுவாள சுகமாயவாரத்தை உளமனம் கபடுமில்லாள  
காதலி துணைவாகாணாள் கழறுவீர் அந்தநங்கை  
தீதாக நாலிலசேயும் சொந்ததால சொன்னோமயாங்கள

30 மாதாவின குணவீசேஷத்தைக கூறுவேன மானிறம் பித்த  
சரீரம் சுகமான இனிய வாரத்தைகளைப் பேசுவாள மனதில கபடம்  
சிறிதும் இல்லாதவள் அவளுக்கரச சகோதரம் இல்லை அதற்கென  
காரணம் இவ்ககினததிலிருந்து நாலாவது வீட்டில செவ்வாய சொந்த  
தனால நாவகள் அவவீதம் கூறினோம்

31 அன்னையில பூவமசொலவேன அசசிறு வாககமதனனில  
வனனிய குலமுதிதது வாழநாளில வினையைசசொலவேன  
களனிகை வரனொடுசொந்து கலந்தனள படசிககவேதான  
அன்னவ ரடிபணிரது அணுகிணாள் கடைவீதிககு

31 தாயின பூவஸதிதிபைக கூறுவோம் அந்தச சிறிய வமிசத்தி  
வேளாளா கூட்டத்தில் வாழும் நாளில ஏற்படும் வினையைக கூறுவேன  
தம்பதிகள் சொந்து சாப்பிட்டதும் இருவரும் கடைவீதிககுப் போனாகள்

32 குங்கும மஞ்சளசீப்பு கோதையும் வாங்கிக்கொண்டு  
தங்கமுட போதாகி சாவமான பொக துமளித்தாள  
அங்கவன துணைவனபார்த்து அமமாதைக காணாதாகி  
சங்கையாய மனததனாகி சாற்றுவான சாபமதானும்

32 குங்குமம், மஞ்சள், சீப்பு இவன் மனைவீ வாங்கிணாள் யாவரு  
கும் பிரியமாகக் கொடுத்த வழங்கிணாள் சணவன் இவனைச் சிறிது நேரம்  
காணாமல் சமுசயமுற்ற இவளுக்கரச சாபம் அளித்தான

33 யெனமது ஆகாமுன்னம ஏசுவான வரனுமேதான  
வனிதைபின செனமமதன்னில் மத்தியில் வீதவையாகி  
கனமிலா குடுமபியாகி காசினி தன்னிலவாழ்வாய  
சினமுடன சொல்லியவனை தூரத்தினுன என்றுசொலவோம

33 கொஞ்சகாலத்திற்கெல்லாம வரனும் வரலானுன உனிதையே!  
அடுத்த ஜனமத்தில் வீதவையாகி கௌரவ மறற் குடுமபியாக, காசி கேத்தி  
ரத்தில் போய வசித்தவா என்று கோபகதுடன் சொல்லியவனைத் தூரத்  
தினுன என்று சொலவோம

34 மாதுககு அநத ஆண்டில மாரனும் மரித்ததுமேதான  
காதலி வருத்தமுற்றுக காலனதன பதிககுசசென்று  
வேதனூல வரியப்பட்டு விளங்கினுள என்றுசொலவோம  
குதாக வணியனசாபம சோந்ததால தொகைக்கேதான

34 மாதுவுக்கு அநத வருத்தது புருடனும் மரித்தான அவளும்  
வருத்ததுடன் எமலோகம் சென்றாள். பிரமமாவால் திருமபவும் சிருஷ்டிக  
கப்பட்டு விளங்கினுள என்று சொல்லுவோம கெடுதலான வியாபாரியின்  
சாபம் இவளுக்கே சோந்ததால்,

35 ஆதியில் வரனுமாளவன அவளுமே சிறையாயவாழ்வள  
நீதியாய ஈரெட்டாண்டில நிமலியு மரிப்பாளாகும்  
காதலி பினசெனமங்களை கடையூரில் பரககுலத்தில்  
நீதியா யுதிப்பாளாகும் நிமலியே கேட்டிடாயே

35 ஆரம்பத்தில் புருஷன் இறப்பான அவளும் சிறைவாசம் செய  
வாள தருமமாகப் பதினாறாம் ஆண்டில அவளும் இறப்பான காதலியின் பின  
ஜனமங்கள் திருக்கடையூரில் பறையா குலத்தி உண்டாம் பாவதியே!  
நீ கேட்பாயா

36 சந்தையின் பூரமசொலவேன தெளரிசை தவனாதளளில்  
இருந்ததோ குலமுதித்தது இருவினை யில்லாதாகி  
முந்தின பொருளும்பெற்று உலகுக்கு நல்லோனாகி  
அநகலான வினையிலலாமல அணுகினுள காலனாடு

36 பாவியின் பாவம் சொல்லவேன தெற்கு திகிலும் தவய  
மாநீருக்க ஒரு குலத்தில்தான் அவளை நினை இல்லாதவளாகி, அந்ந  
பொருளையும் அடைந்த உலகினருக்கு நல்லோனாகி பிரமமில்லாமல கால  
த்தியை அடைந்தாள்



37. சிரநானகோன வரியப்புட்டு செனித்தவ னென்றுசொல  
 இருநானகு திங்கட்குள்ளே ஏசுவான காலனாடும் [வேம  
 மறுசெனமம தணிகைதனனில வருசுவான ரெட்டிவமசம\*  
 கரிமத வாளைபபெறற காதலி கேட்டிடாயே

37 பிரமமாவீனா - திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன ஜனன  
 மாணா எட்டு வயதில் மரணமடைந்தான மறு ஜனமம தணிகைசலத  
 தினில ரெட்டி வமிசத்தி பிறப்பான. கணபதியைப பெறறதாயே!  
 கேட்பாயாக

38 பாலகன தனகருகண்டம பகருவோம அறுபதாண்டில  
 சாலவே கெண்டமநேரும் சண்டனைக காணானாகும்  
 ஏவவே அறுபானெட்டில இடபமா தத்திலேதான  
 கோலமாய யுகுறும் கூறுவோ மிவனபினசெனமம

38 இவனுக்கு அறுபதாம ஆண்டில் கண்டம சொல்லுவோம எம்  
 லோகம செல்லான ஆதலால் அறுபதெட்டாமாண்டில் வைகாசிமாசத்தில  
 உலகத்தைவிட்டு நீங்குவான. இனி இவன பினஜனமம கூறுவோம

39 உத்திரம வேலங்காட்டில உதிப்பனும் வேளானாக  
 பத்தினி மிவனபினானுலே பகருவோம மாரகங்கள்  
 வித்தகி பினசெனமமகேள் விரிஞ்சியில சைவசேயாய  
 உத்தமி யுதிப்பாளாகும் உரைத்தது தப்பாதாகும்

39 வடக்கே வேலங்காட்டில (திருவாலங்காட்டில) வேளானாக  
 அவதரிப்பான. இவனுக்குப் பிறகு இவன பத்தினியைப்பற்றிக் கூறுவோம  
 மாரகங்கள் ஏற்படும் இவளுடைய பின ஜனமத்தைப்பற்றிக் கேட்பாயாக.  
 விரிஞ்சி தேசத்தில இவ்வுத்தமி சைவக்குழந்தையா யுதிப்பாள சொன்னது  
 யிழையிலை

40 செனித்திடு காலந்தனனில சதயநாள முன்றும்பாதம்  
 இனமுருகு தனனிலசஷ்டி ஆண்டதின் மேலதிங்கள்  
 கனமுடன ஏழதாகும் கழறினும் பூரவபாகம்  
 அணையவே தங்கள்சேயும் அம்பிகை யாளேகேளாய

40 ஜனித்தகாலத்தில சதயநாள் சதிரமமுன்றும்பாதம் ஷஷ்டி திதி  
 ஏழாவது மாதம் பூரவபாகம் சொன்னும் தங்கள் மகன ரெடுவரும்படியான  
 அம்பிகையே! கேட்பாயாக

## ஜாதகம் 6.

1. சந்திரன் பொனசேயருகு தாகதில<sup>1</sup> சனியுமாதை  
 புந்தியு மிரவிகாடி<sup>2</sup> புகாமானில்<sup>3</sup> கேதுகொலாம  
 இந்தவாறு கிரகமநின்று லககினம கொசசைதாவ  
 அந்தத்தோ சேதியெலலாம அறிவிப்பீர் முனியேந்தான

1 சந்திரன், குரு, செவ்வாய், இராகு முதலியோ தகுதியாக மேட

	லககினம ராகு குரு சந்திரன் செவ்வாய்		
புதன் சூரியன்	<b>இராசி சக்கரம்</b>		
சுகிரன்			
		கேது	சனி

லககினத்திலிருக்க சனியும்,  
 கனனி சேர, புதனும்  
 சூரியனும் குமபத்தில ஏற,  
 சுகிரன் மகராசியிலும்,  
 கேது துலாததிலும் இருக்க  
 குமபடியான இந்த கிரக  
 நிலை கொண்ட மேஷ  
 லககின ஜாதகனுக்கு உண்  
 டான பலனை எல்லாம் அறி  
 விப்பீர், முனிபுகவரே!

2 உத்தமி கேட்கும்போது உரைககிருா பராசாரானும்  
 வீத்தக னுண்பாலசெனமம் வந்ததில் வடதெனவீதி  
 பத்தியு கீழ்பாலவாசல பாலகன கணைசனதெற்கில்  
 சத்தியு மீனடுககில் சங்கரன கோஷ்டமதானே

2 தேவி இவ்வாறு வினவ, பராசர முனிவாகானும் பின்வருமாறு  
 கூறுவா இந்த உத்தமன ஆண பிறப்பு பிறந்த வீடு தெற்கு வடக்கு  
 வீதியில் கீழ்க்குப் பாதத வாசலுள்ளது கணபதி கோயிலும் தெற்கிலுண்டு  
 அம்மன கோவில் கடற்கரைப் பக்கம் சிவன கோயிலும்

- 1 தகுதியாக இலககினத்தில
- 2 காடி குமபம்
- 3 மகராசி

3 தென்திசை துருவமோடும் சிறப்பான செட்டுஓங்கும்  
மன்னாகள வாசமாகும் மருவிய பேரூராகும்  
பின்னதே பலமுமவாசம் இலகிய சோலையுண்டு  
அன்னையின் இல்லமதோன்றும் அம்பிகை யாளேகேளாய

3 தென்திசையிலுள்ளது வடககுப் பாததது சிறப்பான வியா  
பாரம் ஓங்கும் மன்னாகள வசிககுமிடமாகும் பொருத்திய பெரிய பட்டண  
மாகும் மகத்தான கோட்டை வாசல அழகிய சோலையுமுண்டு இவன்  
அன்னையின் வீடு நேரிலுள்ளது அம்பிகையே! கேட்பாயாக

4. இன்னவள சென்ன மிருப்பிட மதற்கு ஈரேழு கழிகை  
[தூரத்தில

மன்னிய வாயவீல தந்தையின் ஊராம வடதெற்கு

[வீதியேயாகும்

இன்னவூ குடகு வாசலாம உத்திரம தேவிமா காளியு

[வாசம்

பின்னமாம குடியும் சினகுலமாகும் பெரிதான இல்ல

[மென்றோம்

4 இவள் ஜன்ன காலத்தில இருப்பிடமேவே சொன்ன வீட்டிற்கு  
பதிரானகு நாழிகை தூரத்தில பொருத்திய வடமேற்கில உள்ளது தந்தையின்  
ஊர். தெற்கு வடக்கு வீதி யாகும் இந்த ஊர்மேற்கே யுள்ளது வடக்கே  
காளியம்மை கோவில் அது சிறிது பின்னப்பட்டது குடியும் சிறிய  
குடிமபமாகும் பெரிய வீட்டுக்காரர் எனரோம்

5 தந்தையின் யோகமதானும் தன் துணைக ளத்திரபுத்திரா  
வந்தவன் முனாடசெய்கை வரைகிறோம் யோகச்சேதி  
பிரதிய செனமமயாவும் பேசுவா மிரநூலதன்னில  
கந்தனை யின்றமாதே கழறுவோம் கேட்டிடாயே

5 பெற்றோர்கள் யோகத்தையும், சகோதரகளத்திர புத்திரர், இன்னும்  
இவனுடைய முன் ஜன்மச் செய்கை இவற்றையும் கூறுவாம் பிறகு இவனுக்கு  
ஏற்பட்ட ஜன்மபுன் யாவற்றையும் இதுதவீவ கூறுவோம் கந்தசாமிப்ப  
பெற்றெடுத்த பாவதியே! கேட்பாயாக.

6 தந்தையின் வாககமதனை சாற்றுவோம் ஆண்பாலரெண்டு  
சந்ததம் தீரக்கமெய்தும் சலிப்புற மிரண்டுமுன்று  
அந்தவா ஒன்றாயவாழ்வார அறைகிறோம் தந்தைசேதி  
வந்தையாய்ப பேசவல்லவ வாத்தே கத்தானாகும்

6 தாயின் வமிசத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். இரண்டு ஆடவா தீரக்க  
மாய எப்பொழுதும் உண்டு இரண்டு முன்று துக்கத்தைத் தரும் அவர்கள்

ஒருமிக வாமுத்து வருவாரகள னன்று சொன்னோம். தகதை எப்படிப்பட்ட  
வன வேழககையாகப் பேச வல்லவன. வாதசரீரமுள்ளவன

7 பயிராததொழில செயவானுகும பரஉப காரியாவன  
தயவுள மனத்தனுகும தானிரு நிறத்தனுகும  
அயலாலபொன னிசசையிலலான அணடினுகுக குதவி  
[செயவன  
பயமிலான எதிரிககஞ்சான பகவானின பகதினுகொளவன

7 கிருஷித தொழில செயவான பரோபகாரமுடையவன கயை  
யுள்ள மனதை உடையவன பொது நிற முள்ளவன பிறருடைய பொரு  
ளுக காசைப்படமாட்டான அணடினவாககு உதவி செயவான பயமிலலா  
தவன பகைவருககஞ்சமாட்டான கடவுளுடைய பகதியைக கொளவான

8 விததையும புத்திமாணம விளைபுலம<sup>1</sup> விருத்திசெயவன  
உததம னுகிவாழவன ஓண்டொடி தனககுஇஷ்டன  
சத்தவான அருகாபத்தி தொடுத்ததை வெலவானுகும  
சித்திர இல்லமசெயவன தீர<sup>2</sup>மிலலாத நெஞ்சம

8 படித்தவன புத்திமான விளைபொருளகளை விருத்தி செய  
வான பூஸ்திதிமைப பெருகுவான உததமனுக வாமுத்து வருவான  
பெண்டாடடியிடகதில பிரிப முடையவன ஒழுங்கானவன அருகக கடவு  
ளிடம (சமணருடைய தெயவம) பகதி புண்டவன எடுகக காரியத்தை  
வெற்றிபெற கடகதுவான அழகான வீடு கடடுவான கைரிபமிலலாத  
மன முடையவன

9 அனையு மிரண்டுமாகும அடிமையோ குடிகளுண்டு  
பொனபொருள கையிருப்பு பதருவழி விருத்திசெயவன  
சொன்னசொல பிசகிராது தோகையா மனத்தனுகும  
தனகரம பிருஷ்டரேகை சங்குசக கரமுமுள்ளான

9 தாயமா இரண்டு போகள அடிமைச சனகளுண்டு. பொன,  
பொருள, கையிருப்பு இவைகள தெடாமு விருத்தி செயவான சொல்லும  
வாரததையில் பிசகிருகமாட்டாது ஸதிரீலோலனாபிருப்பன தனரேகை  
யுடையவன பிருஷ்டபாகத்தில் விசேஷ ரேகையுண்டு சங்கு சகர  
முடையவன

1 விசேஷிலம

2 கைரிபம

10. கோலது ராசியாகும் குறித்தபூ ராடநாளாம  
வேளென்<sup>1</sup> ஒப்பதாகும் விருந்தினா பிரியனாகும்  
காலத்தை அறிந்துரைப்பன கருதிடான<sup>2</sup> கடவொாததை  
நாலமேல சலலியங்கொள்ளான நவீனறிக குணத  
[தானுககு.

10\* துலா ராசியாகும் குறித்த பூராட நடசத்திரம் கொண்ட நாளா  
கும். வளளலகளை ஒப்பான. விருந்தினருக்குப் பிரியமாக அழுது படைப  
பான. கால ஸதிதியைத் தெரிந்து கூற வல்லவன். பொய்யான வாததை  
களை வடசியம் செய்யமாட்டான உலகில கடன வாசமாட்டான. இந்த  
குணவானுககு.

11 உதிப்பன மிந்தபாலன உரைக்கிறே மிவனகுணத்தை  
பொதுமாத ரிஷ்டம்கொள்ளான புத்திமான யுகைசாலி  
நதிபல தீர்த்தமதோயவன நறபுத்தி கலவிமானம்  
அதிசய வாததைசொலவான அடைந்தோரை ஆதரிப்பன.

11 நம ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான. இவனுடைய குணதிசயங்  
களைக் கூறுகிறேம வேசிபருடன உறவு கொள்ளான. புத்திமான.  
கலல மதியூகி பல தீர்த்தாடனங்களை செய்வான நல்ல படிப்பாளி.  
அருமையான வாததைகளைக் கூறுவான அண்டினோரை ஆதரித்துக்  
காப்பான

12. அனனைசொல கடவோனாகும் ஆவுகள் விருத்திசெய்வன  
நன்னிய வசனமுள்ளான நாவலாக கரிதாயயீவன  
அன்னிய நுறவுகொள்வன அவனின மனத்தனாகும்  
பொன்னது கொடுக்கலவாங்கல புத்தையல்கள் செய்வானமே.

12 தாயார சொல்லேத தட்டமாட்டான. பசுக் கூட்டங்களை விருத்தி  
செய்வான. பொருத்தமான பேசைப் பேசுவான படித்தவர்களுக்குத்  
தான் தாமங்களைச் செய்வான பிறா சிநேகத்தைப் பெறுவான. குழந்தை  
களைப்போல இளகிய மனதைபுடயவன ரொக்க லேவாதேவி செய்வான  
பணத்தைப் புத்தத்து வைப்பான.

13 வாகன முடையனாகும் மாற்றலா தனைசெய்ப்பன  
யோகவான தந்தைமேலாய உத்தமன வாழ்வானாகும்  
ஆகம் நுணுககமதோவன அருகாதன பத்திகொள்வன  
போகபாக கியங்களுள்ளான புவிமீதில செட்டுசெய்வன.

13 வாகன முடையனாகும் எதிரிகளை ஜயிப்பான. யோகவான  
தந்தைக்கு மேலாக இவவுத்தமன வாழ்வானாகும் ஆகம் சாஸ்திரங்களின்

1 வளளல

2 பொய்

நடபங்களை யறிவான அருக்க கடவுளிடம் பகதி கொள்வான போச  
போகவியங்களை யுடையவன உலகினில வியாபாரங்களைச் செய்வான

14 இன்னவள துணைவாதனை இயம்பமுன துணைகளகாணான  
பின துணை விருதறியென்றேம பேசவோ மாணபாலரெண்டு  
கனளிகை அவ்வாறாகும் காளைநே ரிளையோதோஷம்  
மனனிய நானகா மசெனமம மாதைபூ ரடடைநாளாம

14 இவனுடைய சகோதரர்களைக் கூறுவோமென்றால் முன சகோதர  
ரிலலை தம்பிமார்கள விருதறியடைவார எனறேம ஆண சகோதரர்கள்  
இரண்டு போ சகோதரிகளும் அவ்வாறாகும் இவனுக்கு கோ தம்பிமா  
கோஷமடைவா நானகாம ஜனமம கனனி மாதம் பூரட்டாகி நாளில

15 தந்திர வாததைமிககோள தனபநதுக கிணககமகூறான  
இந்திர சாலமசொலவான எதிரியை ரசிககசசெய்வன  
தனதன முடையனாகும் சிறுதீனி அதிகமகொளவன  
சிறுதையு மாமனாகும் சேயிழை மாகளமோகன

85 தந்திரமாகப் பேசுவது சாமாததியசாலி பததுககளுக்கு ஹிதத  
தைக கூறமாட்டான இத்திரஜாலம் கூறுவான எதிராளிகளைச் ச  
தோஷப்படுத்திக் கூடியவன தன்னுடைய சுயாசசித சொததை யுடைய  
வன அடிககடி கொஞ்சம் கொஞ்சம் தீனி தினபான மனதில கபட  
முடையவன பெண்களைக் காதலித்து மோகிப்பான

16 பலவிக வணிகமசெய்வன பணத்தினமே லிசசையுள ளான  
கலகமா மனததனாகும் கட்டுவாராத தைகளுமசொலவன  
பலமுள குடுமபியாவன பூமியில வறுமைகாணான  
குலவிடும பித்தகுடு கோமளி ஒன்றேயாகும்

16 புவித வியாபாரம் செய்வான பண ஆசை பெற்றவன மனக  
கலக முடையவன பொய வாததைகளைக் கொண்டு கதைகள் கட்டிப்  
பேசுவான புவமான குடுமபத்தை யுடையவன உலகில தரித்திரத்தை  
அனுபவிககமாட்டான பித்தகுடு வியாதிககு உடபடுவான மனைவி  
ஒன்றே யாகும்

17 வடதிசை அணு குமென்றேம மைந்தர்கள் ஆண்பா

[லொளறு  
அடவுடன பெண்பாலவவாறு அணுகிடு மிவனுக்கேதான  
உடனகூடி வாழ்வானாகும் உததம் னிளையோளசேறி  
வீடமசெனமம அவீட்டாளில மேலவான மாஞ்சிவப்பா

17 உடதிககில்கூறு பெண எடுப்பான குழைககளவன ஆண  
ஒன்றம் அதுபோ பணவனம இவனுக்குப் பித்தப்பாசன எ லோருட

ஐம் ஒதது வாழ்வான குமரேன உதகமன விஷமஞ செயவன அவ  
 னுககு நடசத்திரம் அலீட்டம் மாநிறமுள்ளவன

18 பலபோகள மதிககவாழ்வான பரஉப காரியாவன  
 நீலமது அதிகமசோபபான நிருபாகள இஷ்டமகொளவான  
 நலமுள புகழுமேறபன நறசுகி போசனததான  
 கலகமும கூறுநெஞ்சம கஞ்சமாம ரேகையுள்ளான

28 இவன பரபோகள புகழுமபடி வாழ்வானும் பரோபகார மன  
 முள்ளவன பூஸதிதிமை வீருத்தி செயவான எழுதகாளாகளுடைய பிரி  
 யததைச சம்பாதிப்பான கல்ல கிராதிமையும் பெறுவான நல்ல சகமான  
 ஆகாரங்களைச சாப்பிடுவான மனககலகததை புடையவன (சலகததை  
 ஒழிகும் ஆற்றலுடையவன) கையில பதமரேகை புடையவன

19 அனைவாககு மேலாயவாழ்வான தொலபுவி புகழுமேறபன  
 துணைவனோ டொகதுவாழ்வன சந்தரி ஒன்றேயாகும்  
 கனமுள ஆணபாலரெண்டு கனனிகை ஒன்றேதீக்கம  
 வீனையதை எண்ணுநெஞ்சம விளமபுவாம மேலுங்கேளே

19 எவலோரைக க டடிஜம் மேனமைபாக வாழ்வான பூலோகத்தில  
 புகழ பெறுவான சகோதரனுடன் ஒற்றுமைபாய வாழ்வான மனைவி  
 ஒன்றுதான ஆண குழந்தைகள் இவனுக்கு இரண்டு போகள பெண  
 ஒன்று, நீச்சம காமாக்களை எண்ணுத மன முடையவன மேலும் சொல்ல  
 கிறேன், கேளமமா!

20 பிரந்தசேய மனாத தினகாலம் பேசவோம பதினே  
 [முண்டில  
 உறைந்திடும் தெளகீழ்தனனில உததமி அனைவாககம்  
 பெருமையும் புகழுமுள்ளாள புணணிய மனததளாகும்  
 நிறையவே குடுமபியாவள நீங்காத செலவமுள்ளாள

20 இவனுக்குப் பிரந்த பேணணின வீவாகம் கூறுவாம தென  
 கிழக்குப் பக்கத்தில தாயாரின வாகத்தில பதினேழாவது பிராயத்தில கவி  
 யாணம் ஆகும் பெருமையும் புகழும் பெறுவான தாமசீதனை புள்ள  
 வள அதிகமாயக குழந்தைகளைப் பெறுவான அழியாத செலவ முடைய  
 வளரவள

21 மத்தியில மரணமாகி மறுமனை<sup>1</sup> நெருமெனரோம  
 வித்தகா பராசாசொல்ல வீருத்தரும் கேடகலுறரா  
 பத்தினி இரண்டுஎன்று பகாந்தினிர விவரமசொலவாய  
 குத்தமா யேழிலகேது குறித்தயேழ பத்திலநிறக

1 மனைவி

21 மததிர காலத்தில் மரணமாகி ஜாதகனுக்கு வேறு மனைவி ஏற  
படும எனவே எனது மேலான புத்திரசாலியான பாசரா எடுத்த  
சொல்ல, வயதான மறவரும் கேட்கலான இரண்டு பெண்டாட்டி என  
நீரே அதன் விவரம் சொல்லுகள் சபகமத்தில் கேது இருப்பது குற  
றம் மேலும் சபதமாதாநிபதியாயி சுகிரன் பத்தாம் வீட்டில் இரு  
கிருன

22 சரம<sup>1</sup> சி லிருப்பதாலே சாறநீவேம தாரமரெண்டு  
வருமனை காப்பதாலே மரணமாய ரெண்டாமாது  
உரைநகிடு முப்பானரெண்டில் உத்தமி வடக்கிலேரும்  
பெறுஞ்சுதா ஆண்பாலரெண்டு பேதையு மவவாரும

22 அபனும் சர ராசியிலிருப்பதால் தாரம் இரண்டு என்று கூறி  
வேம வசக மனைவி காப்பதேறபட்டு மரண மடைவாள ஜாதகனுடைய  
முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் இரண்டாம் மனைவி ஏறபடும இவ்வுத்தமி  
வடக்கிலிருந்து வந்து சேர்வாள இவளுக்கு இரண்டு பிள்ளைகளும் இரண்டு  
பெண் குழந்தைகளுமுண்டு

23 அனனைமாளு சிவப்பாளாகும் ஆளனுக்க கிரியளாகும்  
நன்னிய வசனமுள்ளாள நற்புத்தி யோகசாலி  
அன்னியாக குதவிசெய்வள அறமதி விசசையுள்ளாள  
பொன்பணி விசசையுண்டு புகலுமுன கோபமகொஞ்சம்

23 தாயும் மாநிறம் புகுஷனுக்குப் பிரியமாயிருப்பாள பொருத்த  
மான பேசசைப் பேசுவாள நல்ல புத்தியுடையவள யோகசாலி பிராக  
குதவி செய்வாள. தாமம் செய்வதில் இஷ்டமுள்ளவள தனக் நகைகளில்  
ஆசையுண்டு கொஞ்சம் முன்கோபமுடையவள என்று சொல்லப்படுவாள

24 தனதுனை ஆண்பாலொன்று தையலா நான்குதீக்கம்  
தென்கீழ்பால இல்லமாகும் தேவியின் பூவமசொல்லவேன  
பன்னக மணிநதோனவாழும் பாண்டியின் தென்பால

[சிறுநூர்

முன்குல மதவிபுத்தித்து உயாவான குடுமபியாகி

24 இவளுடைய உடன பிரதான ஒருவன் சகோதரி நான்கு போ  
கள் இது நிச்சயம் தென்கீழ்க்குப் பக்கத்தில் இவள் வீடு இவளுடைய  
பூவோததரத்தைக் கிரிக கூறுவேன பாம்பை ஆபரணமாக வுடைய  
பரமசிவன் வாழும் மதுரைக்குத் தெற்கே சிறிய பூரில் உதிகதாள உயா  
வான குடுமபி ஆளுள்



25 பவமது யீலலாதகி பரந்தனள காலனபககம்  
அவனியீல பிரமனவாககம் அருகாதன குலமுதிததாள  
நவனியீல வறுமைகாணாள் நாயகி பினசெனமத்தை  
தவசியே சொல்லுகின்றேன \*தககோல<sup>1</sup> மருகிலபேரூ,

25 கடவுளின் கிருபை இலலாததனா<sup>2</sup> எமலோகம் சீகிரமே சென  
ரூள பிறகு புலோகத்தில் பிராமண குடத்திலுதிததாள சமண மத்ததைக  
கைக கொண்டாள் உலகினில தரித்திரத்தை அனுபவிககவி<sup>3</sup> லை இவளு  
டைய மறு ஜனமத்தைச சொல்லுகிறேன தமசியே! தககோலம் என்ற  
கேத்திரத்தின் பககத்திலுள்ள பேரூரில்,

26 பிறப்பளாம பிரமமசேயாய பலமுள குடுமபீயாகி  
அறமதி லீசசையுண்டாய அவளுமே வாழவாளாகும்  
திருமகள் பூவமசொலவேன தேயுலின அருகிலஉததிரம  
குரவாதன குலமுதிதது கோவலா பககமசோநது,

26 பிறப்பாள இப்பிராமணப பெண்ணிறகு அநேகம் குழந்தைகள்.  
தரும காரியங்களைச செயல்தில இஷ்ட முடையவள் இஃத லட்சமியின  
பூவிகம் சொல்லவேன அககினி திககின வடககில குறவாகன குலத்தி  
லுதிதது அரசாகன இருக்கும் இடம் வந்து,

27 அதிகார முடையாகி அழகிய மனைவீமைநதா  
வதிவனு வாழும்நாளில் வரைகிறே முழிதானும்  
மதிமுக மாதுதானும் வரனினறி தாயீலலத்தில  
சதியீல வாழும்நாளில் தானவன<sup>2</sup> அவளமேலமோகம்,

27 கல்ல அழகன ஒருவன் இவள் மேல மோகம் கொண்டாள் அதி  
காரமுடைய புருஷன், தன் மனைவீ மககளுடன் வாழும் நாளில் ஊழலினை இவ  
னைப பீடித்தது சந்திரபீமபம் போன்ற இம்மாத புருஷனை வீட்டுத தன்  
பிறந்த வீட்டில் மனதில் கபடமீலாமல் வாழுகாலத்தில ஒரு போககிரி  
அவள் மேல மோகம் கொண்டு,

28 பொன்பணி தாகதநது போகநக ளனுபவித்ததாள  
தன்பநது அதையறிநது தையலை விலகுமபோது  
இன்னவன காககலுறரூள இருநதுபின சிலநாளசென்று  
உன்னத<sup>3</sup> கருவுதங்க உத்தமன கேள்விப்பட்டு,

\* தககோலம்—ஒரு பிரபு சைவ கேத்திரம் இது தேவாரத்தில்  
திருஞ்ஞா<sup>1</sup> எனப்படும இங்கே கத்திரவாயீல சகா சலம் வந்து கொண்ட  
டிருக்கிறது

1 திருஞ்ஞா<sup>1</sup> என்ற கேத்திரம்

2 போககிரி

3 உன் அததன்

28 அதிகமாகப் பணங் காசுகளைக் கொடுத்தது அவளுடன் போக போகியங்களை அனுபவித்ததான சொந்தக்காரர்கள் அதனை அறிந்து இவளை அந்த உபாதையை விட்டு விலகும்போது, இவன் அவளைத் திருட்டுத் தனமாகப் பாதுகாத்து வந்தான இப்படி சில காலம் சென்ற பின்பு காப்பம் ஏற்பட்டது அந்த லீவரம் உத்தமன கேள்விப் பட்டு,

29 வீணசெய்தான கருவுதனை வித்தகி மரணமானுள் பிணையாக இன்னமொன்று பேசுவோம் தாயேயாங்கள் கனமிலா ஏழையோர்கள் காவலன் தனபாலசென்று மணமசதா தனக்குச்செய்ய மாங்கிலியம் தருவாயெனன்,

29 கருவை அழிக்க உபாயங்கள் செய்தான இவ்வித்தகி (சாமாத தியசாலி) மரண மடைந்தான் இகற்கு உத்திரவாதமாக மறநென்று கூறுவோம் தாயே! நாங்கள் பரம ஏழைகள் புருஷனிடம் சென்று கலியாணம் செய்து குழந்தைகளை அனுகிரகிக்க மாங்கிலியம் தருவாயென்று

30 ஆசைவாராத தைகளைச்சொல்லி அநதிய காலம்தன்னில் கூசாமல் இல்லையென்றான கூறுவாரா ஏழையோர்கள் நேசம்போல வாராததைச்சொல்லி நேராமல் கைவிரித்தகாய வாசமா மனைவிமாண்டு மறுமனை வாய்க்கும்ன்றி,

30 ஆசை வாராததைகளைச் சொல்லிக் கடைசியில் னைம் கூசாமல் இல்லை என்றார் ஏழைகள் எப்படி காம பாதை அடையுமோ அஃதேபோல சொன்ன வாராததைப்படி நேராமல் கையை விரித்ததால் மனைவி வெட்கப் பட்டு மரணமடைய வேறு பெண்டாட்டி வாய்க்கும்வராமல்,

31 மறுசெனமம் தோன்றியேதான மனைவிக ளிருவராகும் வருங்காப்பத தாலேமாண்டு மறுமுனை நேருமென்று உரைத்துப்பின் சென்றாரென்றோம் உறைந்தது அந்த [தோஷம்

இருமனை யாகியேதான ஏகினள் காலன்பககம்

31 அதை ஜனமத்தில இவர்களும் உத்தித்து இரண்டு மனைவியா களாவா ஏற்படும் காப்பத்தினால் மரணமடைய வேறு கலியாணம் ஏற்படும் என்று கூறிப் பிறகு சென்றார் என்றோம் அந்த தோஷம் இவளைப் பிடித்தது இரண்டாவது மனைவி வந்தபிறகுதான் இவளும் எமலோகம் சென்றாள்

32 கஞ்சனூல வரியப்பட்டு காணியு மிச்சசெனமத்தில் மிருசிய சின<sup>2</sup>குலத்தில் மேவின் னென்றுசொல்வாம பஞ்சைகள் சாபமொன்று பறறிய கருவின் தோஷம் அஞ்சாமல் நேருமென்றோம் அணுகிடும் பாரிரெண்டு

1 உத்தரவாதம்

2 சைனா

32. பிறகு பிரமமாவால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜாதகனும் இந்த ஜன்மத்தில் பெரிய ஜைனாகுவதில் உதித்தான் என்று சொல்லுவோம். ஏழைகளுடைய சாபமேற்பட்டு சாபத்தோஷம் சப்யமல ஏற்படுமென்றேம். அதனால் பெண்டாட்டி இரண்டு என்றேம்

33. வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைகிறேம கேதாரயோகம் சந்தம வேசி<sup>1</sup>யாகும் சங்குசக கரயோகங்கள் இந்தவாறு யோகம்சொல்வோம் இயம்புவோம் பலனை [யாங்கள்

முந்தின குடும்பியாவன உயாவோகள் பகதிபூர்பன

33 இவனுடைய பொதுயான யோகவிசேஷத்தைக் கூறுவோம் அதுதான் கேதாரயோகம். (ஏழு கிரகங்கள் இடையீடின்றி நான்கு ராசிகளில் நிறகவரும் யோகம்) எப்பொழுதும் வியாபாரம் செய்வான சங்குசககர யோகங்கள் கூடும் இதன் பலனை நாங்கள் கூறுவோம் பழைய குடும்பியாவன பெரியோர்களிடத்தில் பகதி கொள்வான

34 பலன்களில் பூமிசோபபன பாகிய முடையனான குலமதலமது வேறுசெய்வன தனமது இருப்புகொள்வன பலமுளோர் வசியம்கொள்வன புகமுளான பகைநாசம்தான குலமவீடு மூன்றுஇல்லம் குலத்தககு மேலாயவாழ்வன.

34 பல ஊர்களில் நிலபலன்களை வாங்குவான. பாகியமுள்ளவன. குடித்தனத்தை வேறு வீட்டிற்கு மாற்றுவான பணத்தைச் சேர்த்து வைப்பான பலவான்களை வசியப்படுத்திகொள்வான கோத்தியுள்ளான. பகைவர்களை நாசம் செய்வான மூன்று வீடுகளுக்கதிபதி ஆவன குலத்தவர்களில் மேலாக வாழ்ந்து வருவான.

35 பொருளது பூமிதனனால பொருந்திடும் பதினேழாம லயதில பிறைத்தை சனிபுகதி வருங்காலம் நேருமென்றேம் திருமகன் குடும்பச்சேதி செல்லுவாரா இருபா(ள்)னாலீல திருபாக மாகசசொல்வோம் செலவீதி<sup>2</sup> மேலுங்கேளே.

35 பூஸ்திதிகளால் பொருள் சேரும் இவனது பதினேழாம லயதில சந்திரத்தை சனிபுகதி வரும்காலம் என்று சொல்வோம் இஃத லட்சுமி கடாசம் பொருந்தியவனுடைய குடும்பசமாசாரத்தைச் சொல்லுவாரா. இருபத்தான்காம பிராயத்தை மூன்று பாகங்களாகப் பிரிக்கதுக் கூறுவோம். பாபதிமே! மேலுங் கேட்பாயாக

1. வியாபாரி  
2. செலவீழி!

36. எண்ணஞ்ச ஆறுஆண்டில இவன துணை வேறாய்செலவா  
வண்ணமாய பாகமுன்று மருவீடும என்றுசொலவோம  
திண்ணமாய கடையோனதானும் சிறப்புறறு வாழ  
[வாஞ்சும]

அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகளாய்.

36 இவனது நாற்பதாறும் ஆண்டில இவன் சகோகரா வேறாகச்  
செல்லுவார்கள சரியாக மூன்று பாகமாய்ச் சொத்துக்கள் பிரியும் என்ற  
சொல்லவோம. நிச்சயமாய்க் கடைசியிலிருப்பவனும் சிறப்பாக வாழ்ந்து  
வருவான். பகவானைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

37 தநதையின பூவமசொலவேன தெனகயீ லாயம<sup>1</sup>தனனீல  
வந்தனன வைசியசேயாய வளமுள செட்டுசெய்து  
நொந்தபோக குதவீசெய்து நேமியீல தலங்களைசென்று  
வீந்தையாய மாரகமதனனீல விடாயதாகப் பந்தல  
[வைத்தும்]

37 தநதையின பூவிகதகைச் சொல்லவேன திருக்காளத்தி ஸதலத்  
தில வைசியபுகதிரமூயப் பிறந்தான். விருத்தியான வியாபாரம் செய்து  
சிரமப்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தகைச் செய்து, பூமியில உள்ள சிவஸதலங்களுக்கு  
கெல்லாம போய்த தரிசித்தது வேடிககையாக எல்லா ரஸதாககளிலும் தாகம்  
நீர்க்கத் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் ஏற்படுத்தி,

38. காலனதன பதிககுப்புககு கஞ்சனூல வரியப்படடு  
சீலமாங் குலத்திலேதான செனித்தவ னிவனேயென்றோம  
ஞாலமேல வறுமைகாணான நசித்தோராக குதவீசெய்வன  
பாலபாகிய முடையனாகும் பத்தினி கேட்டிடாயே

38 எமலோகம் சென்றதும், பிரமமாலினூல திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்  
பட்டு மேலான குலத்திலேதான ஜனிகதாளிவன என்றோம பூமியில  
வசிகதம் நாளில தரித்திரத்தை அநுபவியான வறுமைப்பிணி பூண்டவா  
களுக்கு உதவி செய்வான பசுக்களை அடைந்து பாலபாகியம் பெறுவான  
அம்பிகையே! கேட்பாயாக

39 பினசெனமம வடமேலதிககில பெருமட மயிககுலத்தில  
அன்னவ னுதிப்பானாகும் அருகாதன பூசைபூண்டு  
துன்னிய தேவனாக தோன்றுவா னிவனேயென்றோம  
உன்னத தவங்களைசெய்ய உத்தமி கேட்டிடாயே

39 மதுநனமம் வடமேலதிககில பெரியவீடு. திருகுலத்தில அவன்  
பிறப்பான அருக்ககடவுளை வழிபட்டுப் பெரிய தெய்விக்புருஷனாய் இவன்  
அவதரிப்பான கடவுளைக் குறித்துத் தவங்களை செய்வான உத்தமி!  
கேட்பாயாக

40 முப்பது ஆண்டுதனனில மூலமா தத்திலே<sup>1</sup>தான  
செப்புவோம தநதைகெண்டம . . . .

அப்போது பணி<sup>2</sup>யினசககரம் ஆரல<sup>3</sup>தன புத்தியாகும்  
இப்படி பராசாசொல்ல இயம்புவாரா அதகிரிதானே

40 முப்பதாவது வயதில சித்திரை மாதத்தில்தான் சொல்லுவோம  
தநதையின கண்டம அப்போது அவனுக்கு இராசுதசை செவ்வாய்குதி  
நடக்கும் இவ்விதம் பராசரா சொல்ல, அதகிரி மகரிஷி சொல்லலுறரா

41 இருபது ஆண்டுதனனில இயம்புவோம தநதைகெண்டம  
பாரினில அஞ்சோனலாய(லாபம்) பற்றின திசையில  
[சொல்லுவோம

சூரியன் பருதியோடு கூடியே யிருப்பதாலே

மாரகம் நேராதென்றோம் அதுமாரஞ்சு ஆண்டிலநேரும்

41 இருபதாவதுவயதிலேயே தநதையின கண்டம ஏன்று சொல்ல  
லாம ஐந்துக்குடையவன் லாபஸ்தானத்திலிருப்பதனால அவனுடைய தசை  
யில அதைச் சொல்லுவோம் புதன் சூரியனோடு சேர்திருப்பதாலே மாரகம்  
நேராதென்றோம் அஃது இவனுடைய முப்பதாம் ஆண்டில்தான் நேரிடும்

42 அன்னையு முப்பானெட்டில ஐப்பசி மாதநதனனில  
உன்னத பதவிசோவள உதித்தவன் அறுபானேழில  
மன்னிய மேடமாகம் வரைகிறோம் கெண்டமதானும்  
பின்சென்மம் காஞ்சிதனனில பிறப்பும் பிரம்மசேயாய

42 இந்த ஜாதகனுடைய தாயாரும் இவனுடைய முப்பத்தெட்டாவது  
பிராயத்தில ஐப்பசிமாசத்தில உன்னதமான பதவியை (சுவரக்கத்தை)  
அடைவள இவனோ இவனுடைய அறுபத்தேழாமவயதில பொருந்திய  
சித்திரை மாதத்தில கெண்டமேறபட்டு இறப்பான மறுஜன்மம் காஞ்சி  
புரத்தில பிரம்மணக்குழந்தையாய்ப் பிறப்பான

43 புரந்திடு காலமதனனில புகாதிசை ஆண்டுஜநதும்  
உரைநதிடு மெய்தினோதிங்கள் உரைக்கிறோம் பலனை  
[யாங்கள்

வருநதுனை விருத்திசேதம் மானிலம் பலிதமாகும்

தரையது சேருமென்றோம் சாற்றுலோம விவரம்ரெண்டில

43 பிறந்தகாலத்தில சுககிரகசை இது ஐந்து வயது ஒரு மாதம்  
வரை நடக்கும் இதன் பலனை காங்கள் உரைக்கிறோம் ஏற்படும் சகோதர  
விருத்தி உண்டாகும் சிவர சேதமாவா பரதபூமியில இருஷித்தொழில  
பலனை யளிக்கும் பூமிச சோககை ஏற்படும் இரண்டாவது பாகத்தில இதன்  
விவரம் கூறுவோம்

- 1 சித்திரை
- 2 இராசு
- 3 செவ்வாய

## ஜாதகம் 7

1. ஆடுசெனமம் இரண்டில குசனகாரியெட்டில  
 அருககனபுதன புகாமுனறில பணிபபு<sup>1</sup> அருசில  
 நீடுகுரு பனிரெண்டில, மதியும் கேதுநின்றிட  
 லாபமுற, பூரடடை பூவம  
 தேடியே உதித்தவாககு பலன எவவாறு செபபுவீர  
 தவமுனியே! விபரமாக  
 நாடிடுமேலுன செனமம சமலூராகும  
 நதிசடையீ லணிநதவனும் உத்திரத்தில  
 1 இலககினம மேஷம இரண்டாம வீட்டில செவவாய சனி வீருச

குரு	லககினம	செவவாய	சூரியன புதன சுககிரன
சந்திரன கேது	இராசி ச க் க ர ம்		
			ராசு
	சனி		

சிக ராசியிலும், சூரியன, புதன, சுககிரன இவர்கள் மிதுனத்திலும், இராசு சிமமத்திலும், வியாழ பகவான மீனத்திலும் சந்திரன, கேது, இலாப ஸதானமான குமபராசியிலும் இருககுமபடியான கிரகநிலை கொண்ட இந்த ஜாதகனுக்குப் பலனகளை எப்படி விவரமாகச் சொல்லுவீர், தவமுனியே! இந்த ஜாதககன உதித்த ஊர சம லூராகும (சம வெளியில்)

வடககே கங்கைவாசடையினனான சிவன கோவில

- 2 தெனவடககு வாசியதாம இந்திரவாடை  
 சககாததோன வடமேலபால தங்குமென்றோம  
 அனனவனும் கங்கைகுல னுதிப்பானாகும  
 அறைகிறோம தந்தைக்குத் துணை ஆணலுன்று  
 பிரதிபா கமதனிலே புகலவோமசேதி  
 பிதாபலத்தைக கூறுகிறோம நல்லோனாவன  
 சிந்தைநலம சாந்தவான பூமிவீருத்தி  
 செனமதிகக வாழநதிடுவன சீலமகொஞ்சம  
 2. தெற்கு வடககுவீதி கிழக்குவாடையில் வடமேற்கில விஷ்ணு  
 வாலயம். ஜாதகன வேளாள குலத்திலுதிப்பானாகும தந்தையுடன் பிரா  
 1 இராசு

தவர் ஆண் ஒன்று, பிற்பாதியில் வீவாமுள்ள செய்திசொல்லுவோம், இப் போது பிதாவின் பலனைக் கூறுவோம், நல்லவனாவன், நல்லமனமுடையவன், சாந்தகுணமுடையவன், பூமிகையிலிருத்திசெய்வான், ஜனங்கள் கௌரவிக்கும் படி வாழ்ந்திடுவன், சிறிது தரும சீலன்.

3. கொஞ்சகிளி வார்த்தையுள்ள குணவானாவன்  
குண்டை<sup>1</sup>கோ வீருத்தியுண்டு கொரோம்காட்டான்  
வஞ்சியர்கள் பலவாக மணங்களுக்கொள்வன்  
மனமீரக்க முடையவனும் பல்சகாயன்  
வெஞ்சினங்கள் வெளிக்காட்டான் அறத்திலிச்சை  
வீளைபுலங்கள் சேர்த்திடுவன் தஞ்சமென்றோர்க்  
குதவிடுவன் தனவானாகும் தங்கிடுமே  
நல்வினை சாற்றக் கேண்மோ.

3. கிளிகொஞ்சவதுபோல் இனிமைபாணவார்த்தைகளைப் பேசுவான், நல்ல குணவான், எருதுகளை வீருத்திசெய்வான், அநேகம் பசுக்களை உடையவன், கோபத்தைக் காட்டமாட்டான், பல ஸ்திரீகளைக் கலியாணம் செய்துகொள்ளுவான், இரக்கபுத்தியுடையவன், பலருக்கு உபகாரம் செய்வான், கொடிய கோபதாபங்களை வெளிக்காட்டான், தருமம் செய்வதில் வீருப்பமுள்ளவன், வீளைநிலங்களை வாங்கிச் சேர்த்துக்கொள்ளுவான், அண்டினவரைக் காப்பான், நல்ல தனவான், நல்ல புண்ணியங்கள் இவனைச் சேரும், சொல்லுவதைக் கேட்பாயாக.

4. சொனளயிக் குணத்தானுக்குமே பாரிமூன்று  
தோன்றிடுமே யென்றோம  
இன்னவன கடைமாதுக்கு  
தோன்றும எய்திடும இரக்கையன்<sup>2</sup> புகலவேன  
மன்னர்க ளுறவு மாடுகள் வீருத்தி  
மானிலம் சேர்த்திடுவானும்  
அந்நகர் கிராம அதிகாரம சினனாள்  
அவனுமே செய்திடுவானும்.

4. இத்தக் குணவானுக்கு மூன்று பார்வைகள் ஏற்படுவார்கள். இவனுடைய கடைசிப்பெண்டாட்டிக்குப் பிள்ளை பிறக்கும், கடவுளுடைய பிரசாதம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவேன், அரசர்களுடைய சினேகம் உண்டாகும், மாடுகன்றுகள் வீருத்தியாகும், பரந்த பூமிகையப் பெறுவான், இவனிருக்கும் ஊருக்குச் சிலநாள் கிராம அதிகாரியாயிருப்பான், அத்த வேலையை அவன் பார்த்து வருவான்.

1. எருது

2. இரக்கை = விபூதி

5. அறமதி லிச்சை அற்புதவார்த்தை  
 அழகிய மானிற முடையான்  
 பெறுமவர்<sup>1</sup>கேசம் பிறர்மொழிதள்ளான  
 பேச்சதைக் காத்திடுவானுகும்  
 நெறியதை சிலது தவறுதலைச் செய்வான  
 நினைதத காரியங்களை முடிப்பன்  
 மருமமில்லாதான மாமிகளிரண்டு  
 மருவிடுமடியானே தனபத்தி.



தையலும் வடபால நேரநதிடு மென்றோம  
சனிதசை இருபது மூன்றுள  
மைவீழி குணத்தை மாநதளிர்மேனி  
மனதுககு இசைநதவ ளென்றோம

7 இவனுக்கு ஒரே ஆணகுழத்தை பிறக்கும் புத்திரிகள் மூன்று  
அது தீரககமாயசசொல்லலரம் கொஞ்சம்கொஞ்சமாக எல்லோரும் எககுடும்  
பமாய வாழநதிருது பிறகு பிள்ளைகமும் இவனுக்கும் பாகபத்திரம் ஏற்படும்  
இவர்களுக்கான சமுசயமுண்டு திதைப்பிறபாடுபுகலவேன துனிசசொல்லு  
கிரோமபையனுடைய கலயானத்தை வடககிலிருது பெண்டாட்டி வருவாள்.  
அதுவும் இவனுடைய சனிதசையில் அப்போது இவனுக்கு இருபத்து  
மூன்றாம் பிராயம் மையலுடைய குணமுடையவள் மாநதளிர்மேனற  
மேனி மனதிறகுப் பிடிதகவள் என்றோம

8 பலருக்கும் நலனொள பைங்கிளிவாத்தை  
பாமபுபோல கோபமும் கொஞ்சம்  
நிலையிலாதமககு நேருவாள தாகம்  
நீத்தோபோல குணமென உடையாள  
குமமதிப்பாக வாழநதிடு வாளாம்  
தோகையும் தீரககமாம் வயது  
நலமதை யெவாகமும் செய்கிடுவாளாம்  
நாயகி கேட்டிடு வாயே

8 பலருக்கும் நலவவள் கிளிபோல கொஞ்சம்படியான இளிய  
வாநதைகளைப் பேசுவாள் கோபம் வந்தால் பாம்புபோல கிறிது சீறி வீழ்  
வாள் தாசமுள்ளவர்களுக்குத் தாகம் தீரப்பதுபோல நிலையிலவாதவர்களுக்கு  
ஒத்தசைசெய்யும் குணமுடையவள் குல மரிபாதைதப்பாமல் வாழநது  
வருவாள். அவளுக்கும் தீரககாயுதான யாவாகமும் கனமைமே  
செய்திகுவாள் தாயே! கேட்பாயாக

9 சுதாகளும் ஆண்பால் தோன்றிடுமே  
தீதாம் செலவீமா மூவரே தீரககம்  
ஏதுவிதம் சுதராருண தோஷமேயென்றீர்  
ராகும அஞ்சினில் தங்க  
தசமத்தோன எட்டில் சாநததால் புகளரோம  
சாதகன முனசெனமத தோஷம்  
அதுவினை புகலவீர் அவன்பூவாம் சொலவேன  
அப்புவின தகதரிவி லேதான.

9 இவளுடைய புத்திரபாகியதைப் பற்றிப் பேசுவோம் ஆன் குழந்தை பிறந்திடும் அது சேதமாகும் புத்திரிகள் மூன்று இது நீசசயமாயிருக்கும் என்காரணத்தை முன்னிடும் குழந்தைகள் ஆறு ஆண்குழந்தை தோஷத்தை யடையுமென்றீர் ராகு ஐந்தாம் வீட்டிலிருக்க, பத்துக்குடைய சனி எட்டாமிடத்திலிருப்பதால் இவ்வாறு சொன்னோம் இது ஜாதக லுடைய போனஜனமத்தில் ஏற்பட்ட தோஷம் அதன் காரியத்தைச் சொல்லுவீர் அவனுடைய பூரவிகத்தைச் சொல்லுகிறேன் கீர்திலைக்கு டைய ஊரில்,

10 அககினி குலத்தில் அவனுமே தோன்றி  
ஆணமையைக் குடுமப் மேயாகி  
தக்கவே வாழநாளினில் வீனையும் சாற்றுவோம்  
தவம்புரிவோர்க்கு  
மீக்கவே இடைஞ்சல செய்தன்ன எனறோம்  
மெல்லியாம் ஏழையாம் மாது  
துக்கமாய அனாமகுரவு தாய தனபால  
சோநதுமே பணிகளும் செய்து

10 வனனிபா குலத்தில் அவன் தோன்றினான் கைரியமுள்ள குடுமியாய்த தகுதியாக வாழும் நாட்களில் ஒரு காமா ஏற்பட்டது அதைச் சொல்லுவோம் தப்பிக் குத்து அதிகமான இடைஞ்சல்களைச் செய்தான் எனறோம் தரித்திரம் பீடித்தது பெண்டாட்டி தன் தாயார் வீட்டுக்குச் சென்றாள் அக்குப் பணிவிடைகள் செய்து வந்தாள் மீக்க துக்கத்திட-  
னிநூதான்

11 இருக்கும் நாள்களில் சில துள்ள சென்று  
ஏகினி சிலது பொனகவாநது  
மறுரினம் பாரகது மாதுவைதசேடி  
எவகையும் தேரிடாதலே  
குறைமனமாகக் கூறுதான் சொல்லுவான்  
கோதை முன்பின் கடனதானோ?  
பொருளது கதாநதாய கணபதி ரீதான்  
பேதைக்குக் கூலியும் தருவாய்

11 இப்படி இருந்தால் காலில் சிலகாலம் சென்றின் பணத்தைத் திருக்கின்றான் போய்விட்டான் மறாது இடத்தை தேடிப்பார்த்தால் அப்படிக்கூட மனசுநாடின சொல்லுவான் அதைச் சொல்லு-  
கின்றான் இவன் முன்காலத்தில் மனசுக் கட்டை கொடுத்திருந்தானோ அந்தப் பெயரோடு திருக்கின்றானோ? பணத்தைத் திருக்காதால் வீரையகாலடிந்தான் இவனுக்கு நமக் கூல் கொடுக்க வேண்டும், எனறான்

12. இன்னமும் பலவாறு சொலவியேதானை  
 இரைத்தனன் என்றுமே சொலவோம  
 கனனிககு அநதசசாபமும் நோநது  
 காணியும் அநதியம் தனனில  
 தனவினை நீககும் சேதுவும் சென்று  
 தென்பதி நாடுமே சென்று  
 பொன்னவன் வரிய வநதவ னென்றோம  
 பொருளது கவாநததோ மாது.

12 இப்படியெல்லாம் கடவுளைப் பிராத்தித்தது கூறினபிறகு, பாரிமைக்கு அநதச சாபம் பீடித்தது புருஷனும் அநதிபகாலத்தில தன பாவகளைப் போகும்பொருட்டு ராமேசுவரம் போய்ச் சேதுஸனானம் செய் தான். எமலோகம் சென்றான், பணம் திருடிச்சென்ற ஸ்திரீ.

13 மறுபாரியாக வருகுவ னென்றோம  
 மாரணுக காரேழ னென்றான்  
 உரைகுவாள சுதாஆண ஒன்றென  
 மொழிநதோம உத்தமிமாதகளு மிரண்டு  
 திருகிலா தீரககம் மாதுவீன குணத்தைச  
 செப்புவீர முனிவரே னன்ன  
 பொய்சொலாள சோப்பின சாநதமுடையள்  
 பேதையும வடதிசை னென்றோம.

13 திருமபவும் அடுத்த பாரிமை வருவானென்றோம. இவனுக்கு நாற்பத்திரண்டு பிராயமாகும் ஆப்பொழுது ஆண குழந்தை ஒன்று என்று மொழிந்தோமல்லவா புண்ணிய குமாரிகள் இரண்டு போகன் இடைஞ்ச லீலலாத தீரககாய்ச் இவளுடைய குணத்தை அடுத்ததுரைப்பீர! முனிவரே! என்று கேட்க, பொய் பேசான். பூமியில சாநதமுடையவள். அவளும் வடபக்கத்திலிருந்து வருவாள் னென்றோம

14 தரித்திரமீலலாள அன்புடையவளாம்  
 சத்தியும் தீரககமாம் வயது  
 பெருத்த புத்திகளும் பிழைகுணமீலலாள  
 பாலபாகியம் வீருத்தியே யுடையாள  
 உரைத்தசொல காப்பள் பலருக்கும் நலலோள்  
 உவமையாய வாததையு முடையாள  
 சிறுத்தோரக்கு தாகம் செயநன்றி மறவாள  
 ஓலசேதி பின்பாகம் புகலவேன.

14. தரித்திர மில்லாதவள். அன்புடையவள். நல்சக்தி வாய்க்கவள். வயதிற்கு ஏற்ற புத்திகளும், பிசகு இல்லாத குணவிசேஷமும், வீருக்தியடையும்படியான பரல்பாக்கியமும் உடையவள். சொல்லிய வார்த்தையைக் காப்பாற்றும் திறமுடையாள். பல ஜனங்களுக்கும் மிக்க நல்லவள். வறியவர்களுக்கு அன்ன ஆகாரங்களும் தந்து பிறர்செய்த நன்றியை மறக்க மாட்டாதவள்.

சில செய்திகளைப் பின்னால் வரும் பாகத்தில் கூறுவேன்.

15. பாலகன யோகம பகருவேன் தாயே

பரந்து வீருத்தியே செய்வன

சீலவான தருமசிந்தையு முடையன

செய்ந்நன்றி மறவாதவ னாகும்

ஞாலமேல வறுமை யிலலாதவனென்றோம

நாதனார் பத்தியும் பூண்பன

காலனைக காணுவயதுமடடுலகில

கடனிலான பெருமையாய் வாழ்வன.

15. இந்த ஜாதகனுடைய யோகவிசேடகனைக கூறுவேன், தாயே! பரந்த பூஸ்திதிகளை வீருத்திக்குக் கொண்டுவருவான். நல்ல குணசீலன். தருமசிந்தனை யுடையவன் செய்ந்நன்றி மறவாதவனாகும். உலகினில் தரித்திரமே யடையாதவன் கடவுள்மேல பக்தி கொள்வான். சாகும் வரையில் பூமியில கடன் கப்பி இல்லாதவன். கௌரவமாயும் பெருமை யுடனும் வாழ்ந்து வருவான்.

16. மாதுரு குணத்தை வரைகிறோம இனிமேல்

வார்த்தையும நல்லதாம பொறுமை

குதிலாள அன்னம அன்புடனீவள்

சோர்வோக்குத தாகமே யீவள்

பாதகமில் லாள பண்போ போலகுணத்தாள்

பதறிலாள துணை ஆண்பால ஒன்று

காதலி மாகள இரண்டெனப் புகலவோம

கனககாது பிறநது என்றோம.

16 மாகாலின குணத்தை இனிமேல கூறுவோம். நல்ல வார்த்தை களைப்பேசுவாள். பொறுமையுடையவள் குதுவாதிலலாதவள். அன்புடன் யாவாக்கும் அன்னமளிப்பாள். களைப்பாய வருவாக்குத தாகசக்தி செய் விப்பாள். யாவருக்கும் சாதகமாயிருப்பாள். பாதகம் செய்யமாட்டாள். செப்பளிடுவோரபோல நல்ல குணமுடையவள். அவசரப்படமாட்டாள். இவள் உடன்பிறாகவன ஒருவனை. சகோகரிகள் இரண்டென்று சொல்ல வேண்டும். இவளால் பிறருக்குச் சிரமமிருக்காது என்றோம்.

17. முனசெனமம புகலவோம முககூடல கீழ்பால  
 முதியூரில கருணீகா<sup>1</sup> குலத்தில  
 அன்னவளுதிதது ஆணமையாயக குடுமபமாகி  
 மாகியே சுதாகளு முண்டாய  
 பினனோககுத தாகம வீரதங்கள பூண்டு  
 பீழையது யீன்றியே மாது  
 தனவரன முன்னே மரணமே யாகி  
 தலைநானகோன வரியவே வந்தாள

17 இவளுடைய முன ஜனமத்தைக கூறுவோம முககூடலுக்குக கிழக்கே முதியூரில கருணிகா குலத்தில் உதித்தாள. (முககூடல = மூன்று நடிகள கூடும் புண்ணிபத்தறை திருகெலவேலி ஜில்லாவில் சித்திரா கதியும் உப்போடையும் தாயிரபரணியுடன் கூடும் இடத்துள்ளதொரு விஷ்ணுஸ்தலம்) மேலான குடுமபியாகிப் புத்திர பாகியத்தைப் பெற்றுக் கீழமைபாயுள்ளோருக்கு அன்னபாஸூதிகளைக் கொடுத்தது, நல்ல வீரதங்களைப் பூண்டு யாதொரு குற்றங்குறையுமில்லாமல் இம்மாது தன புருடனுக்கு முத்தியே மரணமடைவாள பிறகு பிரமமாவின் ஸருஷ்டிபால மறுபடியும் உறபவித்தாள

18 மறுசெனமம கடையூர் மானகாதனளில  
 வருகுவாள சவுராஷ்டர வமசம  
 பொருளது பெருக்க மாகியே வாழ்வள  
 பீதாவின் தன பூருவம புகலவேன  
 முருகாவாழ மயிலம மேற்றிசை தனளில  
 உதித்தனன முதலகுல மதனில  
 வறுமைக ளினறி வாழநதிடு நாளில  
 மருவின் வினையதைப் புகலவேன

18 இவள் மறு ஜனமத்தில் திருக்கடையூர் எனற விசேஷ ஸகலத் தில் பிறப்பாள செளராஷ்டிர வமிசத்தில் உதித்துப் பணக்காரியாகவே வாழ்வாள இவளுடைய பீதாவின் பூரவோத்தரங்களைக் கூறுவேன. அவன் முருகக்கடவுள் வாழும் மயிலம எனற ஊருக்கு மேற்கே உதித்தான (மயிலம = தெனாற்காடு ஜில்லாவிலுள்ள ஒரு சுப்பிரமணிய ஸ்தலம்) முதன்மையான குலத்தினில உதித்தான சிரமயிலலாமல் வாழ்ந்து வருவ காலத்தில் ஒரு சிரமம் இவனை அடைந்தது அதைக் கூறுவேன.

1 கிராமக்கணக்கன்

19. வீலைமாதா தனனை அனுசரித்தவனும  
 மெல்லிபால பணிகளும் பெற்று  
 யிலையென்று சொல்ல மா துவும் கூட்டி  
 இயம்பின சாபத்தைக் கேளாய  
 நிலையென்று பார்த்தேன மோசங்களை செய்தாய  
 நேரும் பின் சென்மங்கள் தன்னில  
 தலைமீமா அநந்தம் சாரந்திடும்  
 பாரி தங்கைமா ரினறியே வாழ்வாய

19 வீலைமாதாக்களைச் சேர்ந்து பல ஸ்திரீகளைப் புணர்ந்து அவர்களுக்காக கூலிகொடாமல் இலலை யென்று கையை விரிக்க, அவர்கள் கூட உரைத்த சாபத்தைக் கேளாய! நிலையாயிருப்பீர் என்று பார்த்தோம் மோசடி செய்தீர் இனி வரும் ஜன்மங்களில் பெண்டாட்டி பலரைப் புணர்வீர் பாராயை தங்கைமாரினறியே வாழ்வீர்

20 இன்னமும் சிலது சொல்லியே தானை  
 யிரைத்தளை வேசியும் தானும்  
 துன்மைகள் சேர்ந்து மறுசென்மம் வறுமை  
 தொடர்ந்துமே சிறையதாய மாண்டு  
 பொன்னவன் வரிய வந்தவ னென்றோம்  
 பொருந்திடும் வேசியின் சாபம்  
 தன்மனை மூவா சேர்ந்திடும் தாயே  
 சந்ததி முன்னிருவ ருக்கும்

20. இப்படிய பல படியாகத் தேவடியான சொல்லிக் காலப்பிடித்தான இவனுக்குத் துன்பம் தொடர்ந்து வந்து, மறு ஜன்மத்தில் தரித்திரம் பிடித்துச் சிறையில் வசித்து இறந்தான பிரம்மா திருமபலம் இருஷ்டி செய்ய வந்தான தேவடியான சாபம் இவனைக் சார்த்து. தாயே! முன்பு மனைவிகளை இவன் அடைந்தும் முன்னாள் இரண்டு பேர்களுக்காக சந்ததி விலலை

21 தீதென்று சொல்வோம் எண்ணாடு இரண்டு  
 ஆண்டில் செல்லுவான தாயே  
 மேதில் பின்சென்மம் ஆழி<sup>1</sup> மாநகரில்  
 வீனம்புவா விக்ரம மதனில்

மாதுரு தனக்கு ஓர்பதினாலு ஆண்டினில்  
மரித்திடு வாளாம்  
பாதகன் தனக்கு அறுபது இரண்டில்  
சாடி<sup>1</sup>மாதத்தில் கெண்டம்.

21. இவனுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் சொல்லுவேன். தாயே! கேட்பாயாக. பூலோகத்தில் மறு ஜன்மத்தில் சீகாழியில் பிறப்பான். இப்படி வசித்து வரும்போது இவன்<sup>2</sup> பெண்டாட்டி அவளுடைய பதினான்காம் (நாற்பதாம்) பிராயத்தில் மரித்திடுவான். இந்தப் பாதகனுடைய அறுபத்திரண்டாம் வயதில் கும்ப (மாசி) மாதத்தில் கெண்டம் ஏற்படும்.

22. மறுசென்மம் வேலங்காட்டினில் இன்னோன் வருகுவன் வேதத்தோன் குலத்தில் அரசரால் தொழிலும் பெற்றுமே வாழ்வன் அறைந்தனம் மொழிகள் குன்றது குருதசை சென்ன காலத்தில் இருப்பார் கூறுவோம் பதின்மூன்று ஆண்டும் மறுவீடும் திங்கள் பீதினோன்று மாகும் வரைந்தனம் பூருவ பாகம்.

22. மறு ஜன்மத்தில் வேலங்காட்டினில் இவன் பிராமண குலத்தினில் உதிப்பான். ராஜசேவகனும் தொழில் பெற்று வாழ்வான். சொன்னோம் இம்மாதிரி. சொன்னசொல் தவறாது. ஜனனகாலத்தில் குருதசை ஆரம்பம். அதில் பதின்மூன்று வருஷமும், மாசம் பதினோன்றும் ஆகும். இது தான் இவன் பூர்வபாகத்தில் கூறப்பட்டது.

## ஜாதகம் 8

1. மதிபுதன் பானுலீணை மங்கலன் மகரமாக,  
 விதிகன்னி கேதுக்கோலாம் வெள்ளியும் கடகமாக  
 ததியர்<sup>1</sup> குருவும்கோச்சை சென்மமு மேடமாக  
 இதுவிதம் கோளாநின்றல் இயம்புவர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன், புதன், சூரியன், மிதுனத்திலும், செவ்வாய் மகரத்திலும், சனி கன்னியிலும், கேது துவாத்திலும், சுகிரன் கடகத்திலும் அடியார்க்குக் குருவாயுள்ள வியாழ பகவான் மேஷத்திலும் என்றபடி இன்னவாறு கிரக நிலையைக் கொண்ட மேஷலக்ஷ ஜாதகத்திற்குப் பலனைச் சொல்லுவர்.

	லககினம் குரு ராகு		சந்திரன் புதன் சூரியன்
	<b>இராசி சக்கரம்</b>		சுகிரன்
செவ்வாய்			
		கேது	சனி

2. சங்கரி கேட்குமபோது சடைமுனி புகலுகினரூர்  
 இங்கிவை ஆணபாலசெனமம இலலமும கீழ்பால்நோக்கம்  
 சிங்கவா கனததாலீசன தெனபக்கல நதியுமுண்டு  
 நங்கையா மாரிதெனகீழ் நலகிய அடையாளத்தூள்.

2. பாவதி இவ்வாறு வினவ, சடாமகுடம் தரித்த முனி கிரேஷ்டர் சொல்லினரூர். இஃத ஜாதகன் ஆணமகன். வீடும கிழக்குப்பார்த்தது. பரமசிவனுடைய கோவிலுக்கு எதிரில் உள்ளது. தெற்கே கதியோடுகிறத. தென்கிழக்கே தர்சையின் கோவில். இஃத அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்திள்.

3. பாலக வீரணடாமசெனமம பகருவோம தீயின்வமசம்  
 சாலவே தநதைஅனனை சகோதரா மனைவிபுத்திரர்  
 ஏலவே இவாகளயோகம் இயம்புவோம முன்பினசென்மம்  
 ஆலததையுண்டோனதேவி அறிவிப்போம் பிதாசுனத்ததை.

1. அடியார்



3 இந்ந ஜாதகனுடைய இரண்டாம் ஜனமம் கூறுவோம் வன்னி யா குலத்தில உதித்தான பொருத்தவே தாய தந்தையர்கள், சகோதரன், மனைவி, புத்திரர், முறையே இவர்களுடைய யோக விசேஷத்தையும், முன்பின் ஜனமத்தையும் கூறுவோம் ஆலகாலவிஷத்தையுண்ட பரமசிவனை யடைந்த பாவதி<sup>1</sup> சொல்லுகிறோம்

4 இருசிகப்புடையனாகும் ஈகைவான பொறுமைசாலி வருவோரை ஆதரிப்பன வளவு<sup>1</sup>மே செய்வானாகும் இரைதலை கோஷ்டம்செய்வன குவலயம் நலலோனாவன தரையதை விருத்திசெய்வான சதுஷ்பாதம்<sup>2</sup> விருத்தி [யுண்டு

4 பொது நிறமுள்ளவன் தகுமன செய்வோன் பொறுமை புடையவன் விருத்தினரை ஆதரித்தககாப்பான வீடு கட்டுவான். இரண்டு பக்கமும் கோபுரம் கட்டுவான் உலகில நலவவனாவன் பூஸ்திதியை விருத்தி பண்ணுவான் பசுக்கூட்டம் விருத்தியாகும்.

5 தந்தையி னிலலமவிட்டுச் சாவான அவ லூஉத்திரம் விந்தையா யிலலமசெய்வன், ராகங்கள்<sup>3</sup> கூறானாகும், நிறத்தைகள் ஏறகானாகும், நீத்தோராக குதகமீவன் பந்துக்கள் மதிககவாழ்வன் பார்பட சங்கள்பேசான்

5 இவனுடைய பிதாவின் வீட்டை விட்டு அவலூருக்கு வடக்கே போய்ச்சேர்வன் அழகாக வீடு கட்டுவான் ஆசைப்பட்டு எதையும் வீரம் பான பிறர் கூறும் நிறத்தையான வாரத்தைகளைப் பொறுக்கமாட்டான் இறந்தவர்களுக்குத் தர்ப்பணம் செய்து என்னும் தண்ணீரும் விட்டுச் சடங்கு செய்வான் சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான் பக்பரத்தமாய்ப் பேசமாட்டான்

6 உண்டியும் வறுமைகாணான் உயாவான் குடுமபமேறபான வண்டிவா கனமுமேறபான மாததாரை<sup>4</sup> உறவுகொள்வான் குண்டுணி கூறானாகும் குஞ்சர மொத்ததேகன் பண்டுநாள பூமிதனனைப் பாலகன் விருத்திசெய்வன்

6 சாப்பாட்டிற்கு இவனுக்கு யாதொரு குறையுமில்லை மேலான குடுமபத்தை வகிப்பான் பண்டிகளில் கௌரவமாக ஏறிச் சவாரி செய்வான் விரோதிகளைச் சினேகம் செய்வான் கோள்குண்டினிகள் கூற

1. வீடு

2. பசுக்கூட்டம்

3. ஆசைகள்

4. விரோதிகளை

மாட்டான, யானையைப் போன்ற தேகத்தை யுடையவன் பூரவிக  
சொத்துக்களை வீருகதிககுக் கொண்டுவருவான

7. தந்தையின் துணை ஆணை ஒன்று சத்திமா முவராகும்  
பீரதிய துணை வேறுகப் பேசுவோம் ஒன்று யவாழ்வன்  
அந்தவன் சுதனுமொன்று அழகிய கன்னி ஒன்று  
இந்தவாறு தீரக்கமாகும் இயம்பின ஆண்பாலுக்கு

7 தந்தையுடன் பிறந்த சகோதர ஒருவர் சகோதரிகள் மூன்று  
போகளாகும் பின்னால் சகோதரத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம் எல்லோருட  
னும் சேர்து வாழ்வான் ஜாதகனுக்குப் பிள்ளை ஒன்று அழகான பெண்  
ஒருத்தி இது நிச்சயம், சொன்ன ஆண் மகனுக்கு.

8 மேகரோ கங்களகாணும் வீருத்தியும் குறவுண்டாகும்  
பாகமாய சாந்திசெய்யில் பாலாகள் வீருத்தியுண்டு  
ஆகவே பலன்களையாவும் அறிவீப்போம் பின்பாகத்தில  
போகவர் நிதியைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

8 மேகரீ சம்பந்தமான வியாதிகள் ஏற்படும் குடும்பவீருத்தியும்  
அதிகமில்லை சரியான பக்குவமாகச் சாதிகள் செய்கால குழந்தைகள் ஏற்  
படும் ஆதலால் பலன்களை யெல்லாம் பின்பாகத்தில கூறுவோம் போகத்  
திறகே சமுத்திரம் என்று சொல்லப்பட்ட முருகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த  
புண்ணியசாலியான பாவதியே! கேட்பாயாக

9 தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் புலியூர்  
[தளனில

முந்தின குலமுத்திதது உயாவான குடும்பியாகி  
வந்தவாக கன்னமீந்தது மறலியின பதிககுச்சென்று  
சந்ததோர் குலமுத்திததான யிலைவாரி மறிகதுச்சொலவான

9 இவனுடைய தந்தையின் போன ஜனமத்தைக் கூறுவோம் புலி  
யூரில் பிரமண குலத்தில உத்திதது மேலான குடும்பியாகி வந்த வீருத்தினா  
களுக்கெல்லாம் அமுதளிசது எமலோகம் சென்று பிரமமாலினு அளித்த  
மற்றொரு குலத்தில் உதிககான உலோபினி அந்ந விவரத்தைக்  
கூறுவாம்

10 மறைகுல முத்திததோரிங்கு வளவிய குலமுத்திக்கும்  
குறையதைப் புகலுமென்ன குமரனமுன் செனமந்தனலில  
மறைகளை வீருமபானுகி வந்ததால் உத்திததானென்றும்  
உரைத்தீக குணத்தானுகு உதிப்பன மிந்தபாலன்

10 பிராமண குலத்திலுதித்தான இப்பொழுது வன்னியா குல முதித்தான இதன காரணம் என்ன? குற்றவகுறைகளைக் கூறும் என்று கேட்க, இவன் முனஜனமத்தில் வேதங்களில் மனதைச் செலுத்தாமல் வாழ்ந்து வந்ததனால் இவ்வாறு கீழ்ச்சாதியில் பிறந்தான என்றேம இதற்கைய குணங்களைக் கூறின இந்த ஜாதகனுக்கு இந்த ஆண் மகன் உதித்தான்.

11 பாலகன் குணத்தைச் சொல்வேன பசலைபோல தேகனாகும் சீலவான யுகைசாலி சிந்தையும நல்லதாகும் காலத்தை அறிந்துரைப்பன கண்ககினில் வல்லனாகும் ஞாலங்கள் வீருத்திசெய்வன நல்லோர்க்கு நல்லோனாகும்

11 இந்தபபையனுடைய குணத்திசயங்களைக் கூறுவேன பசலையிலே யின நிறம் பொருத்திய சரீரத்தைபுடையவன் சீலம் பொருத்தியவன் மதிபுக முடையவன் மனதில் நல்லண்ணமுடையவன் காலஸத்தியை நிரண்யம் பண்ணிக் கூறவல்லவன் தணிதசாஸதிரத்தில வல்லவனாவன யுஸத்தியை அதிகமாகருவான் நல்லவர்களுக்கு நல்லவனாக நடப்பவன்

12 கலவீமான கடவுளபகதி கனத்தவா நேசமகொளவன தொலையெய போதுமகாணான துறவிகட கன்னம்வன வல்லியா மோகனாவன மாடுகள் பணையோவீருத்தி எலலை<sup>1</sup>மேல பிரியனாகும் இடாசெய்யான யாவருக்கும்

12 கனரூபபடித்தவன் கடவுளிடத்தில் பகதிபுண்டவன் கௌரவ முள்ளவர்களுடன் நேசம் கொள்ளுவான் தொந்தரை என்பதே கிடையாது சன்னியாசிகளுக்கு அன்னபாஸ்திகளைக் கொடுப்பான் ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகனகொள்ளுவான் மாடுகள், பண்ணையாட்கள், ஏழவர்கள் வீருத்தி யாகும் சூரியபகவானிடம் அன்புபுண்டவன் யாவருக்கும் துன்பம் வீனை விககமாட்டான்

13 தந்தைக்குச் சமமாயவாழ்வன சல்லிய பாதையேறகான முந்தாமல பகதிகொளவன முனியதை வெளிககாட்டா [தான் மந்தமாம வாரத்தைசொல்வன மறித்ததுரை அதிகங்கூறான தந்தியின கோஷ்டமசெய்வன சத்தியம் தவறானாகும்

13 இவன் தன்னுடைய தகப்பனுக்குச் சமமாக வாழ்ந்து வருவான் கடன் தொந்தரைக்கு ஆளாகமாட்டான் விஷ்ணுவீடத்தில் பகதி செலுத்த வான் கோபத்தை வெளிககாட்டாதவன் மிருதுவான சரத வாரத்தை

1. பண்ணையாட்கள்

2 சூரியன்

களைக் கூறுவான் ஆட்சேபிதது எதையும் கூறமாட்டான் வீணை வாசிதது  
அனுபவிப்பான் சத்திபசிலஞ்சிருப்பான்

14 தானிய செட்டுசெய்வன தருமத்தி லிசசையுண்டு  
நானரச சேரானு தம இளைத்தோரை ஆதரிப்பன  
ஊனமில் லாததேகி உறனமுறைக கிணக்கமசொல்லான  
கோளிம பெருமைஏறபன பூவையே கேட்டிடாயே

14 தானியங்களைச் சேர்த்து வைப்பான் தருமசிந்தனையுள்ளவன்  
கீழ்ச்சாதி மக்களைச் சேரமாட்டானுதம வறியோர்க்கு உதவுவான் சரீர  
பாதையே கிடையாது தேகத்தில் யாதொரு ஊனமுமில்லாதவன் சொந்தக்  
காரர்க்கு இணங்கிப் பேசமாட்டான் அரசாங்கத்தில் கௌரவத்தை  
ஏற்பான் பாவதியே! கேட்பாயாக

15 சாதகன தனக்குயோகம செப்பின காரணமசொல  
மாதவன் செனமமதங்க வெள்ளியும் நாலிலேற  
பூமகன பத்திலாக பினசிகி ஏழிலாக  
நீதியாய நாலுகேந்திரம நினறிட மககிரகத்தாலே

15 இஃத ஜாதகனுக்கு இவ்வளவு யோகபாவம் சொன்ன காரணம்  
சொல்லுகள் குருபகவான லக்கினத்திலும், சுககிரன் நாலாம வீட்டி  
லுமிருக்க செவ்வாய பத்தாம் வீடாகிய மகரராசியில் உச்சஸகானமேற,  
கேது சபதமஸதானத்திலிருக்க நியாயமாய லக்கினத்திலிருந்து கிரகங்கள்,  
1, 4, 7, 10 எனற கேந்திரங்களிலிருப்பதனாலே

16 பருவத யோகமொன்று பாரிசாத யோகமொன்று  
இருவீத யோகத்தாலே இப்பாலன் சகமாயவாழ்வன்  
தரையாலும் செட்டுவாலும் தரணியில் கீததியேறபன்  
பொருளது பெருக்கமசெய்வன் புணணிய சாலிசேளாய

16 பருவதயோகம் ஒன்ற, பாரிஜாதயோகம் ஒன்ற இஃத இருவீத  
யோகபாவங்களாலே இஃத ஜாதகன் சுகமே வாழ்வான் பூமி பாகியத்  
தாலும் வியாபாரங்களாலும் உலகினில் கீததியடைவான் பணத்தை  
அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான் ஹே! புணணிபசாலியே! கேட்பாயாக

17 தனதுணை முனபெணஒன்று சாறறுவோம் தீரக்கமாக  
அளவள குணத்தைச்சொல்லவேன அரிமனை ஏறபதாரும  
மனவன் மன துககேற்றோள் வறுமையில் லாமலவாழ்வன்  
முனகோபம் கொஞ்சமுண்டு மொழியதைக் காப்பா

[ளாகும்.

17 இவனுக்கு முன பிறந்த சகோதரி ஒருத்தியுண்டு எனற தீரக்க  
மாய்ச் சொல்லுவோம் அவளுடைய குணநிசயங்களைக் கூறவேன் பூமி,

வீடு ஏறபாள புருஷனுடைய மனதிற்கு ஏறறவன தரித்திரமீலலாமல  
வாழ்வாள சிறிது முன்கேர்பமுடையவன சொன்னசொல தவறமாட  
டாள பேசின பேசசைக காப்பாற்றுவான

18 வரனுமே உள்ளூராகும் மைந்தாகள ஆண்பாலமுன்று  
அரிவையும் அவ்வாறுதீரககம் அழகான குடுமபீயாவள  
குறையென்றோக குதவுவாளாம குணமது நல்லதாகும்  
பெறுமதநதை யுதவியுண்டு பூவையும் தீரககசீவி

18 மாபிள்ளையும் உள்ளூர்தான பிள்ளைகளைப்பற்றிக கூறுவோம்  
ஆண்குழந்தைகள் மூன்று மூன்று பெண்பாலர்கள் அழகுபெற்ற குடுமபீ  
யாவள இலையென்போகரு வேண்டியதைக கொடுத்த உதவுவாள  
அவளுடைய குணம் மிக்க நல்லதாகும் அவளுடைய சக்தையின ஓசதாசை  
யும் அவளுக்கூண்டு அவளும் தீரககாயுக பெற்றவள

19 பாலன்பின துணையாணமுன்று சத்தியும் ஒருத்திதீரககம்  
சாலவே தநதைககேதான தன் துணை ஆண்பாலநான்கு  
வேலவீழி பெண்பாலொன்று விருத்தியாம் பினபால  
[சொலவேன

நீலியாம் அனனைசேதி நிகழத்துவோம் தாயேயாங்கள

19 இஃத ஜாதகங்குச சகோதரர்கள் மூன்று போகள சகோதரி  
ஒருத்தி எனத தீரககமாயச சொல்லலாம இவன தநதைககு முறையே  
கான்கு சகோதரர்கள் வேலபோன்ற விழியுடைய சகோதரி ஒருத்தி இவா  
களுடைய வமச விருத்தியைப்பற்றிப் பின்னால சொல்லவேன அனனை  
பெரிய நீலி அவனைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் தாயே!

20 பொறுமையும் வறுமைகாணாள் புணணிய மனத்தளாகும்  
திருகுசெ லலாதாளாகும் செனஉப காரியாகும்  
அரிமனை யேறபதாகும் அடிசலுக கினியளாகும்  
வரனமனம் ஏறறமாநது வளமுள குடுமபீயாவள

20. பொருமைபுள்ளவள தரித்திரத்தை அனுபவிகமாட்டாள  
தருமசீதனைபுள்ளவள போககிரித்தனமான பேததுமாதலகள கிடையா  
பொதுஜனத்திற்கு உபகாரம் செய்வாள அரிய வீட்டையுடையவள  
சமையலகளை இனிமைபுடன செய்வாள புருஷன் மனத்திற்கேற்ற  
பெண்டாட்டி சகல சம்பத்துககளுள் குடுமபீயாவள

21 சகலாககு நல்லோளாவள தன்மனம் கபடுமீலலாள  
பகையென்று மனதிலவையாள பார்பட சங்களபேசாள  
உரிமையாய்ப பேசுவாளாம உயாவோககு அள்ளமீலாள  
யிகுதவம் புரியுமாதே வித்தகி தீரககசீவி

21. யாவருக்கும் மிக்க நல்லவன். மனதில் சிறிதும் கபடில்லாதவன். பகையோரைத் திட்டமாட்டான். பாரபட்சமான அபிப்பிராயங்களைப் பேசமாட்டான். எது யுதகமோ அதைப் பேசுவான். மேலானவர்களுக்கு அன்னமளிப்பான். மிக்க தவம் செய்யும் பார்வதியே! இம்மாத தீர்க்க யுகள்ளவன்.

22. இல்லமும் தென்கீழாகும் இவள் துணை ஆண்பாலொன்று வல்லியும் அவ் வாறு தீர்க்கம் வரைகிறோம் ஆண்பால்சேதி சொல்லுவான் இல்லம்விட்டு சிலருக்கு இல்லம்செய்வன் நல்லதோர் நகரம்சென்று நல்கிடும் இல்லந்தாலும்.

22. இவள் வீடு தென்கீழ்பாகத்திலுள்ளது. இவள் சகோதரர் ஒருவர். சகோதரியும் அப்படியே ஒருத்தி. சகோதரனுடைய செய்தி கூறகிறோம். வீட்டை விட்டுப் போவான். சில பேர்களுக்கு வீடுகள் கட்டிக் கொடுப்பான் நல்ல ஒரு பட்டணம்போய் அங்கே தனக்கு ஒரு வீட்டை வாங்குவான்.

23. பலருக்கும் நல்லோனாவன் பாக்கியம் விருத்திசெய்வன் சொல்லுமொழி காப்பானாகும் சுந்தர முடையனாகும் திலாசம்<sup>1</sup>போல் பந்துகட்டுக் தேறின புத்தியுண்டு நலமுடன கூலிவேலை நல்லோர்க னுறவுகொள்வான்.

23. பலபேர்களுக்கும் நல்லவனாவன். சௌபாக்கியங்களை விருத்தி செய்வான். சொல்லும் வார்த்தைப்படி செய்கையில் கடந்துகாட்ட வல்லன். பார்வைக்கு நல்ல கட்டழகன் என்னுக்குள் எண்ணெய் எப்படி பரவி நிற்குமோ, அஃதேபோல் பந்துக்களிடம் ஒட்டிக்கொண்டிருப்பான். நன்மையாகக் கூலிவேலை செய்வான். நல்லோர்களிடம் சிகேதமாயிருப்பான்.

24. பாரியும் ஒன்றேயாகும் பாலர்கள் முதலில்நவுடம் வீறுமே<sup>2</sup> அதின்பினனாக வேல்விழி பெண்பால்ரெண்டு மாரன்போல் ஆண்பால்ரெண்டு வரைகிறோம் தீர்க்கமாக காரியன் சமர்த்தனாகும் காதலன் வயதுதீர்க்கம்.

24. பெண்டாட்டி ஒன்றேயாகும். முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகள் கூட்டமாகும். அதன் பின்பு வீணக்குமே பெண் குழந்தைகள் இரண்டு. மண்மண்ணப்போல் இரண்டு ஆண் குழந்தைகள். இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். காரியங்களை முடிப்பதில் சமர்த்தியசாலி. இவனுடைய வயது தீர்க்காயுக என்னலாம்.

1. எச்செண்ணெய்

2. விசக்கு 2.0

25. மாதுரு பூர்வம்சொல்வேன் மால்மலை தன்னிலேதான்  
சூதுலா கோகுலத்தில் செனித்துமே வறுமையின்றி  
பாதக மனங்களின்றி பசித்தோர்க்குத் தாக்மீந்து  
வேதனை யில்லாதாகி மேவினள் காலனாடு.

25. இவனுடைய தாயாரின் பூர்விகம் சொல்லுவேன். மால்மலை  
என்ற இடத்தில் உயர்ந்த கோகுலத்தில் ஜனித்துத் தரித்திரமின்றி, கெட்ட  
புத்திகளில்லாமல், பசித்தவர்களுக்கு அன்னபானாதிகள் அளித்துச் சிரமப்  
படாமல் வாழ்ந்திருந்த காலத்தில் எமலோகம் சென்றாள்.

(மால்மலை = திருவேங்கடமலை, திருப்பதி; திருமால்குஞ்சோலைமலை  
[அழகர் கோவில்] என்றும் சொல்லலாம்.)

26. தலைநான்கோன் வரியப்பட்டு சனித்தவ னென்றுசொல்  
[வோம்

நிலைமையாய்ப் பின்சென்மங்கேள் நேபாள நகரிலேதான்  
குலவுவாள் பிரம்மசேயாய்க் குறுமுனி தடுத்துசொல்வார்  
தலைவிக்கு இச்சென்மத்தில் சார்ந்தபுண் ணியங்களென்ன.

26. திரும்பவும் பிரம்மாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தான் என்று  
சொல்லுவோம். வழியே இவளது பின் ஜன்மம் கேட்பாயாக நேபாள  
தேசத்தில் ஒரு பட்டணத்தில் பிறப்பாள். அதுவும் பிராமணக்குழந்தையாய்  
ஜனிப்பாள். இதைக்கேட்ட அகஸ்தியர் தடுத்துச் சொல்வார். இந்தத்  
தலைவிக்கு இந்த ஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட புண்ணிய பாவங்களென்ன?

27. மாரந்தன் மனம்போல்வாழ்ந்தும் வருவோரை ஆதரித்தும்  
கூறுமொழி தவறாதாலும் கோபத்தை வெளிக்காட்டாமல்  
வேறொரு நடக்கையின்றி வீரதங்கள் பூண்பதாலும்  
சேருவாள் மறைக்குலத்தில் சேல்விழி கேட்டிடாயே.

27. புருஷனுடைய மனம்போல் வாழ்ந்தும், விருந்தினரைப் போஷித்  
தும், வாக்குத்தவறாமல் நடந்தும், கோபத்தை வெளிக்காட்டாமலும், வேறு  
வித்தியாசமான நடத்தை இல்லாமல் வீரதங்களைச் செய்தும் பிராமண  
குலத்தில் உதிக்கும்படியான மகாபாக்ஷியத்தைப் பெற்றாள். அழகிய  
விழிகளையுடைய பார்வதி! கேட்பாயாக.

28. நாலாண்டில் தந்தைஅன்னை நழுவுவார் காலனாடு  
சாலவே இருபதாண்டில் தந்தையின் தந்தைகெண்டம்  
ஏலவே நாற்பதாண்டில் ஏசுவான் தந்தைதானும்  
கோலமா யீவள்பின்சென்மம் கூறுவோம் தாயேகேளாய்.

28. நாலாவது வயதில் தாய் தகப்பன் இருவரும் எமலோகம் செல்லு  
வார்கள். பொருத்தவே இருபதாவது வயதில் தகப்பனின் தகப்பனுடைய  
(பாட்டனுடைய) கண்டம் ஏற்படும். ஏற்கவே நாற்பதாம் பிராயத்தில்

தநதையும இறப்பான. அழகாக இவளுடைய மறு ஜனமதகைக கூறு  
வேம தாயே! கேட்பாயாக!

29 உததிரம பெரியபானையதது உதிப்பனும் பிரமமசேயாய  
சித்தனிச செனமத்தில செயதபுண ணியங்களைன  
பத்திமாரி கோஷ்டம பாரநைநதோ னுமகோஷ்டம  
அத்தியின கோஷ்டமசெயதும் ஆபததைச சிலாககுச  
[காததும்

29 வடககே பெரியபானையதது பிராமணககுழநதையாயப பிறப  
பான சித்தமாய இவன இந்த ஜனமத்தில செயத புணணிய காரியகளை  
யாவை? தூககையின கோயிலும், கணபதியின கோயிலும், சிபன கோயி  
லும் கடடிச சிலகுககு ஆபததுககளை விலககியும்

30 சோலைகள் தூரவுசெயதும் சுதனுமே வாழ்வதாலே  
சீலமாம குலமுதித்ததுச சிவபூசை செயவானுகும்  
ஏலவே நாறபானஒன்றில ஏகுவாள அனனைதானும்  
ஆலததை யுண்டோனதேவி அறைநதது தப்பாதாகும்

30 தோட்டநதூரவுகள் ஏறபடுததியும் இவ்வாணமகளை வாழாத  
வநததனால, மேலான குலத்திலுதித்ததுச சிவபூசை செய்யலானான ஏறகவே  
இவனது நாறபததொன்றும் வயதிட தாய இறப்பாள ஆலகாலவிலுததை  
உண்ட பரமசிவனின தேவியாகிய பாவதியே! சொல்லிய குறிப்புகளை  
தப்பாதவையாகும் உணமைகளதான

31 தநதையின குடுமபமவேறு சாரநதிடும் பாகமஞ்சாய  
பிரதியும் (அளபா) ஐமபானேழில பின துணை பிரீதலாகும்  
அநதவா சேறியாவும் அறிவிப்போம பினபாகத்தில  
கநதனா யீனறமாகே கழறினோம மொழிகுனருது

31 தநதையின குடுமபம வேறும் அவகுககு வநத சொதது ஐதில  
ஒன்றும் பினபு ஐமபதகேழாகும் பிராயத்தில இவன தம்பி இறப்பான  
அவாகளுடைய செயதி விவரங்களைப பின்பாகத்தில விவரமாயக கூறு  
வேம கதஸவாயியை ஈனறெடுத்த பாவதியே! சொன்னோம சொன்ன  
சொல் பச்சாது

32 சாரகமா மனத்தினகாலம பததொன பாண்டில  
காதலி வடகீழநேரும் கழறுவோம அவளகுணததை  
பிதள குணத்தாளாகும் தீங்ககை ஒருவாககெனானுள  
ஒதுவாள சுகமாயவாததை உலகுககு நலலோளாவள

32 ஜாதகளுடைய கலியாணகாலம பததொனபதாவது பிராயத்தில  
ஏறபடும மனைவி வடகீழகெலீசுதற உருவாள அலளுடைய குணதி  
சடங்களைக கூறவேம குளிர்ந்த தன்மைபுடையவள், பாவாகும்



தீங்குசெய்ய மனதிலும் எண்ணங்கொள்ளாள். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். உலகினர்க்கு கல்லவளாவள்.

33. சகையும் கொஞ்சமுண்டு இடர்செய்யாள் முன்கோபத்தாள் சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை சத்தியும் தீர்க்கசீவி  
மாதவர் மறித்துச்சொல்வார் மழைக்கோளு<sup>1</sup> நாலிலாக  
கேதுவும் ஏழில்தங்க கோதைமாரி ருவரென்றோம்.

33. தானதர்மம் சிறிது உண்டு. தீங்கு இழைக்கமாட்டாள். முன்கோபமுடையவள். சில தோஷங்களை நிவிர்த்தி செய்வாள். அவளும் தீர்க்காயுள்ளவள். மகாமுனி இக்குறிப்பை ஆட்சேபித்துக் கூறுவார். மழைக்கிரகமாகிய சுக்கிரன் லக்கினத்திற்கு நாலிலும், கேது ஏழாமிடத்திலும் நிற்க, பெண்டாட்டி இருவர் என்று சொல்லலாம்.

34. இருமனை அணுகாதாகும் எப்படி சொல்லுமென்ன  
குருவுமே ஏழைப்பார்க்க கூரியன்<sup>2</sup> ஆட்சியாக  
வருமனை ஒன்றேதீர்க்கம் மனைவியு மிவன்முன்னாலே  
உரைசுவாள் காலனாடு உரைப்பீர்கள் காலம்தன்னை.

34. இரண்டு மனைவி ஏற்படாததாகும். எப்படிச் சொன்னீர் என்று கேட்கலுற்றார். வியாழபகவான் ஏழாம் வீட்டைப்பார்க்கவும், புதன் தன் வீட்டில் ஆட்சி பெற்றிருக்கவும் வரும் மனைவி ஒன்று என்றே தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம். அந்த மனைவியும் சுமங்கிலியாக இவனுக்கு முன்பே எமலோகம் போவாள். சொல்லுங்கள் காலத்தை!

35. அறுபது ஆண்டுதன்னில் அம்மனை கெண்டமெய்தும்  
திருமகன் முன்சென்மத்தைச் செப்புவோம் காஞ்சிதன்னில்  
தரிதொழில் சேணியவம்சம் செனிதுத்மே செட்டுசெய்து  
முருகர்க்குப் பத்தியாயும் மேலோர்க்குப் பத்தியூண்டு,

35. இவனது அறுபதாவது வயதில் மனைவி கண்டத்தையடைவாள். இவனுடைய பூர்வஜன்மத்தைச் சொல்லுவோம். காஞ்சிபுரத்தில் கௌரவத் தொழில் செய்யும் சேணிய வமிசத்தில் ஜனித்து வியாபாரங்கள் செய்து முருகக்கடவுளிடம் பக்தியாய், பெரியவர்களிடம் மரியாதையாய்,

36. மறலியின் பதிக்குச்<sup>3</sup>சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டு  
வருசுவான் இந்தபாலன் வளமுள குடும்பமேற்பன்  
பெரிதான தலங்கள்செல்வன் பூமியு முலூர்சேர்ப்பன்  
அறம்செய்வன் மூன்றுஇல்லம் அணுகிடும் என்று

[சொல்வோம்.

1. சுக்கிரன்

2. புதன்

3. எமலோகம்

36 இருகது எமலோகம் சென்று, பிரமமாவீஞ்சு திருமபவம் சிருஷ்டிககப்பட்டு இந்த ஜாதகன உதிப்பான வளபமபொருந்திய குடிமபத்தை யடைவன பெரிய ஸதலங்களைப்பேசு தரிசிப்பான மூன்று கிராமங்களை வாங்குவான. தருமம் புரிவான மூன்று வீடுகள் இவனுக்கு வந்து சேரும் என்று சொல்லுவோம்

37 அறுபது ஒன்பதாண்டில் ஆதிரை மாதம்<sup>1</sup> தனளில் நிறைபககம் ஏகாதசி நிமலனதன உடலமேதம் வருமசெனமம் துவாரகைதனளில் மறைகுல முதிப [பாஞ்சும  
பிருகுமே மறிததுசசொலவார புதலவனசெய புண்ணியம் [என்ன

37 அறுபத்தொன்பதாம் ஆண்டில் மாகழி மாதத்தில் சொக்க ஏகாதசியன்று இவனுடைய வாழ்நாள முடியும் மறுஜனமத்தில் துவாரகை தனளில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான பிருகுமகரிஷி இதைத்தேடுக கூறுவாரா இப்புதலவன பிராமணனாய்ப் பிறக்கச் செய்க புண்ணிய காரியங்கள் யாவை?

38 திருப்பணி செயதலாலும் தந்தைசெய புண்ணியத்தால மறையவாக குதவிசெய்தும் வளமுள தலங்கள்சென்றும் சிறியோரா பதைக்காததும் தீரனும் வாழ்வதாலே உரைசுவான மறைகுலத்தில் உத்தமி கேட்டிடாயே

38 கோவீழ்முறை முதலிய காரியங்கள் செயததனாலும் தகப்பன் செயத பூஜாபுத்தினாலும், பிராமணர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்ததாலும், வளப மம் பொருந்திய சிவஸதலங்களை தரிசித்ததாலும், சிரமப்பட்டவர்களை ஆபத தினின்றும் காப்பாற்றியதாலும் இந்த மகாபுருஷன் வாழ்ந்து வந்ததாலே வேதப்பிராமணர்கள் இருக்கும் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான இதைப் பாராதி தேவியே! கேட்பாயாக

39 புரந்தி<sup>1</sup> காலந்தனளில் புனாபூசம் மூன்றாமபாதம் குருதிசை ஆண்டுஐந்தாம் குவீடும திங்களைமும் வரைந்தனம் பூவபாகம் வரைகுறும் பின்புபாகம் அருமறை முடிவிலாடும அம்பிகை யாளேசேளாய

39 சுகமாக இப்படி வசித்து வருமநாளில் பூனாபூசம் மூன்றாம் பாதம் கழிந்ததால் குருதிசை வருடம் ஐந்து மாதம் ஏழாம் ஆரம்பித்த முடியும் இதுதான் பூவபாகத்தில் சொல்லவேண்டியது மறைகளால் கூறப்படும் ஆராதக்கூத்தரிடம் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

## ஜாதகம் 9

1 (மதி)குசன மானதாக<sup>1</sup> மறை<sup>2</sup>தனு கேதுசீயம<sup>3</sup> வீதிககுங்கோ ஞமசாடி வெயயவன புகருமகொசசை புதனநநதி தகருமசெனமம புகலுவீர பயனையென்று அதிபதி கேட்குமபோது அததிரி புகலுகினரா.

1 சந்திரனும் செவவாயும் மகரத்தில நிறக, தேவகுருவான வியாழ

பகவான தனுஸராசியிலும், கேது சிமமத்திலும், ராகு வும் சனியும் குமபத்திலும், சூரியனும் சுககிரனும் மேடத்திலும், புதன ரிஷபத்திலும், இப்படிப்பட்ட கிரக நிலைகொண்ட மேஷ லககினை ஜாதகத்திற்குப் பலனைச் சொல்லுகள என்று தலைவா கேட்கும் போது : அததிரிமகரிஷி பின வீருமாறு சொல்லலுற ரா

	லககினம சூரியன சுககிரன	புதன	
ராகு சனி	<b>இராசி சுக் க ர ம்</b>		
சந்திரனர செவவாய			கேது
குரு			

2 வநதசே யானும்செனமம வடவாசல கீழமேலவீதி நநதியும்<sup>4</sup> தெனமேலதங்கும் சடைகாரி மாயோனமாரி சநததம தெனமேலதங்கும் சங்கரன வடகீழாகும் வீநதையாய காளிஉததிரம விளமபுவோமசமலூதனனில

2 இஊத ஜாதகன ஜனிததவீடு கீழமேல வீதியில வடககுப்பககம வாசல கொண்டது தெனமேற்கில சிவனகோயிலும், கருநிறமுடைய திருமாலினகோயில எப்பொழுதும் சங்கரனுக்கு வடகீழககிலும், அபூவ மான அமமனகோயில வடககிலும் என்ற சொல்லுவோம இது சமவெளிப் பிரதேசத்தில உண்டு

3 உதிப்பனும் பிரமமசேயாய உரைககிரோம அனனைதநதை<sup>5</sup> பதிமனை துணைவாபுத்திரா பாலகன முனபினசெனமம இதுபலன பினலூலதனனில இயமபுவோம விபரமாக அததியைத தரிககும் அமபிகை யாஜேகேளாய

- 1 மகரமாக
- 2 குரு
- 3 சிவகம
- 4 சவன

3 ஜாதகன பிராமணகுழந்தையாய் ஜனிப்பான. அவன தாயைப் பறிக் கூறுவோம் மனைவி, புத்திரா, சகோதரா, இவனுடைய முன பின ஜனமம் இவைகளின் விவரங்களை அடுத்த புஸ்தகத்தில கூறுவோம் அ(கீ)க திப பூமாலையை அணிந்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வேன சரசமாய் வராததை  
[சொல்வன

தனமனம் கபடுமுண்டு தங்கிடும நாபிகுடு

தந்தையே கிருஷிசெய்வன சமாததுளான யுகைசாலி

தந்தையி னூலதிவிருத்தி சந்தேக மனத்தனமே

4 இவனுடைய தகப்பனின் குணத்தையங்களைக் கூறலாம் சல்லாபமான வராததைப்பேசுவன மனதில கபடுமுடையவன மூலசூடு கொண்டவன பலவலியுண்டு வயல்களைப் பண்படுத்தவான சமாததிபசாலி நல்ல மதியுதி வேதாகத விசாரம் செய்வான சந்தேக புத்தியுள்ளவன

5 பிறாபொருள இச்சையைவான பேதையா மோகனாவன அரிபதறி கொளவானுகும ஆணமையும சீலனாவன மருமத்தை வெளிக்காட்டாதான மலாகரம் குத்திரரேகை குறையென்றோக குதவிசெய்வன குணமது இரண்டு

[முண்டு

5 பிறகுடைய சொத்துக்கு ஆசைப்படமாட்டான ஸ்திரீவேல னவன விஷணுவிடத்தில் பகதியைச் செலுத்தவான கவல னைரியசாலி சீலமுள்ளவன தனனுடைய இரகசியங்களை வெளிக்காட்ட மாட்டான கையில் தாமரை(பதமம்)ரேகை, குத்திரரேகை இயல் யென்றோக ஒருநாளை செய்வான கவலது பொலவாதது இரண்டு இயலிடமுண்டு

6 மாதளிர் லீயாவன மாறாது லகுவிவ்வெவ்வன கூரதுமே வராததைச் சொல்வன கூறிய குணத்தானாகு கோத்திடும மூளை ஆணுண்டு சிமலிய மவ்வானுகும சரசமாய்ப் போபாசசில சாறறுவோ மவாளசேறி

6 மாதளிர் போன்ற சீரகாத்தியமுடையவன எதிரிவாச சம்பகாச ஜபிப்பான வேசிறதே வந்ததைப்பேசும் பசடகக ன காம யான புத்தியையுடைய திணக்கு ஒரு சீராதார ஒரு சீராதரியு டவன் சாடகாமையப் பின்பாசசிய தவிர்ப்பாபதறிய விவரங்களைக் கூறலாம்

7 இந்நெறி யுடையானுகு இவனுமே யுதிப்பானாகும்  
அன்னவன துணை ஆணொன்று அம்பிகை இரண்டுதீரககம்  
பின்னமா மற்றதெல்லாம் பேசுவோம் முன்னோனசேதி  
உன்னத வாரததைசொல்லவன உறுதியில் வாதநெஞ்சம்

7 இத்த தாமநெறியையுடைய தகப்பனுகு இந்த ஜாதகன் பிள்ளை  
யாய்ப் பிறப்பான அவனுகுச் சகோதரன் ஒருவன் சகோதரிகள் இருவ  
ராவா இது நிச்சயம் பாகிபிரசவங்கள் பின்னப்படுமே மூத்தவனுடைய  
விஷயங்களைப் பற்றிப்பேசுவோம் மேலான வாரததைகளைப் பேசுவல்லான  
நெஞ்சு திடமுடையவனாகும்

8 பயிரத்தொழில் செய்வானாகும் பரஉப காரியாவன  
நயமுள வாரததைசொல்லவன நாதனா பத்திபூண்டன  
கயவரைச சேரானாகும் காதலி ஒன்றையாகும்  
தயவுடன் உத்திரமாகும் சங்கரி கேட்டாயே

8 கிருஷித்தொழில் செய்வான பரோபகாரம் செய்வான இனிய  
சொற்களைக் கூறுவான கடவுளமே பகதி\* பூண்டவன் கீழ்க்கோ  
குள்ளவாகளுடன் சிநேகம் கொள்ளான மனைவி இவனுகு ஒருத்திதான்  
அதுவும் வடக்குத்திக்கிலிருந்து வருவாள சங்கரி! கேட்பாயாக

9 புத்திர ராணபாலரெண்டு பெண்ணது அவ்வாறுதீரககம்  
வித்தகன் ஒன்றாய்வாழ்வன் மேதினில வறுமைகாணான  
சத்திமா துணைமுன்னசேதி சாற்றுவோம் பொறுமைசாலி  
வித்தகி போனபின்பு விளம்புவோம் வரனயோகனதான்

9 இவனுகு இரண்டு ஆண் குழந்தைகள் பெண் பிள்ளைகளும்  
அவ்வாறே இவன் எல்லாருடனும் சேரது வாழ்வான பூலோகவாழ்வில்  
தரித்திரம் அனுபவியான பிள்ளைகளின் விசேஷங்களைக் கூறுவோம்  
அவள் கல்ல பொறுமையுள்ளவள் பெண்டாட்டி போனபின்பு இவனுடைய  
யோகபாவத்தை எடுத்துக் கூறுவோம் -

10 வடதிசை வரனுநேரும் மத்தியில் விதவையாவள  
அடவுடன் சுதராணொன்று அணுகிடும் தீரககமாக  
மடமயில் உள்ளூர்வந்து வாழ்குவள சுகமுமுள்ளாள  
குடமான குடம்பியாவள செப்புவோம் விபரமரெண்டில்

10 வடக்குத்தில வரன் ஏற்படும மத்திய வயதில் வைதவயத்தை  
யடைவாள அடக்கின் பிள்ளை ஒருவன் அது கட்டாயம் ஏற்படும இம்  
மாது தன்னாருக்கு வசது வாழ்வாள சுகஜீவனம் செய்வாள திடமுள்ள  
குடம்பியாவள மற்ற விவரங்களை இரண்டாவது பாகத்தில் கூறுவோம்

11. பின் துணை சேதுசொல்வோன் புகலுமுன் கோபியாவள்  
தனவரன் மனம்போல்வாழ்வள் சத்திக்குப் பின்பால்

[யோகம்

பொன்பணி யதிகமேற்பள் பொய்யது வழத்தானெஞ்சம்  
தன்வரன் அருகில்உத்திரம் தன்சுதர் ஆண்பால்ரெண்டு.

11. இவளுடைய தங்கையைப்பற்றிச் சொல்லுவேன். முன்கோப முள்ளவள் என்று சொல்லப்படுவாள். புகலுமுன் மனம் (இஷ்டம்) போல வாழ்த்து வருவாள். இவளுக்குப் பிற்காலத்தில் கல்ல யோகமுண்டு. அநேகம் பொன்னுபரணங்களைத் தரிப்பாள். பொய்யென்பது மனதில் கூட ஏற்படாது. தன் புகலுன் கேட்டதற்கு உடனே பதில் அளிப்பாள். இவளுக்கு இரண்டு புத்திரர்கள் உண்டு.

12. கன்னிகை மூன்றுளளரோம தழறுவோம வயதுதீர்க்கம்  
அன்னவன சுகமாய்வாழ்வள் அறைகிறோ மிவன்குணத்தை  
தனசொல்லே மேனமையாகச் சாதிப்பான இருநிறத்தான்  
பின்னமில் லாததேகன பிறர்பொருள் இச்சைவையான்.

12. பெண குழந்தைகள் மூன்றாகும். அவர்களுக்குத் தீர்க்கமான ஆபுகமுண்டு. இவளுடைய புகலுன் சுகமாக வாழ்வான். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுகிறோம். தான்சொன்ன சொல்லையே மேலானது என்று சாதிப்பான். பொது நிறமான சீர்த்தையுடையவன். இவன் உடம்பு பின்னம இல்லாதது. பிறா சொத்துக்கு ஆசைப்படமாட்டான்.

13. தனத்தினமே லாசையுள்ளான சாதவான தநதிர

[வார்த்தை

சினமுண்டு வெளிக்காட்டாதான திரமா மனததனாகும்  
கனமுள குடுமபியாவன கலவியில பெருமையேறபன  
துணைவரை -ஆதரிப்பான் சோமபிடான காரியத்தில.

13. பணம் சம்பாதிப்பதில் கிருஷ்ண ஆசையுள்ளவன். சாதவரன். தநதிரமாகப் பேசக்கூடியவன் கோபியாபிரந்தாலும் தன் கோபந்தர வெளிக்காட்டமாட்டான். திடமான மனதையுடையவன். கோபமான குடும்பத்தைப் பெற்றவன். கலவியுடைய பெரிதாக மதித்த சாதவரனென்றான். சகோதரனை ஆதரிப்பான் சோம்பலுள்ளவ னில்லை காரியங்களை சாதவரன் செய்வான்

14. சிவதாம கலவதாகும் சிலையைய வார்த்தைக. நுவன  
வாதவாக் கவளமீவன மருவாரவாரு சிவதேவெவன  
சத்திரான பூமிதனகேத தானவன் விருத்திசெய்வான்  
பிந்திராம பூமிசோபன புகலுது ஏறபாகும.

14 கல மனமுடையவன பல அாததகன பெறுமபடியான வாததைகளைக் கூறுவான வாத வீருததிகளுக்கு அனனமளிப்பான. எதிராளிகளை வஞ்சனையால் வெல்லுவான தன்னுடைய பீதிராசசிதபூமி சொததுகளை இவன வீருததிகளுக்கொண்டு வருவான மேனமேலும் பூஸதிதிகளை வாங்குவான. கலலகீரத்திமாளுவன

15 கலவியும் போதிப்பானும் களராசா பேட்டிக்கொளவன நல்லவா பலாகளாலே நாட்டினில புகழுமேறபன தலலியின தநதைக<sup>1</sup>கிஷ்டன தமையனை ஆதரிப்பன புலவிய புத்தியிலலான புராதனம வீருத்திசெய்வான

15 வித்தியாதானம் செய்வான (பிறாக்குப் படிப்புச் சொல்லிக் கொடுப்பான) பூலோக அரசாக்களைப்போய்ப் பேட்டிக்காண்பான பல பெரியோர்கள் இவனை ஐரில கொண்டாடின மணியமாயிருப்பாரான மாமனாருக்குப் பிரியமுடையவனான தமையனாரை ஆதரிப்பான கெட்ட புத்தி எனபதே கிடையாது பூரவிக சொததை வீருத்தி செய்வான

16 மூவெழு ஆண்டுதனனில மேவிடும் உத்திரபாரி பாவையின குணத்தைச்சொல்லவேன பரஉப காரியாவள நாவது தவறாளாகும் நாயகிக கனனைரெண்டு மேவிய யினையாளுககு விளம்புவோம் இந்தப்பாவை

16 இவனது இருபத்தொன்றாம் வயதில முதல பாரியை ஏற்படு வான அவனுடைய குணதிசயங்களைச் சொல்லவேன பரோபகார சிந்தைபுள்ளவள சொல்லும் வாததை தவறிடான இவனாருக்கு இரண்டு தாய்மார்கள் இனையவனாருக்கு இவள பெண்பூப்ப பிறந்தவள

17 அடிசலுக கினியளாகும் அபயத்தைக் காப்பாளாகும் கடினமா யுரைப்பாளாகும் கணவனாக கினியளாகும் துடையிடை மா துஒன்று தோன்றிடு மிவனாக்கேதான மடையரை யுறவுகொள்ளாள மான்ற முடையாளாமே

17 சமையல செய்வதி<sup>1</sup> கலல சாமாததியசாலி அண்டினவரைக் காக்கும் தன்மை யுடையவன பேச்சில கண்டிப்புடையவன புருஷனாருக்கு இனிதாக நடப்பான மேலவிய இடையையுடைய ஒரு பெண் இவள வயிற்றில ஜனிப்பான அசடுகளுடன் உறவாடமாட்டான மான்றமுடையவ னாவள

18 புத்திர வீருத்திதனைப்ப புகலவே பலத்தைக்காணும் சித்தமா யுத்திததாலுந்தான தீங்காரு மிவனாக்கேதான அததிரியிவ வாறுசொல்ல அறைகுவார பிருகுதானும் வித்தகன தனக்குபுத்திரா விளங்காத காரணமசொல

18 புத்திர சம்பததைக கூறுவோமென்றால் ஜாதகத்தில் பலததைக காண்பை நிச்சயமாய ஏற்பட்டாலும் இவளுக்கு இடைஞ்சலாய முடியுமென்று அதிநீ பகவான இவவீதம சொல்ல, அதற்குப் பதில பிக்கு மகரிஷி சொல்லலுற்றாரா இந்த ஜாதகனுக்குப் பிள்ளைகள் பிறந்து விளங்காத கற்குக் காரணம் சொல்லவும்

19 (அஞ்சி)ஐந்தினில கேதுதங்க ஆரலும் சாரி<sup>1</sup>பாக்க துஞ்சிம<sup>2</sup> மதலையென்றோம் செயமுனி கூறுகின்றாரா தஞ்சமாயப் பொன்னேனபாக்க சனிதிறிம குழவீதானும் மிஞ்சிய செனமமதனனில மேவிறறு வினைகளதானே

19 இலககினததிறகு ஜாதாம வீட்டில கேது நிறக, செவவாயும் கேந்திரமாகிய தன மேஷ வீட்டைப் பார்த்தும், எட்டாம் பாவையினால் ஜாதாம வீட்டிலிருக்கும் கேதுவைப் பார்ப்பதனாலும் பிறக்கும் குழந்தை இறந்துவிடும் இதைக் கேட்டு ஜெமினி முனிவா கூறுவதாவது ஆனால் வியாழ பகவான இலககினததுக்குப் பஞ்சமஸ்தானதைப் பார்ப்பதனால் குழந்தை பிறக்கும் இனி வரும் ஜனமங்களிலும் வினைக்கட்டுகள் ஏற்படும்

20 முனவீன சொல்லுமென்ன விளம்புவாரா அதிநீதானும் அன்னவன பூவம தனனில தற்குமேறதில சினனனா தனனிலேதான செனிததனன இககுலததில தனமனை மகலையுனடாய தானவா வாழுகாளில

20 பண்டைக் காலத்தில் ஏற்பட்ட வினைகளைச் சொல்லும் என்ற கேட்க, அதிநீ மகரிஷி பதில சொல்லலா பூவ காலத்தில் அபன் மேற்கேபுள்ள ஒரு சிறிய ஊரில் பிறந்தான் அப்போது குழந்தை பண்டைத் தன் மனைவியுடன் வாழும் சாளில,

21 வீசயாதப புகலகுகணோ ர விதவையாம மீவிதயாக விதிபரி போகமதுயதது வருகளில கருவுதயி சரிசெயதான பண்டிதத்தால தயயின கருவுயி இதுபோடு முன்னசெயதான எயதிறறு அநாதேதாவும்

21 ஏற்பட்ட கஷ்டத்தைச் சொல்லுதேன் கேளுகாள் தன் மனைவியிடைய ராக்க ஒரு விதவை கருவுடன் கருவுருந்த காரணம் ஏற்பட்டபோது கைத்திரைகளைச் சொல்லு உயிர்தில ஏற்பட்ட குழந்தையைக் கணத்தான இதைப்போலவே முன்பு நடவடிகா சொந்திலும் அநாத பந்திர்தோலா ஏற்பட்டது

1 கே திரை

2 சந்திரை



22. வேறது துன்பங்காணான வித்தகன் நதிபதத்தில்<sup>1</sup>  
நாரியும் ரண.....மாகி நறசுதர் பகையுமாகி  
மாணும் காலனபக்கல் மருவியே பிரமனலகனம  
பாரினில் வந்தானென்றோம் பரவிறறு முன்னாழ்தோஷம.

22. வேற எந்த பாபத்தையும் செய்யாதவன். இப்பனுடைய மனைவி சமுத்திரத்தில் மரணமடைய, நல்ல புத்திரர்களுடன் பகையேற்பட்டு இவனும் உயிர்துறக்க, பிறகு கணககுப் பிரகாரம் பிரம்மா இவனைத் திருமபவும் கிருஷ்டி செய்ய, பூலோகத்தில் வந்து பிறந்தான். முன்னை வினை தன்னைச் செய்தவனை வந்தடைந்தது.

23. சுதருதகுத தோஷமெய்தும் சொல்லுவோ மதற்குச்சாந்தி  
வதிபனும் மனைவியே திருவள்ளூறு தனககுச்சென்று  
கதிதரு மாலுக்கேதான கஞ்சமா மலாகளதனால  
சதியிலா சகஸ்திரநாமமசொல்லி தாளுக்கு அசசிததேத்தி,

23. புத்திர தோஷம் ஏற்படும். அதற்குத் தக்க சாந்தி சொல்லுவோம். புகுஷனும் பெண்டாட்டியும் திருவள்ளூர் சென்ற வீராகவப் பெருமான்கு நல்ல புஷ்பங்களைக் கொண்டு குற்றமில்லாமல் ஸஹஸ்ரநாமங்களையும் சொல்லி பகவானுடைய பாத்தலில் அருச்சனை செய்து தோத்திரம் செய்து,

24. தனகுல மூவேழபேர்ககுத தனிகையு மனபாயீநது  
தனனக ரடைநதுபினனோன தானமா.....லுககபீஷேகிகக  
முனவினை நிவாததியாகி உதிததசேய தீாககமாகும  
இன்னவாறு செய்யானுகில யிலகாது நசிக்குமென்றோம்.

24. தன குலத்திலுள்ள இருபத்தொரு தலைமுறைபாளர்க்கு அன்னம பிரியமுடன் அளித்தது தன்னூர் சென்று அங்குள்ள விஷ்ணுவகமபீஷேகம் செயலிக்க, பழய தோஷத்தினால் ஏற்பட்ட பாபம் தீர், இதன்பின் ஏற்பட்ட குழுவை தீர்க்கரசுடனிருக்கும். இப்படிப்பட்ட பரிசாரம் செய்யானுகில பின்னை பிறந்தாலும் தரிககாது. இறந்தேபோம் என்றோம்.

25. சொறபடி செயவானுகில தோளறிடும் சுதராணஒன்று  
மைப்படி பெண்பாலரெண்டு எனறுவரை கிருமதீாகக  
[மாக

செப்புவோ மனைசேதி சிவந்திடு மேனியாவள  
தப்பித குணமில்லாதாள சாந்தவாள் அடக்கமுண்டு.

25 சொன்னபடி செய்வானாகில ஓர் ஆண குழந்தை பிறக்கும்  
அடுத்தபடி பெண் குழந்தைகள் இரண்டு என்று தீர்க்கமாய்ச சொல்லு  
வோம் இந்த ஜாதகனின் தாயாருடைய விருத்தாந்தத்தைக் கூறுவோம்  
சிவப்பான சரீர முடையவள் பிழையற்ற குணமுடையவள் சாந்த சுபாவ  
முடையவள் அடக்கமாயிருப்பாள

26 வரன்மனம் போலேவாழ்வாள அவள துணை ஆண்பால  
[மூன்று

திருமக ளொப்பதாக செலவினமா இரண்டுள்ளேரோம்  
உரைத்திட்ட துணை ஆணமூன்று ல ஒருவனும வேறோபத்தி  
மருவுவன மத்தியனதான வாதத்தைகள் பிச்சிச்சொலவா

26 புருடன் மனம்போல வாழ்வாள அவளுடைய சகோதரர்கள்  
மூன்றுபோகள் வடசுமி தேவியைப்போன்ற செல்வப் பெண்கள் (சகோ  
தரிகள்) இரண்டு போகள் உண்டு சொன்ன சகோதரர்கள் மூன்று ஒரு  
வா வேறொரு வீட்டிற்குப் போவா நடுவிலிருப்பவன் தாலுமாருகப்  
பேசுவான்

27 பித்தததால பித்தறலுண்டு புகழிலான குணமில்லாதான  
சத்தமு மில்லானாகும் சயஞானம் காணானாகும்  
அத்திரி புகலுகின்றார் அதுதீர் சாந்திசொலவாய  
குறற(தத)ங்கள் குறற(தத)மேயா ம கூறுவோம் விபரம்  
[ரெண்டில்

27 புத்தி மயக்கத்தினால் பைத்தியம் பித்ததவன்போல பித்தற  
வான கோத்தியில்லாதவன் சற்குணமில்லாதவன் சத்தமில்லாதவன்  
சயமாசப் புத்திக்கூடாம யில்லாதவன் அத்திரி இதைக் கேட்டுப் பின்வரு  
மாப் சொல்லவந்தார் அது தீருவதற்குச் சாந்தி சொல்லுகள் குறற  
கள் எப்பொழுதும் குறறத்தான தென் விவரம் இரண்டாம் பக்கத்தில்  
கூறுவோம்

28 மறறவா சக ராயவாழ்வார வழக்குளோ செலவுமுள்ளாள  
வித்தறி பூவம்சொலவேன விரிசூசிகு மேலபாக  
சிறுநாரில் வையசேயாய சௌ ததுமே வறையினறி  
சுத்தமா எவாக குணமம் தோகையு மளித்தது மத்தான

28 மறறவர்கள் சகராய வாயவர்கள் வழக்குள் காணமாபா  
செல்லு செய்வா தெ வித்தறியின் பூரோததரம் கூறுவோம் விரிசூசிகு  
புத்தறிகு மேலேயுள்ள சிறிய சொமத்தில எடைய குறறதில் பித்தற

தரிதிரமினறி மேலானவாகளுக்கு அன்னமும் வஸ்திரமும் அளித்தது  
வந்தாள

29 பலவித தீர்த்தமதோயநது பரஉப காரியாயும்  
குலவியே வாழநதுபினனாள் காததனதன பதிககுசசென்று  
தலைவனகோள் வரியப்பட்டு சனித்தவ ளிவளேயென்றோம  
நலமுள் தெனகீழ்தனனில நலகிடும வரனுமேதான

29 பலவிதமான தீர்த்தாடனங்கள் செய்து, பரோபகாரியாயும்,  
இருந்து வாழ்ந்து எமலோகம் சென்றாள் பிறகு பிரமமா சிருஷ்டித்தவள  
இவளே யென்று ஜனன காலத்தைப்பற்றிச் சொல்லும்போது சொன்னோம்  
கல்ல தென கிழக்கில இவளுடைய புருடன் தோன்றுவான்

30 மறுசெனமம காளத்திதனனில மாதுவு மிககுலத்தில  
வருகுவாள சுகமுண்டாகி மாபததி அதிகமபூண்டு  
உரைகுவாள தேவராக உரைத்தது தப்பாதாகும்  
அருமறை முடிவிலாடும அமபிகை யாளேகேளாய

30 மறு ஜனமத்தில திருக்காளத்தியில இமமாதம் இக்குலத்தில  
ஜனிப்பாள சுகமாக இருந்து விஷ்ணுவிடத்தில அதிக பகதி பூண்டு  
வாழ்ந்து வருவாள பெரியோர் சொல் வீண்போகாதல்லவா<sup>1</sup> அருமறை  
யின் அத்தியில திருடனம் செய்யும் அமபிகையே<sup>1</sup> கேட்பாயாக<sup>1</sup>

31 தந்தையின் பூரவமசொலவேன விட்டரு தீசவாமும்<sup>1</sup>  
முந்திய ஊரிலேதான உதித்தனன சைவசேயாய  
வந்தவாக கன்னமீநது மாகத்ததில தாகப்பந்தல  
நொந்தபோக குதவிசெய்து நோயில பவமீலலாமல

31. தந்தையின் பூரவ ஜனமத்தைப்பற்றிச் சொல்லவேன திரு  
விட்டானத்தில வாழும் ஈசா ஊரிலேதான இவன் பிறந்தான் சைவா குலத்  
தில. வந்த விருந்தினர்க்கு அன்னம் கொடுத்தது நெடுகவே தண்ணீர்ப் பந்தல  
கள் வைத்து, வழியோர்க்கு உதவி செய்து நோய்வாய்ப்பட்டு அதில குண  
மடையாமல,

32 காலனா டடைநதுஇன்னேன கஞ்சனால வரியப்பட்டு  
சீலமாம பிரமமசேயாய செனித்தவ ளிவளேயென்றோம  
ஏலவே பினசெனமங்கள் இயம்புவோம் காஞ்சிதனனில  
கோலமா யிககுலத்தில உதிப்பானா மென்றுசொல்வோம்

32 எமலோகம் சென்றதும், இவனைத் திருப்பவும் பிரமமா சிருஷ்டி  
செய்தான மேனமை தவசிய பிரமணக குழந்தையாய்ப் பிறந்தவன்

இவனே எனரோமலலவா ! பொருததமாகவே இவனுடைய இனிவரும் ஜன  
மங்களைக் கூறவோம் காஞ்சிபுரத்தில் மேலான இவ்வமிசத்தில் உதிப்பா  
னென்று சொல்லுவோம்

33 இருபது ஆண்டிலேதான் ஏசுவான மகரமாதம்  
அரவுதன் திசையிலேதான் அவாகய பு(கு)த்தியென்றோம்  
திருமக ளன்னீக்கேதான் செப்புலோம் முப்பானரெண்டில  
அரிமாதம்<sup>1</sup> கெண்டமநேரும் அமமொழி தப்பாதாகும்

33 இவனுடைய இருபதாவது ஆண்டில் ஒரு தை மாதத்தில் பாம  
பின (ராசுவின்) தசையிலேதான் ஸவபுகதி நடக்க ஆரம்பிக்கும் இவ  
னுடைய மனைவியின் தாய்க்கு இவனது முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில்  
ஆவணி - மாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும் அம்பிகையே ! சொன்னது  
பிசகாது

34 அறுபது ஆறு ஆண்டில் அழகிய மகரமாதம்  
திருமக னுடலமவாடும் செப்புலோ மிவனபினசெனமம்  
பெருமையாய துவாரை<sup>2</sup> தன்னில பிறப்பன மிககுலத்தில்  
கரிமுகன் தன்னிப்பெற்ற காத்தி கேட்டிடாயே

34 இவனுடைய அறுபத்தாறாவது வயதில் அழகான தைமாகத்தில்  
இந்த ஜாதகனுடைய உயிர் உடலைவிட்டுப் பிரியும் இவனுடைய மறுஜன்  
மத்தைக் கூறவோம் பெருமையாய துவாரையில் பிராமணகுலத்தில்  
பிறப்பான விநாயகக்கடவுளைப் பெற்ற பாவதியே ! கேட்பாயாக

35 வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைகிறோம் பதமயோகம்  
முநதுமங் களயோகங்கள் மேவிடுமே லோனைக்கேணமோ  
தந்தைநாள் பூமிகொஞ்சம் தான்தி பூமிசோப்பன்  
வீந்தையாய கலவியாலே வித்தகன் சீலிப்பானம்

35 இப்படி ஜனித்தவனுடைய ஸாதவான யோகபாவத்தைக்  
கூறவோம் பதமயோகம், முநதின் மங்களயோகங்கள் மேவிடுமே இவ  
வுத்தமனைப்பற்றிக் கேளுங்கள் இவனுடைய பிதாவின்காலத்தில் பூஸ்திதி  
கொஞ்சம் இவன் அதிக நிலங்களைச் சேர்ப்பான வேடிகசையாகப்  
படிப்பின் விசேஷமகிமைவினால இவ்வித்தகன் ஜீவனம் செயவானம்

36 அரசாபூ சிதமுமாவன் அதிகாரம் சிலநாளசெயவன்  
வருங்காலம் சொல்லுமென்ன ஐயைநது ஆண்டுமேமாய  
உரைநரிடு மொழிகுன்றது உரைக்குறோம் விபரம்  
[ரெண்டில்  
பிறையது போலேசெலவம் பெருகிடும ஞாதியாலும்

1 ஆவணி

2 துவாரகை

36 அரசனாவ பூஜயதையாயப் போற்றப்படுவான சில நாள் அதிகாரம் பெற்ற உத்தியோகத்தை வகிப்பான் ஜோதிஷம் சொல்லுவான இவனது இருபத்தைந்தாம் வயதிற்குமேல் சொல்லும் வாரத்தை தப்பாது. சொல்லுவோம் இதன் விவரம் இரண்டாம் பாகத்தில் வளாயிறையைப்போல செவ்வகம் பெருகிமே சொந்தக்காரர்களாலும்,

37 பந்துவால நீனைத்ததோங்கும் பாரினில வறுமைகாணான விந்தையாய வாரத்தைக் கூறுவன வினைவம்பு புகல்வானாகும் சிந்தையும் தீராவன சிறப்பான குடும்பியாவன தந்தனம் பின்னாலசோப்பன சதுஷ்பாதம் விருகதி  
[யுள்ளான

37 பந்துக்களாலும் எண்ணியது விருத்தியாகும் உலகினில சிரமம் என்பதைப் பாரான வேடிகையாய வாரத்தைகள் பேசுவான வினைவம்புகள் பேசுவானும் மனதில திடமுடையவன், சீரும் சிறப்பும் பெற்ற குடும்பியாவன தன்னுடைய ஸ்வயாரஜிதம் சோப்பான நாற்கால பிராணிகள் விருத்தியாகும்

38 தோத்திரப் பிரியனாகும் தொடுத்ததை விருத்திசெய்வன பாததிர மறியவல்லன பகைத்தோரை நாசம்செய்வன நீத்ததாக ஞறவுகொள்ளான நிமலியா மோகனாவன பொத்தினே<sup>1</sup> மூவாயிரம் பொன்பூமியும் பணிகள் தானே

38 பிறா தோத்திரம்செய்ய திருபதியடைவான எடுத்த காரியத்தை விருத்திசெய்வான ஆசாமிகளை ஆராயந்து அறியவல்லான பகைத்தவர்களை நாசம் செய்வான பகிஷ்காரம் செய்தவர்களை நேசிக்கமாட்டான ஸதிரீ வேலனாவான வாழையும் சோளமும் விருத்திசெய்வான. செவ்வதையும் பூஸ்திதியையும் விருத்தி செய்வான

39 இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் ரெண்டிலேதான சொன்னகாலம் அலரியின திசையிருப்பு அன்னவன மன்னிய ஆண்டுஒன்றும் மருவிடும் திங்களபத்தும் இனவன தகடுறும் எய்திடும் தந்தைக்கவவாறு

39 இரண்டாம் பாகத்தில் இன்னும் விவரமாகக் கூறவோம் ஜன்ன காலம் சூரியதசையில் இருப்பு ஒரு வகுடம் அதற்குப் பிறகு வரும்

சந்திரதசை பத்துவருடமும், அதற்குப்பின் இவன் இடர்வு எய்திடுவான். தந்தைக்கு அப்படியே.

40. அன்னையின் வார்க்கமசூதம் அதிகமாய்ச் செலவுநேரும் தன் தந்தை வார்க்கம் அவ்வாறு சஞ்சல மனமுமெய்தும் பிந்திய பாகம்தன்னில் பேசுவோம் விபரமாக இந்திர னிறைஞ்சுமாதே இயம்பின மொழிகுன்றாது.

(மேலமாயிலை கூலடிசசர்).

40. அன்னையின் வார்க்கத்தில் ஆசௌசம் ஏற்படும். அதிகமீன செலவுகள் ஏற்படும். தன்பிதாவின் வமிசம் அப்படியே. சஞ்சலமான மனதைப் பெற்ற வரும் பிந்தியபாகத்தில் விவரமாகப் பேசுவோம். தேவேந்திரன் வணங்கும் மாதரசியே ! சொன்னது சரியாய் நடக்கும்.

## ஜாதகம் 10

1 பொன்புதன பானுகாரி புககிடம மேருவாக  
 துன்புகா சேயுமானில சிகிமேடம மதியுமநநதி,  
 மனனிய செனமமகொசசை, வரைகுவிா பலனையென்று,  
 அனனையும கேட்குமபோது அரைகுவாரா வசிஷ்டாதானே

1 வியாழன, புதன, சூரியன, சனி இவர்கள் எல்லோரும் தனுசுராசி

	லககினம கேது	சுந்திரன	
	<b>இராசி</b>		
	<b>சக்கரம்</b>		
சுகிரன செவ்வாய			
குரு புதன சூரியன சனி	இராசு		

யிலிருக்க, துன்பம தரும  
 சுகிரனும் செவ்வாயும்  
 மகரராசியிலிருக்க, கேது  
 மேஷத்திலும், சுந்திரன  
 இரிஷ்பத்திலும் தங்கும  
 படியான இவ்வீத கிரக  
 நிலையைப் பெற்ற மேஷ  
 லககின ஜாதகனுக்குண  
 டான பலனைச் சொல்லுந  
 கள் என்று தேவீ கேட்கும  
 போது வசிஷ்டமாமுனி  
 பினவருமாறு சொல்லுந  
 ஞா (Refer stanza 14)

2 இந்தசே யானுமசெனமம யிலலமும கீழமேலவீதி  
 தெனவாடை காளிவாயவு<sup>1</sup>, தியாருசான தென்பாலாகும  
 இன்னனா காணசேயாய சேஷ்டாயச செனிப்பனாகும  
 உன்னத மாரககமுண்டு உயாநதி அருகிலதோன்றும்

2 இந்த ஜாதகனுடைய வீடு கீழமேலவீதியின் தெற்குவாடையில  
 உள்ளது அமமனகோவில அககினிதிககில உள்ளது அதன் தெற்கே  
 சிவனகோவிலுள்ளது இந்த ஊரில கிராமத்தககணகருப்பினையின முதத  
 குமாரரூப இந்த ஜாதகன் ஜனிப்பானாவன் மேலான வழியுண்டு விசேட  
 நதி அதன் சம்பத்தில உண்டு

3 அனனையின தநதையோகம அவளதுணை களத்திரயோகம  
 வநதவன முன்பினசெனமம வரைகுரூ மின்னாலதனனில  
 தநதையின துணை ஆணஒன்று சத்திமார மூவராகும  
 நொநதிடு மறறதெல்லாம நுவலுவோம ஆணபாலசேதி

3 தாய், தகப்பனா யோகமும், அவனசகோதரம், களத்திர யோகம், ஜாதகனின் முன்பின் ஜனம்பலன இவற்றை இந்தப்புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம் தந்தையுடன் பிறந்தவா ஒருவா சகோதரிகள் மூன்றுபோகள் மற்ற உடன்பிறப்பெல்லாம் நசித்ததுபோல ஆடவனின் செயதியை விவரமாய்க் கூறுவாம்

4 இருவீத கலவியுண்டு ராசபூ சிதமுமாவான்  
மருவரை வஞ்சித்தேவெலவம்<sup>1</sup> வரசாபால தொழிலு  
[மேறபன  
நெறியதைக காப்பாடுகும் நீத்தோரபோல வாரத்தை  
[சொலவன  
போரைசொல்லன தனத்திலிசசை பிதுரிலலம வாழாடுகும்

4 இரண்டுவித விதைகளைக் கற்பான அரசனாக பூசிக்கப்படுவான் எதிர்ந்தவர்களை வஞ்சித்தே வெல்லுவான். அரசனிடம் உத்தியோகம் பெறுவான் தாமததைக காப்பாற்றுவான் தபசிகளை (முற்றம் துறந்த வர்களை)ப் போல உயர்வான மொழிகளைக் கூறுவான் அருமையான பதில கொடுப்பான் பணத்திலிசசையுடையவன் பிதாவீனுடைய வீட்டில் வாழமாட்டான்

5 ஈகையும் கொஞ்சமுண்டு எதிர்பொரு ளாசையுண்டு  
நாகரி கங்கருண்டு நல்லோரக்கு நல்லோனாவன  
ஆகமம் மிசசையிலலான அனுகிடும் பாரியொன்று  
போகபாக வியங்களைறபன புகழ்து உடையனமே

5 சிறிது தருமசிறதனையுமுண்டு எதிர்ந்தோரின் பொருளைக் கைப்பற்றும் ஆசையுடையவன் நாகரிகவழக்கங்களை அனுசரிப்பான் கல்ல வர்களுக்கு கல்லவனாக நடப்பான் காஸ்திர விசாரம்செய்யான கல்யாண மாசி பாரையவருவான் பேசுபோகவியங்களை யருபவிப்பான் சோத்தியை யும் அடைவான்

6 சதாகஞ் மாண்பாலரெண்டு தோகையும் மூன்றுஎன்றோம  
பதராகும் இரண்டுதானும் பகையினறி வாழ்வாடுகும்  
நிதிபூமி சோப்பாடுகும் நீளரீல ம வறமைகாணான்  
பதியது செயவாடுகும் பாவநி கேட்டிடாயே

6 இவனுக்கு இரண்டுபிள்ளைகளும் மூன்றுபெண்களும் பிறந்தும் இரண்டு குழந்தைகள் விசிறியாய்ப்போம் சந்தருக்களிடமல்ல வாழ்வா டுகும் பணம் கிப்பலனகிச சோப்பான உடனில தரித்திரத்தை அறப்பவியான வசிக்க வீடுகட்டவான் பாவநி கேட்பாயாக



7. தாதைக்குத தாரமரெண்டில தரிததிடும இனையாளினறு  
நீதியாய மைநதனதானும் நிகழததுவோ மிவனிந்தநதை  
ஒதுவே னவனகுணத்தை உளைச்சலாம<sup>1</sup> சிவநதமேனி  
தீதிலான எதிரிககஞ்சான சீலனாம யுகைசாலி

7 தகப்பனாக்கு இரண்டு மனைவிகளில இனையாளாக வசிப்பான.  
ஒழுங்காய்ப பிணைபிறகும் அவனுடைய தந்தைபின் குணவிசேஷத்தைக்  
கூறவேம சிவநத சரீர நிறத்தையுடையவன் கெடுதியாதும் இல்லாத  
வன் எதிரிகளைக்கண்டு பயப்படமாட்டான் சீலங்களை யுடையவன்.  
கூரமையான யுத்தி புத்திகளையுடையவன்

8 கணக்கினால் சீலிப்பானும் கடவுளா பகதிகொஞ்சம  
பிணக்குகள் சிலாகஞ்சசெய்வன் பிதூராஸதி வீருத்தி  
[யுள்ளான  
இணக்கமும் தந்திரவாததை எழிலககி போசனத்தன்  
வணக்கமும் கலவிமேனமை அறுமுகன் பத்திபூண்பன்

8 கணக்குகளைப் பார்த்து வேலைசெய்து ஜீவீதம் செய்வானும் கடவு  
ளிடத்தில சிறிது பகதியைச் செலுத்தவான சிலாகஞ்ச சில இடைஞ்சல  
களைச் செய்வான பிதாவின் பூஸதிதியை வீருத்திசெய்வான இணக்க  
மாகவும் தந்திரமாகவும் பேசவல்லான மேலான போசனத்தை அருந்தி  
சுகிப்பான அடக்கமுடையான கலவி மேனமைபெற்றவன் முருக்க  
கடவுளிடம் பகதிகொண்டவன்

9 தந்தமும் தரளமொகுகும் சாதிப்பான சிலதுசங்கை  
வந்திடு மாமீரெண்டு வாககத்தைக் காப்பானாகும்  
வீந்தையாய்ப பேசவல்லன் மேவுவான தலவாசங்கள்  
முநதுமால ரேகையுண்டு முனிவுண்டு உடனேதாழவு

9 முததுப்போன்ற பறகளையுடையவன் சில சங்காதோஷங்களை  
நிவிர்த்திசெய்யும் ஆற்றலுடையவன் இவனுக்கு மாமியா இரண்டு போகள்  
சுற்றத்தினரை ஆதரித்தகாப்பான வேடிகையாய்ப பேசவல்லவன்.  
ஸதலங்களுக்கு யாததிரைகள் செய்து கடவுளைத் தரிசித்ததுவருவான திரு  
மாவின் ரேகையையுடையவன் கோபமுடையவன் ஆனால் உடனே சாந்த  
மாவான

10 இந்நெறி யுடையானுக்கு இவனுமே செனிப்பானாகும்  
அன்னவன் குணத்தைக்கேணமோ அழகுளான சிவநதமேனி  
தனசொல்லு மடக்கமுண்டு தைரியன் அதிகயூகி  
பொன்பணி யிசையுள்ளான பெரிதான தலங்கள்செலவன்

10. இப்படிப்பட்ட குணமுடையானுக்கு சம் ஜாதகன் ஜனிப்பனாகும். அவனுடைய குணங்களை உரைத்திடுவேன், கேள். அழகுடையவன். சிவந்த நிறமுடையவன். அடக்க ஒடுக்கத்துடன் பேசுவான். தைரியசாலி. அதிக புத்திக்கூர்மையுள்ளவன். பொன்னுபாரணங்களில் ஆசை கொண்டவன். மேலான ஸ்தலங்களுக்கு யரத்திரைசெய்வான்.

11. கல்வியு மிரண்டுகற்பன் கனராசர் போட்டிகொள்வன் இல்லறம் இரண்டுசெய்வன் எதிரியை நாசம்கொள்வன் அல்லலென் றேரரைக்காப்பன் அறம்திருப்பணியுஞ் [செய்வன் வல்லியர் மோகனுவன் அதிகாரமுடையனாமே.

11. இரண்டுவிதமான கல்விகளைக்கற்பான். கௌரவமான அரசர்களை பேட்டிகாண்பான். இல்லற வாழ்க்கையை இரண்டாக நடத்துவான். எதிரிகளை நாசம் செய்திடுவான். சிரமப்படுவோர்களை ரகழிப்பான். தருமத்தையும் கோவில் காரியங்களையும் செய்வான். ஸ்திரீலோலனாயிருப்பான். அதிகாரத்தை வகித்து நடத்துவான்.

12. சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுத்தமாம் சொகுசுனுண்பான் எல்லைகள் விருத்திசெய்வன் ஏவலாள் பணையேருள்ளான் தல்லிசொல் தடுக்கானாகும் சான்றோர்க்கு அன்னமீவன் புகருவார் பராசர்தானும் புகன்றினிர் யோகம்எவ்வாறு.

12. இவன் சொல்லக்கூடிய வார்த்தைகளெல்லாம் ஒழுங்காயமையும். சொகுசுடன் சாப்பிடுவான். நிலபலங்களை விருத்திக்குக்கொண்டு வருவான். வேண்டிய பண்ணை ஆட்களையும் வேலைக்காரர்களையும் உடையவன். பார்வைய சொல்லைத் தட்டிச் சொல்லான். உயர்ந்தோருக்கு அன்னம் அளிப்பான். எவ்வாறு இவ்வித யோகங்களை எடுத்துச் சொன்னீர் என்ற பராசரர் கூறலாயினார்.

13. செப்புலீர் முனியேதான சனிகுரு சேர்ந்ததொன்று ஒப்புடன் மதிசேயுச்சம் ஓராறு முகத்தோளில்<sup>1</sup> மெய்ப்புடன் உதித்தபாலன வேந்தனும் பரிவண்டியுண்டு தப்பித மனுகாதாகும் சடைமுனி தடுத்துச்செரல்வர்.

13. முனிசுவரே! கீர்தான் சொல்லுங்கள். சனியும் குருவும் ஒன்றாய்ச் சேர்ந்து இருப்பது ஒன்று. அதற்கு ஒற்றுமையாகச் சக்திரன், செவ்வாய் உச்சம் மற்ருன்று. ஜாதகனோ கார்த்திகை நட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன். (ஆறுமுகத்தோன் தினம். சஷ்டிதிதி என்றும் சொல்லலாம்.)

சல்ல ராஜயோகம், குதிரை பூட்டிய வண்டியுடையோன். கெடுதி அவனை அணுகாதாகும். ஜடைமுனிவர் இதனைத் தடுத்துக் கூறுவார்.

14. இருமூன்று சகடையாக இருப்பதால் யோகம்எவ்வாறு குருவுமே தனுசுவாக கௌரி விடையதர்க உரையந்து சகடைதானும் உத்தமன் வயதுதிர்க்கம் பெருமையாய்க் குடும்பமேற்பன் புகழுளான் செயமே [செய்வன்.

14. ஜாதகனுக்கு, சந்திரனும், புதனும் 6, 8, சகடையிலிருப்பதால் யோகம் எப்படி ஏற்படும்? தவிர, வியாழபகவானும் தனுசு ராசியில் திற்பதால் சொல்லலாம் என்ற கௌரிதேவியாகிய பார்வதி விடையளிக்க, குடும்பஸ்தானத்தில் சந்திரனிருப்பதால் இவ்வுத்தமனுக்குத் தீர்க்காயுசு. பெருமையுடன் குடும்பத்தை நடத்துவான். கீர்த்திமான். செய்யும் காரியங்களில் ஜயமுண்டாகும்.

15. தன்துணை எழுவார்தோன்றும் தங்கிடும் ஆண்பால்ரெண்டு கன்னிகை மூவராகும் கனக்காது மற்றதெல்லாம் பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் அந்தசங்கை சன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

15. இவனுடன் பிறந்தவர்கள் ஏழு பேர்கள் இருப்பார்கள். சகோதரர்கள் இரண்டு பேர்கள். சகோதரிகள் மூவராகும். பாக்கிப் பேர்கள் தரித்திருக்கமாட்டார்கள். பின்பாகத்தில் இவர்களைப்பற்றிப் பேசுவோம். அந்த சந்தேகத்தைப் பற்றிய விவரத்தைக் கேட்பாயாக. ஆவேசம் கொண்ட முருகனைப்பெற்ற பார்வதியே!

16. ஈரெட்டு ஆண்டுதன்னில் இவனுக்குப் பாரிவாய்க்கும் நாரியும் தந்தைவர்க்கம் நாட்டுவோம் குணத்தைக்கேளாய் சிறிடான் பொறுமைசாவி தீரமில் லாதநெஞ்சம் மாறிடான் தன்வார்த்தைக்கு வயதுமே தீர்க்கமெய்தும்.

16. இவனுக்குப் பதினாறாம் பிராயத்தில் கலியாணம் ஆகும். அவளும் தந்தையின் வயிசத்திலிருந்து ஏற்படுவாள். அவனுடைய குணதிசயங்களைக் கேட்பாயாக. கோபிக்கமாட்டான் பொறுமையுள்ளவன். பயந்த சுவ பாவம். சொன்ன வார்த்தையை மாற்றமாட்டான். வயதும் தீர்க்காயு சாகும்.

17. செயமுனி தடுத்துசொல்வார் சத்தமம் ராகுநின்று வியமாக ஏழோன்பத்தில் மிகுசரத்தி லேநிற்க பயமுண்டு முதல்மனைக்குப் பருகிடும் இரண்டாம்பாரி தயவுடன் எந்தக்காலம் சார்ந்திடும் இருமனைதான்.

17. இத்த விவரத்தை ஜயமுனி ஆட்சேபித்துக் கூறுவார். சப்த மத்தில் இராகு இருந்து, ஏழுக்குடையவன் பெருமையாக சராசியாகிய பத்தாம் வீட்டிலிருக்க, முதல் மனைவிகுப் பயமுண்டு. இரண்டாம் மனைவி ஏற்படுவாள். இரண்டாவது மனைவி எந்தக் காலத்தில் ஏற்படுவாள் என்ற தையபுடன் சொல்லுவீர்.

18. முப்பது ஆண்டுதன்னில் முதல்மனை கர்ப்பத்தாலே தப்பாது காலனாடு சேருவாள் அந்தஆண்டில் மைப்படி. மனைவிவாய்க்கும் மா துரு கிளையிலேதான் செப்புவேன புத்திரபாகம் செனித்திடும் ஆறுதானே.

18. ஜாதகனது முப்பதாவது வயதில் முதல் மனைவி கர்ப்பத்தொத்தா வீனாள் ஏமலோகம் சேர்வாள் இது நிச்சயம். அந்த வருஷமே வீதிப்படி மனைவி திருமபவும் ஏற்படும் இவள் தன் தாயின் வம்சத்திலிருந்து ஜாதகனுக்கு வாய்ப்பாள். புத்திர பாககியத்தைக் கூறுகிறேன். ஆற குழந்தைகள் பிறந்திடும்.

19. அதுகள் ஆண் பாலரேண்டு அணுகிய கனலிமுன்று இதுஐந்தும நீர்க்கமெயதும் இயமபீரீர் முதல்மனைக்கு புதல்வர்க ளுனடோசொல்வாய பிறந்திடு மிரனாடுதானே எதமாகும அவ்விரனாடும அவ்விதி நடப்பதெனன.

19. அவற்றில் ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு. அதனுடன் பெண் குழந்தைகள் மூன்று. இவை ஐந்தாம் நீர்க்கமையிருக்கும். சரி, முதல் மனைவிக்குப் புதல்வர்களுண்டோ! சொல்லுகள. இரண்டு குழந்தைகள் பிறக்கும். அவைகள் கேட்டை அடையும். அப்படிப் பிறந்து இரப்பதன் காரணம் யாது?

20. முன்செனாம விதியினாலே மெவிறறு அந்தரேசனும் எவ்வளவு செயதானத்தை இயமபுரீர் புனியேரீதான் தெனநிசை யிலயகைதநிலில செனித தளன வைரியசேயால் காலிகை விதனாபொகாம கலாதுமே கருவாய்நிடு,

21 வைத்தியம் செயததின காரணமாக பரவையும் மரணமடைந்தான  
இதனால் பிராமணர்களுடைய சாபம் ஏற்பட்டது வேறொன்றுமில்லை  
தேவர்கள் பூஜைசெய்யும் இராமேசுவர ஸ்தலத்திற்குச் சென்று சேது  
ஸ்தனம் செய்து ராமா பூஜையும் நடத்திப் பாபவிமோசனம் அடைந்து  
தன் வீட்டிற்குச் சென்றான் பிறகு பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டது,

22 பிறப்பினு மிந்தபாலன பேசின முன்னூழ்தோஷம்  
தரிபடும முதலமனைதான சாரந்திடும இரண்டாமஅறை  
குவீர அதற்குச்சாரதி அறையவே மாட்டோமயாங்களை  
சருவதை யழித்ததோஷம் கண்டிதம் நீங்காதாமே

22 இந்த ஜாதகம் பிறந்தான பழைய வினையின் தோஷம் இரண்  
டாவது மனைவியைச் சாரந்தது அதற்குச் சாரதி எனவென்று சொல்  
லுகளை அதற்குப் பரிசாரம் நான்கள் சொல்லமாட்டோம், ஏற்பட்ட  
காப்பத்தை அழித்த தோஷம் என்றைக்கும் விட்டு நீங்காது

23 வந்தது வந்தேதீரும் மா துரு குணத்தைசகேணாமோ  
செந்திரு மகளபோலொப்பம் தீரனதன் மன நூசரேதரோள  
நொந்தவாக குதவிசெய்வள நிமலினன் னடசகைநளமை  
தன் துணை ஆண்பாலொன்று சாற்றுவோம் சீழ்பாலஇல்லம்

23. இது விஷயத்தில் வந்தது வந்தே தீரும் விதியைத் தடுக்க  
யாரால் ஆகும்? மாதாவின குணங்களைக் கேளுங்கள் வடமாதேவியைப்  
பேசிக் குப்பாள தீர புருஷனுக்கு உகாத மனைவி கஷ்டப்படுபவர்களைக்  
கஷ்டத்தினின்று நீக்கும் இயல்பினள் இவளுடைய நன்மை இவளுடைய  
கடத்தையிலேயிருந்தே விளங்கும் இவளுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன்  
என்று சொல்லுவோம் கிழக்குப் பாரதத வீடு

24 முனசெனமம் கடைபூர்தனரில உறித்தாளளகோ வைசிய  
[வாகசம்]

அன்னமும் அறிதிகரிந்து அசசெனமம் பவரிலலாமல  
துவரிய காலனாடு சோந்தமே பிரமனலககம்  
அன்னம்போல இக்குலத்தில் அணுவினாள் என்று  
[சொல்லுவோம்]

24 இவளுடைய பூவிக ஜனமத்தில் திருக்கடையூரில் உயர்ந்த  
வடமாதேவியைக் குவத்தில் உறித்தாள விசுத்தினர்க்கு அன்னம் அளிப்பாள  
அந்த ஜனமத்தில் பவவினையிலலாமய மேலான எம்மோகம் சேர்க்காள.  
பிறகு பிரமனுடைய சிருஷ்டியினால் இந்தக் குலத்தில் அன்னமடையாள  
தீவன உறித்தாள என்ற சொல்லுவோம்

25 மறுசெனமம விரிஞ்சிதனனில மறைகுல முதிபபாளாகும அரிவைககு இசசெனமத்தில அடைநதபுண ணீயங்க

[ளென்ன

வரனமனம போலேவாழநது மாதுவும வீரதமேறறும் அறமதி லிசசையுண்டாய அணுகுவாள பிரமமசேயாய.

25 அதை ஜனமத்தில விரிஞ்சிபுரத்தில அந்தணா குலத்தில பிறந்தான. அவள இதை ஜனமத்தில அடைந்த புண்ணிய பலன்கள என்ன? புகழ்நுடைய குறிப்பறிந்து வாழ்ந்து பல வீரதங்களை அனுஷ்டித்தது தரும் காரியங்களில பிரேமை ஏற்பட்டவளாயிருந்ததனால் பிராமணக குழந்தை யாய்ப பிறந்தான

26. தந்தையின பூர்வமசொலவேன தக்கோல மருகிலகீழ்பால பிரதிய ஊரிலேதான பிறந்தனன ரெட்டிவமசம வந்தவாக களனமீந்தும் வளமுள குடுமபீயாதி முந்தின தலங்களசென்று மேவீனான காலனாடு.

26 இதை ஜாதகனின தந்தையின பூர்விகததைப்பற்றிக கூறுவோம் தக்கோலம் என்ற ஊருக்கு சமீபத்தில் கிழக்குப் பக்கத்திலுள்ள ஊரிலே கான பிறந்தான ரெட்டிகளின வமிசத்தில் பிறந்தான வந்த விருத்தினாககு அன்னம் கொடுத்த உண்பமபொருத்திய குடுமபத்தை உடையவனாகி பழையபான சிலைதலங்களைத் தரிசித்தது கடைசியில் எமலோகம் சென்றான்

27 பிரதானசோன வரியப்பட்டுச செரித்தனன காணசேயாய மரணமட டுயமிகேதான மனாவரல உயவானாகும அறுஅ நூ இரண்டுஷ்டிஷ்டில அந்தகன பககலசோவன மறுசெனமம நிலைதளனில மறைகுல முதிபபாளாகும

27 சூரியமும் பிரயாவினான சூரியகம்பட்டுக கணக்குப் பிள்ளை யின மகனாய் பிறந்தான சாகும களையில் உலகினில அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்த வாயின தனது முப்பத்திண்டாம் வயதில் (அகால அறபதம் பிரயத்தில) எமலோகம் செர்வான. அதை ஜனமம பிரயாவினேயில் பிரயணர் குடித்திழிப்பான

28 இக்கோர செவாமருளவில் இடுககண்கள சிலாகுச

28 இஃத ஒரு ஜனமத்தில் சிலாககு இவன இடைஞ்சலகளைச் செய்வான அப்படிச் செய்வன பிராமண குலத்தில் வந்து சேராத காரணங்களையாவை? சிலாககுத தூஷணைகள் செய்தபோதிலும், பூமியில் உள்ள க்ஷேத்திரங்களைப்போய்ப் பார்த்துக் கடவுளைத் தரிசித்து, பெரியோர்க்கு ஒத்தாசை செய்தும் தேவியினபால் பகதி செலுத்திக் கொண்டு,

29 வருவதால் மறைக்குலத்தில் வருகுவா ரென்றும் சொல்லவோ மருமமாய் நாற்பதாண்டில் மடிவராம அனனீதானும் அருபது மூன்று ஆண்டில் அனுசிய மீனமாதம் திருமக னுடலமஞ்சும் செப்புலோ மீவனபினசெனமம்

29 வந்ததால் மறைக்குலத்தில் வந்துதித்தான என்று சொல்லவோம் யாவாக்கும் தெரியாமல் இரகசியமாய்த் தன்னுடைய நாற்பதாவது வயதில் இறப்பான அனனீயும் அற்புததுமூன்றாம் ஆண்டில் பங்குனி மாதத்தில் கடவுளுடைய பாதத்தைச் சேவாள இதன பின ஜனமம் கூறுவோம்

30 உத்திரம் காசிதனளில் உதிப்பானும் பிரமமசேயாய் முதலின குடும்பியாகி முதலவனும் வாழ்வானும் சித்தசன்<sup>1</sup> செனனகாலம் கிருத்திகை நாளிலநாலாம் பத்துவாம் பாதத்தில் பானுவில் திங்களரெண்டு

30 வடக்கே காசிக்குத்திரத்தில் ஜாதகம் பிராமணக்குழந்தையாய்ப் பிறப்பான பெரிய குடும்பியாகி இப்பெரிய புருஷன் வாழ்ந்து வருவான். இஃத மனமதாக்காரமானவனுடைய ஜனனகாலம் கிருத்திகை நட்சத்திரத்தில் நாலாம் பாதத்தில், சூரியனும் சந்திரனும் சேர்திருக்கும் அமாவாசை தினமாகும்

31 இருபபதைப் புகன்றோமதாயே இதற்குமேல மதியினகாலம் சேருகுகள்<sup>2</sup> அதிகமுண்டு செயநிலம் சேருமென்றோம் வருத்தங்கள் னுக்காதாகும் வந்திடும் துணைபினனென்றோம் திருத்தமாய் வீரமரெண்டில் செப்புலோம தாயேயாவர்கள்

31 இவ்விதயிருப்பதைக் கூறிலோம் தாயே! இதற்குமேல சந்திரத்தை மயக்கங்கள் அகேசமுண்டு நல்ல செழிப்பான நிலப்பங்களை சேரும் என்றோம் யாதொரு வருத்தங்களையும்டைய மாட்டான இவனுக்குத் தம்பி உண்டு என்றோம் அதன் விவரங்களைத் திருத்தமாய் இதன் இரண்டாம் பாதத்தில் கூறுவோம் நாங்கள் தாயே!

1 மனமதன்

2 மயக்கங்கள்

## ஜாதகம் 11

1 மதியுமசாடி பணிமீனம் மனைன்<sup>1</sup>நநதிபுகா கோலாம  
 புதனசேய பானுகாரி சிகிபெணணில மேடம உயிராக  
 இதுவேகிரகம தானினரூல இயமபுமமுனியே பலனதனை  
 வதிஷ்டருரைப்பார ஆணசெளனம வளவுகீழமேல

[வீதியதே

1 சுகதிரன குமபத்திலம், இராகு மீனத்திலம், வியாழன ரிஷபத்தி

ராகு	லககினம	வியாழன	
சுகதிரன	<b>இராசி</b>		
	<b>சக்கரம்</b>		
	சுககிரன	புதன	செவ்வாய் சூரியன சனி கேது

லம், சுககிரன துலாததி  
 லம் புதன, செவ்வாய்,  
 சூரியன, சனி, கேது இவா  
 களெல்லாம சேராத  
 கன்னியிலம் வீறறிகுகக,  
 இரத கிரக நிலையைக  
 கொண்ட மேஷலககின  
 ஜாதகனுக்குப் பலனைச  
 சொல்ல வேண்டி முனி  
 வரே என்று வேண்ட,  
 வசிஷ்டா பின் வமாருறு  
 சொல்லலுறறூ ஜாதகன  
 ஆணபால கிழகரு மேறகு  
 வீதியில ஒரு வளைவில

2 அதுவே தெனபாலவாசலது அரனகோஷ்டமு மேலபாலில  
 பொதுவா மடங்களை தானுண்டு பிரிதி<sup>2</sup>வாதம அநகரும  
 இதுவே கங்கைக்குலமாகும் எயதுமிரண்டாம சென்னமுமே  
 வதிபனகுடுமபச சேர்தனை ஆறிவிப்போமே பின்னூலில

2 தெற்குப்பக்கம் வாசல கொண்ட வீட்டில் பிறப்பான அதற்கு  
 மேற்கே சிவனகோவில் சமூக மடங்களுமுண்டு அந்த ஊர் யாவரும்  
 வீருமபத்தககது இவனது இரண்டாம ஜனமத்தில் வேளாள குலத்தில்  
 உதிப்பான இவனுடைய குடுமபத்தினரின விவரங்களை இந்நூலின் பின்  
 பாகத்தில் தெரிவிப்போமாக

1 வியாழன

2 பிரிதி



3. தநதைதுணை ஆணொளறாகுமே சண்டன<sup>1</sup>பதிககு மத்தி  
 [யத்தில  
 வீநதையாகத தானசெலவன விளங்காததற்குச சுதாகளுமே  
 சொந்ததுணை பெண்ணிரண்டாகும் சோரும் மறறதவை  
 [யெல்லாம  
 பிரதிபாகம் விபரமதாயப புகலவோமதாயே பெருமுனியும்.

3 தநதையின சகோதரா ஒருவா உண்டு மத்தியப்பிராயத்தில  
 அவன எமலோகம் செல்லுவான். இதுவும் ஆசசரியமதான். அவனுடைய  
 பிள்ளைகளும் விளங்கமாட்டார்கள் இவனுடன் பிறந்த சகோதரிகள்  
 இரண்டு போகன மறற உடன்பிறப்பெல்லாம தோன்றி மறையும் இதன்  
 விவரங்களைப் பின்பாகத்தில சொல்லுவோம் தாயே! என்றா வசிஷ்டரும்

4 முனியே தநதை குணம் கேளாய  
 மொழியும் சுகமாய உயாகுடுமபி  
 இளமே மெசச வாழநதிடுவன  
 எழிலாய பூமி பலஊரில  
 சினமே உண்டு உடன சநதம்  
 சிவந்த மேனி தாயிரண்டு  
 கனிவாய பினதாய தனக்கு சவன  
 கலப்பா நென்றோம காரிழையே.

4 முனிசவாரே<sup>1</sup> தநதையின குணத்தைக் கூறுவன சுகமான  
 வராததைப்பேசுவான் உயாவான் குடுமபத்தைபுடையவன். சுறந்த  
 தாரகன் மெசசுமபடி வாழ்வான். அருமையான பூஸ்திதிகள் பல இடங்  
 களில் இவனுக்கு ஏற்படும் கோபமுடையவன் உடனே சாசகமடைவன்.  
 சிவந்த சரீர நிறமுடையவன் தாயார இருவா இளைய தாயாருக்கு இவன்  
 பிறப்பான்

5 ஏகும் தநதை நிதியெல்லாம எதிரிஞாதி தான பகையால  
 ஆகம்முணாந்தோ நேசமுறும் அரிராசியில உத்திரமுறும்  
 பாகமாகத் தானுதிப்பான பகவான பத்தி கொண்டுவன  
 தோகைமாதகள் மோகமுறும் தொடுத்ததையே வென  
 [றிடுவன.

5 ஏற்படும் தன் தநதையின சொந்தக்கனெல்லாம், பகைமை  
 பூண்ட சொந்தக்காரர்களால் எதிரக்கப்படும சாலதிரஞானம் பெறவா  
 களுடைய சிகேதம் ஏற்படும் சிமமராசியில உத்தரக்காலில் ஜாதகன்  
 ஜனிப்பான். கடவுளிடத்தில மிக்க பத்தி பூண்டுவன ஸ்திரீகளிடத்தில  
 காமம் ஏற்படவொழிபுப்பான் எடுத்த காரியத்தில ஜயம் பெறவான்

1 இயன்

6. இடுவன் ஏழை தனக்கன்னம் எழிலாய் கீதமிஷ்டமுறும்  
தடமே விட்டு வேறு இடம்சேரும் பலவாய் தனச்சேதம்  
திடமாம் கல்வி யுகையுளன் செய்வன்பின்பால் செட்டுகளும்  
கடனே கொள்வன் நிவர்த்திசெய்வன் கந்தன் பத்தி

[கொள்ளுவனும்.

6. ஏழைகளுக்கன்னம் போடுவான். பெருமையான சங்கீதத்தில்  
இஷ்டப்படுவான். இடம் விட்டு இடம் மாறுவான். பலவிதத்தில் பண  
கஷ்ட மேற்படும். சரியான கல்வி யறிவுடையவன். கல்ல மதியூகி.  
பின்பாகத்தில் வியாபாரங்களைச் செய்வான். கடனுக்கும் ஆளாவன். அதை  
பும் நிவர்த்தி செய்வான். முருகக்கடவுளிடம் பக்தி செலுத்துவானாவன்.

7. ஏதுகா ரணத்தினாலே இவன்தந்தை ஆஸ்திரெகும்  
ஒதுவார் முனியேநீதான் உரகனும்<sup>1</sup> விரையம்புக்க  
நீதாக பானுகாரி சஷ்டமம் அதனில்தங்க  
போதனம் யாவும்போகும் பூவைபால் நேருமென்றோம்.

7. என்ன காரணத்தினாலே இவனுடைய தந்தையின் சொத்து இவன்  
கையை விட்டுப் போம். முனிவரே! சொல்லங்கள். இராகுவும் பன்னிரண்  
டாமிடமாய விரயஸதானத்திலிருக்க, இடைஞ்சலான ஷஷ்டாஷ்டமமான  
வீட்டில் குரியனும் சனியும் சேர்த்திருக்க, போகவேண்டிய சொத்துக்கள்  
யாவும் போம். அது ஸ்திரீகளைப் போய்ச்சேரும் என்றோம்.

8. சொன்னதுக் குணத்தானுக்குத தோனறுவா விந்தபாலன்  
அன்னவன குணத்தைச்சொலவேன் அவன்யூதி கல்வி

[மேன்மை

தன்னுடல் மெலிவுகீட்டுச் சரசமாய வார்த்தைசொல்வான்  
மன்னரால் ரிவங்கன் மருவிடும பாலனுக்கு.

8. இப்படிப்பட்ட விவர்கள் கொண்ட குணவாறக்கு இந்த நாசகன்  
தோன்றவான். அவனுடைய குணத்தை விவசிப்பேன். கல்ல மதியூகி.  
கல்வி மேன்மை பூண்டவன். தன்னுடல் வரலா மெலிவடையும். சரச  
மான வார்த்தைகளைச் சொல்லவான். அரசரும் வட்சமிகடாசுகர்கள்  
இவனுக்கு உட்படும்.

9. தந்தையின் ஏதுவோர் உருத தானவா உருமாமசெய்வான்  
நிந்தைகள் அரசுமேலும் நிந்தைத்து முடிக்காவல்லன்  
சுந்தர முடையானும் கயங்கும் பாடவள்ளன்  
இந்திர போகமெறபன் எந்நீகன் நிந்தைவாய்ப்பன்.

1. இராகவம்

9 தந்தையின் ஞானிகளைப்பற்றிக் கர்யநது பேசுவான அதனால் பலா இவனை நிகழிப்பாராகள் நினைசத காரியகதை முடிக்கவல்லவன நல்ல அழகுடையவன் சுயமர்கப பதங்கள் பாட வல்லவன் தேவேந்திர போகத்தை அனுபவிப்பான எதிரிகளை மேலோங்கவிடாமல் செய்வன்

10 தனதுணைமுன் ஆணைஒன்று தங்கிடும பீனபெணரெண்டு இன்னவாறு தீக்கமெய்தும் இயம்புவோம ஆண்பாலசேதி உன்னத தேகியாவன் உளைச்சலாம<sup>1</sup> சிவநதமேனி மன்னர்கள் உறவுகொள்வன் மானிலம் வீருத்திசெய்வன்.

10 தன் சகோதரன் மூத்தவன் ஒருவனிருப்பான தங்கைமார இதவா தீக்கமாயிருப்பாராகள் சகோதரனுடைய செய்தியைக் கூறு வோம மேலான சரீரவாகு உடையவன் கவலை கொண்டவன் சிவநத நிறமுடையவன் மன்னரின சிநேகத்தைப் பெறுவான பூஸதிதியை வீருத்தி செய்வான

11 அன்னிய வித்தைமேனமை அதிகாரத தோழிலேசெய்வான பொன்பணி அதிகமசோப்பன பெரியோராக ஞறவுகொள்வன் கன்னிகை மாராகளமோகன காதலி ஒன்றேதீக்கம தனசுதா ஆண்பாலரெண்டும தையலா அவவாறுதீக்கம

11 அன்னியர்களின் வித்தியா விநோதங்களைப் பெற்று மேலான அதிகாரம் செலுத்தும் உத்தியேகம் செய்வான பொன்னுபரணங்களை அதிகமாக அடைவான பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான கன்னிப் பருவமுள்ள ஸ்திரீகளிடத்தில மோகம் கொள்ளுவான பெண்டாட்டி ஒன்றையென்று தீக்கமாய்ச சொல்லலாம ஆண குழந்தைகள் இரண்டும, பெண்கள் இரண்டும இவனுக்கு ஏற்படுவாராகள்

12 அறுமுக னருளுமோங்கும் ஆணமையாய்ததொழிலு [மேற்பன

பெருமபுத்தி அறத்திலிசசை பெரியோரால ஞானம்கேள்வி மருமநா லறிவனாகும் மஹாதலம் செலவானாகும் நெறியகைக காப்பானாகும் நிருபனும் வயதுதீக்கம

12 முகக்கடவுளுடைய அருள் மேனமேலும் வீருத்தியாகும் வீரியத்தான தொழில்களைச் செய்வான மேலான புத்தி பூண்டவன், தரும்ஞ்செய்ய வீருமபுவான பெரிய சாஸ்திர பண்டிதர்களுடன் வேதாந்த விசாரம் செய்வான காண்குவீத இரக்கியங்களைபும் அறிவானாகும்

மஹாஸதலங்களைப்போயக தரிசிப்பான தருமநெறியைக காப்பாற்றுவான  
நல்ல எழுதகாளன வயதும் தீரகமாயுள்ளவன

13 துன துணை சேதிதனைப பேசுவோம பினபாகத்தில  
இன்னவன மணத்தினகாலம இயம்புவோம பத்தொன  
[பாண்டில  
கனனிகை மேலபாலநேரும கனமுள தநதைவாககம  
அன்னவள குணத்தைசசொலவேன அரிமனை<sup>1</sup> யொப்ப  
[தாகும

13 பின சகோதரத்தின சமாசாரம எனன? அதைச சொல்லு  
வோம பின பாகத்தில இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிப் பேச  
வோம இவனுடைய பத்தொனபதாம் வயதில கலியாணம் கேரிடும  
பெண மேற்கு திகிலிருந்து வரும் அவனும் பெருமை வாயகத தகப்பன  
வமிசத்திலிருந்து வருவான அவனுடைய குணத்தைக கூறுவேன  
இந்திராணியை ஒப்பான

14 கலவிமான கடவுளபத்தி கனத்தபுத திகளுமேற்பன  
நல்லவ ளாவிவாழ்வள நறசிவி சிவந தமேனி<sup>1</sup>  
தவலிபோல குணத்தாளாகும் சானரோககு அன்னமீவள  
வலவீககு வயதுதீரககம மறித்தது பராசராசொலவா

14 கலவ படிப்பாளி கடவுளிடத்தில் பீரேமை பூண்டவள  
பெருமை வாயகதவர்களின் புத்திமதிகளை ஏற்றுக்கொள்ளுவான நல்லவ  
ளாவி வாழ்வான நல்ல ஜீவனம் செடவான சிவகதமேனியையுடையவள.  
தாபைப்போன்ற குணத்தையுடையவள உயராதோரை அன்னமீட்டு  
உபசரிப்பான இவளுக்கு ஆயுச தீரகமாயுள்ளது இதனை ஆட்சேபித்  
தப்பராசரா பின உருமாறுகப்பவா

15 மாதுவு மிரனனென்ற அரிவிப்பியாம பாடுனுக்கு  
ஒதுவா அந்நசயனா ஒரேதொ ாசரத்திலேற  
காதலி யிரனனென்றேம கவுரிகா தத்ததுசசொலவா  
நீதியாய குருமரெனடிவ நீடுமே லாபாதவா

15 நாநகரக்கு இணை பெண்டாடிகள் எனது தெரிவிப்போம்  
என்ற சமுடத்தை எதெதா வாயலுவா எழுக்குடையவன சாராசிய  
தாச, காதலிகள இணை போகக் என்ற சொன்னேம இதனைக சொளி  
கா தத்தச சொல்லுதரு உடையவ வயத பகவான இணை  
யிடதரிவிக்க இரபணதானத்திய இரபாதிபதி இருப்பதால் இர  
பமே உத்பகை

16 இரண்டேழோன கேந்திரமாட்சி இருப்பதால் தாரம [ஒன்றே

மருவுமவே றபீமானப்பெண மங்கையும வடுக<sup>1</sup>மாது  
வருகுமகா லங்களசொலவாய ஆறஞ்சு இரண்டுஆண்டில  
புரிவையும<sup>2</sup> வடமேலநேரும அமபீகை யாளேகேளாய

16 இரண்டு, ஏழு இந்த வீடுகளுக்கு உடையவனை சுகிரன்  
கேந்திர ஸதானத்தில் ஆட்சிபெற்றிருப்பதால் தாரம ஒன்றென்றே  
சொல்லவேண்டும் வேறுவிதமான அபீமான ஸதிரீ ஏற்படுவாள  
அமமகையும தெலுகைப் பெண்ணாவள் இனிவரும் காலபலனகளைச்  
சொல்லுவாய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் தொழிலும் வடமேற்குப் பாகத்  
தில் ஏற்படும் அமபீகையே! கேட்பாயாக

17 புத்திர ராணபாலொன்று பெண்ணது மூன்றுதீரககம

அத்திரி புகலுகினரா அபீமான மாதுககேதான  
சித்தமாயப் புதலவருண்டோ செப்புவீர அந்தச்சங்கை  
சுத்தமாயப் புதலவாகாணை சேலவிழி கேட்டிடாயே

17 இவனுக்குப் புத்திரன் ஒருவன் உண்டு பெண்கள் மூன்று தீரக  
மாக ஏற்படும் அத்திரி பின்பு சொல்லலுறரா அபீமான ஸதிரீக்கு  
நிச்சயமாயப் புத்திரர்கள் உண்டோ சொல்லுகள் என்று கேட்க  
அவளுக்கு நிச்சயமாக குழுகைத் பிறக்காது அழகுடைய கண்ணைப்  
பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

18 அனனையும் சிவந்தமேனி அவசர மனத்தாளாகும்  
தனனுடல் மெலிவுநீட்சி தாயது இரண்டுஎன்றோம  
கன்னிகை தூயோகத்தாள கணவனுக் கினியாளாகும்  
முனகோபம் கொஞ்சமுண்டு உயாவிலதாய குடுமபம்

18 தாயாரும் சிவப்பு நிறமுள்ளவள் பரப்பள்ள சித்தனை யுடைய  
வள் தன் சரீரம் வரவா மெலிவடையும் தாயா இரண்டுபோகள் என்றோ  
மல்லவா இனைய தாயா அதிரஷ்டகடடை கணவனிடம் பிரியமா  
யிருப்பாள கொஞ்சம் முனகோப முள்ளவள் மேனமைவிவலாத குடுமபி  
யாவள்

19 இல்லமும் வடகீழாகும் இவளதுனை ஆண்பாலரெண்டு  
வலவியு மொருத்தியாகும் வாணதுனை ஒருவனுக்கு  
செல்லுவான வெளிதேசத்தில் செகராசா பேட்டிகொண்டு  
நல்லவ னுகிவாழ்வன நயப்புறு வாரததையேற்பன

1 வடுகா = தெலுகை காட்டிலிருந்து தமிழ் காட்டிற்குக் குடியேறிய  
ஜாதியா

2 புரிவு = தொழில்

19 இவர்கள் வீடு வடகிழக்குப் பார்த்ததாகும். இவளுக்குச் சகோதரர் இரண்டுபேர்கள். சகோதரியும் ஒருத்தியாகும். ஒரு சகோதரன் வெளிப் பிரதேசம்போய் பூலோக அரசர்கள் பேட்டி கொள்வான். நல்ல வனாகி வாழ்வான். சுயமான வார்த்தைகளை எற்றுக் கொள்ளுவான்.

20. துருவசக<sup>1</sup> கரம்பால்தன்னில் தோன்றியே சீவிப்பானும் அரிவையும் ஒன்றேதீர்க்கம் அவன்சுதர் கன்னியொன்று மருவிடும் தீர்க்கமாக மைந்தராண் அந்தமொன்று பெருகிடும் தீர்க்கமாகப் புண்ணிய வதியேகேளாய்.

20. துருவ சககரத்தினருகிலுள்ள ஒரு பிராஞ்சத்தில் தோன்றி ஜீவிப்பான். பெண்டாட்டியும் ஒருத்தி தான். இது தீர்க்கம். அவன் புத்திரபாகியம எவ்வாறெனில அந்திய காலத்தில் பெண் ஒன்றும், ஆரம்பத்தில் ஆண ஒன்றும் ஏற்பட்டு, குடும்பம் பிரமாதமாக விருத்தியாகும். புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

21. மறறொரு துணைவனசேதி மணமுண்டாய் மதலையின்றி செத்திடு வர்னாம்தாயே செபபுவோம பின்பாலசேதி பெற்றதாய் பூர்வமதனைப் பேசுவோம மதுரைநாட்டில் குற்றமாய காணசேயாய குலவியே வறுமையின்றி.

21. மறறொரு சகோதரனின் செயலிபைக் கூறுவாம். கலியாணம் ஆனதும் குழந்தை யிலலாமல இறந்ததுபோவான். தாயே! இதன்பின் பெற்ற தாயாரின் பூர்விகததைப் பேசுவோம். மதுரை நாட்டில் கவுணீசர் குலத்தில் குழந்தையாய்ப் பிறந்து வளந்து வருவான். தரித்திரமே இல்லாமல்,

22. சுதாகளு மதிகமுண்டாய தோகைக்குப பலமிலலாமல் சதியான காலனாடு தனவரன முன்னேசென்று விதியவன வரியபபட்டு விளங்கினு ளிந்தமாதது அதிதியே முப்பானரெனாடு ஆண்டிளில் அனணையேகும்.

22. குழந்தை குட்டிகள் அதிகமாய ஏற்பட்டு இவளுககுச சரீரத்தில் தெம்பு இல்லாமல் எமலோகம் செல்லுவாள். கணவனுக்கு முன்பே சுமைய கலியாய்ச சாவாள் பிரம்ம தேவனால் சிசுவழிக்கப்பட்டு இந்த மாதது விளங்கலானாள் அவளும் தன்னுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் சாவாள்.

1. துருவத்திற்கு இருபத்திமூன்றுபாப பாகையளவினிப்பது.

23. மறுசென்மம் அவ்வூர்தன்னில் வருகுவாள் சைவசேயாய்  
பெருமையாய்க் குடும்பியாகி புதல்வர்க ளதிகமுண்டாய்  
திருமகள் விலாசம்<sup>1</sup>பெற்று சேல்விழி வாழ்வாளாகும்  
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை புகன்றிட்டோமே.

23. அடுத்த ஜன்மத்தில் அதே ஊரில் சைவக் குழந்தையாய்ப்  
பிறப்பாள். பெருமை பொருத்திய குடும்பியாகி அதிகக் குழந்தை குட்டிகள்  
ஏற்பட்டு லட்சுமி கடாட்சம் பெற்று இந்த சுந்தரி வாழ்வாள். வேதக்  
களின் அத்திய சாவத்தில் திருகடனம் செய்யும் சாமுண்டிசுவரியே!  
சொன்னோமே இவ்வாறு.

24. தந்தைமுள சென்மமசொல்வேன் தடமலை கொங்கு  
[நாட்டில்  
விந்தையாய் செளராஷ்டிரவர்க்கம் மேவியே வறுமை  
[யோனாய்  
வந்திடு மனைவிமைந்தர் வளமுள செட்டுசெய்து  
அந்தவன் வாழுநாளில் அணுகின் வினையைக்கேண்மோ.

24. தந்தையின் முத்திய ஜன்ம பலனைக் கூறவேன். மலைகளுள்ள  
கொங்குகாடாகிய மலையாளத்தில் வேடிக்கையாக செளராஷ்டிர வமிசத்தில்  
பிறந்து தரித்திரனாயிருப்பான். மனைவி மக்களைப் பெற்று வளப்பம்  
பொருத்திய வியாபாரங்களைச் செய்து வாழ்ந்தாலும் காளில் அவனுக்கேற்  
பட்ட வினைக்கட்டு யாதென்று கேட்பாயாக.

25. ஏழைக்குப் பொருளையிந்து இயல்<sup>2</sup>யெல்லாம் தன்னகர்  
[கொண்டான்  
தாழ்வுளோர் வருத்தமுற்றுச் சாற்றுவர் சபம்தானும்  
ஆழியில் துரும்பைப்போலே அடையவே விட்டாயாவி  
குழம்பின் சென்மம்தன்னில் துணை ஆன்பால தோடி  
[மாயும்

25. ஏழை மக்களுக்குக் கடன் கொடுத்த அவர்களுடைய நிலபலன்  
களை யெல்லாம் தன்னுக்குக் கொண்டு சேர்த்தான். ஏழை ஜனங்கள்  
மனம் கொடுத்து சபத்தைக் கொடுத்தார்கள். அலைகடலில் அகப்பட்ட  
துரும்பைப்போல எங்களைத் தவிக்குமபடி செய்தாய். உனக்குப் பிறக்கும்  
ஆண் பிள்ளைகளைப் பரி கொடுத்தாய்.

1. இலட்சுமி கடாட்சம்

2. இயற்கை சொத்து

26. செனிததில லடையாதாயும தநதையீன தனமுமபோகி  
 இனமஞாதி<sup>1</sup> பகையுமாகி இடருகள் அநநதமாயும  
 கனமான வீரோதமாயும காசினிதனனில வாழவாய  
 பிணையாகச சொலலியேதான புமுதியை<sup>2</sup> விடடானென  
 [ரோம

26 அவர்கள் பிறநத வீடடை யடையாமல தகப்பனின் தனமும  
 பாழாகி உறரா உறவினருடைய பகையுமேறபட்டு, பல இடைஞ்சல  
 களுமேறபட்டு, மகதநான கெடுதியும் நீகாமல, பூமியில நீ வாழவாய  
 என்று சபிதத்தின பலனாக நிலபலனகளை இழந்தான

27 மாரணுக கநத்சாபம மருவீற்று என்றுசொலவோம  
 தீரமா யநதியததில செலவங்கள் குறைவுண்டாகி  
 ஆறுமா முகத்தோனபகதி அணுகியே உடலமநீங்கி  
 பாரினி வுதித்தானென்றோம பறறிம ஏழைசாபம

27 ஜாககனுககு அநதச சாபம கோநதது என்று சொல்லவோம  
 நிசசயமாக, அநதியக காலத்தில செலவங்கள் குறைவை அடைநது ஆறுமுகத்  
 தோனுகிய முருகக கடவுளின் பகதி ஏறபட்டு உடலம விட்டு ஆவீ நீ  
 கிறறு பின்பு பூலோகத்தில் உதித்ததும் ஏழைகள் சாபம பலித்தது

28 தநதையீன தனமுமதோஷம தாயாதி மாராலநேரும  
 தனதுணை ஆணபாலநஷ்டம சலிப்பான மனமுமாகும  
 தனனிலலம விட்டுநீங்கும சணமுக னடியாராலும்  
 பினனமாயப பலவீரோதம பேசவோம தாயேகேளும

28 தநதையீன தனமும தோஷப்பட்டது இது சொந்தகாரர்  
 களால ஏறபட்டது தன்னுடைய சகோதரனும் இறப்பான மனக்  
 கலகம ஏறபடும் தன வீடடைவிட்டு நீங்குவான முருகபிரானின்  
 பககர்களால பினன்பபடும் பல வீரோதங்கள் ஏறபடும் சொல்லுகிறோம,  
 தாயே! கேட்பாமாக

29 எதுமுதல எதுமட்டுக்கும் இடருகள் நேருமசொலவாய  
 வதிபனதன் செனனமதொட்டு ஆறுரண்டு ஒன்றாண்டுகும்  
 சதியாகும் சததுருவாலே தனமது செலவுமுண்டு  
 அதற்குமேல வீரோதியாவும் அநதகன பககலசோவா

29 எதுமுதல எதுவரைக்கும் இடைஞ்சலகள் இவனுக்கு கோரிடும்  
 சொல்லவாய இவனுடைய ஜனனகாலம தொடர்புபதிமுன்று வருஷம்

1 உறரா, உறவினா

2 நிலத்தை



சுததுருக்களால் இடைஞ்சலுண்டு சொத்துக்கள் செலவாகும் அதற்கு  
மேல வீரோதிகள் யாவரும் எமலோகம் சேருவார்கள்

30 மனமது தீரககமாகும் மானிலம் செட்டுமோங்கல  
தினலாபம் பினபாலசொலவேன செனித்தவன முப்பான  
[மூன்றில  
கனமுள் துதைகெண்டம் கழறுவோ மிவனபினசெனம்ம  
வினைதீரககும் கோகாணத்தில விளங்குவான பிரம்ம  
[சேயாய

30 மனம் திடமடையும் பூலோக வியாபாரங்கள் விருத்தியாகும்  
இவனுடைய தினசரி பாபத்தைப்பற்றிப் பினனால சொல்லவேன ஜனித  
தவன தன்னுடைய முப்பத்தமுன்றும் பிராயத்தில கௌரவமாயிருந்த  
தகதைக்கு கண்டம் ஏற்படும் இவனுடைய பின ஜனமத்தைப்பற்றிச்  
சொல்லவேம வினைக கட்டுகள் தொலைத்துபோகும் கோகாண சேத  
திரத்தில பிரம்மணக் குழகையாய விளங்குவான

31 சாதகன் பூரவம்சொலவேன சட்டராதிராசா நாட்டில  
சூதிலா யீககுலத்தில செனித்ததுமே வறுமையினறி  
மாதவா பத்தியாயும் மஹாதலம் சேதுசென்று  
வேதனை யீலலாதாகி மேவினான காலனாடு

31 ஜாதகனுடைய பூரவோத்தரங்களைக் கூறுவேன செவ்வீதான  
பழைய அரசா நாட்டில குற்றமற்ற இசைக் குலத்தில ஜனித்தவகூட,  
ஜனித்ததுமுதல வறுமையினறி, தபசிகளிடம் பீரோமை பூண்டு, மஹா  
லதலமாயிச் சேது (இராமேசுவரம்) சென்று வேதனைகள் இவலாமல எம்  
லோகம் சேந்தான.

32 மறையவன் வரியப்பட்டு வந்தவ னிவனேயென்றோம்  
உரைக்கிறோ மிவனினயோகம் உலகுளோ மதிககவாழ்வன்  
அரசரால் தொழிலுமேறபன் அறுநான்கு ஆண்டுதவளில  
மருவிடும ராசயோகம் ஐம்பது எட்டான்குகும்

32 திருமபவும் பிரம்ம தேவனால இருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தவன்  
இவனே யென்றோமல்லவா! இவனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறகின்றோம்.  
உலகத்திலுள்ளோர் மதிககுமபடி வாழ்வான் தீரஜாதத்தில உத்தி  
யோகம் பெறவன் சூபத்தாளனாக வயதில ஐயோகம் சம்பலிக்கும்  
இஃத இவனுடைய ஐம்பத்தெட்டாம் வயத பரிபரம் திருக்கும்

33 தரணியை விருத்திசெய்வன தனபநது மதிககவாழ்வான  
பரிவணடி யுடையனாகும் பாககியம அதிகமசோபபன  
இருஇலலம செயவானாகும் இவனதேடு ஆஸ்தியாவும  
அறுரெண்டா யீரமபொனஎன்றோம அம்பிகை யானே

[கேளாய

33 பூமிகளை விருத்திகருக கொண்டு வருவான தன்னுடைய பகதக  
கள் மதிககும்படி வாழ்வான குதிரைகள் பூட்டிய வாகனங்களை யுடைய  
யவன சொததுகளை அதிகம சோபபான இரண்டு வீடுகளைக கட்டு  
வான இவன சம்பாதிக்கும் ஆஸ்திகள் யாவும் பன்னிரண்டாயிரம் பவுன்  
பொறம் என்றோம அம்பிகையே! கேட்பாயாக

34 அறுபது ஏழுஆண்டில அணுகின கனனிமாதம்  
திருமக னுடலமஏகும் செப்புலோ மிவனபினசெனமம்  
மருமமாய மலைநாடனனில வருகுவான பிரமமசேயாய  
கரிமத வாளைபபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

34 இவனது அறுபத்தேழாவது வயதில் புரட்டாசி மாசத்தில்  
இவன தன பூலோக வாழ்வை சீப்பான இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைக  
கூறுவோம் இரகசியமாய மலைநாட்டில் பிராமண குழந்தையாய அவதரிப்ப  
பான விக்னேசுவரனைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! கேட்பாயாக

35 அன்னவன சென்னகாலம் அவிட்டநாள மூன்றாமபாதம்  
மன்னுசேய ஆண்டுரெண்டும மாதமு ௦ பதினொன்றாகும்  
முன்பாகம் விபரமசொன்னோம மொழிகுறோம பினபால

[சேதி

உன்னத வாளைபபெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

35 அவனுடைய ஜன்னகாலம் அவிட்ட கடசத்திரம் மூன்றாம  
பாதம் செவ்வாய தசையில் வருடம் இரண்டும மாதம் பதினொன்றாம்  
செவ்வேணடி இருக்கும் முன்பாகத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறினோம்  
பின பாகத்தில் பாகி விவரம் கூறுவோம் உத்தமனான கரிமுககதோனைப்  
பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

## ஜாதகம் 12

1 பிறைநந்தி பானுகனளி புதனபுகா பணிசேயகோலாம  
 குருசனி மேருவாக கேதுவும மேடமாக  
 வருவது செனமமாடு வரைகுவிர் பலனையென்று  
 அரனமனை யானுமகேடக அததிரி புகலுகினரா

1. சுகிரன இரிஷபத்திலும், சூரியன கன்னியிலும், புதன, சுகிரன இராகு செவ்வாய

	லககினம கேது	சுகிரன	
<h3 style="margin: 0;">இராசி சக்ரம்</h3>			
குரு சனி		புதன சுகிரன ராகு செவ்வாய	சூரியன

இவாகன எல்லோரும்  
 துரத்திலும் சேர  
 திருக்க, குருவும், சனியும்  
 கனுகில சேர, கேதுவும்  
 மேஷத்திலிருக்க, இதை  
 கிரக நிலை விவர  
 கொண்ட மேஷலககின  
 ஜாதகனுக்குப் பலனைச்  
 சேரலுவீராக என்று பா  
 மேகவரணைப் பாததாவாக  
 யடைந்த பாவதி கேடக,  
 அததிரி மசரிஷி கூறுகின  
 ரா

2 இதைசே யானுமசெனமம இல்லமும் கீழ்பாலகோககம  
 தெனவட வீதியாகும் சிவனகோஷ்டம வடகீழாமே  
 அந்தரி காளிமாரி அணுகிடும் தெனபாலதனவில்  
 சந்தகம சிறுணாதனவில் செனமமாம காணசேயாய

2 இதை ஜாதகனுடைய பிறந்த வீடு தெற்கு வடக்கு வீதியில் கிழக்குப் பாதத்தது வடக்கிழக்கில் சிவன கோவில் அடிமன கோவில் தெற்குப் பக்கத்தில் எப்பொழுதும் இதை கிராமத்தில் கணக்கா வமிசத்தில் உதிப்பான

3 பாலகன முனரூமசெனமம பகருவோய யோகசசேதி  
 சாலவே அனனாதநதை தனதுனை களதகிரபுத்திரா  
 ஏலவே முனபினசெனமம இயம்புவோ மினனூலதனவில்  
 ஆலததை யுனடோனதேவி அறைகுரே மினனூல  
[தனவில்.

3 இவனுடைய முனரூவழ ஜனமநதைப்பற்றிக் கூறலோம் அதன  
 யோகம் பினவறமாறு பொருத்தமாகவே இதைப் புலந்ததில் தப்பபன,

தாய, சகோதரா, களத்திரபுத்திரா இவர்களைப்பற்றியும் பொருத்தமாக  
இவனுடைய முன்பின் ஜனமத்தின் விவரங்களையும் சொல்லுவோம் ஆல  
கால விஷததை உண்ட பரமசிவனின் தேவியாகிய பாவதி தேவியே!  
சொல்லுகிறோம், விவரமாக இநதூலில்

4 இருநான்கு துணைவராக இயம்புவோம் தந்தைக்கேதான  
அறுதுணை சேதமெய்தும் ஆண்துணை இருவாதீரககம  
பிறவாமுன் வேறாய்ச்செவ்வா பேசுவோம் தந்தைசேதி  
மறுவரை வருசித்தேவெலவன மாலநீறம் சமதிரேகம

4 இவனுடைய தகப்பனாருடன் எடபே போ கூடப்பிறந்தவர்கள்,  
அதில ஆறு போகள் சேதமாவா இரண்டு சகோதரர்கள் மாதிரி  
தீகாய்சுடனிருப்பார்கள் அவரவர்கள் வேறு வேறு வசிப்பார்கள்  
தந்தையின் விவாததைக் கூறுவோம் பகைவர்களை வருசனையால் ஜயிப்  
பரன் மானீறம் கொண்ட சமமான தேகம் கொண்டவன்

5 யுகைமான கலவீமானும் உண்மையை வெளிகாட்டாதான  
நாகரிகங் களுண்டு நல்லோர்க்கு நல்லனாவன  
தோகைய ரீஷ்டம்கொளவன தேளராசி மூலனாளில  
பாகமா யுதிப்பாளுகும் பாருகள் அரிகமசோப்பன்

5 நல்ல மதியூதி விசேஷ படிப்புள்ளவன் உண்மையைப் பிற  
ருக்கு வெளிகாட்டமாட்டான் நல்ல நாகரிகமான பழக்கவழக்கங்களைக்  
கொண்டவன் நல்லவர்களுக்கு நல்லவனாவன் ஸதிரீலோலனாயிருப்  
பான் விருசகி மாசத்தில மூல நடசத்திரத்தில மேனமையாய் அவகரிப்  
பான் பூமிகள் அதிகம் சோப்பான்

6 உண்டியும் சுகமாய்கொளவன் நல்குக்கு நல்லோனாவன்  
பண்ணாள பூமிதன்னை பாலகன வீருத்திரசெய்வான்  
துண்டமாய்க் கூடுகும் சொல்லாதக காப்பாளுகும்  
வண்டிவா களமுமேறபன் அறுபுகள் பகதி சொளவன்

6 கையான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான் உட்கிணருக்கு நல்லவனா  
வன் பண்டிய பூமிதிகள் உடன் வீருத்திர செய்வான் கண்டித்தப  
பேசமாட்டான் சொன்ன சொல்லைக் காப்பாற்றுவான் வண்டிகள்,  
வான்களை உடையவனாயிருப்பான் முருக்ககடடின் பகதி கொண்ட  
உலுவன்

7 சாரனக ஞடையனாகும் தானிய வீருததிசெயவன  
ஏருகள பணைகளுண்டு எடுததகாரி யமுடிப்பான  
மாறீடான பெரியோவாததை மலாககரம் வீஷ்ணுரேகை  
கிராமாதி கணககுப்போல கிளைத்திடும வறுமைகாணுன.

7 கடபாளாகளை மிகக உடையவன தானியங்களைக் கண்டு முதல  
செயது வீருததிககுக் கொண்ட வருவான உழவு பண்ணையாடகள்ளேகம்  
உள்ளவன கருமங்களை எண்ணித துணீவான முததோர சொல  
வாரததையை அமிரதமாகக கொள்ளுவான கையில தாமரைரேகை,  
வீஷ்ணுசககரம் முதலியன உடையவன கிராமததுககண்ககுக்கள் வளரது  
வருவதுபோல வறுமையென்பதைச் சிறிதும் வளரலிட மாட்டான

8 துணைவாககு மேலாயவாழவான சோமபீடான காரியத்தில  
சினமுண்டு உடனேதாழவு சிறப்பான குடுமபீயாவன  
வீணை<sup>1</sup>மனம் கொஞ்சமுண்டு வேந்தாககு இவனசொல  
[மேனமை  
அணையவே தவங்ககளசெய்யும் அமபிகை யாளேகேளாய

8 சொசககாராகளுக்களு மேனமையாக வாழவான சோமபல்ல  
லாதவன காரியத்தில கண்ணாயிருப்பான சோபமுள்ளவன உடனே  
தாழவடைதது விடுவான கீரும் சிறப்பும் பொருத்திய குடுமபததைப  
பெற்று வாழவான வஞ்சனைகளில சிறிது பிரியப்படுவான அரசாகள  
இவன வாரததையை மதிப்பாக்கள் பரமபததை வீருமபுவோகள  
உள்ளைக் குறித்தத தவம் செய்யும் பராசகதியே! கேட்பாயாக

9 சொன்னயிக குணத்தானுககுத தோனறுவா னிரதபாலன  
அள்ளவன குணத்தைச்சொலவேன அரிமக<sup>2</sup> ஒப்ப  
[தாசும்  
பனளியே பேசவல்லன பலகலை யுணாவானாகும்  
மனளாக ஞறவுகொளவன வாக்குசொல மேனமையாகும்

9 உப்படிப்பட குணதிசயங்களைக் கொண்ட இவனுக்கு கம்  
ஜாதகன பீனமையாயப் பிறப்பானாகும் அவனுடைய குணங்களை விவரிக்க  
கின்றேன வாயுலீன புத்திரனான வீமசேனனைப்போன்ற பலமுள்ளவன  
அடக்கமாகப் பேசும் திறம் வாயாதவன பல கலைஞானங்களைப் பெற்ற  
வன அரசாக்களுடைய சாடபைப டெறவான இவன வாகும் சொல்லும்  
எவரிடத்திலும் மேனமையாய விளங்கும்

1 வஞ்சகம்

2 வாயுலீன புத்திரனான வீமசேனனைப்போல

10 நல்லவன் ஸல்லவாககு வண்டாககு மீண்டனுவன்<sup>1</sup>  
அல்லலளப போதுமபாணபன அடைந்தோரை ஆதரிப்பன  
மல்லுககுச செல்லானுகும மாடுகள் வீருத்தியுண்டாம  
வல்லியா மோகனுவன மஞ்சனை<sup>2</sup> வாரததையேறபன.

10 நல்லவர்களுக்கது நன்மையுடன் நடந்து கொள்ளுவான பொல  
லாகவர்களுக்கது சத்துருவாயிருந்து எதிர்ப்பான எப்போதும் இடைஞ்சல  
களுக்கது ஆளவன அண்டின்பேரைக காப்பாற்றுவான சண்டைக்குப  
போகமாட்டான மாடுகளை வீருத்தி செய்வான. ஸதிரீகளிடத்தில் மோகன  
கொண்டவனுவன தலையனை மந்திரோபதேசத்திற்கு ஈடுபடுவான

11 இன்னவன் செங்கைதனனில இலகிடும கமலரேகை  
பொன்பணி சோப்பனுகும பெரிதான குடுமபமசெய்வன  
தனசொல்லே மேனமையாகச சாதிப்பான ஈகையாளன  
பன்னுவான ஞானநூலைப் பதரினில்<sup>3</sup> செல்லானுகும

11 இவனுடைய சிவந்த உள்ளங்கையில் பதமரேகை இருக்கும்  
பொன்னுபரணங்களை அதிகம் செய்து சோப்பான பெரிய குடுமபத்தை  
நடத்துவான தான பிடித்த முயலுக்கு மூன்றே கால எனபது போல,  
தன் வாரததைதான உயாந்தது என்று சாதனை செய்வான தருமசந்தனை  
புள்ளவன ஞானசாஸ்திரங்களைப் படிப்பான கீழ்நோக்கான புத்தியை  
அடைந்தவனல்லன

12 ரோமங்க ளதிகமில்லான நுவலுப் தேசமகொளவன  
தீமையை யொருவாக்கெண்ணான தேவதா தொண்டுமேற  
[பன

மாமிக ளிரண்டேயாகும மஹாதலம செல்லானுகும  
காமனை<sup>4</sup> வீருப்பங்கொளவன காதலி கேட்டிடாயே

12 தலைமயிர அதிகமில்லாதவன் சொல்லும் உபதேச மொழிகளைக்  
கேட்டு அவற்றின்படி நடப்பான யாவாக்கும் தீங்கு செய்ய நினைக்க  
மாட்டான. கடவுள் வழிபாடுகளில் இஷ்டங்கொள்ளுவான மாமியர  
இரண்டு போகள்ளவர்கள் (பிதாவின சகோதரிகள் இரண்டு போகள்ளதான)  
மஹாஸ்தலங்களுக்குப்பேரயத தரிசனம் செய்வான மனமத லீலைகளில்  
வீருப்பங்கொளவான தாயே! கேட்பாயாக

1 திண்ணியன்

2 மஞ்சம + அனை = மஞ்சனை (மஞ்சனை என்றும் கொள்ளலாம்)

3 அறபத்தில்

4 மனமத லீலைகளில்

13 தனதுணை முனபெணஒன்று சாற்றுவோம தீரகமமாக  
அன்னவன சேதிசொலவேன அழகுளாள மாலசிவப்பள  
உன்னத வீரதமேறபள உவமையாய வாததைகூர்வள  
தனவரன மனதுக்கேற்றாள சலிதகோககு உதவிசெய்வள

13 இவனுடன் கூடப்பிறந்த அக்காள ஒருத்தி என்று சொல்ல  
வோம அவள தீரகாபுகளளவள அவளுடைய வீருத்தாந்ததைக கூறு  
வோம நல்ல அழகி மானிதம் கொண்டவள உயர்வான வீரதாதி  
களைச் செய்வாள பல உபமானங்களைக் கலந்து ருசிகரமாகப் பேசுநதிறமை  
புண்டவள தன புருஷனுடைய குறிப்பறிந்து நடப்பாள ஏழமைப்  
பட்டவாசளுக்கு வேண்டிய ஒத்தாசைகளைச் செய்வாள

14 வரனுமே வடபாலநேரும் மைந்தாகள ஆண்பாலரெண்டு  
அரிவெமார அவொறுதீரககம் ஆணமையாயக குடுமப்  
[மேறபள  
திருகிலா குணத்தாளாகும் தந்தையால சுகமுமேறபள  
நரை<sup>1</sup>மல ரிஷ்டமகொளவள நாயகி தீரககசீவி

14 புருஷனும் வடதிகிலிருந்து வருவான குழந்தைகளே, ஆண  
இரண்டு பெண இரண்டு என்று தீரகமாய்ச் சொல்லலாம் தைரியமாய்க்  
குடுமப் நீரவாகத்தை ஏற்பாள குதுவாதிவலராத மேலான குணத்தை  
புடையவள தகப்பனாரின் ஒத்தாசை ஏற்பட்டுச் சுகமாயிருப்பாள  
வெள்ளைப்புடங்குகளில் வீருப்பமகொள்ளுவாள இவள தீரகாபுகளளவள

15 பாலன்பின கன்னிஒன்று பகருவோம ஆண்பாலவவாறு  
சாலவே தீரககமெய்தும் சாதகன மனத்தைச் சொலவேன  
ஏலவே யீரெட்டானடிவ எய்திடும வடபாலபாரி  
நீலியின குணத்தைச்சொலவேன நீத்தோ<sup>2</sup>போல  
[வாததையேறபள

15 ஜாதகனுக்குத் தங்கை ஒருத்தி உண்டென்று சொல்லுவோம்,  
சகோதரர்களும் அப்படியே பொருத்தமாக தீரகாபுகளளவர்கள இனி  
ஜாதகனுடைய கல்யாணத்தைப்பற்றிக் கூறுவேன பதினாறு வயதில்  
ஏற்பாடாக நடக்கும் தன்னுக்கு வடகிலிருந்து மனைவி தோன்றுவாள  
அவளுடைய குணங்களை வருணிப்பேன துறவிகளைப்போல வாததை  
களை ஏற்றுக்கொள்ளுவாள

1 வெள்ளை

2 துறவிகள்

16 அனனமபோல வடிவமொககம அனபுள மனத்தளாகும  
அனன மு மனபாயீவள அடாவடி<sup>1</sup> தனவிலசெலலாள  
அனவியா குறறமசொலலாள அடிசலுக கினியாளாகும  
அனனவள யோகசாலி அரிமனை<sup>2</sup> ஒப்பதாகும

16 அனனம போனற சாயல கொண்டவள மனதில அனபு  
புண்டவள அனபுடன ஆதுலாககு அனனம கொடுப்பாள அடாவடி  
களில தலையீடாள பிறாமேல குறறங்குறைகள கூறமாட்டாள சமையல  
வேலையை வெகு நன்றாய்ச செயவாள அவள ஒரு யோகசாலி என்னலாம  
இந்திராணியைப் போலிருப்பாள

17 மங்கைககு வயதுதீககம வசிஷ்டரும் தடுத்தசசொலவார  
இங்கிவன தனக்குத்தாரம இரண்டென மொழியலாகும  
சங்கையை விபரமசொலவாய சத்தமத தானமதனவில  
மங்கலன பரியுமநிறக வரைநதனம தாரமரெண்டு

17 இம்மங்கைககு தீககாயுச இதனை வசிஷ்டா தடுத்தச  
சொலலவார இவனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகளென்று சொல்லலாம  
இந்தச சந்தேகத்தை நிவிர்த்தி செயவாய சபதமஸ்தானநதனவில  
செவவாயும இராகுவும் இருக்க இவனுக்கு இரண்டு தாரங்கள் என்று  
சொன்னோம்

18 பிருகுமே புகலுகினரா புகலொணு தாரமரெண்டு  
தெரிவிப்பாய அந்தசங்கை தனத்தினோ நேழோனாட்சி  
குறை<sup>3</sup>மதி விரண்டிலுச்சம குருவுமே பூவத்திலதங்க<sup>4</sup>  
ஒருதாரம தீககமென்றோம் ஒதொணு மறுமனைதான

18 இந்தக கேள்விககு பிருகுமகரிஷி பதில பின வருமாறு கூற  
லுறரா இவனுக்குத் தாரம இரண்டு என்று சொல்லுவதற்கேயிலலை  
அப்படிச சந்தேகம் ஏற்பட்டால் தனஸ்தானத்திற்கு அதிபதியாகிய சுககிரன  
இலககினத்திற்கு ஏழாவது வீட்டிலிருந்து ஆட்சி பெற்றிருப்பதனால்  
கிருஷ்ணபட்சத்து சந்திரன இரண்டாமிடத்தில் உச்சம பெற்றுகிறக  
குருவும் திருகோணஸ்தானத்திலிருப்பதனால் இவனுக்கு ஒரே தாரம்தான்,  
மறுமனைவி உண்டு என்று சொல்லுவதற்கிடமே யிலலை

1 தீசசெயல

2 இந்திராணி

3 கிருஷ்ணபட்சத்து

4 தன வீட்டிற்குப் பனிரண்டாம் வீட்டிலிருக்க (பூவகம் தனச)



19. இதற்குநே ரீடையாய் சாதக சுரிதியதி லேழாம் பாவத்தில்  
 [பாரு  
 அதிலசொல்லும் விபரம்இரண்டேமோனாட்சி ஆறிலும்  
 [கேந்திரகோணம  
 சதிருடனிருக்கத் தாரமு மொளறே சாற்றினேம் விபர  
 [மாய்க் காணபாய்  
 இதுவின்றி வாக்கில பரலுமே ஒன்று இருப்பதால்  
 [ஒன்றென மொழிந்தோம்.

19. இதற்கு நேரிடையாக ஜாதகச்சூதியில் ஏழாம் பாவத்தைப் பார். அதில் பின்வரும் விபரம் காணலாம். இரண்டு, ஏழுக்குடையோன் ஆட்சி பெற்றும், ஆறாம் வீட்டிற்குடைய புதன் கேந்திரகோணத்தில் நட்பானருடன் பெருமை பெற்றும் இருக்க, தாரம் ஒன்று என்றே சொன்னோம். இதை விவரமாய்க் காண்பாயாக. இதுவுமல்லாமல் வாக்குஸ்தானத்தில் சந்திரன் பால் பெற்றிருப்பதனால் தாரம் ஒன்றென மொழிந்தோம்.

20. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலவே பலத்தைக்காணோம் சித்தமா யுதித்தாலுந்தான் தீங்காகு மென்றுசொல்வோம் குத்தத்தைச் சொல்லுமென குழவியின தானத்தோனும் பத்தினி யிடமஆறாக பங்குமே ரவியைப்பார்க்க.

20. ஜாதகனுடைய புத்திர பாக்கியத்தைச் சொல்லவேமென்றால் யாதொரு பலத்தையும் காணோம். அப்படியே புத்திரன் ஏற்பட்டால் தீவகாரும் என்றே சொல்லலாம். குற்றம் யாதென்று சொல்லவும் என்ற கேட்கத் புத்திரஸ்தானாதிபதியும் பத்தினியிடமிருக்கவும், ரவி ஆரூமிடத்திலிருப்பதையும் பார்க்க.

21. சொல்லினேம் சுதர்கள்தோஷம் செயமுனி புகலுதினரார் நல்லதோர் குருவுமஞ்சை நயப்புடன் பார்த்ததாவே வல்லவன் தனக்குக்கர்மம் மைந்தரால் நேருமென்றோம் அல்லவாயமும் யில்லாடை<sup>1</sup> யணுகிடு மென்றுசொல்  
 [வோம்.

21. புத்திரதோஷத்தைப்பற்றிக் கூறினோம். அதற்கு ஜபமுனி சொல்லுவதாவது: நல்ல விபரம்பகவான் இவக்கினத்திலிருந்து ஐந்தாமிடத்தைப் பார்வைசெய்ய இந்த ஜாதகனுக்கு கர்மத்திற்குப் புத்திரன் உண்டு என்றோம். இன்மைமைக் காட்டும் சொல் இவ்வாணச் சேரும் என்ற சொல்லுவோம்.

22 காரணம யாதுஎனன காவலன முனசெனமத்தில  
பாரிய வீணைகளசெய்தான பறற்றறு அநததோஷம  
தீரனசெய வீணைகளெனன செபபுவிர் அநதசங்கை  
மாரனதன பூவமசொலவேன மாயூரம அருகிலதெனபால,

22 இதற்குக் காரணம் என்ன? இந்த ஜாதகன போன ஜனமத்தில்  
பெரிய கெட்காரியங்களை (பாவங்களை)ச் செய்தான அநத தோஷம்  
இப்போது ஏற்பட்டது அவன அப்படிச் செய்த வீணைகள் யாவை  
சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, அநத சமுசயம் இவனுடைய பூவஜனமத்தில்  
ஏற்பட்டது மாயவரத்திற்குச் சமீபத்தில் தெனபாகத்தில்,

23 பிறநதனன வைசியசேயாய பூவையு மதலையுண்டாய  
பெரிதான செட்டுசெய்து பூமியில் வாழ்நாளில்  
மருவின் வீணையைக்கேணமோ ஓமாதுமேல நிரதை

[வாரததை

திருகாச இவனுமசொல்ல தேவியும் திகிலடைந்து,

23 வைசிய குடுமத்தில் பிறந்தான இவன பாரையக்குக் காபம்  
ஏற்பட்டது குழந்தை பிறந்தது பெரிய வியாபாரங்களைச் செய்து பூமி  
யில் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் வந்து சேர்ந்த வீணைக்கட்டுக்களைக் கேளுங்  
கள் ஒரு ஸ்திரீபேரில் அவதூறன வாரததைபை இடைஞ்சலாக இவனும  
சொல்ல, அமமாதம் திகெகிடபெ பயந்து

24 செபபுவாள் சாபமதானும் செனிககுமபின செனமநதன  
[னில

தப்பிதம் துணைமுன்பினனும் சந்ததி முதலிதோஷம்

மபபடி மாதுசொல்ல மருவிறறு அநததோஷம்

மெய்ப்புடன் சிலதுதோஷம் மேவிறறு என்றுசொலவோம்

24 அவனைப் பார்த்துக் கடுமையான சாபம் இட்டாள ஏற்படு  
மறுஜனமத்தில் செய்த பிழை இவனைப் பின்பற்றும், சகோதரம் புத்திரர்கள்  
இவர்களை முறையே சாந்திருக்கும் என்று அமமாத சொல்ல, அநத  
தோஷம் இவனைப் பிடித்தது உண்மையாகச் சில இடைஞ்சல்கள் ஏற்பட்  
டன என்று சொல்லுவோம்

25 அநதிய காலமதனனில் அரனடிக<sup>1</sup> கன்னமீந்து  
பிந்தினோக குதவிசெய்து புகழான தலங்கள்சென்று  
மைநதனு மரணமாகி மாலமகன் வரியப்படடு  
இந்தவோ குலமுதிப்பான எய்திடும் மாதுசாபம்

1 வெனடியார்களுக்கு

25 இவனுடைய அநிய காலத்தில் சிவனடியார்களுக்கு அன்ன தானம் செய்து ஏழைகளுக்கு உதவிசெய்து மேனமைபெற்ற ஸதலகனைத் தரிசித்து இவனும் உயிர் துறந்தான் பிரம்மரவீனாவு சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இந்த ஒப்பற்ற குலத்தில் உதிப்பான் அப்போது அமரதின சாயம் இவனை ஏறும்.

26. சுதா கனம் தோஷமெய்தும் துணைவர்கள் முன்பினசேரும் இதுநீறக இவனினயோகம் இயம்புவோம் முனியேகேளும் புதிதாக சித்திரஇலலம் பொருந்திடு மென்றுசொல்வோம் அதுகாலம் புகலுமென்ன ஆருண்டில செயவானும்

26 புத்திர தோஷம் ஏற்படும் சகோதரர்களும் முன்பின ஆவா இது நீறக முனியே<sup>1</sup> கேளுங்கள் இவனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறுவோம் அழகான புதிய வீட்டைக் கட்டுவான் என்று சொல்லுவோம் அஃது எந்தகாலத்தில் ஏற்படும் என்று கேட்க, ஆறு வருடத்தில் செயவானும்

27 கந்தைபோல தொழிலுமேற்பன தரணிகள் விருத்தி [செய்வன பத்தினா மதிககவாழ்வன பலமனளா மெச்சையவன எய்திடும<sup>1</sup> பெருமையேற்பன ஏவலா ளதிகமசோபபன கந்தனதன அருளுமோங்கும் கந்தத்தோ குடுமபியாவன

27 தகப்பனாரைப்போலவே தொழில்கள் செய்வான் பூமிகளை வாங்கி விருத்திகளுக்கொண்டு வருவான் பத்துமீத்திரர்கள் மதிகமபடி வாழ்வான் பல அரசர்கள் மெச்சமபடி வாழ்வான் ஏற்படக்கூடிய பெருமையை ஏற்றுக்கொள்ளுபவன் பரிவாரங்களை விருத்தியாகருவான் கந்தப்பெருமானின் அருளும் அதிகமாகும் கௌரவமுள்ள குடும்பத்தைப் பெறுவான்

28 என்னகா ரணத்தினாலே இயயபீனீர் யோகம்தானும் தனமகள் மாதினொருயச சாநதுமே நலகதிலநீறக அனனிகா ரகனுமுச்சம ஆகிய பலத்தினாலே சொன்னேனே அளகேசனபோலே சுதனுமே வாழ்வ [வரும்

28 இவ்வளவு போகங்களும் இவனுக்கு யாது காரணம் பற்றிச் சொன்னீர்? தாமகாமாதிகள் ஒன்றுசேர்த்து கல்லிட்டுத் தீயில் வீழ்ந்து, மாதிருகாரர்களும் உச்சமாயநீறக, இந்தப்பலத்தினாலே சொன்னேன் இந்த ரணைப்போலவே இவன் மகளும் வாழ்வான்

29. இனனவன செனமதொட்டு இவலுட மரணமமட்டும  
பொன்பணி குறவுருதான பூமியில் சல்லியம்காணன்  
மனனரால் தொழிலுமேற்பன அவனஞாதி தனக்குமேலாம  
தன்னிலே வாழவானாகும செயமுனி கூறுகினரா.

29. இவன் ஜெனனகாலம் முதல் சாகும்பரியந்தம், பொன், ஆபரணங்களுக்குக் குறையில்லாமலும், உலகினில் கடன் கப்பி இல்லாமலும், இராஜாங்கத்தில் தொழிலையும் வகித்து, அவனுடைய சுற்றத்தார்களுக்கு மேலானவனும் ஒப்பற்றவனும் வாழவானாகும். இதைக்கேட்ட ஜயமுனிவர் பின்வருமாறு கூறலுற்றார்.

30. எததனை சுதாகளவீருததி இயமபுவீர் முனியேந்தான  
சததமம தோனறுமெனரோம தங்காது சிலதுளனரோம  
சுத்தமா யானபாலொன்று தோதையர் மூவராகும  
இததைக தீக்கமெனரோம இயமபின மொழிகுன்றாது.

30. குழகதைகள் எததனைபோகன் என்று சொல்லுவீர் முனிவரே, நீங்கள். சபதமஸதானத்தைப்பாததால சந்ததிகள் தோன்றி சிலதயகா, என்னோம். சுததமாக ஆணகுழகதை யொன்று, பெண்குழகதைகள் மூன்று. இவை தீக்கமென்று சொல்லுவோம். மகானனசொல தவருது.

31. அனாபிநா துனாததைசசொலவேய அழநாடு

[பொறுமைசாலி  
தனனுடல பித்ததேநதி சலித தோக குதவிசெயவள்  
கனலிகை யோசாலி கனவனூர கிளியளாகும  
முனதோபா சொஞா முனாடு மொழியதைக காப்பாளாகும.

31. தாயர்னகுணங்களை உருண்ப்பேன். நல்ல அழகி. பொறுமை புள்ளவள். பித்தசம்பந்தமான சீர்ததையடையவள். ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வாள். சிலவ போகமுள்ளவள். பருகதங்குப பசியதாக கடப்பவள் மெருகம முனதோபி. மகானனசொலபடி கடப்பாள.

32. தோதைபோல சிந்தராளாதா துறதோகரு அவளாவள்  
யாயாயப போகாளா யானவயா சிவியாளா  
தாதமென ரோக கிளை தபபிதகுணமில்லாதாள  
போகவா சிவியாயபெற்ற புணாஸிய ராலிகேளாய.

32. பசி. போன்ற சம்பலையடையவள். சன்னியாசிகளுக்குத் துணைம் போகவாள். பகாவாயப போகவாள். சம்பலும் தரகசிகமுடையவள். தாசத்திந்த தன்னீர்சொப்பாள. மெதலிலாத குணமுடையவள். போகத்திந்தே மூத்திர. போன்ற முருகனைப்பெற்ற புண்ணியசாலியாள பரிக்ரமியே! கேட்பாடா.

33. இல்லமும் வடபாலாகும் இவள் துணை ஆண்பால்ரெண்டு சொல்லுவோம் தீர்க்கமாகச் சோர்வுறும் மற்றதெல்லாம் வல்லியின் பூர்வம்சொல்வேன் வளமுள பழனிநாட்டில் புகிஞாள் கங்கைசேயாய் புகழான குடும்பம்தன்னில்.

33. வீடும் வடக்குப்பக்கத்திலுள்ளது. இவளுடைய சகோதரர்கள் இருவர் என்று சொல்லுவோம். மற்ற கூடப்பிறந்தவர்கள் மரிப்பர் இவளுடைய பூர்விகத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவேன். வளப்பம்பொருந்திய பழனிநாட்டினில் வேளாளர்குலத்தில் புகழுடைய குடும்பத்திலுதித்தாள்.

34. அறனதி விச்சைபுண்டாம் அம்மையும் வாழ்ந்துமேதான் மறவியின் பதிக்குச்சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டு பெருமையா யிக்குலத்தில் பிறந்தனள் என்றுசொல்வேம் கரிமத வாணைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

34. "தருமம்செய்வதில் விருப்பங்கொண்ட அவள் வாழ்நாள்முடிந்து எயலோகம் சென்றாள். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பெருமையுள்ள இக்குலத்தில் பிறந்தாள் என்று சொல்லுவோம். யானை முகத்தேவனைப் பெற்றெடுத்த பார்வதிதேவியே! கேட்பாயாக.

35. தந்தையின் பூர்வம்தன்னைச் சாற்றிட கொங்குநாட்டில் வந்தனன் கங்கைசேயாய் அறுமுகன் பத்திகொண்டு முந்தினோர் தொண்ட்பூண்டு மார்க்கத்தில் தாகப்பந்தல் நிந்தைகள் இல்லாதாகி நேமியில் சீவித்தேதான்.

35. தந்தையின் பூர்வோத்தரத்தைச் சொன்னால் மலையாளநாட்டில் வேளாளர்குலத்தில் பிறந்தான். ஆறுமுகக் கடவுள்பேரில் பக்திபூண்டு, முதியோர்களுக்குத் தொண்டுசெய்து, சாலையழிகளில் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் ஏற்படுத்தி, பிறர் அபவாதங்கள் இல்லாமல் பூமியில் வசித்துவந்தான்.

36. முன்பவ மில்லாதாகி யொதிங்கினான் காலனாடு பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் என்றுசொல்லோம் பின்சென்மம் தணிகைதன்னில் பிறப்பனும் சத்திரிய [சேயாய்

உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

36. பவவினைகள் ஏற்படாமல் துல்யமான எயலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு மறு ஜன்மத்தில் திருத்தணிகையில் சுத்திரியகுலத்தில் தோன்றினான். உத்தமனைப் பெற்றெடுத்த உத்தமியே! கேட்பாயாக.

37 பிருகுமே புகலுகினரா பொருளது இசசையாயும  
தரையது வயிரத்தாலேதான கைககொண்டது ஓாதோஷம  
குறையது சிலாககுசசெயதோன குறிதநீர் சத்திரிய

[சேயாய

உரைகுவிர் அநதசங்கை உத்தம விசசெனமத்தில

37 பிருகுமகரிஷி பினவருமாறு சொல்லலுறரா ஆசைப்படடுப  
பொருளையும் பகையினால் துவேஷம்பூண்டு பூஸதிதியைக கைககொண  
டதம ஒருதோஷம ஏற்பட்டது கூத்திரியருள இவன சிலருக்கு இடைஞ  
சலகளைச் செயதான என்று சொன்னீர் அநதசமுசயத்தின விவாததை  
• ரைத்திடுவீர் இந்த ஜனமத்தில இவவுத்தமன,

38 அறுமுகன பத்தியாயும ஆபத்தைச சிலாககுக்காத தும  
பெரிதான தலங்களசென்றம புராந்தகன தொண்டு

[பூண்டும

வருவதால சத்திரிசேயாய மருவுவா னென்றுசொல்லோம  
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்பிடாயே

38 ஆறுமுகக்கடவுரிடத்தில பகதிபூண்டும சிலாககு ஆபத்தில  
உதவி செய்தும பெருமைவாயந்த கேத்திரங்களுக்குப்பேராய ஸவாமி  
தரிசனம் செய்தும, பகவானுக்கு வந்தனை வழிபாடுகள் செய்தும வந்ததனால்  
கூத்திரியனாக வந்தான என்று சொல்லுவோம யானைமுகத்தேவனைப்  
பெற்றெடுத்த காதலியாகிய பாவதிதேவியே! கேட்பாயாக

39 எண்ணானகு ஆண்டிலேதான இயம்புவோம தந்தைகண்டம  
திண்ணமாய நாற்பதாண்டில செல்லுவா என்னைதானும்  
வண்ணமாயச சாதகாக்கு அறுபது ஏழு ஆண்டில  
அண்ணலும் நடனம்செய்யும் அமமாதம கெண்ட

[மென்றோம

39 இவனது முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில தந்தையின் கண்டம  
ஏற்படும சீசயமாய இவனது நாற்பதாவது வயதில இவனுடைய தாய்  
இறப்பாள். ஜாதகனுக்கு அறுபத்தேழாம் பிராயத்தில (பகவான நடனம்  
செய்யும்) ஆனிமாதத்தில கெண்டமேற்படும என்றோம

40 பினசெனமம் திலலைதனளில் பிறப்பமும் பிரமமசேயாய  
அளீபின செனமமசொல்லோம அழகாவாழ பானடி

[தனளில்

முன்குலக தனிவூழித்தது மேனமையாயக குடும்பியாவன  
உன்னக வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்பிடாயே

40. இவன் மறுஜன்மத்தில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான். தாயின் மறுஜன்மத்தைக் கூறுவோம். கள்ளழகர்வாழும் பாண்டிநாட்டிலே பிராமண குலத்தில் பிறந்து மேம்பட்ட குடும்பியாவான். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

41. உதித்திடு காலந்தன்னில் ரோகிணி இரண்டாம்பாதம மதிதசை ஏழுஆண்டு வரைந்தனம் பாலனுக்கு புதிதாக இல்லம்செய்தல் பூமியும் பெருக்கமாகும் வலிபன்பின் துணைவிருத்தி வரைந்தனம பூர்வமாகும்.

41. ஜாதகன் பிறந்தகாலத்தில் ரோகிணி நட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதம் ஆகும். அதற்கேற்ற சந்திரதசையில் இவனுக்கு கர்ப்பசசெல்லுப் போகச் செல்லவேண்டியது ஏழு வருஷம். புதிதாக வீடுகட்டுதல், பூஸ்தி தியை விருத்திசெய்தல், இவைகளின்விருத்தி. இவனுடைய தம்பிகளின் அபிவிருத்தியைப்பற்றிப் பூர்வபாகத்தில் எடுத்துரைத்தோம்.

42. திசைஅந்தரம் தந்தைஅனனை செல்லுவாள் என்று  
[சொல்லோம  
வசையது காணானுகும மாடுகள் ஏாவிருத்தி  
பசையான குடுமபமெய்தும பந்துவில ஆரமகானும  
அசைவிலா தவங்கள் செய்யும அம்பிகை யாளேகேளாய்.

“ சத்தம முனிவர்  
சுத்தமாய்ச் சொன்னோம  
குத்தங்கள் யாவும்  
வித்தடி பொறுப்பாய் ”

42. சந்திரதசையின் கடைசியில் தகப்பன்தாய் இவர்களின் மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். பிறருடைய அவதூறு இவனை அணுகாது. மாடுகள், ஏர்கள் இவற்றின்விருத்தி ஏற்படும். சொத்துக்களின் புஷ்டியுள்ள குடும்பம் ஏற்படும். பந்துக்களுக்கு ஒரு மணிஆரம்போல் இருப்பான். அழிவில்லாத தபசுகளைச் செய்வான். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

இந்த ஜாதகபலன்களைச் சந்தரிஷிகள் சுத்தமாக (அப்பழுக்கில்லாமல்) சொன்னார்கள். குற்றங்குறைகளை, வித்தகியாகிய பாவநிதேவி பொறுப்பாளாக.

## ஜாதகம் 13

1 பிறைகுரு சாடியாக பூமகன மேடமாக  
 கரியவன மீனமாக கலிகனனி பணியுமானில  
 அருணனும புதனுமசீயம ஆடது செனமமாக  
 உரைகுவீர பலனையென்று உத்தமி கேடகலுறருள

1 சந்திரனும் வியாழனும் குமபத்தில் தங்க, செவ்வாய் மேஷ இராசியிலும், சனி மீனத்திலும், சுகிரன் கன்னியிலும், இராசு மகரத்திலும், அருணனும புதனும் சிமமராசியிலும் நிறக, இப்படிப்பட்ட கிரகநிலை கொண்ட மேஷலககின ஜாதகனுக்குப் பலனைச் சொல்லுவீரென்று பாவத்திதேவீ கேட்கலானாள்

சனி	லககினம் செவ்வாய்		
சந்திரன் குரு	இராசி சக்கரம்		கேது
இராசு			சூரியன் புதன்
			சுகிரன்

2 தெனமுனி புகலுகினரா செனித்திடு மாணபாலசெனமம்  
 தநதையீ நிலலமசொலவேன சனிபாரவை<sup>1</sup> வடதெனவீதி  
 தநதியும் மாரிமேறகில சங்கரன் கோஷ்டமகீழ்பால  
 வீநதையாய வடகீழ்காளி மேவிடும சிறுமனராகும்

2 அகஸ்தியா பினவருமாறு உரைக்கலானா இந்த ஜாதகனின் தகப்பனுடைய வீட்டின் விவரம் கூறுவேன ஈசானயமுலையில் தெற்கு வடக்கு வீதியில் பிள்ளையார்கோவிலும், அம்மனகோவில் மேற்கிலும், சிவனகோவில் கிழக்கிலும், வடகிழக்கில் காளிகோவிலும் இருக்கும் சிறு கிராமத்தில் ஜாதகன் பிறந்தான்

3 இததகைய அடையாளத்தின இலகிய மூனரும்செனமம்  
 முதகின குமமேயாகும் மொழிகுறும் இந்தபாலன்  
 பெற்றதாய தநதையோகம் பேதையா புத்திரயோகம்  
 சுதசமாய முன்பினசெனமம் செப்புலோ மிநநூலதனனில

1 ஈசானியம்



3. இஃத அடையாளங்கள் கொண்ட இஃத ஜாதகனுடைய மூன்றாம் ஜனமத்தில் பிராமணகுலத்தில் இஃத பாலகன ஜனித்தான இவனுடைய பெற்ற தாய் தந்தையர் யோகம் மனைவி மககளின் யோகம், பிச்சிலலாமல முன்பின் ஜனமங்களைப் பற்றிய விவரங்களை இஃதப் புத்தகத்தில் கூறுவோம்

4 தந்தையின் துணை ஆணை நது சாற்றுவோ மிரண்டு வீருத்தி நொநிடும மூன்றுள்ளேறும் நுகாந்த ஆண வேறாய்ச்செலவா அந்தவா பாகமுன்றாய அறிவீப்போ முனியேயாங்கள் பிந்திய பாகமதனனில் பேசுவோ மவாக்களசேதி

4 தந்தையின் சகோதரர்கள் ஐந்து போகன அதில இரண்டு போகன வீருத்திக்கு வருவார்கள் மூன்று போகன நசித்ததுப் போவார்கள் சொன்ன அவலீருவரும் கேளுகப் போய்விடுவார்கள். அவர்களைப்பற்றி மூன்றாம் பாகத்தில் அறிவீப்போம். முனிவரே! பின்னாலுள்ள பாகங்களில் அவர்களைப்பற்றிய செய்திகள் கூறுவோம்

5 தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லவேன சரசமாய வாரத்தை [கூறுவன

தனமனம கபடுமில்லான சந்தேக மனத்தனாகும் தந்தமும் தரளமொகும் தரணியில் செலவுமுண்டு தந்தைசொல கடவானாகும் சமாததாக வாரத்தைசொலவன

5 தந்தையின் குணத்தையங்களைப் பற்றிக் கூறுவேன சரசமாகப் பேசுந்தனமையுடையவன மனத்தினில் குதுவரதில்லாதவன சந்தேக புத்தியுள்ளவன முததுப்போன்ற பறக்கையுடையவன பூலோகவாழ்க்கையில் பெருத்த செலவாளி. பிதாவின் வாகைப் பரிபாலனம் செய்வான சமாததியமாகப் பேசக்கூடியவன

6 புரோகித்த தொழிலேசெய்வன புண்ணிய மனத்தனாகும் தராதர மறிவானாகும் சாந்தமும் கோபமுண்டு விரைவீனில் நடக்கவல்லவன வீணவமபீல செலவானாகும் குறையென்றோக குதவீசெய்வன குணமது இரண்டு [முண்டு

6 புரோகிதம் செய்தலையே தொழிலாகக்கொண்டவன. தரும் சீலனான மனிதர்களுடைய ஏற்றத்தாழ்வுகளை அறியும் இயல்பினன். கோபித்துச் சாந்தமடைவான வேகமாக நடப்பான். (சுருசுருப்பாயிருப்பான்) வீணவமபுகளும் பேசுவான இவையென்றோககு உதவீசெய்வான். நவலது கெடுகல என்ற இரண்டுவித குணங்கையுடையவன

7. கல்விக ளிரண்டுமுண்டு காலிகள் விருத்திஅல்பம்  
இல்லையென் றுரைக்கமாட்டான் இவனுமாஞ் சிவப்ப  
தொல்லையும் சுகமுமுண்டு சீலனும் பொறுமைசாலி [இனும்  
வல்லியர் மோகனாவன் வருவோரை ஆதரிப்பன்.

7. இரண்டுவீத கல்விகளைக் கற்பான். கன்று காலிகள் அவ்வளவு  
விருத்தி ஏற்படாது. எவருக்கும் இல்லை என்று சொல்லமாட்டான்.  
மானிறம் உள்ளவன். சிரமமும் சுகமும் இரண்டையும் அனுபவிப்பான்.  
குணசீலன். பொறுமையுள்ளவன். ஸ்திரீலோலனாவன். விருத்தினரை  
ஆதரிப்பான்.

8. மங்கள வார்த்தைகூறுவன மனைவியின் இஷ்டம்கொள்வன்  
சிங்கம சொகட<sup>1</sup>முண்டு செய்ந்நன்றி மறவானாகும்  
பங்கய ரேகையுண்டு பஞ்சைமே விரக்கமாவன்  
எங்கள்போல அதிதிநேயன் ஈசுவரி கேட்டிடாயே.

8. மங்களகரமான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். மனைவியின்  
பிரியத்தைச் சம்பாதிப்பான். மந்திரவாதி. செய்ந்நன்றி மறவாதவன். கையில்  
பத்மரேகையுடையவன். ஏழைகளின்மேல் இரக்கம்கொள்ளுவான். அதிதி  
களின் சினேகிதன். ஈசுவரி! இதைக் கேட்பாயாக.

9. சொன்ன இக் குணத்தானுக்குச் சுகனுமே யுதிப்பானாகும்  
அன்னவன் குணத்தினாகும் அவனிரு நிறத்தினாகும்<sup>2</sup>  
தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு சல்லியபாதை பூர்வம்  
பின்னமில் லாததேகி போசன சுகியனாவன்.

9. இப்படிப்பட்ட குணதிசயங்களை யுடையவனுக்குப் புத்திரன் பிறப்  
பான். அவனும் நல்லகுணவான். பொதுநிறமுடையவன். அடக்கமான  
வார்த்தைகளைப் பேசுவான். ஆரம்பத்தில் கடனாளியாவன். உடம்பில் மச்சம்  
மருவில்லாதவன். சுகமாய்ச் சாப்பிடுவான்.

10. முகமதில் வடிவுமுண்டு மூலகு டுடையனாகும்  
பகையென்று மனதில்வையான் பாக்கியம் பின்னால்  
அக்<sup>3</sup>மது வேறுசெய்வன் அணுகிடும நாபிகுடு [சேர்ப்பன்  
உகமையாய்<sup>4</sup> வார்த்தைசொலவன் உலகுக்கு நல்லோனாவன்.

1. மந்திரம் ஜபித்தல்
2. மானிறம், பொதுநிறம்
3. வீடு
4. உபமானங்களைக் கொண்டு

10 நல்ல அழகான முகத்தைக் கொண்டவன் மூலத்தில உஷண வியாதியுடையவன் பிறாமேல பகைகொள்ளான பிறகாலத்தில பாகி யங்களைச் சேகரிப்பான வேறு வீடு கட்டுவான மூலசூட்டு வியாதி வரும் உபமானங்களை உபயோகித்ததுப பேசுவான உலகினருக்கு நல்லவனாவன

11 கரம்தில வீஷ்ணுரேகை கருதிடான கட்டு<sup>1</sup>வாரத்தை மறைகளை அதிகம்கொள்ளான வந்தவாக கன்னமீவன தரையதை விருத்திசெய்வன தனதுனை சொலதட்டாதான நரை<sup>2</sup>மலா பிரியனாகும் நற்றறத்தை தொழிலேசெய்வன

11 கையில வீஷ்ணுசககாரேகை யுடையவன் போகிரித்தனமாய்ப பேசமாட்டான வேதங்களை மிகவும் அனுசரிக்கமாட்டான விருத்தினருக்கு அன்னம் ஈவன் பூஸத்திகளை விருத்திகளுக்கொண்டுவருவன தன் சகோதார வாரத்தையைத் தட்டமாட்டான வெண்மைநிறமுள்ள மலர்களில பிரிய முடையவன் நல்ல தகப்பனாரின் தொழிலேயே செய்வான

12 தலவாசம் செய்வானாகும் தனமது பெருக்கமபினனால விலைமாதா<sup>3</sup> மோகம்கொள்ளான விகடங்கள் பேசானாகும் அறுமுகன் பத்திபூண்பன் ஆளகார ருடையனாகும் போரை<sup>4</sup>சொல்லான மாதிரிஷ்டன் புகழ்நதோரை

[ஆதரிப்பன்

12 கடவுளின் நிவயகேததிரங்களைப் பேசுத தரிசிப்பான பிறகாலத் தில தனத்தைச் சேகரிப்பான தேவடியான மோகம்கொள்ளுவான வேடிக கையாகப் பேசுகுகள் பேசமாட்டான முருக்ககடவுளின்மேல பகதி செலுத்தவான வேலைகாரர்களை யுடையவன் கோள் சொல்லமாட்டான ஸதிரீவோலன் தற்புகழ்ச்சியை ஏற்பான. தோத்திரம் செய்பவனா ஆதரிப்பான

13 தனதுனை ஆண்பாலொன்று சத்திய மவவாருகும் கன்னிகை மட்டிலசேதம் காணியும் விருத்தியென்றோம் அன்னவன் குணத்தைச்சொல்லவேன அழகுளான மாரு

[சிவப்பன்

தன்னுடல சமமதாகும் சற்றுமுற கோபியாவன

13 தனக்கு ஒரு சகோதரன் சகோதரியும் ஒன்றேயாகும் பெண் டிறப்பான ஆணவிருத்தியடைவான அவனுடைய குணங்களைக் கூறின்

1 பழி

2 வெள்ளை

3 தேவடியான

4 பொய், கோள்

தேன அழகுடையவன மானிதத்தான பூசினுலபோன்ற சரீரமுடையவன சிறிது முன்கோபமுடையவன

14 மனமது வெகுளியாகும் மறிததுரை அதிகமகூறான இனமது மெச்சவாழ்வன இடாசெய்யான யாவருக்கும் தினமசீலன ஈகையாளன சிறுத்தவாக குதவிசெய்வன சினமதை வெளிககாட்டாதான தீரமில் லாதநெஞ்சம்.

14. வெகுளியான சுவபாவம். யாரையும் எதிர்த்துப்பேசமாட்டான். சொந்தக்காரர்கள் மெச்சமகூறடி வாழ்வான். யாவாக்கும் இடைஞ்சல செய்யமாட்டான். குணசீலன். தாமிஷ்டன். ஏழைகளுக்கு உதவிசெய்வான் கோபத்தை வெளிககாட்டமாட்டான். பயந்த சுவாபமுள்ளவன்.

15 பஞ்சாங்கத தொழிலேசெய்வன பாரியு மொன்றேயாகும் செஞ்சொலி னூக்கமதோவன சேயாகள் ஆண்பாலரெண்டு வஞ்சிமார அவவாறுதீக்கம் வரைந்தனம் பாலனுக்கு வெஞ்சமா தன்னிலசெல்லான விவேகியாம சமயோகத்தன்.

15. பஞ்சாங்கத்தொழிலே செய்வான். பாரியை ஒன்றேதான். அவருக்கும் பிரியமாயிருப்பான். இனியவை கூறுவான் இரண்டு ஆண்குழந்தைகள், இரண்டு பெண்குழந்தைகள் இவனுக்கு உண்டு கொடிய சச்சரவுகளில் தலையிடான் விவேகி சமமான யோகத்தை யுடையவன்.

16 காதலி ரிடபகோணம் கழறுவோம் தீக்ககசீவி மேதினில நல்லோனுவன வீணவீரை யங்களசெய்யான தீதுகள் ஒருவாககெணான செனஉப காரியவன மாதவா பத்திபூண்பன மானிலம் வீரையம்செய்யான

16. காதலி ரிஷிபகோணத்தவள், தீக்ககாசுள்ளவள் என்ற சொல்லுவோம் உலகினில நல்லவனுவன் வீணாகப் பணத்தை விரயஞ் செய்யமாட்டான். யாவாக்கும் தீக்கு எண்ணமாட்டான். பொதுஜன உபகாரி. தபசிகளிடத்தில் பகறிகொண்டவன் நிலத்தை விரயம் செய்ய மாட்டான்.

17 வயதுமே தீக்கமெய்தும் மாரவே டொத்ததுவாழ்வான கயவரை மனதிலேனான காலகரம் சலப்பபாதை பயமிலான எதிரிக்கஞ்சான பரிந்துப சாரம்செய்வன அயலாபோள் வீச்சையுண்டு அம்பிகை யாளேகளாய

17. வயதே தீக்காசு பெறுவான். மனமதனைப்போல வாழ்வான். அப்பகுணமுள்ளவர்களை மனதிலும் தீக்கமாட்டான். கால கைகளை சலப்பாய உபயோகிப்பான். பயமிலவாதவன். எதிரிக் குப்பயப்படமாட்டான்.

யாவாகும் விருப்பங்கொண்டு உபசாரம் செய்வான். பிறருடைய பணத்தி  
லாசைபுண்டு. அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

18 பாலகன மணத்தினகாலம் பகருவோ மிருபானேழில  
நீலியும் கீழ்பாலதளனில நேருவாள குணத்தைசசொல  
[வேன  
சீலியாம வீரதமேறபள் செனஉப காரியாகும்  
காலத்தை அறிந்ததுவாழ்வள கணவனுக்க கீனியளாகும்.

18 ஜாதகனுடைய கலியாணகாலத்தைக் கூறுவோம். இருபத  
தேழாம் பிராயத்தில் காதலி கிழக்குப்பக்கத்திலிருந்து நேருவாள அவளு  
டைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். சீலமுள்ளவள். வீரதங்களை அனுஷ  
்டிப்பாள். பொதுஜன உபகாரி. காலத்திற்கேற்றபடி வாழ்கது வருவாள்.  
கணவனிடம் பிரியமாய் நடப்பாள்.

19. அன்னமபோல சாயலொககும் அடாவடி தளனிலசெல  
[வாள  
அன்னமும் அன்பாய்வுள் அழகுள்ள யோகசாலி  
அன்னியா குற்றமசொல்லாள அதிதிகட கன்னமீவள்  
பின்னமில் லாததேகி பேதைக்கு வயதுதீரக்கம்.

19 அன்னம் போன்ற சாயலை யுடையவள் அடாவடிக் காரியங்  
களைச் செய்யமாட்டாள் அழகுள்ளவள் நல்ல யோகசாலி பிறருடைய  
குற்றங் குறைகளைக் கூறமாட்டாள் விருந்தாளிகளை மிகவும் உபசாரம்  
செய்வாள் உடம்பு வரக்கர்புள்ளவள். இவளுக்கு ஆயுள் தீரக்கமா  
யுள்ளது

20 அததிரி தடுத்தசசொலவா அவனுக்குத் தாரமரெண்டு  
சித்தமாய் நடக்குமென்றோம் செப்புவீர் அந்தசங்கை  
சத்தமத் தோணுநீச்சம் சஷ்டமம் தனிவிருக்க  
வீத்தகன சனியும்பாக்க விளம்பினோம் தாரமரெண்டு

20 இதனைக் கேட்ட அததிரி மகரிஷி தடுத்தக் கூறுவார் அவ  
னுக்கு இரண்டு கலியாணங்கள் திட்டமாய் ஏற்படும் என்றோம் அதன்  
விவாதத்தைக் கூறுவீர் ஏழ்க்குடையவன் நீச்சம்பெற்று, சஷ்டாஷ்டமத்  
திருப்பதனாலும் அவனைச் சனி பகவான் பாப்பதனாலும் தாரம் இரண்டு  
என்றே கூறினோம்

21 பிருகுமே தடுத்தசசொலவா பேசொனூ தாரமரெண்டு  
ஒருமனை என்றுசொல்வோம் உரைப்பீர்கள் அந்தசங்கை  
குருசேயும் யேழைபாததும் கூரியன் பானுமைநதில  
இருப்பதால் தாரமஒன்றே இயம்புவோம் முனியேயானும்.

21 இதற்குப் பிருகு மகரிஷி ததேதுச சொலலுவீரா. இரண்டு தாரம என்று சொலலுதற்கிலலேயே, ஒரே மனைவிதான என்று சொலலுவோம இந்தச சந்தேகத்தை விவரமாயக கூறுவகள என்று வினவ, இலககினத்திற்கு ஏழாமிடத்தை குருவும் செவவாயும் பாரப்பதனாலும் சூரியனும் புதனும் பஞ்சமஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும் தாரம என்று ஒன்றே நிச்சயப்படுத்தலோம முனிவரே! கேளுவகள

22 புத்திர விருத்திதனை புகலுவோம ஆண்பாலொன்று வித்தகி மராகளரெண்டு விளம்புவோம தீரககமாக குத்தமாம முதலுனாகும் கூற்றின மொழிகுன்றது அததிரையப பெற்றமாதே அரைகிரேம இவன்னபூரவம

23 இனிப புத்திர பாககியத்தைப் பற்றிக கூறுவோம ஆண குழந்தை யொன்று. பெண குழந்தைகள இரண்டு இவை தீரககமாயிருக்கும் முதலில பிறப்பதும், நானகாவதாக ஜனிப்பதும் குற்றத்தை யடையும் சொன்ன சொல தவறாது உத்தமனைப் பெற்ற பாவதியே! இனி இவனுடைய பூரவோததாரங்களைக் கூறுகிரேம

23 இன்னவ னிருந்தசெனமம மொழிகிரேம பாண்டிநாட்டில அன்னவன கங்கைசேயாய அணுகியே கிருஷிசெயது தனமனை மதலையுண்டாய தனமது பெருக்கமாகி முன்னோககுத தொண்டபூண்டு முயாவான சேதுசென [றும,

23. இனி இவனிருந்த பூவஜனமத்தைக் கூறுவோம. பாண்டிய தேசத்தில் அவன வேளாள குலத்தில் பிறந்து அருமையான கிருஷித தொழிலைச் செய்து, பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டு, சொத்துக்கள விருத்தி யாகி, பெரியோர்க்குத் தொண்டுகள செய்த உயாவான சேது ஸனம செய்து,

24 மாரனு மரணமாகி மாயவன வரியப்படடு சீலமா மிககுலத்தில் செனிப்பன மென்றுசொன்னோம கூறுவோ மிவனினயோகம குவலயம விருத்திசெய்வன காரியச சமாதனாகும் காதலி கேட்டிடாயே

24. இவனும் காலாதாமடைத்து, பிரமமாலினால் திருமபவும் கிருஷி டிக்கப்படடு சீலமாய இத்தக குலத்தில் ஜனிப்பானென்று சொன்னோம. இவனுடைய யோகபாவங்களைப்பற்றி இனிக கூறுவோம பூஸத்திகளை விருத்தி செய்வான காரியத்தில் கேட்காரன. பாவதியே! கேட பாயாக.

25. இன்னவன் சென்னம்தொட்டு இருபது ஆரூண்டுக்கும் தன்மன் சஞ்சலங்கள் சல்லிய பாதையுண்டு பொன்பொருள் சிலவேயுண்டு பொருந்தாது கன்றுசாலி உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

25. இவன் பிறந்தநாள் தொட்டு இருபது பிராயம் வரைக்கும் மனச் சஞ்சலங்கள், கடன் இம்சைகள் இவைகளால் துன்புறுவான். பணம் காசு கொஞ்சம் ஏற்படும். நாற்கால் யிருக்கங்கள் சேரா. உத்தமனைப் பெற்றெடுத்த உத்தமியே! கேட்பாயாக.

26. அதற்குமேல் மரணமட்டும் அம்புலி போலயோகம் நிதியது பெருகுமென்றோம் நிமலியும் வந்தபின்பு தநிரெய்பால் குறைவுறாதான் சஞ்சலம் நிவர்த்தியாகும் பதியினில் திருவுமோங்கும் பார்வதி கேட்டிடாயே.

26. அதிலிருந்து மாண்பரியந்தம் வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் வளர்ந்து கொண்டே வரும் சொத்துக்கள் விருத்தியாகும். பெண்டாட்டி வந்த பிறகு தயிர், நெய், பால் குறைவில்லாமலிருக்கும். சஞ்சல நிவர்த்தி ஏற்படும். வீட்டில் இலட்சமி கடாட்சம் ஏற்படும். பார்வதி! கேட்பாயாக.

27. மா துரு குணத்தைச்சொல்வேன் மாஞ்சிவப் புடையளாகும் ஓதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உள்மனம் கபடமில்லாள் பாதக மனமில்லாதாள் பஞ்சைமே வீரக்கமாவள் சூதிலாள் பொறுமைசாலி சுகதுக்க முடையாளாமே.

27. பெண்டாட்டியின் குணங்களைச் சொல்லுவேன். மானிற முடையவள். பிரியமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். மனதில் சிறிதும் கபடமில்லாதவள். கெடுதி இல்லாதவள். ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி யுள்ளவள். சூதுவாதில்லாதவள். பொறுமையுடையவள். சுகதுக்கங்களைக் கலந்து அனுபவிப்பாள்.

28. பித்தமாம் அல்பரோகம் பொருந்திடு மென்று சொல்வோம் வித்தகி வீரதமேற்பாள் வீண்வம்பு புகலாளாகும் சுற்றத்தார் மதிக்கவாழ்வாள் சொல்லது சுகமேயாகும் நத்தினோர்க் குதவிசெய்வள் நாயகி கேட்டிடாயே.

28. பித்தத்தினால் சிறிது ரோகம் பீடித்தவள். இவள் வீரதங்களை அனுஷ்டிப்பவள். வீண் வம்புகள் பேசமாட்டாள். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். பேச்சு சுகமானவையாய் ஏற்படும். சிரமப் படுபவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வாள். பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

29. தன் துணை ஆண்பால்ரெண்டு சத்திமார் மூவராகும்  
பின்னமாம மறறதெல்லாம் பேதையில்<sup>1</sup> வடகீழாகும்  
அன்னவள பூர்வமசொலவேன அருணைக்கு மேல்பாலாக  
சினனனார் தனனிலேதான் செனித்தனள் ரெட்டிவம்சம்.

29. தன்னுடன பிறந்தவர்கள் சகோதரர் இரண்டு, சகோதரிகள்  
மூன்று. மற்றப் பேர்கள் பின்னப்படுவாகள. இவளுடைய வீடு வடக்  
கிழக்கிலுள்ளது. அவளுடைய பூர்வஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவேன்.  
அருணாசலத்திற்கு மேல்பக்கத்தில் சிறிய கிராமத்தில் தான் ரெட்டியார்  
வமிசத்தில் ஜனிததாள்.

30. சுகமுள குடுமபியாகி தோகையும வாழநாளில  
பகையதைப் புகலககேணமோ பஞ்சையா ஏழைமாது  
அகமதில பணிகள்செயவேன அன்னமும தருவாயெனன  
தகமையாயத தாரேனெனன சத்தியும வாழமுநாளில,

30. சுகமான குடுமபியாகி அவள வாழ்ந்து வரும் நாளில், இவளுக்கு  
ஏறபட்ட பகைமையைச் சொல்லவும் வேண்டுமோ. ஒரு ஏழை ஸ்திரீ  
இவளுடைய வீட்டில வேலை செய்வதாக வந்தாள். பணிவிடைகள் செய்  
வேன், அன்னமளித்தால் போதும் என்று கேட்க, அப்படியே ஆகட்டு  
மென்று தேவியும் சொல்ல, இருவரும் வீட்டில வசித்தவரும் நாளில்,

31. சிலதுநாள செனறபினபு தேவிமேல நிநதைசொலலி  
விலகினுள மாதைதானும் வித்தகி மனதுவாடி  
கலகத்தைச சொன்னபாவி கழறுமபின செனமமதனனில  
நிலையாது சுதாபெண்ணுநதான நீங்குவான வரனுமட்டில.

31. சில காலமானதும் தேவிபேரில அவதூறுகள் சொல்லி  
நிந்தித்து வேலையை விட்டு விலகினாள். தேவி மனம் நொந்து இப்படிச்  
கலகம் செய்த பாவி மறுஜன்மத்தில் நிலையிலலாத வாழ்விலிருந்து, பிள்ளை,  
பெண்ணிலலாமல, புருஷனும் நீங்குவான என்று சொன்னாள்.

32. சஞ்சல மனததாளகி தரணியில வாழவாயென்று  
வஞ்சியும்<sup>2</sup> சொல்லிசசெனருள மறுவிறறு அந்ததோஷம  
தஞ்சமா யந்தியத்தில தனசுதா பகையுமாகி  
மிஞ்சிய சேதுசென்று வேதியா தொண்டுபூண்டு,

32. சஞ்சல முள்ள மனதை புடையவளாகி பூமியில் வாழ்வா  
யென்று வேலைக்காரியும் சபித்துச் செனருள. அந்த தோஷம் தேவியைப்

1. இலலம

2. வேலைக்காரி



பற்றிற்று அந்நிய குலத்தில பிள்ளைகள் விரோதமேறபட்டுக் கடைசியில சேதுஸனாம செயது பிராமணர்களுக்கூத தொண்டுகள் செயது,

33 காலனதன் னுடடைந்து கஞ்சனால வரியப்பட்டு  
சீலமா மறைககுலத்தில செனித்தவ னென்றுசொலவேம  
ஆலம்போல முன்னூத்தோஷம் அணுகிடு மிச்சென  
[மத்தில  
பாரிலபெண பாலதோஷம் பத்தானமத்தி லவிப்பவன

33. எமலோகம் சென்று பிராமணினால் திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு, சீலமான பிராமண குலத்தில பிறந்தான் என்று சொன்னோம். பண்டை வீணை விஷம்போல இவனை அணுகிறது இந்த ஜனமத்தில, குழந்தைகளில பெண பிள்ளைகளின தோஷம் பத்தா மனக்கசப்புட னிருப்பான

34 முனசெனமம் ரெட்டிவமசம் உத்தித்தவ ளிச்செனமத்தில  
முனகுல முதிப்பதென்ன மொழிகுவீர முனியேந்தான  
அனவள முனசெனமத்தில அச்சேது பதிகஞ்சசென்றும்  
முன்னோக்கூத தொண்டுபூண்டும முதலவியும் வாழ்வ  
[தாலே

34 போன ஜனமத்தில ரெட்டி வமிசத்திலுத்தித்தவள இந்த ஜனமத்தில மேலான பிராமண குலத்திலுதிப்பதென்ன காரணம் முனியே! சொல்லுவீர என்று கேட்க அவள போன ஜனமத்தில இராமேசுவரத்திறகுப் போய்ச சேதுபதியைத் தரிசித்து பிராமணர்களுக்கூத தொண்டுகள் பூண்டு வாழத்தாலே,

35 மறைகுல முதித்தாரென்றோம் விலகாதேர முனசெய  
[பாவம்  
அரிவையும் மனதுவாடி அறைந்தசா பங்களந்நகா  
உறைகிறோம் இவளபின் செனமம் உத்திரம் வேங்கடத்தில  
வருகுவா ளிககுலத்தில மங்கையே கேட்டிடாயே

35 மறையோர் குலத்திலுத்தித்தான் அதனால் முன செய்த பாவங்கள் தொலைந்தனவா! தேவியும் மனமவாடிச் சொல்ல சாப்புகள் பலித்தன. இவளுடைய அடுத்த ஜனமத்தில வடக்கே திருவேங்கடத்தில (திருப்பதியில) இந்தக் குலத்தில ஜனித்தான் பாவதியே! கேட்பாயாக

36 தந்தையின் பூர்வமசொலவேன தாமபர பரணிதனனில  
பிந்திய குலமுதித்துப் பேதையும் மதலையுண்டாய்  
முந்திய செட்டுச்செய்தும் உலகினில நலலோளாகி  
வந்தவாக்கு மீந்தும் மாநிலம் நலலோனாயும்,

36. தகப்பனாரின் பூவ ஜனமத்தைப் புகலவேன தாமபிரபாணி  
நீரத்தருகில கீழான வமசத்தில பிறந்து குழந்தைகளை யடைந்து  
வியாபாரங்களைச் செய்தும் உலகத்தினருக்கு நலலவனாகி விருந்தினருக்கு  
உபசரித்து நலலவன என்று பெயரெடுத்தது,

37 வினையது இல்லாதாயும் மேவினன காலனாடு  
கனமுள பிரமமலககம கலந்தன னிககுலத்தில  
சினபிலா யிவனபினசெனமம திலலையில இககுலத்தில  
அனையவே செனிப்பானாகும் அம்பிகை யாளேகேளாய

37 இவன யாதொரு பாபசெயலையும் செய்யாமல எமலோகம்  
செனருள பிரமமாவின் கணக்குப்படி இந்தக் குலத்தில வந்துதித்தான  
கோபயிலலாத இவன மறுஜனமத்தில சிதம்பரத்தில இந்தக் குலத்தில  
பொருத்தவே ஜனிப்பானாகும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

38 இந்ததோர செனமமதனனில இவனசில கொடுமைசெய்  
[தான  
மநதிரம சிலாககுபாதி மறைதலால புகலவதா லும்  
முந்தின நேமமதனனை முயலாத தோஷத்தாலே  
இந்ததொர குலமளவவாறு ஒப்பதுமகா ரணங்கள் சொல  
[வாய

38 இந்த ஒரு ஜனமத்தில இவன சில கொடுமைகள் செய்யலானான்.  
மாதிர சாஸ்திரம் பயின்று சில நியம நீஷ்டைகளை அனுசரிக்காததனால்  
மாதிர பலம் பெறவில்லை விட்டு கீழ்க் தோஷத்தை கொடுத்தது இப்படிப்  
பட்ட ஒரு ஜனமம் பெறுககு எவ்வாறு ஒருமீ சாரணங்கள் சொல்லுவாய்,  
என்று கேட்க

39 கடவுளா தொண்டியுள்ளோடும கடந்தோருக்கு அனையீந்தும்  
நிபரிவா ஏழையோருக்குச் சிலது அ பத்தைக்காததும்  
அடவடவ வாழ்வதாலே அனுசுவான என்றுசொல்லவோம  
தடவரை மகளேயாவர்கள் சாரணின் மொழிகுணமுது

39 கடவுளுக்கு உழிபாடுகள் செய்தும், தீராதவர்களுக்குச் சிரத்தச்  
செய்தும், பலவீனஞ்சார் னையாளுக்கு ஏற்பட்ட சில  
சுபத்திகளை நீடிக்கும், இவ்வாறு தீழ்ப்புடன் அடவா வாழ்வதாலே  
தீரக் குலத்தில வாழ்ந்துவான என்ற சொல்லுவோம் இவ்வாறு  
புத்திரியே! சாரண மொழிகள் பிழையாக

40 ஈரெட்டு ஆண்டுகளுள்ளே எம்பதம தநதைசோவன  
கூறுவோ முப்பானமுனறில கோதையா மனனைகண்டம  
மாரனுக கருபானொன்பான மாசிமா தத்திலேதான  
சேருவாள காலனாடு தேவியே கேட்டிடாயே

40 இவனுடைய பதினாறாம் பிராயத்திற்குள் இவன் தநதை எம்  
லோகம சோவான இவனுடைய முப்பத்தாறாம் பிராயத்தில் இவன்  
தாய்க்குக் கண்டம இவனுடைய புருஷனுக்கு அப்போது அறுபத  
தொன்பது வயதாகும் மாசி மாதத்தில் எம்லோகம சேருவாள தேவியே!  
கேட்பாயாக

41 மறுசெனமம தணிகைதனனில மாரனு மிககுலத்தில்  
உரைகுவா னென றுசொல்லுவோம உயாவான குடும்பியாகி  
திருமகள் செனனகாலம செககுநாள<sup>1</sup> மூன்றாமபாதம  
அரவுதன திசையேழாண்டம அணுகிய திங்களாறும்

41 அடுத்த ஜனமத்தில் திருத்தணிகையில் அவன் இக்குலத்தில்  
பிறக்க, அவனுடன் இவன் வசித்து வருவான மேலான குடும்பியாவான்.  
இவனுடைய ஜனனகாலம் சதய நட்சத்திரம் மூன்றாம் பாதம், இராகுவீன  
தசையில் பாகி இருப்பு வருஷம் ஏழு, மாசம் ஆறு ஆகும்

42 பலனதனைப் புகலக்கேணமோ பாலகன் பீணியாலவாடும  
நலமீலா தநதைதாய்க்கு நாட்டுனுட சிலசெப்புண்டு  
நிலமறு பலிதநஷ்டம் நிகழத்தினோம் பூரவபாகம்  
மலையீறை மகளேயாங்களை வழத்தின மொழிகுன்றாது

42 அதன் பலனைச் சொல்லுகிறேன் இவன் ரோகத்தால் பீடித்த  
நன்மையிலலாத தாய் தநதையருக்குப் பிறந்து உலகில் சிரமத்தை  
யடைந்து, பூமி வீனையாமல் நஷ்டமடைவான் இது பூரவ பாகத்தில்  
சொன்னோம் இம்வான் புத்திரியே<sup>1</sup> நாங்கள் சொன்ன சொல் தவறாது

## ஜாதகம் 14

1. சந்திரன் புகரும்பொன்னும் சேடியில்<sup>1</sup> இரவி செட்டி<sup>2</sup> புந்தியும் சேயுமதேனில புக்கிட முடவன்வண்டி<sup>3</sup> விநதையாய்ப பணியும்சீயம விளங்கிட கொண்டலசென்மம வநதிடப் பிறந்தபாலன வரைகுவிர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரனும், சுக்கிரனும், வியாழனும் கன்னியாரசியில் நிற்க, இரவியும், வைசியனான புதனும், செவ்வாயும், விருசசிக ராசியில் தங்கிட, சனி பகவான் கடக ராசியிலும், வேடிக்கையாய் இராசு சிம்மத்திலும், கேது கும்பத்திலும், விளங்கும்படியான இந்த மேஷ லககின ஜாதகனுக்கு உற்ற பலனகளைச் சொல்லுவீராக.

	லககினம		
கேது	<b>இராசி சுக்கரம்</b>		சனி
			ராசு
	சூரியன் - புதன் செவ்வாய்		சந்திரன் சுக்கிரன் குரு

2. இந்தசேய பிறநதவீதி இயமபுவோம வடககுத்தெற்கு அநதபால கிழக்குவாசல அதற்கெதி ரிலலமிலலை சுநதரி யமமளதெற்கில் குழநதி<sup>4</sup> நதியுமகாணும் நநதியு மீசனகோவுடம நதிததி<sup>4</sup> மெனறுசொனனேம.

2. இதை ஜாதகன பிறந்த வீதி தெற்கு வடக்காயுள்ளது. வீடும் கிழக்குப் பாதத வாசல் கொண்டது அதற்கு எதிரே வீடுகள் கிடையா. தெற்கே சுநரி அமமன கோயில அதைச் சுற்றி நதியோடும். சிவன் கோயிலம் அங்குண்டு அது கேடு ஏற்படாதுகூடும்

3. இந்நிரன திசையில்<sup>1</sup>மாரி யெய்தி<sup>2</sup>ம அருகிலமாயோன நொநதி<sup>3</sup>ம அதவகீழ்ச்சன நுவலுவோம துருவானகீழ்ப்பால தநதியும காளிதெவகீழ சமலூரீல தநதையிலலம சுநதர நவாககோளாலே சொல்லிய பலனைககேளே.

1. கன்னியாரசி
2. வைசியன் (புதன்)
3. கடகம்
4. கேது

3 கிழககே அமமன கோவிலிருக்கும் அதன பககத்தில விஷ்ணு வாலயம அதன கிழககே ஈசுவரன கோவில வடகிழககே விநாயகர கோவிலும், தென்கிழககே காளிகோவிலும் இப்படி அடையாளங்கள் கொண்ட சமசூரீல இவனுடைய தகப்பனுடைய வீடு அழகான நவக கிரகங்களைக் கொண்டு சொல்லும் பலன்களைக் கேட்பாயாக

4 தநதையின துணைவாதனைச சாற்றவே பலததைக

[கானோம

வநதிடும் துணைவரெல்லாம வகையுடன நசிககுமென்றோம  
பிரதியும் தநகைசேதி பேசுவோம குருசிகப்பன  
தனதன மதிகமீலலான தானவன ஈகைகொஞ்சம

4 தகப்பனின் சகோதரர்களைக் கூறவோ மென்றால் யாதொரு பிடிப்புமில்லை ஏறபடும் சகோதரங்களெல்லாம் முறையே நசிததுப்போம எனறோம பின்னால் தநதையின விவரங்களைப் பற்றிப் பேசுவோம நல்ல சிவப்பு நிறமுள்ளவன சொந்தப் பணம் அவ்வளவாக இல்லாதவன அதனால் தரும் கொஞ்சமாய்ச் செய்வான

5 ரோமங்கள் நீடசியிலலான நுவலுப் தேசமீலலான பூமியும் விருத்திசெய்வன புண்ணிய மிசசையிலலான தாமத குணத்தனாகும் சந்தேக மனத்தனாகும் தீமையு மொருவாக்கெண்ணான சிரமுக வடிவுகாணான

5 தலைமயிர குடடையாயுள்ளவன சொல்லும்படியான உபதேச மொழிகள் இல்லாதவன பூஸதிதியை விருத்தி செய்வான புண்ணியத் தில பிரியமீலலாதவன தாமதகுணமுடையவன மனதில சந்தேக முடையவன யாவாக்கும் தீங்கு செய்ய எண்ணமாட்டான முகத்தில அழகிலலாதவன

6. பநதுவு மெசசவாழ்வான பலருக குதவிசெய்வான கந்தனு மமமனதெய்வம் கலவியும் கொஞ்சமுள்ளான சிந்தையும் சஞ்சலத்தன தீரமீல லாதானாகும் முந்திய கோபம்கொஞ்சம் முதலவியே கேட்டிடாயே

6 சொந்தகாரர்கள் பெருமையாய் நீனைக்கும்படி வாழ்வான பல பேசுங்குக்கு ஒத்தாசை செய்வான முருகனையும் கம்பிகையையும் வழிபடு வான சிறிது படிப்புமுடையவன மனமும் சஞ்சல முடையவன தைரிய மீலலாதவன முன் கோபம் சிறிதுடையவன இவடசமியே! கேட்பாயாக

7. நாபிசு ஓடையனாகும நாயகன் வாததேகி  
நேமியில் புளிப்பிலிச்சை நிகர்பித்த தேகியாவன்  
ஆவல்க ளதிகமுள்ளாள் அவன்நடை துருசுமாவன்  
பாவையா மோகனாவான பாவதி கேட்டிடாயே.

7. மூலசகுட்டினால் உபத்திரவப்படுவான். இவன் வாத சரீரங்கொண்டவன். பித்தசோகை பிடித்தவன். அதிக ஆசைகள் கொண்டவன். வேகமாய் நடக்கும் இயல்பினன். ஸ்திரீகளிடத்தில் போகக்கொள்ள இசைப்பவன். பாவதியே! கேட்பாயாக.

8. மனமது கபடுகொஞ்சம மனைவிமே லாசையுள்ளான  
தனமது செலவுசெய்யான தனகரம விஷ்ணுரேகை  
கனமுள குடும்பியாவன கணடிடும் வாதரோகம  
சினமுண்டு சுருவிலநீங்கும் தேவியே கேட்டிடாயே.

8. மனதில் சிறிது கபடங்கொண்டவன். பெண்டாட்டியினிடத்தில் பிரியங்கொண்டவன். பணத்தை வீணசெலவு செய்யமாட்டான். தன்கையில் விஷ்ணுசககரம என்ற ரேகையை யுடையவன். கௌரவமுள்ள குடும்பியாவன். வாதரோக பிடித்தனாயிருப்பான். கோபப்படுவான். சீக்கிரம் சாந்தமடைவான். தேவியே! கேட்பாயாக.

9. இக்குண முடையானாகு இவனுமே யுதிப்பானாகும  
மிககவே துணைவாதனை விளம்புவோ மாண்பாலொன்று  
தககவே பெண்பாலரெண்டு சாற்றினே மிவனுக்கேதான  
நககனைப்<sup>1</sup> பூசைசெய்யும் நாயகி கேட்டிடாயே.

9. இக்குணமுடைய தந்தைக்கு நம ஜாதகன உதிப்பான். மிககவே சகோதரர்களைக் கூறவோம ஆண சகோதர ஒருவர். சகோதரிகள் இருவர் இவனுக்குண்டு. சிவனைப் பூசைசெய்யும் நாயகியே! கேட்பாயாக.

10. துணைவனதன முததோளசேதி சொல்லுவோ மிரு  
[நிறத்தான  
மனைவியான வாததைசொல்லான பேசுவோம சம  
[தேகத்தன  
அனையவே பித்ததேகி அரிபோல கோபமகொஞ்சம  
வினையிலள கபடுகொஞ்சம விததையு மலபம்சொன்னோம்.

10. முத்த சகோதரனைப்பற்றிச் சேதி சொல்லுவோம். பொது நிறமுள்ளவன். குடும்ப சமமாதமான பேசுசைப்பேசுவான். சமமான தேகத்தை யுடையவன் பித்ததேகமுடையவன். குகதிரனைப்போல் கோபம் கொண்ட

வன், சிறிது வேலையில்லாதவன், கொஞ்சம் கபடான மனங்கொண்டவன், படிப்பும் சொல்பம் என்று சொன்னீனும்.

11. நடையது துருசுமுள்ளான் நளினமாய் வார்த்தைசொல்வன் அடைமொழி யதிகம்கூறான் யாரையு முறவுகொள்வன் மடமனை யிஷ்டம்கொள்வன் மருவலான் அறத்திலிச்சை தொடைதனில் வடிவுமுள்ளான் துணைவரை ஆதரிப்பான்.

11. சுறுசுறுப்பாய் நடப்பான். இனிமையான வார்த்தை சொல்லுவான். பழமொழிகளை அதிகம் கூறமாட்டான். விசேஷப்பொருள்மொழிகளைக் கூறமாட்டான். யாரிடமும் நேசம் பாராட்டுவான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான். தருமஞ்செய்ய விரும்பாதவன். நல்ல அழகன். சகோதரனை ஆதரிப்பான்.

12. இருவித சொல்லுமுள்ளான் இவன்கரம் கோதுமைரேகை உரைகுறே மொறப்பிலிச்சை உன்மனம் தெய்வபக்தி பெரும்பொரு ளிச்சையுள்ளான் பூஷண மதிகமில்லான் விரைவாதம் ரோகமுண்டு மெல்லியே மேலுங்கேளே.

12. இரண்டுவிதமாய் அருத்தம்தரும் சொற்களைப் பேசுவான். கைதனில் கோதுமை தானியம் போன்ற ரேகையை யுடையவன். உரைப்பான பதார்த்தங்களில் பிரியமுள்ளவன். மனதாற தெய்வபக்தி பூண்டவன். அதிகமான பொருளைத் தேட விருப்பங்கொள்ளான். பூஷணங்கள் அதிகமில்லாதவன். விரைவாத வியாதினால் அவஸ்தைப்படுவான். பார்வதியே ! மேலும் சொல்லுகிறேன், கேள். (தானிய ரேகை = நெல் முதலிய தானிய சம்பத்துக்களைக் குறிக்கும் கைவரை.)

13. யோகமே சமமாமென்றோம் உரைக்கிறோம் மனைவிஒன்று பாகமாய்ப் புத்திரபாகம் பகருவோம் ஆண்பால்ரெண்டு வாகையாய்ப்<sup>1</sup> பெண்பால்மூன்று வயதுமே தீர்க்கமாகும் போகலா நீதியாய்ப்பெற்ற புண்ணிய சகலிகேளாய்.

13. சமமான யோகத்தை யுடையவன். இவனுக்குப் பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். பக்குவமாய்ப் புத்திரபாவத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு. பெண்பால் மூன்று. வயதோ தீர்க்கமாகும். சகல போக போக்கியங்களையும் பெற்ற புண்ணியதேவியே ! கேட்பாயாக.

14. சோதரி ஒருத்திதானும் சுகமுடன் வாழ்வள்முத்தீதாள் நீதியா யினையோள்தானும் நேத்திர மூனமாகம் போதவே சுகம்குறைச்சல் புகலுவோம் அவர்கள்சேதி சோதித்துப் பின்பால்சொல்வோம் சுந்தரி கேட்டிடாயே.

14 ஒரு சகோதரி சுகமாகவாழ்வாள இரண்டு சகோதரிகளும்  
இரண்டு நேத்திரங்கள் போலாவா மூத்தவன் நீதியாயிருப்பான இனைய  
வருககு நேத்திரம் ஊனமாகும் ஆதலால் சுகம் குறைச்சல என்று சொல்லு  
வோம் அவர்களைப்பற்றிய விவரங்களைச் சோதனைசெய்து பிற்பாடு சொல்லு  
வோம் சந்தரி! கேட்பாயாக

15 சாகுகள் நிறமகுணத்தைச் சாற்றுவோ மிகுசிகப்பன்  
போதவே கலவிகற்பன் புகலுவான கடடுவாததை  
தீதான சொல்லுமுள்ளான செயநிலம்<sup>1</sup> விருத்திசெய்வன்  
கோதீலா மூக்கமுண்டு குத்திரம்<sup>2</sup> பேசுவானாம்

15 ஜாதகனுடைய நிறம், குணம் இவற்றைக் கூறுவோம் மிகுநத  
சிவப்புநிறம் கொண்டவன் போதுமான கலவியைக் கற்பான குது  
வாதுடன் வாததைகளைப் பேசுவான கெட்டசொற்களைச் சொல்லுவான  
சிவப்பான நிலத்தைப் பண்படுத்துவான மூக்கமாய்ச் சண்டைசெய்து எதிர்ப  
பேசுககளைப் பேசுவான

16 வாகுகது பலிதமுண்டு அவனசிறு தீளிகொளவன்  
போகநிரிக கிஷ்டனாகும் பநதுவும மெச்சவாழ்வன்  
நாகுகுகள் சத்தமுள்ளான நறகரி பதாரத்தமிஷ்டன்  
சாகுகமு மதிகமுள்ளான சந்தரி மேலுங்கேளே

16 சொன்னவாததை பலிதமாகும் அடிககடி சிறு ஆகாரங்களைப்  
புசிப்பான போகநிரிப்பயல்களுக்கு இஷ்டமாய் நடப்பான பநதுக்கள்  
மெச்சமபடிப் பேசுவான உண்மையான பேசுககளைப் பேசுவான கலவ  
காயதிகளைச் சாப்பிடுவதில் இஷ்டமுள்ளவன் கூட்டமும் அதிகமுள்ளவன்  
சந்தரி! மேலுங் கேட்பாயாக

17 செங்கையில கமலரேகை சேயீழை விருப்பங்கொளவன்  
பொங்கிய குடுமியாவன் பூமியோக குதவிசெய்வான்  
எங்கருக கனபனுவன் சகையும கொஞ்சமுள்ளான  
சங்கையா மனத்தினாகும் சத்தியே மேலுங்கேளே

17 சிவப்பான கையில பதமரேகை கொண்டவன் பெண்டாட்டி.  
விளிடத்தில் பிரியம் கொண்டவன் விருத்தியாகும் குடிமபத்தைக் கொண்ட  
வன் கிருஷ்செய்பவர்களுக்கு ஓதநாசை செய்வான் ஏதற்குகும்  
அன்பானவன் தரும்மும் சிறிது செய்வான் சந்தேகமுள்ள புத்தியுடை  
யவன் சந்தேகவே! கேட்பாயாக (பதம ரேகை = அநிடடத்தைக்  
குறிக்கும் கையீரேகை)

1 சஞ்சை

2 குஞ்சம்



18. அனணைசொல கடவானுகும அன்புறும் தெய்வபகதி  
நன்னிய வசனமுள்ளான நாவலாக கிரங்கியீவன  
அன்னியா வாழ்எண்ணான அசசியம் கொஞ்சமசொலவேன  
கன்னியா மோகனுவான காதலி கேடடிடாயே

18 தாயினசொலலைத தட்டமாட்டான தெய்வத்தினிடத்தில் பகதி  
செலுத்துவதில் அன்புள்ளவன நன்மைதரும் வசனங்களைப் பேசுவான்.  
படித்தவர்களுக்கு இரக்கமுற்றத தரும்ம செய்வான் பிறாவாழ்ச சமமதிகக  
மாட்டான். அனுவசியங்களைப் பேசுவான் கன்னியாமேல ஆசைகொள்ள  
வான். தேவியே! கேட்பாயாக.

19 முனைவ னிருந்தசெனமம் மொழிகிறோம் சோழநாட்டில்  
மன்னிய ஆழிதனனில வடுகாதன குலமுதித்தது  
இந்நிலத தெவாககுமெச்ச இவனுமே வணிபமசெய்து  
பொன்னெடு பணிதிபாததிரம புத்திரா மனைவியுண்டாய்,

19 போன ஜனமத்தில் அவனிருந்ததைப்பற்றிக கூறுவோம் சோழ  
நாட்டின் கடற்கரையில் தெலுங்கா குலத்திலுதித்தது, இக்கடலால் சூழப்  
பட்ட பூமியில் எவரும் மெச்சமபடி இவனை வாணிபஞ்செய்து, பொன்  
பொருள், சொத்து, புத்திரா, மனைவி இவர்களெல்லாம் ஏற்பட்டு,

20 இருக்கிற காலமதனனில இவனசெய்யும் கொடுமைகளைய  
பொருத்தமில் லாமலகோவு பூமியீ லுலாவிநிறகும  
வருத்தங்கள் மிகவேசெய்து வடித்தண்டா<sup>1</sup> போட்டுவீட்டான  
பெருத்ததோரா கோவீனசாபம் புககிறறு இதுவல்லாமல,

20 இருக்கிறகாலத்தில், இவன் செய்யும் கொடுமையைக் கேட்பாயாக,  
பொருத்தமில்லாமல பூமியில் சஞ்சரித்தது இடைஞ்சல செயதுவீட்டான  
பெரிய ஓர் அரசனின் சாபம் ஏற்பட்டது (பூமியில் உலாவிவந்த பசுமாட  
டைக் கம்பினால் அடித்து வருத்தப்படுகதினான பசுமாட்டின் சாபமும்  
இவனைப் பீடித்தது என்றும் பொருள் கூறலாம்) இதுவுல்லாமல,

21 ஆலய பூசைசெய்து அரசனை செயதபுஷ்பம்  
சாலவே மிதித்ததானமமா தங்கிறறு அதுவோரதோஷம்  
ஏலவே அநதியத்தில இலகிறறு வாயவுபீடை  
காலனதன பதிககுச்சென்று கஞ்சனால வரியப்பட்டு,

21 ஆலயங்களில் கடவுளுக்கு அரசனை செயத புஷ்பங்களை வேண்டு  
மென்றே காலால் மிதித்ததானமமா. அந்த தோஷம் வேறு இவனைச்சாராதது.  
ஏற்கனவே இருந்த வாய்பீடை அநதியகாலத்தில் அதிகரித்தது. கடைசியில்  
எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

22. வந்தவ னிவனேயென்றோம வரைகிறோ மிச்சென்மத்தில்  
முந்திய கோவினதோஷம் முயன்றது வீபரம்சொல்வேன  
இந்தவாறு மன்னனகாலில் இலக்டும் வாய்வுபீடை  
எந்தக்கா லத்திலேதான் ஏக்டும் அந்தபாதை.

22. வந்துதித்தவன் இவனே என்றோம். இந்த ஜன்மத்தில் முன்  
ஜன்மத்து தோஷம் பலித்தது. அதன் வீவரம் சொல்வேன். காலில் ஏற்பட்ட  
வாயுவீண்டை அதிகரித்தது. எப்பொழுதுதான் அந்த உபாதை  
தொலையுமோ, தெரியவில்லை. எப்பொழுது வந்ததோ?

23. இருபதது நாலாண்டினமேல எய்திடும் வாய்வுபீடை  
கருங்கோளின<sup>1</sup> தசைபினபாகம கழறுவோம் ரோகம  
[தானும்  
வருமபீணி அதற்குச்சாந்தி வரைகிறோம கேளுந்தாயே  
திருமகள்<sup>2</sup> பட்சிககேகி தினமொரு கிரிகைசுற்றி,

23. இருபததுநான்காம் பிராயத்திற்குப் பிறகு வாய் பீடை ஏற்பட்  
டது. இரகுதசையின பின்பாகம். அப்போது ரோகம் பீடித்தது. இந்த  
வியாதிக்குச் சாந்திசொல்லுகிறோம். தாயே! கேளும். திருக்கழுக்குன்றம்  
போய் தினசரி கிரிபிரதட்சணம் செயது.

24. வேதங்கள் புரியுட்ச விததகாக் கர்ச்சிததேததி  
திதிலா வீரதமநீன்று சேயின<sup>3</sup> வாரம வீரதமகொண்டால்  
குதான வாய்வுபீடை தொலைந்திடும் சுகமேயுண்டு  
மாதவா பூசைசெய்யும் மங்கையே மேலுங்குகளே.

24. வேதங்களை ஒதும பிராமணர்களுக்கு (வேதபுரிசுவாரை) வந்தன  
வழிபாடுகள் செயது வீரதம் இருந்து செவ்வாய்க்கிழமை உபவாசமிருந்தால்  
குதான வாய்வுபீடை தொலைந்திடும். சுகமும் ஏற்படும். தபோதனாசன  
பூசைசெய்யும் தேவியே! மேலும் சேட்பாடாக.

25. சாதகன மனாத்தினகாலம சாற்றுலோம் ஒருபானெட்டில்  
மேறிவி உளலூஉதநிரம விததகே மாதுர்வாச்சகம  
கேதிரா வருவாளாகும் கூறுவோம மாஞ்சிவபபள்  
குறுகன கோஞ்சமுளளான துருசான நளையுமாவள்.

25. நாசனாண்டிய கல்யாணகாலத்தைக் கூறுவோம். பதினெட்டாம்  
பிராயத்திய உளலூஉத உட்கே வீரதம் உருவாள். அகலும் இவனாண்டிய

1. கரு

2. சொல்பட்டகைகேதெள்ள திருக்கழுக்குன்றம் என்றும் மூல  
கேந்திரம்

3. செவ்வாய்

தாயாவருக்கம் இடைஞ்சலில்லாமல் வருவான். மானிறமானவன். சூது வரது கொண்டவன். சுறுசுறுப்பா யுள்ளவன்.

26 சமதேகம் அடக்கமுள்ளாள சரசமாய வாராததைசொல்வாள அவனியில் அழகுமுள்ளாள அதிரஷ்டமு முடையளாகும் இவளுக்ககு வயதுதீர்க்கம் என்றுமே பராசாசொல்ல பவமுள் புயண்டாதானும் பகருவா அதிலோசங்கை

26. சமமான தேகமுடையவள். அடக்கமுடையவள். சரசமான வாராததைகளைப் பேசுவாள். பூமியில் அழகி என்று சொல்லப்படுவாள் அதிரஷ்டமுடையவள். இவளுக்ககு வயது தீர்க்கமாயுள்ளது. எனறிவவாறு பராசா எடுத்தசொல்ல, பவலீன்கொண்டதேவா அதில் ஒரு சாதேகத்தைக் கேட்பாராக.

27 தனததுளோன சுகத்தோலீசசம சததமத தோனசரத்தில கனமுட னிருப்பதாலே களத்திர மிரண்டுள்ளேரூம அனையவே குருவுமேழில் அனபுடன பாராததாலே சினமீலா தாரமஒன்றே செப்புலோ மிவனுக்கேதான

27. தனஸதானுதிபதியும் (சுககிரனும்) சுகஸதானுதிபதியும் (சந்திரனும்) நீசமபெற்றும், சபதமஸதானுதிபதி சாராசியிலும் இருப்பதனாலே களத்திரம் இரண்டு என்று சொன்னேரூம பொருகதவே குருவும் ஏழாம் பாவையினால் தனஸதானதைப் பாராததனால் தடையிலலாமல் இவனுக்குத் தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லலாம்.

28. சுதாகளு மாணபாலரெண்டு தோகையு நானகதாகும் முதலிலே மதலைபீடை மொழிநதிடடோம இவனுக்கேதான சதமான தனதைபூரவம் சாற்றுவோம் திருப்பாசஞ்சூரில்<sup>1</sup> நிதியிக உடையோனுக்கு நிமலனு மகவாயதோன்றி,

28. குழந்தைகளோ, ஆண் இரண்டு, பெண்கள் நான்கு ஆரம்பத்திலேயே இவனுக்குண்டான புத்திரதோஷத்தைக் கூறிவிட்டோம். இவனுடைய தகப்பனின் பூரவோத்தரத்தைக் கூறுவோம். திருப்பாசஞ்சூரில் பெரிய பணக்காரனுக்கு இவன் புத்திரனாய் பிறந்தான்.

29 இககுலம் தனனிலேதான இவனுமே உதித்தானென்றேரூம மைக்கணணி வேசமோகம் வைத்ததுப்பின் தனமழித்து பொக்கிஷம் யாவுமநீங்கி பூமியில் நிகழையாகி சிக்கலில் படடாப்போலே சிந்தையும கருங்கிவாடி,

1. திருப்பாசூர = திருவொற்றியூருக்கு மேற்கேயும் திருவெண்பாக்கத்திற்குத் தெற்கேயுமுள்ள சிவஸ்தலம்

29. இதே குலத்திலேதான் இவனும் உதித்திட்டானென்று கூறினோம். மைதீட்டிய கண்ணழகை கொண்டே தேவடியானபேரில் மோகன கொண்டு பணத்தை அழித்து, சகலசொத்துக்களும் போய் பூமியில் பலா பல விதமான நிகதனைகளைக்கூற சிக்கலில் அகப்படடி, கடனபட்டார நெஞ்சம் போல கலங்கி,

30 பந்துவும் பகையதாகி பலபல தலங்களசென்று  
சந்தம போரூசென்று சணமுகாக கடிமையாகி  
முந்தவே பணியும்செய்து முதலவது மரணமாகி  
வந்தவ னிவனிந்ததை மங்கையே கேட்டிடாயே

30 சொந்தக்காரர்களும் இவனபேரில் பகைமை பூண்டு, பல பல கேத்திரங்களை அடைந்து அடக்கடி திருப்போரூ சென்று முருக்ககடவுளுக்கு அடிமையாகித் தொண்டுசெய்து காமபந்தங்களால் இவன் மரணமடைய, திரும்பவும் வந்துதித்தவன் இவனுடைய தந்தையாவன். மங்கையே! கேட்பாயாக

31. பின்செனமம் ஆலங்காட்டில் பிறப்பனும் இககுலத்தில்  
அன்னவன் பூமியுண்டாய அவன்பந்து மேலாயவாழ்வன்  
தன்னிலே கிராமசெட்டு தானவன் வாழ்வானாகும்  
அனனையே யாங்களசொல்லும் அருளமொழி குன்றூ

[தென்றோய]

31. மறு ஜனமத்தில் திருவாலங்காட்டில் இககுலத்தில் பிறந்து பூஸ்திதிகளைப்பெற்றது தன் சொந்தக்காரர்களைக்காட்டிலும் மேனமைபெற்று வாழலானான். கிராமவியாபாரங்கள் செய்து அவன் வாழ்ந்துவந்தான். அமமையே! நாங்கள் சொல்லும் அருளமொழிகள் என்றைக்கும தப்பாமல் பலிக்கும்

32 அனனையும் செவந்தமேனி அன்புள் மனத்தளாகும்  
சொணமும் பணியும்கொஞ்சம் சகமுள்ள நல்லோளாவன்  
மன்னிய கணவன்சொல்லை மறித்திடு வாளாமென்றோம்  
பின்னையும் வாதரோகி பிடரிடுப பினிலேபாதை

32 தாயும் சிவபுந்திரமுள்ள சீரத்தைக்கொண்டவள். மனதில் அன்பு பூண்டவள், தங்கமும் ஆபரணமும், கொஞ்சம் சகமும் கொண்டவள், நல்லவள். கணவன் சொல்லைத் தட்டுவாளாம் என்று சொன்னோம். பின் அன்பு வாதரோகமுடையவள். தோள், இடுப்பு இவைகளில் கீலவாயுவின பிடிப்பு, அதனால் உபாதை

33 அனனையின துணை ஆணமுன்று அழகிய கன்னியைநது  
முன்னிய மூன்றுநஷ்டம் மொழிநதிடடோ மீதி லுமசேதம்  
தன்னிலே ஆணபாலசொன்னோம் தானவா வேறாயசசெலவா  
பின்னையும் வாககமதன்னில பேசுவோம் தாரமரெண்டு

33. தாயுடன் கூடப்பிறந்தவர்களுள் ஆண் சகோதரம் மூன்றுபோ. அழகிய கன்னிமா ஐந்து முதல மூன்றுபோ நஷ்டமாகும். இதி லும சேதம் என்று சொன்னோம் சிலர் இதற்கு மாருகக் கூறுவார். பின்னையும் இந்தக் குடும்பத்தில் இரண்டு தாரம் என்று சொல்லுவோம்.

34 மாதுரு பூவமதனை வரைகிறோம் வாழைநாட்டில்<sup>1</sup>  
போதவே அருகிலஉத்திரம் புககிளை வைசியவமசம்  
மேதினில சுகமாயவாழ்நது மெலவிககு மதலையினறி  
பூதல தீரத்தமதோய புககினில தெக்ஷணத்தில்

34. மாதாவின பூவோததாததைக் கூறுவோம் மருதநிலத்தின அருகில வடதிகில உதித்தான். வைசியர் வமிசத்தில் பிறந்தான். உலகினில சுகமாய வாழ்நது வருமநாளில மனைவிககு குழந்தையிலலாமல், தக்ஷிண தேசத்தில் தீரத்தயாததிரை செய்யப் புறப்பட்டான்.

35 வரனுடன் தலங்களசென்று மகாநதி சேதுபுககு  
உரனுடன் பேதியாலே உத்தமி மரணமாகி  
பிரமனால் வரியப்படடுப பிறந்தவ ளிவளையென்றோம்  
அறமதி விசசையிலலாள் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

35. புருடனுடன் ஸதலங்களையும் மகாநதிகளையும் தரிசித்தது, சேது ஸ்ரணம் செய்து வருமபோது கடுமையாய்ப் பேதி ஏற்பட்டு உத்தமி இறந்து விட்டாள். பிரமமாலினால் சிருஷ்டிக்கப்படடுப பிறந்தவள் இவளே என்றோம். தருமத்தில் விருப்பமில்லாதவள். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

36 மறுசென்மம் மதுரைதன்னில மங்கையும் செக்கானவமசம்  
உரமுட னுதிப்பாளாகும் ஓங்கிடும செலவமேலாய  
திருமகள் வாசம்பூண்டு செலவியும் வாழ்வாளாகும்  
அறந்தனை வளாக்குமமாதே அமமையே புகன்றிடடோமே

36 அடுத்த ஜன்மத்தில் மங்கையும் வாணிபன் வமிசத்தில் தீரக்கமாய உதித்தான் செலவங்கள் மேனமேலும் ஓங்கின லடகமி கடாட்சம் ஏற்பட்டது திருச்செலவியும் சம்பத்தகளுடன் வாழ்நது வந்தான் தரும தேவகையே! அமமையே! யான்கள் இவ்வாறு கூறுகின்றோம்

1. மருதநிலத்தில்

37. இருபது ஆரூண்டில்தான இன்பமாய் மகரமாதம்  
திறமுடன் தந்தைகெண்டம செப்புலோ மந்தக்காலம்  
கருமபாம்பு<sup>1</sup> தசையிலேதான காலானன்<sup>2</sup> புத்திதன்னில்  
வருமென றுரைத்தோமயாங்கள் மங்கையே கேட்டி.

[டாயே.

37. இருபத்தாரும்வயதில இன்பமாய்த் தை மாசத்தில் திடமாய்த்  
தந்தையின கண்டம் என்று காலம் குறித்துச் சொல்வோம். இராகு  
தசையில் சனி புத்தியில் இக்கண்டம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம்  
மங்கையே ! கேட்பாயாக.

38. பினையு மனனைக்கேதான பேசுவோம் முப்பதாண்டில  
கன்னியின மாதமதனனில கருங்கோளு தசையிலேதான  
மன்னியின சிகிபொசிப்பில வநதிடும் கருமமதானும்  
உனனத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

38. பிறகு தாயைப் பற்றிப் பேசுவோம். முப்பதாவது வயதில்  
புரட்டாசி மாசத்தில் இராகு தசையிலேயே பொருந்திய கேதுவின் புத்தியில்  
மாதூர்காமம் வந்திடும். உத்தமனைப் பெற்ற உத்தமியே ! கேட்பாயாக.

39. உதிதவன மரணகாலம் ஒதுவோ மைமபானூலில  
சதமுடன் மேடமாதம் சதூததசி வளாபககததில<sup>3</sup>  
அதிகமாயச சுரத்தினாலும் அவனகாலில குற்றததாலும்  
வீதியது முடியுமென்றோம் வித்தகி கேட்டிடாயே.

39 ஜாதகனுடைய மரண காலத்தைக் சொல்வோம். இவனது  
ஐம்பதாண்டுகாலம் வயதில் சித்திரை மாதத்தில் சுகில பட்ச சதூததசியில்  
அதிகமான காயசசலினாலும் அவன காலில குடிநோயாலும் விதிவசத்  
தால் ஆயுள் முடிந்தது என்றோம். வித்தகியே ! கேட்பாயாக.

40. இனிசெனமம் சொல்வோன்கேளாய இயலபட்சி தன்னிலே  
தனியனாய வடுகனுககுத தானவன மகவாயத்தோன்றி  
இனமது மெசசவாழவன ராசரால சீவிப்பானும்  
கனமத வாளைப்பெற்ற காரிழை புகன்றிட்டோமே.

[தான்

1. இராகு

2. சனி

3. பட்சத்தில்

40. இனிவரும் ஜன்மத்தைச் - சொல்லுவேன். கேட்பாயாக, திருக்கழுக்குன்றத்தில் பணக்காரனான தெலுங்கனுக்கு இவன் பின்னையாய்ப் பிறந்தான். சொந்தக்காரர்கள் புகழும்படி வாழ்ந்தான். அரசனிடம் வேலை செய்து ஜீவித்தான். விக்னேசுவரனைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! சொன்னோம்.

41. ஐம்பது இரண்டுஆண்டில் அவன்மனை தனக்குமேதான் துன்பமா யரிட்டம்சொல்வோம் சுந்திரன் குடும்பச்சேதி பின்னையு முப்பதாண்டில் பிரிந்திடும் வேறதாகும் தன்னிலே பாகம்ரெண்டாய் சாற்றினே மிவனுக்கேதான்.

41. இவனது ஐம்பத்திரண்டாமாண்டில் அவனது மனைவிக்குத் துன்பமாய் அரிஷ்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். பின்பு முப்பத்தாவது வயதில் குடும்பம் பிரிந்து வேறாகும். தானாகவே இரண்டுபாகமும் இவனுக்கே தான் வந்து சேரும் என்று சொன்னோம்.

42. நிலமதை விருத்திசெய்வான் நேமிபால் சகடு<sup>1</sup>முள்ளான் குலமதற் கிசையானாகும் கூறுவோம் சல்லியமில்லான் தலமது தீர்த்தம்தோய்வன் சகலபாக் கியமும்சேர்ப்பன் பலபல செட்டுசெய்வன் பலருக்கு நல்லோனாவன்.

42. நிலங்களை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். பூமியில் வாகனம் உள்ளவன். குலாசாரத்தைக் கைக்கொள்வான். கடன் உபாதை யில்லாதவன். கேர்த்திரங்களைப் பேய்த் தரிசிப்பான். தீர்த்தாடனம் செய்வான். சகல பாக்கியங்களையும் சேர்ப்பான். பற்பல வியாபாரங்களைச் செய்வான். பல பேர்களுக்கு நல்லவனாவன்.

43. தந்தையின் புகழ்க்குமேலாய் தனமொடு கீர்த்தியேற்பன வந்திடும் பணிதருவும் வளம்பெரு நந்தியாவும் சிந்தையும் களிக்களய்து செய்வதை யறிந்துசெய்வான தன்னினத் தவருமமெச்ச தானவன் வாழ்வானாமே.

43. தகப்பனின் கீர்த்திக்கு மேலாய் தனம், கீர்த்தி இவைகள் ஏற்பான். வந்திடும் பூஷணங்களும், வளப்பங்களும் மனதைச் சந்தோஷப்படுத்தும். செய்வனவற்றை அறிந்தே செய்வான். தன் சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி அவன் வாழ்வானாகும்.

44. பாலகன் செனிக்கும்காலம் பரிதிபின் தசையிலேதான் கோலமா யாண்டுரெண்டு குறித்தனம் நாட்கள்பத்தும் பாலகன் தனக்குரோகம் பருகிபின் நிவர்த்தியாகும் ஏலவே காலிபீடை எய்திடும் தந்தைநோயாம்.

44 இவனுடைய ஜனனகாலம் சூரியகசை. இதன இருபு வருஷம் இரண்டு, நாடகன பதது. இவனுக்கு வியாதி ஏறபடபெ பிறகு நிவிரத்தி யாகும் ஏறகனவே காலில வாயுபீடை எய்திடும இதுவும் இவனுடைய தநகைக்கு ஏறபடட நோயாகும்

45 மாதுரு வாககமசூதம வநதிடும நெருப்புபாதை  
போதவே துணைவருககுப பொருநதிடும ரோகமதானும்  
ஞாலமே விரணடி.லேதான நாட்டுவோம வீபரமாக  
வேலனைப பெறறமாதே விளம்பின மொழிகுளருது

45 மாதாவீன குடுமபததில ஆசெனசம வநதிடும சகோதரர்களுக்கு  
அககினியினுல பீடை ஏறபடும வியாதியும் சோநதிடும இனி இரண்டாம்  
பாகத்தில விவரமாயச சொல்லுவோம வேலனைப பெறற பாவதியே!  
செரனன வாததை தப்பாது



## ஜாதகம் 15

1 மதிசனி கேதுமேடம மனன னூந நநதியாக  
 புதனகுசன மானதாக புரவியோன சாடிபுகக  
 நநிகோளு மேருவாக ராகுவும் கோலதாக  
 இதுவீதம கோளுமீன்று லககினம மேடமாக

1 சுகிரன, சனி கேது, இவாகன சோநது மேஷதில தவக, குரு

	லககினம சுகிரன சனி கேது	குரு	
சூரியன	<b>இராசி</b>		
புதன செவ்வாய	<b>ச க் க ர ம்</b>		
சுகிரன		ராசு	

வும் ரிஷபத்திலிருக்க சூரியன குமபத்திலும், புதனும் செவ்வாயும் மகரத்திலிருக்க, ராகுவும் துலாம் ஏற, சுகிரன மகரத்திலிருக்க இவ்வீத கிரககலை கொண்ட மேஷலகன ஜாதகனுக்கு

(மேரு = Mount as in Leo's Horoscopy)

2 பலனதனைச சொல்லுமென்று பாவதி கேட்குமபோது குலகுரு வசிஷ்டாசொலவார குறித்தது ஆண்பாலசெனமம தலமது கீழமேலவீதி தெனவாசல பேருராகும பலாசெல்லு மாககமமேறகில பாஞ்சாலி தெனபாலாகும

2 பலனகளைச சொல்லும் என்று பாவதி கேட்குமபோது, குலகுரு வாகிய வசிஷ்டா பின்வருமாறு சொல்லலுறரூ குறிப்பிட்டது ஆண்பால ஜனமம பெரிய ஊரில் கிழக்கு மேற்கு வாகல கொண்ட தெற்குப்பாதக வீட்டில் வசிப்பான இதன் வழியே பலா போய்க்கொண்டிருப்பாரகன துரோபதை அமன கோவில தெற்குப் பக்கத்திலுள்ளது.

3 வடதிசை மாரிகாளி மதிபிறை அணிந்தோன தங்கும வீடமதை சயனமகொண்ட வீத்தகா தெனமேலாகும அடவுடன பிரமமசேயா யருருவா னிந்தபாலன தடவரை மகளேயாங்கன சாற்றுவோம குடுமபசசேதி

3 வட திசையில் காளி கோயிலும் பிறை சூடிய சிவன கோயிலும் தென மேற்கில சாயபாசனத்தானாகிய விஷ்ணு கோயிலும் உள் இகத

ஜாதகன் மதிப்பான பிராம்மணப் பையனாய் ஜனிப்பான். ஸ்ரீதேவியே!  
இவனுடைய குடும்பச் செய்தியை காண்கள் கூறுகிறோம்.

4. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சிவந்தமெய் யுகை  
[சாலி

முந்துமால் பத்திகொள்வன் உயர்வான புத்தியேற்பன்  
நிந்தைகள் ஏற்காமை நேரியின சிலனாவன  
சுந்தர முடையனாகும் சோம்பிடான காரியத்தில்.

4. தந்தையின் குணங்களைச் சொல்லவேன். சிவப்பான உடம்புடை  
போன். கல்ல மதியூதி. ஆரம்பத்தில் விஷ்ணுவீனிடம் பகதி கொள்ளு  
வான். மேலான புத்தியை யுடையவன். பிறகுடைய வசைமொழிகளை  
ஏற்றுக் கொள்ளமாட்டான். பூமியில சில மிக்கன. அழகுடையவன்.  
காரியத்தில் சோம்பலாபிநுக்க மாட்டான்.

5. தரணியால உயாவானாகும் சந்தேக மனத்தனாகும்  
அரிவையா வந்தபினபு அமபுலி போலேயோகம  
கரமதில பிரமமரேகை கழறுவோம வறுமைகாணான  
உறன்முறை மதிககவாழ்வான உணபுயும சுகமாய்க்

[கொள்வன்.

5. பூஸ்திதியினால் மேம்பாடடைவான். சமுசயமுள்ள புத்தியை  
யுடையவன். மனைவியா வாத பிறகு பிறைச சந்திரனைப்போல யோகம்  
வளரும். காயில் பிரமமரேகையை உடையவன். தரிததிரத்தை அநு  
பயியான். உறன்முறையேயாகன் மதிககுபடி வாழ்வான். சுகமாய்ப்  
போஜனம் செய்வான்.

7 இதுவுமல்லாமல் ஆதில பல வினைகள் இவனை அடைந்தன. அதன் விவரம் கூறுவாயாக அவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கேட்பாயாக மோட்சத்தை யளிக்கும் மதுரை மாநகரில் சைவக் குழந்தையா யிருக்கும்போது வீட்டில் லட்சுமி கட்டாட்சம் ஏற்பட்டு, பூமியைக் கிருஷி செய்துவரும் நாளில்,

8 சுகமுடன் வாழ்நாளில் செய்ததோர் வினையைக்கேண்மோ இக்பரன் அடியாராதானும் இரவீனில் அனனமகேடக முகவெறி கொண்டு இன்னனென முடிக்கிறுன அதிதிதனை அகமது வருத்தமுற்று அதிதியும் சாபமசொலவான.

8. இப்படிச் சுகமாய வாழ்ந்தவரும் நாளில் செய்த பாவச் செயலை கேட்பாயாக. இம்மை மறுமைப் பலன்களை யளிக்கும் பரமசிவனுடைய அடியார்கள் இரவீனில் அனனதானம் கேட்க, கனகோபம் கொண்டு அதிதி களைத் தொலையச் செய்தான மனதில் வருத்தப்பட்டு அதிதியும் சாப மிட்டான

9 மறுசெனமம் தோன்றியேதான வருந்தினை தோஷமெய்தி உறுஞ்சுதா பெண்பாலினறி உலகினில் வாழ்வாயநீயும் திருகுடன் சொல்லிச்சென்றா சோந்தது அநத்தோஷம் அரிவைபெண் வேலைக்காரி அவளபேரில் நிரதைவாரத்தை,

9. அடுத்த ஜனமத்தில் சகோதர தோஷமடைந்து, பிள்ளை, பெண்களில்லாமல் நீ உலகினில் வாழ்வாய என்று கோபத்துடன் கூறிக் சென்றான அநத தோஷம் இவனை அடைந்தது. மனைவியின் வேலைக்காரியைப் பார்த்து நிரதைகள்,

10 உரைத்தன னிவனேயென்றோம் உரைக்கிறுள் ஏழைமாதும் மறுசெனமம் துணைவரினறி மைந்தரில் மூன்றுபங்கு மறவியின் பதிககுச்செல்லும் மாதுவுமீவ வாறுசொல்ல திருகாக அநத்தோஷம் சோந்தது என்றுசொல்வோம்

10 இவனை சொன்னான் எனனோம் ஏழைமாதும் பதில் சொல்ல வானான். அடுத்த பிறப்பில் சகோதரம் இல்லாமல், மைந்தர்கள் மூவா எம் லோகம் செல்வார்கள் மாது இப்படிச் சொல்ல, கெட்ட அநதப் பீடை இவனைப் படுத்தியது

11 மாரணம் மந்தியத்தில் மலாசோலை வைத்துமேலும் வாரியின் பைதானம்செய்து மாலபத்தி மிகவேகொண்டு சீரிய காலனாடு சென்றுமே பிரமனலககம் பாரினில் இககுலத்தில் பிறந்தன னென்றுசொல்வோம்.

11 இவனும அநதிய காலத்தில் பூஞ்சோலைகளை ஏறப்படுத்தி, தானைகள் மிகச் செய்து, விஷ்ணு பகதி மேலிடஞ்ச சிறப்புடன் எமலோகம் சென்றான பிரமமா பூலோகத்தில் இககுலத்தில் இவனைப் பிறககும்படி செய்தான

12 கனனிகை சாபமபோலே கலந்திடும் துணைவாதேரஷம் சொன்ன இக குணத்தானுககுத தோனறுவா னிரதபாலன இன்னவன நிறமகுணத்தை இயம்புவோம் தாயேயாங்கள் பின்புத்தி யுடையோனாகும் குபேரனே வறுமைகாணான

12 அமமாது சொன்ன சாபத்தின் காரணமாகச் சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது அப்படிச் சொன்ன குணங்களை யுடைய இவனுக்கு இரதப் புத்திரன் உதித்தான இவனுடைய நிறம் குணம் இவற்றைப்பற்றிச் சொல்லுவோம் தாயே! பின்புத்தி யுள்ளவன் குபேர சம்பத்தாளனவன். தரித்திரமே கிடையாது

13 மாந்தளிர் மேனியாவன மனமது தளர்ச்சியுண்டு சாந்தவான வாததேகி தரணிபால சீலிப்பாமை சோந்தவா தனனைக்காப்பன செயநநன்றி மறவானாகும் ஏந்திழைப் பிரியாகும் இடாசெய்யான யாவருக்கும்

13 மாந்தளிர் போன்ற மேனியை யுடையவன் இரக்க புத்தி யுடையவன் சாந்த முடையவன் வாத சீரம் கொண்டவன் பூமியைக் கிருஷி செய்து ஜீவனம் செய்வான் தனனைச் சோந்தவர்களை ஆதரிப்பான். பிற தனக்குச் செய்த நன்றிபை மறக்க மாட்டான் பெண்டாட்டியினிடம் பிரிய முள்ளவனாக இருப்பான். வருக்கும் இடைஞ்சல செய்பமாட்டான்.

14 கலவியும் சமமதாதும் கருதிடான கடடுவாததை புலவிய புத்திகொஞ்சம் புகழ்து பினனாலஏறபன நல்லவன நல்லவாககு வண்டாககு மினடனாவன அல்லவளப் போதுமகாணான அணுகிடும் மாமிரனடு

14 சமமான கலவியறிவுள்ளவன் பொய் சொல்ல தினையான். கெட்ட புத்தி கொஞ்சமுள்ளவன் பின் காலத்தில் புகழடைவான். நல்ல வன் நல்லவர்களுக்கு போகிறிசன்குப்ப போகிறிபாயிருப்பான் சிரமம் என்பதே யென்குக்க கிடையாது இன்னும் மாமியர்கள் ஏறப்படுவார்கள்

15 இன்னவன செங்கைதளரீல இலகிடும் விஷ்ணுரேகை முன்னோனசொல கடலானாகும் உயாதல வாசமசெலவன பின்புமி சோப்பானாகும் பித்ததே கததாளனளரேம அன்னமும் உருவாயுண்பன ஆசானமேல பிரியமில்லரன்.

15. இவனது செங்கையில் விஷ்ணு ரேகை விளங்கும். பெரியவர் களுடைய வார்த்தைகளைப் பொருட்படுத்தி நடப்பான். மேலான ஸ்தலங் களுக்குப்போய்த் தரிசிப்பான். வயது காலத்தில் பூஸ்திதிகளை விருத்தி செய்வான். பித்த சரீரமுள்ளவன். அருமைபான சாப்பாடுகளை அருந்துவான். குருபக்தி மேலிட்டிருப்பவன்.

16. தன்துணை அறுவர்தோன்றும் தங்கிடும் ஆண்பால்ரெண்டு  
பின்மட்டில் ஒன்றுஏகும் புத்திர ஒருவனுண்டு  
மன்னிய ஆண்பாலொன்று வரைகிறோம் தீர்க்கமாக  
பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோ மவன்தன்சேதி.

16. தன்னுடன் பிறந்தவர் ஆறு பேர்களாவர். ஆயுளுடன் தீர்க்க மாயிருப்பது ஆண் இரண்டு பேர். பிற்காலத்தில் ஒருவன்தான் இருப்பான். புத்திரனும் ஒருவன் உண்டு. பொருந்திய ஆண் ஒன்று. அது தீர்க்கா யுளுடனிருக்கும். அவனைப் பற்றிய விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் விவரமாய்ப் பேசுவோம்.

17. இன்னவன் மணத்தின்காலம் இயம்புவோம் பத்தொன்  
[பாண்டில்  
கன்னிகை உள்ளூர்தெற்கில் கலப்பளாம் குணத்தைச்  
[சொல்வேன்  
அன்னம்போல் சாயலொக்கும் ஆளன்தன் மனம்போல  
[வாழ்வள்  
பின்னமில் லாததேகி பேதைநன் னடைக்கநன்மை.

17. இவனுடைய கலியாண காலத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம். இவனுடைய பத்தொன்பதாவது வயதில் தன் ஐருக்குத் தெற்கில் பெண் ஏற்பட்டுக் கலியாணம் ஆகும். அவள் குணங்களைக் கூறுவேன். அன்னம் போன்ற சாயல் உள்ளவள். புருஷன் குறிப்பறிந்து ஒழுதுவான். உடம்பு வாட்ட சாட்டமாயிருப்பான். நல்ல நடத்தை புள்ளவள்.

18. மங்கள வார்த்தைக்கூர்வள் மறித்துரை கூறாளாகும்  
அங்கவள் சிவந்தமேனி அரிமனை ஒப்பதாகும்  
நங்கைக்கு வயதுதீர்க்கம் நவிலுவார் பராசாதானும்  
இங்கிவன் தனக்குத்தாரம் இரண்டென மொழியலாகும்.

18. மங்களகரமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். எதிர்த்துப் பேச மாட்டாள். அவள் சிவந்த சரீரத்தையுடையவள். பார்வையைப் போலுள் ளவள். இவளுக்கு ஆயுள் தீர்க்கம். இப்போது பராசார் பின்வருமாறு பேசுவார். ஜாதகனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்று சொல்லக்கூடும்.

19. எப்படிச் சொல்லுமென ஏழினில பணியுமநீறக  
ஒப்புடன் காரிபாகக உரைத்தனம தாரமரெண்டு  
அப்படிச் சொல்லொணுது அந்நா னிரண்டிலதங்க  
செப்புலோ மொன்பான தனுசீவி லிருப்பதாலே,

19 எப்படிச் சொல்லலாம என்று கேட்க, ஏழாமிடத்தில இராகு  
நீறக, அவனைச் சனியும பாகக, இரண்டு தாரம என்று உரைத்தோம்  
ஆனால் அப்படிச் சொல்லுவதற்கிலலை வியாழபகவான குடும்பஸ்தானத  
திரு கங்க ஒன்பதாம் வீட்டில சுககிரன் இருப்பதனாலே,

20 தாரமு மொன்றேயாகும் சாற்றொணு வேறுமாது  
கூறுவோம் சங்கையொன்று குழவிகள் தோன்றாமகாலம்  
நாரிககுப் பிணிஅநேகம் நலகிடும் நிவீரத்தியாகும்  
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

20 தாரம் ஒன்றுதான் வேறு பெண்டாட்டி உண்டு என்று  
சொல்லுவதற்கிலலை சுகதேகம் ஒன்று இங்கே கூறுவோம் குழந்தைகள்  
ஏற்படும் காலங்களில் பெண்டாட்டியை வியாதி அதிகம் பீடிகும் ஆனால்  
குணமாகும் ஆறுமுகக்கடவுளைப் பெற்றெடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக

21 சதாசன மிருநானகாகத் தோன்றிடும் அதிலாணமுன்று  
மகிழுக பெண்பாலரெண்டு வரைகிறோம் தீரகமாக  
முதலசதா தோஷமெய்தும் மொழியது தப்பாதாகும்  
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய

21 எட்டுக் குழந்தைகள் தோன்றும் அதில பிள்ளை முன்று சுகநீர  
பிம்பம்போன்ற பெண் குழந்தைகள் இரண்டு இவைகள் தீரகம்  
முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகள் தோஷமடையும் சொல்லுவது தப்பாது  
அதிதிதேவியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

22 அனையு ம நற்குணத்தாள அன்புள் மனத்தாளாகும்  
தனமனம் கபடுமில்லாள தானிரு நிறத்தாளாகும்  
அனனியா குற்றமசொல்லாள ஆளனதன் மனத்துககே

முனகோபம் கொஞ்சமுண்டு மொழியது சுகமேபோலும் [தான்

22 தாயும் கல்லவள் அன்பு கொண்ட மனதை யுடையவள் தன்  
னுடைய மனதிரு கபடமில்லாதவள் பொது நிறமுடையவள் பிறா  
மேய குற்றங்குறைகள் கூறமாட்டாள புருஷனுக்குப் பிரியமாயிருப்பாள  
சிந்தி முனகோப முடையவள் சுகமான பேச்சுகளைப் பேசுவாள

23 இலலமும் வருடை<sup>1</sup>கோணம் இவளதுணை ஆண்பா  
[லொன்று

வலலியு மவவாரென்றோம வரைகிறோம மனனைபூவம்  
எலலையீ லுயாவதான எழிலகொங்கு நாடடிவேதான  
புலகிஞள சைவசேயாயப புத்திர ரதிகமுண்டாய,

23 வீடம் எட்டுக்காலபூசசிபோல கோணவடிவம் கொண்டது  
இவளுக்கரசு சகோதான ஒருவன் சகோதரியும் ஒருத்தி அன்னையின்  
பூரவோததாததைப்பற்றிக கூறுவோம் எலலைப்பற்றி உயாநதிருக்கும்  
வளப்பம்பொருகதிய மலையாளதேசத்திலேதான சைவவமிசத்தில உத்திதான  
புத்திரர்கள் அகேகா ஏற்பட்டு,

24 அறமதி விசசையுண்டாய அதிதிகட கனனமீநது  
சிறுமைக ளிலலாதாகிச செங்கணமால பத்திகொண்டு  
மறலியீன பதிககுசசென்று மறையவன் வரியப்பட்டு  
பெருமையா யிககுலத்தில் பிறந்தன ளென்றுசொன்னோம்

24 தருமஞ்செய்வதில் விருப்பம்மேலீட்டு, வீருகதினருககு அன்ன  
மளிதது சிரமமில்லாமல விஷ்ணுவீனிடத்தில் அதிகம் பகதி பூண்டு  
எமலோகம் சென்று திருமபலும் பிரமமாவீனால சிருஷ்டிக்கப்பட்டு  
பெருமையான இநதக குலத்தில் பிறந்தான என்று சொன்னோமல்லவா!

25 பினசெனமம் வளஞாத்தனனில பிறப்பளா மிககுலத்தில்  
பொன்பணி அதிகமுண்டாயப புகழான குடுமபியாகி  
அன்னவள வாழவாளாகும் அறைந்தது தப்பாதாகும்  
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமீ கேட்டிடாயே

25 மதுஜனமம் திருவள்ளூரில் இதே குலத்தில் பிறப்பாள காக  
பணம் அதிகம் ஏற்பட்டுப் புகழ்பெற்ற குடுமபத்தை யடைந்து வாழ்ந்து வரு  
வாள சொன்னது தப்பாது உத்தமீனைப்பெற்ற உத்தமீயே<sup>1</sup> கேட்பாயாக

26 உத்திதவன் பூவமதனனை உரைக்கிறோ மீனிமேலாக  
வீதியவன் பூசைசெய்யும் விமலனவாழ படசிதனனில  
இதுகுலம் தனிவூத்திது இடரென்றோக குதவிசெய்து  
மதிமுக மனைவிமைந்தா மாநிலம் கிருஷிசெய்து;

26 இவனுடைய பூரவோத்திரங்களை இனிமேல் உரைப்போம்  
எமதாமராஜன் பூஜைசெய்யும் திருக்கமுககுன்றத்தில் இநதக குலத்திலுத்திதது  
இடரப்பட்டபோககு ஒத்தாசைசெய்து சந்திரபிம்பம்போன்ற மனைவி,  
மைந்தா, பூமி, கிருஷி இவைகள் ஏற்பட்டு

1 என்கார்புள்

27. வீணையது இலலாதாகி மேவீனன காலனாடு  
கனமுள பிரமனலககம காவல னுதிப்பானாகும்  
சினமிலா இவனினயோகம செப்புலோ மினிமேலாக  
துணைவனை ஆதரிப்பன தொலபுவி வீருத்திசெயவன.

27 பாவமே இலலாமல எமலோகம செனரூன பிரமமாவீன  
சிருஷ்டியால இவன திருமபவும் உதிப்பான. இவனுடைய மேலான யோக  
பாவத்தைப்பற்றி இனிககூறுவாம் சகோதரனை ஆதரிப்பவன பண்டை  
பூஸ்திதியை வீருத்தி செய்வான.

28 தநதைககுத தாழவுருதான சலலியம கொள்ளானாகும்  
வநதவாக கனனமீவன மங்கல வாரததைசொலவன  
நொநதவாக குதவிசெயவன நிமலனதன பத்திபூண்பன  
நிநதைகள் ஏறகானாகும் நிமலியே கேடபிடாயே

28 தகப்பனுககு மேலாக வாழ்வான கடனபடான வீருத்தினரை  
உபசரித்தது அன்னமளிப்பான மங்களகரமான வாரததைகளைக் கூறுவான.  
சிரமப்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான கடவுளிடத்தில் பகதி  
கொள்ளுவான. பிறா இவனமேல அவதூறு சொல்லமாட்டாரகன தாயே!  
கேடபாயாக

29 இலலமும வேறுநேரும் இருபது ஆருணடினமேல  
வலலிபால சிலதுலாபம வருமென்றேம மன துதீரம  
அலலஎளப போதுமநேரும் அணுகிடும் பித்தவாயு  
வெல்லுமசொல லுடையனாகும் வெஞ்சினம வெளிக

[காட்டாதான

29 வேறு வீடு ஏறபடும இருபது வயதிறகுமேல பெண்டாட்டி  
யினால் சிந்திது லாபம கிடைக்கும் மனத்திடம் கொண்டவன மனச  
சஞ்சலம் எப்பொழுதும் ஏறபடும பித்தவாயுவீனால் கஷ்டப்படுவான.  
பேச்சின் ஜயமடைவான கடுமையான கோபத்தைப் பிறருக்கு வெளிககாட்ட  
மாட்டான

30 இருபது ஒன்று ஆண்டில இயம்புவோம தநதைகண்டம்  
மறுசெனமம் விரிஞ்சிதனனில வருகுவான இககுலத்தில்  
அரசரால தொழிலும்பெற்று அதிகார முடையனாகும்  
பெருவயி றோனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

30 இவனது இருபத்தொன்றும் வயதில தநதைக்கு கண்டம்  
ஏறபடும அநித ஜனமத்தில் விரிஞ்சிபுரத்தில் இந்நக குலத்தில் உதிப்பான  
அரசராகத்தில் உத்தியோகம் பெற்ற அதிகாரம் செலுத்தவான கணபதி  
யானைப்பெற்ற புண்ணியவதியே! கேடபாயாக



31. அன்னைக்கு இருபானென்பான் ஆண்டினில் கெண்ட

[மெய்தும்

இன்னவன் தனக்குச்சொல்வேன் எழுபது ஆண்டிலேதான் கன்னியாம மாதம்தன்னில் கழறுவோம் பாலன்கெண்டம் தென்முனி மறித்துச்சொல்வார் சித்திசை சொன்னகாலம்,

31. இவனது இருபத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் இவன் அன்னைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இவனுக்கு மாணகாலம் எழுபதாம் பிராயத்தில்தான். அதுவும் புரட்டாசி மாசத்தில் ஏற்படும். இதனை மறுத்து அகஸ்தியர் கூறலுற்றார். கேதுதசை ஜனனகாலத்தில் நடப்பதால்,

32. நடப்பதால் பாலனுக்கு நவிலுவோம் கெண்டம்தானும் விடம்போலே சகடையொன்று மேலியே யிருப்பதாலே திடமதா யீருருண்டில் செயக்குமே கெண்டமெய்தும் சடைமுனி தடுத்துச்சொல்வார் தனத்தினில் பொன்னேன் [தங்க,

32. இவனுக்குக் கண்டம் ஏற்படுவதைக் கூறவேண்டும். சகடயோகம் விஷம்போல் ஏறிக்கொண்டே வருவதால், திடமாய்ப் பன்னிரண்டாம் பிராயத்தில் பின்னைக்கும் கெண்டமேற்படும். இதை ஜடைமுனி தடுத்துச் சொல்லுவார். தனஸ்தானத்தில் வியாழபகவானிருக்க,

33. உதித்தவன் வயதுதீர்க்கம் உரைக்கிறே மிவன்பின்

[சென்மம்

சதியிலா சோழநாட்டில் செனிப்பனா மிக்குவத்தில் அதிகார முடையனாகி அரசர்பூ சிதனாய்வாழ்வன் நதிசடை யணிந்தோன்பாரி நவின்றது தப்பாதாமே.

33. ஜாதகன் தீர்காயுடையவன். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைக் கூறவேண்டும். இணையற்ற சோழவனகாட்டிலே இக்குவத்தில் ஜனிப்பான். அதிகாரமுடையவனாயிருப்பான். அரசர்கள் போற்றும்படி வாழ்வான். கங்கையை அணிந்த பரமசிவனுடைய பார்வையாகிய பார்வறியே சொன்னது தப்பாதம்மா.

34. அறுபது நாலுஆண்டில் அவன்பாரி கெண்டமெய்தும்

திருமகள் செனனகாலம் சித்திசை ஆண்டுஐந்தும் மருவீடும் திங்களொன்று வரைந்தனம் பாலனுக்குப் பரவீடும் பீணிஅநேகம் பாலது குறைவுதேரும்.

34. இவனது அறுபத்தாண்டில் வயதில் இவனுடைய பெண்டாட்டிக் குக் கண்டம் ஏற்படும். இவனுடைய பின்னைக்கு ஜனனகாலத்தில் கேதுதசை

வருடம ஐந்தம, மாதம ஒன்றம சேரும் இவனுக்கு அப்போது வியாதி  
வரும் பால குறைவு ஏற்படும்

35 பநதுவால குடுமெய்தும் பசவுகள் சேதமாகும்  
மநதிரி தனக்குஒன்பான மாலகுச னிருப்பதாலே  
அநத்தோர பலனளவவாறு அறிவிப்பீர் முனியேநீர்தான  
இநதிர போகமேறபன இவனதநதை மேலாயவாழ்வன

35 பநதுககளரல ஆசௌசம ஏற்படும் பசுகள் சாகும் குடு  
வுக்கு ஒன்பதாமிடத்தில் புதனும் செவ்வாயும் இருப்பதனாலே அப்படிப்  
பட்ட பலனை எப்படிச் சொல்லுவீர் முனியே! இநதிரபோகமேறபான  
இவன தநதைக்கு மேலாக வாழ்வான

36 கனறுகா லீகளுமுண்டு காலாளக ளுடையனாகும்  
செனநீடம பெருமையுண்டு சிறப்பான குடுமபெய்தும்  
நனறுளோர நேசமெய்தும் நவீனறமை யைநதினமேலாய  
குனறீடா பலனகளகூடும் கொம்பனை யாளேகேளாய

(சித்திரபானு மாசி 2௨ அசவனி)

36 கனறு காலீகள உண்டு பநாதிகளுடையவன போனவீட  
மெல்லரம சிறப்புண்டாகும் சீர்பெற குடுமபததைப் பெறுவான நல்ல  
வாகளுடைய சிநேகம ஏற்படும் சொன்னவை ஐந்து பங்குகளுக்கமேல  
கூடும் வினாயகனைப்பெற பாவதியே! கேளாய

(சித்திரபானு, மாசி 2௨, அசவனி)

## ஜாதகம் 16

1 சந்திரன் கேதுசாடி சனிவீணை புகருமீனம்  
 புந்திபாலு நந்தியாக பூமகன ராகுசீயம்  
 மந்திரி மாதபுகக மேடமும செனமமாக  
 இந்தவாறு கோளுநீனரூல இயம்புவீர பலனைத்தானே

1 சந்திரனும் கேதுவும் குடபத்திலும், சனி மிதுனத்திலும், சுகிரன்

சுகிரன்	வகசினம்	சூரியன் புதன்	சனி
சந்திரன் கேது	<b>இராசி</b> <b>ச க் க ர ம்</b>		ராசு செவ்வாய்
			குரு

மீனராசிவிலும், சூரியன், புதன் இரிஷ்பத்திலும், செவ்வாயும் குருவும் சிம்மத்திலும், குரு கனனிமிலும் தனி கீற்குமபடியான இந்த கிரக நிலைகளைக் கொண்ட மேஷவகன ஜாதகனுக்குப் பலனைச் சொல்லுகள்

2 பாவதி கேட்குமபோது பராசரமும் புகலுகினரூர  
 சோபுக ழானுமசெனமம் செபபுவோ மிலலநதனை  
 கூரிய வடதெனவீதி குடகுதன வாயையாகும்  
 மாரியும் காளிதெனகீழ மருககுக்கோஷ்ட முததிரம்

2 பாவதிதேவி இவ்வாறு கேட்க, பராசரமும் சொல்லலுதரூர  
 மிகவும் சீரும் சிறப்பும்பெற ஆணமகன இந்த ஜனமமெடுப்பான அவ  
 ணுடைய பிறந்த வீட்டைப்பற்றி விவரம் கூறுவோமாக அது வடக்கு  
 தெற்குவீதியில் மேற்கு வாயைவீல்குகும் அமமனகோவில் தென  
 சிழுகிலுள்ளது வடக்கில் அனுமானகோவில்

3 மாவ வர்சனகீழ்பால மருவிடும சோடையுண்டு  
 சாலவே ஆடுகொல்லும் சங்கலிக கருப்பனதெறவே  
 சேமநத்யமுண்டு சமலூரீல கவகைசேயாய்ப  
 பாலகன வாசமசேயவன பாவதி கேட்டபாயே

3 திருமாலும், பாமசெனும் சிழபக்கத்தில கோவில் கொண்டேனா  
 கள் அதன் அருகே சோடையுண்டு பொருத்தமாகவே ஆடுகொட்டவை

பலி கொடுக்கக்கூடிய சங்கலிக்கருப்பா கோவில் தெற்கிலுள்ளது மேன  
மையான நதியின் பிரவாகமுழுண்டு சமமான தரைகொண்ட ஊரில்  
வேளாள குழந்தையாய் ஜாதகன வாசம் பண்ணுவான பாவதி! கேட  
பாயாக

4 இன்னவன செனனயோகம் எழிலுறு தந்தையோகம்  
மனனிய அனனையோகம் வருமபுத்திர களத்திரயோகம்  
தன்னிலே முன்பினசெனமம் சாற்றுவோ மினனூல

[தன்னில

அனனையே யாங்களசொல்லும் அருளமொழி குனரு

[தென்றோம்

4 இன்னவனுடைய பிறந்த யோகமும் புகழ்பெற்ற இவன தந்தை  
யின் யோகமும் பொருத்திய தாயாரின் யோகமும் இனி இவனுக்கு  
ஏற்படும் புத்திரகளத்திரம் இவர்களுடைய யோகமும் இவனுடைய முன்  
பின் ஜனமமும் இத்தப புஸ்தகத்தில் விரிவாய்க் கூறுவோம் தாயே!  
யாங்கள சொல்லும் அருளமொழி சிறிதும் தப்பாது

5 இவன்பிதா துணைவாதனை இயம்பஆண பலத்தைக

[காணோம்

அவனியில கனனிஒன்று அறைந்தனம் தீரக்கமாக  
நவனியில பிதாசிகப்பன நளிளமாய வாரத்தைசொல்லவன  
சமதேகன யூகைசாலி சாள திர மறியவல்லவன

5 இவனுடைய பிதாவின் சகோதரத்தைப்பற்றிப் பேசுவோமென  
குல ஆண ஒருவரும் இவனை பூமியில் தங்கை ஒருத்தி தீரக்கமாய உண்டு  
என்ற சொல்லவரம் இவனுடைய பிதா விவப்பு நிர்முள்ளவன பிரிய  
மான வாரத்தைகளைச் சொல்லுவான சமமான தேகத்தையுடையவன  
புத்திரமுடையவன சாளதிரகளை அறியும் சகதி கொண்டவன

6 அடக்கமு முடையவரும் அண்டின பேரைக்காப்பவ  
இடுக்கங்க ளெண்ணாசித்தன சகைவான கிருஷிசெய்வன  
நடக்கையும நல்லதாக்கும் நாறறிசைக கோத்தியேறபவ  
மடமனை யிடமகொளவன மருமமும் கொஞ்சமுள்ளவன

6 அடக்கமாயிருப்பான தன்னை உற்ற அண்டினபேர்களை  
காப்பாற்றவான கீடைஞ்சுவான கந்திளவ மனதைச் சொல்லுதலாட்டான  
தர்மிஷ்டன கிருஷிதொழிலைச் செய்வான சல்ல உடத்தையுடைய  
வன சாளகு திருக்கிறும் இவன் புகழ்ப்ப பலர் பேசுவான பெண்  
டாடடியினிடத்திய பிரியமாயிருப்பான கொஞ்சம் உடையாயிருப்பான

7 பதநடை சொகுசமுள்ளான பங்கய ரேகையுள்ளான  
நிதமசுகி யோசிப்பானும் நிதானமாய வாராதைகூறுவன  
ததிநெய்பா லீஷ்டமகொளவன சகலருக கினியனுவன  
சதமான பித்தகுடு தங்கிடும் என்றுசொன்னோம்

7 பாதகளைச் சொகுசாய வைத்து நடப்பான பதமரேகையைக்  
கையிலுள்ளவன நிததியம் சுகத்தை யோசித்துக் கொண்டிருப்பான  
நிதானமாய வாராதை கூறுவான தயீர், நெய் பால் இவற்றை இஷ்டப்  
பட்டபடி அடைவான. யாவருக்கும் நேசமாவான பித்தகுட்டின்  
உபதிரவம் கொண்டவன என்று சொன்னோம்

8 சித்திர விருத்திசெய்வன தேகமும் வலுவமுள்ளான  
சித்தசன்<sup>1</sup> தநதைபகதி செப்புவான கோபமகொஞ்சம்  
சித்தமே காப்புமில்லான தீரமு முடையனாகும்  
சித்தினி சாதியாவன சேலவீழி கேட்டிடாயே

8 சித்திரக்கலை செய்வான வலுவான சரீரத்தை  
முடையவன பரமசிவனிடம் பகதி பூண்டவன கொஞ்சம் கோபமுள்ள  
வன மனதில் கட்டுப்பாடில்லாதவன தைரியமுமுடையவன சித்தா  
களின் குலத்தோன் சேலவீழிகொண்ட பாவதி! கேட்பாயாக

9 இககுண முடையோனுக்கு இவனுமே சேஷ்டாக  
மிகவே யுதிப்பானாகும் விளம்புவோ மிவனகுணத்தைச்  
சிக்கெனப் பொருளுமசோப்பன தீரமா மனத்தனாகும்  
பகருவ மானவாராதை புகலுவான என்றுசொன்னோம்

9 இககுணங்களுடையவனுக்கு நம் ஜாதகம் முதற்குமாராக  
ஜனிப்பான இவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன் செட்டுக்கட்டு  
மாயப் பணத்தைச் சோப்பன தைரியமுள்ள மனதைமுடையவன் பகருவ  
மான பேசைப் பேசுவான என்று சொன்னோம்

10 பூமியும் விருத்திசெய்வன புண்ணிய மனத்தனாகும்  
நேமியோ தனக்குநேயன் நிதானமாயச் சொல்லுமுள்ளான  
தீமையை விருமபானாகும் தெய்வமேல பகறிபூண்பன  
தாமத குணத்தானாகும் சத்தியம் தப்பாதென்றோம்

10 பூமிநினைவு விருத்தி செய்வான தாமதசெய்ய விருப்பமுள்ள  
வன் உலகினருக்கு நேசமுள்ளவன் நிதானமான வாராதைகளைப்  
பேசுவான தீங்குசெய்ய விருப்பான கடவுளிடத்தில் பகறி பூண்டவன்  
தாமதமான குணத்தைமுடையவன் சொன்னசேல கப்பமாட்டான

1. சித்தசன் = மனம்தன்  
சித்தசேனன் = முருகன்

11 மூலகு டுடையனாகும் முனகோபம புளிப்பிலிசசை  
 சீலவான அனனமீவன சிவநதிடு மேனியாவன  
 ஞாலமேல ஓடிசசலதேகி நனமுக வழிவுகாணும்  
 ஆலமபோல பகைவருக்கு அணணலும் கெருடனான

11 மூலசகுடி உடையவன முனகோபமுள்ளவன புளிப்பில  
 இசசைகொண்டவன குணசீலன அனனதானம செயவான சிவப்பான  
 சரீரமுடையவன மெல்லிய தேகத்தை யுடையவன முகத்தில் கலை  
 களைபுடையவன பகைவருக்கு மனதில் திகிலை புண்பெண்ணுவான  
 அவர்கள் கருடனைகண்ட பாம்பு போலாபா

12 நினைத்தது முடிக்கவல்லான நிருபாக ளிவுடமகொளவன  
 கனத்ததோ புத்தியுள்ளான காரிய சமாததனாகும்  
 இனத்தகு மேலாயவாழவன ஈகைவான சாதமுள்ளான  
 வீரையிரான கலவியுள்ளான வெகுளிபோல காட்டுவான

12 எண்ணிய காரியத்தை முடிப்பான எழுத்தாளர்களுடைய  
 சிகேகத்தைப் பெறவான கௌரவமான புத்தியுள்ளவன காரியங்களைச்  
 செய்வதில் கெடிகாரான சோதகர்களான மேனமைய வடிவான  
 தருமிஷ்டன சாதமுள்ளவன பாபகாரியங்களைச் செய்பவரடைய  
 கலை படிப்பாளி கோபிப்பதுபோல காடகவன

13 ஈரோசகு நலரோனுவன நவிலுவான சிலேடையாகப்  
 புலவியா தேசமகொள்ளான புதிதான விடுசெய்வான  
 சோடலுமே ஓநீயுள்ளோனும் துலாநாககம கொந்  
 [முள்ளா

அல்லலுரிவானாகும் அநீகராயச செட்டுசெய்வன

13 கலைநாகு கலைஞன பல அந்நான கௌரவம்  
 பெறவான கல்கண்டன சோபாட்டான புதிதான விடுசெய்வான  
 சோடலும் தமதானநாகளை அறவடிப்பான சிற்றெட்டகத்தை  
 புறவான சோககோபவானவன

15 இன்னவன துணைவாதனை இயம்பவே அறுவராகும்  
தனனிலே ஆண்பாலகாணான சதிருடன் பெண்பாலஒன்று  
அன்னவள தீக்கமென்றோம் அதுவுமே அஞ்சாம்

[செனம்ம

உன்னத பராசாசொல்ல உரைக்கிறா அததிரிதானும்

15 இவனுடைய சகோதரர்கள் ஆற போகள் ஆண்பால இவலை  
பெண்பால ஒன்று தீக்கமாகும் அதுவும் ஐந்தாம் ஜனம்ம இதை  
மேலான பராசா சொல்ல, அததிரி பதில சொல்லவற்றா

16 ஏதுகா ரணத்திலே இவனுக்குத் துணைவாதோஷம்  
ஒதுவீர் முனியேளன்றா முடவனு முன்றிலேற  
தீதான அதற்குமுன்னில சேய்கருங் கோளுங்கூட  
மேதினில துணைவாதோஷம் விளம்பினோ மிவனுககேதான

16 என்ன காரணத்தினால் இவனுக்குச் சகோதரா கஷ்டமாகின்றனா?  
முனியே! சொல்லுகள் என்றா சனிபகவான முன்றாமிடத்திலிருக்க,  
கஷ்டாஷ்டமத்தில செவ்வாயும் இராகுவும் தங்க, உலகினில உடன  
பிறந்தவரின தோஷம் இவனுக்கு ஏற்படும் என்றோம்

17 இதுவன்றி தாயதந்தைக்கு இயம்பினோம் அவ்வாறாக  
அதுசேதி பின்புசொல்லவேன அறைகிறோம் மணத்தின

[காலம்

சதமுட னீரொன்பானில சாற்றினோம் சுபங்களதானும்  
விதியினால் மனைவியாய்க்கும் விளம்பினோம் உள்ளா

[தனனில

17 இதுவும்லலாமல, தாயதந்தையருக்கு அவ்வாறாகச் சொன்னோம்  
அதன் விபரம் பின்னா சொல்லவேன கலியாணகாலத்தைக் கூறுவோம்  
ஒழுங்காகப் பதினெட்டாம் பிராயத்தில சுபசோபனங்கள் ஏற்படும் விதிப  
படி இவனுக்கு மனைவி ஏற்படுவாள் இவனுடைய சொந்த ஊரில்தானே

18 தந்தையின் வாககம்தனனில தானவள வருவாளாகும்  
அந்தவள சேதிகேளாய அழகுளாள சிவந்தமேனி  
நொந்திடும பேரைக்காப்பள நேமியி லதிராஷ்டசாலி  
எந்தையே முகத்திலகுற்றம் இயம்பினோ மிவனுககேதான

18 தகப்பனின் வமிசத்தில இவள் ஏற்படுவாள் அவளுடைய  
விவாகத்தைக் கேட்பாயாக அழகுடையவள் சிவப்பான சரீரமுடைய  
வள கஷ்டப்படுபவர்களை ஆதரிப்பாள் பூமியில மிக்க அதிராஷ்டசாலி.  
இவளுக்கு முகத்தில ஒரு மருவுண்டு அதைச் சொன்னோம்

19. வரனுககு நேயமுள்ளாள மாதுநன நடததையுள்ளாள  
திருமகள் வாசமுள்ளாள தபசிகட கன்புண்பள  
விரைவினில கோபியாவள விததகி வயதுதீககம  
அரளிட பாகமபெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

19 புகுஷனிடம சிகேமாயிருப்பாள. இவள நடததை மிகவும்  
நல்லது இலட்சுமிகடாகும் பொருந்தியவள. சன்னியாசிகளிடத்தில  
அன்ப கொண்டவள சீகிரம கோபமடைவள இவளுககுத தீரகமான  
ஆயுள்காலம். பரமசிவனுடைய வரம்பாகததைககொண்ட அம்பிகையே!  
கேட்பாயாக

20 செயமுனி அதனைக்கேட்டு செப்புவார பராசருககு  
நயமுடன தாரமஒன்று நாட்டினீர் காரணமசொல  
தயவுடன குடுமபத்தோனும் சந்திராக கிரண்டிலநின்று  
பயமிலா குருவும்பாக்க பகாந்தனம தாரமஒன்றே

20 ஜபமுனி இதைக்கேட்டதும் பராசருககுப் பின்வருமாறு பதில  
அளிப்பார. நயமாகவே பெண்டாட்டி ஒன்று என்று ஸதாபிகதீர். என  
காரணம் என்று சொல்லுங்கள் குடுமபஸதாஸ்திபதிபாகிய சுகிரன்  
சந்திரனுககு இரண்டாமிடத்தில நின்ற, அவனைக் குருவும் சபதமப பாரை  
யால பாததம் இருப்பதனால் தாரம ஒன்றென்றே கூறினோம்.

21 அப்படிச் சொல்லொனது ஆரலும்<sup>1</sup> புகரைப்பாக்கச  
செப்பினேன தாரமரெண்டு சேலவிழி சொல்லுகின்றாள  
மெய்ப்புடன புந்திரெண்டில மேவியே சுததத்தோனலாபம  
ஒப்புட னிருப்பதாலும் உரைத்திடடோம தாரமஒன்றே.

21. அப்படிச் சொல்லுவது சரியல்ல சனிபும் சுகிரனைப் பததார  
பாரையினால் பாப்பதனால் தாரம இரண்டென்றே சொன்னேன். சேல  
விழியாளாகிய பாவத்தேவி கூறுகின்றாள உண்மையாய்ப் புதன இரண்டா  
மிடத்திலும், சுததத்தோன (சுகிரன்) வரல்தானத்திலு மிருப்பதனால்  
தாரம ஒன்றென்றே கூறினோம்

22 மனையவள ஒன்றேயாகும் மங்கலியம் இரண்டுள்ளேனோம  
வினாயான சேதி . . . . . யதாலே  
கனமுட னொருமாதுககுக் கட்டுவா னிருமாங்கலியம்  
அனையவே விபரமாக அறைகுவோம கேட்டாயே

22. மனைவி ஒருத்தியேயாவள். மாகலியம் இரண்டு என்ற சொ  
ளும் இத்தகுப் பாபச்செயல் என்னென்ற வினய, சொல்லமுள்ள



ஒரு ஸதீர்க்கு இரண்டு மங்கள் சூதிரங்களைக் கட்டுவான அதன்  
வீவாததைக் கூறுகிறோம் கேட்பாயாக

23 முப்பது ஆண்டுதன்னில மொழிந்திடடோ மந்தசங்கை  
செப்புலோம விபரமாகச் சனிதசை அந்தக்காலம்  
மெய்ப்புடன் புதன்பொசிப்பில் வித்தகன கிரகமதன்னில  
தப்பீதம் கள்ளராலே சாரந்திடும அந்தசங்கை

24 இவனது முப்பதாம்பிராயத்தில் அதததைய சமுசயம் ஏற  
படும அதன் வீவாததைக் கூறுவேம சனிதசையின கடைசியில் புதன்  
புகதியில் இயனுடைய வீட்டில் திருட்டுப் பயல்களால் அந்த சமுசயமான  
சந்தேகம் வந்து சேரும்

24 இதுவன்றி தாரமஒன்றே இயம்புவோம் புத்திரபாகம்  
வீதியினால் மதலைகாணான மேவீனும் தோஷமாகும்  
அதுகுற்றம் சொல்லுமெனன ஆரலும் ராகுமஞ்சில  
சதமுட னிருப்பதாலே சாற்றுவோம் குழவியீனம்

24 இதுவுமில்லாமல் தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லுவோம் விதிப  
படி புத்திரபாகியில்லை ஏற்பட்டாலும் தோஷம் அடையும் அஃது  
என்ன குற்றத்தினால் ஏற்படும என்று சொல்லும் என்று கேட்க, சனி  
மூன்றிலும், ஒரு ஐந்திலும், பாவையில் இருப்பதாலே புத்திரபாகியம்  
இல்லை என்று சொல்லுவோம்

25 பத்தினுக குடையோனமுன்றில் பாலாதா னத்தைப்  
[பாக்க

வித்தகன முன்னுழத்தோஷ மேவீற்று சுதாகளுக்காக  
குற்றத்தைச் சொல்லுமெனன கூறுவாரா பராசாதானும்  
அத்தியைய பெற்றமாதே அருளுவோம் கேட்டிடாயே

25 பத்தகருடைய சனி மூன்றாமிடத்திலிருந்து புத்திரஸ்தான  
மாகிய ஐந்தாம் வீட்டைப் பாரப்பதனால் ஜாதகனுடைய புத்திரர்களுக்குப்  
பண்டைவினை சோதது இதன் குற்றம் என்னவென்று கேட்க  
பராசரா சொல்லுமென்ற முருகனைப்பெற்ற மாதே! எங்கள் அருள்  
மொழிகளைக் கேட்பாயாக

26 சாதகன முன்செனமத்தைச் சாற்றுவோம் தணிகை  
[தெற்கில

நீதியாய்ப் பேராத்தனனில் நிகா அககினி குலத்திலேதான  
கோதிலா உத்தித்தானென்றோம் கூறுவோம் பாககியவானாய்  
மேதினி அதிகமுண்டாய் வித்தகன வாழுகளில்,

26 ஜாதகனுடைய முன ஜனமத்தை விவரிப்போம் திருத்தணிகை  
கேந்திரத்திற்குத் தெற்கில் பெரிய பட்டணத்தில் வன்னியர் குலத்தில்  
உதித்தான் என்றோம் பாகியவாஸீருப்பான பூமி அதிகமுண்டாகும்  
இவன் வாழ்ந்த வரும் காலில்,

27 அநகா நதியீனபககல அணுகிய அரசினகீழே  
தந்தியும் <sup>1</sup>நாகமநீறகும் தானவா வாசமகொளவள  
மந்திரம் ஒதுமவேத மறையவா பூசைசெய்வா  
இந்ததோ ரிடத்திலேதான் இவனுமே யேதுசெய்தான்

27 அந்த ஊரின் ஆற்றங்கரையிலுள்ள அரசமாதின் கீழே  
நாகப்பாம்பு நிறகும் எல்லாருடனும் அதன் கீழே உட்காருவான் அதை  
மந்திரங்களைச் சொல்லும் வேதியர் பூசை செய்வா இதேயிடத்திலே  
இவனும் என்ன செய்தான் தெரியுமா? உபகரணம் செய்தான்

28 விதவையம் மரத்தினகீழே வித்தகன் போகமதுயத்தான்  
அதனாலே கருவுதங்கி யனேகமா யவிழமீய  
சதியினால் கருவுநீங்கி சகதியு மாண்டாளென்றோம்  
மதிநுத லாள்தனதோஷம் வந்திற்று இவனுக்கமமா

28 அமமாதின் கீழே இவன் ஒரு விதவையான ஸ்திரீயுடன் போக  
மடைந்தான் அதனாலே காப்பம் ஏற்பட்டு மருத்து கொடுத்த அந்தக்  
காப்பத்தை நீக்க அமமாதும் உயிர் துறந்தான் என்றோம் அவளுடைய  
தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது

29 இதுவன்றி இன்னமொன்று இயம்புவோம் கேளுமதாயே  
பதியினில் மகுடம்<sup>2</sup>கொண்டு பருகிற்று உரகமதானும்  
வதிபனும் கழியினால் வாட்டினு னிவனேயென்றோம்  
வீதியினால் மறப்பககல மேலிற்று அந்தநாகம்

29 இதுவுமில்லாமல் இன்னமொன்று சொல்லுவோம் தாயே! கேளும்  
வீட்டில் பாம்பு பட்டெடுத்ததுகொண்டு காற்றைக் குடித்துக்கொண்டிருந்த  
போது இவன் அதனைக் கம்பாலடித்தான் என்றோம் வீதியின் வசமாக  
அந்தப்பாம்பு உயிர் துறந்தது

30 அதுஒரு தோஷமாசர ஆதலால் விதவையமாது  
எதுசாதி சொல்லுமென்ன இவனுமே வருகின்றோம்  
இருவித தோஷத்தாலே இவனுக்கு அநதியத்தில்  
மதலைகள் குற்றமுண்டாய வருஞ்செல்வம் குறைச்சலாயி,

1 பாம்பு

2 படம்

30 அதுவும் ஒரு தோஷம் ஆதலால் விதவையானவள் எந்த ஜாதி என்று வினவ, அவளும் வடுக ஜாதியினள் என்று கூறினும் இஃத இரண்டு தோஷங்களின் காரணமாக இவனுடைய அந்நியகாலத்தில் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது ஏற்படும் செலவழி குறைந்தது

31 பலவித தலங்களசென்று பாலகன் சேதுபுககு நலமுள் தீரத்தமதோயநது ராமலிங் கததைப்போற்றி குவலிய அரங்கம்<sup>1</sup>சென்று குமரனும் பேதியாலே நலமீலா மறவிபககல நாயகன் சோந்தானென்றோம்,

31 புவீதமான ஸதலங்களுக்கு யாகதிரை சென்ற கடைசியில் சேதுஸனாம செயது ராமலிங்கததைப் பூசை வழிபாடுகள் செயது, பின்பு திருவாங்கம் (ஸ்ரீரங்கம்) சென்று சேவிகர, இவனும் பேதி அவஸதைக்கு உள்ளாகி, எமலேரகம் சென்றான் (இஃதான) என்றோம்

32 பிரமனூல வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ னிவனேயென்றோம் அருமறை முனிவாசுற அமபிகை கேடகலுற்றாள் திருமகள் முனசெனமத்தில் தீயினதன் குலமுதிததுப் பெருமையாய்க கங்கைசேயாயப் பிறந்த காரணங்

[கள்ளென

32 பிரமமாலினூல திருஷ்டிக்கப்பட்டுத் திருமபவும் பிறந்தவன் இஃத ஜாதகனேயாவன் இவவிதம் மாமுனி சொல்ல, பாவதிதேவி கேடகலுற றுள் ஜாதகன் போனஜனமத்தில் வன்னியாகுத்தில பிறந்து, பெருமை யுடைய வேளாள குலத்தில் பிறந்த காரணங்கள் யாவை என்று கேட்க,

33 முனசெனமம் கங்கைசேது முயன்றதா விசசெனமத்தில் அன்னவன் கங்கைசேயாய அணுகினு னிவனேயென்றோம் இஃததோர் செனமமதனனில் இலக்டும மதகீதோஷம் அந்ததோர் குற்றமதீர அறைகிறோம் சாந்திதானே

33 போன ஜனமத்தில் சேதுஸனாம செயது வந்ததனால் இஃத ஜனமத்தில் அவனே வேளாள குலத்தில் பிறந்தான் என்றோம் இஃத ஜனமத்தில் ஏற்பட்டது புத்திரதோஷம் அது கீடுகுவதற்குண்டான சாதி (பரிசாரம்) இன்னதென்று சொல்லுவோம்

34 பாலகன் மனைவியோடு பகருவோம் வளனாசென்று சீலமாயத தசமாசந்தான செழிப்புள்ள அமாவாசை கோலமாயச சென்றுமேதான கோதண்ட பாணிபாதம் ஏலவே அாசசித்தேத்தி இவனுவே உள்ளாம்ண்டு,

34. இவன் தன் மனைவியுடன் திருவள்ளூர் சென்று மேனமையான பததாவது மாசமான தை மாசத்தில் அமாவாசையன்று வீரராகவப்பெருமாளான கோதண்டபாணியின் பாதத்தில் அரசுகளைச் செய்து போற்றித் திருமபலும தன்னாருக்கு வந்தது,

35 மண்டலம் அரசுகதி வந்திடு வானேயாகில  
முண்டதோர் வினைகளீங்கி எய்திடும மதலைதானும்  
துடை<sup>1</sup>மென்று செய்யானாகில தோன்றது மதலைஎன்றோம  
கண்டிதம் செய்வானாகில கழறுவோம புத்திராதானே.

35. ஒரு மண்டலகாலம் (42 நாட்கள்) அரசுப்பிரதக்ஷிணம் செய்திடுவானேயானால் முனைவினைகள் நீங்கிப்போம். பிள்ளையும் பிறக்கும். அரசுப்பிரதக்ஷிணம் செய்யாமற்போனால் பிள்ளை பிறக்காது என்றோம். அதனை அறிந்து ஒழுங்காக நடந்தானேயாகில ஏற்படும புத்திரபாகியதைக் கூறுவோம்.

36 ஆனது ஒன்றேதீரககம் அம்பிகை யீரண்டுஆகும்  
கானவே முன்றுதீரககம் கழறுவோம மாதூசேறி  
நாணிய மனத்தாளாகும் நாயகி செவந்தமேனி  
கோணுத மனத்தாளாகும் கோபமும் கொஞ்சமுள்ளாளாள்.

36. ஓர் ஆண் குழந்தை நிச்சயம். பெண்கள் இரண்டு உண்டு. இம்முன்னம் தீரககமாகும். இனி மாதாவின் செய்தி விவரங்களைக் கூறுவோம். சிறிது லசைப்படுவாள். சிவப்பு நிறம்கொண்டவள். ஒழுங்கான புத்தியுடையவள். சிறிது கோபமுடையவள்.

37. பந்துவுக கிரியளாகும் பசையொள அன்னமீவா  
சொளவசொல தடுக்களாகும் சோமபிப்பின காரியத்தில்  
அளவள எநிரவுடசாவி ஆளனுக கிரியளாகும்  
இளவள துணைவாதனை இயம்புவோம கேளுமதாயே

37. சொந்தக்காரர்கள் மெச்சுமபடி நடப்பாள். யாவரிடத்தும் வீரோத்திகலாதவள். அன்னதானம் செய்பாள். சொளவசொல தவற மாட்டாள். காரியம் செய்யும்பாதி. ஆரம்பத்தில் கடினமபயம், பிறகு சோம்பலும் உண்டாள். அடர்ந்த சுவை அதிகமுடையாள். புருஷனுக்குப் பின்பாக நடப்பாள். சிவமுடைய உடம்பிதேரணைப்பதற்குப் பேசுவோம். தாயே! கேளு

38 ஆணது ஒன்றேதீக்கம அதுவன்றி வேறேயிலலை  
காணவே யவனதனசேதி கழறுவோ மிருநிறததன  
பூணுவோன பூகைசாலி பூமியில கிருஷிசெயவன  
நாணது<sup>1</sup> இரண்டுசெயவன கங்கையு முதலாளநஷ்டம.

38. ஆண சகோதரம ஒன்றுதான். அது தீக்கம. அதைத் தவிர  
வேறிலலை பாககும்போது அவனுடைய விவாததைக கூறுவோம். பொது  
நிறமுள்ளவன ஆபரணங்களைப் பூணுவான். நல்ல மதியூகி பூமியில  
கிருஷித் தொழிலைச் செய்வான். இரண்டு மாகலியதாரணம் செய்வான்.  
முதல பெண்டாட்டி இறந்து விடுவாள்.

39. மருமனை வருவாளாகும் வரைகிறோம் புத்திரபாகம்  
பெருமையா யாணபாலிரண்டு பெண்ணது அவவாறாகும்  
திறமுட னுள்ளாகீழ்பால செப்புவோ மாமனிலலம  
வரைகிறோம் மாதூபூவம மங்கையே கேட்டிடாயே

39. இரண்டாவது பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள். புத்திரபாவதைக  
கூறுவோம். பெருமையாய இரண்டு ஆணும், இரண்டு பெண்ணும் உண்டு.  
தன்னாருக்குக் கிழக்கே இவனுடைய மாமாவின் வீடு. இம்மாதின் பூரவ  
ஜனமதைப்பறதிக கூறுகிறோம். தாயே! கேட்பாயாக.

40 முன்னவள முனசெனமதை இயம்புவோ மருணைநாட்டில  
வனனிய மரபிலதோன்றி மைநதரு முள்ளளாகி  
பொன்னெடு பணிதிபெற்று புகழ்ச்சியாய வாழ்ந்துபின்பு  
தன்னிலே அண்ணலுக்குத் தானவள பணிகள்செய்து,

40 முதல பெண்டாட்டியின் முந்திய ஜனமதைக கூறுவோம்.  
திருவருணைப் பிரதேசத்தில வனனியகுலத்தில பிறந்து பிள்ளைகளும் ஏற  
பட்டுப் பொன்னொபரணங்களைப்பெற்று கோத்தியுடன் வாழ்ந்துபின்பு, கடவுள்  
வழிபாடுகளைச் செய்து,

41 வருவோரக்கு அன்னமீந்து வணமையாயத் தண்ணீர்ப்பாதல்  
பெருமையாய வைத்துப்பின்பு பிறபல தலங்களசென்று  
சிறுமையு மிலலாளாகிச் சென்றனள மறலிபககல  
பிரமனால் வரியப்பட்டு உரைநதவ ளிவளேயென்றோம்

41. வீருத்தினருக்கு அன்னமளித்தது வளப்பம்பொருந்திய தண்ணீர்ப  
பாதலகளைப் பெருமையுடன் ஏற்படுத்தி, பின்பு பற்பல கேத்திரங்களுக்குப்  
பேரய மனத்தாகலிலலாமல எமலோகம் சென்றன திருமபவும் பிரமமா  
லின் சிருஷ்டியினால் உத்தித்தவள இவள்தான் என்றோம்

42. அககினி குலமுதிதது அவளுமே இசசெனமத்தில  
 இககுல முதிதததெனன இயமபுவீ முனியேளனருள  
 முககியமாயத தாகபபநதல முயறசியாய வைததலாலும  
 தககவே தலங்களசெனற தவத்தினு லுதிததாளென்றேம

42 வனனியா குலத்திலுதிதத அவளே இரத ஜனமத்தில இரதக  
 குலத்தில உதிதததனகாரணமெனன, சொல்லுகள முனிவரே! என்ற  
 பாவதி கேடக, முககியமாயத தண்ணீர்பபநதல சிரததையாய வைதததன  
 லும பொருததமாகவே ஸதலயாததிரைகள சென்று தவகிடகத்தினுலும  
 உதிததாள என்று கூறுவோம்

43 இவளுட பினசெனமத்தில இயமபுவோம தணிகை  
 [மேலபால  
 அவனியில பேரூதனனில அவளுமே இககுலத்தில  
 பவமுள உதிப்பாளென்றேம பாலாக கியமுண்டாகி  
 நவனியில வாழ்வாளாகும் நாயகி கேட்டாயே

43 இவளுடைய மறு ஜனமத்தைக் கூறுவோம் திருத்தணிகையின  
 மேற்குப்பக்கத்தில் உள்ள பேரூரில அவளே இககுலத்தில பவவீனையின  
 வசமாயப் பிறப்பாள என்றேம புத்திரபாககியமுண்டாகிப் பூமியில  
 வாழ்ந்து வருவாள நாயகியே! கேட்பாயாக

44 தநதையின முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம தவனீ<sup>1</sup>  
 [உத்திரம  
 எநதையே கோகுலத்தில இவனுமே உதிததாளென்றேம  
 முநதிய பூமிகோவு மேஷங்க ளுள்ளானாகி  
 சநததம வநதுமெச்ச சகலாகு நலலோனாகி,

44 தகப்பனின் முன ஜனமத்தைச் சொல்லுவோம் சுகிலபடசம  
 உத்திராட்சத்திரத்தில் கோகுலத்திலே இவனுமே பிறந்தானென்றேம  
 பழயபூமியும் ஆமோடுகளைபுமுடையவனாகி எப்பொழுதும் யாவரும் மெச்சும்  
 நலலவனாகி,

45 வறுமைக ளிலலானாகி வாழுகிற நாள்லேதான  
 அரைகிறே முழிதானும் ஆதியில அவனுககேதான  
 ஆவீனபால தநதுவந்தான தாழ்வாகச சில(து)வேளை  
 தராமவே இலகியெனருன ஶழ்ந்து வந்ததென்றேம

45 தரித்திரமே இவ்வாமவ வாழுகின்ற நாள்களில் இவனுககேத  
 பட்ட ஶழ்வீனையைக் கூறுவோம் ஆதிசாலத்தில் சுவாமிக்ருப பால

அபிஷேகம் செய்யப் பசுவின் பாலைத் தந்துகொண்டே வந்தான். கீழ்க்காக்கான புத்தி ஏற்பட்டுச் சில நாட்கள் தராமலே பால் இல்லையென்று சொன்னான். அதிலிருந்து இவனுக்குச் சனி பிடித்தது.

46. பால்தராக் குற்றமென்ன பகருவீர் முனியேளன்றாள்  
ஞாலமேல் துணைவர்தோவும் நற்புத்திர ரதிகமில்லான்  
கோலமாய்ப் பூமிகொஞ்சம் கூறினோ மிதுவேயன்றி  
சாலவே ஒன்றுமில்லை சத்தியே கேட்டிடாயே.

46. பால்தராத குற்றத்தை விவரமாய்ச் சொல்லவேண்டுமென்று பார்வதி முனிவரைக் கேட்க, பூலோக வாழ்வில் சகோதரதோஷமும், நல்ல புத்திரர்கள் பிறக்காததும், அழகிய பூஸ்திதி கொஞ்சம்தான் ஏற்படுமென்றும் கூறினோம். இதைத் தவிர ஒன்றமேயில்லை. சக்திதேவியே! கேட்பாயாக.

47. இன்னவன் பின்சென்மத்தை இயம்புவோ மரங்கம்தன்னில்  
தன்னவன் பிரம்மசேயாய்த் தானவ னுதிப்பானென்றோம்  
அன்னவன் அரசர்முல அவனுமே சீவிப்பானாம்  
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி புகன்றிட்டோமே.

47. இவனுடைய மறுஜன்மத்தைக் கூறுவோம். பூரீகம்தன்னில் அவன் பிராமணக்குழந்தையாய்வதரிப்பான். அவன் அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்து ஜீவிப்பான். கனிந்துகும்படியான வாசுதேவி! சொன்னோம். இவனுக்கு இன்சொல் கூறும் மனைவியும் ஏற்பட்டாள்.

48. இவர்கள்தம் காலம்தன்னை இயம்புவோம் முப்பான்  
[மூன்றில்  
அவனியில கன்னி<sup>1</sup>மாதம் அந்தகன்<sup>2</sup> தசையிலேதான்  
பவமுள சிகிபொசிப்பில் பகருவோம் கெண்டம்தானும்  
தபசியை ஆதரிக்கும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

48. இவர்கள்தம் காலத்தைக் கூறுவோம். முப்பத்துமூன்றாம் பிராயத்தில் புரட்டாசி மாதத்தில் சனிதசையில் கேதுபுத்தியில் கண்டம் ஏற்படும். தபசிகளைக் காப்பாற்றும் தேவியே! மேலும் கேட்பாயாக.

49. மாதுரு மரணகாலம் வரைகிறோம் நற்பதாண்டில்  
மேதினி லானிமாதம் சவுரி<sup>3</sup>யின் தசையிலேதான்  
கோதிலா ராகுபுத்தி கூடிய நாளிலேதான்  
மேதினில் மரணமென்றோம் வித்தகி கேட்டிடாயே.

1. புரட்டாசி

2. சனி

3. சனி

49 மாதாவின் மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் நாற்பதாவது வயதில் ஆனி மாசத்தில் சனிதசையில் இராசுபுத்தி கூடிய தினத்தில் உலகினில் மரணமடைவாள எனறோம் வீததி! கேட்பாயாக

50 சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுமோம் அறுபானாவில் மேதினில் கன்னிமாதம் வளாபிறை தசமிதனனில் கோதிலா பித்தநோயால் கூறுவோம் மரணமதானும் சூதிலா பினசெனமத்தைச் சொல்லுவோ மேலுங்கேளே

50 ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் அறுபதாவது வயதில் புரட்டாசி மாசத்தில் சகலபட்சம் தசமிதிதியன்று பித்தரோகத்தி னால் மரணம் ஏற்படும் குற்றமற்ற மறுஜனமத்தைச் சொல்லுவோம் மேலுங்கேட்பாயாக

51 மறுசெனமம் காஞ்சிதனனில் வைசிய குலமுதித்து பெருமையாய்ச் செட்டுசெய்து பிரபல கோத்தியுண்டாய்த் திருமகள் வாசமுண்டாய்ச் செலவறைய வாழ்வான்கும் அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

51 அகைத ஜனமம் காஞ்சிபுரத்தில் வைசியகுலத்திலுதிப்பான பெருமைபுடன் வியாபாரம் செய்து பிரபலமான கோத்தியைப் பெற்று வட்சமிகடாகும்பெற்றத தனிகறைய வாழ்கது வருவான ஆறுமுகனைப் பெற்றெடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக

52 இன்னவன் யோகசெய்கை இயம்புவோம் பூமிசோப்பன் அன்னவன் வறுமையிலலான அவனசகி போசிப்பான்கும் தனவிலை செட்டுசெய்வன தன்முளான காலிவிருத்தி உளளித பந்துமேலாய உத்தமன் வாழ்வான்கும்

52 இவனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறுவோம் நீலத்தை விருத்தி செய்வான் தரித்திராஸிபகை விலகாதவன் சகமாய்ச் சாப்பிடுவான் தனியே வியாபாரம் செய்வான் பணக்காரன் மாடுகளை விருத்தி செய்வான் உதரா உதவீனரைக் காட்டிலும் மேன்மையாக இவ்வுத்தமன் வாழ்வான்கும்

53 பலருக்கும் உதவிசெய்வன பாவையாம் வந்தபின்பு நலமுள யோக வாயகதும் நாட்புளில் கோத்தியேறபன் பரபல விதய்களாயும் பகருமோம் ஏய்பெருக்கம் தர உது புரிதாய்ச்செய்வன சத்தியே கேட்புடாயே

53 பலபேர்செய்கு தொகை செய்வான் பெண்டாட்டி ஏற்பட்ட பின்பு உண்கப்பொருளிய போகபாவகை ஏற்படும் உயலே கோத்தியைப்



பெறுவான். பற்பல விதங்களில் லாபமடைவான். ஏர்கள் விருத்தியாகும். புதிய வீடுவாசல் கட்டுவான். சக்திதேவியே! கேட்பாயாக.

54. எந்தக்கா லத்திலேதான் இவனுக்கு யோகம் வாய்க்கும் சொந்தமாய் வீடுசெய்வன் சொல்லுவீர் முனியேயென்ன முந்திய பதினேழாண்டின் மேலேதான் யோகம்வாய்க்கும் சந்ததம் அதன்மேல்கீர்த்தி தானது பெருகுமென்றோம்.

54. எந்தக் காலத்திலேதான் இவனுக்கு யோகம் ஏற்படும். சொந்தமாக வீடுகட்டிக் கொள்ளுவான். சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்று கேட்க, பதினேழாவது பிராயத்திற்குமேல் பிரமாதமான யோகம் ஏற்படும். அதற்கப்புறம் எப்பொழுதும் கீர்த்தி தானே பெருக்கமடையும்.

55. காவலன் செனிக்குங்காலம் கரும்பாம்பு தசையிருப்பு மேவிய ஆண்டுபத்தும் விளங்கிடும் திங்களவ்வாறு தாவிய துணைவர்விருத்தி சல்தியில் நஷ்டமென்றோம் ஆவலா யில்லம்பாதி அணுகிடு மென்றுசொன்னோம்.

55. இவன் ஜன்மகாலத்தில் குருதசையின் பாக்கி, பத்து வருஷம், பத்து மாசம். சகோதர விருத்தி ஏற்படும். சீக்கிரம் நஷ்டமடையும் என்றோம். ஆசை மேலிட்ட இவனுக்கு அந்தப் பாதி சொத்தும் வந்து சேரும் என்று சொன்னோம்.

56. தாய்தந்தை ரோகம்வாய்த்துச் சலுதியில் நிவர்த்தியாகும் மாமன்தன் மனைவிபீடை மருமனை வருகுமென்றோம் தீமைகள் வந்துநீங்கும் சுலபமாய்ப் பூமிசேரும் காமனை யெரித்தோன்தேவி கழறுவோம் பின்பாகத்தில்.

56. தாய் தந்தையருக்கு நோய் ஏற்பட்டுச் சீக்கிரம் நிவர்த்தியாகும். மாமனுடைய மனைவிக்கு ஏற்பட்ட பீடை மருமகனுக்கும் வந்தெய்தும். கெடுதல்கள் ஏற்பட்டு நிவர்த்தியாகும். சுலபமாய்ப் பூமி சேரும். மன்மதனை எரித்த பரமசிவனின் தேவியாகிய பார்வதியே! மற்ற விவரங்கள் பின்பாகத்தில் கூறுவோம்.

## ஜாதகம் 17

1 திங்களம்ம பணிசீயம சேயுமபுகரும தேளதனில  
 பங்குமபுதனபான கோலதனில பொன்னும சிகியும  
[சாடிதனில  
 பொங்குமேடம தானுதிப்பப புகலவீரபலனைப பெரு  
முனியே  
 நங்கைககரசே ஆணசெனமம நலகுமஅனனை இலலமுமே

1 சந்திரன மீனகதிலும, இராகு சிமமததிலும, செவவாயும சுகி

சந்திரன	லககினம		
குரு கேது	<b>இராசி சக்கரம்</b>		
			<b>இராகு</b>
	செவவாயு சுகிரன	புதன சூரியன சனி	

ரனும விருசசிகததிலும,  
 சனியும புதனும சூரியனும  
 துவாததிலும, குருவும  
 கேதுவும குமபததிலும  
 தவகி க்றகும மேஷலகன  
 ஜாதகனுக்குப பலனகளைச  
 சொல்லவீர, முனிவரே!  
 எனது பாவதி கேடக,  
 இவன ஆணமகன, தாய  
 வீடடின வீவரம கூறு  
 வோம (14, 18, 38 பாச  
 ரவகளைபும் பாரக)

2 மேவுமகுடகு வாசலது வடதெனவீதி பேருரா  
 மதுவுமவடகீழ நதியாகும தநதிமாரிமேலபாலில  
 காவுமுண்டு சேஷ்டனுமாயக கலபபானவீர சைவகுலம  
 யாவுமபலனகள பின னூலில உரைப்போ மின னூல  
[உததமியே

2 நெறகு வடககு வீதியில மேறகு வாசலகொண்ட வீடு அதுவும  
 பெரியபட்டணததிலுளளது வடகீழக்காய நதி ஓடும விநாயகர், அமமன  
 இவரகள கோவில மேறகுப்பகததிலுளளது தோட்டமுமுண்டு மூத்த  
 குமாரனாய வீரசைவகுலத்தி உதிப்பான இவனைப்பறறிய எவலாப  
 பலனகளைபும் இஃதூலில கூறுவோம உததமியே!

3 உததமனததன மானிறததான உயாவாரசெட்டுத தான  
[செயவான  
 சிததமகரப்பு மிலலான சிறுததோரககுதவி தானசெயவன  
 சுததமானவாரிது துதிசெயவான துணைஆண இரண்டாகும  
 சததிமாரகள செவவமுண்டு செயதியைப்பினனூல தானு  
[ரைப்போம

3. புத்தமான மனமுடையவன். மானிறங்கொண்டவன். உயர்வான வியாபாரம் செய்வான். மனதில் கல்மஷமில்லாதவன். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். சுத்தமுள்ள பெரியோரைப் போற்றுவான். இரண்டு சகோதரர்கள் உண்டு. சகோதரிகள் பாக்கியமுண்டு. இவர்களுடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்னால்கூறுவோம்.

4. உரைப்போம் தூசு வாணிபமும்

உணர்வாய்ச் செய்வன் உறுதியிலான்  
தரையும் சேர்ப்பன் சிவபூசை

தானும் செய்வன் வறுமையிலான  
பரைபளுகளும் பால் பாக்கியம்

பண்போர்க் கன்னம் தானீவன்  
நெறியைக் காப்பன நாபிவியன்

நினைத்த படியே தான்முடிப்பன்.

4. பட்டுச்சேலை வியாபாரத்தை விஷயம் தெரிந்துசெய்வான் என்று சொல்லுவோம். மனத்திடமில்லாதவன் பூஸ்திதியும் சேர்ப்பான். சிவனைப் பூஜை செய்வான். தரித்திரமில்லாதவன். தேவியை (பாசக்தியை)ப் பூஜை செய்வான். பால்பாக்கியம் கொண்டவன். குடியானவர்க்கன்னம் கொடுப்பான். தருமத்தைக் காப்பாற்றுவான். விஷ்ணு, அருளிப்படியே காரியங்களைச் செய்து முடிப்பான்.

5. பன்னிப் பகர்வன் கர்மதன்னில் பத்மரேகை பதிந்திடுமே  
பின்னமிலாதான் தரளவிலை பேசும் கல்வி புகஞ்சொல்லான  
பொன்னுங்கடனே கொண்டிடுவன் பின்பால் நிவர்த்தி  
[தானசெய்வன்]

முன்கேர்பத்தன் உடனசாந்தம் மேலியார்க்கினக்கம்  
[தானசெய்யான.]

5. இன்பமாகப் பேச வல்லவன். கையில் பத்மரேகை யுடையவன். தொத்தரவில்லாதவன். முத்துவியாபார விஷயங்களைச் சொல்லுவான். தங்கம் முதலிய வஸ்துக்களைக் கடனாக வாங்குவான். பிறகு கடனைக் கொடுத்துவிடுவான். முதலில் முன்கேர்பமுடையவன். உடனே சாத்தத்தை யடைவன். ஸ்திரீலோலனாயிருப்பான்.

6. இத்தரை<sup>1</sup> யுடையானுக்கு இவனுமே செளிப்பானுகும்  
சித்தசன் குணத்தைச் சொல்வேன் சிலனா மாஞ்சிவப்பன்  
புத்தியில் பெரியோனாவன் பொய்யது வழத்தானெஞ்சம்  
கோபத்தை வெளிக்காட்டாதான் குணமது நல்லதாகும்.

1. இத்தனை

6 இவ்வளவு குணங்களை யுடைய தந்தைக்கு இவனுமே பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான இவனுடைய குணநிசயங்களைக் கூறுவேன நல்ல சீலமுள்ளவன் சிவபுரிமுள்ளவன் பெரிய புத்தியையுடையோன் பொய்சொல்லுவதைப் பொறுக்காத மனமுடையவன் தன்னுடைய கோபத்தைப் பிறருக்குத் தெரியும்படி செய்வான் நல்ல குணவானவன்

7. கல்விமான யூகசாவி கரமதில கோதுமைரேகை<sup>1</sup>  
சலலியம் கொள்ளாஊகம் தரணியில செட்டுசசெய்வன்  
புலலியா நேசமசெய்யான் புராதனம் விருத்திசெய்வன்  
எலலைகள் திரியாஊகம் இரக்கமா மனத்தனாமே

7 படித்தவன் ஊகமுள்ள புத்திசாவி கையில தானிய ரேகையை (நெல்முதலிய தானியசம்பத்துக்களைக் குறிக்கும் கைவரையை) யுடையவன் கடன் வாங்கமாட்டான் பூமியில் வியாபாரம் செய்வான் கீழமக்களுடைய சினேகம் கொள்ளான் பூவிகச்சொத்துக்களை விருத்திசெய்வான் கண்ட விடங்களில் அலைந்து திரியமாட்டான் இரக்கமுள்ள மனதையுடையவன்

8 பலவித வணிகமசெய்வன் பாலதயிர பிரியஊகம்  
சொல்லுமொழி காப்பாஊகம் சந்தரமுடையனென்றோம்  
கலைத்தொழில் தன்னுல்லாபம் கலந்திடும் பாலனுக்கு  
மலையிறை யாகத்தோளை மறவாதான் என்றுசொல்வோம்

8 பலவகையான் வியாபாரம் செய்வான் பால், தயிர இவைகளில் இஷ்டமுடையவன். சொல்லுமொழிவாததைப்படி நடப்பான் நல்ல அழகு வாய்ந்தவன் என்றோம் கலைத்தொழில்களால் லாபம்டைவான் லட்சமி தேவியை மீறவாதான் என்று சொல்லுவோம்

9 ரோமங்க ளதிகமில்லான நுவுலுப் தேசங்கொள்வன்  
சேமமாய்க குடுமபியாவன் சோந்திடம் பெருமையேறபன்  
தாமத குணத்தாஊகம் தந்தைக்குத் தாழவுறாதான்  
நீமைளைய மனதிலவையான செலவுகள் செய்யாஊகம்

9 தலைமயிர அதிகமி லாதவன் நல்ல உபதேசமொழிகளை ஏற்பான். சேமத்தையுடைய குடுமபியாவன் போனவிடங்களில் பெருமையைடை வான் தாமதமான குணமுள்ளவன் தந்தைக்குத் தாழமைவரும்படி கடக்க மாட்டான் கெடுதிறை மனதில் எண்ணமாட்டான் கண்டபடி பணத்தைச் செலவுழிக்கமாட்டான்

10. தன் துணை ஆண்பால்ரெண்டு தையலர் அவ்வாறு தீர்க்கம்  
பின் துணை ஆகச்சொல்வோம் பேசுவோ மொருவன்சேதி  
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வன் அழகுளரன் தொழிலும்  
[செய்வன்  
கன்ளிகை ஒன்றேயாகும் கர்னைகள் காணாமே.

10. இவனுடைய சகோதரர் இரண்டுபேர்கள். சகோதரிகளும் இருப  
ராவர். இவர்கள் இவனுடைய தகைகள். ஒருவனுடைய விவரங்களைக்  
கூறுவோம். பிறர் கௌரவிக்கும்படி வாழ்வான். நல்ல அழகுடையவன்.  
தொழிலும் செய்வான். இவனுக்கு ஒரே ஒரு பெண்குழந்தை யுண்டு. ஆண்  
குழந்தைகள் இல்லை.

11. மத்தியில் மரணமெய்தும் வரைகிறோம் பின்பால்சேதி  
வித்தகன் பின்னோன்சேதி விளம்புவோம் சிவந்தமெய்யன்  
நத்தினோர்க் குதவிசெய்வன் நலனிலார்க்கு நல்லனாவன்  
எத்திசை வாசம்செய்வன் இருவித கல்விகற்பன்.

11. மத்திய்காலத்தில் மரணமடைவான். மற்றவிவரங்களைப் பிறகு  
கூறுவோம். இவனுடைய இளையவனின் சமாசாரம் கூறுவோம். சிவப்பான  
சரிதையுடையவன். அண்டினவர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்வான். கெட்ட  
வர்களுக்கும் நல்லவனாவன். எல்லாவிடங்களிலும் வசிப்பான். இரண்டு  
விதமான வித்தைகளைக் கற்றுக்கொள்ளுவான்.

12. அரசரால் தொழிலுமேற்பன அணுகாது மத்தியில்போமே  
துருவசக் கரம்பால்தன்னில் தோனறலும் உயர்வானாகும்  
தரிதொழில் காணானாகும் தனமது செலவுசெய்யான்  
உரையமுன கோபியாவன் உண்மையை வெளிக்காட்டா  
[தான்.

12. அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம்பெறுவான். வராததைப்பற்றி  
எண்ணமாட்டான். துருவ நட்சத்திரத்தைப்போல் இவன் மேன்மையடை  
வான். தரிவேலை காணான். பணத்தை வீண் செலவு செய்யான். முன்கோபி  
என்று சொல்லப்படுவான். உண்மையை வெளியில் பிறருக்குத் தெரிவிக்க  
மாட்டான்.

13. தந்திர மொழியேகூறுவன் தன்மனை ஒன்றேயாகும்  
இந்திர போகமேறபன எதிரிக்கு அஞ்சானாகும்  
வந்திடும் சுதரான்ஒன்று வல்லிமார் முவராகும்  
அந்தவன் வயதுதீர்க்கம் அத்திரி தடுத்தசொல்வார்.

13. தந்திரமான வார்ச்சுதைகளைக் கூறுவான். ஒரே ஒரு மனைவிதான். தேவேந்திரபோகத்தைப் பெறுவான். சத்துருக்களைக் கண்டு பயப்படமாட்டான். ஓர் ஆண்குழந்தை, மூன்றுபெண்கள் பிறக்கும். அவனுடைய ஆயுள் தீர்க்கமாபுன்னது. இதனை அத்திரிமகரிஷி தடுத்ததுக் கூறுவார்.

14. ஆறினுக் குடையோளஏழில் அலரியும் கூடிநிற்க  
காரியு மதனில்சேர காவலன் துணை ஆண்டேரவும்  
மாரியே சொல்லுகினரூர் மங்கலன ஆட்சியாகி,  
தீரமாய் மூன்றைப்பார்க்கச் செப்பினேம் ஒருவன் தீர்க்கம்.

11. ஆரூரீட்டிக்குடைய புதன, சூரியனுடன் சம்பந்தப்பட்டு ஏழா  
மிடத்திலிருக்க, சனியும் அங்கே சேர்த்திருக்க, காவலனுடைய ஆணையோ  
தாம் தோஷத்தையடையும். பாவதியே! கேள். செவ்வாய் தன்வீட்டில்  
ஆட்சியாய்ருக்க, தைரியமாய் இலகணத்திலிருந்து மூன்றாண்டுகள்  
பாக்க, குழந்தை ஒருவன் எனது கீசையப்படுத்திச் செவ்வாய்க்கும்.

15. உடனகூடி வாழ்வானுடைய உடனவள மரணமாகும்  
அடவுடன் வேறாவாசம் ஆகையால் தீர்க்கவே  
தடமதாய உதித்தோனுக்குத் தேவியின் காலம்சொல்லுவை  
விடவிழி யிருபாளரெனடிவ மெறகுவில கேளுமெனருமா.

15. பீதாவுடனும் மூலகுடனும் உடனகூடிவாய் உடன்பிதப்பு  
மரணமாகும். மீபாளரதுடன் வேறு வார்ப்போடி விரிப்பான். ஆணையால்  
தீர்க்கயால் ஆயுளுடையவன். இப்போது பீதாவுடனும் உடனகூடிவாய்  
விடுவதற்குச் சொல்லுவான். உடனகூடிவாய் உடனகூடிவாய் தீவ மேற்குக்  
திருவெருநிப்பான்.

17. செயமுனி யீதனைக்கேடடுச செபபுவார சங்கையொன்று  
செயமாகும் முதலமனைதான மேவீடு மீரண்டாமாது  
பயமிலா சொன்னசங்கை பகருவீர் முனியேநீதான  
வீயமதில<sup>1</sup> மதியுமதங்க வெள்ளிசேய எட்டிலேற,

17. செயமுனிவா இதனைக்கேட்டு ஒரு சந்தேகத்தை கிளப்புகிறார்.  
ஜயமாகும் முதலமனைவி. இரண்டாவது மனைவி ஏற்படும். பயமிலவாமல  
தேரியமாயச சொன்ன சந்தேகத்தை முனியே சொல்லுகள் என்று கேட்க,  
விரயஸ்தானத்தில சந்திரனும், செவ்வாயும், சுகிரனும் அஷ்டமத்திலிருக்க,

18. பானுவும் புந்திகாரி பாரியாள தான<sup>2</sup>மேற  
கூறினோம் தாரமரெண்டு குறுமுனி தடுத்தசசொலவார  
காரிய முசசமாகக கனகனு<sup>3</sup> மேழைப்பாக்கப  
பாரினுக குடையோடுசி பளிங்கனும் சோந்ததாலே,

18. சூரியனும், புதனும், சனியும் பெண்டாட்டியின் ஸ்தானமாகிய  
ஏழாமிடத்தில தங்கிநிற்க தாரம இரண்டு என்று சொன்னோம். இதனை  
அகஸ்தியா தடுத்தச சொல்லுற்றார். சனிபகவான உச்சவீட்டிலிருக்க,  
குருவும் ஏழாமலீட்டை தனது ஒன்பதாம் பாவையினால் பாக்க, நிலத்திற  
கதிபதியாகிய செவ்வாயும் ஆட்சிபெற்றச சுகிரனுடன் சம்பந்தப்பட்டிருப  
பதனாலே,

19. மருமனை காணானுகும் மாதுவு மொன்றேதீரககம்  
வருமனை தனக்குமுத்திரை வரைகுவான இரண்டுமாக  
உரைகுவீர் அந்தசங்கை ஒதுங்கிடுங் களளராலே.  
ஆறேழு ஆண்டுதன்னில அறைந்தனம் அந்தசங்கை.

19. இரண்டாமதாரம கிடையாது. பெண்டாட்டி ஒருத்திரான். இது  
தீரககம். வருமனைவீடுகக கலியாணம் செய்வான். இரண்டு மாவகலயதாரணம்  
எப்படி? இந்தச சந்தேகத்தை நிவிர்த்திசெய்யவும். அது திருடர்களாலே  
காறபத்தி ரண்டாமாண்டில ஏற்பட்டு ஒதுங்கிப்போம் என்று அப்போதே  
சொன்னோம்.

20. இதுவீனறி வேறுகாணான இவ்னுககு முனனாலமாயவள  
அதுகாலம் சொல்லுமென்ன ஐம்பது ஒன்பதாண்டில  
உதயனதன தசைஅந்தரத்தில உரைத்திடோம் பாரி  
[கெண்டம்  
நதிசடை முனியேநீங்கள் நவீனறது தப்பாதாமே.

- 1 விரயஸ்தானத்தில
- 2 ஏழாமிடம்
- 3 வியாழன்

20. இதைத்தவிர வேறில்லை. இவனுக்கு முன்பே மனைவி இறப்பாள். அஃது எந்தக்காலத்தில், சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, ஐம்பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் சூரியனுடையதசையில் அவனுடைய அந்தரத்தில் பாரியை யின்கண்டம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். சடாமுனியே! நீங்கள் சொன்னது பிசகாது.

21. சுதர்களு மிருநான்காகத் தோன்றிடும் சிலதுசேதம்  
சதமுடன் ஆண்பாலொன்று தையலும் மூன்றுஎன்றோம்  
இதுநான்கும் தீர்க்கமேயாம் இச்சுதன் யோகவானும்  
வசிஷ்டரும் தடுத்துச்சொல்வார் மலைகயர்<sup>1</sup> அஞ்சில்தங்க,

21. எட்டுக் குழந்தைகள் பிறக்கும். சில சேதமடையும். ஆண் ஒன்று, பெண் மூன்று. இவர்கள் நான்குபேர்களும் தீர்க்கமுடையவர்கள். இந்தப் பிள்ளை நல்லயோகசாலி. இதனைவசிஷ்டர் தடுத்துச்சொல்வார். மலைப் பாம்பாகிய இராகு இலக்கினத்திற்கு ஐந்தாம்வீட்டில் தங்க.

22. அஞ்சுவ னீச்சமாக அணுகாது சுதராணுந்தான்  
துஞ்சிடு மென்றுசொல்வோம் சுரர்குரு தடுத்துச்சொல்வார்  
கொஞ்சிய கருமத்தோனைக் குருவுமே பார்த்ததாலும்  
நஞ்சையும்<sup>2</sup> கூடப்பார்க்க நாயகன் கருமத்திற்கு,

22. ஐந்தாம்வீட்டிற் குடையவான சூரியன் நீசஸ்தானத்தையடைந் ததனால் ஆண்குழந்தைகள் பிறந்து இறக்கும் என்று சொல்லுவோம். தேவ குரு இதனைத் தடுத்துச் சொல்லுவார். கருமாதிபதியாகிய சனியை குரு பார்ப்பதனாலும், ராகுவையும் கூடப்பார்ப்பதனாலும் நாயகனுடைய கருமத் திற்கு,

23. மதலையாண் ஒன்றேதீர்க்கம் மதிக்கெட்டில் புதனும் தங்க  
சுதராலே கருமம்நேரும் சூரிய னீச்சத்தாலே  
முதலிலாண் காணானுகும மொய்குழலி மார்கள் காணும்  
அதற்குப்பின் ஆண்பால்விருத்தி அறைந்தனம் பாலனுக்கு.

23. ஆண்பிள்ளை ஒன்று நிச்சயம். சந்திரனுக்கு எட்டாமிடத்தில் புதனும் தங்க பிள்ளையினால் கருமம் ஏற்படும். சூரியன் நீசமடைந்திருப்ப தாலே முதலில் ஆண்பிள்ளை பிறக்காது. பெண்கள் பிறக்கும். அதற்குப் பின் ஆண்பிள்ளைகள் பிறக்கும் என்று சொல்லுவோம்.

1. மலைப்பாம்பு (இராகு)

2. இராகு



24. பூருவ தோஷமொன்று புகுகிறறு என்றுசொலவோம  
கூறுவீர் அந்தசங்கை குறூல நாட்டிலேதான  
பாரிய தனவானுககுப் பிறந்தனன கங்கைசேயாயக  
காரிழை மதலையுண்டாய காலாளக ஞடையனுகி,

24. பண்டைக்காலத்து தோஷம் ஒன்று வந்துசோந்தது, என்று  
சொல்லுவோம். அந்தச்சந்தேகத்தை நீவிரத்திசெய்வீராக. குறூலத்தில  
பெரியதனவானுககு வேளாள குலத்தில பிறந்தனன. பெண்டாட்டிககுப்  
புத்திரபாகியம் ஏற்பட்டு வேலையாடகளும் உண்டாகி,

25 தரணியை விருத்திசெய்து தானவாழநாள வினையைக  
[கேணமோ

அரவுமே மகுடத்தாலே அணுகிறறு முற்றமதனனில  
விரைவீனில அரங்கம்<sup>1</sup>சென்று வாட்டினான கழியினாலே  
மறவியான பதிககுச்செல்ல மாரனும் தகனம்செய்து.

25. பூஸ்திதிபை விருத்திசெய்து வாழ்ந்தவரும் காளில ஏற்பட்ட  
வினையைக கேட்பாயாக. பாம்பு படமெடுத்ததுகொண்டு முற்றத்தினில  
வந்தது. இவன விரைவாக அந்தரங்கம் சென்று கழிகொண்டு பாம்பை  
அடித்தான். அஃது இறந்தது. இவன அதை தகனம்செய்தான்

26 பலவித தலங்களசென்று பண்போக கனனம்நது  
குலவினான நகரமதனனில கூட்டினோ தமமைமோசம்  
தலைவனும் செய்தானென்றோம் சாற்றுவாம-நேசம்சாபம்  
நிலைமையாய்ப் பினசெனம்ம நோந்திடும் மனைவிதோஷம்

26. பல கேட்கத்திரக்கள சென்று ஏழைகளுக்ககு ஆனந்தானம் செய்து  
ஊருக்குத் திரும்பினான. பலரைச் சந்திவீககிரகம் செய்து மோசம்பண்ணி  
னான. சிநோகளுடைய அடுத்ததுகெடுத்தலின் சாபம் மறுஜனமத்தில  
பலிதது மனைவிககுத் தோஷம் ஏற்படும்.

27. கருமபுத திரனுமின்றி காசினி தனனிலவாழ்வாய  
குறைமன தாகசசொன்னான குலவிறறு அந்ததோஷம்  
..... வைத்துமே மரணமாகி  
பிரமனூல வரியப்படடுப் பிறப்பினு மிந்தபாலன.

27. கருமத்திக்குப் புத்திரனுமில்லாமல காசினி (பூமி) யில  
வாழ்வாய என்று மனக்குறைவுடன் சொல்ல, அந்ததோஷம் கோந்தது.  
பிறகு எம்மலோகம் சென்றதும் பிரமமசிருஷ்டியின் பலனாக இரேபாலன பிறப்  
பான.

28. இததகை பாலனுக்கு இசசெனமம தனனிலேதான  
சததுரு சாபமொன்று சாநதிம தோஷமென்றோம  
அத்திரி சொல்லுகின்றா அணுகாது அநததோஷம  
சுததமாயக குருவுமலாபம சுதாதானம பாராததாலும்,

28. இததகைய பாலனுக்கு இந்த ஜனமத்தில் சததுருக்களின்  
சாபமும் சோநதது. இதைக கேடட அததிரிமகரிஷி சொல்லலுறரா. அநத  
தோஷம ஏற்படாது. சுததமாய வியாழபகவான லாபத்திலிருக்க, சுகிர  
னுடைய லீடடைப பார்ப்பதாலும், ஏழாம பாவையினால் புத்திரஸ்தானத  
தைப பாரப்பதாலும்,

29. முனசெனமம மாககமதனனில் உதவினான தாகமதனனை  
தனபலன தோஷமநீங்கும் சநததி பாரிதீர்ககம  
அன்னமும குறைவுறதான அவனிமேல சலவியமகாணான  
உனனத வானைப்பெற்ற உததமி கேடடிடாயே

29. போன ஜனமத்தில் வழிகடுவே தண்ணீரப்பநதல வைத்ததன  
பலனாகத தோஷம நீங்கும். பெண்டாட டிபிள்ளைகள் தீரகமாயிருப்பார்கள்.  
சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறைவுமில்லை பூமியில் கடனதொநதரை இருக்க  
காது. உததமனைப்பெற்ற உததமியே! கேடபரயாக.

30 மாதுமாளு சிவப்பள வருவோரை ஆதரிப்பள  
குதிலாள பொறுமைசாலி துணை ஆண்பா விரண்டுதீரககம  
காதலி ஒன்றேதீரககம கணவனுக்க கினியளாகும்  
மேதினி உளனாராகும் வீண்பழி யேறகாளாமே

30. அநத அமமாரும் சிவப்பு கீறமுள்ளவள விருந்தினரை ஆதரிப்ப  
பள்ள. குதுவாதிலலாதவள பொறுமையுள்ளவள இரண்டு சரோதரர்கள்  
நிச்சயமாயுண்டு சகோதரி ஒருத்திரான. புருஷனுக்கு இனிமையாய  
நடப்பாள. அவளும் உளனாரிலுள்ளவளதான வீண அபவாதங்களை  
ஏறகமாட்டாள

31 முனசெனமம பழனிநாட்டில் மேவினான குலாலவமசம<sup>1</sup>  
தன்வரன மதலையுண்டாயச சானரோகள பத்தியாகி  
அன்னமும அடியாகநீரது அசசெனமம வினையிலலாமல  
துனவரிய காலனாடு சோநதனள இநதமாதது

31. போனஜனமத்தில் பழனி என்ற ஊரில் குலாலமிசத்தில் பிறந  
தான. கல்யாணமாகி, குடிசைதபும் உண்டாகி, புத்திமான்களான பெரி  
யோக்களிடத்தில் பகதிபூண்டு, அடியார்களுக்கு அன்னமளித்தது, அநத ஜனமந  
தில் யாதொரு பாவமும்நியாமல தவலிய எமலோகம சோகநான இவள்.

1 குபத்தி, குசகருவப்பென

32 தலைநான்கோன வரியப்படடுச செனிததனளென்று  
[சொன்னோம  
குலவிய முப்பானுலுள கொளளுவாள காலனாடடை  
தலைவீபின செனமமசொலவேன தாமபர பரணிதனனில  
குலவுவாள பிரமமசேயாயக கோமளி கேட்டிடாயே

32 பிரமமாலினால் திருமபலும் சிருஷ்டிக்கப்படடு இவள ஜனித  
தாள முப்பதாவது வயதிற்குள் உயிர்துறப்பாள அவளுடைய மதுஜன  
மகதைப்பற்றிக கூறுவேன தாமபிரபரணிததீரத்தில பிரமண குழந்தை  
யாய்ப பிறப்பாள பாவதி! கேட்பாயாக

33 தந்தையின பூவமதனைத தானெடுத தியமபககேரு  
மந்தியத திலேதான பிறந்தனன செளராஷ்டரவமசம  
வந்தவாக கன்னமீந்து மானிலம செட்டுசெய்து  
நொந்தபோக குதவிசெய்து நீங்கினான காலனாடு

33 ஜாதகனுடைய தகப்பனின் பூவோத்தரங்களைச் சொல்லக  
கேளும் ஆதியில செளராஷ்டிராவமிசத்தில பிறந்தான வந்த வீருத்தின  
ருக்கு அன்னமளித்தது உலகினில வியாபாரமசெய்து, கஷ்டப்படுகிறவா  
களுக்கு ஒத்தாசைசெய்து எமலோகம் சென்றான்

34 பிரமனால் வரியப்படடுப பிறந்தனன என்றுசொலவோம  
மருமமாய நாற்பதாண்டில மடிவனே தந்தையென்றோம  
வருளுசெனமம கோகாணத்தில மறைகுல முதிப்பானாகும்  
பராசரும் தடுத்தசொலவார பாலக னிசசெனமத்தில,

34 பிரமமாலினால் திருமபலும் சிருஷ்டிக்கப்படடுப பிறந்தான  
நாற்பதாவது வயதில இரகசியமாய மடிவான அடுத்த ஜனமம் கோகா  
ணத்தில பிரமணகுலத்திலுதிப்பான இதனைப் பராசாரும் தடுத்தசொல  
லவார இவன இந்த ஜனமத்தில,

35 சொலவது கவறுதலாலும் துணைவரை மோசமசெய்தும்  
புலவிய புத்திகொஞ்சம் பொன்னாசை வைத்ததாலே  
நல்லதோர் பிரமமசேயாய நாயகனு மிருக்குவண்ணம்  
அல்லலென ரோகைககாததும் அரன்புசை புரிவதாலும்,

35 வாகுத்தவறுதலாலும், சகோதரர்களை மோசமசெய்தாலும் சீழ  
கோககான புத்திகொஞ்சம் உண்டு பண ஆசையினாலே, நல்லதோர் பிரமம  
சேயாய நாயகன் அவரித்தான துன்பமுறவேரைக காப்பாற்றியும் சிவன்  
புலன செய்தும்,

36. தேவதா தலங்களசென்றும் தீரனும் வாழ்வதாலே  
மேவுவான பிரமமசேயாய விளம்புவோ முதிததோனுககுத  
தாவிய அறுபானெடமல தனூமாதம கெண்டமென்றோம  
ஆவலாயத தவங்களசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய.

36. கடவுள் எழுந்தருளியுள்ள மகாஸ்தலங்களுக்குச் சென்று இவன்  
வாழ்ந்தவந்தாலே, பிராமணக்குழந்தையாய உதித்தான். அவனுடைய  
அறுபத்தெட்டாம் வயதில் மாகழிமாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும் என்று  
சொன்னோம். ஆவலுடன் தவஞ்செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

37. பினசெனமம் அவலூதனனில பிறப்பமும் பவுத்தினுகப  
பொன்பணி அதிகமுண்டாய்ப புகமுடன வாழ்வானுகும்  
இன்னவன யோகசசேதி இயம்புவோ மினிமேலாக  
வந்தநாள முதலாமாக வளர்பிறை போலேயோகம்

37. மறு ஜனமத்தில் அதேஜூரில் மகனுக்கு மகனாய்ப பிறப்பான்.  
பொன்சம்பாதிக்கும் தொழில் அதிகமேற்படும். கீர்த்தியுடன் வாழ்வானுகும்  
இவனுடைய யோகபாவங்களை இனிமேல கூறுவோம் பிறந்தநாள முதல்  
வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல யோகம் ஓங்கியே வளரும். (பவுத்தினுக—  
என்றிருப்பின பௌத்தமதத்தைச் சோகதவன் என பொருள் கொள்ளலாம்)

38 மரணமட டுலகிலுயவன வறுமைகள் காணானுகும்  
தரைமகன் ஆட்சியாகச் சல்லியன் கூடிநிறக்க  
கரியவ னுச்சமாகக் கனகனும் லாபமநிறக  
நிறையவே குடுமபியென்றோம் நிமலியே கேட்டிடாயே

38 மரணகாலபரியாதம் கஷ்டமில்லாமல் உலகினில வாழ்வான்.  
புமிக்கு அதிபதியாகிய செவ்வாய தனவீட்டிலிருந்தும் சுகிரனுடன் கூடியும்  
இருப்பதனாலும், சனி உச்சம் பெற்றிருப்பதனாலும், குருவும் லாபத்திருப்பத  
னாலும் புஷ்டியான குடுமபியென்று சொல்லுவோம் பாவதியே! கேட்பாயாக.

39 உதித்திடு காலமதனனில உதிரட்டாதி ரெண்டாம்  
விநியவான தசையிருப்பு விளம்புவோ மாண்டுஒன்பான  
சதியீரா திங்களொன்பான சாற்றுவோம் பலனையாங்கள்  
இதுபூவ பாகம்சொன்னோம் இயம்புவோம் பினபால

[சேதி.

39. ஜாதகம் பிறக்கும்போது உதிரட்டாதி, இரண்டாம்பாதம் சனி  
தசையில் இருப்பு வருஷம் ஒன்பது மாதம் ஒன்பது. இதன்பலனை நாங்கள்  
சொல்லுவோம். இதனை சொன்னது பூர்பாகம் விவரத்தை இனிச  
கூறுவோம்

## ஜாதகம் 18

1 மந்திரி சீயமாக மகிரவி புகருமேடம  
 புநதீமீன முடவனமானில பூமகன தூககதாக  
 பந்தமாய ராகுநீசம பரப்பினில கேதுதங்க(ம)  
 முநதிய செனமமேடம மொழிகுவீர பலனைததானே

1 வியாழ பகவான சிமமத்திலும், சந்திரன சுகிரன சூரியன

புதன	லககினம சந்திரன சுகிரன சூரியன	ராகு			
	இராசி				
	ச க் க ர ம்				
சனி				குரு	
	கேது	செவ்வாய			

மேஷ ராசியிலும், புதன  
 மீனத்திலும், சனி மகரத  
 திலும், செவ்வாய துலாத  
 திலும், இராகு கேதுககள  
 நீ ச ம பெற்றிருக்கவும்  
 இப்படிப்பட்ட மேஷ வக  
 கின ஜாதகனுக்குப் பலன  
 களைச் சொல்லுவீராக  
 (இராகு கேதுககளின நீச  
 ஸதானங்களைப்பற்றி வட  
 தாலகளில வித்தியாசப்படு  
 கின்றன இந்த ஜாதகத  
 தின 17ஆவது செய்யுளில  
 இந்தச் சந்தேகம் நீவிரத்தி

செய்யப்படவேண்டாதப பாரகக )

2 ஆனது சென்னமாகும் அததிரி முனிவாசொலவார  
 காணவே இலமகீழமேல கணககனதன வாதையாகும்  
 தோனெதி ரிலலமீலலை ககரினாம வயலகளோடை  
 வேணுகோ பாலனகோஷ்டம விளங்காது தெனமேல

[ திககில

2 இந்த ஜாதகன ஆண ஜனமம என்ற அததிரி மகரிஷி கூறவார.  
 அவனுடைய வீடு கீழமேல தெருவில் வட சிழககே புள்ளது அதற்கு  
 காரே வீடிலலை தெற்கே வயலகளும் வாயக்காலகளுமுண்டு தென  
 மேற்கு திககில வேணுகானம செய்யும் சிருவணன கோவில்

3 மாறியு மருகிலதங்கும் மேற்கிலில் கணைசனசந்தி  
 கூருனதன கோஷ்டமுண்டு கூததனை யுதைத்தோனகாவி  
 வீரிய தடாகமசோலை விளங்கிடு மருகிலதான  
 தேரிய வான்கீழ்பால செப்பினோம சமலூதனளீல

3 தூககையின கோவில மேற்கிலுள்ளது ஒரு சந்தில விநாயகர் கோவில். அதனருகில கிராமத்தலைவனின் வீடு காலனைக காலாலுதைத்த சிவனுடைய கோவிலும் அதன் அருகில விசேஷமான தடாகமும் சோலையும் உண்டு இந்த அடையாளங்கள் கொண்ட சமமான பிரதேசத்தில ஜாதகன் வசித்தான என்று சொன்னோம்

4 பலசாதி அவலூவாசம பகருவோம கங்கைவாமசம  
நலமுள தந்தைமாதா நற்றுணை களத்திரபுத்திரா  
குலவிய முன்பினசெனமம கூறுவோ மின லூலதனனில  
மலையிறை மகளாயவந்த மங்கையே மேலுங்கேளே

4 பஃ ஜாதிப்போகள் அவலூரில வசித்தனா ஜாதகன் வேளாளர் வமிசத்தில நல்ல தாய் தந்தையருக்குப் பிறந்தான அவனுடைய மனைவி, புத்திரா, இன்னும் இவனுடைய முன்பின ஜனமம் இவற்றைக் கூறுவோம் இதே புஸ்தகத்தில மலேராஜனான இமவானபுத்திரியான பாவதியே! மேலுங்கேடபாயாக

5 தந்தையின் குணத்தைக்கேளாய சமதேகன் இருநிறத்தன்  
நொந்திடு பேரைக்காப்பன் நுவலுப் தேசமுள்ளான  
சந்தம் உயரமில்லான தயவுள குணத்தனாகும்  
சிறந்தயு மாமவானும் சீலனும் பத்திபூண்பன்

5 இவனுடைய தகப்பனின் குணத்தையனைக்கேளே கேட்பாயாக சமமான தேகத்தை புடையவன் பொதுநிற முள்ளவன் கஷ்டப்படுகிற போகளை இரகிப்பான சொல்லும் உபதேசம் பெற்றவன் எப்பொழுதும் ஒரே மாதிரி தயை தாட்சண்ய முள்ளவன் மனதில கபடமுள்ளவன் குணசீலன் கடவுளிடத்தில பகறி பூண்டவன்

6 அண்டினோக குதவிசெய்வன் அரன்பணி வீருப்பம்  
[கொளவன்  
எண்டிசைக கீர்த்திகொளவன் இனங்களு மெச்சவாழ்வான்  
பண்டிபன் டாரமுள்ளான பங்கய ரேகையுள்ளான  
தண்டமிழக கலவியுள்ளான கனசத்தியம் தப்பானோம்

6 அண்டினோக காப்பாற்றவன் சிவபூஜை செய்வதில வீருப்ப முள்ளவன் எட்டுத் திசைகளிலும் புகழ் பெற்றவன் சொந்தக்காரர் மெச்சப்படி வாழவானாகும் கலவீரத்திறமும் ஆள்கட்கேளும் முடையவன் தாமரை ரேகையைக் கையில் உடையவன் அழியாதமிழ் ஞான முள்ளவன் கொளவன், சத்தியம் இவைகளைப் பாதுகாப்பான

7 பூமியும் பரிபாலிப்பன புணனிய மனததனுகும  
சேமமாம குடுமபமுள்ளான திருமகள வாசமுள்ளான  
காமனை வீருப்பங்கொள்ளான கனதததோரா பெருமை  
[யுள்ளான  
தீமையை வீருமபானுகும தேகமும பிததமாவன

7 நிலகதைக இருஷி செயவான மனதில தருமம செயப வீருமபு  
வான கேமமுடைய குடுமபதை உடையவன லட்சுமி கடாசு முடைய  
யவன மேனமையான மனைவி பேரில வீருப்ப முள்ளவன மதிப்பும்  
பெருமையும் உள்ளவன கெட காரியங்களில் இஷ்டப்படான பிதத  
சரீர முள்ளவன

8 மூலநோ யுடையனுவன முனிவாக ளிஷ்டமாவன  
ஞாலமேல பெருமையுள்ளான நன்னடை மிருதுவாகும  
சாலவே துணைவாதனைச சாற்றவே ஆணபாலகானோம  
வேலவீழி இருமுன்னுகும வீரயங்கள சில துவாகும

8 மூல உபததிரவம முடையவன தபசிகளை ஆதரித்து நேசிப்பான  
பூமியில் கோததி பெற்றவன மிருதுவாகவும் நன்னுகவும் நடப்பான  
இவனுடைய சகோதரர்களைச சாற்றுவோம ஆண சகோதரா இவலை  
சகோதரிகள் ஆறு போகன சில வீனுகும

9 இககுண முடையோனுககு இவனுமே உதிப்பனுகும  
யிக்கவே யவனகுணத்தை விளம்புவோம மானிறத்தான  
தக்கவே கலவியுள்ளான தைரியன் யூகைசாலி  
திககெலாம புகழ்வாழ்வன தியாகியாம நாலாமசெனமம,

9 இப்படிப்பட்ட குணதீசயங்களை யுடைய தந்தைககு நம ஜாதகன  
பிள்ளையாய்ப பறப்பான அவனுடைய மேலான குணங்களைக கூறுவாம  
மானிறவ கொண்டவன பொருத்தமான படிப்புள்ளவன தைரியசாலி  
நல்ல மதியூகி சென்ற விடமெலவாம (எலகாவீடங்களிலும்) புகழும்படி  
வாழ்வான நல்ல தியாகி இவனுடைய நானகாவது ஜனமத்தில,

10 தந்தையி னுஸ்திதனைத தானவன விருத்திசெயவன  
வந்தவாக கன்னமீவன வாகுகுகள தப்பானுகும  
சந்ததம பிதததேகி தவசிக னுறவுகொளவான  
சந்தனமேல பகதியுள்ளான கனததிடும குடுமபததானே

10 பிதாவின் சொத்துக்களை இவன் விருத்தி செயவான விருக  
தினாககு அன்னமளிப்பான சொன்ன வாரததைப்படி நடப்பான ஏப  
பொழுதும் பிதத தேக முள்ளவன சன்னியாசிகளுடன் நேசமாயிருப்பான  
முருகக கடவுளிடத்தில் பகதி யுள்ளவன பெரிய குடுமபதையுடையவன்.

11 வணடிவா கனமுமுள்ளான மாமயில லாதநெஞ்சன  
கொண்டைகோ விருதநியுள்ளான குலத்துளோர மெச்ச  
[வாழ்வன  
அணடினோ தமமைக்காப்பன ஆள்கார ருடையனாகும்  
உணடிய உணவினமீது உறப்பொடு புளிப்பிச்சை.

11 வணடி, வாகனம் இவைகளை யுடையவன நெஞ்சில கபடமில்  
லாதவன எருதுகளை விருத்தி செய்வான். தன் குலத்திலுள்ளார்  
மெச்சமபடி வாழ்வான அணடினவர்களை ஆதரிப்பான். வேலையாடகளை  
யுடையவன சாப்பாட்டு வகைகளில் உறையும் புளிப்பும் உள்ள உணடி  
களில் இச்சை கொள்வான்

12 இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலகிடும கமலரேகை  
தன்னிலே சுழிப்புமுண்டு சத்தியம் தப்பானாகும்  
கன்னென வாரத்தைகூறுவான காளைக ளதிகமில்லான  
அன்னிய ரிஷ்டம்கொளவன் அணுகிடும நாபினோயும்

12 இவனுடைய சிவந்தகையில் பதமரேகை யுண்டு அதனிலேயே  
சுழியும் உண்டு சத்தியம் தப்பமாட்டான கடுமையான வாரத்தைகளைக்  
கூறுவான கன்று காலிகள் அதிகமில்லாதவன் பிறருடைய பிரியத்தைப்  
சம்பாதிப்பான் மூச்சுக்கு ஏற்படும்

13 அவனுட துணைவாதனை அரைகிறோ மைந்தேயாகும்  
நவனியில் ஆண்பாலகானோம் நாட்டுவோம் கண்ணி  
[ரெண்டு  
பவமுள விருத்தியாகும் பருகாது மறறதெல்லாம்  
தவமுடையோரைக்காக்கும் தயாபரி மேலுங்கேளே

13 அவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுவோம் அவர்கள்  
ஐந்து பேர்கள் பூமியில் ஆண சகோதரரில்லை இரண்டு சகோதரிகள்  
உண்டு என்று நிச்சயப்படுத்தவேண்டும் ஆசாபாசங்கள் அதிகமாகும்  
மறறவை வளர் தபசிகளைக் காப்பாற்றும் தயாநிதியாகிய பாவநியே !  
மேலும் கேட்பாயாக

14. சாதகன மணத்தின்காலம் சாற்றுவோ மொருபானேழில்  
மேதிலில் உளனாகிழ்பால் விளங்கிய மாதைக்கொளவன்  
போதவே யவள்குணத்தைப் போற்றுவோம் சிவந்தமேனி  
தீரிலா குணத்தாளாகும் திங்கதை மனதிலெண்ணாள்

14 சாதகனுடைய கல்யாணத்தைக் கூறுவோம் இவனது பதி  
னேழாவது பிராயத்தில் தன்னுக்குக் கிழக்கே விளங்கியும் பெண்ணைக்  
கல்யாணம் செய்வான் பொருத்தமாகவே அவனுடைய குணங்களைக்



கூறலோம். சிவப்பான சரீரம். தீங்கில்லாத குணமுடையவன். மனதில் கூட சிறிதும் கெடுதலை எண்ணமாட்டான்.

15. வரனுக்கு நேயமாவள் மங்கைகற் புடையாளாகும் திறமையாய் வார்த்தைகூர்வள் சிறுத்தவர் தம்மைக்

[காப்பள்

அறனெறி பத்திபூண்பள் ஆசார முடையாளாமே திருமக ளொப்பதாகும் செல்வியு மதிர்வுடசாலி.

15. புருஷனுக்குப் பிரியமானவள். இவள் கல்ல கற்புக்கரசி யென்ன லாம். சாமர்த்தியமாய்ப் பேசுவாள். ஏழைகளை ஆதரிப்பாள். தம் சாஸ்திரங்களில் விருப்ப முள்ளவள். ஆசார முடையவள். வட்சமி தேவியைப் போன்றவள். இந்தச் செல்வி கல்ல பாக்கியசாலியாவள்.

16. புத்திர வீருத்திதன்னைப் புகலுவோ மாண்பால்கானோம்- பத்தினி யிரண்டுமாகும் பருகிடும் தீர்க்கமாக அத்திரி சொல்லும்போது அம்மனும் கேட்கலுற்றாள் வித்தகன் தனக்குஆண்பால் விளங்காது என்றுசொன்னீர்.

16. புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். பிள்ளைக் குழந்தை யில்லை. இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்பட்டு தீர்க்கமாய் வீருத்தியாகும். அத்திரி மகரிஷி இவ்விதம் கூறும்போது பார்வதி பின் வருமாறு வினவினாள். ஜாதகனுக்கு ஆண் பிள்ளை பிறக்காததற்கு யாது காரணம் சொன்னீர்?

17. என்னகா ரணங்களத்தை இயம்புவீ ரென்றுசொல்ல மனவிய குடும்பராகு மங்கலன் பார்த்துமேதான் துன்னுபுத் திரதானத்தோன் சூரிய னாகிநிற்க சொன்னேனே இதனால்ஆண்பால் துலங்காது என்று

[சொன்னோம்.

17. அதற்குண்டான காரணங்களைச் சொல்லவும் என்று கேட்க, குடும்பஸ்தானத்தில் இராகு நிற்க, அவனைச் செவ்வாய் எட்டாம் பார்வையால் பார்க்க, துல்லியமான புத்திரஸ்தானமாகிய ஐந்தாமிடத்துக்குரியவன சூரியனாகி நிற்க ஆண் பிள்ளை பிறக்காது என்று சொன்னோம்

18. அஞ்சினில் மறையோனிற்க அஞ்சவ னுசசமாக மிஞ்சிய அஞ்சோனோடே வெள்ளியு நிலவுகூட தஞ்சமாய் ஆண்பாலொன்று சனிததிடும் தீர்க்கமாக வஞ்சியே தசமந்தன்னில் மைந்தனு<sup>1</sup> மிருப்பதாலே,

1. சனி (சூரியனுடைய புத்திரன்)

18. ஐந்தாம வீட்டில குரு இருக்க, ஐந்தாமிடத்திற்குரிய சூரியனும்  
உச்சஸ்தானமாகிய மேஷத்திலிருக்க, அவனுடன் சுகிரனும் சோகது தங்க,  
நிச்சயமாய ஓர் ஆண குழந்தை ஏற்படும். அது தீரகம ஏனெனில  
பக்தாம வீட்டில சனி பகவானுமிருப்பதாலே,

19 முனசெனம வினையினாலே மொழிநதிடடோம மதலை  
[தோஷம்

என்னஊழ தனனைநீங்கள் இயம்புவீ ரென்றுகேட்க  
இன்னவன முனசெனமத்தை இயம்புவோ மருணைகீழ்பால  
உன்னித சிறநூராதனனில உத்தமன ரெட்டிவமசம்,

19 போன ஜனம காம பலத்தினால் புத்திரதோஷம் என்று கூறி  
னோம் இதற்கு ஏற்பட்ட எந்த ஊழவினையை நீங்கள் காரணமாகக் காட்டு  
வீர் என்று கேட்க, இவனுடைய பூர்வ ஜனமத்தின் விவரம் கூறுவோம்  
திருவருணைக்குக் கிழக்கே உள்ள சிறிய கிராமத்தில் இவன் ரெட்டியார் வமி  
சுகதில

20 செனிததுமே பெருமைபூண்டு செலவங்கள் மிகவே  
[யுண்டாய

கனமுள் தனங்கள்பெற்றுக் காண்கள் மனைவியுண்டாய்ச்  
சினமிலா<sup>1</sup> வாழ்நதுபினபு தென்திசைத் தலங்கள்சென்று  
கனமுள் சேதுக்கேகிக கனத்ததோர் தீரத்தமதோயநது,

20 உறபத்தியாகி, பெருமை யடைந்து, சொத்துக்களை அதிகமாய்ப்  
பெற்று மேலான செலவ்சிறப்படைந்து, மனைவி புத்திரர்கள் இவர்கள்  
ஏற்பட்டு, கிராமில்லாமல் சந்தோஷமாக வாழ்ந்து பிறகு, தெற்கு திசை  
யிலுள்ள ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து, மேனமை வாய்ந்த ராமேசுவரம் சென்று,  
உத்தமமான சேதுஸனாம செயது,

21 ராமலிங்கத்தைப்போற்றி நலமுட னாசரித்தேத்திச  
சேமமாய உள்ளூர்மீண்டு சேயனும் வாழ்நாளில  
பிராமணன் ஒருவனதானும்பொருளது இவன்பாலவைத்து  
நேமமாய்க் காசிக்கேறி நிருபனு மரணமானான்

21 ராமலிங்கத்தைத் தரித்து வழிபாடுகள் செய்து அரசனை அபி  
ஷேகம் செய்து, நேமமாய்த் தன்னுக்குத் திருமயி வந்து, வாழ்ந்து வரும்  
நாளில, ஒரு பிராமணன் இவனிடம் சொத்துக்களை ஒப்புவித்து, நேமத்துடன்  
காசியாத்திரை போய் அவனும் மரணத்தை யடைந்தான்

22. அவனமனை இவன்பாலசென்று அபொருள் கேட்கும்

[போது

இவனதை ய்யானுகி இயமபுவாள் மறையோன்மது  
அவமறு செனமமதோன்றிப் பாலாகள் தோஷமுண்டாய  
நவனியில் வாழவாயென்று நங்கையும சொல்லியேதான,

22. அன்னவன மனைவி இவனிடம் வந்து அந்தப் பொருளகளைத்  
திருப்பிக கொடுக்கும்படி கேட்கும்போது, இவன் அவற்றைக் கொடுக்க  
மறுத்தான். உடனே அந்த பிராமண ஸ்திரீ பின்வருமாறு சபித்தான்.  
அதேத ஜன்மத்தில் புத்திர தோஷங்களை யடைந்து பூமியில் வாழ்வாய்  
என்று சபித்தது அம்மது,

23. சஞ்சல மனத்தளாகித தனனிலலம செலலலுறறூள்  
வஞ்சியின சாபத்தானும் வந்ததுஇச செனமத்தில்  
துஞ்சிடு மாணபாலுநதான துலங்கிட சாந்திசொலவேன  
தஞ்சமாய மனைவியோடு தணிகைக்கு ஏழுகார்த்தி,

23. மனவருத்தத்துடன் தன் வீடுசேர்தான. இமமாதின் சாபத்தினால்  
இந்த ஜன்மத்தில் புத்திர தோஷம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது ஆண்பிள்ளை  
பிறந்து இறந்தது. அப்படி புத்திர பாகடியம் விளங்கிடச் சாந்தி  
(பரிசாரம்) சொல்லவேன். பகதி சிரததையாயத் திருத்தணிகைக்கு மனைவி  
புடன் ஏழு கார்த்திகைகள்,

24. இடைவிடா சென்றுமேதான இனபமா யாசசித்தேத்தி  
அடவுட னோராண்டுநதான அவனசஷ்டி விரதமகொண

[டால

உடனேதான மதலைதோன்றும் உதிக்கினும் தீரகமமாகும்  
தடவரை மகளாய்வந்த சத்தியே மேலுங்கேளே.

24. தொடரது சென்று பிரியமாயும் பகதியாயும் அரசனை அபி  
ஷேகம் செயது, பேறறியும், சிரததைபாக ஒரு வருஷம் சஷ்டி திதியன்று  
விரதமிருந்தால்தான் உடனே குழந்தை பிறக்கும் அக்குழந்தை தீர்க்காய்ச  
டனிருக்கும். மலைவான புகதிரியாய வந்துதித்த பாவதிதேவியே!  
மேலும் கேட்பாயாக.

25. சொறபடி செயயானுகில துலங்காது மதலைதானும்  
சொறபடி செயவானுகில தோன்றிடு மாணபாலொன்று  
மைப்படி பெண்பாலரெண்டு வரைகிறே மீவனுககேதான்  
மெய்ப்புடன் இவனமுனசெனமம் விளங்கிய ரெட்டியாகி,

25 சொன்ன பிரகாரம் செயலாலில குழாதை பிறகு தீருகாது சொன்னபடி சாதி செயவானில ஆண பிள்ளை ஒன்று பிறக்கும் அதற்குப் பிறகு இரண்டு பெண் குழாதைகளும் இவனுக்கே தோன்றம் என்று சொல்லுவோம் உண்மையாய் இவன் போன ஜனமத்தில் பெருமையாய் ரொட்டி வமிசகதிலிருந்தவன்,

26 கங்கைதன் குலமுதித்த காரணம் சொல்லுமென்ன பொங்கமாய் முனிவாசொலவார புனிதனு முனசெனமத்தில் சங்கையில லாமலசேது ஸநானங்கள் செய்தபுணயம் இங்கிவ னுதித்தானென்றோம் ஈசவரி கேளுமமமா,

26 இதை ஜனமத்தில் வேளாள குலத்தில் உதித்ததன் காரணம் என்ன? சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, பொருத்தமாய் முனிவா கூறலுற்றார் இவவுத்தமன் போன ஜனமத்தில் சந்தேகமில்லாமல் சேதுஸகானங்கள் செய்த புண்ணியத்தின் பலனாக இப்படிப் பிறந்தான் என்றோம் ஈசவரி கேட்பாயாக

27 தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் பரங்குணத்த [தில் வந்தசெங் குந்தவமச மரபினி லுதித்ததுமேலும் சந்தம் தனங்கள்பெற்றுச் சனமுக்காக கடிமையாய்ப் பந்தமா யறங்கள்செய்து பருசைகட கன்னமீந்து,

27 தந்தையின் பூர்வ ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறவோம் திருப்பரங் குணத்தில் செஞ்சாதல குலத்திலுதித்தது எப்பொழுதும் பணம் காசுகள் சம்பாதித்த, அறமுக்க கடவுளுக்கு அடிமை பூண்டு, கரும் காரியங்களைச் செய்த ஏழைக்கு அன்னதானம் செய்து,

28 சோலைகள் தூரவுசெய்து சுக ரடன வாழ்ந்துபோய் பாலனு மரணமாய்ப் பங்கயத் தோனுவேதான சீலமாய் வாய்ப்பாட்டுச் செய்ததவ விவனேயென்றோம் வேரலைப் பயின்ற ராதே விளம்புவோ மிவனபினசெனமம்

28 தோட்டம் தாருகன் சேபநேதி சகமாய வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், பின்பு தீவன் மரணமடைந்து பி யமாவீனாவ திருப்படிம சிருஷ்டிசம்ப பட்ட புனிததவன் பெனெ என்ற சொன்னோம் முருகவேளைப் பெற நேந்த மாதாயே! வேண்டிய மறு ஜனமத்தைப்பற்றி விவரிப்போம்

29 உதிரெம காதிதன் விட உபிப்பனும் பிரமமசேயாய் அதிசீ பூர்வ வாசொல்ல அம்பிசை கேட்கலுற்றாள் தித்தசன் இசசெனமத்தில் செய்தபு ணியங்களெள்ள விதாடி கேட்டுப்போது விளம்புவார முனிவாதானே.

29 வடக்கே காசி கேததிரத்தில் பிராமணக குழகதையாய ஜனிப  
பான. இவ்வாறு அதிரி மகரிஷி சொல்ல, அம்பிகை பினவருமாறு  
கேடகலான இவன இந்த ஜனமத்தில் செய்த புண்ணிய காரியங்கள்  
யாவை? என்று அவள் கேட்க, முனிவா பினவருமாறு கூறலுறரா

30 தானவ விசசெனமத்தில் சகலாககு நலலோனுகி  
மானமாய உதவிசெய்தும் மானமழு தரித்தோனால  
ஞானமும் அனபுகொண்டு கோஷ்டத்தில் தீபமவைத்த  
ஆனதோ பலத்தினாலே அருமறை குலமுதிப்பன

30 ஜாதகன இந்த ஜனமத்தில் யாவாகும் கலவனுகி, செளவமாய  
ஒத்தாசை செய்தும், மான மழு இவைகளைக் கையில தரித்த பரமசிவனிடம்  
பகதியும் ஞானமும் கொண்டு, கோவிலில விளக்குகள் ஏற்றி வைத்து  
வகத புண்ணிய வசத்தினாலே அருமையான பிராமண குலத்திலுதித்தான.

31. இன்னவன் வமசமதோறும் ஏகன யுதிப்ப  
அன்னையே சொல்லுகின்றேன் அவனுட முனசெனமத்தில்  
உன்னித புலவனவாககால உரைந்தது அந்ததோஷம்  
இன்னமும் சென்னந்தோறும் இலகிமும் ஒருவனென்றோம்

31 இவன் விசககதோறும் ஒரே பினையாய உதிப்பான  
அன்னையே! சொல்லுகின்றேன் அவனுடைய முன் ஜனமத்தில் மேலான  
பிராமண சாபத்தால் அந்த தோஷம் ஏற்பட்டது மேனமேலும் ஜனமங்கள்  
தோறும் ஒருவனாகவே பிறப்பான

32 மாதுரு குணததையாங்கள் வரைகிறோம் ஈகைகொஞ்சம்  
மேதினில சமதேகத்தாள் விளங்குமுன் கோபமகொஞ்சம்  
மாதவா தமைதுதிப்பாள வரனுககு நேயமுள்ளாள  
கோதிலா கபுகொஞ்சம் கூறுவோம் வாயவுரோகி

32 மாதரின் குணங்களை வருணிப்போம் சிறிது தான் தாம்  
முள்ளவன் சமமான தேகத்தை புடையவன் சிறிது முன் கோப முடைய  
வன் தபகளை ஏற்றித் துதிப்பான புருஷனிடம் பிரியமாயிருப்பான  
கொஞ்சம் சபடம் மனதில் உண்ட வாயுவினால் உபத்திரவப்படுவான

33 பெருதன் முடையாளாகும் பித்தமாம் தேகமுள்ளாள  
உறன்முறை மெச்சவாழ்வாள் உத்தமி அதிஷ்டசாலி  
நிறமுடன துணைவாதனைச செப்புவோ யிருமுன்னருகும்  
அறகிறோம் சிலதுஷ்டம் அவர்பல வீரனடிவசொல

[வேன.

33. பெரிய பணக்காரி, பித்த சரீரமுடையவள், உற்றார் உறவினர் மெச்சும்படி வாழ்வாள். இவ்வுத்தமி நல்ல அதிர்ஷ்ட முடையவள். இவளுடன் பிறந்தவர்கள் ஆறு பேர்கள். அதில் சிலபேர் நஷ்டமாவர். அவர்களுடைய பலாபலன்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

34. அவளுட முன்சென்மத்தை அறைகிறோ மருணைநாட்டில் நவமதில் கர்ணவம்சம் நாயகியு முதித்துமேலும் தவநிலை யோர்க்குஅன்னம் தானவ ளளித்துவந்தும் சிவனுக்கு ஊழியங்கள் செய்துமே பெருமைபூண்டு.

34. அவளுடைய பூர்வ ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். திருவருணைக்குப் பக்கத்தில் கணக்கர் வமிசத்தில் இவள் உதித்தாள். தபசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்தும், சிவபெருமானுக்கு வழிபாடுகள் செய்தும் பெருமையாயிருக்கும் நாளில்,

35. மதலையு மில்லாதாகி வரனுடன் சேதுபுக்கி  
திறமையாய்த் தீர்த்தம்தோய்ந்து சிலசில தலங்கள்சென்று  
சதமுட னுள்ளார்மீண்டு சந்ததி யில்லாதாகி  
நிதமன சஞ்சலத்தால் நிமலியு மரணமாகி,

35. குழந்தை யில்லாமல், புருஷனுடன் சேதுஸ்னானம் செய்யப் போய், அப்படியே ஸ்னானம் செய்தும், சிற்சில சிவஸ்தலங்கள் சென்று கடவுளைத் தரிசித்தும் ஒழுங்காகத் தண்ணுருக்குத் திரும்பி வந்து சந்ததி யில்லாமல் தினம் மனசஞ்சலத்துடனிருந்து இவள் மரணமுடைய,

36. இக்குலந் தனனிலலேதான் இவளுமே உதித்தாளென்றோம்  
மிக்கவே இவள்பின்சென்மம மேவிய காஞ்சிதன்னில்  
தொக்கவே யிக்குலத்தில் சுந்தரி உதித்தாளென்றோம்  
நிக்கெலாம் புகழ்வாழ்வாள் தேவியே மேலுங்கேளே.

36. இதே குலத்தில்தான் இவளுமே உதித்தாள் என்றோம். இவளுடைய மறு ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் பொருத்திய இக்குலத்திலே இச் சுந்தரி உதித்தாளென்றோம். எங்கு பார்க்கிலும் புகழ் பெற்றிருப்பாள். தேவியே! மேலும் கேட்பாயாக.

37. பிதாவின் தன் மரணகாலம பேசுவோ மிருபானூறில்  
வநிபுகர் தசையிலேதான் மன்றிகு பொசிப்பில்கெண்டம்  
விதமுனி சொல்லும்போது மெலலியும் கேட்கலுற்றாள்  
பொதுவித ரோகத்தாலே இவன்பிதா உய்வானென்றீர்.

37. பிதாவினுடைய மாண காலத்தைப்பற்றிப்பேசுவோம். இருபத் தாரும் வநிவ் மேலான சந்திரதசையிலே கேது புத்தியில் கண்டம் ஏற்

படும இவலீதம முனிவா சொலலுமபோது பாவதியும கேடகலுறருள  
பொதுவான ரோகததாலே இவன பிதர இறப்பான என்று சொன்னீரே

38 பிததமாம ரோகததாலே பிரீந்திடும உடலமதானும  
வீததகி மாதூகாலம விளமபுவோ முப்பானேழில  
சுததநன னிலவுதனனில<sup>1</sup> சனிபொசிப பதனிலேதான  
பத்தினி பிததவாயுவால பகருவோம மாரகநதான

38 பிதத ரோகததினால உடல உலகை வீட்டு நீங்கும இவளுடைய  
மாதாவின் மரணகாலம கூறுவோம முப்பத்தேழாவது வயதில கல்ல சந்திர  
தசை சனி புகழியில இப்பத்தினி பிததவாயுவினால மாரகத்தை யடைவாள

39 இன்னவன மரணகாலம இயமபுவோ மறுபானைநதில  
கனனியு மாதமதனனில கனமுள்ள அமாவாசை  
கனனலீல சூலைரோகம கண்டுமே மரணமாவான  
உன்னித மறுசெனமத்தை உரைக்கிறோம கேளுமமமா

39 ஜாதகனுடைய மரண காலத்தை இயமபுவோம இவனது அறு  
பத்தைநதாம வயதில புரட்டாசி மாசத்தில கனத்த காரணிய அமாவாசை  
தினத்தன்று உஷணமான சூலை நோய கண்டு மரணமாவான மேலான  
அடுத்த ஜன்மத்தை உரைக்கிறோம கேளும, தாயே!

40 திலலையில பிரமமசேயாயச செனிததுமே பூமியுண்டாய  
எலலையில கோத்திபூண்டு இகபர னன்புகொண்டு  
வலலியே வாழ்வானாகும மறித்ததுமே சொல்லுகின்றான  
நல்லதோரா சாதகறகு நாறபத்தைந தாண்டில,

40 சிதம்பர ஷேத்திரத்தில் பிராமணக குழந்தையாய்ப் பிறந்து,  
பூஸ்திதி புண்டாவி, எவகுப்பாக்கினும் புகழ் பெற்ற இமமை மறுமைப்  
பயனளிக்கும் கடவுளிடத்தில் பகதி கொண்டு பொருத்தமாக வாழ்ந்து  
வருவான இதனை மறுத்து தேவீ சொல்லுகின்றான கல்ல ஜாதகனுக்கு  
நாறபத்தைநதாம வயதில

41 மாரகம நேருமென்றோம மங்கலன தசையிலே  
கூறுவோ மதற்குமேதான குறுமுனி புகலுகின்றா  
காரியும் குசனைப்பாக்கக கதிராமதிக கேழாயநிறக  
தேறிடும பிணியும்வந்து மாங்கருங் கோளிலகெண்டம

41 மாரகம நேரிடும என்று சொன்னோம செவ்வாயின் தசையில  
அதுவுமே நேரிடும அகஸ்தியா சொல்லலுறரா சனிபும் தன பத்தாம

பாலையினால் செவ்வாயைப் பாப்பதனால், சந்திரன், சூரியன் இவர்களுக்கு ஏழாம் வீட்டில் செவ்வாய் தங்க, வியாதி ஏற்பட்டு இராகு தசையில்கண்டம் ஏற்படும்

42 இவன்பின்னால் மனைவிகெண்டம் இசைநதிடடோ மிது  
[வல்லாமல

நவனியில் யோகத்தை நாட்டுவோ மிவனுககேதான  
அவனியில் சென்னமதொட்டும ஆயுளின் வரைக்குமேதான  
பவமுள யோகமுண்டு பாககிய வானொமென்றோம்

42 இவனுக்குப் பிறகு மனைவியின் கண்டம் ஏற்படும் என்ற சொன்னோம் இதுவும்வல்லாமல உலகினில் இவனுக்கு கேற்பட்ட யோகபாவத்தைக் கூறவோம் பிறகுதது முதல் ஆயுள் முடியும் வரைக்கும் மேல் யோகம் ஒங்கிடும் பாககியவானாவான்

43 பூமியும் பரிபாலிப்பான பூஷணம் சோப்பானாகும்  
நேமியோக குதவிசெய்வான நிதானமாய வாரத்தை  
[கூறுவன

தீமைக ள் னுக்காதென்றோம் செகமதில கோத்தியேற்பன  
வாமன்ன தங்கையாளே வரைக்குறோம் மேலுங்கேளே

43 பூமிபைக இருஷி செய்து பரிபாலிப்பான ஆபானூதிகளை அதிகம் சோப்பான உலகினருக்கு உதவி செய்வான நிதானமான வாரத்தை களைக் கூற வல்லவன தீமகு இவனை அணுகாது பூலோகத்தில கோத்தியைப் பெறுவான வாமனாவதாரம் செய்த விஷணுவின் பகோதரியான பாவதியே! சொல்லுகிறோம் மேலும் கேட்பாயாக

44 உதித்தசேயச சென்னகாலம் உயாகேது திசையிருப்பு  
மதித்திட ஆண்டுமாறும் வருந்திங்க ளொன்றேயாகும்  
விதியினால் தேகபாத்தை விளைபுலம் பாககியமசேரும்  
அதிவித பெருமையுண்டு அவன துணை விருத்தியாகும்

44 பிறகு குழாத்தையின் ஜன்ன காலத்தில் உயாகுத கேது தசையில இருப்பு சுமார் ஆறு வருஷம், மாதம் ஒன்று எல்லாம் விதிவசத்தால் சரீர உபாத்தை ஏற்படும் நிலங்கள் கல்ல பலன்களைக் கொடுக்கும் அநேக விதப் பெருமைகள் உண்டு அவனுடன் பிறகுதவர்கள் விருத்திக்கு வருவார்கள்

45 சுயபநது குதமுண்டு துணைவியும் தோஷமாகும்  
வியமுண்டு காலிபீடை மெல்லியாள ரோகமவாய்க்கும்  
பயமன தாகநேரும் பகருவோம் விபரமரெண்டில்  
கயமுகள் களைப்பெற்ற காத்தலி மேலுங்கேளே



45. சொந்தக்காரர்களின் ஆசௌசம் உண்டு. மனைவிக்கு (சகோதரிக்கு) தோஷம் ஏற்படும். கன்று காலிகள் பீடை ஏற்பட்டு விரயமாகும். பத்தினிக்கு வியாதி ஏற்படும். மனதில் பீதி ஏற்பட்டதனால் உண்டானது. இதன் விவரத்தைப்பற்றி இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம். கஜமுகனான வினாயகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

46. வெள்ளிதசை இருபதாண்டும் விளம்புவோம் விசேஷ  
[யோகம்  
தெள்ளிய மனைவியாக்கும் சுதர்களும் விருத்தியென்றோம்  
கள்ளமே யில்லையம்மா கனதன மேனமேலோங்கும்  
உள்ளி துணைகட்டு உருஞ்சுப முண்டாமென்னே.

46. சக்கிர தசை இருபது வருடமும் விசேஷமான யோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். அருமையான பத்தினி வாய்ப்பாள். பள்ளிகளும் ஏற்படுவார்கள். (புத்திர பாக்கியம் அதிகம்.) பெரிய ஒன்றுமே யில்லை. மேலான செல்வங்கள் விருத்தியாகும். உற்றார் உறவினருக்கு மிகுந்த செளக்கிய முண்டாகும்.

47. மாதரு குடும்பகுதம் வந்திடு மென்றுசொன்னோம்  
மேதினில் தெய்வபக்தி விரைந்திருப் பணியும்நேரும்  
மாதவர் உபதேசங்கள் வந்திடும் தீர்த்தநேரும்  
மேதினில் தலங்கள்செல்வன் மெல்லியே மேலுங்கேளே.

47. மாதரின் சம்பந்தமான ஆசௌசம் வந்திடும் என்று சொன்னோம் மல்லவா! உலகினில் தெய்வ பக்தி ஏற்பட்டுக் கடவுள் வழிபாடுகள் ஏற்படும். தபசிகளுடைய உபதேச மொழிகள் ஏற்படும். தீர்த்த யாத்திரைகள் ஏற்படும். உலகிலுள்ள சிவ ஸ்தலங்களைப் போய்த் தரிசிப்பான். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

48. தந்தைக்குத் தோஷமுண்டாம் சன்மானம் நேருமென்றோம்  
சிந்தையும் தெய்வபக்தி திருப்பாடலதிகம்கேட்பன்  
எந்திடம் பெருமையுண்டாம் இடறுகள் வந்துநீங்கும்  
கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறுவோ மிரண்டிலேதான.

48. தந்தைக்குத் தோஷங்கள் நேரிடும். பிறரால் வெகுமானம் அளிக்கப்படும். மனதில் கடவுளிடம் உள்ள பக்தி ஏற்பட்டுக் கொண்டே யிருக்கும். கடவுள் சம்பந்தமான தோத்திரபாடல்களைக் கேட்பான். எங்குப் பார்க்கினும் பெருமை வந்து சேரும். சிரமங்கள் ஏற்பட்டு கீழ்விடும். முருகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மற்ற விவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம்.

## ஜாதகம் 19

1 மதிரவி புகருமபுலலம்<sup>1</sup> மனனனும்<sup>2</sup> சீயமாக  
 புதனகுசன தகரீல<sup>3</sup> புகக பெண்ணினில கருங்கோளதங்க  
 முதுமகன<sup>4</sup> வீணையாக மீனத்தில சிதியுமதங்க  
 இதுவீத கோளுமநின்று இலககினம கொசசை<sup>5</sup> தாவ.

1 சகதிரனும் சூரியனும் சுககிரனும் இடபத்திலும், வீபாழன சிமமத்தி

கேது	லககினம புதன செயவாய	சகதிரன சூரியன சுககிரன	சனி
	இ ர ர சி		
	ச க் க ர ம்		குரு
			இராகு

லும், புதனும் செவ  
 வாயுமமேஷத்திலுமிருக்க,  
 கனனியா ராசியில இராகு  
 வும், மீனத்தில கேதுவும்,  
 சனி பகவான மிதுனத்தி  
 லும் தகதியிருக்கும்படி  
 யான கிரக நிலை கொண்ட  
 இந்த மேஷலககன ஜாதக  
 னுகசூரிய பலனகளைச்  
 சொல்லுவீர்

2 சொல்லுவீர் பலனையென்று சுகதரி கேட்கும்போது  
 அலலகைத தவீரககுசினற அகஸதியா கூறுகின்றாரா  
 இலலறம கீழமேலவீதி எமனவாடை உத்திரமாயோன  
 எலகைமா காளிதநதி இருந்திடும் தெனகீழதனனில,

2 எனது பாவதி கேட்கும்போது, துன்பகளைத் தீரக்கும்  
 அகஸதிய மகரிஷி சொல்லலறாரா இந்த ஜாதகனுடைய வீடு கிழக்கு  
 மேற்கு வீதியில இயமன வாடையில வடக்கில விஷ்ணு கோவிலும் எலலை  
 அமமனும், வீரூபகா தென கிழக்கிலும்,

- 1 சிஷ்பம
2. குருவும்
3. மேஷம்
- 4 சனி
- 5 மேஷம்

3. வடகீழ்ப்பால் மாரியீசன் வரம்பெற்ற சூழி<sup>1</sup>யுண்டு  
திடமிலா அருகர்வாய்வு தேவியு முனியும<sup>2</sup>தெற்கில்  
இடத்துக்குத் தெற்கிலீசன இடிபடும் நதியுமுண்டு  
துடந்ததோர் துருவம்<sup>3</sup> கீழ்ப்பால் தோன்றிடும சமலூர்

[தன்னில்,

3. வட கிழக்கில் அம்மன், சிவன் இவர்கள் கோவிலுமுண்டு. இது வரம்பெற்ற கோவில். அருகக் கடவுள் வாயுதிக்கிலும், தேவியும், புத்தரும் தெற்கிலும் கோவில் கொண்டனர். இவ்விடத்திற்குத் தெற்கில் இடிந்த ஈசன் கோவில். அங்கிருந்து நதிக்கு ஒரு சந்து உண்டு. இத்தகைய விவரங்கள் கொண்ட சமலூரில்,

4. பிறப்பமூல கர்ணவம்சம் பேசுவோ மிவனிளையோகம  
சிறப்புள தந்தையோகம தேவியும களத்திரயோகம  
உரைக்கிறோம துணைவரீயோகம உதித்திடும புத்திரயோகம  
விரவுடன முன்பினசெனமம விளம்புவோ மினலூல

[தன்னில்.

4. ஜாதகன் கணக்கர் வயிசத்தில் பிறப்பான். இவனுடைய யோக விசேஷங்களைக் கூறுவோம். சிறப்புற்ற இவன் தந்தையின் யோகமும், தாய் மனைவி இவர்களுடைய யோகபாவமும், சகோதரர் ஏற்படும் பத்திர யோகமும், ஏறபட்ட முன்பின செனமம் இவைகளையும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் உரைப்போம்.

5. தந்தைகுணம கூறுகின்றோம எதிரிககஞ்சான  
தனதேக மிருசிகப்பன ஓடிசசலுள்ளான்  
தந்தையினதன் ஆஸ்திதனை அடையானாகும்  
சகலருக்கும இவனசொல்லே தாழவுருது  
தந்தன்<sup>4</sup>மு முடையவமூல யுகையுள்ளான  
சர்சசனர்க ஞறவுகொள்வன எவர்க்குநேயன்  
தந்தமது தேய்வுடையன தாமபூலமிஷ்டன்  
தரணிமனனா நேயமுள்ளான தானும்சீலன்.

5. தகப்பனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். பகைவர்களைக் கண்டு பயப்படுவான. மானிறந கொண்ட சிவந்த தேகத்தை புடையவன். ஓடிய ஓடிய இருப்பான். பூர்விக பிதிரார்சசிதத்தை அடைய மாட்டான்.

1. ஸ்தலம்

2. புத்தர்

3. ஒடுகமான பாதை.

4. தத்திரம்

யாரும் இவன வாரததையை மேலாகக் கொள்ளுவார்கள் தந்திர முடைய  
வன நல்ல மதியூகி ஒழுங்காயிருப்பவர்களுடன் சிநேகம் செய்வான  
யாவாக்கும் நேசனான தேயாத பறகளுள்ளான தாமபூலம் தரிப்பதில்  
மிகக் விருப்ப முள்ளவன் பூலோக அரசரின சிநேகதகைகயுடையவன்  
இவனும் நல்ல குண சீலன்

6 உவமையுள் கதைகளசொலவன் பூமிசோப்பன்  
ஊராககணகருச செயதிடுவன் சிலநாளதானும்  
தவமுடையான பொருளிவிசசை ததிநெயநேயன்  
தனதெயவம் சததியென்றேம சாததமுள்ளான  
பாபிதத மூலகுடுடைய னுருளபடியான  
ஏாபெருக்கம் பநதுநேயன்  
இவனகரத்தில தனரேகை வளாசசியுண்டு  
நாகையினில இடுக்கமகொருசம் எனபாமேலோரா.

6 உபமான உபமேயகளையுடைய கதைகளைச் சொல்லுவான  
பூஸ்திதிகளைச் சோப்பான ஊராககணகருகளை எழுதுவான சில நாட்கள்  
தானும் தபசு செய்வான பொருளினமேல ஆசை யுள்ளவன் தயிர  
நெய இவைகளை அருகதுவதில் விருப்பம் கொண்டவன் தன்னுடைய குவ  
தெயவத்தின் சகதி என்று சொல்லுவோம் சாததமுள்ளவன். பூலிக  
பிதத மூல குடுடையவன் கடவுள் பாதத்தில் மனதைச் செலுத்தவான  
ஏர்கள் விருத்தியாரும் பாதுககளால் பேரற்றப்படுவான

7 பதாரிலான நயவுரைப்பன் பாலாக ளாசையுள்ளான  
விதியுள்ளான கறிதரும் கடவுள்பத்தி கழறுவோம் துணை  
[வாதனை  
சதமுட நேமுவித்தி சததியு மொருத்திதீரக்கம்  
மதிசடையணிந்தோனதேவி மைந்தனும் நாலாமசெனமம்

7 அப்பகுணமில்லாதவன் நயமாய்ப் பேசக்கூடியவன் குழகதை  
கனிடத்தில் பிரிய முள்ளவன் விதிவசத்தை கம்புகிறவன் மோட்ச  
சாதனத்தை அளிகரும் கடவுளிடத்தி பகதி யுடையவன் சரோதாரகள்  
எழுபேர்கள் சகோசரியும் ஒருத்தி கீசசயம் சடாமருடத்தில் பிதைச  
சகதிரனை யுடைய பாடிவிறுடைய தேவீடாகிய பாவதிவே! தீவிறுடைய  
பிரகிரு ஜனமும் காணகாயதரும்

8 பிறப்பினே என்றுசொன்னேம பேசுவோ மவனகுணாததைச  
பிறப்பான கவவிரேளடு தேகமு மிருிறத்தன்  
தரைக்கத தேடவவென சறசன் குறவுகொளவன்  
அரசாய் உணிகியேதான் அவனுமே சீவிப்பானும்

8. நான்காவது ஜன்மமெடுத்த இவனது குணங்களை விவரிப்போம். இரண்டுவித கல்வித்துறையில் பயிலுவான். பொது நிறமுள்ள தேகத்தை யுடையவன். பூமி சொத்துகளை அதிகமாகத் தேடக் கூடியவன். குணவானகளுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். அரசாங்கத்தில உத்தியோகம் செய்து லீவிப்பான்.

9. பலவித லாபமுள்ளான பஞ்சைமே வீரககமுள்ளான நலமுள பணிகளசேர்ப்பன நற்பரி சகடுமுள்ளான பலபல தேசமசெலவன பாரினில புகழுமேறபன கலகத்தில மனமவையாதான காரியச சமத்தனென்றோம்.

9. பல விதங்களில் இலாப மடைவன். ஏழைகளினபேரில் இரக்க முள்ளவன். நல்ல ஆபாணாதிக்களைச் சேர்ப்பான். நல்ல குதிரை, வண்டி இவைகளை யுடையவன். பற்பல தேசங்களுக்குச் செல்லுவான். உலகில கீரத்தீமானாவன் கலகஞ் செய்ய இஷ்டப்படான். பெரிய காரியவாதி. தன காரியத்தைச் சாதிப்பதில் சாமாத்திய முள்ளவன்.

10. சித்திர வீடுகொள்வன தெளிவுளோ ரிஷ்டமகொளவன சுத்தமும் சிஹிபொசிப்பும சிந்தையு முடையனாவன எத்தின காரியத்தை இடரிலா செயமேசெயவன விததையால கீரத்தியேறபன மேதினில டம்பனாவன

10. அழகான வீட்டை யுடையவன். ஒழுங்கான பேர்களுடைய பிரியத்தைச் சம்பாதிப்பான். சுத்தமும், நல்லெண்ணமும், மனததாய்மை யு முடையவன். எந்தக் காரியத்தை எடுத்தாலும் அதில் ஜயமடைவான். வித்தியா விநோதங்களில மேன்மை யுடையவன். உலகில் டம்பாச்சாரி யாய்த திரிவான்.

11. துணைவியை ஆதரிப்பன சொல்லுமுன கோபமகொஞ்சம பிணையான புத்தியிலலான பெருமபொருள ஞானமகறபன கனமுள குடுமபியாவன கரமதில சங்குசககரம தனமதைச சேர்ப்பானென்றோம் சாற்றுவோம் துணைவா [தனனை.

11. பெண்டாட்டியை (சகோதரியை)க் காப்பாற்றுவான். கொஞ்சம் முன்கோடமுடையவன். பேததுமாததலான புத்தியைக்கொண்டவனல்லன். வேதாந்தவிசாரமசெய்து தத்துவஞானத்தை யடைவான். பெரிய குடும்பத் தலைவனான கையில் சங்கரேகை, சககரேகை யுள்ளவன். பணத்தைச் சேகரிப்பான் என்றோம். இனி, கூடப்பிறந்தவர்களுடைய செயதி விவரம் கூறலோம்

(சக்கரரேகை = சக்கராகாரமான ஓரிரேகை. சங்கு சக்கரம் = சங்கு சக்கர வடிவான ரேகை. சங்கரேகை = ஒருவனது அதிர்ஷ்டத்தைக் குறிப்பதாகக் கருதப்படுவதும் சங்கின் வடிவாய்க் கையிலமர்ந்ததுமான ரேகை.)

12. பின்வரும் துணைவரில்லான் பேசுநேர் மூத்தோர்ஒன்று  
அன்னவள் தீர்க்கமென்றோம் அவள்குண மறையக்  
[கேளாய்  
கன்னென மொழியேசொல்வள் கல்வியு முடையளாகும்  
உன்னத தேகமுள்ளாள் உண்மையா மனத்தளாகும்.

12. தம்பிகளில்லாதவன். இவனுக்கு நேர்மூத்தவன் ஒருத்தியுண்டு. அவள் தீர்காயுடையவள். அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். கடுமையான வார்த்தைகளைக் கூறுவாள். கல்வி கேள்விகளில் வல்லவள். மேலான சீர அழகுடையவள். சத்திய சீலமுடையவள். உண்மையான எண்ணங்களை உடையவள்.

13. வந்தவர்க் கன்னமீவள் வரனுக்கு நேயமுள்ளாள்  
தந்தையி னார்ச்சிதத்தில் தானவள் வாசமாகும்  
முந்தியே வரன் தன் இல்ல மெய்துவாள் என்றுசொன்னோம்  
பிந்தியும் தாயில்லத்தில் பேணுவா ளிவளேயென்றோம்.

13. வந்தவிருத்தினருக்கு அன்னமளிப்பாள். புருஷனிடம் பிரிய முள்ளவள். பிதிரார்ச்சிதத்தில் செலவுசெய்துகொண்டு வசிப்பாள். முன்பே புருஷன் வீட்டிற்கு வந்திடுவாள் என்று சொன்னோமல்லவா. பிற்காலத்தில் தாயின் வீட்டில்வந்து வாழ்வாளிவளே யென்றோம்.

14. அவளுக்குப் புத்திரபாகம் அறைகிறோம் ஆண்பாலிரண்டு  
நவனியில் பெண்பால்முன்று கூறுவோம் தீர்க்கமாகப்  
பவமுள வரனமுள்ளாகப் பாவையு மரணமாவள்  
இவளுடைய பூர்வமதன்னில் இயம்புவோம் கேளும் தாயே.

14. அவளுடைய புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம். ஆண்குழந்தைகள் இருவர். பெண்குழந்தைகள் மூவர். இவை தீர்க்கம். புருஷனுக்கு முன்பே சுமக்கலியாத இவள் இறப்பாள். இவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுகிறோம். தாயே! கேளும்.

15. தக்கோலம தன்னிலேதான செங்குந்த மரபில்தோன்றி  
மிக்கவே சுகங்களுண்டாய் வரன்குத ருள்ளாளாதித்  
தக்கவே பணிகளுண்டாய்ச் சுகவர்க்கு நல்லோளாதி  
ஒக்கவே முருகர்பக்தி உள்ளத்தி லிருத்தியேதான்,

15. தக்கோலம் என்ற இடத்தில் செங்குந்தமார்பினில் உதித்து மேலான சகங்களை அனுபவித்து, புருஷன் பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தகுந்த ஆபரணங்களை யடைந்து, யாவர்க்கும் கல்லவனாகி, ஒத்திருக்கும்படியான முருகப்பெருமானிடத்தில் மனமார்த்த பக்தியைச் செலுத்தியேதான்,

16. சாலமார்ச் கத்திலேதான் தாகப்பந் தலுமமைத்துச் சீலமாய் வருவோருக்குத் தேவியும் தாகமீந்து ஞாலமேல் மார்புநோயால்<sup>1</sup> நாயகி மரணமாகி மால்மகன் வரியப்பட்டு வந்தவ ளிவளையென்றோம்.

16. பாதகன் ரஸ்தாக்கன் இவைகடுவே தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் வைத்து, பெரியோருக்கு இவன் அன்னபாணங்களைக் கொடுத்துவந்தான். மார்புநோயினால் இவன் மரணமடைய, திருமால்மகனான பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதித்தவன் இவன்தான் என்றோம்.

17. பின்சென்மம் அருணைநாட்டில் பிறப்பளே பிரம்மசேயாய் அன்னையும் கேட்கலுற்றாள் அவளிந்த சென்மம்தன்னில் என்னபுண் ணியங்கள்செய்தாள் இயம்புவீர் என்றுகேட்க உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

17. அடுத்த ஜன்மத்தில் திருவண்ணாமலையின் பக்கவில் பிராமண வமிசத்தில் பிறப்பான். தேவியும் பின்வகுமாறு வினாவினாள். அவளிந்த ஜன்மத்தில் என்ன புண்ணியகாரியங்கள் செய்தாள், சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, உத்தமனைப்பெற்ற பால்வதியே! கேட்பாயாக.

18. பொறுமையும் பெருமையுண்டாய்ப் புண்ணிய மனத்த [ளாயும் வருவோர்க்குத் தாகம்அன்னம் மனக்களிப் புடனேயீந்தும் வரன்மனம் போலேவாழ்ந்து வருவதால் மறையோர்வம்சம் விரைவினி லுதிப்பாளென்றோம் மேதினில் சுகமுள்ளாகி.

18. பொறுமையும் பெருமைபு முடையவனாயும், தருமம்செய்ய விருப்பமுள்ளவனாயும், வருபவர்களுக்கு அன்னபாணங்களைத் திருப்பியாக அளித்தும், புருஷன் குறிப்பறிந்து வாழ்ந்துவந்ததாலும் பிராமண வமிசத்தில் விரைவாக உதித்தான் என்றோம். உலகில் சுகத்தை அனுபவித்தான்.

19. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாறறுவோம் ஒருபானெட்டில் மேதினில் தெற்குதிக்கில் வித்தகி மாதுர்வர்க்கம் கோதிலா வருவாளாகும் கூறுவோ மவள்குணத்தைத் தீதிலா குணத்தாளாகும் செல்விகள் வடக்கையுள்ளாள்.

1. Heart failure (மார்பு சடைத்தி)

19 ஜாதகனுடைய கலயானகாலத்தைக் கூறுவோம். பதினெட்டாவது வயதில் தெற்குதிசையில் இவனுடைய மாதாவின வமிசத்தில குற்றமில்லாத மனைவி வருவாள அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் குற்றமில்லாத குணமுள்ளவள் இச்செல்வி நல்லநடதையை புடையவள்

20 புத்திமான அடக்கமுண்டு புருடனாக கினியளாகும்  
புத்திமான பணிகள்சோப்பள பநதுபூ சிதமுள்ளாள  
வித்தகி யோகசாலி இளமன துடையளென்றோம்  
அதநியைப பெற்றமாதே அறைநதனம் மொழிகுனரூது

20 நல்ல புத்திசாலி அடக்கமுடையவள் புருஷனுக்கு இனிமையாய் நடப்பாள பகதியுள்ளவள் ஆபரணங்களைச் சோப்பாள சொந்தக் காரர்களால் பூஜஜியதையாக எண்ணப்படுவாள இவள் நல்ல யோகசாலி இளமன மனதை புடையவள் கடவுளைச் சேர்ந்த மாதே! சொன்னோம் சொன்னசொல் தப்பாது

21 புத்திர விருத்திதனைப் புகலுவோம் ஆபனாவிரண்டு  
சித்தமாய்ப் பெண்பாலவவாறு செய்புவோம் தீக்கமாக  
சரதமா யிரண்டுசேதம் செய்புவோ மிவனுககேதான  
வேற்றிலே உண்பபெற்ற வித்தகி மேலுங்கேளே

21 புத்திரபாகிபத்தைக் கூறுவோம் ஆண்குழாத்தைகள் இரண்டு பெண்குழாக்களும் இரண்டு இகைத் தீக்கமாய்ச் செல்லலாம் இரண்டு குழாக்கள் இவனுககே பிறாது சேதமடையும் வேற்றிலேவாபுத்தக் கடவுளைப்பெற்ற பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

22 மாதரு குணகதையாங்களை வரைகிறோம் வாதசேகி  
மேநிளி விருகியபவ வித்தகி பிராறுமைசாலி  
குலுக னென்றானாகும் செல்லுமுன் கோபமகோஞரம்  
கீதுக ளீவலாளரகும் கநரி அநிவடசாலி

22 மாதாவின குணத்தைக் கூறுவோம் வாதசீர் முடையவள். பொத்திரம் கொண்டவள் பொற்றமை புடையவள் குறக்கி நினைக்க மாட்டாள் முன்போபம் சிந்தித்துக் கொடுக்காமல்வாதவள் இரகாரி அநிவடசாலியாவள்

23 அவைநகர பாடல்களான அவளபல யினருள்ளாள  
பிள்ளையில் வாததேகி பிரியாய்ப் பேசல்களான  
புயல்கள் குடையினாள் இடருள் புத்தியில்களான  
அன்னல் தீண்டாதவளை அறகுமேலும் கேளுந்தாயே



23 அனனபாலுதிகள் அளிக்க வல்லவள மிக்க பலஹீனமாயிருப்பாள பின்னமில்லாத தேகத்தை யுடையவள. பிரியமாய்ப் பேசக்கூடியவள முதலில் குடுமபி ஆவாள கெடுத்தலான புத்தி யில்லாதவள அவளுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிச் சொல்லுகிறோம் தாயே! கேளும்.

24 துணைவாக ளிருநானகாகும் சொல்லுவோ மாண்பாலமுன்று கடமுடன்<sup>1</sup> பெண்பாலொன்று கழறுவோம் தீரக்கமாகப் பிணையாகு மறறதெல்லாம் பிறந்தஇல தெற்கேயாகும் அணையவே அரசன்பூரவம் அறைகுறோம் கேளும் தாயே

24 கூடப்பிறந்தவர்கள் எட்டுப்பேர்கள். ஆண்பால் மூவா. மஞ்சள் பூசிய பெண ஒருத்தி இவர்கள் தான தீரக்கம் மறறவை சேதமாகும் பிறந்த வீடு தெற்கு திகிலுள்ளது அரசனுடைய பூரவோத்தரத்தைக் கூறுகிறோம் கேளும், தாயே!

25 கசசிககு<sup>2</sup> மேற்கிலேதான கனமிலா சிறறூராதன்னில இசசையாய வன்னியவமசம் இவளுமே உதித்தாளென [ரோம துசசமாயக குணங்களின்றிச் சுதாகளும் வரனுமுண்டாய அசசமில் லாமலவாழ்ந்தாள யாவாககு நல்லோளாகி,

25. காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்கேயுள்ள சிறிய ஊரில் வன்னியாகுலத்தில இவளுமே உதித்தாள எனரோம. கேவலமான குணங்களின்றி, புகுஷ்ணம் பிள்ளைகளும் ஏறபட்டு, பயமில்லாமல் வாழ்க் துவந்தாள. எல்லாருக்கும் நல்லவளாகி,

26. தென்திசைத் தலங்களயாவும் சென்றுமே தீரத்தம் [தோயநது

அனபுடன் சேதுபுககி அரிலிங்க மாசசித்தேத்திப பினபவள உள்ளூரசென்று பினசில நாளிருந்து துனமையாய மறலிபக்கம் தோன்றினு ளிவளேயெனரோம்

26 தெற்குதிகிலுள்ள வதலங்கள் எல்லாம் போயத்தரித்தது, தீரத் தரடனங்கள் செயது, அனபுடன் ராமேசுவரம் சென்று, ராமலிங்கத்தை அரசசித்ததுப்போற்றி, பிறகு அவள் தன் ஊரசென்று, பினபு சிலகாலம் வாழ்ந்து, துயமையாய எமலோகம் சென்றாள்

1. மஞ்சள்பூசிய

2 காஞ்சிபுரத்திற்கு

27. கஞ்சனூல் வரியப்பட்டுக் காதலி சிற்றூர்தன்னில்  
மிஞ்சிய கர்ணவம்சம் வித்தகி யுதித்தாளென்றும்  
வஞ்சியு முத்திரத்தில் வரனிடம் சேர்ந்தபின்பு  
மிஞ்சியே யோக்முண்டாம் விளைபுல மதிகமாகும்.

27. பிரம்மாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, காதலி சிறிய ஊரில் மேலான கணக்கர் வம்சத்தில் இவள் உதித்தாள். அவளும் உத்திரநட்சத்திரத்தில் கலியாணம் ஆனபின்பு மேலான யோகவிசேஷத்தையடையவாள். விளையும் நிலம் அதிகமாகும்.

28. சுகமுடன் வாழ்வாளாகும் சொல்லுவோ மவள்பின்  
[சென்மம்  
தகமையாய் வேலாங்காட்டில் சத்திரிய குலமுதித்து  
வகையான வரனுண்டாகி அரசர்பால் சீவிப்பானும்  
செகமதில் பெருமைபூண்டு செல்வதி வாழ்வாளாகும்.

28. சுகமாக வாழ்வாள். சொல்லுவோம் அவளுடைய அடுத்தஜன்மத் தைப்பற்றிய விவரம். பொருத்தமாய்த் திருவாலங்காட்டில் கூத்திரியகுலத்தி லுதித்து, ஏற்பாடான புருஷனும் அமைந்து, அரசர்களை அண்டி ஜீவிப்பான். உலகினில் கௌரவமடைந்து செல்வமுடைய இவள் வாழ்ந்துவந்தாள்.

29. இவன்பிதா பூர்வமதன்னை இயம்புவோம் பட்சிமேல்பால்  
அவனியில் பேரூர்தன்னில் அவன்கங்கை குலமுதித்துப்  
பவமுள பூமியுண்டாய்ப் பத்தினி மதலையுண்டாய்  
நவனியில் சுகமாய்வாழ்ந்து நக்களை<sup>1</sup> பூசைசெய்து,

29. இவனுடைய பிதாவின் பூர்வோத்தரங்களை உரைப்போம். திருக் கழுக்குன்றத்திற்கு மேற்கே உள்ள பேரூரில் வேளாளர் குலத்திலுதித்து, பூர்விக பூஸ்திதி ஏற்பட்டு, பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டு, சுகமாய்வாழ்ந்து, சிவபூஜை செய்து,

30. அவ்வூரில் கணேசன்கோஷ்டம் அவன் திருப் பணியும்செய்து  
ஒவ்விய சேதுதீர்த்தம் உரைநதுபின் மரணமெய்தி  
நவ்விய பிரமனாலே நாயகன் வரியப்பட்டுப்  
பவ்வமாய்க் கர்ணசேயாய்ப் பாரினில் வந்தாளென்றும்.

30. அவ்வூர் வினாயகர்கோவிலில் திருப்பணிகள்செய்து, பிறகு சேது ஸ்நானம்செய்து, பின்பு மரணமடைந்தாள். பிரம்மா பிரியப்பட்டு இவளைச் சிருஷ்டிக்க, பவ்வியமான கணக்கர் வமிசத்தில் புத்திரனாய்ப் பூமியில் அவதரித்தாள்.

31. வந்தவ் விச்சன்மத்தில் வளமுள குடும்பியாகித் தந்தையி னுஸ்தியின்றித் தான்சய பூமிபெற்றுச் சந்தம் தனங்களுண்டயாய்த் தானவன் வாழ்வானுட இத்தவாறு முனிவர்கூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்.

31. அப்படி உதித்தவன் இந்த ஜன்மத்தில் வளப்பம்பெருந்திய குடும்பியாகி, பிதிரார்ஜிதத்தோடு தன் சயபூஸ்தியையும் பெற்று, எப் பொழுதும் தனசம்பத்துக்களைப்பெற்று வாழ்வானாகும். இப்படி முனிவர் சொல்ல, ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்.

32. தந்தையி னுஸ்திகாணான் சாற்றினீர் முனியேந்தான் முந்திய முன்சென்மந்தன்னில் முழிலா வந்தானென்றீர் அந்ததோர் சேதிசொல்வாய் அவனுமுன் சென்மம்தன்னில் கந்தன்தன் முத்தோன்கோஷ்டம் கானையும் செய்துவைத்து,

32. தந்தையின் சொத்தைக் காணமாட்டான் என்று சொன்னீரே! முனிவரே! முதலில், முன்ஜன்மத்தில் ஒன்றுமில்லாமல் உதித்தானென்றீர். அந்த ஒரு சேதியைச் சொல்லுவீர் என்றாள். அவனும் போன ஜன்மத்தில் பிள்ளையார் (கந்தனுக்குமுத்தோன்) கோவில்கட்டி, முருகனின் கோவிலும் செய்துவைத்து,

33. இவன்பின்னால் பூசைதீபம் பாடது செய்யாததாலும் தவசியே தந்தையாஸ்தி தானவர்க் கில்லைஎன்றோம் நவனியில் துணைவர்சேதம் நாயகன் தனியனாவன் இவனுட பின்சென்மத்தை இயம்புவோம் கேளும் தாயே.

33. இவனுக்குப் பின்பு பூஜை, தீபம், வழிபாடு முதலியன செய்யாததாலும், தவசியே! தந்தையின் சொத்தை அவன் அடையவில்லை என்றோம். பூமியில் சகோதரர் கஷ்டம் ஏற்படும். இவன் பணக்காரனாவன். இவனுடைய மறுஜன்மத்தைச் சொல்லுகிறோம். தாயே! கேளும்.

34. வடக்கில்கோ கர்ணம்தன்னில் மறைகுல முதித்துமேலும் அடவுட னரன்தன் பூசை அவனுமே செய்வானாகும் மடக்கொடி கேட்கலுற்றாள் மந்தனு மிச்சென்மத்தில் திடமுள புண்ணியமென்ன செய்தனன் மறையோனாக.

34. வடக்கே கோகர்ணகேத்திரத்தில் பிராமணகுலத்திலுதித்து மேலும் ஒழுங்காகச் சிவபூஜைசெய்து வருவான். உடனே பார்வதி கேட்பாள். இவன் இந்த ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணியகாரியங்கள் யாவை? எதனால் மறையோனாக அவதரித்தான்?

35 சொல்லுவேன கேளுமமமா சகனுமே யிசசெனமத்தில  
புலவிய புதரீயினறிப புராநதகன பூசைபூண்டு  
அல்லலகள ஒருவாககெண்ணான அடாநிநதை சொல்லாத  
[தாலும  
நல்லின் பொறுமையுண்டாய நாட்டினி லீருபபதாலே,

+35 சொல்லுவேன கேளமமா! இவன இந்த ஜனமத்தில கெட்ட  
புத்தியிலலாமல பரமசிவனைப் பூஜைசெய்தும், பிறருக்குத் தீங்கிழையாமலும்,  
அடாத பழிவாதகைகளைச் சொல்லாதகனாலும் இவன மிக்க நல்லவனாய்  
இருப்பதாலே,

36 பிறப்பனே மறையோனாகப் பேசினோம் சாதகாக்குத்  
திறமையாய்ப் பூவமதனைச் செப்புவோம் வாழைநாட்டில  
தரைமக னாக<sup>1</sup> ததோன்றிச் சறசன நுறவுகொண்டு  
குரவாபால செட்டுசெய்து குழவிகள் மனைவியுண்டாய்,

36 பிராமணனாய்ப் பிறப்பான என்று பேசினோம் ஜாதகனுக்குத்  
திறமையுடன் பூவஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் வாழை  
மரங்கள பயிரசெய்யப்படும் நாட்டில மனிதனாகப் பிறந்து உயாததோர்  
சினேகம்பூண்டு அரசாங்கத்தில வியாபாரம்செய்து பெண்டாட்டி பிள்ளை  
முதலியோர் ஏற்பட்டு

37 பூமியு மோப்பெருக்கம் புகழுண்டாய்ப் பலருமெச்ச  
நேமியில நல்லோனாகி நிமலனைப் பூசைசெய்து  
தீமையாங் குணங்களினறிச் செலவனு ம வாழநதுபின்பு  
தாமத மறலிபககல சாநதன னிவனேயமமா

37 பூஸ்திதியும் ஏகனும் பெருகி புகழ் ஏற்பட்டு யாவரும் மெச்சும்  
படி பூமியில நல்லவனாகி கடவுளைப் பூஜைசெய்து கெட்டகுணங்களிலலாமல  
இசசெலவன வாழுகதுவந்தான பிறகு எமலோகம் சோநதானிவனே  
அமமா!

38 பிரமனால் வரியப்படப்பிற் பிறந்தவனிவனே யென்றோம்  
அறையோ மிசசெனமத்தில அரசாபா லணுகியேதான  
குறைவிலாச் செலவம்பெற்றுக் குலத்துளோர் கனக்கு  
[மேலாய்ப்  
பிறையது போலயோகம் பேசுவோம் இவனாகக்கேதான

38 பிரமமரவினால் சிருஷ்டிக்கப்படப்பிற் பிறந்தவன இவனதான  
இந்த ஜனமத்தில அரசரிடம் சென்று குறைவற்ற செலவத்தைப் பெற்று

தன் குலத்திலுள்ளவர்களுக்கு மேலாக, பிறைச்சந்திரனைப்போல மேன  
மேலும் யோகவானான அடைக கூறுவோம்

39 இருபது ஆண்டுமேலாய இயம்புவோம் ராசயோகம்  
நிறையவே அதிகாரங்கள் நிகழத்துவான பூமிசோபபான  
திருமகள் வாசமுள்ளான சென்றிடம் பெருமைபூண்பன  
பெருகிடும் பணிகள்பாககியம் பிரபல மாகவாழ்வன

39 இருபதாவது வயதிற்குமேல ராஜயோகம் ஏற்படும் என்று  
சொல்லுவோம் அதிகமான அதிகாரமும் செல்வாககுமுடையவன  
பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான இலட்சுமி கடாசுமுடையவன போன  
விடத்தோறும் பெருமைபை யடைவான பாககியமும் பூஷணங்களும்  
விருத்தியாகிப் பிரபலமாக வாழத்தவருவான

40 பகையவ ரிலலானாகும் பருகினும் செயமேயுண்டு  
அகமது சித்திரமசெய்வன அனேகரும் வணங்கவாழ்வன  
குகபர ளனப்புண்டு ஏருகள் ஆளபெருக்கம்  
தலைமையாய்ச சோலைசெய்வன சங்கரி மேலுங்கேளே

40 பகைவா எனபவா இவனுககிலலை எதிலும் ஜபககொடியை  
நாட்டுவான மனதில கவனம் சித்திரிப்பான பலா இவனடி வணங்கும்படி  
வாழ்வான முருகக்கடவுளிடம் பகதிபூண்டு, ஏர்கள், பண்ணையாட்கள் இவா  
களுடைய விருத்தியை யடைவான அருமையான சோலைகளை ஏற்படுத்தி  
வான சங்கரி! மேலும் கேட்பாயாக

41 தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பானமுன்றில்  
சந்தத மேடமாதம் சாற்றினோம் கெண்பத்தானும்  
மந்திரி தசையிலேதான மாலவன பொசிககுநாளில்  
வீந்தையாய மரணமெய்தும் வித்தகி கேட்டிடாயே

41 தந்தையின் மாணகாலத்தைக் கூறுவோம் ஜாதகனுடைய  
முப்பத்தமுன்றும் பிராயத்தில சித்திரை மாதத்தில எனபது வயதுள்ள  
பிதா வியாழத்தசையில் புதன்புகதி நடக்கும்போது வேடிககையாய மாண  
மடைவான பாவதியே! கேட்பாயாக

42 அன்னையு முப்பானரெண்டில் ஆவணி மாதமதனளில்  
தனளிலே வாயவுநோயால சாற்றினோம் கெண்டமதானும்  
பினனையும் துணைவிகடகுப பேசுவோம் நாற்பானெட்டில்  
உன்னத மரணமாகும் உத்தமி கேட்டிடாயே

42 இவன் தாயும் இவனது முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில  
ஆவணி மாதத்தில வாயு உபத்திரவத்தினால் கண்டம் ஏற்பட்டு இறப்பான.

பீனபு இவன மனைவியின் மரணத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் இவனது  
நாற்பத்தெட்டாவது பிராயத்தில் மேலான மரணத்தை அடைவான்  
உகையி! இதைக் கேட்பாயாக

43 சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவோம் அறுபானூறில்  
கீதிலா தனுசமாதம் திருவாதிரை நாளிலேதான்  
கோதிலா சரத்தினாலே குறித்தனம் உடலமவாடும்  
போதக் வானைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

43 ஜாககனுடைய மரணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் இவனது  
அறுபத்தாறாம் வயதில் குற்றமற்ற மாகழித்திங்களில் மேலான திரு  
வாதிரை நட்சத்திரத்தில் குற்றமற்ற சரத்தினால் இவன் உடல் உலகைவிட்டு  
நீங்கும் போனந்தத்தை அளிக்கும் முருகக்கடவுளைப்பெற்ற புண்ணிய  
சாலியாகிய பாவதியே! கேட்பாயாக

44 மறுசெனமம் கலிங் துநாட்டில் மன்னர்கள் குலமுதித்தது  
பெருமையும் புகழுமுண்டாகிப் பிரபல குடுமபீயாகிக்  
கரிபரி யுடையனாகிக் காவலன் வாழ்வானாகும்  
அறுமுகன் தனனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

44 இவனது அடுத்த ஜன்மம் கலிகத்தேசத்தில், இராஜவமிசத்தில்  
ஏறபடும் அவன் பிறந்து பெருமையையும் புகழையும் பெற்று, பிரபலமான  
குடுமபத்திரகுத தலைவனாகி, யானை, குதிரை இவைகளை யுடையவனாய்  
வாழ்ந்து வருவான் ஆறுமுகக்கடவுளைப் பெற்றெடுத்த அம்பிகையே!  
கேட்பாயாக

45 பிறந்தசேயச சென்னகாலம் மறைதசை தனிவிருப்புச்  
சிறந்திடு ஆண்டுரெண்டும் செப்புவோம் பலனையாங்கள்  
பிறந்தவன் தனக்குரோகம் புகியே நிவாததியாகும்  
திறமான சூட்சேரும் செனமது வசியமாகும்

45 இவன் பிறந்த காலத்தில் குருதசையில் இருப்பு இரண்டு வருடம்  
தான் அதன் பலனை யாங்கள் கூறுவோம் ஜாதகனுக்கு ரோகம்  
ஏறபட்டு நிவாததியாகும் நல்ல மேனமைப்பொருத்திய கீலபலன்களை  
அடைவான் பொதுஜனங்களை வசியப்படுத்திவான்

46 காலிகள் சேதமாகும் களவினால் தானியசேதம்  
வேலவீழி மாதூவாகம் விளம்பினோம் சூதகங்கள்  
ஆலம்போல பகைவருண்டு அவர்களும் சீரணிபா<sup>1</sup>  
கோலமாய்ப் பின்பாகத்தில் குறிக்கிறோம் விபரமாக

1 மூத்தோர்கள்

46. பசுக்கூட்டங்கள் சேதமடையும். திருடர்களால் தானியம் சேதமாகும். அன்னைவமிசத்தாரால் ஆசெனசம் ஏற்படும். கொடிய பகைவர்கள் இவனுக்குண்டு. அவர்களும் வயதான முதியோர்கள். இதன் விவரம் அழகாக பின்பாகத்தில் கூறுவோம்.

47. மொத்தமா யாஸ்திதன்னை மொழிகுவீர் முனியேஎன்றாள் சுத்தமாய்ச் சொல்லுகின்றேன் சொர்ணமும் பணிகள்

[பூண்டு

சித்திர வீடியாவும் செப்புலோம் பதினாயிரம்பொன் அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைந்தனம் மொழிகுன்றாது.

47. இவனுடைய ஆஸ்திகள் மொத்தத்தில் எவ்வளவு இருக்குமென்று, முனிவரே! சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்க, ஒழுங்காகச் சொன்னால் தங்கமும், ஆபரணங்களும் பூண்பான். அழகான வீடுண்டு. மந்தவையெல்லாம் சுமார் பதினாயிரம் பொன் பெறும். பகவானே அடைந்த லட்சமியே! சொன்னோம் இவ்வாறு. இது தப்பாது.

## ஜாதகம் 20

1. பொன்குசன மீனமாக புதன்ரவி மேடமாகச் சந்திரன் துலையிலாகச் சனிதேளில் புகரும்வீணை மந்தர கயறுசீயம் மற்றசெம் பாம்புசாடி இந்தவாறு கிரகம்நின்று இலக்கினம் மேடமாக.

1. வியாழனும் செவ்வாயும் மீனத்திலும், புதனும் சூரியனும் மேடத்திலும், சந்திரன் துலாத்திலும், சனி விருசுகத்திலும், சுகிரன் மிதுனத்திலும், ராகு சிம்மத்திலும், கேது கும்பத்திலும் இருக்கும்படியான கிரகநிலையைக்கொண்ட மேஷலக்ஷ ஜாதகத்திற்கு,

குரு செவ்வாய்	லக்கினம் புதன் சூரியன்		சுகிரன்
கேது	<b>இராசி சக்கரம்</b>		
			ராகு
	சனி	சந்திரன்	

2. பலனதனைச் சொல்லுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது நலமுள பராசாசொலவாரா நாட்டுவா மாண்பாலசென்மம் குலவிய தநதையிலலம கூறுவோம வடதெனவீதி தலவாசல கிழக்குபார்வை தானெதி ரில்லமில்லை.

2. பலன்களைக் கூறுதகன என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, கன்மையாய்ப் பராசாமகரிஷி சொல்லுற்றார். ஜாதகன் ஆண்பால் ஜன்மம், பிறந்து வசித்த தகப்பன்வீடு எங்குள்ளது என்று கூறுவோம், தெற்கு வடக்கு வீதியில் கிழக்கு வாசல் பார்த்த வீடு, எதிரில் வேறு வீடுகள் இல்லை.

3. குணக்கிரிவ ஈசனமாயோன கூறுவோம துருவமஓடும் பீணக்கான அருகாஉத்திரம பூதவா கனததானமாரி இணக்கமாய்த தென்கிழவாசம ஈசவரி தெற்கில்தங்கும் கனககவே நதியுமுணடு கழறுவோ மேலுங்கேளே.

3. கிழக்கே வீஷ்ணு ஆலயம். அதன பக்கலில் ஒரு சந்து. அதன் அருகில வடபக்கத்தில் அருககடவுள் கோவில் கொண்டினார். தென் கிழக்கே வீசுவைசுவர் கோவிலும், தெற்கில் அம்மன்கோவிலும் உண்டு.



பெரியநதி அங்கே பாய்கின்றது மேலும் சொல்லுவோம் பாவதி!  
கேட்பாயாக

4 இன்னமும் சோலையுண்டு எழிலபல தேவாவாசம்  
அனனையால பாடலபெற்ற அழகிய சமலூதனனில  
உன்னத தந்தையிலலம் உரைக்கிறே மவலூதனனில  
மன்னிய தாய்தனிலலம் வரைக்கிறேம் வடகீழ்தனனில

4 இதைத் தவிர சோலையும் உண்டு மேலானகடவுளாவாசஸ்தானம்  
பெருமைக்க தந்தையின் இருபிடம் தேவியால பாடலபெற்ற அழகிய  
சமலூர ஸதலமாகும் அவ்வூரில் ஜாதகனின் தாயாவீட்டைப்பற்றி  
விரிப்போம் அது வடகீழ்க்கே உள்ளது

5 இவ்வித அடையாளத்தின இளவலும் சென்னமானான  
பவவமா யீவனினயோகம் பருகிய அனனையோகம்  
ஒவ்வீப தந்தையோகம் உரைக்கிறேம் மனைவியோகம்  
நவவிய முன்பினசெனமம் நாட்டுவோ மினனூலதனனில

5 இவ்வடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் இந்த ஜாதகன் ஜனித  
தான் இவனுடைய காமயோகமும் பெற்றெடுத்த தாயினயோகமும், மனைவி  
யோகமும் பொருந்திய முன்பின ஜன்மங்களைப்பற்றியும் இந்த நூலில்  
விரிப்போம்

6 தந்தையின் வாககம்தனைச சாற்றுவோம் பதினொன்றாகும்  
நொந்திடும சிலதுளன்றேம் நிகழ்த்துவோம் தந்தைசேதி  
பந்தமா யிருநிறத்தான பாரெலாம் திரிவானாகும்  
சந்ததம் கபடுமில்லான சகலாககு நல்லோனாவன

6 தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிக் கூறவோம் அது பதினேழு  
போகள் கொண்டது சில சேதமாகும் என்றேம் தந்தையின் செயதி  
பைக் கூறவோம் மானிறமுள்ளவன் உலகெங்கும் சுற்றித் திரிவான  
எப்பொழுதும் மனதில் கபடமில்லாதவன் யாவர்க்கும் நல்லவனாவன

7 பொருளதைத் தேடுவானும் பின்பதைச் செலவுசெய்வன  
குறையான மனத்தனாகும் குலமநில குற்றமுள்ளான  
வருநதுணை யவளாலேதான வந்திடு நிறதைதானும்  
நிருகது சொல்லானாகும் சுகிப்பாசிப புடையனென்றேம்

7 பணத்தைச் சம்பாதிப்பான பிறபாதிபைச் செலவு செய்வான  
மனத்தாங்கலுடையவன் குற்றமுள்ள வமிசத்திலுள்ளவன் தன் சகோதரி  
யினு அவதுறு ஏற்படும் பேதலுமாதல செய்வான, சொல்லவும்  
மாட்டான சுகிருசியாயிருப்பான சுகமாக வாழ்வான என்றேம்

8. சேத்திரம் சிலபுபேர்க்குச செய்குவான பொறுமை

[யுள்ளான்

ஏததவர்க குதவிசெய்வன் இதரதே சங்கள்செல்வன்  
பாத்திர மறியவல்லன பகைவரை வசியமகொள்வன்  
குத்திர மறியவல்லன துணைவாபால சேரானெவ்ளேம்.

8. சிலபேருக்கு வீடுகட்டிக கொடுப்பான். பொறுமை புடையான்.  
தருதிரபுள்ளவர்க்கு ஒத்தாசை செய்வான். வேறு தேசங்களுக்கு  
செல்வான். மனிதர்களுடைய தாத்தாமறியான். பகைவரைத் தன்வசப்  
படுத்துவான். சாஸ்திரத்ததுவகளை (இரகசியமான துப்புகளை) கண்டு  
அறிவான். உடன்பிழிந்தவருடன சேரமாட்டான் வன்ஞேம்.

9. இக்குண மூடையோனாககு இவனுமே சேவுடனாக  
மிகவே யுதிப்பானு தும் விளம்புவோ மிவனருணாததைச்  
செய்கவைய பொருளுமசோபாய சீரமா நெஞ்சுமுள்ளான  
நகனமேவ பகதிகொள்ளான நவிரியாவன பொய்கள்

11. நிலங்களைக் கிருஷிசெய்வான். பூமிகளைச் சோதது விருத்திக  
குக் கொணடுவருவான் கடுமையான வாததைகளைச் சொல்லுவான்.  
ஐரில கடன வாங்கமாட்டான் பிறருடைய சொத்துக்கு ஆசைப்பட  
மாட்டான். இரண்டு விதமான பொருள்படுபடி வாததைகளைப் பேசுவான்.  
போககிரிகளபோல பெருமையைப் பெறுவான் தாயே! மேலும்  
கேட்பாயாக.

12 இன்னவன் துணைவாதனை இசைக்கிறோம் மூத்தோ  
[கானோம்  
தன்னிலே யினையோருண்டு சவதியில நஷ்டமென்றோம்  
அன்னவன் தனியாயவாழ்வன் அறைகிறோம் மணத்தின்  
[காலம்  
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டாயே

12. இவனுடைய சகேதராகளைப்பற்றிக் கூறுவோம் இவனுக்குப்  
பெரியவர்கள் இல்லை தம்பி, தங்கை உண்டு சீக்கிரம் சேதமாகும் அவன்  
தனியே ஏகபுத்திரனாய் வாழ்வான் என்று சொல்லுவோம் அவனுடைய  
கலியாணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் உத்தமனைப் பெற்றெடுத்த  
உத்தமியே! கேட்பாயாக

13 இருபத்து இரண்டு ஆண்டில் இவனுக்குப் பாரிவாயகமும்  
வருமனை யவள்தன்சேதி வரைகிறோம் சிவந்தமேனி  
திருமக ளொப்பதாகும் செலவியும் சமதேகத்தாள  
பெருவீழி நற்குணத்தாள பூமியில நினதையுள்ளாள.

13 இவனது இருபத்திரண்டாம் வயதில் பெண்டாட்டி வருவான்.  
வரும் மனையாட்டியைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் சிவப்பு நிறமுடையவள்.  
லட்சுமியைப் போலிருப்பாள சமமான தேகத்தைமுடையவள். பெரிய  
கண்களை முடையவள் கல்ல குணமுடையவள் உலகில் பலா நினை  
மொழிகளைக் கூறுவாள்

14 நடையது நல்லதாகும் நாயகி கோபமுள்ளாள  
விடவுரை பகாவாளாகும் வீட்டுக்குப் பகையாவள்

.....  
அடைமொழி அதிகமசொல்லவள் அம்பிகை யாளேகளாய

14 கல்ல நடத்தை முடையவள் கோபமுள்ளவள். கொடிய  
வாததைகளைப் பேசுவாள். வீட்டில் எல்லோரும் விரோதமாயிருப்பாள்.  
பழஞ்சொற்களையும், விசேடண்பொருள்மொழிகளையும் கூறுவாள்.  
அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

15. அவளுட துணைவர்தன்னை -அரைகிரேம ஆண்பால்ரெண்டு  
 நவனியில் பெண்பாலொன்று நாட்டுவோம் தீர்க்கமாக  
 இவர்களு முள்ளூஉததிரம் இருப்பளாம என்றுசொன  
 . [வேம  
 பவமுள புத்திரபாகம பகருவோம் கேளும்தாயே.

15. அவளுடன் பிறந்தவாகளைப்பற்றிக் கூறுவாம். சகோதரா  
 இரண்டு போகள். சகோதரி ஒருத்திதான என்று நிச்சயமாய்ச் சொல்ல  
 வோம். இவர்களும் அதே ஊரில் வடககுப்பாகத்தில் இருப்பார்கள என்று  
 சொன்னோம். புண்ணியமான புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம். தாயே!  
 கேளும்.

16. புத்திர விருத்திதனைப புகலவே பலததைககானோம  
 சித்தமா யுதிததாலுநதான தீங்காகு மென்றுசொன்னோம  
 வித்தகா பராசாசொல்ல விருத்தரும கூறுகின்றா  
 சித்தமாய்ப புதலவாதோஷம செயபுவீர் முனியேந்தான,

16 புத்திரபாககியதைச சொல்லுவோ மென்றால், பலத்தைச  
 கானோம. அப்படியே ஏறபட்டாலும் தீங்காய முடியும் என்று சொன்  
 னோம், என்று வித்தகா பராசாமுனிவா சொல்ல மற்றவையோதிகா  
 கூறலுறரா நிச்சயமாய்ப புத்திரதோஷம்தான் என்று எப்படிச சொன்னீர்  
 என்று கேட்க,

17. அஞ்சினில ராகூறிக அலரிமந தனுமேபாககத  
 துஞ்சிடு மதலைபெனரேம சூரிய னுசசமாகித  
 தஞ்சமாயச செனமமதனனில தங்கிட மறியுமபார்க்க  
 மிஞ்சிய மதலைதோன்றும் வித்தகி கேட்டிடாயே.

17 ஐந்தாமிடத்தில் இராகு தகை, சூரியன் சனி பாஸபரம பார்ப்ப  
 தாலும், குழந்தை பிறந்தால் இறந்து விடும என்றோம். சூரியனும் உச்சம்  
 பெற்று இலக்கினத்தில் பலததுடனிருப்பதாலும், அவனைச சந்திரனும்  
 கேந்திரஸதானத்திலிருது பாப்பதாலும் வியோக மேற்பட்டாலும்  
 குழந்தைகள் மிஞ்சி இருக்கும். தாயே! கேட்பாயாக

18. நவததினுக குடையோன விரையத்திலிருக்க

நறபுகா நவததையே பாக்க  
 இவனுக்கு முதலில சுதாகளும்தோன்றி  
 ஏகிடு மெம்பதிக கேதான  
 பவமுள முனனாழ செய்திடுகுறறம  
 பால்கள தோஷமே யாகும்  
 அவரியி லிவனும் செய்திடுதோஷம  
 அரைகுவாய விபரமாய முனியே.

18 இலகினத்திலிருந்து ஒன்பதாம் வீட்டிற்குடைய குரு வியஸ்தானத்திலிருக்க, சுகிரன் ஒன்பதாமிடத்தையே பாக்க, இவனுக்கு முதல் குழகதைகள் ஏற்பட்டு இறக்கும் பண்டைவீணையின் தோஷத்தினால் புத்திரதோஷம் ஏற்படும் இவன் உலகத்தில் செய்யும் பாபமும் தோஷமாய அமைபும் அதன் விவரம் கூறார்! முனியே!

19 முன்னவ னிருந்தசெனமம் மொழிகிறோம் <sup>1</sup>திருக்கசூரில அன்னவன் வைசியவமசம் அவனுமே யுதித்ததுமேலும் பொன்பணி அதிகமுண்டாய்ப் பூமியில் செட்டுசெய்து இன்னவன் வாழுகளில் இயம்புவோம் கேளுமதாயே

19 இவனுடைய பழைய ஜனமத்தைப்பற்றிச் சொல்லுகிறோம் திருக்கசூரில வைசியவமசத்தில் உதித்தான் பிறகு, பொன், பூஷணம் இவைகள் அதிகமாய் ஏற்படவே பூமியில் வியாபாரம் செய்து வாழுகது வரும் களில் சொல்லுகிறோம் கேளும, தாயே!

20 மறையவன் சிலதுபொன்னை வைசியன் பக்கலத்தது பெருந்தி காசிக்கேடுப பேதியால் மரணமானால் வரனமாண்ட சேதிதனை மனைவியும் கேட்டுமேதான் திருமகள் துககங்கொண்டு சஞ்சல மனத்தளாகி

20 ஒரு பிராமணன் சில பொன்னை இந்த வைசியனிடம் கொடுத்தது, காசிக்ரூபமாய், கங்காஸனாம செயப்ப போனவீடத்தில், பேதி ஏற்பட்டு மரணமடைந்தான் புருஷன் இறந்த செய்தியை அவன் பெண்டாட்டி கேட்டு, துக்கப்பட்டு, சஞ்சலமுள்ள மனத்தாளாகி,

21 வணிகன்பாலசென்றுமேதான் வரளசேதி அவனுக்கோடுப பிறகுதன் பொருளைக்கேட்கப் புகலுவான் செட்டத்தானே தன்மது சிலநாளசென்று தருகிறே னென்றுசொல்லி மனமது களிப்புண்டாகி வாககினால் வழியவீட்டான

21 இந்த வணிகனிடம் போய்த தன் புருஷன் இறந்த செய்தியை அவனிடம் கூறி, பிறகு தன் சொத்தைக் கொடுக்கும்படி கேட்க செட்டி அந்தப் பண்டத்தைக் கொஞ்சகாலம் கழித்துத் தருகிறேன் என்று வாய்ச் சமாதாய்ச் சொல்லி, அவனைத் திருப்திசெய்து அனுப்பினான்

22 பின்சில நாளிருந்து பேதையும் பொருளைக்கேட்க அன்னவ னீயானாகி அசத்தியம் செய்யலுற்றான் கன்னிகை வருத்தமுற்றுக் கழறுவான் சபமதானும் பின்வரு செனமமதனவில் புத்திர தோஷமாயும்

1. திருக்கசூராவரோயல்—இத தோண்டை காட்டினால் ஒரு சிலகாலம் சுகிரன் திருவருத்திக்குத் திருவருத்தி தனித்தனம்

22 சில நாடகங் கழித்தது அவள திருமபவும் சொததைக கொடுக்கும் படி கேட்க, அவன் திருப்பித்தாராமல பொய்சொல்லி விட்டான். அம்மாத வருத்தப்பட்டு இவனைப் பார்த்துச் சாபம் கொடுத்தான் இதனால் பின்வரும் ஜனமத்தில புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது

23 துணைவாக ளிலலாதாயும் சயபந்து பகையுமாயும்  
கனதநதை தாயவிரோதம் கனனிபா லவமானங்கள்  
பிணையாக வாழ்வான பேசினு ளந்தமாது  
அணையவே அந்ததோஷம் அணுகிறறு இவனுக்கேதான

23 சகோதர சகோதரிகளிலலாமல சொந்தகாரர்களுடைய பகைமையும், கௌரவமுள்ள தாய தந்தையர்கள் விரோதமும், பெண்டாட்டியினால் பல அவமானங்களும் ஏற்பட்டுக் கஷ்டத்துடன் வாழ்ந்து வரலான இவையெல்லாம் அந்த மாது சொன்ன சாபம் அதனால் அந்ததோஷம் இவனை அணுகிறது

24 மறொரு நாள்லேதான மகுடமாய வந்தநாகம்  
வித்தக ளத்தனைக்கண்டு வாட்டினு கழியினுலே  
செற்றன நாகமதானும் சோந்தது அந்ததோஷம்  
உத்தமன் தனக்குமேதான ஒங்கியே வணிபமதானும்,

24 இன்னொருநாளில் படமெடுத்ததுவந்த நாகப்பாமலை இவன் கம்பா வடித்தக கொண்டுவிட்டான் அந்த தோஷம் இவனைச் சாந்தது பெருத்த இவனுடைய வியாபாரம்

25 நாட்டுநான குறைவுநோந்து நாட்டினில சலலியமுண்டாய்க்  
காலனதன் பதிககுச்சென்று கஞ்சனால் வரியப்பட்டு  
ஞாலமேல கங்கைசேயாய ளலகினு ளிலனேயென்றோம்  
ஆலததை யுண்டோனதேவி அருமறை மாதுசாபம்,

25 காண்கருநான் குறைந்து உலகில இயற்குக்கடன் அதிகமாய் ஏற்பட்டு எமலோகம் சென்றான் பிறகு பிரமமாவினால் இருஷ்டிக்கப்பட்டு, பூலோகத்தில் வேளாளகுலத்தில் உதித்தான் இவனை என்றோம் ஆலகால விஷததையுண்ட பரமசிவனுடைய தேவியே! அந்தப் பிரமணத்தி இட சாபம்

26 இச்செளமம் தன்னிலேதான இலகிடு மிவனுக்கேதான  
லசசைகள் மிகவேயுண்டு நற்றந்தை தாயவிரோதம்  
கசசணி மாதுவாலே கனநிந்தை அதிகமாகும்  
மிச்சமாம் புதலவாதோஷம் வித்தகி கேட்டாயே

26 இரத ஜனமத்திலேதான அச்சாபம் இவனுககே பலித்தது  
இசனூல வெடகககேடுகள் ஏறபட்டன நல்ல தந்தைய விரோதம்,  
பெண்டாடடியினூல மிகுந்த கௌரவககுடைவு இவை ஏறபட்டன இவை  
நீகலாகப புத்திரதோஷமும் ஏறபட்டது தாயே! கேட்பாயாக

27 சுதாகளின தோஷமநீங்கச சொல்லுவோம் கிரிகையொன்று  
மதிநுதல மனைவியோடு ஆலங்காட டதற்குசசென்று  
நதிகளில ஸநானமசெய்து நாயகாக காசசித்தேத்தி  
நிதியினூல உரகனஒன்று நிமலனும் செயதுமேதான,

27. புத்திரதோஷம் நீங்குவதற்கான பரிசாரத்தைச சொல்லும் என்று  
கேடக, பெண்டாடடியுடன் திருவாலங்காடடிற்குச சென்று நதிகளில  
ஸனானமசெய்து பகவானுககு அச்சனை அபிஷேகமசெய்து, சாஸ்திர  
விதிப்படி பொன்னூல நாகம் ஒன்று செய்து,

28. அங்குள மறையோருககு ஆதியம் தனைசசோததுப  
பொங்கமா யவாககுசுநது பூருவ தோஷமதனைச  
சங்கையை அவாககுஒதி தானத்தைப பொறுத்தேனென்ன  
மங்கையும் தானுமாக அவனுட உளனூசென்று,

28 அங்குள பிராமணர்ககு, அதைப பூஜைசெய்து தானம் செயதால  
பூவகாலத்திலேறபட்ட தோஷம் நீங்கும் என்று பரிசாரம் சொல்ல,  
அவ்வாதையை ஏற்றுக்கொண்டு மங்கையும் தானுமாக தங்களுக்கேறபட்ட  
ஊழலினையை அவர்களுக்கெடுத்துரைத்து, அதற்குப பரிசாரமாக அதைப  
பெறுமபடி சொல்லி, பிறகு உளனூருககுச சென்று,

29 மாதமோ ராதிவாரம் மன்னனும் வீரதம்கொள்ள  
மேதினில மதலைதோன்றும் வீருத்தியாம் பகையுமில்லை  
மாதுரு தந்தைதானும் மனமது ஒன்றாயவாழ்வா  
தீதேன்று செயயானூல சேயிழை சாபமவாயககும

29 மாதந்தோறும் ஞாயிறுககிழமை இவன் வீரதம் இருந்தால  
புத்திரனும் ஏறபடும், வீருத்தியுமாகும் யாதொரு விரோதமுமில்லை தாய்  
தந்தையர்கள் ஒருமனப்பட்டு வாழ்வா இரதப பரிசாரத்தை அலட்சியம்  
செய்தானூல அம்மாதின் சாபம் பலிக்கும்

30 சொற்படி செயவானூல தோன்றிடும ஆண்பாலொன்று  
மெய்ப்புடன் பெண்பாலரெண்டு விளம்பினோம் தீக்க [மாகும்

ஒப்புடன் மாதூசேதி உரைக்கிறே மிருநிறத்தாள  
தப்பித மிலலாளாகும் சஞ்சல மனத்தளாமே

30 சொன்னபடி செயதானூல ஆண்குழைதை பிறக்கும் அதனுடன்  
இரண்டு பெண்குழைதையும் ஏறபடும் இதை தீக்கமாயச சொல்லுவோம்.

இவனுடைய பெண்டாட்டியின் விவரம் கூறுகிறோம். பொதுநிறமுள்ளவள். தப்பிதமில்லாதவள். மனதில் சஞ்சலமுள்ளவள்.

31. சிலநாட்கள் சிறையாய்வாழ்வள் செல்வியு மடக்கமுள்ளாள் கலகமாம் புத்தியுள்ளாள் காவலன் மனம்போல்வாழ்வள் குலவிடும சலப்ப<sup>1</sup>ரோகம் கூறுவோ மிவளுக்கேதான் மலையீறை மகளேயாங்களை வரைகிறோம் துணைவார்தானே.

31. சிலநாட்கள் சிறையிலிருப்பதுபோலிருப்பாள். இவளும் அடக்க முடையவள். கலகம்செய்யும் எண்ணமுடையவள். புருஷனுடைய இஷ்டம் போல் வாழ்வாள். சொல்பரோகம் இவளுக்கு ஏற்படும் மலையவான் புத்திரியே! இவளுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம்.

32. ஆணது ஒன்றேயாகும் அதுவன்றி வேறேயில்லை காணவே மத்தியத்தில காவலன் மரணமாகும் பூணுவோம புத்திரன்ஒன்று புக்கிடும வாயுபீடை தோணவே குடுமபமேழை செல்லுவாள் தாயில்லத்தில.

32. ஒரே ஒரு சகோதரன். அதுவில்லாமல் வேறு இல்லை. மத்திய காலத்தில் புருஷன் மரணமடைவான். புத்திரன் ஒன்று ஏற்படும். வாயு உபத்திரம் ஏற்பட்டு இவள் தனதாயவீட்டிற்சு செல்லுவாள்.

33. என்னகா ரணத்தினாலே ஏசுவாள தாயில்லத்தில் தனசுதன மனைவியாலே சாற்றுவா ரென்றுசொன்னோம அனனையின பூவமதனை அறைகிறோ மினிமேலாகக் கன்னென மொழியினுளே காதலி புகன்றிட்டோமே.

33. என்ன காரணத்தைக் கொண்டு இவள் தனதாயவீட்டிற்சு செல்லுவாள். தன்பிள்ளையின் மனைவியினாலே என்று சொல்லுவார்கள். இனிமேல் தாயின பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். கடுமையான வார்த்தை களைப் பேசுவாள். காதலி! சொன்னோம்.

34. இவளுட முனசெனமத்தை இயம்புளோம காஞ்சிகீழ்ப்பால அவனியில பேராத்தனனில அநதணா குலமுநிததுப் பவமுள மதலையுண்டாய யாவையும வாழுநாளில நவனியில் வநதணழை நாட்டுவோம கேளுமதாயே.

34 இவளுடைய முன்னம்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். காஞ்சிபுரத்திற்குக் கிழக்கே பெரிய ஊரில் பிராமணகுலத்திலுதித்து, புத்திர பாக்யம் ஏற்பட்டு எல்லாரும் வாழ்த்துவருககாலத்தில் தர் ஊழ்வனை ஏற்பட்டது. அதைச் சொல்லுகிறோம்! தாயே! கேளும்.



35. மைத்துன்ன்தன் புதல்வருக்கும் இவள்சுதருக்கும்  
 வயத்துக்கு அன்னமிட அதில்வஞ்சனையும் செய்தாள்  
 பத்திமான் அதிதிவந்து அன்னம்கேட்கப்  
 பதர்வார்த்தை சொல்லியேதான் இல்லையென்றாள்  
 வித்தகிக் கிருதோஷம் சேர்ந்த தென்றோம்  
 மேதீனியில் பேதியால் மரணமாகிக்  
 குத்தமுள்ள பிரமனால் வரியப்பட்டுக்  
 கோதையுமே யிக்குலத்தி லுதித்தாளென்றோம்.

35. மைத்துனன் பிள்ளைகளுக்கும் இவளுடைய பிள்ளைகளுக்கும்  
 வயற்றுக்குச் சாப்பாடு போடும்போது அதில் வஞ்சனை செய்தாள். பத்திமா  
 னொருவன் அதிதியாய் வந்து அன்னம் கேட்க கேவலமான வார்த்தைகளைச்  
 சொல்லி இல்லை என்று மறுத்தாள். இவளுக்கு இந்த இரண்டு தோஷங்களும்  
 சேர்ந்தன. உலகினில் பேதியினால் மரணமடைந்தாள். பிரம்மாலினால்  
 திரும்பவும் - சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவளுமே இந்தக் குலத்திலுதிக்கலானாள்  
 என்றோம்.

36. இருவார்தன் சாபத்தாலே இலகிய தோஷமென்ன  
 உரைகிறோம் கேளும் தாயே உதித்தபுத் திரன்விரோதம்  
 சிறுமைகள் மத்திலேதான் சிறையாக வாழ்வாளாகும்  
 பெறுந்தந்தை யில்லம்சீரணம் பேதையும் சஞ்சலத்தாள்.

36. இருவருடைய சாபத்தினால் ஏற்பட்ட தோஷ மென்ன என்று  
 கேட்க, தாயே! கேளும். உரைக்கிறோம். ஏற்பட்ட புத்திரனும் விரோதம்.  
 மத்தியகாலத்தில் சிறுமைகள். சிறைப்பட்டவன்போல் வாழ்வாளாகும்.  
 பெற்றதந்தையின் வயிசம் கசித்துப்போம். இவளும் சஞ்சலமடைந்தாள்.

37. மறுசென்மம் காஞ்சிதன்னில் மாதுவ மிக்குலத்தில  
 உரைகுரா னென்றுசொன்னோம் உரைக்கிறோம் தந்தை  
 [பூர்வம்  
 பெருநதி காஞ்சிதன்னில் பிறந்தனன் தீயின்வம்சம்  
 வருஞ்சுதர் மனைவியுண்டாய் வளமுள குடும்பியாகி,

37. அடுத்த ஜன்மத்தில் காஞ்சிபுரத்தில் இவளும் இக்குலத்தில்  
 உதிப்பாள் என்று சொன்னோமல்லவா! தந்தைபூர்வத்தை உரைக்கிறோம்.  
 இப்பெரியோன் காஞ்சியில் பிறந்தனன். வன்னிகுலத்திலுதித்தான். பெண்  
 டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டு சகலவளப்பங்களும் பொருத்திய குடும்பியாகி,

38 கம்பாககு மலரெடுததுக கனதததோ சரமதொடுதது  
உமபாககு அளிததுவந்தான ஊழவினை யிலலாதாகி  
வம்பான மறலிபககல வந்துபின மறையோனுவே  
தென்புடன வரியப்படடுச செனிததனன கங்கைசேயாய

38. கொலலையில பூஜைக்குப் புடபம் எடுத்த பெரியமலைகனகடடி  
தேவாகு அளிததுவந்தான ஊழவினையிலலாமல எமலோகம் சோதான  
பினபு பிரமமசிருஷடியால வேளாளகுலத்தில ஜனிததான

39 பினசெனமம் அருணைநாடடிவ பிறப்பனே பிரமமசேயாய  
அனனையும கேடகலுறளுள அவனமுத்த செனமமதனனில  
என்னபுண னரியங்களைசெய்தான இயம்புவீர முனியே  
[நீதான  
தனனிலே சொல்லுகின்றேன சங்கரி கேடடிடாயே

39 மறஜனமத்திவ திருவணனாமலையில பிராமணக்குழந்தையாய்ப  
பிறப்பான அம்பிகையும் வினாலுறளுள அவன போனஜனமத்தில  
என்ன புண்ணியங்களைச செய்தான முனிவரே! கைகனதான சொல்லு  
கள், என்று கேடக சங்கரி! கேடபாயாக நானே சொல்லவேன

40 ஆலயம் கடடிவைத்தும் அநேகஇல லங்களைசெய்தும்  
நாலமல தெய்வபகதி நாயகன கொண்டதாலும்  
சாலவே அடியாபேரில தானவா பகதிகொண்டும்  
கோலமாய வருவதாலே குறித்தனம் மறையோனாக

40 கோவில்கடடியும் அநேகம் வீடுகனகடடியும், பூமியை தெய்வ  
பகதி கொண்டதாலும், இவன சிவனடியார்களிடம் பிரியம் கொண்டே  
ஒழுங்காக வாழ்ந்து வந்ததாலும் பிராமணனாக குறிக்கப்பட்டான

41 தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோ ருப்பானுறில  
எந்தையே கனல மாதம் இயம்பினோம் கருமமதானும்  
பிரதிய அனனைக்கேதான பேசுவோ ருப்பானேழில  
எந்தையே மகரமாதம் இயம்பினோம் கொண்டமதானே

41. தந்தையின் மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம் முப்பத்தாறாம்  
வயதில் புட்டாசி மாதத்தில் தந்தையின் கருமம் ஏதென்பும் பிரதி நாய  
கரூடல் விஷயம்பேசுவோம் முப்பத்தேழாம் வயதில் மைமாசத்தில் இவன்  
நாயக்குக் கொண்டே ஏதென்பே

42. சாதகன் மரணகாலம் சர்ற்றுவோ மறுபானூறில்  
மேதீளில் ரீடபமாதம் வளர்பிறை துதிகைதன்னில்  
கோதிவா சுரத்தினாலே கூறுவோ முடலம்தானும்  
போதக வாணைப்பெற்ற புண்ணிய சாவிக்கேளாய்.

42. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம். அனுபத்தா  
ரூம்பயதில் வைகாசி மாதத்தில் சுக்கிலபட்சத் துதியையில் சுரத்தினால் இவன்  
உடல் உலகத்தைவிட்டு மறையும். முருகனைப்பெற்ற புண்ணியசாலியே!  
கேட்பாயாக.

43. மறுசென்மம் அவ்வூர்தன்னில் மைந்தனும் செக்கான்  
[வம்சம்  
நிறமையா யுதிப்பானாகும் செப்புலோ மிவனின்யோகம்  
அறையேறும் செனனம்தொட்டு முவேழு ஆண்டுமட்டும்  
குறையுண்டு குடும்பம்தள்ளில் குறித்தனம் சல்லியமுண்டு.

43 அடுத்த ஜன்மத்தில் அதே ஊரில் இவன் வாணியன்வம்சத்தில்  
உதிப்பான். இவனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறுவோம். பிறந்ததுமுதல்  
இருபத்தோறு வயதாமட்டும் குடும்பத்தில் தட்டுமுட்டுக்கள் ஏற்படும்.  
கடன்பாதை புண்டு.

44. ஒன்பது ஆண்டுதன்னில் செரங்கினமேல் தந்தைசெல்வன்  
துன்பங்கள் மிகவேபட்டுக் கலப்பமாம் பொருள்படைத்துத்  
தன்பதி சேர்வானாகும் சல்லியம் நீங்குமென்றேறும்  
அன்னவன் இருபானெட்டு மேலேதான் விரோதமுற்று,

44. இவனுடைய ஒன்பதாவதுவயதில் சிரகின் உபாத்தயால் தந்தை  
இறப்பான். அதிகத் துன்பங்களை அனுபவித்துச் சிறிது திரவியம் சம்பா  
தித்துத் தன்வீடு சேர்வான். கடன் நீங்குமென்றேறும். இருபத்தெட்டாம்  
வயதில் விரோத மேற்பட்டு,

45. வேறுகச் செல்வானாகும் வித்தகன் பலனைக்கேளாய்த்  
நீரமாய்த் தந்தைஆஸ்தி செலவுகள் செய்யானாகும்  
கூறிய புத்திரர்க்குக் குணமுடன் யோகம்சொன்னேறும்  
பாரிய மிவன்பின்னாலே பகருவோம் கெண்டம்தானே.

45. வேறுகப் போவான். இவனுடைய பலனைக் கேட்பாயாக.  
பிராஜித சொத்துக்களைச் செலவுசெய்யமாட்டான். சொன்ன புத்திரர்க  
ளுடைய யோகபாவங்களைக் கூறியோர். பெண்டாட்டியும் இவனுக்குப்  
பிள்ளைகள் மூன்று.

46 இன்னவன செனிககுமகாலை இரணியன தசை<sup>1</sup>யிருப்புச  
சொன்னனே ஆண்டுஏழும் சோந்திடு மாதமாலும்  
பனனா ளிருபாளைநதும் பகருவோம துணைவாவிருத்தி  
தன துணை சேதமாகும் சலலிய மிகவேயுண்டு

46 இவன பிறகுகும்போது வியாழபகவானுடைய தசையில இருப்பு  
ஏழுவருஷம் மாசம் ஆறு, நான இருப்பதைதாது தன்னுடன பிறகதவாகள  
சேதமாகும் கடனதொந்திரை அதிகமாகும்

47 நீநதையு மதிகமாகும் நீனைத்தகா ரியமுமாகா  
தனமன சஞ்சலங்கள் தனபநது பகையுமாகும்  
அனனைக்கு நலிகளுண்டு அரைகிறோம் விபரமரெண்டில  
இந்திர ளிறைஞ்சுமாதே இவனுட பலனிதாமே

47 பழிவாததைகள் அதிகமாகும் நீனைத்தபடி காரியங்கள் முடிய  
மாட்டா மனம் சலித்துக்கொண்டேயிருக்கும் பநதுகதளுடைய பகைமை  
ஏறபடும தாய்க்கும் தொந்தரையுண்டு இவற்றின விவரங்களை இரண்டாம்  
பாகத்தில கூறுவோம் இந்திரன் வணங்கும் தேவியே! இஃத ஜாதகனது  
பலன இதுதான்

## ஜாதகம் 21

1. ஆடுசென்மம் குசன்ராகு கடகமாக

அலரிபுத னுமதிதுலையில் வெள்ளிகன்னி  
நாடுசனி<sup>1</sup> தேள்கேது மகரமாக

நற்குருவு மீனத்தில் நவகோளிவ்வாறு  
கூடிநிற்கி லாண்செனனம் வைசியசாதி

கூறுவோ மிவனில்லம் கீழ்மேல்வீதி  
பீடுபெறு முத்திரமாம் வாசலாகும்

பெருவயிற்றேன்<sup>2</sup> மேற்கில்நிற்பால் மாரிதென்மேல்.

1. செவ்வாயும் இராகுவும் கடகத்தில் நிற்க, சூரியனும் புதனும்,

குரு	லக்கினம்		
	இராசி		செவ்வாய் ராகு
	சக்கரம்		
கேது			
	சனி	சூரியன் புதன் சந்திரன்	சுக்கிரன்

சந்திரனும் துலரத்தில் தங்க, சுக்கிரன் கன்னியிலும், சனி விருச்சிக ராசியிலும், கேது மகரத்திலும், நல்ல தேவ குரு மீன ராசியிலும் தங்க, இப்படிப்பட்ட கிரக நிலை கொண்ட மேஷலக்கின ஜாதகன் ஆண்மகன். வைசியசாதியில் உதிப்பான். இவன் வீட்டைப்பற்றி விவரம் கூறுவோம். கீழ்மேல்வீதியில் பீடை பெற்ற வடக்குப்பார்த்த

வாசலுடையது. வினாயகர்கோவில் மேற்கிலுண்டு. தென்மேற்கில் அம்மன்கோவில்.

2. வடமேல்பால் காளிவாசம் வரநதி சூழியுண்டு

குடக்கினில் சந்துமுண்டு கூறுவோம் சிற்றூர்தன்னில்

திடமதாய்க் குடும்பம்தன்னில் செனித்திடு பாலன்யோகம்

அடல்<sup>3</sup>தந்தை துணைவர்அன்னை அறைகுவோம் பலன்கள்

[தானே.]

1. சனியின் இடம்

2. வினாயகர்

3. வீரம் பொருந்திய

2. வடமேற்கில் காளியம்மன் கோவில். சுற்றிலும் நதி யோடுகின்றது. மேற்கினில் ஒரு சந்து உண்டு. இப்படிப்பட்ட சிறிய ஊரில் பெரிய குடும்பத்தில் ஜனித்திடுவான் இப்பாலகன். இவனுடைய யோகத்தையும், வீரம் பொருந்திய தந்தை, அவர் சகோதரர், இவன் தாய் இவர்களின் யோக விசேஷங்களையும் கூறுவோம். பலன்களையும் சொல்லுவோம்.

3. தந்தையின் குணத்தையாங்கள் சாற்றுவோம் மால்

[நிறத்தன்

சிந்தையில் கபடமில்லான் செனங்களுக் குதவிசெய்வன்  
வந்தவர் தன்னைக்காப்பன் வாயுதே கமமுள்ளான்  
சந்ததி விருத்தியுள்ளான் தனதானிய மதிகமுள்ளான்.

3. தந்தையின் குணங்களைக் கூறுவோம். கருப்பு நிறமுள்ளவன். மனதில் கபடில்லாதவன் ஜனங்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வன். வந்த விருந்தினரை ஆதரிப்பான். வாயு உபத்திரவமுள்ள தேசத்தை யுடையவன். புத்திரபாக்கியமுள்ளவன். தனதானியம் அதிகமுள்ளவன்.

4. தானங்கள் தருமம்செய்வன் தடாகமும் சோலைவைப்பன்  
சுனமாய் குணங்களில்லான் யுகைவான்.....  
மானமாய்ச் சீவிப்பானும மாலின்பேல் பக்தியுள்ளான்  
தேனென மொழியுமுள்ளான் சகடுவா கனமுமுள்ளான்.

4. தானதருமங்கள் செய்வான். குளமும், கோவிலும் ஏற்படுத்த வான். சீழ்த்தாமான குணங்களில்லாதவன். நல்ல மதியுகி கௌரவ மாய்ச் சீவனம் செய்வான். விஷ்ணுபக்தி பூண்டவன். இனிமைபுள்ள மொழிகளைப் பேசுவான். வண்டிவாகனமுள்ளவன்.

5. பூரியு மதிகம்சேர்ப்பன் புண்ணிய மனத்தனாகும்  
நேமியோர்க் குதவிசெய்வன் நிதானமாய் வார்த்தை

[கூறுவன்

சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் திருமகள் விலாசமுள்ளான்  
மாயிக ளிரண்டுமுள்ளான் வரைகிறோ மேலுங்கேளே.

5. பூஸ்தியும் அதிகம் சேர்ப்பான். தருமம் செய்வதில் வீரப்பற் கொண்டவன். பூமியில் உள்ளவர்களுக்கு உதவிசெய்வான். நிதானமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். சேமமுள்ள குடும்பத்தை யுடையவன். வட்சமிசடாகமுடையவன். இரண்டு மாயி இவனுக்கு உண்டு. மேலும் கூறுவோம். கேளுங்கள்.

6 வருவோராககு அன்னமீவன வணடிவா கனமுமுள்ளான பெருநீதி அதிகஞ்சோபபன பூமியீல செககு<sup>1</sup>முள்ளான நிறையஆண டுமையுமுள்ளான நீங்காத செலவமுள்ளான அறைகிறோ மநதியத்தில அவனதேக பீணியுமுள்ளான.

6 வாத வீருதினருககு அன்னபரஹதிகளைக கொடுப்பான. வணடியும வாகனமும உடையவன. பெரிய பணத்தொகையைச சோபபன. பூமியீல காசுககடையுடையவன அதிக ஆணமையுள்ளான எப்பவும் வளராதது கொண்டேயீருககும செலவமுடையவன மத்தியகாலத்தில அவனுடைய சரீரத்தில வியாதி ஏற்படும.

7 காரக தேகமுள்ளான கடுஞ்சின மிலலானாகும கோரின காரியத்தைக குணமுடன முடிக்கவல்லன பாரினி வெவாககுமநணபன பகருவோம துணைவாதனைக கூறஆண முன்றுதீரக்கம கோதைய ரிருவராகும

7 கருநீறதேகமுடையவன. கடுமையான கோபமில்லாதவன. நீனைத்த காரியத்தை ஒழுங்காக முடிக்கவல்லவன. உலகில யாவருககும சிறேகமுள்ளவன. கூடப்பிறகதவாகளைப்பற்றிக கூறுவோம , ஆண முன்று போகள நிச்சயம சகோதரி இருவராகும.

8 பிந்தியும பெண்ணினசேதம பேசுவோ மிவனமுன [செனமம

பந்தமாயச சோழநாட்டில பாததிபா<sup>2</sup> வமசமதனனில சந்ததி மனைவியோடு தனமது அதிகமபெற்று மந்தனு மரசாபககல வணமைசி விகருநாளில,

8 பின்பு சகோதரியும சேதமாவள இவனுடைய முனஜனமத்தைப பற்றிக கூறுவோம. கட்டுப்பாடுடன் சோழதேசத்தில அரசா வமிசத்தில பிறகது மனைவி மககளோடு சொத்து அதிகம அடைந்து இவன அரசா பகத்தில வணமையுடன் சிலிககும நாளிலே,

9 அகதிகட கன்னமீநது ஆலய பகதிமாவாயப பெருமவ ருறவுகொண்டு பிச்சிலா வாழநாளில உரிமையாய ஊழிதானும் உரைககிறோம கேளுமமமா அறுமுக னுலயத்தில அன்புடன் சாற்றுகின்ற,

9 வீருதினாககு அன்னதானம செயது, கோவீலில வழிபாடுகள் செய்ய பகதிமேலீட்டு, பெரியாரை துணைக்கொண்டு, யாதொரு பிழையு

1 காசுககடை

2 அரசா

மீலலாமல வாழ்நது வருமநாளில், உரிமையுடன் ஊழலினை இவனைச் சாராதது அதன் விவாததை உரைக்கிறோம் கேளுமாமா முருகக் கடவுளுடைய கோவிலில் பிரியத்ததுடன் சாற்றுகின்ற (அணியும்),

10 மாலையை இவனுமவாங்கி மனையாளுக கீர்துமேலும் கோலமா யவளணிந்தாள கூறுவோ மதுவலலாமல ஞாலமேல வீரதகாலம நங்குகையப போகமதுயத்தான சாலவே யீரணடுதோஷம சாராதது இவனுக்கமமா

10 புஷ்பமாலையை இவன் பெற்று பெண்டாடிக் குக கொடுத்தது, மேலும் அழகாக அவளும் அதை அணிந்து கொண்டாள். இதுவுமலலாமல உலகினர் எல்லாரும் ஒரு வீரததை அனுஷ்டிக்கும் நாளில் மனைவியுடன் போகமதுயத்தான ஆகவே இரண்டு தோஷங்கள் இவனை அடைந்தன

11. மறறொரு நாளிலேதான மங்குகையப போகமதுயத்தது வித்தகன் ஆலயத்தில் மேவினான பாலனதானும் பத்திய தோஷமதானும் பருகிறறு இவனுக்கமமா சித்தசன் மரணமாகி செனித்தவ னிவனேயமமா

11. வேறு ஒரு நாளில் பெண்டாடியுடன் போகம துயத்தது இவன் கோவிலுக்குள் சென்றான் தோஷம் இவனைப் பற்றியது. அவனும் மரண மாளுன். பின்பு ஜனித்தவன் இவன்தானமமா.

12 இப்படி யெழுவாசொல்ல ஈசவரி கேட்கலுறறான செப்பமாய முனசெனமத்தில் செயதன் முதலிலேதான இப்பிறப பிளிலேயாது இலங்கிறறு இவனுக்கேதான மெய்ப்புடன் சொல்லுமென்ன விளம்புவார ரிஷிகள்

[தானே

12 இப்படி சபதரிஷிகள் சொல்ல ஈசவரி பின்வருமாறு வின வினா. செமமையாய முன ஜனமத்தில் செய்த ஊழலினைவினா (பிராய ததிலினா) இந்த ஜனமத்தில் இவனுக்கு என்ன ஏற்பட்டது? உள்ளவாறு சொல்லுங்கள் என்ற கேட்க, முருகனும் பதில் சொல்லலுறறார்கள்

13 அறுமுகன் முடித்தபூவை அரிவையாக கீர்த்தோடும் மரணகா லத்திலேதான மங்குகமுன் னாயவாளமமா வீரதகா லத்தில்போகம வேண்டின ஊழிகேளாயத றுறமையாய ரோகமதானும் சோந்திடு மத்தியத்தில்

13 முருகக் கடவுளுக்கு முடித்த பூவைப் பெண்டாடிக் குகக் கொடுத்த தோஷம் சாரும்போது பெண்டாடிக் முன்னிற்ப்பாள வீரத காலத்தில்



போகம் விருமபீயதால ஊழலினை செயததைக கேடபாயாக பலமான  
வியாதி இவனை அநதிய காலத்தில வந்து சேரத்திடும்

14 முனசெனமம் செயதபுணணியம் முயனறது இசசெனமத  
[தில  
பனனிய குடுமபமபெறறுப பாரினில கோத்தியுண்டாய  
அனனியா மெசசவாழவான ஆலயம் செனறதோஷம்  
மனனவ னிககுலத்தில வந்தவ னிவனேயமமா

14 போன ஜனமத்தில செயத புணணியம் இந்த ஜனமத்தில தலை  
யெதெதது பொருத்தமான குடுமபம் பெறறு, பூமியில கோத்தி ஏற, பிறா  
மெசசமபடி வாழவான ஆலயம் செனற தோஷத்தினால் மனனவன இக  
குலத்தில வந்து அவதரித்தான அவனேதான இவன

15 இப்படி யிருக்காததை இவனுக்கு உதிகதபாலன  
செபபுவோம பலனைத்தானே தீரநன மனத்தனாகும்  
ஒப்புடன் இருநிறத்தன் உத்தமாக கினியனாவன  
தம்பீதம் ஒருவாக்கெண்ணான தாடசனையன் கனவானமே

15. இப்படிப்பட்ட தந்தைக்கு ஜாதகன் பாலகனாய அவதரித்தான.  
அவனுடைய பலனகளைக் கூறுவோம் தைரிய முள்ள நல்ல மனதைக்  
கொண்டவன் பொது நிற முள்ளவன் பெரியோருக்கு இனியவனாவன  
பிறருக்குப் பிழைசெய்ய எண்ணமாட்டான். தாடசினைய முள்ளவன். தக்க  
கனவானவன்

16 சொன்னசொல தவறானமேலும் சுத்தநன மனத்தனாகும்  
கனனியு மொருத்தியாகும் கனத்ததோரா மாபுமுள்ளான  
பின்னமு மிலலாததேகன் பெருநீதி யதிகமுள்ளான  
அன்னமே பூமிவீருத்தி ஆளகார னுடையனமே

16 சொன்ன சொல தவறி கடக்கமாட்டான் மேலும் துலயமான  
நல்ல மனதை யுடையவன் மனைவியும் ஒருத்தியாவன கனத்த பரந்த  
மார்பை யுடையவன் அழகான சரீர முள்ளவன் பெரிய ஐசுவரியத்தை  
யுடையவன் அன்னமே! பூமி வீருத்தி செய்வான ஆளகாராகவேயு  
முடையவன்

17 வாயும கொஞ்சமுள்ளான மாமமு முடையனாவன  
தீயரை மனதிலெண்ணான திருமகள் விலாசமுள்ளான  
நேயாக ளதிகமுள்ளான நிலத்தினில செட்டுசெய்வன  
ஆயன்தன் அடிமையுள்ளான அககினி வடிவுமுள்ளான

17 வாயுவீன உபாதை சிறிதுள்ளவன. இரகசியங்களை யுடைய வன கெட்டவர்களை மனதில எண்ணவும் மாட்டான. லட்சுமி கடாட்ச முள்ளவன. அநேக சிநேகிதர்களை யுடையவன பூமியில் வியாபாரம் செய்வான. பகவானுடைய அடிமையாயிருப்பான கருப்பு நிற முள்ளவ னான

18 வீழியது சாயலுள்ளான விளம்புவான கட்டுவாததை பழியதுக கிடமேசெய்யான பநதுவும் மெசசவாழ்வன நயமுள வாததைசொலவோன நாட்டுவோம பித்ததேகி அயலாரபொ னிசசையிலலான அவனயூகி கலவிமானம்

18 கணமயங்கிச சாயல செய்வான பொய வாததைகளைச சொல லுவான. பழிப்பான வாசதைக்கு இடங்கொடுக்கமாட்டான. பநதுகள் மெசசமபடி வாழ்வான பிரியமான வாததைகளைச சொல்லுவான பித்தமான தேகத்தை யுடையவன பிறா சொத்துக்கு ஆசைப்பட மாட்டான படித்தவன நல்ல மதியூகி.

19 இன்னவன துணைவாதனை இயம்புவோம எழுவராகும் கனலியும் நாலவாதீககம கனத்ததோ ரானபாலநஷ்டம் மன்னவன தனைபாடுககே வருநதுணை யிலலையமமா அன்னமே யாங்களசொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது

19. இவனுடைய சகோதரங்களைப்பற்றிச சொல்லுவோம ஏழு போகன உடன் பிறந்தவர்கள். நான்கு சகோதரிகள் தீரககம். சகோதரிகளை இல்லை இவன் தனியே துணைவரிலலாமலிருப்பான அன்னமே! கால்கள் சொல்லும் பலன்கள் பெய்யாக்கா

20 சாதகன துணைவாதனைச சாறறுவோ மிருநானகாகும் போதவே கனலிநாலு போறறுவோம ஆணபாலொன்று நீடுயாயத தீரககமாகும் நீக்ககாது மறறதெல்லாம் போதக வாளைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

20 ஜாதகனுடைய புத்திரர்களைப் பற்றிச சொல்லுவோம. எட்டு போகன ஆவா பெண்கள் நான்கு, பிள்ளை ஒருவன் இவர்கள் நியாய மாயத தீரககமாவா மறவர்கள் நீக்ககமாட்டார்கள். யானைக கனதைப் பெற்ற உததகியே! கேட்பாயாச

21. இப்படி புயனடாசுற இயல்பரா சாசொலவாரா எப்படிய புதலவனொன்று இயம்பினீர் ஐந்தாமலிட்டோன மெய்ப்புடன் நீசரனாதி விரயதலை போனனோற்றி ஒருபுடன் சஷீயுமைத்தை உணமையாய்ப பாத்தததாரே.

21 இப்படி புஜக மகரிஷி கூற, பாசரா சொல்லுறரா எப்படி ஆண பிள்ளை ஒருவன் என்று கூறினீர் இலககினத்திறகு ஐந்தாமிடத்திறகுரிய சூரியன் உண்மையில் கீசனாகி, குருவும் லககினத்திறகு விரயஸ்தானத்திலிருக்க, சனி பகவானும் தனனுடைய பத்தாம் பாவையினால் லககினத்திறகு ஐந்தாமிடத்தைப் பாககவே,

22 மதலைஆண ஒருவனென்று வழத்தின காரியத்தை இகமுடன சொல்லீரென்று இன்பமாயப் பாசராகேடகத்திசெய்து புசண்டாசொலவார சூரியனுடனேயிருந்து<sup>1</sup> புதன்கூடி குசனூலபாககப்போற்றினேன புத்திரனொன்றே

22 ஆண மகன் ஒருவன் என்று சொன்ன காரணத்தை நியாயமாய்ச் சொல்லவீரென்று இன்பமாய் பாசரா வினவ, புசண்ட மகரிஷி சொல்லுறரா சூரியனுடன், சந்திரனும், புதனும் சேந்திருப்பதை நான்காம் பாவையினால் செவ்வாய் பாரப்பதனால் புத்திரன் ஒன்று என்று சொன்னோம்

23 அந்தபுத்திரனுந்தானும் ஆறேழு சென்னமாகும் பந்தமாய் முனனூலாழி பாலகன் தனனைப்பற்றி வந்ததோ தோஷத்தாலே மதலையும் துணைவனதோஷம் அந்ததோ சாபந்தனை அறையுவிடுகட்டார

23 அந்தப் புத்திரனும் காற்பத்திரண்டாம் பிரயத்தில உதிப்பான பண்டை வினையின் பயனாக ஏற்பட்ட புத்திரதோஷத்தினாலே புத்திரனையும் சகோதரத்தையும் பாதிக்கும் என்றா அப்படிப்பட்ட ஊழலினையினால் ஏற்பட்ட சாபம் என்னவென்று எடுத்ததுரைப்பீர் என்று கேட்டார் பாசரா

24 முன்னிவ் விருந்தசென்மம் மொழிகிறோம் வேலங்காட்டில் வன்னிய மரபில்தோன்றி மனைவிமக கருமுண்டாகித் தன்னிலே யதிகம்பூமி தானவன் பெற்றுமேதான் அன்னவன் வாழ்நாளில் அறைகிறோ முழிதானே

24 முன் ஜன்மத்தில் இவ்விருந்த விவரத்தைக் கூறுவோம். திரு வேலங்காட்டில் வன்னியர் குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மககளும் உண்டாகி, தானாகவே பூஸித்தியைச் சேர்த்துச் சுகமாய் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஓர் ஊழலினே இவனைச் சார்ந்தது அதனைக் கூறுகின்றோம்

25 பயிரிடு மிடத்திலேதான பருத்ததோர மேடுண்டாகி  
வயலுகுக குற்றமென்று வேவுகா தனையழைத்து  
நயமுடன கூலிதாரேன நலகுவாய மணையென்று  
தயவுடன சொன்னாப்போ தரித்திரக கூலிகாரா,

25 கிருஷி செய்யும நிலத்தினில பெரிய மேடு ஒன்று உண்டா  
யிருத்தது அஃது இருப்பது வயலுகுக குற்றமாகும் என்று நினைத்து  
வேலைகாரர்களை விட்டு அமமேடடைச சம்பபடுத்தலானான அப்போது  
ஏழைக கூலியாட்கள வெட்டி எடுக்கும் இந்த மண்ணை ஒரு நயமான  
விலைகுக கொடுக்க எனது இவனை வேண்டி,

26 இவனசொல்லை நம்பியேதான எடுத்திடடார மேடடை

[எல்லாம

கவனமாய்க கேளுமமமா காவலன கூலிதனனைச  
சகமுடன சரியிலலாமல சந்தரன குறைத்துத்தந்தான  
நவமதில்<sup>1</sup> கூலிகாரா நலகிரா சாபந்தானே

26 இவன வாததையையும் நம்பி மேடடை வெட்டி எடுத்தாரக  
இனிச சொல்லுவதைக கவனமாய்க கேளுக்கள அவர்களுகுண்டான  
கூலியை இவன ஒழுங்காகக் கொடுக்காமல குறைவாகக் கொடுத்தான  
வயலிலேயே கூலிகாரா இவனுக்குச சாபங் கொடுத்தனா

27 சுமைகூலி கொடாதபாவி சிதைநதிடும புத்திராதானும்  
அமையாது துணைவனதானும் அலைகுவாய பூமிதனனில  
இமையவே சாபந்தநது ஏழையும் மனவெறுப்பால  
உவையைய உளனாசென்றா உத்தமி கேடடிடாயே

27 சுமை கூலி கொடாத பாவி உனக்குப் பிறக்கும் பிள்ளைகள்  
இறந்து விடுவார்கள் கூடப்பிறக்க சகோதரனும் உயிருடனிருக்க மாட  
டான உலகத்தில் திண்டாடி மண்டை கலங்குவாய என்று இப்படி ஏழை  
கள் மனவெறுப்புக்கொண்டு சாபம் கொடுத்துவிட்டு மென்னமாய்த தன  
னுக்குத் திருமபிச சென்றனா உத்தமியே! கேட்பாயாக

28 பினசில நாட்களசென்று புத்திர மனைவியற்றுத  
தன்னமே தனியானாக சாதகன தடசினாதில  
அன்னமே சேதுககேகி அவனுமே தீரத்தமதோயநது  
மன்னவன அரங்கமவநது மாலபாதம் போற்றியேதான

28 சில காலம் சென்றபின், புத்திரரும் மனைவியுமில்லாமல தன்ன  
தனியே யிருத்தது ஜாதகன தெற்கு திக்கிலுள்ள ராமேசுவரம் சென்று சேது

ஸனாம செயது ஸ்ரீரங்கம் வந்து அரங்கநாதப் பெருமானைத் துதித்து வழிபாடுகள் செய்து,

29 மறுபடி உளஞ்ராமீண்டு வளஞ்ரூரில் மரணமாகி உரிமையா யிச்செனமத்தில உதித்தவ னிவனேயமமா திருவணி வணிகாவமசம செனித்ததுமே இச்செனமத்தில அருமையாய்ச சூலுகொண்ட அரவெனும் நாகநதனை,

29 திருமபலும் தன்னூர் வந்து, திருவளஞ்ரூரில் மரணமடைந்தான் ஒழுங்காக இந்த ஜனமத்தில உதித்தவன் இவனேதான் இலட்சுமி கடாட்சம் பொருந்திய வணிகா வமிசத்தில ஜனித்த இவன் அருமைபாய காபநதரித்த நாகப்பாமபை

30 நாகத்தைக் கொன்றதோஷம் நலகுரோம சாந்திதானும் பாகமாய நதியினபககல பற்றிய அரசவைத்து நாகமும் செய்துவைத்தால் நலகிடும தோஷமதானும் ஆகவே பினனூலபுத்திரன் அறைகிறோ மொருவனதீககம்

30 கொன்ற விட்டான் அதன் தோஷம் நீங்குவதற்கு உண்டான பரிசாரத்தைச் சொல்லுவோம் ஆற்றங்கரையின பககத்தில அரசமரம் வைத்து நாகமும் சிலையடித்து வைத்துப் பிரதிஷ்டை செய்தால் தோஷம் நிவிர்த்தியாகும் ஆதலால் இதற்குப் பிறகு ஒரு புத்திரன் நிச்சயமாய் பிறக்கும் என்று சொல்லுவோம்

31 இப்படிச் செய்யானாகில இலகாது<sup>1</sup> புத்திராதானும் செப்பமாய்ச சாதகாககுச செலவிகள் தீககமாகும் ஒப்புடன் மனையாளதனை உரைக்கிறோ மொருபா [னேமுள்

மைப்படி கண்ணாளதானும் வடகீழ்பா லிருந்துசோவாள

31 இப்படிப்பட்ட பரிசாரத்தைச் செய்யாவிட்டால் புத்திரன் ஏற்படாது செமமையாய ஜாதகனுக்குப் பிறக்கும் பெண குழந்தைகள் தீககம் பொருத்தமாகவே மனைவியைப்பற்றி விவரம் கூறுவோம் இவனது பதினேழாவது பிராயத்தில் மைதீட்டிய கண்களையுடைய பாரையை வடகீழ்க்குப் பககத்திலிருந்து வந்து சேருவாள

32 அவளுட குணத்தையாங்கள் அறைகிறோ மொடிச்சலதேகி நவமிதில<sup>2</sup> உபயமில்லாள நாயகை பகதியில்லாள இவளுமே கற்பமுள்ளாள இனிமையாய்ச சொல்லு [முள்ளாள

அவனியில் வலுவுமுள்ளாள அதிரஷ்டவாள யூகைசாலி

1 ஏற்படாது

2 உபகாரம்

32 அவளுடைய குணதிசயங்களை நான்கள வருணிக்கின்றோம். ஒடிசவான சரீர முடையவள். உலகத்தில் யாதொரு உபகாரமுமில்லாதவள். புருஷனிடத்தில் பிரியமில்லாதவள் நல்ல கற்பமுடையவள் இனிமையாய் வாததைகள் பேசுவாள் உலகினில வல்லமை பூண்டவள் அதிரஷ்டமுடையவள் நல்ல மதியுதி

33 தெய்வங்கள் பகதியுள்ளாள சீறுமுன கோபம்கொஞ்சம் அபயமென றடைநதீதாருக்கு அனனங்கள் போடவல  
[லாள்  
தைபலும் கபடுமில்லாள சந்ததி<sup>1</sup> வீரகதியுள்ளாள  
ஒய்யவே தாயகுடுமபம் உரைக்கிறோம் பின்பாகத்தில.

33 தெய்வங்களிடத்தில் பகதி யுள்ளவள் சிறிது முன்கோபமுள்ளவள் அண்டினோரைக் காப்பாற்றி அனனபானூதிகளைக் கொடுப்பாள மனதில் கபடமில்லாதவள் சந்ததியற்றவள் (சந்ததிகளிடம் வெறுப்புக் கொண்டவள்) இவளுடைய காயின குடுமப விவரத்தைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில கூறலோம்

34 அததிரி முதலாயான அறுமுனி இவ்வாறுகூற  
பத்தியாய முனிவாதானும் பகருவார பாகதியத்தோன  
சித்தமாய வியத்திலேற சேரிரண டாமிடத்தோன  
உத்தம னிலலாதாகி ஒயூரில நீசமென று,

34 அததிரி முதலான ஆறுபோகள் (ரிஷிகள்) இவ்வாறு சொல்ல, பகதியுடன முனிவா சொல்லுறறூ பாகதியசாலியான வியாழன இலக கினத்திலிருந்து விரயத்திலிருக்க, இரண்டாமிடத்திறகுரிய சுகிரனும் தளாச்சி அடைந்து நீசத்திலிருப்பதனாலே,

35 இருப்பதா விவனதநதைக்கு இணையிலா யோகமசொன்னீர்  
குறிப்பதை யறிந்தநீரும் கூறுவா யென்றுகேட்க  
உரைக்கிறேன தநதைக்கேதான உண்மையா யாதிகாலம்  
வரைப்பெரும் காஞ்சிகீழ்பால மகாநதி ஓரநதனனில,

35 இவன தநதைக்கு இணையற்ற யோகபாவங்களைச் சொன்னீர் அதன குறிப்பை அறிந்த நீங்கள் விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, தநதைக்குண்டானவற்றைச் சொல்லுகிறேன உண்மையாய் ஆதிகாலம் தொடர்பு பெரும் காஞ்சிப்புரத்தின கிழக்கே மகாநதி பக்கத்தில்,

36. அதிகதுன் பங்கள்பட்டு அலைச்சலு மிகவேயுண்டாய்ப்  
பதியதி தரித்திரவானாய்ப் பாலனும் அதைவிட்டேகி  
விதியினால் தகழினத்தில் மேவினா னிவனேயம்மா  
வதிபனும் வந்தபின்பு வளர்ந்தது செல்வந்தானும்.

36. அதிகத் துன்பத்தை யடைந்து அலைந்து திரிந்து ஊரில் வறுமைப்  
பிணி பூண்டு ஊரை விட்டுப்போய் விதிவசத்தினால் தெற்கு தேசம் வந்து  
சேர்ந்தான் அம்மா. அங்கிருந்தது முதல் செல்வம் வீருத்தியாயிற்று.

37. வந்தபின் செல்வமென்று வழத்தினீர் முனியேந்தான்  
சிந்தையா யுரைப்பீரென்ன செல்வனும் முன்சென்மத்தில்  
பந்தமாய்ச் சேதுஸ்நானம் பண்ணின பலத்தினால்தான்  
வந்தது செல்வமென்று வழத்தினார் ரிஷிகளம்மா.

37. இடம் விட்டுப்பெயர்ந்ததனால் செல்வ வீருத்தி ஏற்பட்டது  
என்று சொன்னீரே! முனிவரே! எதை உத்தேசித்து இவ்விதம் கூறினீர்?  
போன ஜன்மத்தில் இவன் சேதுஸ்நானம் பண்ணிய புண்ணியபலத்தினாலே  
தான் ஏற்பட்டது செல்வம் என்று ரிஷிகள் சொன்னார்கள்.

38. தந்தையின் பின்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் காசிதன்னில்  
எந்தையே பிரம்மசேயாய் இவனுமே உதிப்பானம்மா  
வந்தவ னிச்சென்மத்தில் வணிகர்தன் குலமுதித்துப்  
பந்தமாய்ப் பிரம்மசேயாய்ப் பகருங்கா ரணங்களைச்  
[சொல்வீர்.

38. தகப்பனின் பின் ஜன்மத்தைப்பற்றி விவரிப்போம். காசி கேடத்  
திரத்தில் இவன் பிரம்மணக் குழந்தையாய் உதிப்பானான். அவனே  
இந்த ஜன்மத்தில் வணிகர்தம் குலத்திலுதித்தான். எந்த கர்மபந்தத்தைக்  
கொண்டு பிரம்மணக் குழந்தையாய் உற்பவித்தான். அதற்குரிய கார  
ணங்களைச் சொல்லுங்கள்.

39. சொல்லுவேன் கேளுமம்மா சுதந்தந்தை இச்சென்மத்தில்  
நல்லவ னென்றுநாடி நற்குளந் தண்ணீர்ப்பந்தல்  
வல்லவன் செய்ததனால் வணிகர்தன் குலத்தைநீங்கி  
மெல்லியே பிரம்மசேயாய் மேதினில் உதிப்பானம்மா.

39. சொல்லுகிறேன், கேளம்மா! ஜாதகனின் தகப்பன் இந்த ஜன்மத்  
தில் நல்லவன் என்று பலர் சொல்லி கெடுக்கும்படி, குளம், தண்ணீர்ப்  
பந்தல் இவைகளை ஏற்படுத்தியதால் வணிகர்குலத்தைவிட்டுப் பிரம்மணனாய்  
உலகில் அவதரித்தான்.

40 மா துரு மரணகாலம் வழுததுவோ மிருபானேழில  
மேதினில தநதைகாலம் விளமபுவோ மதனமேலமுனறில  
நீதியா யீவளிளகாலம் நிகழுததுவோ மைமபானுனறில  
வேதனை யீலலாதாகி வீததகன மரணமாவான

40. மாதாவின மரண காலத்தைச் சொல்லுகிறோம் இருபத்தேழா  
வது வயதில் தந்தைக்கு மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்வோம் அதற்குப்  
பிறகு மூன்று வருஷங்கள் கழிந்ததும் நியாயமாய் இவளுடைய மரணம்  
ஏற்படும் ஜாதகமும் தன்னுடைய ஐம்பத்தொன்றாம் பிராயத்தில் சிரம  
மில்லாமல் மரணத்தை யடைவான

41 மகரமே மாதமதனனில வளாபிறை தசமிநாளில  
அகமதில மாபுநோயால அவனுமே மரணமாகி  
உகமையாய் மறுசெனமத்தை உரைக்கிறோம் தில்லைதன  
[ஸ்ரீல

செகமதில கோத்திபெற்று ஷுத்திரிய வம்சமதனனில,

51. தை மாசத்தில் சுகில படசத்தில் தசமிதிதியில் மாபுநோய்  
ஏற்பட்டு மரணமடைவான அதை ஜனமத்தின விவரம் உரைப்போம்  
சிதம்பர ஸதலத்தில் உலகில புகழடைந்த ஷுத்திரிய வமிசத்தில்,

42 சார(பால)கன்<sup>1</sup> பிறப்பானமமா பாரினில கோத்தியேறபன  
லேமா யீவனினபாலன செபுவோம் குணத்தையாங்கள்  
ஞாலமேல கோத்திவானாய நவதானிய மதிகமுண்டாய  
வேலனும் ஆசசிரத்தை விருத்தியே செய்வானமமா

42 குதிரைக்காரனுடைய பிள்ளையாய் பிறப்பான உலகினில  
புகழடைவான. பெருமையாய் இவனுடைய பாலகனின் விவரத்தை  
யாங்கள் உறவோம் உலகில கோத்திவானாய நவதானியத்தை  
நிறையப் பெற்ற முருகனுடைய வரப்பிரசாதத்தைப்பெற்ற இவன் சொத்துக்களை  
விருத்தி செய்வான அமமா! கேள்

1. சாரன் = குதிரைப்பாலன்.



## ஜாதகம் 22

1. சென்மமு மேடமாக சிகண்டியு மதிவேதங்கச் சந்திரன் மூன்றிலாகச சேயபுதன் ராகுஅஞ்சில் மந்தனு தசமமாக மார்ததாண்ட னூறிலேறச் சந்திர புகருமேழில் சிகியுமே லாபமதங்க.

1. இது மேஷலக்ஷ ஜாதகம். குரு லக்ஷினத்தில் தங்க, சந்திரன்

	லக்ஷினம் குரு		சந்திரன்
கேது	இராசி ச க் க ர ம்		
சனி			செவ்வாய புதன் ராகு
		சுகிரன்	சூரியன்

இலக்ஷினத்திற்கு மூன்றும் வீட்டிலிருக்க, செய்வாய் புதன் ராகு இவர்கள் சேர்ந்து சிம்ம ராசியிலிருக்க, சனி பத்தாம் வீட்டிலிருக்க, சூரியன் கன்னியில் தங்க, சுகிரன் துலாத்திலும், கேது கும்பத்திலும் தங்கும்படியான ஜாதகத்திற்கு, (சிகண்டி = ஆசாரியன்—குரு)

2. பல்னதைப் புகலுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது நல்முள் பராசர்சொலவார் நாயகன் சென்னமாகும் தலமது கீழ்மேல்வீதி தென்வாடை சிறுணராகும் நலமிலா ஈசனவாயு நற்றணல காளிமாரி,

2. பலனைச் சொல்லுகள என்று பார்வதி கேட்க, பராசர் நன்மை யுடன் சொல்லலுற்றார். ஜாதகம் ஜன்னமாகும் வீடு கீழ்க்கு மேற்கு வீதியில் தெற்கு வாடையில் உள்ளது. அது சிறிய கிராமமாகும். ஈசனவானுடைய கோவில் வாயுதிகிலும், காளியமமை கோயில் அகிலினிதிக்கிலும்,

3. மாயவன அருகில்தங்கும் மாரனு மிரண்டாமசெனமம நேயமா யுதிப்பானாகும் நிகர்தநதை தாயினயோகம ஆயவே துணைவாயோகம் அவனுட முன்பினசென்மம் சேயனதன குடுமபசசேதி செப்புவோ மின னூல்தனனில.

3. விஷ்ணுவாலயம் அதன் அருகில் இருக்கும். ஜாதகன் இரண்டாம் ஜன்ம மெடுத்துள்ளான். நியாயமாய் உதிப்பான். பொருத்தமான தாய் தந்தையர் யோகமும், சகோதரர் யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களும், அவனுடைய குடும்பச் செய்தியும் இந்த நூலில் விவரமாய்க் கூறுவோம்.

4. தந்தையின் துணை ஆண்மூன்று சத்திமா நிருவராகும்  
அந்த ஆண் ஒன்றுவாழ்வார் அவர்பலன் பின்பால்சொல்

[வோம்

இந்தவன் தந்தைசேதி இயம்புவ னிருநிறத்தான்  
நந்தியா விருத்தியுள்ளான் நயம்படக் கூறுவானும்.

4. தந்தையின் சகோதரர்கள் மூன்றுபேர்கள், சகோதரிகள் இரண்டு பேர்கள். சகோதரர்கள் எல்லாரும் ஒன்றுகூடி வாழ்வார்கள். அவர்களுடைய பலனைப் பின்னால் விவரிப்போம். ஜாதகனுடைய தந்தையைப் பற்றிக் கூறுவோம். பொது நிறமுள்ளவன். எருதுகளை யும் பசுக்களையும் விருத்தி செய்வான் (அவைகளைப் பாதுகாத்தலையே தொழிலாயுள்ளவன்). இனிமையான வார்த்தையைக் கூறுவான்.

5. பயிர்த்தொழில் புரிவானாகும் பரஉப காரனாவான்  
அயலார்பொ ளிச்சையில்லான் அணுகிடு மாமிரண்டு  
பயமில்லான் எதிரிக்கஞ்சான் பஞ்சைமே விரக்கனாவான்  
கயவரை உறவுகொள்ளான் கட்டுரை பகரானாமே.

5. கிரிஷித் தொழில் செய்வான். பிறருக்கு உபகாரம் செய்வான் பிறர் பொருளுக்கு ஆசைப்படமாட்டான். இரண்டு மாமிசர்களுண்டு. பயமில்லாதவன். பகையோரைப்பார்த்து பயப்படமாட்டான். ஏழைகளிடத்தில் இரக்தம் கொள்ளுவான். காலிப்பயல்களோடு நேசம் கொள்ளுவான். பொய் வார்த்தை சொல்லானாகும்.

6. வறுமையெப் போதும்காணான் பெருமைக ளுடையானாகும்  
உறைந்திடும் பித்தகுடு உள்மனம கபடுகொஞ்சம்  
தரையதை விருத்திசெய்வன் தந்தநோ யுடையானாகும்  
மருவிடும் வாயுகொஞ்சம மங்கையே கேட்டிடாயே.

6. தரித்திரமே இல்லாதவன். பெருமைகளை யுடையவனாகும். பித்த குடு ஏற்படும். மனதில் கபடம் கிறிது உள்ளவன். புல்திதியை விருத்தி செய்வான். பல்பலி யுடையவனாகும். வாய் உபத்திரவம் கொஞ்சம் ஏற்படும். மக்கையே! கேட்டிடாயே.

7. இந்நெறி யுடையானுக்கு இவனுமே யுதிப்பானாகும்  
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் சிவந்த  
[மேனி  
கன்னத வார்த்தைகாணான் யுகைவா னுணுக்கம்தேர்வன்  
பின்னமில் வாததேகி பேச்சது காணானாகும்.

7. இத்தகைய குணங்களை உடைய தந்தைக்கு இந்த ஜாதகன் பிள்ளை யாய்ப் பிறப்பான். அவனுடைய குணநிசயங்களைக் கூறுவேன். அழகுடையவன். சிவப்பான நிறமுள்ள சரீரத்தை யுடையவன். கடுமையான வார்த்தை களைச் சொல்லமாட்டான். நல்ல மதியூகி. எதிலும் நுட்பத்தை ஆராய்வான். யாதொரு பின்னமும் இல்லாத சரீரத்தை யுடையவன். வம்படிக்கமாட்டான்.

8. பயிர்த்தொழில் புரிவானாகும் பால்பாக்கியம் விருத்தியுண்டு பயமிலா னெதிரிக்கஞ்சான் பரவுப காரம்செய்வான் வியமாகு மதாய்ப்பாலுந்தான் விடமபோலே கோபமுண்டு கயவரைச் சேரானாகும் காரியச் சமர்த்தனாகும்.

8. நிலத்தைப் பண்படுத்துவான். அதிகம் பால் பாக்கிய முள்ளவன். பயமில்லாதவன். சத்துருக்களைக் கண்டு பயப்படாதவன். பிறருக்கு உபகாரம் செய்வான். பாலைப் பிறருக்குக் கொடுப்பான். கோபம் வந்தால் விஷம்போல் அதிகரிக்கும். கீழ்நோக்கான புத்தியுள்ளவர்களைச் சேரமாட்டான். காரியத்தை முடிப்பதில் சமர்த்தியமுள்ளவன்.

9. இன்னவன துணைவர்தன்னை இயம்பமுன கன்னிஒன்று அன்னவள் தீர்க்கசீவி அவள்குணம் நதிபோலொப்பாம் சொன்னசொல் சுகமேயாகும் சோம்பிடாள் காரியத்தில அன்னிய ரிடத்தில்வாசம் ஆனகள் பலிதமுண்டு.

9. இவனுடைய சகோதரத்தன்னைக் கூறுவோம். முதலில் ஒரு சகோதரி. அவள் தீர்க்காயுள் உள்ளவள். அவள் ரதி போலிருப்பாள். சுகமாய்ச் சம்பாஷிப்பாள். காரியம் செய்வதில் சோம்பல் கிடையாது. பிறரிடத்தில் வசிக்கவேண்டிவரும் பசுக்கள் விருத்தியாகும்.

10. கல்விமான் கடவுள்பக்தி கனத்ததோர் சீவியாமே நல்லவ ளாகிவாழ்வாள் நற்பணி அதிகம்சேர்ப்பாள் புலவிய புத்தியில்லாள் பி துர்தாயால் சுகமில்லாதாள் அல்லவெப் போதுமில்லாள் அணுகிடும் தெனகீழ்மாரன்.

10. படித்தவன். கடவுளிடத்தில் பக்தி கொண்டவன். தீர்க்காயுள் உள்ளவன். நல்லவளாக வாழ்த்துவருவாள். நல்ல பூஷணங்களைச் சேர்ப்ப

பாள அலப புத்தியீவலாதவள தாய தநதையரால சுகமீவலாதவள  
சிரமம எனபதே எப்பொழுதும் கிடையாது. தென கிழக்கே இவளுடைய  
மணவாளன் ஏறபடுவான்

11 சுதாகஞ் மாணபாலரெண்டு தோகையு மூவராகும்  
இதுஐந்தும் தீக்கமாகும் இந்திரன் போலேவாழ்வாள  
வதிபனபீன துணைகளகாணான வீவரிப்பீர அந்தசங்கை  
உதயனு மாறிலதங்க உடுபதி<sup>1</sup> முனறிலேற,

11 ஆண குழந்தைகள் இரண்டும், பெண குழந்தைகள் மூவரும்  
ஏறபடும இந்த ஐந்து போகரும் நிச்சயம் இந்திரபோகத்துடன்  
வாழ்வாள புருஷனுகுத தம்பிகள் இல்லை அந்த சமுசயத்தைத்  
தீப்பீர குரியன் ஆரூம இடத்திலும், சந்திரன் மூன்றாமிடத்திலும் தங்க,

12 விதியவன் நாலேப்பாக்க விளங்காது துணையினனுந்தான  
மதிமுக மாதாவுந்தன் மாரியால மரிப்பாளாகும்  
எதுகாலம சொல்லுமென்ன இரண்டாவ தாண்டிலமாள  
வதிபதி குணமளவவாறு வருவிப்பீர முனீயேந்தான [வள

12 சனி பகவான் லகினைத்திலிருந்து நாலாமிடத்தைப் பாரக்க  
சகோதரம் விளங்காது தவிர, சந்திர பீமபம்போன்ற முகத்தையுடைய  
மாதாவும வைகுரியில உயிர துறப்பாள எந்தக் காலத்தில இப்படி ஏற  
படும சொல்லுகளை என்று கேட்க ஜாதகனுடைய இரண்டாவது  
பிராயத்திலிறப்பாள ஜாதகனுடைய குணங்களை எவ்வாறு வருணிப்பீர்!  
முனிவரே! நீர்தான

13 தோகைபோல சாயலொககும் சொல்லது சுருக்கமாகும்  
தாகமென றோககுசுவள தனவரன் மனம்போலவாழ்வாள  
நாகரி கங்களுண்டு நல்லோராககு நல்லளாவள  
பாகமாயப பேசுவாளாம பதாகுண மிலலாளாமே

13 மயில தோகை போன்ற சாயலுடையவள் சுருக்கச் சொல்ல  
வாள இவலாதவர்களுக்குக் கொடுத்த உதவுவாள புருஷன் இஷ்டம்  
போல வாழ்வாள நாகரிகமாக வாழ்வாள நல்லவர்களுக்கு நல்லவள்  
வள பகருவமாயப பேசுவாள அலபமான குணம் இவலாதவள்

14 இல்லமும் உள்ளூராகும் இவள துணை ஆணபாலமுன்று  
வலியு மொருத்தியாகும் மறுவூரில துணைவாவாசம்  
செல்லுவார கீழ்பாலதளவில் செப்புலோ மிவளினபூவ ம  
அவ்வைத தவிரககுமெங்களை ஆததும் தாயேகேளாய

14. அவளுடைய வீடும் உன்னூரிலேதான். இவளுடைய சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள், சகோதரியும் ஒருத்தியாகும். வேறு ஊரில் சகோதரர்கள் வாசம் செய்து கிழக்கே செல்லுவார்கள். இவர்களுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவாம். துன்பங்களைப் போக்கும் தயாநிதியே! கேட்பாயாக.

15. விரிஞ்சிமா நகரிலேதான் விளங்கினாள் கர்ணசேயாய்ப்

பெருமையாய்க் குடும்பியாகிப் பெரியோர்க்குத் தொண்டு

[பூண்டு

இருவினை யில்லாதாகி ஏகினள் காலனாடு

பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ ளென்றுசொல்வோம்.

15. விரிஞ்சிமா நகரத்தில் கணக்கா வமிசத்தில் பிறந்து விளங்கலானாள். பெருமைபெற்ற குடும்பத்தையடைந்து, பெரியோர்க்குத் தொண்டு வேலைகள் புரிந்து இம்மையிலும் மறுமையிலும் புண்ணியவதியாய்ந்து எமலோகம் சென்றாள். திரும்பவும் பிரம்மாவனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இவள்தானென்று சொல்லுவோம்.

16. மறுசென்மம் சிறுபாகத்தில் வருகுவாள் கங்கைசேயாய்ப்

பெருமையும் புகழுண்டாகிப் பூவையும் வாழ்வாளாமே

உரைகிறோம் தந்தைபூர்வம் உயாவான அருணைநாட்டில்

தரிதொழில் செய்குவதில் செனித்தனன் என்று

[சொல்வோம்.

16. அடுத்த ஜன்மத்தில் சிறுபாக்கம் என்ற ஊரில் வேளாளர் குலத்தில் பத்துதிப்பாள். பெருமையும், கீர்த்தியும் அடைந்து இவள் வாழ்ந்து வருவாளாகும். ஜாதகனுடைய தகப்பனாரின் பூர்வோத்தரங்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். மேன்மைபெற்ற திருவண்ணாமலையில் செவுத் தொழில் செய்யும் குலத்தில் உதித்தனன் என்று சொல்லுவோம்.

17. தூசுகள் செட்டுசெய்து தோழியு மதலைபுண்டர்ய்க்

காசுக ளதிகம்பெற்றுக் காவலன் வாழும்நாளில்

நேசம்தன் மனைவிபோகம் நேர்ந்துமே வருகும்காலைப்

பாசமாய் வரனும்கண்டு பாலைவனைய விலக்கும்போது,

17. திரவியங்களைக் கொண்டு வியாபாரம் செய்து, வாழ்க்கைத் துணைவியும் குழந்தையுமுண்டாகி காசுகள் அதிகம் அடைந்து வாழ்ந்து வரும்நாளில் பிரியமான மனைவியுடன் சகபோகங்களை அனுபவிக்கும் காலத்தில், பெண்டாட்டி பேரில் சமுசயக்கொண்டு அவளை வேண்டாம் என்று புறக்கணித்துத் தள்ளும்போது,

18 மங்கையும திகிலடைநது மாரனபால சொல்லுமபோது  
சங்கையா மனததனுகித தையலே எனனசெயவேன  
புங்கவன எழுததவவாறு பிரிதலாம காலமாசசு  
நங்கையே எனனசெயவேன எனநாயதி பொல்லாளமாதே

18 மனைவியும் திகிலடைநது திருமபலும் புருஷனிடம் செல்லும  
போது சந்தேக புத்தியுடையவனாகி அமமையே! எனன செயவேன  
பகவானுடைய ஏற்பாடு நாம் பிரியவேண்டிம எனது இருப்பதனாலேயும்,  
அகற்கேற்ற காலமும் ஏற்பட்டதே யென்றும், இனி நான் எனன செயவேன  
நீயோ பொல்லாதவன என்றான

19 இன்னவாறு சொல்லுமபோது இடிவீழ மரம்போலாகி  
உன்னுட மதியாலகெட்டேன உலகினில வசையுமெனன  
எனனை நீ காப்பாயெனன எனனிடம் வேண்டாமெனனக  
கன்னிகை திகிலடைநது கங்கையில மாண்டாளென்றோம

19 இப்படி இவன் சொல்லுமபோது இடிவீழாதமரம்போலாகி,  
\* னனுடைய புத்தியைக் கேட்டு நான் கெட்டேன உலகினா வசைமொழி  
களைக் கூறுவார்கள அப்படி இருக்கும்போது எனனை நீ காப்பாயாக  
என்று கேட்க நீ எனனிடம் இனி இருக்கவேண்டாமென்று மறுக்க,  
அவளும் திகிலடைநது கங்கையில வீழ்ந்து இறந்தாள

20 அந்தவோர தோஷமதானும் அணுகிடு மிச்செனமத்தில  
முந்திய மனைவி மாண்டு மேவிடு மறுமீர்தான  
பிரதிய செனமமசொல்லவேன பிரதிவி<sup>1</sup> தலத்திலேதான  
விரதையாய வைசியசேயாய மேவுவா னென்றுசொன

[ஹேம

20 இந்த ஜனமத்தில அந்த தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது  
முதல் மனைவி மாண்டு மறுமனைவி வந்து சேர்ந்தாள அடுத்த ஜனமத்தைப்  
பற்றிக் கூறுவோம் பூலோகத்தில வேடிககையாய வைசியக் குழந்தையாய  
உதிப்பான என்று சொன்னோம்

21 மைந்தனின் மணத்தினகாலம் வரைகுறோம் இருபா  
[ஹேமபுல  
பந்தாரி மாதுதானும் படருவாள கீழ்பாலதன்னில  
அந்தவள குணத்தைச்சொல்லவேன அரிமனை யொப்பதாகும்  
சிறதையும் நல்லதாகும் சிறப்பான குடும்பமேற்பள

21. இவனுடைய கலியாணத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். இருபத் தெட்டாவது வயதில் அழகிய மாது கிழக்கிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். பாசத்தியைப் போன்றவள். கல்ல சித்தனையுமுடையவள். மேலான குடும்பத்தை வகிப்பாள்.

22. மங்கையும் யோகசாலி வருவோரை ஆதரிப்பள் துங்கமா மனத்தாளாகும் சொல்லுவேன் கோபம்கொஞ்சம் பங்கய முகத்தாளாகும் பத்தாவின் மனதுக்கேதான் சங்கையாம் குணத்தாளாகும் சத்தியும் தீர்க்கசீவி.

22. அவளும் நல்ல யோகசாலி. விருத்தினரை ஆதரிப்பாள். துல்லியமான மனமுடையவள். சிறிது முன்கோபமுள்ளவள் என்று சொல்லுவார்கள். தாமரைப் பூப்போன்ற முகவிலாசமுள்ளவள். பர்த்தா மனதில் மாத்திரம் இவனைப்பற்றிச் சிறிது சங்கை ஏற்படும்படியான குணத்தை யுடையவள். அவளும் தீர்க்காயுகுடையவள்.

23. மதலைகள் தோன்றாதாகும் மருவினும் தீதேயாகும் எதுவித குற்றத்தாலே இயம்பினீர் அந்தசங்கை புதல்வர்தா னத்திலிராகு பூவகன் புதனும் தங்க அதுபலன் புத்திரதோஷம் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

23. குழந்தைகள் பிறவா. பிறந்தாலும் இருக்கா. எந்தக் காரணத்தினால் அப்படிச் சொன்னீர்? யாது குற்றம்பற்றி? புத்திர ஸ்தானமாகிய இலக்கினத்திலிருந்து ஐந்தாம் வீட்டில் ராகுவும், செவ்வாயும், புதனும் தங்கி நிற்க, அதனால்தான் புத்திரதோஷம் என்றோம். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

24. முன்சென்ம வினையினாலே மேவிற்று சில துதோஷம் தன்மனை யிரண்டுநேரும் கூறுவீர் காலம்தன்னை மன்னிய நாலாமாண்டில் மறுமாதம் நேருமென்றோம் கன்னிக்குச் சுதரான் ஒன்று காதலி அவ் வாறு தீர்க்கம்.

24. பண்டைக் காலத்தில் ஏற்பட்ட முன் ஜன்ம கர்மபந்தத்தாலே வேறு சில தோஷம் வந்து சேர்ந்தது. பெண்டாட்டி இரண்டு ஏற்படும். அப்படி நேருவது ஏக்காலத்தில், அதனைக் கூறுங்கள். ஒருத்தி இறந்து, அதன் பிறகு காங்கு வருடங்கள் கழிந்து அடுத்த மாதத்தில் நேரிடும் என்றோம். இவனுக்கு ஆண் பிள்ளை ஒன்று, பெண் ஒன்று நிச்சயம் ஏற்படும்.

25 எனன ஊழ செயதானதை இயம்புவீர் முனியேநீதான  
அனனவன முனசெனமத்தில அரங்கமா நகரமதனனில  
துளமதி விஸவசேயாயச செனிததன னெனறுசொலவோம

.....

25. இப்படி யெல்லாம நேரிட எனன வினைபைச செயதானே  
அதனைக கூறுவீர், முனியே! நீகனதான அவன பூவ ஜனமத்தில  
ஸ்ரீரங்கத்தில கெட்டபுத்தியுள்ள தட்டானாக ஜனிததான (இப்போதுகூட  
தட்டானகளை விசுவபிராமணாகள என்று அழைப்பாருமுளா)

26 கங்கையின குலத்திலேதான கறபுடை மாதுபேரில  
சங்கையாய வராததைசசொல்லச சத்தியம மனதுவெககிப  
பங்கமாய வராததைஎனமேல பகாநதிட்ட பாவிக்கேதான  
புங்கவா மறுசெனமத்தில பேசசறு<sup>1</sup> இல்லாதாயும்,

26 வேளாள குலத்திலே உள்ள கறபுடைய ஸதிரீயின பேரில  
மோகங்கொண்டு போககிரித்தனமாயப பேச, அவனும் மனம வெடக  
மடைந்து என்னைப்பார்த்துக் கேவலமாய வராததைகள் சொன்ன பரவிக்கு  
நானா புணர் சமமதிப்பது என்று சபிக்க அடுத்த ஜனமத்தில தீரமானமான  
பேசசிலலாத ஊமையாய,

27 அனனையால சுகமுமின்றி அண்ணனதம பிகளுமின்றி  
இனனவன வாழ்வானென்று இறைத்தனள தெருமணவாரி  
கனவீகற புடையாளசாபம கலந்தது அதுவுமின்றி  
அனனியா ஆவுமகன்றும் அவனகொலலைக கிருஷிமேய,

27 தாயாரால சுகமில்லாமல அண்ணன தம்பிகளில்லாமலும்  
இவன வாழ்வானென்று கோபமுடன் கூறினாள் தெருவிலுள்ள மணனை  
யும் வாரி இறைத்தாள அவள கறபுடையவளல்லவா! சாபம பலித்தது  
அதுவுமில்லாமல அனனியர்களுடைய பசவும் கனதும் அவனுடைய பயிர்க  
கொல்லையில மேயகத்கொண்டிருக்கமுட்போது,

28 வாயப்பூட்டுப போட்டுவீட்டான மருவிறறு அதுவுமின்றித்  
தாயமாரி பூசைக்காகச சத்தங்கள சிலாகளவேண்ட  
தீயமாம குணத்தனாகிச செம்பொன்று அவராலபெற்று

.....

28 அவற்றித்த வாயப்பூட்டுப போட்டுவீட்டான தந்தை பாவமும்  
இவனைப் பற்றியது அதுவுமில்லாமல மாரி அமமன பூசைக்காகச சில



சங்கதிகள் ஒழுங்குபடுத்தச் சிலர் இவனை வேண்ட, கெட்ட புத்தியுள்ள இவன் அவர்களிடம் பணத்தை வாங்கி மோசடி செய்ய எண்ணிய,

29. மனிசெய்ய மோசம்செய்தான் மருவிற்று அதுஓர் தோஷம் தனிவீலா குடும்பமந்தப் பிச்சுவால் மரணமாகி அணையவே யிக்குலத்தில் அணையுവാ னென்றுசொன்னோம் கணிகையர் சாபம்ஒன்று கனமுள கோவின் தோஷம்.

29. அதனால் ஒரு தோஷம் இவனைப் பிடித்தது. இப்படிப்பட்ட குடும்பமே இந்தப் போக்கிரியால் அழிந்துபோய், பிறகு இந்தக் குலத்தில் வந்துதித்தான் என்று சொன்னோம். கணிகையர் சாபம் ஒன்று. அதனுடன் பசுமாட்டின் சாபமும் ஒன்று

30. மாரியின் தோஷமொன்று மருவிடு மிச்சென்மத்தில் வீருது துணை ஆணுந்தான் மேதினில் உன்னதமாவன் காரிழை அன்னை ஆதியில் காலந்தன் பதிக்குச்செல்வாள் ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

30. மாரி அம்மன் தோஷம் ஒன்று. எல்லாம் சேர்ந்து இந்த ஜன்மத்தில் அவனைச் சார்த்தன. ஆண் சகோதரனும் பகையாகி, உலகினில் மேலானவன். மாரியார் எமலோகம் செல்லுவாள். ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

31. பிருகுமே புகலுகின்றார் புதல்வனு முமையென்றீர் திறமையாய் வார்த்தைசொல்லச் செப்புவிர் கிரிகை .[யொன்று

பேருமலை வேங்கடத்தில் புதல்வனும் இனமும்சென்று திருமாலுக் கர்ச்சித்தேத்தித் தேறின மறையோருக்கு,

31. பிருகுமகரிஷி சொல்லுந்ருர். பின்னையும் ஊமை என்றீர். அவன் திறமையுடன் வார்த்தைகள் பேச பரிதரம் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, திருப்பதியில் வீனங்கும் ஏழுமலையானிடம் பின்னையும் மற்றவர்களும் சேர்ந்து சென்று, திருமாலுக்கு அர்ச்சனை அபிஷேகங்கள் முதலான வழிபாடுகள் செய்து துதித்துப்போற்றி, முதிர்க்த பிராமணர்,

32. ஐயைந்து பேருக்கன்னம் ஆதிபம் விடமும்கெந்தம் செய்துமே உள்னூர்சென்று செமதக்கினி கோஷ்டத்திற்குத் துய்யமா மணியும்செய்து தினமும் ஒருநீபம்வைக்க ஐயங்கள் நிவர்த்தியாகி அற்புத வார்த்தைநேரும்.

32 இருபத்தைநது போகளுக்கு அன்னம், பாணம், சந்தனம் இவை களைக கொடுத்து உபசரித்துத் தன்னுருக்குத் திருமயி ஜமதகினியின கோவிலுக்கு நல்ல மணியொன்று கட்டி, தினசரி தீபமும் ஏற்றி வைக்க சந்தேகங்கள் நீவிரத்தியாகி அறபுதமான வராதகைகள் பேசுவான

33 சொற்படி செயயானுகில சொல்லது காணாதாகும்  
சொற்படி செயவானுகில துலககமாய வாராததைநேரும்  
ஒப்புடன் இருபானேழில் உயாததைக கெண்டமென்றேம  
அப்பணி சடையோனதேவி யருளிய மொழிகுன்றது

33 சொன்னபடி செயயாமற்போனூல பேசுக அவனுக்கு ஏற்படாது  
ஊமைபாயத்தானிருக்க வேண்டிம் சொன்னபடி பரிகாரம் செயவானுகில  
ஸபஷ்டமான வராதகைபேசு பேசுவான இவனது இருபத்தேழாம  
பிராயத்தில தகதையின கண்டம் என்றேம கங்கைவாரசடையான்  
தேவியே! நரங்கள் அருளிய வராததை தப்பாது

34 பாலகன் மரணகாலம் பகருவோம் அறுபானரெண்டில்  
சாலவே மகரமாதம் சதுரத்தசி வளாபககத்தில  
காலனதன் னுடடைச்சோவன் கழறுவோ மிவன்பின  
[செனமம்  
ஏலவே பவுதகிரகை இரங்குவான என்றுசொன்னேம

34 இவனுடைய மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம் அறுபத்தி  
ரண்டாம் பிராயத்தில மேலான தைமாசத்தில சுகிலபட்சம் சதுரத்தசி  
யிவ எமவேகம் செல்லுவான இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக்  
கூறுவோம் பொருதகமாகவே பவுததிராய அவகரிப்பான என்று  
சொன்னேம

35 அதிரி மறுத்துச்சொல்வார அவனவயது தீரககமென்றீர்  
குற்றங்கள் நாலாண்டுகளுள் கூறுவோம் மாரகங்கள்  
எத்தனை பிணிகள்வந்தும் இரவிமுன் பனிபோலீங்கும்  
சுககமாய வயதுதீரககம் சராசுரு செனமமதங்க,

35 இதனை அதிரிமகரிஷி ஆட்சேபித்துக் கூறவார அவன்  
வயசு தீரகம் என்று சொன்னீரே நாலு வருடங்களுக்குள் குற்றங்கள்  
ஏற்பட்டு மாரகங்கள் ஏற்படும் எத்தனை விபாதிகள் வந்தபோதிலும்  
சூரியனைக்கண்ட பனிபோல கீங்கும் சந்தமான தீரககாய்சு தேவருரு  
வான விபாழப்பவான இலகினத்தில தங்கி சிறக,

36 பிருகுமே புகலுகினரா பேசினீர் மறுதாயொன்று  
வருங்காலம் சொல்லுமென மதுவுநா லாமாண்டுள்  
அறைகுவா னென்றுசொன்னோம் உதித்திடும் சதராண

[ஒன்று

அரிவையும் அவ்வாறும் அம்பிகை யாளேகளாய

36 பிருகுமகரிஷி கூறுவா மறறுமொரு தாயா ஏறபடுவாள  
என்று சொன்னீர் அஃது எதக காலத்தில வரும் சொல்லுகள் அதுவும்  
காலம் பிராயத்தில வருவாள என்று சொன்னோம் அஃனாககு ஓர் ஆண  
குழந்தையும் ஒரு பெண்ணும் பிறக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

37 அளவன செனிககுமகாலை ஆதிரை கடைபாதத்தில  
துணைராகு தசைஓராண்டு திங்களம் ஆறுதககும  
தன்னுடன இருபானும் சாறறினோம் பூவபாகம்  
கன்னலின<sup>1</sup> மொழியேயொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே

37 அளவன ஜனிககும காலம் திருவாதிரை காலம்பாதம் இரகு  
தசையில வருடம் ஒன்று, மாதம் ஆறு, நாள் இருபது பூவபாகத்தைக்  
கூறினோம் இனிமையான மொழிபோன்ற லட்சமியே! கேட்பாயாக

38 அததிரி மறுததுசசொலவா அவனுட குடுமபசசேதி  
சததமாயச சொல்லுமெனன செனிததசேய

[நாலாமாண்டில

பறறின இல்லமவீட்டுப் பிறப்பும் உள்ளாகீழ்பால  
வேறறியாம வேறுஇல்லம் மேவீடும் என்றுசொல்வோம்

38 இதனை அததிரிமகரிஷி ஆட்சேபீததுக் கூறுவா அவனுடைய  
குடுமபச செயதியை ஒழுங்காகக் கூறுமென்று வேண்ட, பிறந்த குழந்தை  
காலவது பிராயத்தில பிறந்த வீட்டைவீட்டு வேறு வீட்டில தன்னுருக்குக்  
கிழக்குப் பாகத்தில உதிப்பான என்று சொல்லுவோம்

39 உதிககாமுன தந்தைமுன்னோன் உறங்குவான மதலையினறி  
அதனபினனோன் மதலையினறி அணுகியே சிறையாய

[வாழ்வன

சதியாக ஒருவனதானும் சமமானமே செலவானுகும்  
வீதியது முடியுமென்றோம் விமலியே கேட்டிடாயே

39 பிறப்பதற்குமுன், தந்தையின் அண்ணன் பிள்ளையிலலாமல  
இறப்பான அதற்குப் பிறகு தம்பியும் பிள்ளையிலலாமல சிறையில் இருப்பது  
போலிருப்பான பெண்டாட்டியும் தானும் உலகவாழவை முடிததுக்

கொண்டு இறப்பார்கள். இதுதான் அவர்களுக்கேற்பட்ட விதியின் கொடுமை. பாவதியே! கேட்பாயாக.

40. பிறந்தசேய அநதாணடுககும பலபல விடையமாகும்.  
- வரணுககுச செலவனேகம் மாலிலம சலலியபாதைக  
குறைமனம வீரோதமுண்டு குடியது அதனமேலசித்திரம  
தரையது சோதலுண்டு சலலிய மிலலானாகும்.

40. பிறந்த பிள்ளைக்கு ஐந்தாவது வயதுவரை பாலாரிஷ்டம். தகப்பனுககுச செலவு அதிகம் ஏற்படும். பூலோகத்தில கடன தொந்திரை, மனக்குறை, வீரோதம இவைகள் ஏற்படும். குடும்பம் அதற்குமேல ஒழுங்காயிருக்கும். பூமியைச் சோப்பான கடனிலலாமலிருப்பான்.

41. தந்தையின் மரணமடடும் தாமரை குடும்பமொன்றாய்  
விரதையாய் ஒங்குமென்றோம் விகடங்கள் அதினமேலாகப்  
பந்தமாம்.....பகருவோம் பினபாலசேதி

.....

41 தந்தையின் மரணகால பரியந்தம் தத்தளிகளும் குடும்பம் ஒன்றாகி ஆசசரியமாய் மேனமேலும் விருத்தியடையும் என்றோம். வேடிககைகள் அதற்குமேல தான். பல கடடுப்பாடுகளுண்டு. அந்த விவரங்களைப் பிறகு விவரிப்போம்.

## ஜாதகம் 23

1. பிறைதேளில் கேதுமானில் பூமகன் பரிதிவீணை கரியவன் ராகுபுந்தி கடகத்தில் புகரும்சீயம் குருவுமே கோலதாகக் கொண்டலும் சென்னமாக உரைகுவிர் பலனையென்று உத்தமி கேட்கலுற்றாள்.

1. சந்திரன் விருச்சிகத்திலும், கேது மகரத்திலும், செவ்வாய்

	லக்கினம்		செவ்வாய் சூரியன்
	<b>இராசி சக்கரம்</b>		சனி ராகு புதன்
கேது			சக்கிரன்
	சந்திரன்	குரு	

சூரியன் மிதுனத்திலும், சனி ராகு புதன் கடகத்திலும், சக்கிரன் சிம்மத்திலும், குரு துலாத்திலும் இந்த கிரகநிலை கொண்ட மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று தேவி கேட்கலானாள். (கொண்டல் = மேஷம்.)

2. இந்தசே யாணும்சென்மம் இல்லமும் கீழ்மேல்வீதி தென்வாடை தென்கீழ்தன்னில் சிறப்பிலா யீசன்கோஷ்டம் அந்தரி அருகில்தங்கும் யானையின் கோஷ்டம் தென்பால் நொந்திடு மாலின்கோஷ்டம் நுவலுவோம் சிற்றாராகும்.

2. இந்தக் குழந்தை ஆண்மகன். பிறந்த வீடு கிழக்குமேற்கு வீதி, தெற்கு வாயில் தென்கிழக்கே உற்சவங்கள் சரிவர நடக்காத ஈசுவரன் கோவில். அதன் அருகில் விக்னேசுவரர் கோவில். அதற்குத் தெற்கே இடிந்து கிடக்கும் வீஷ்ணுவாலயம். இஃது ஒரு சிறிய கிராமம்.

3. இத்தகை அடையாளத்துள் இலகிய சிற்றாராகும் வித்தகன் வடுகர்வர்க்கம் விளம்புவோம் தாயேயாங்கள் பெற்றதாய் தந்தையோகம் பேதையர் புத்திரயோகம் சுத்தமாய் முன்பின்சென்மம் செப்புவோ மின்னூல்

[தன்னில்.

3. இந்த அடையாளங்களைக் கொண்ட இந்த சிற்றூரில் இவ்வித்தகன் தெலுக்கு ஜாதியில் பிறந்தான். தாயே! இவனுடைய யோகம், தாய்

தாயை யோகம், பெண்டரட்டி, பிள்ளைகள் யோகம், ஒழுங்கான பூசலுணமம், அதேக ஜனமம் இவைகளை இசைப புஸதத்தில விவரமாய்க் கூறுவோம்.

4. தந்தைகுணம் கூறுகின்றோம் மாஞ்சிவப்பன்  
சரசமாய வாரததையுள்ள அதிகமாகத்  
தந்தமது தேயன்கொஞ்சம் வறுமைகாணான்  
கன்னிநதை யுடையவனும் தயிரியத்தன்  
தளபதிசூதுக கிணக்கமசொல்லான அஞ்சாநெஞ்சன்  
தரணியினால் சீவிப்பன் சாராருள்ளான  
தந்தையிலலம் விட்டவனும் நீங்கிவெளியூசினைனான்  
சாருவான் விஷமமுள்ளன் சமாததாயவாரததை

4 தந்தையின் குணதிசயங்களைக் கூறுவோம் மாநிறமுள்ளவன் சரசமான பேசுக்களைப் பேசுவான் அதிகமாக பறகள் தேயத்திருக்கும் சிந்திதும் கரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான் கடுமையான பழிச்சொல்லை யுடையவன். தைரியசாலி. தன்னைச் சேந்தவர்களின் குதுகங்கு இணக்கமான வாரததைகளைச் சொல்லான பயமிப்பலாத மனதையுடையவன் பூமியைச் சாகுபடி செய்து ஜீவனம் செய்வான் பரிவரங்களையும் சேவகர்களையும் உடையவன் தகப்பன் விட்டைவிட்டு அவனும் நீங்கிச் சிலநாள வெளியூரில் போயிருப்பான் கெட்ட சுவாபவமுள்ளவன் சமாததிய மாயப் பேசுவான்

5 இருசொல்லன் வழக்கிடுவன் வீணாகத்தான்  
இதிகாசம் தானறியான ஈகைகொஞ்சம்  
பொருளிச்சை வருத்தமசாய் தேடுவானும்  
புயலத்தன் நடைகடியன் பெற்றோரேயன்  
அரிவைதுணை இரண்டாகும் துணைஆண்காணான்  
அறமொழியும் அடக்கமொழி அறிவோரேயன்  
துறவியிஷ்டன் வறுமையிலான சீலம்கொஞ்சம்  
சேயிழைசொல கடவாதான் தேவியேகைள்

5 இரண்டு அத்தகைகள் படுமபடி சொல்லுவான் சண்டை செய்வான் வீண உடம்புடையவன் இதிகாசம் அறியமாட்டான். சிந்தி தருமம் செய்வான். பொருளாசையுள்ளவன். அதனால் வருத்தப்படுவான் புகழ் தேடுவான். புதுபலமுள்ளவன் சறுசறுப்பாய் நடப்பான் தாய் தந்தையருக்கு இஷ்டமானவன். இவனுடைய உடன்பிறந்தார இரண்டு சகோதரிகள். சகோதரிகள் இல்லை தாமசாஸ்திரங்களையும் அடக்கமுடிய

அறிவுளார மொழியையும் கேடக பிரியப்படுபவன சன்னியாசிகளின் நேசன  
தரித்திரமில்லாதவன சிறிது சீலம் (ஆசாரம்) உன்னவன பெண்டாட்டி  
யின சொல்லாத தட்டமாட்டான தேவியே! கேட்பாயாக

6. சொன்னஇந்த குணத்தானுக கிந்தபாலன

தோளறுவா னிவனகுணத்தைச செப்பககேணமோ  
பினனமிலான சொல்லடக்கம் பொருத்தவாததை

பொய்புகலான சமகலவி பூமிவீருத்தி

உன்னதாமா யிலசெயவன உவமைவாததை

உயாபுத்தி உறரோகள மதிககஉயவன

உறுதியிலான பொனசோபபன தரித்திரமில்லான

[பெரியோநேயன

புகழேறபன கோவீருத்தி பொருநதுமென்றோம

6 இப்படிப்பட்ட குணத்தையகளைபுடைய தந்தைக்கு நம் ஜாதகன  
பினனையாயப் பிறந்தான அவன குணங்களைக் கூறக் கேளுங்கள் சரிந்த  
தில யாதொரு பினனமும் இல்லாதவன சொல்லடக்கமுள்ளவன பொருத்த  
மான வாததையைப் பேசுவல்லான பொய்யே பேசமாட்டான சமமான  
கலவி கேள்விகளை புடையவன பூமியை வீருத்தி செய்வான மேலான  
(மிகவும் உயமான) வீட்டைக் கட்டுவான உயமான உபமேயககளுடன்  
பேசுவான நிச்சயபுத்தியில்லாதவன பணத்தைச் சோட்பான தரித்திர  
மில்லாதவன. பெரியவர்களுடைய கண்பன கோத்தியைப் பெறுவான  
புகழ்களை வீருத்தி செய்வான இவை இவனுக்குப் பொருந்தும்

7 கரமதனில மாலரேகை உருத்திரரேகை

கஞ்சநிறம் உணவுசுகம் சூடாமதேகம்

நெறிதவருன துணைகாணான காரணமசொல

நிலமகனும் சூரியனும் மூன்றிலதங்க

மருவாது துணையென்றோம இருபானொன்றில

மனைவிலரும் கீழ்பாலில குணத்தைச்சொல்லவேன

குறையென்றோக குதவிடுவள பொறுமைசாலி

குலமெச்ச வாழநதிடுவள சீலியர்கூம

7 கையில் விஷ்ணுரேகையையும் உருத்திரரேகையையும் உடைய  
வன. கருப்பு நிறமுள்ளவன சாப்பாட்டுச் சுகமுடையவன தேகத்  
திவ உஷ்ணம் பீடித்திருக்கும் தருமநெறி தவறமாட்டான சகோதர  
மில்லை இதற்குக் காரணம் என்ன? செவ்வாயும், சூரியனும் இவர்களைக்  
கிறகு மூன்றும் வீட்டில் தங்கியிருப்பதனால் சகோதரன் ஏற்படாது. தனக்கு  
இருபத்தொன்றும் பிராயத்தில கலியாணம் செய்து கொள்ளுவான

அவனும் எனனாருககு கிழககிலிருது வருவாள அன்னவள குணத்தைச் சொல்லுகிறேன் இலலைபென்போருககு உதவி செய்வாள பொறுமை யுடையவள தன் குலதகோர மெச்சுமபடி வாழ்ந்திடுவாள. சீலமுடைய வளாயிருப்பாள

8 சங்கையென்றோ தனைச்சேராள இளைத்தோககனம

தானீவள புத்திமான சரசுவாததை  
துங்க<sup>1</sup>மனம வரனமனமபோல செல்லுவாளாம  
சந்தரிககுச சஷ்டிசுதா செப்பலாகும  
அங்கதனில ஆணரெண்டு கனனிமூன்று  
ஐந்துமே தீரககமுறும் அறிவித்தோமயாம  
இங்கிவனதன முனசெனமம செப்பககேளாய  
இடாதீரககு மாமெலிபால யீன்றோவமசம

8 சங்கேகமுள்ள இடங்களில் சிநேகம செய்யமாட்டாள பசி என்ப வருககு அன்னம் கொடுத்ததுவாள கல்ல புத்தியை யுடையவள சரசு மான வாததையைப் பேசுவாள பரிசுத்தமான மனதை யுடையவள புருஷன் இஷ்டப்படி நடப்பாள இச்சுந்தரிககு ஆறு குழந்தைகள் பிறக்கும் என்று சொல்லலாம அதில ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பெண் குழந்தை கள் மூன்று இவற்றுள் ஐந்து தீரககாயுகடனிசுப்பாராகள் இதனை காண கள் விளக்கமாக்க கூறினோம் இவனுடைய பூர்வஜனம் வீவாததைச் சொல்லுவோம் கேட்பாயாக துன்பத்தைத் தீரக்கும் பெரிய பாடடி யின் வமிசத்தில

9 உதித்தமே செட்டுசெய்து வாழ்நாளில

உறைந்தவீனை தானபுகலவோம் ஒருபெண்பேரில  
வித்தவிதமாய வாததைகளுரைத்து விலக்கவற்றான  
மெல்லியமே திகிலடைந்து புகலுமசாபம்  
சதியான வாததைசொல்லி விலக்குகின்ற  
சண்டாள பாவிக்கு மறுசெனமத்தில  
உதவாது துணைவாதனியாய வாழ்வாய  
உறவினரால் பலவழககு அதனாலசேதம்

9 உதித்த வியாபாரம் செய்து வாழ்ந்து வரும் காளில் ஏற்பட்ட ஊழலீனை இன்னதென்று சொல்லுவோம் ஒரு பெண்ணைப் பார்த்து பல விதமான இச்சகவாததைகளைக் கூறிப் பிறகு வேண்டாமென்று விலக்கி விட்டான அவனும் கம்பிமோசம் போய விட்டோமென்று மனதில திகிலடைந்து சாபம் இட்டான சிநேகமான வாததைகளைச் சொல்லிக



கடைசியில் வேண்டாமென்று விலக்கின சண்டாளபாவிக்கு அடுத்த ஜன்மத்தில் உடன்பிறந்த சகோதரர்கூட உதவாமல் தன்னந்தனியே வாழ்வான். உதன்முறையோர்களால் பல சண்டை சச்சரவுகள் உண்டாகும். அதனால் பல படியான நஷ்டம் ஏற்படும்.

10. சேதமுண்டாய் வெற்றியிலா வாழ்வாயென்ன  
 சேர்ந்ததுவே அச்சாபம் தீரனுக்குக்  
 காதலனும் அந்தியத்தில் சுதருமின்றிக்  
 கனபகையும் துணைவரினால் கலந்துமேதான்  
 பாதகனும் காலன்பதி பரவியேதான்  
 பிரமனுமே வரியவந்தான் காதலன்தானும்  
 ஓதுவேன் முன்சாபம் சேர்ந்ததாலே  
 ஒண்டியாய் வாழ்ந்திடுவன் துணைகளின்றி.

10. அப்படியெல்லாம் நஷ்டமடைந்து வெற்றியில்லாதபடி (வெட்டியாய்) வாழ்வாயென்று சபிக்க, அந்தச் சாபம் இவனைச் சேர்ந்தது. இவனும் கடைசி காலத்தில் பிள்ளைகளில்லாமல், சகோதரர்களோடு கடுமையான பகைமையும் ஏற்பட்டு எமலோகம் போய்ச் சேர்ந்தான். பிரம்மாவின் சிருஷ்டியினால் இவனுக்கு முன்பு ஏற்பட்ட சாபம் பலித்தது. ஒண்டியாய் (கூட ஒருவருமில்லாமல்) சகோதரரின்றி வாழ்வான்.

11. தரணியால் தூர்வழக்குச் செய்துமேதான்  
 தனவிரயம் முந்துன்பம் பின்புவெற்றி  
 திருதியத்தில் வெற்றியாய் வாழ்வானுகும்  
 செப்புவிர் காலமதைச் சிறுவனுக்குக்  
 கரியவன் தன்தசையில் சனிபால்கழறுவோம்யாம்  
 காதலன்தன் யோகமதைக் கழறுவோம்தாயே  
 திருமாளிகை செய்திடுவன் மூவெட்டின்மேல்  
 செய்நிலங்கள் விருத்திசெய்வன் செனசகாயன்.

11. பூமி விஷயமாய் வீண்வழக்குச் செய்து பணநஷ்டம் அடைந்தான். இது முதலில் ஏற்பட்ட துன்பம். பிறகு கன்மையடைந்து மூன்றாம் தடவை வெற்றியாய் வாழ்வான். அது ஜாதகனுடைய வந்தக் காலத்தில் என்று சொல்லுங்கள். அது ஜாதகனுடைய சனிதசையில் சனிபுக்தியில் சொல்லுவோம். இனி இவனுடைய யோகபாவத்தைச் சொல்லுவோம். தாயே! பெரிய திருமாளிகையைக் கட்டுவான். இருபத்துநான்கு வயதிற்கு மேலாக நஞ்சை நிலங்களை விருத்தி செய்வான். பொதுஜனங்களுக்குச் சகாயம் செய்யக்கூடியவன்.

12 அரககொடி யுடையவனபோல தரணிசோபபன

அவனிதனில சல்லியமிலான ஆளகளசோககை  
மருமமுள்ள சனிதசை பீனபாகமதனனில

மகிபீறைபோல குடுமபவிருத்தி வாககுமெனமை  
உறனமுறையாரா மதிககஉயவன பணையோவிருத்தி

ஒங்குமே தனதானியம உயாவாமபுத்தி  
நிருமகனுக கெவவிதங்கள் யோகமசொன்னீர்  
செம்பொன்னு மேழிலுற சிகியுமபத்தில,

12 பாம்புகொடியையுடைய துரியோதனைபோல பூமியைச்  
சோபபன பூலோகத்தில் கடன எனபதே கிடையாது பரிவாரங்களை  
அடைவான கபடமுள்ளவன சனிதசையின பிறபாதியில வளர்பிறைச்  
சாதிரிப்போல குடுமப அபிவிருத்தி ஏறபடும. சொல்லுககு மதிப்புண்டு  
உறனமுறையோகன நனகு மதிககுமபடி வாழ்வான பண்ணை ஆடகளும்  
ஏகளும் விருத்தியாகும் தனதானியங்கள் ஒங்கும் நல்ல புத்தி விலாசம்  
ஏறபடும இந்த ஜாதகனுக்கு இவவிதமான யோகபாவங்களைக் கூறினீரே  
குருபகவான ஏழாம வீட்டிலும், கேது பத்தாம வீட்டிலும் தங்கி இருக்க,

13 கரியவனும் ராகுபுத்தி நாலிலதங்க

கழறினோம் மாலயோகம் வாசியோகம்  
அரிபத்தி தலமசெவவன அடைந்தோசகனபன

அரசிரிஷ்டம் பூவபொருள அணுகுமென்றோம்  
இருணரில பூமியுண்டாம் சனிபூவத்தில

ஏகுஅயலூர் பூமிஎன்று சொல்லோம்  
அருணன் தூதுவன<sup>1</sup>தசையும் பெருமைஒங்கும்

அணுகாது வறுமையென்றோம் அதன்மேல்துன்பம்

13 சனி, ராகு புத்தி இவர்கள் நாலாம் வீட்டிய கட்டத்தில் சோ  
திருக்க, திருமாலின் யோகம், வாசியோகம் (குதிரைகளினசோகை)  
வீஷ்ணுபகதி மேலீட்டு, கேந்திரங்கள் சென்று தரிசனம் செய்வான  
அண்டினவரைக் காப்பாற்றுவான ராஜாக்களின் பிரியத்தை சம்பாதிப்பான  
பூவ சொத்துக்கள் வசது சேரும் இரண்டு ஊர்களில் பூமிகள் ஏறபடும  
சனிதசை ஆரம்பத்தில் வெளிபூர் கிடை இவனை வந்தடையும் புத்தி  
தசையிலும் பெருமை வளரும் தரித்திரமே ஏற்படாது. சந்திரமே  
துன்பம் கேடும்

14. துன்மையிலா அன்னைகுணம் செப்புலோம்யாம்  
 சொல்சுருக்கம் மால்நிறத்தாள் வாததேகி  
 அன்னியர் குற்றம்புகலாள் சந்தேகத்தாள்  
 அனுகிடுமே வாயுகொஞ்சம் அரி<sup>1</sup>கோபத்தாள்  
 தன்தேகம் பல்வினம் வறுமைகாணாள்  
 தன் துணை ஆண் மூன்றுருவம் கன்னிஒன்று  
 அன்னையில்லம் தென்கிழக்காம் குடும்பலைச்சல்  
 அலைமீது துரும்புபோல் அவர்வாழ்வார்கள்.

14. கெடுதலில்லாத அன்னையின் குணங்களைக் கூறுவோம். சுருக்கச் சொல்லுவாள். கருப்பு நிறமுள்ளவள். வாத பீடையுள்ள தேகமுடையவள். பிறர்மேல் குற்றம் சாட்டமாட்டாள். சந்தேக புத்தியுடையவள். வாயுவின் உபத்திரவம் கொஞ்சமுள்ளவள். கடுமையான கோபமுடையவள். பலக்குறைவுள்ள தேகத்தையுடையவள். தரித்திரத்தை அனுபவியாள். மூன்று சகோதரர்களும், ஒரு சகோதரியும் உண்டு. தாயார் வீடு தென்கிழக்கே யுள்ளது. குடும்ப விஷயமாய் அலைச்சல் அலைமீது செல்லும் துரும்புபோல அவர்கள் அல்லாடித் தள்ளாடி வாழ்வார்கள்.

15. இருந்த இல்லம் தனைவிட்டு வெளியூர்தன்னில்  
 ஏகுவார் தனித்தனியாய் இடுக்கமாக  
 வருவிப்போம் அவர்சேதி பின்பாகத்தில்  
 மாதருதன் பூர்வத்தை வருவிப்போம்யாம்  
 விரிஞ்சிநகர் தென்பாலில் சிற்றூர்தன்னில்  
 விளங்கினாள் மருத்துவதன் குலத்திலேதான்  
 பெரிதான குடும்பியதாய் வாழுநாளில்  
 பின்வந்தோள் சுதர்கள் தன்பால் வளரும்காலை,

15. இருந்த வீட்டைவிட்டு வெளியூரில் போயிருப்பார்கள். தனித் தனியே கிரமங்களை அடுக்கடுக்காய் வருவிப்போம். அவர்களைப்பற்றிய விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் கூறுவோம். மாதாவின் பூர்வோத்தாக்களைக் கூறுவோம். விரிஞ்சி நகரத்தின் தென்பாகத்தில் சிறிய ஊரில் பிறத்தாள். வைத்தியகுலத்திலே பிறந்து பெரிய குடும்பியாகி வாழ்ந்து வரும் நாளில் இவளுடைய தம்பிசன் இவளிடம் வளர்ந்து வரும் காலத்தில்,

16. பாலருக்குச் சிலவிஷயவஞ் சனையும்செய்தாள்  
 பெற்றதாய் அதையறிந்து புகலும்சாபம்  
 வேல்விழிக்குச் சுதரற்று மறுசென்மத்தில்  
 விளங்காது சுதரென்று மெல்லிசொல்லி

ஆலம்போல அருசாபம நோந்ததென்றோம  
 அசசெனமம சுதரற்று மனதுவாடி  
 ஸீலியுமே கணைசனுககு நிதமுமதீபம  
 நோத்தியதாய வைததுப்பின மரணுமாகி

16 அசசிறியவாகளுக்கரசு சில விஷய வஞ்சனைகள் செய்தான  
 இவளைப் பெற்ற தாயா அந்த அறிந்து சாபமிட்டாள இவள் குழந்தை  
 யிலலாமல அடுத்த ஜன்மத்தில் இருப்பாள் பிறந்தாலும் இருக்கக்கூடாது  
 என்று சொன்னாள் ஆலகால விஷம்போல அருமையான கொடியசாபம்  
 இவளுக்கது நோந்தது அந்த ஜன்மம் குழந்தையிலலாமல மனமவாடி  
 அமமாது கணபதிககுத தினந்தோறும் நோகதியாயத தீபமேற்றி வைத்துச்  
 சிலநாள கழித்துக் காலாகரமாளுள்

17. வந்தவளாம இமமாது முன்னாழ்ச்சாபம்  
 மருவிடுமே சதாதோஷம் பாவைக்கேதான  
 இந்தசதன எவவிதமாயத தீரக்கமெய்தும்  
 இயம்புவீர தவமுனியே இவளமுனசெனமம்  
 தந்தியின கோஷ்டத்தில் தீப்புண்ணியம்  
 சாதகனும் தீரக்கமெய்தும் சாற்றிவேமே  
 பிந்திசெனமம் வளனூரில் உடையாவமசம்  
 பிறப்பளாம சகமுண்டாயப் பேதைவாழ்வள்

17. பிறகு வந்து ஜனித்தவள் இமமாதுசான இவளுக்குப் பண்டை  
 ஊழலினையின காரணமாகச் சாபம் நோந்தது புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது.  
 இப்படிப்பட்டவளுக்காக குழந்தை தீரக்காய்சுடன பிறக்க வழி இவையே  
 என்று முனிவரைக் கேட்க, இவள் முன் ஜன்மத்தில் பிள்ளையார் கோவிலில்  
 விளக்கேற்றி வைத்த புண்ணிபவசத்தினால் நம் ஜாதகன் தீரக்காய்சுட  
 னிருந்தான் மறு ஜன்மத்தில் திருவனூரில் உடையாவமிசத்தில் பிறப்  
 பாளாம் காமாக வந்தது உருவாள்

18 தந்தையின் தாமாசென மம சாற்றுக்கேனாமோ  
 சரசாடி யீசனவாழ நாட்டிலேதான  
 நின்றதைபெறு முகநிய குலமுரிதது  
 நிரமுள் குடு மய்யதாய மீனவிமைந்தா  
 அரவனும் வாழநாளில் வினையைச் சொல்வோ  
 அவனதுணைக்குப் பாகமதை மோசமசெய்தான  
 பிந்தினான் வருதகமுற்றுப் புகலுமசாபம்  
 பாகமதைச் சரியா பாவிக்கேதான

18. தகப்பனரின் முன் ஜன்ம விவரங்கள் கூறுவோம். கேளுங்கள். பகவானிருக்கும் ஐரில் வசைமொழியைப் பெறக்கூடிய குருக்கள் வமிசத்தில் உதித்து, பெரிய குடும்பியாய், மனைவி மக்களுடன் அவன் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஐழ்வினை ஏற்பட்டது. அவ்வினையைச் சொல்லுவேன். அவன் சகோதரனுக்கு ஏற்பட்ட சொத்தின் பாகத்தைக் கொடாமல் மோசம் செய்தான். தம்பியும் மனவருத்தத்துடன் இவனுக்குச் சரபம் கொடுத்தான். ஏனெனில் சரி பாகத்தைக் கொடுக்காத பாவியாய் விட்டானல்லவா!

19. மறுசென்மம் துணை ஆண்பா லில்லாதாகி

மானிலத்தால் சிலபகையும் மருவுமென்று

உரைத்துமே தூள் தூத்த அந்தச்சரபம்

உறைத்ததுவே யிசசென்மம் துணை ஆண்தோவும்

திருகுவரும் தரணியினால் செலவுமுண்டு

செப்புவோம் பின்சென்மம் திருவலத்தில

பெருமையாய்ச் சத்திரியகுலம் பிறந்துஇன்னேன்

பெரிதான செட்டுசெய்வன் புனிதனதானே.

19. அடுத்த ஜன்மத்தில் கூடப்பிறந்த சகோதரனில்லாமல், உலகினில் நெரிசல எதிர்ப்புக்கள் ஏற்பட்டு, பழைய சரபம் இவனுடைய வாழ்வின் சந்தோஷத்தைத் தூண்டுணாகச் சிதைப்படி செய்தது. முதலில் உடன் பிறப்பில்லை. அஃதாவது சகோதரதோஷம் ஏற்பட்டது. பூமியில் வாழ்நாளில் திருகுகள் ஏற்பட்டன. அனாவசியச் செலவுகளும் ஏற்பட்டன. மறு ஜன்மத்தில் திருவலம் என்ற ஐரில் பெருமைமிக்க சத்திரியகுலத்தில் இவன் உதித்து, பெரிய வியாபாரங்களைச் செய்து, மேலோனான புனித குணத்துடனிருந்தான்.

20. தானவர்க்குக் கருமம்செய்யும் காலம்சொலவேள்

சாதகர்க்கு முப்பத்து முன்றுஆண்டில்

ஊனமிலா தந்தைக்கு உடலம்ஏகும

உயர்புத்தி தசையில்குரு புத்திகாலம்

மாளையை அன்னைக்கு முப்ப, ள்ரெண்டில்

மார்கழியின மாதமதில் பித்தவாயுவால்

ஈனரையே தண்டிக்கும் காலனாடு

ஏகுவா ளென்றுரைத்தோம் இடராய்த்தானே.

20. இவன் தன் தந்தைக்குக் கருமம் செய்யும் களைக் குறிப்போம். ஜாதகனுக்கு முப்பத்துமுன்றும் பிராயத்தில் யாதொரு இடைஞ்சலில்லாமல் தந்தை உயிர் தூர்ப்பான். இதும் ஜாதகனுடைய மேலான புத்தசையில் குறுபுத்தி கடக்கும் காலமாகும். மான்போன்ற சாயபுடைய தாய்க்கு ஜாதகனுடைய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் ஒரு மார்கழி மாதத்தில், பித்த

வாயுவீனா பாலிகளைத் தண்டனைக்குட்படுத்தும் எமலோகத்திற்குப் போவாள என்று கூறினோமல்லவா! இவரும் துன்பப்படாததான இறந்தான

21 சாதகாககு அறுபத்தொன்றை பாண்டிதனனில

தெனமாதம் பருவத்தில செப்புலோமயாம  
ஒதுவேன பினசெனமம் உடுககைதனனில

உயாவேத குலமுதிப்பான பராசாசொலவார  
மாதவாதன குலமுதிககும் காரணமசொல

மாரணமனம் தேவபத்தி வாககைககாததும்  
தீசிலலா தலவாசமசென்ற புண்ணியம்

செனிப்பனம் என்றுரைத்தோம் தேவியேகேள்

21 ஜாதகனுக்கு அறுபத்தொன்பதாவது வயதில் அழகிய வசந்த காலத்தில் மாரகம் ஏற்படும் என்று நாங்கள் சொல்லுவோம் மற்ற ஜனம்தைப்பற்றிக் கூறுவதால், உடுகையென்ற ஊரில் மேலான மறையோர் வமிசத்தில் பிறப்பான இதைக்கேட்ட பராசார சொல்லுறரூர் மாதவ சிரேஷ்டர்கள் பிறந்த பிராமணகுலத்தில் இவன் பிறந்த காரணம் கூறுகின்ற இவன் மனம் தெய்வபகதியிலேயே ஈடுபட்டதன் வாககையகளைத் தவறாது காப்பாற்றியும், குற்றமற்ற க்ஷேத்திர வாசுசெய்து புண்ணிய காரியங்களைச் செய்தும் வந்ததன் காரணமாக இவன் உயாருலத்தில் ஜனித்தான என்று கூறினோம் தேவியே! கேட்பாயாக

22 தேவிககு இவன்பினனால மரணமெய்தும்

சேயனுமே உதிககும்கால விசாகநாளாம்  
மேவாசாககென திசையீடுங்கள்<sup>1</sup> அநதுயென்றோம்

விளங்கிடுமே நாலீரது நாள்களாகும்  
தாவியே சனிதசையும் நடககுமென்றோம்  
சம்பலனம் அந்தத்தில் விரோதமாகும்

<sup>2</sup> தூதுவன்கு தசைசெலவம் பகைவரிஷ்டம்

சேயாகும் நீனைவோங்கும் செப்பினோமே

22 இவன் மனைவி இவனுக்குப் பிறகு உயிர்துன்புள்ள இவன் மகன் உதிககும் நட்சத்திரம் விசாகமாகும் அவனுடைய தசாயுகதிகளைக் கணக்கிடுகின்ற அந்தம் உரைக்கும் என்றோம் பிறகுமேபோது காலீரது நடககுக்குக் குருமகாதசை விளங்கும் இதற்கப்புறம் நடககு சனிமகாதசை சம்பலனைக் காட்டும் கடைசியில் இடைஞ்சலாத தரும் புத்தனடைய தன் தசையில செவம் பகைமை, அரிஷ்டம் இவை ஏற்படும் சொன்னோமல்லவா!

1 கடைசி வாரியம்

2 புத்தன்

## ஜாதகம் 24

1. பிறைவீணை ஞானிவணடி<sup>1</sup> பொனஅரி சேயுநநதி  
பரிதியும் புநதிராகு பறறிடம மானதாகக  
கரியவன தேளதாகக<sup>2</sup> கவிசாடி மேடமசெனமம  
உரைகுவிர் பலனையென்று உமையவள கேடகலுறறாள்.

1 சந்திரன யிதுனத்திலும், வியாழன கடகத்திலும், சிவநத

	லககினம	செவவாய	சந்திரன	
சுககிரன	இராசி ச க் க ர ம்		குரு கேது	
ஞரியன புதன ராகு				
	சனி			

மேனியையுடைய செவ்வாய் நிகழ்பத்திலும், ஞரியன புதன இராகு இவர்கள சோநது மகரத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும், சுககிரன சும்பத்திலும், தங்குமபடியான கிரக நிலைகளைக் கொண்ட மேலககின ஜாதகத்திற்கு உபலனைச சொல்லுக எனறு பாவதி சபதரிக்களைப் பார்த்துக் கேட்கலாள்

2 அததிரி புகலுகினரா ஆணது சென்னமாகும  
வீததகன உதித்தஇல்லம விளமபுவோம வடதெனவீதி  
சத்தியே கீழ்பாலவாசல சாமுண்டி அருகிலதங்கும  
இததகை யடையாளத்ததுள எய்துவா னிவனேளனரோம.

2. அததிரிமகரிஷி சொல்லலுறரா. இநத ஜாதகம் ஆணமகனது ஜனமலகனப பத்திரிகையாகும். இவன பிறநத வீடின் அடையாளம கூறுபேரம தெற்குவடக்கு வீதியில் கீழ்க்குப் பார்த்த வகசலுடையது சாமுண்டிசுவரி கோவில் பக்கத்திலுள்ளது. இநத அடையாளம கொண்டுள்ள வீட்டில் இநத ஜாதகன வசிப்பான எனரோம

3 தநதைதுணை ஆணஒன்று பெணபாலரெண்டு -  
சாறறுகிரோம தீரககமதாய ஆணபாலசேதி  
முநதியதோர குடுமபீயதாய அரசாபேட்டி  
மொழிதவறாள் யுகையுள்ள முனிவுகாட்டாள

1 கடகம்  
2. சுககிரன

இந்நிரபோ கங்களுண்டு சகடுமுண்டு

இனமசொல பிறாககரி வெழுவானும  
தந்தபிணி யுடையவனும் வறுமைகாணு  
சனஉதவி சகலசென வசியமகொளவன

3 இவனுடைய தகப்பனுடன் பிறந்தவன் ஒரு சகோதரன், இரண்டு சகோதரிகள் இதைத் தீரக்கமாயச சொல்லலாம அன்னவனின் செயற் பையக கேட்பாயாக பழைய குடும்பத்தைச் சேர்த்தவன் ராஜாக்களைப் பேட்டி காண்பான சொன்னசொல தவறமாட்டான் நல்ல மதியூதி கோபத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான் தேவேந்நிரனுடைய யோக்களை அனுபவிப்பான வண்டி வாகனமுமுண்டு சுற்றத்தார மெச்சுமபடி பிறா நகரத்தில் வாழ்வான பல விடாதிருடையவன் தரித்திரத்தைப் பாரக்கமாட்டான் பொதுஜனங்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான சகலமான வாகளையும் வசியப்படுத்திவான

4 கொள்ளவிறக வல்லவனும் கோதைமோகன்

குறைதீரப்பன குலத்தோரை ஆதரிப்பன  
தள்ளுவான மூக்கரையே தயாளமுண்டு  
சந்தேக மனமுடையன செலவேசெய்வன  
நள்ளிருடகுத தீபம்போல நாட்டுவானும்  
நற்சதாகள் ஆணநானகு கனலிரண்டு  
விளளவே தானுரைத்தோம வாததேகி  
விருந்தோரை ஆதரிப்பன விமலனதானே

4 கொடுக்கல வாககல விஷயங்களி ல் சமர்த்தனான பெண்டாட்டி யினிடத்தில் பிரியமுள்ளவன் பிறருடைய குறைகளைத் தீரப்பான சொந்தக்காரர்களைக் காப்பாற்றுவான மூக்கர்களுடன் சேரமாட்டான் தயாளகுணமுள்ளவன் மனதில் சந்தேக புத்தியுடையவன் நல்ல செலவு செய்வான நல்ல இருட்டில் ஏற்றிவைத்த தீபத்தைப்போலத் தன் பெருமைபைப் பலா அறிய நாட்டுவான நல்ல பிள்ளைகள் பிறக்கும் ஆண நானகு, பெண் இரண்டு தெளிவாகவே விவரங்களைக் கூறினும் வாத சம்பந்தமான தேகத்தையுடையவன் விருந்தினரை உபசரிப்பான மேலேசன உவனையாகும்

5 தானதாமம் பணிசெய்வன தரணி ஆளவன

தாயவழியில் துன்பமுண்டு சாற்றக்கேணமோ  
மானவீழிமா சேதியீனபால வருவிப்போமயாம  
மைந்தனும் தந்தைகுணம் விளம்பக்கேளாய



ஈனமீலான சிலதுநாள வணிபமசெயவன

இடருண்டு சிலதுநாள அரசாதனனூல

ஊனமுறும் சோலைபுவி யுடையனாகும்

ஓங்காது அதிறபலன்கள உவமைசொலவன

5 தானதாமங்களைச் செய்வான பூமியில அதிகாரமசெலுத்தவான தாயார குடும்பத்தில் துன்பங்கள் ஏற்படும் சொல்லுகிறேன், கேளுங்கள் தாயாரின் விவரங்கள் கூறும் காலத்தில் தெரிவித்ததுக கொள்ளுவோம் மைந்தனும் தந்தையின் குணத்தைக் கொண்டவன் இதைக் கூறுவோம், கேட்பாயாக அலபகுண மிலலாதவன் சிலகாலம் வாணிபம் செய்வான துன்பங்களை அனுபவிப்பான சிலநாட்கள் அரசாக்களால் குறைபாடுகள் சோலை, பூமி இவைகளைப் பெறுவான அதில் அதிக செளகரியமில்லை உபமான உபமேயவ(திருஷ்டாந்தம்)களுடன் சம்பாவிப்பான

6 வனமனத்தன மாஞ்சிவப்பன மருமமகொஞ்சம்

வளமான குடும்பமுனனூல வறுமையினனூல

பின் துணையால சீவிப்பன சஞ்சலத்தன

பெறுமாதா இரண்டென்று பேசுவோமயாம

முனமாதா ஒன்றுண்டு நிகதையுண்டு

மேதினியின சிலேடையதாய மொழிவாரமமா

பன்னியுரைப் பலானேசம் பகையாலபொன்னும்

பரந்துவிடும் வாயுபிணி படருமென்றோம்

6 கடுமையான மனத்தை யுடையவன் மானிறமுள்ளவன் மனதில் சிறிது கபடமுள்ளவன் முதலில் வளப்பம்பொருத்திய குடும்பத்தைப் பெற்றிருப்பான பிறகாலத்தில் வறுமையின் கொடுமை யுடையவன் தன்னுடைய தம்பியின் ஒத்தாசையினால் சீவனம் செய்வான சஞ்சல மனத்தையுடையவன் இரண்டு தாய்மார்கள் உண்டு என்று சொல்லுவோம் நாங்கள் முந்தின தாயார் ஒருத்தி உண்டு அதனால் அங்குள்ளவர்கள் ஏற்படும் உலகினில் பலா பலவிதமாக அரத்தவகொள்ளும்படியான வாரத்தைகளைப் பேசினமணிப்பமாயிருப்பார்கள் பன்னிப்பன்னிப் பேசும் திறமையுள்ளவன் சத்திருக்களால் பணநஷ்டம் ஏற்படும் வாயு உபத்திரவம் சரித்திரம் ஏற்படும் என்றோம்

7 இயன்றே தந்தை குணமுரைத்தோம்

இவனதன சேதிஇயம்புக கேள்

குன்று மனத்தன தீரமுள்ள

குறியும் முகத்தில் தானதோன்றும்

சென்ற வீடத்தில பெருமையுள்ள  
 சிறிய தந்தை தனனாலே  
 அன்றே வாழ்வன அதிககலவி  
 அரச ரிஷ்டம அன்புடையன.

7 இயன்ற தந்தையின குணங்களைக் கூறினோம். இவனுடைய செயதியின விவரங்களைக் கூறுகிறோம். கேளுங்கள். குறைவில்லாத, அஃதாவது தாராளமான மனதை யுடையவன். தைரியசாலி. அகத்திலுள்ளதை மனக்குறிப்பினால் அறியலாகும் சென்ற வீடமெல்லாம் சிறப்பு சிறப்பபனுடைய ஒத்தாசையினால் வாழ்ந்து வருவான். பெரிய படிப்பாளி அரசர்களின் இஷ்டமும் அன்புமுடையவன்.

8. அன்புகூர்வன யாவரினமேல அனணியிரண்டு ஆகிடுமே  
 முனனால வறுமைசகம குறைசசலவிரயம தந்தைஆஸ்தி  
 [யெலாம  
 பொன்னும் பணிகளபினனால புரப்பன தந்தைபூர்வம  
 [போல  
 சென்னான உஷணதேடியும் சிறுத்தோராக குதவிசெய  
 [யேனே

8 எல்லாரிடத்திலும் அன்புடனிருப்பான இரண்டு தாய்மா  
 ஏற்படுவா முதலில் வறுமைப்பிணிகளை அனுபவித்தது குறைவான சககதை  
 அனுபவிப்பான. தந்தையின சொத்துக்கள் எல்லாம் வினாகும் பிற  
 காலத்தில பணமும் பூஷணங்களும் ஏற்படும் தந்தை முன்னிருந்ததுபோல  
 அதிகாரம் செலுத்தவான உஷணபீடையுள்ள சரீரத்தை யுடையவன்  
 ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான்.

9 துணைமுனதோஷம ஆணஒன்று செவிக்கும் பினனால  
 [குணங்கேளாய்ப  
 பிணையே யென்னான மனக்கபடன பெரியோருவு  
 [தந்திரமொழி  
 சினமுமுடையன சமகலவி தீனமனத்தன எவாககஞ்சான  
 தனயன சொல்லீத தடுத்திடுவான சமயோகத்தான சாற்றி  
 [னோமயாம

9 தனக்கு முன் பிறர் சகோதரர்கள் சோஷமடைவார்கள். பினனால தம்பி ஒருவன் ஏற்படுவான். அவன் குணங்களைக் கூறவேண்டும். கேட்பாயாக. கெடுதியே மனதில் எண்ணமாட்டான். கபடமுள்ள மனதை யுடையவன். பெரியாரைத் துணை கொள்ளுவான். தந்திரமாய்ப் பேசுவவன். கோபமுடையவன். சமமான படிப்புடையவன். தரித்திர

புத்தி யுள்ளவன். யாவருக்கும் பயப்படமாட்டான். பிள்ளையின் பேசுசைத் தடுத்திடுவான் சமமான யோக பாவங்களை யுடையவன் என்று சொல்லுவோம்.

10. கத்திரி யோகமகாவலன் கழறினோம பாரியுமிரண்டு  
புத்திர ரிரண்டு பெண்ணதுமுன்று பொருந்திடும் பாலனுக  
[கெனரோம  
அத்திரி புகல அம்பிகைகேள்வி அரைநதினீர் பாரியுமிரண்டு  
குத்தங்க ஞுண்டோதீரககமோ புகலவீர் கூறுவோம முன  
[மனைதானும்,

10. இவனுடைய யோகம கத்திரி யோகமாகும், பெண்டாட்டி இருவா என்று சொல்லுவோம். புத்திராகனும் இருவா. பெண்கள் மூன்று போகள் ஏற்படுவா. இவ்வாறு அத்திரி மகரிஷி சொல்ல, அம்பிகை வினவலான மனைவிமார இருவா என்று சொன்னீர்களே குற்றங்கள் ஏதேனுமுண்டோ? இருவரும் தீரகமதானோ? சொல்லுகள். சொல்லுகின்றோம், கேளும் முதல மனைவிதானும்,

11. முதலமனை காப்பததாலே மேவுவாள காலனாடு  
புதலவா காணாதாகும் பினமனைதனககு.....  
.....சொன்னோம யாங்கள்.....வாராததை  
அதுநிறக கனனிஒன்று அறைநதனம துணையதாக

11. காப்ப மேற்பட்டுப் பிரசவத்தினால் மரணமடைவாள புத்திர னிலலை இரண்டாம் மனைவிககுப் புத்திரன் உண்டு என்று காண்கள் சொல்லுவோம். அதனுடன் பெண் ஒருத்தியும் உண்டு என்று சொன்னோம்.

12. மாரனதன மணத்தினகாலம வரைகிறோ மீரெட்டாண்டில  
நாரியு மனைவாககம நவீனறனம பாலனுககுத்த  
தீரமாய நான்குமனறல<sup>1</sup> செப்புல மதேகாலம  
கூறுவோம பாரிசேதி குணமுள்ளாள் நீட்சியாவள்

12 இவனு(ஜாதகனு)டைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். இவனது பதினெட்டாம் பிராயத்தில் பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள். அவளும் இவனுடைய தாயின் குடும்பத்தைச் சேர்த்தவள். இவனுக்கு நிச்சயமாய் நான்கு கலியாணம் ஆகும் காலம் என்று சொல்லலாம். மனைவி யின் செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம். குணமுள்ளவள். ஆயுள் வீருத்தி யுள்ளவள்.

13. பகைதனை மனதினெண்ணாள் பரிநதுபசாரம் சொல்வள்  
உவமையாய் வாத்தைசொல்வள் உறுதியில் வாதநெஞ்சம  
ஐகமதில நலலோளாவள் திருமக ளொப்பதாகும்  
நகைபணி அதிகமசோப்பாள நன்னடை யோகசாலி.

13. வீரோத புத்தியே கிடையாது. விருப்பத்துடன் உபசாரம்  
சொல்லுவாள். திருஷ்டாந்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பாள். மனதில் திட  
மில்லாதவள். உலகிறகு நல்லவளாவள். லட்சுமியை யொப்பாள். (நகை)  
பூஷணங்களை அதிகமாகச் சேர்ப்பாள். நல்ல நடைத்தை புள்ளவள்.  
நல்ல யோக விசேஷமுடையவள்.

14. பாரியும வந்தபினபு பகருவோம யோகமதானும்  
வேறொரு தேசமதனனில மேவுவான அரசர்தனனால்  
கூறுவோம சீவனங்கள் குழவியு மாணபாலொன்று  
காரிழை அவவாறுதீரகம கழறின மொழிகுனரூது.

14. இந்தப் பெண்டாட்டி வந்த பினபு ஏற்படும் யோகபாவங்களைக்  
கூறுவோம். இவன் அனனிப தேசம் ஒன்றுக்குப் போவான். அரசரகைத்  
தில உத்தியோகம் செய்து ஜீவனம் செய்வான். ஆண் குழந்தை ஒன்றும்  
பெண் குழந்தை ஒன்றும் நிச்சயம். சொன்னசொல் தவறாது.

15. மாதுரு குணமளவவாறு வருவிப்பீ முனியேந்தான  
ஒதுவா சுகமாயவாரத்தை உரைக்குமுன கோபியாவள்  
காதலி சமயோகத்தாள கடவுளிடம் பகதிகொஞ்சம்  
மேதினில மூரகமகொஞ்சம் வீருந்தோமேல பிரியமாகும்.

15. மாதாவின குணத்தை எவ்வாறு வருணிப்பீ முனியே! நீ  
தான். சுகமான வாரத்தைகளைப் பேசுவாள். சொல்லுவதற்கு முன்பே  
சோப்பப்படுவாள். சமமான யோகமுடையவள். கடவுளிடம் சிறிது பக்தி  
கொள்ளுவாள் மூரடிகத்தனமும் கொஞ்சமுண்டு. வீருந்தினரிடம் பிரியமா  
யிருப்பாள்.

16. தனதுணை ஆண்பாலமுன்று தையலா ஒருவராகும்  
அன்னவா குடுமபகைசசல அககுல நினதையுண்டு  
பின்னமில் வாததேதி பிழையினறி வாழ்வாளாகும்  
அன்னவா பூராமசொல்வேன அரிராமா பூசைசெய்யும்,

16. இவளுடன் பிறகு சகோதரா முன்று. சகோதரி ஒருத்தி.  
அவர்கள் குடும்பம் ஒரு நிலையிலிருக்காது. அந்தக் குலத்திற்கே அவதான  
வார்த்தைகள் உண்டு. உடம்பு வாய் சாட்டமாயிருப்பாள். பிசகு  
இவ்வாமல் வாழ்க்கையை நடத்துவாள். அவர்களுடைய பூரவ விவரம்  
சொல்லவேண்டும். விஷ்ணுவின சமாவதாரம் முன்று செய்யும்.

17 சேதுவீல வைசியசேயாயச செனிததுமே புகழுமுண்டாய  
மேதினீல நலலோளாகி வீணபழி யீலலாதாகிப  
பாவையும வாழுநாளில பகருவோம ஊழிதானும்  
போதக வாணிகோஷ்டம பொருத்தினுள தீபமஒன்று

17 ராமேசுவரததில வைசிய குலத்திலுதித்தப புகழ பெற்ற  
உலகிறகு நலலவளாகி, வீணபழி இலலாமல வாழ்நது வரும் நாளில, ஓர்  
ஊழலினை ஏறபட்ட விவரத்தைக கூறுவோம விகனேசுவரா கோவிலுக்கு  
விளககுப போட்டாள அது ஒன்று,

18 முததெண்ணெய உபயோகித்தாள முதலவியும் சிலது  
[நாடகள  
குற்றமவேறு காணாளாகிக கூத்தனதன பதிகஞ்சசென்று  
வித்தவ ரெழுதப்பட்டு விளங்கினுள இலங்கைத்தீவில்  
அத்திரியீவ வாறுசொல்ல அம்பிகை கேடகலுற்றாள

18 இவளும் சில நாடகங்ககு ஆமணகசெண்ணெயைத தீபம ஏற்ற  
உபயோகித்தது வந்தாள வேறு குற்றம யாதும் செய்யாமல எமலோகம  
சென்றாள பிரமமாலினு மறுபடியும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இலங்கைத் தீவில்  
பிறக்கலானுள அத்திரிமகரிஷி இப்படிச்சொல்ல, அம்பிகை பின்வருமாறு  
வினவலானுள

19 முனசெனமம வினையீலலாமல உதித்தவ ளீசசெனமத்தில  
அனனவள சமயோகந்தாள அணுகிடும் காரணங்கள்  
[எவ்வாறு  
தநதீயின கோஷ்டமதனனில தீபமமுத தெண்ணெய்பாவம  
சந்ததம சமயோகத்தாள சாற்றின மொழிகுனருது

19 போன ஜனமத்தில பாபங்களைச் செய்யாமு உதித்த இவள்  
இந்த ஜனமத்தில சாதாரணமான யோகபாபங்களை அனுபவிக்கக் காரணங்  
கள் யாவை? விகனேசுவரா கோவிலுக்கு ஆமணகசெண்ணெயைக் கொண்டு  
தீபம் போட்டதில பாவம் என்று சொல்லுவோம எப்பொழுதும்  
அடங்குஞ்ச சமமான யோகம்தான். சொன்னசொல் தவருது

20 பின்செனமம அனனாடனனில பிறப்பளாம சைவசேயாயப  
பொன்பணி யுடையாளாகிப பூமியீல வாழ்வாளாகும்  
தந்தையின பூவமசொலவோ சலகண்டி ஈசாவாமும்  
அத்ததோ நகரமதனனில அணுகினுள <sup>1</sup>சேடாவமசம

20 முன சொன்ன காலத்தில் பின் ஜனமம் ஏறபடும சைவக குழந்தையாய்ப் பிறப்பாள பொன ஆபரணங்களுடன் உலகினில சுகமாய வாழ்ந்து வருவாளாகும் தந்தையின் பூவம் தெரிவிப்பேன ஜலகண்டிசா வாழும் நகரத்தில் போய்ச சேந்தான அங்கே ஓர் அடிமைக்காரர் உயிசம்,

21 தனமது பெருக்கமுண்டாய்த தரணியில நெசவுசெய்து  
இனமது மதிப்புக்கொண்டு ஏகினன காலனாடு  
கனமதில பிரமமலக்கம காசினிலே வரியப்படடுச  
சினமிலாச <sup>1</sup>சிங்களநாட்டில செனித்தவ னென்றுசொன  
[வேம]

21 பணம் காச அதிகமாய ஏறபட்டு, தரணியில நெசவுத் தொழில புரிந்து, சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி இருந்து எமலோகம் சேந்தான கௌரவமிக பிரமமாவின் சிருஷ்டியால் பூமியில ஏறபட்டுச சந்தோஷமான சிங்கள தேசத்தில் (இலங்கைத் தீவில்) ஜனித்தவன இவன் என்று சொன்னேம

22 முனவயதி னிலேயோகம் மேவிபின் வயதிலேதான அன்னவன் வறுமைகொண்ட அசசேதி சொல்லுமென்னத் தனமமாம்<sup>2</sup> குணங்களன்றித் தானவன் வாழாததாலும் கன்னிகை மனைவியாலும் கழறினேம சமயோகந்தான

22 ஆரம்பப் பிராயங்களிலே யோகம் ஏறபட்டுப் பின் காலத்தில் தான அவன் வறுமையை அடைந்தான அசசெய்தியைச் சொல்லுகள் என்ற கேடக, தாமமான குணங்களில்லாமல் அவன் வாழாததாலும் இனம் பிராயமான மனைவியினாலும் சமமான யோகந்தான என்று கூறினேம

23 எடுத்தகா ரியங்களாகா இடருண்டு சஞ்சலங்கள் மடிவுள காலமமட்டும வருந்துணை தனனாலையவன் திடமுடன் பதினேழாண்டில செலமாதம் தந்தைகண்டம் அடுத்ததோர் செனமமசொல்லோர் அரனு டமால் பாகம்  
[வைத்தி]

23 எடுத்த கருமங்கள் ஆகாமல் கஷ்டப்பட்டுச சஞ்சல மடைந்து சஞ்சலவரையில் தன் தமயின் ஒத்தாசையை எதிர்பார்த்த உண்ணமாயிருப்பான திடமாய இவனது பதினேழாம் பிராயத்தில் செலமாதம் சென்றதும் தந்தையின் கண்டம் ஏறபடும அடுத்த ஜனமத்தைப்பற்றிச்

1 இலங்கை

2 தருமமான்

சொல்லுவேன. அரியம அரனும் சேரது ஹரிஹர புத்திராய  
அவதரிதத,

24. கிரிதனில போகாவாககம் கிளம்புவான தநதையென்றோம்  
திருமக விசசெமைத்தில செயதபுண ணியங்களென  
அறுமுகன பகதிபூண்டும அடைந்தோரை ஆதரித்தும்  
பெருமையாயத தலங்களசென்ற புணணிய பலத்தினாலே,

24 கிரிதனில (மலையில) போகா என்ற சித்தரின விசத்தில இவன  
தநதை உதிப்பான என்று சொன்னோமவ்வா இவன இரத ஜனமத்தில  
செய்த புணணிய கரியங்களென என்று வினவ, முருகக கடவுளிடம்  
பகதி பூண்டும அண்டினோரை ஆதரித்தும், பெருமையுடன் சிவ ஸதலங்களைப்  
போய்த தரிசித்தும் வரத புணணிய பலத்தின காரணமாய,

25 உதிப்பன மென்றுசொல்வோம் உரைக்கிறோ மனனைக்கே  
[தான

விதியது இருபானரெண்டில மேடமா தத்திலேதான  
சதியான காலனாடு செல்லுவா னென்றுசொன்னோம்  
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய

25 இப்படி அவதரிப்பான என்று சொல்லுவோம் அனனைக்கு  
சொல்லுவதாவது விதியினால் இருபத்திரண்டாம் வயதில் மேட மாதத்தில  
சதியான எமலோகம் செல்லவானென்று சொல்லுவோம் அதிதிகளை  
ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

26 சாதகன பூவாமசொல்வேன தாமபர பரணிதனளில்  
நீதியாயக கோவைசியசேயாய நோநதுமே வணிபமசெய்து  
போதன முடையனாகிப் பாரியு மதலையுண்டாய  
மாதவ ரிஷ்டமகொண்டு அறுமுகன பகதிகொண்டு,

26 ஜாதகனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கேட்பாயாக. காமபீர  
பரணி நீரத்தில நீயாயமான உயரகத வைசிய குலத்தினில் பிறந்து  
வாணிபம் செய்து தனததைப் போதுமான வரை சம்பாதித்தது,  
பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தபசிதனுடைய இஷ்டத்தைச் சம்பாதித்  
தும் ஆறுமுகக கடவுளிடம் பகதி பூண்டு,

27 அரனடி கொண்டுபூண்டு அணுகினால் இலங்கைத்தீவில்  
முருகனதன் மலைக்குச்சென்று முயலுள்ள பேதியாலே  
மறவியின் பதிககுப்புகி மறையவன வரியப்படடு  
அருமையாயத தவத்தினாலே அணுகினால் விவனென்றோம்

27 சிவ பகதி மேலிடடு இலங்கைத தீவிறகுச சென்று முருகச  
கடவுளிருககும் மலைககுச சென்று, வழிபாடு செயது வரும் நாளில, பேதி  
நோய வாயப்படடு எமலோகம சென்றான திருமபவும் பிரமமாவிலை  
சிருஷ்டிக்கப்படடு அருமையான தவத்தின பயனாக ஜனித்தான இவனே  
என்றேம

28 வந்தவன பொதுயோகத்தை வரைகிறே முவைநதினமேல  
சந்திரன பிறைபோலயோகம தங்கிடும் பாலனுககுத  
தந்தையால சகமீலலாதான தனமது பெருககமசெயவான  
பிரதிய தந்தையாலே பெருமையும் புகழுமேறபன

28 அவனுடைய பொதுபபடையான யோகபாவகளைக் கூறவேம.  
பதினேநதாம பிராயத்திறகுமேய பிறைச சந்திரனைப்போல யோகம ஒங்கி  
வளரும் தகப்பனூரால யாதொரு சௌகரியமில்லை. பணத்தைச  
சம்பாதித்துச சோப்பான சிறப்பனூல பெருமையும் புகழையும்  
அடைவான

29 விததையு பிரணடுகறபன விவேகியாம பொறுமைசாலி  
உத்தம னுகிவாழ்வன உயாவான குடுமபியாவன  
சுத்தவான அதிகாரத்தன சோமபிடான சாரியத்தில  
வெற்றியே யடைவானுகும் விருமபின மொழிகுனரூது

29 இரண்டு விதமான கலவியைக் கறபான நல்ல விவேகி  
பொறுமை யுடையவன மேலானவனாக வாழ்வான. மேனமைபான  
குடுமபியாவன சுத்தன அதிகாரம் நடத்துவான சோமபிலலாகவன  
எடுத்த காரியத்தில ஜயகதையே பெறுவான விருமபிக்கூறும் மொழிகளில  
யாதும் குறைவு இல்லை

30 நந்திஆ வுடையனுகும் நறபரி சகடுமுண்டு  
கந்தனத்தன அருளினாலே கனராச யோகமவாயககும்  
எந்தையே முப்பாணடினமேல இந்திர யோகமேறபன  
பந்தினா மதிககஉயவன பாவதி கேடடிடாயே

30 ஒருது பககளை யுடையவன நல்ல குதிரை பூட்டிய வண்டியு  
முண்டு முருகச கடவுளின் சிருபையினு மகிமை தங்கிய இராஜ  
யோகத்தை அனுபவிப்பான முப்பது வருஷங்களுக்குப் பிறகு இஃதி  
சாதிமா யோகபாவகளைப் பெறுவான சுற்றகதார மதிககும்படி வாழ்வான  
பாவதி தேவியே! கேட்பாயாக

31 சித்திர இலமசெயவன தேசமேல சில நாளவாசம்  
பத்தினி தனனூலயோகம பணிதிபொன பூரியாவும்  
விததகன தேடுமசெமபொன விளம்புமா வியாபாரம்  
அததியைப் பெற்றமாதே அறைகது கப்பாதாமே



31. அழகான வீட்டைக் கட்டுவான பல தேச சஞ்சாரம் செய்வான பெண்டாட்டியினால் அதிரஷ்ட முண்டு பணம், ஆபரணம், பொன், பூமி இவை பெல்லாவறையும் இவ்வ தேடிக கொள்ளுவான. பொன் வியாபாரம் செய்வான (Banker). பரமசிவனைப் புருஷனாக அடைந்த பாவதியே ! சொன்ன விவரம் தப்பாது

32 ஐம்பது இரண்டு ஆண்டில் ஆனிமா தத்திலேதான இன்னவ னுடலமாயும் இயம்புவோம் பின்செனமத்தை அன்னிய மிலாயதேசத்தில் அருளுவான போகவாககம் உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

32 இவனுடைய ஐம்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் ஆனி மாசத்திலே தான இவன் உடலம் உலகை விட்டு நீங்கும் என்று சொல்லுவோம் இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் அன்னிய மிலலாத தேசத்தில் யோகமான குடும்பத்தில் அவதரிப்பான உத்தமனைப் பெற்ற உத்தமியே ! கேட்பாயாக

33 பிறந்திடு காலம் மாந்தலை நானகாம  
பாத்ததில் சேயதசை யிருப்புச  
சிறந்திடு ஆண்டு ஒன்றுடன் திங்கள்  
செப்புவாம ஒன்றுமே யாகும்  
உறைந்திடும பிறைகள் செலவனேகங்கள்  
உற்ற தாயதநதைக்கு நோயாம  
மருவீபின நிவாததி காலியுமசேதம்  
வடிவையும கேகுறும் கலகம்

33 பிறந்த காலத்தில் சித்திரை நட்சத்திரத்தில் நானகாம பாதம் செவ்வாய் தசையில காப்பச செல்லப்போக பாகி இருப்பு வருஷம் ஒன்று, மாதமும் ஒன்றாகும் காலங்கள் கிரமமாய் நடந்தன அநேகம் செலவுகள் ஏற்பட்டன பெற்ற தாய் தகப்பனுக்கு வியாதி ஏற்பட்டுப் பின்னால் குணம் ஏற்படும் கன்று காலிகள சேதமடையும் பெண்டாட்டியும் வருவான கலகமும் ஏற்படும்

34 அரவுதன் தசையில பாதியில துன்பம்  
அணுகிடும துணைகளும் என்றோம்  
ஒருவா வரவெதிர பாககும் சஞ்சலபுத்தி  
மாளிலம் பலன் குறைவாகும்

உறன்முறை சுபமும் சூதகம் நேரும்  
 ஒண்டொடி வர்க்கத்தில் முடிவு  
 திருடரக் கினியால் பாதையும் நேரும்  
 செப்பின மொழி குன்றாது.

34. இராசுவின் தசை பாதி நடக்கும்போது துன்பம் ஏற்படும். அதன் பின்வரும் இம்சைகளும் உண்டு. ஒருவகுடைய வரவை எதிர்பார்க்கும் காலம். சஞ்சல புத்தி உண்டு. கிருஷி செய்த நிலங்கள் பலனைக் குறைவாய் அளிக்கும் உறவினரின் செளக்கியம் ஆசௌசமும் ஏற்படும். பெண்டாட்டியின் வர்க்கம் நசித்துப்போம். திருடர்களாலும், அக்கினியினாலும் உபாதை ஏற்படும். சொன்னசொல் தவறாது.

35. நாகம் தன்தசையில் நற்கல்வி நேரும்  
 நற்றந்தை சேதமாம் பின்பு  
 போகபாக் கியங்கள் பொருந்திடு மேன்மை  
 புத்தி கூர்மையு முண்டாகும்  
 கோதை வந்தணுகும் வேட்டல்கள் சூழ்தல்  
 தொடுத்தது பலிதமா மென்ன  
 ஆகம விதிபோல தவமது புரியும்  
 அம்பிகை பூர்வமா மென்ன.

35. பாம்பின் (இராசுவின்) தசையில் நல்ல கல்வி விருத்தி ஏற்படும். நற்குணமுடைய தகப்பன் இறப்பான். பிறகு போக பாக்கியங்கள் சேர்த்திடும். மேன்மை ஒங்கிடும். புத்திக் கூர்மையும் உண்டாகும். பூமாலேகளைப் பலர் போடுவார்கள் சுபசோபனங்கள் ஏற்படும். எடுத்த காரியம் கைகூடும். சாஸ்திரத்தில் விதித்தபடி தவங்கள் புரிவான். அம்பிகையே! இதுதான் பூர்வபாக பலன்கள்.

## ஜாதகம் 25

1 ஆடுசெனம பிரண்டில குசனஐந்தில பொன்னேன  
 அலரிபுதன சனியெட்டில புகரொனபாளில  
 நீடுகருங்<sup>1</sup> கோளபததில மதியுமுனறில  
 நிகாசிகியும கடகமதில நிறபானாகில  
 நாடியே பலனகளெல்லாம சொலவீரென்று  
 நாயகியும கேட்டதற்கு நவிலுவாராகள  
 தேடுமிது பெண்செனம பிறந்தஇல்லம  
 செப்புலோம கீழமேற்கு வீதியாமே

1 இது மேஷலகின ஜாதகம் இலகினத்திற்கு இரண்டில

	லகினம்	செய்வாய	சுகிரன்
	இராசி சக்கரம்		கேது
ராசு			குரு
சுகிரன்	சூரியன் புதன் சனி		

செவ்வாயும், ஐந்தில வியாழனும், விருசகத்தில சூரியன் புதன் சனி இவர்களும் தங்க, சுகிரன் ஒன்பதாயிடமாகிய தனுசில தங்க, ராகு மகாததிலும், சுகிரன் யிதுனத்திலும், கேது கடகத்திலும் நிறகுமபடியான இந்த ஜாதகத்திற்குப் பலனகளைச் சொல்லுகள என்று பாவதிதேவி கேட்டதற்கு, சபத ரிஷிகளும் சொல்லுறாராகள.

இது ஒரு பெண்ணின் ஜாதகம் அவள் பிறந்த வீட்டைப்பற்றிய விவரம் கூறவேராம கீழ்க்கு மேற்கு வீதியில்,

2 வாயையும் வடக்கதாசும் வருங்கூரை வீடதாசும் நாடளந் தோனும்சசன் நவிலகோஷ்டம் தெனமேலதிககில் மாடனும்<sup>2</sup> சந்திகீழ்பால மாரியும் தெனகீழ்தங்கும் தேடிய காளிஉத்திரம் செப்புலோம தும்பிமேற்கில,

2 வடக்கு வாயில் வெறுகூரைவீடாகும். பூலோகத்தை ஓடியால் அளந்த திருமாலின் கோவிலும், சசவரனின் கோவிலும் தெனமேற்கு திகிலுள்ளது மாடன என்ற ஒரு சிற தெய்வத்தின் கோவில்

1 கருக்கோள (இராசு)  
 2 ஒரு சிற தெய்வம்

சநதின் தீழ்ப்பககதிலும் அமமன கோவில தென கிழககிலும், காளி  
கோவில வடககிலும், வினாயக கோவில மேற்கிலும்,

3 இவ்வித அடையாளத்தின இவகிய சிறுநூலதனனில  
நவவிய சைவசேயாய நாயகி உதிப்பாளமமா  
பவவமாயப பலனகளயாலும் பகருவோம இநநூலதனனில  
திவவிய மாதேயாங்குள சொலுமொழி குன்றிடாது

3 இப்படிப்பட்ட அடையாளங்கள் கொண்ட சிறிய கிராமத்தில  
அழகிய சைவக் குழந்தையாய நம நாயகி உதிப்பாளமமா பவவினைக்கேற்ற  
பலனகளை யெல்லாம் இந்த புத்தகத்தில விவரமாய்க கூறலோம் தேவியே  
நாங்கள் சொல்லும் பலனகளுக்காக குறைவில்லை

4 தந்தையின் குணத்தை யாங்கள்  
சாற்றுவோ மிருசிகப்பன  
நனளிய ஒடிச்சல தேகி  
நலமுடன சமாததனாகும்  
வீந்தையாய்க கிருஷி யுள்ளான  
விசாலமாய நேத்திர முள்ளான  
நொநடு பேரைக காப்பன  
நுவலுப தேசமுள்ளான

4 இவளுடைய தந்தையின் குணத்தை நாங்கள் கூறலோம்  
பொது நிறை கொண்டவன மெல்லிய தேகமுடையவன நல்லவன  
சாந்ததியசாலி விசித்திரமான கிருஷிகளை யுடையவன விசாலமான  
நேத்திரங்களை யுடையவன கிரமப்பக்கிறவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய  
வான நல்ல உபதேச மொழிகளைப் பெறுவான

5 சதைகளமேல பிரியமுள்ளான கண்ககினில யுகையுள  
[ளான  
இதமுள வசனமசூவன சகைவான பொறுமையுள்ளான  
சதமென காரியத்தைச் சாடுக வலலாகும்  
நதிபாவ தீர்த்தமதோயவன நாட்டுமுன கோபமகொஞ்சம்

5 புராண காவியங்களின் சதாபாகங்களைக் கேட்பதில பிரியப்  
படுவான கண்களுக்காக கவனிப்பதில நல்ல மதிபுகி இனிய வசனை  
களைக் கூறுவான தாயிஷ்டன பொறுமை யுடையவன எந்தக் காரி  
யங்களைச் சரிவர நடத்த வல்லான நதிகள், இனலும், தெயவிக தீர்த்தம்  
களில ளுணம செய்வான சிறிது முன்கோபத்தைக் காட்டுவான

6. சொன்னசொல் தவறானாகும் துறவிகள் நேசம்கொள்வன்  
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மர்மமும் கொஞ்சமுள்ளான்  
அன்னியர் மெச்சவாழ்வன் ஆள்கார ருடையனான்  
தன்னமே தனியனான் தாட்சணியன் கனவானமே.

6. சொன்ன பேச்சுத் தவறமாட்டான். சன்னியாசிகளை நேசிப்பான்.  
விருந்தினரை அன்னபாஸ்திகள் கொடுத்து உபசரிப்பான். மனதில் சிறிது  
கபடமுடையவன். பிறர் தன்னை மெச்சும்படி வாழ்ந்து வருவான். வேலை  
யாட்களை அதிகமாயுடையவன். தான் சம்பாதித்தே பணக்காரனான்.  
தயை தாட்சணிய முள்ளவன். பிரபுவாக இருப்பான்.

7. அண்டின பேரைக்காப்பன் ஆள்கார ருடையனாகும்  
குண்டுணி கலகம்செய்யான் குத்திர<sup>1</sup> வசனம்கூறான்  
தண்டமிழ்க் கல்விகொஞ்சம் சதாவலைச் சுடையனான்  
தொண்டர்தன் பத்தியுள்ளான் சொல்லுவோ மேலுங்  
[கேளே.

7. அண்டி வந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவான். பரிவார ஜனங்களை  
யுடையவன். கோள், குண்டுணி கூறிக் கலகம் செய்யமாட்டான். குரூர  
மான வஞ்சகச் சொற்களைச் சொல்லமாட்டான். இனிமையான தமிழ்க்  
கல்வி கொஞ்சம் கற்பான். சதா கவலைச்சுழலி வருப்பான். சிவனடியார்  
களிடம் பக்தி யுள்ளவன். இன்னும் சொல்லுவோம். கேட்பாயாக.

8. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இயம்புவோ மாண்பால்  
[காணும்  
கன்னியும் நான்கதாகும் கனக்காது இதின்மேல்தோன்றில்  
அன்னையே இவன்முன்சென்மம் அறைகிறோம் வேலங்  
[காட்டில்

வன்னிய மரபில்தோன்றி மனைவிமைந் தருமுண்டாகி,

8. இவனுடைய சகோதர்களைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம்.  
சகோதரனில்லை, சகோதரிகள் நான்கு பேர்கள். இதற்குமேல் குடும்பபார  
மில்லை. தாயே! இவனுடைய பூர்வ ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறு  
வோம். திருவாலங்காட்டில் வன்னியர் குலத்தில் தோன்றிப் 'பெண்டாட்டி  
பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு,

9. யோகமு மதிகம்பெற்று உத்தமன் வாழநாளில்  
பாகமா யன்னியமாதைப் பாலகன் போகம்துய்க்கப்  
போகத்தால் கருவும் தங்கிப் பலவித மருந்துமீயத்  
தேகமு மெனின் துவாடிச் சென்றனள் எம்பதிக்கு.

9 அதிகமான போகபாவங்களைப் பெற்று இந்த உத்தமன் வாழ்ந்து வருகாலத்தில், பிரியமாய் வேறு ஒரு ஸதிரீயை மோகித்துப் போகங்களை அனுபவித்து அதன் காரணமாகக் கருவும் ஏற்பட்டது பலவீதமான மருக்துகளைக் கொடுத்து அந்தக் காப்பத்தைக் கரைக்கப்பார்த்ததில் அவள் உடம்பு மெலிந்து வாழ்க கடைசியில் எமலோகம் சென்றாள்.

10 அந்தவோர தோஷமதானும் அணுகிறறு அசசெனமத்தில மைந்தனு நோய்கள்கொண்டு மரணமே யாகிப்பினபு வந்தவ னீவனேயமமா வரைகிறே மிசசெனமத்தில நொந்திடும புத்திரராணபால நுவலுவோம கேளுமமமா.

10 அந்த ஒரு தோஷம் இவளை வந்தடைந்தது, அந்த ஜனமத்தில இவளும் வியாதிகளின் இமசையினால் மரணமானான் பிறகு ஜனித்தவன் இவனேதான் அம்மா! இந்த ஜனமத்தில புத்திரன் பிறந்து இறப்பான், சொல்லுகிறேம மேலும் கேளமமா

11. இககுண முடையோனுககு இவளுமே உத்திததாளமமா தொககவே இவளகுணத்தைச் சொல்லுவோம கோபியா ள தககவே புத்தியுள்ளாள சாந்தமும் பெருமையுள்ளாள முகநிய மநிஷ்டமுள்ளாள மொழிகுவோ மேலுங்கேளே

11 இப்படிப்பட்ட குணங்களை புடையவளுக்கு இந்த ஐந்தடியும் பிறந்தான், அம்மா இவளுடைய குணங்களைப் பேசுந்தமாதலே உர வோம சேபமுடையவள் சரிபான புத்தியை புடையவள் சாந்த வவருபி பெருமையுடையவள் முகநியமான அநிஷ்டமுடையவள் மேலும் சொல்லுகிறேம கேளுங்கள்

12 இவருட துணைவாதனின் இரைகுரோ மாண்பாரொன்று ஸாபிதில் கவனிஒன்று நாட்டுவோம சோகநாசக கலளாய முன்றுவுடம் காதலி நாலாளுசெனமம் அவளபிதா ஸாபியா ில அனா துணை சேதமசொன்னேல்

12 நீ உடைய சோதாபாவத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோ ஒரு சோதனை குன்று சோதனை நீங்கள் நினைவுகொள்ளுங்கள் கவனித்தாய் முன்று கட்டிடத்தை இவள் காலாறு ஜனமத்திலயநித் தான் அவள் பிரசு செய்க ஸதிரீயினால் துண்டி சோதனைகள் சேதம் வண்டி சொன்னேல்

13 இப்படி ரவிக்கறக்கல் கேட்கலாறுள் ியமுடைய நுன்று முநிசிரவே நினைகளுடைய ஒப்புட சேலா மா உயாருவா கினைசாதி ியப்படு சேலாருடே அனாதனை விருதிக்கு

13. இப்படி முனிவர்கள் எடுத்துரைக்க, ஈசுவரி வினவலானான். முன் செய்த ஊழ்வினை தீர்வதற்கான ஒரு பரிசாரத்தைப் பொருத்தமாகச் சொல்லுங்கள். கேனம்மா, உயர்ந்த நவக்கிரகசாந்தியைத் தகப்பனும் செய்வானாகில் ஆன் சகோதரன் ஏற்படுவான்.

14. சாந்தியும் செய்யானாகில் தங்காது துணைவன்தானும் பந்தமாய் மாதுர்யோகம் பகருவீ ரென்றுகேட்க ஏந்தலே கேளும்தாயே இவளும்முன் கோபியாவள் சாந்தமு முடையளாவள் சரீரத்தில் பித்தரோகி.

14. அப்படிச் சாந்தி செய்யாவிட்டால் ஆன் சந்தி ஏற்படாது என்றதும், இவளுடைய மாதாவின் யோகத்தைக் கூறுங்கள் என்று கேட்க, தாயே! கேட்பாயாக. இவளும் முன்கோப முடையவள் பித்தமான சரீரத்தை யுடையவள்.

15. சிவந்திடு மேனியாவள் செப்புநன் னடைக்கையுள்ளாள் நவமதில் பொய்கள்சொல்லாள் நளினமயாய் வார்த்தைக் [கூறாள் அவளுட துணைவர்தனை அரைகிறோ மான்பால்ரெண்டு கவனமாய்ப் பெண்பாலொன்று காட்டினோம தீர்க்கமாக.

15. சிவந்த தேகத்தையுடையவள், நல்ல நடத்தையை யுடையவள், உலகினில் பொய் சொல்ல மாட்டாள், இனிமையாக வார்த்தைகள் சொல்லுவாள். அவளுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுகிறோம். இரண்டு சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் தீர்க்கமாய்ச சொல்லலாம்.

16. சாதகி மணத்தின்காலம் சாற்றுவோ மொருபானொன்றில் நீதியாய்த் தெனமேல்திக்கில் நிகர்பிதூர் வர்க்கமதன்வீல் தீதிலா வரன்பால்செல்வாள் தேவிக்குப் புத்திரபாகம் போதவே ஆன்பால்ரெண்டு புகல்கள்னி யவ்வாருமே.

16. ஜாதகியின் கலியாண காலத்தைப் பற்றிக் கூறலாம். இவளுடைய பதினொன்றும் பிராயத்தில் கியாயமாய்த் தென்மேற்குத் திக்கில் தந்தையின் வமிசத்தில் குற்றமற்ற புருஷனை அடைவாள். இவளுக்குப் புத்திரபாவமெப்படி? ஆனகுடிக்கு ஆன் இரண்டு, பெண இரண்டு பிறக்கும்.

17. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோ மிருபானெட்டில் பந்தனையு மன்னைகாலம் பேசுவோ முப்பானொன்பாள் எந்தையே யீவளின்கால மியம்புவோ மைம்பானொறில் சந்ததம் மகரமாதம சாதகி மரணமாகும்.

17 இவளுடைய தந்தையின் மாணகாலத்தைச் சொல்லுவோம்  
அஃது இவளுடைய இருபத்தெட்டாம் வயதில் ஏற்படும் தாயின் மாண  
காலம் முப்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் ஏற்படும் ஜாதகியின் அந்நிய  
காலத்தைக் கூறுவோம் இவளுடைய ஐம்பத்தொன்றாம் பிராயத்தில்  
மாணமடைவாள அதுவும் தை மாசத்தில் ஏற்படும்

18 பிந்தியே வரனின்கெண்டம் பேசுவோ மிவளுக்கமமா  
தந்தையின் மாதூகெண்டம் சாற்றுவோ மைந்தானடிவ  
[தான  
பந்தமாய மாதூமாதா பகருவோம் பத்தானடிவதான  
தந்திமா முகனைப்பெற்ற தையலே கேட்டிடாயே

18 புருஷன் இவளுக்குப் பிறகு மாணமடைவான் இவளுக்கு  
ஐந்தாம் வயதில் தந்தையின் மாதாலின் கண்டம் மாதாலின் தாயாருக்கு  
இவளுடைய பத்தாவது வயதில் கண்டம் ஏற்படும் யானை முகத்தோனைப்  
பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

19 தந்தையின் பின்செனமத்தைச் சாற்றுவோம் காஞ்சிதேன  
[பால  
வந்ததோர் வைசியசேயாய வளமுள குடுமபமதனவில்  
எந்தையே செனிப்பானமமா இவன்செனமம் புணைய  
[னென்றோம்  
தந்திமா முகனைப்பெற்ற கயாபரி மேலுங்கேளே

19 தகப்பனின் மறுஜனமத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் காஞ்சிபுர  
நிறகுத் தெற்கே வைசியகுலத்திலுதிப்பான அது வளப்பம்பொருத்திய  
குடுமபமாகும் இவன் கால புணையவான் வினாயக்கடவுளை வீண  
நயாபரியே! கேட்பாயாக

20 புணைய சென்னமென்று புகுநிறீர் முனிவரேகளை  
என்னகா ரனாத்ரிலே இயம்பினீர் சொல்லுமென்னப்  
பொன்னவ ன்ருசிலீறக புகரொவபான தனவிலீறக  
அன்னமே யதனுவநாயகன் அறையினோம் சென்னம்  
[நன்றே

20 முனிவர்களே! இந்த ஜாதக புணைய ஜனமமுடையவன் என்ற  
கநிலீரன் என்ன காரணத்தைக் கொண்டு சொன்னீரன்? விபர  
பவான வெணைத்திரு ஓதாம வீட்டிலிருக்க காரண ஜாதகமே  
நிறகு லெபதாம் வீட்டில் தாக்க சந்தனம் காரண தவந்தம் கூறவே  
சொல், அன்னமே



## ஜாதகம் 26

1. பொனவண்டி புகருமீனம புதனரவி வருடையாக<sup>1</sup>  
 மைநதனும கோலதாக மதிசிகி அரியீலபுககச  
 செநதியும கயறுகுமபம செனமமு மேடமாக  
 இநதவாறு நவககோளநீனரூல இயமபுவீர பலனைத்தானே.

1. வியாழன் கடகத்திலும், சுகிரன் மீனத்திலும், புதனும் சூரிய

சுகிரன்	லககினம புதன சூரியன்		
செவ்வாய் ராசு	<b>இராசி சக்கரம்</b>		குரு
			சுகிரன் கேது
		சனி	

னும் மேஷத்திலும் தங்க, சனிபகவான துலாத்திலும், சுகிரன் கேது இவளாக சிமமத்திலுமிருக்க, செவ்வாயும் இராசுவும குமபத்திலிருக்க, இப்படிப்பட்ட பிரகரிவையக கொண்ட மேஷலககின ஜாதகளுக்கு உண்டான பலனைச் சொல்லுகள்.

2 உமையவள கேட்கும்போது உரைக்கிறா பராசாதானும் அமைந்திடு மாண்பாலசெனமம் அரைகிறோம கீழ  
[மேலவீதி  
 எமனபாவை<sup>2</sup> யீலலமாகும் இநதிரன்<sup>3</sup> திசையீலகனனி  
 பவமுள மேறகிலதநதி பகருவோ மருகிலகுழி<sup>4</sup>.

2 இவ்வீதம் பாவத்தேவீ கேட்கும்போது பராசா<sup>2</sup> செவ்வ  
 லுதரா. இநத ஜாதகம் ஆண்பால ஜனமம் கீழ்க்குமேறகு வீதியீல நேரகுப  
 பாதத வீடு கீழ்க்குப்பகத்தில அமமனகோவீல மேறகே வீகனே  
 சவா கோவீல அதன் அருகில கதி சுழித்தககொண்டி ஓடும.

1 மேஷம்  
 2. நேரகுப்பாசாத  
 3. கீழ்க்கு  
 4 ஆறு

3. இதுவலால பேரூதனனில் இலகிடும பலதேவாசம  
பதியது மாதூ இலலம பாலகன செனிப்பானமமா  
சதிருள மாதூதநதை சகோதரா களத்திரபுத்திரன  
வீதியினால் முனபினசெனமம விளம்புவோ மினனூல  
[தனனில்.

3. இந்த அடையாளங்கள் கொண்ட பெரிய ஊரில் இப்பாலகன  
வசிப்பான இடமே மாதாவின் வீடு அங்குதான் இவன் ஜனனமாவன.  
சகல பாகியங்களும் கொண்ட மாதா, தந்தை, சகோதரா, புத்திரர்களதிரம  
இவர்களுடைய யோகபாவங்களையும், இந்த ஜாதகனுடைய முனபின  
ஜனமங்களைப்பற்றியும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாக கூறுவோம்.

4. தந்தையின் குணத்தையாங்குள் சாற்றுவோ மிருசிகப்பன  
பந்தமா யொடிச்சலதேகி பாரினில் யூகையுள்ளான  
வந்தவாக கன்னமீவன வள்ளலமேல பகதிமாணம  
சந்ததம தியாகியாவன சனமராககன பொறுமையுள்ளான

4. தந்தையின் குணங்களைப்பற்றிய விவரங்கள் கூறுவோம் பொது  
நிறமுடையவன் ஒடிய ஒடிய இருப்பான். அவனது தேகம் மெலிந்தது  
உலகவிஷயம் நனகு தெரிந்தவன் வந்த விருந்தினரை அன்னபாஸ்திகள்  
கொடுத்தது உபசரிப்பான முருககடவுளிடம் பக்தி பூண்டவன் பிறருக்கு  
உபகாரம் செயதமணியமாயிருப்பான சனமராககத்தை அனுசரிப்பான.  
பொறுமையுடையவன்

5. அடக்கமு மொடுக்கமுள்ளான அண்டின பேரைக்காப்பன  
இடுக்கணக ளெண்ணாசரித்தன இவன்பித்த தேகவாணம  
நடகையும நல்லதாசும் நனமுக வடிவுமுள்ளான  
திடுக்கென உரைக்கமாட்டான தீயமாங் குணங்கள் லலான்.

5. அடக்கமும் ஒடுக்கமும் உள்ளவன் அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான்  
மனதில் பிறருக்குத் தீங்கு நீனைக்கமாட்டான பித்த சீர  
முடையவன் கல்ல கடத்தைபுள்ளவன் கல்ல முகத்தோற்றமுள்ளவன்  
பயப்படுமபடி வாரத்தைகள் சொல்லமாட்டான கெடுத்தலான குணங்க  
ளில்லாதவன்

6. பூமியும் கொஞ்சமுள்ளான புண்ணிய மனத்தனாகும்  
மாமிக ளிரண்டதாசும் மனநிலை கபடுமில்லான  
தாமத குணத்தானாகும் சகலாகு நண்பனாகும்  
தேமியோ மெச்சவாழ்வன் நிமலியே மேலுங்கேளே.

6. சிந்தித நிலைபாடுகளுடையவன் தாமசத்தை யுடையவன்.  
இரண்டு மாயியானும் மனதில் கபடமிடவாதவன் தாமசமான குணத்தை

யுடையவன். எல்லாருடனும் சிநேகமாயிருப்பான். பூமியிலுள்ளோர் மெச்சும்படி வாழ்வான். பார்வதியே! கேட்பாயாக,

7. இக்குண முடையோனுக்கு இவனுக்குத் தாரம்ரெண்டில் ஒக்கவ னினையாளுக்கு உதித்தவ னிவனேயம்மா தொக்கவே யீவன்குணத்தைச் சொல்லுவோ மிருசிகப்பன் பிக்கவே கல்வியுள்ளான் மேதினில் யூகைசாலி.

7. இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு தாரம் இரண்டு. இனையாளுக்குப் பிறந்தவன் தான் இந்த ஜாதகன். பொருத்தமாகவே இவனுடைய குணங்களை எடுத்துரைப்போம். பொது நிறமுள்ளவன். மெத்தப் படித்தவன். உலக அனுபவபுத்தியுள்ளவன்.

8. ரோமங்கள் நீட்சியுள்ளான் நுவலுப தேசமுள்ளான் காமனை யொத்ததேகன் கணக்கினில் சமர்த்தனாகும் பூமியு மதிகம்சேர்ப்பன் புரவலர் மெச்சவாழ்வன் சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் திருமகள் விலாசமுள்ளான்.

8. தலைமயிர் நீண்டதாயிருக்கும். உபதேச வார்த்தைகளை யுடையவன். மன்மதாகாரமான சரீரமுடையவன். கணக்கினில் சமர்த்தியமுள்ளவன். பூஸ்திதிகளை விருத்தி செய்வான். அரசர்கள் மகிழும்படி வாழ்வான். கேட்கமான குடும்பத்தையுடையவன் லட்சமீகடாட்சமுள்ளவன்.

9. அண்டின பேரைக்காப்பன் ஆசார முடையனாவன் குண்டைகோ விருத்தியுள்ளான் கூறுவான் கட்டுவார்த்தை தண்டமிழ் பாடவல்லான் சகமரவி நேத்திரமுள்ளான் கண்டவர் வணங்கவாழ்வன் காரிய சமர்த்தனென்றோம்.

9. தன்னை அண்டினவர்களை இரக்பிப்பான். ஆசாரமுடையவன். எருதுகளை விருத்தியாக்குவான். கபடமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். இனிய தமிழ்ப்பாட்டுக்களைப் பாடவல்லவன். சாந்தமுள்ள நேத்திரங்களை யுடையவன். பலர் இவனைக் கண்டமாத் திரத்தில் வணங்குவர். காரியங்களைச் சமர்த்தியமாய் முடிப்பான்.

10. தானிய விருத்தியுள்ளான் தரியலர் வெற்றிகொள்வன் மானமாய்ச் சீவிப்பானும் வணிபங்கள் செய்வானாகும் தேன்மொழி மாதர்தம்மைச் சேருவ னனந்தமாகக் கோனென வாழ்வானென்றும் கூறின மொழிகுன்றாது.

10. தானியங்களை விருத்தி செய்வான். ஸ்திரீகள் இவனைக்கண்டு மோகிப்பார்கள். மானமாய் ஜீவனம் செய்வான். வியாபாரங்களைச் செய்வான். இனிமையாகப் பேசும் மாதர்களுடன்புணர்வான். ராஜயோகத்தில் வாழ்வான். சொன்னசொல் தவறாது.

11 இன்னவன துணைவாதனை இசைக்கிறோம முததோ  
[கானோம  
மனனிலே இனையோருண்டு சாற்றுவோம வீபரமாக  
அன்னமே ஆண்பாலரெண்டு அறைகிறோம பெண்பால  
[ரெண்டு

பின்னமில் லாமலதீககம பேசுவோ மிவனுக்கேதான

11 இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம இவனுக்கு  
முததவன இல்லை இனையவர்கள் உண்டு அதன் விவரம் கூறுவோம  
ஆண இருவா அதுபோல தங்கைகளும் இரண்டு பேர்கள் இவர்களுக்குத்  
தீக்கமாய ஆயுசுண்டு

12 இவனுட 1மனறலகாலம இயம்புறோ மொருபாறில்  
அவனிபால உளநாத்தெறகில அமமானதன் வாககம  
[தன்னில

கனமுட னுதித்தமாதைக காணையும மணமேகொளவன  
சிவனிட பாகத்தாளே செலவியே மேலுங்கேளே

12 இவனுடைய கலியாணகாலம் பற்றிக் கூறுவோம பதினாறாம்  
வயதில் தன்னாருக்குத் தெறகில தன்னுடைய தாயமாமனுடைய கூட்டத்தில்  
மதிப்பாகப் பிறந்த மாதைக கலியாணம் செய்து கொள்ளுவான பரம  
சிவனுடைய வாமபாகத்திலிருப்பவளே! மேலுங்கேடபாயாக

13 களத்திரம் நிறமசிகப்பா ம கறபுளாள பொறுமையுள்  
[ளாள  
தளாச்சியாய வந்தோராதனைத் தானவ ளாதரிப்பாள  
வளத்தியாம குடுமபமதானும் மறுமொழி யதிகமகூறாள்  
பிணக்கமு<sup>2</sup> முடையளாவள் (இவள்)புண்ணிய சாலி  
[என்றோம

13 பெண்டாட்டி நல்ல சிவப்பு நிறமுள்ளவள் கற்புடையவள்  
பொறுமை யுடையவள் பசியென்ற வந்தவர்களுக்கு அன்னபாறதிகளைக்  
கொடுத்த ஆதரிப்பாள பெரிய குடுமபத்திலுதித்தவள் பதில் அதிக  
மாயப் பேசமாட்டாள் ஊடல் அதிகமுள்ளவள் இவள் புண்ணியசாலி  
என்றோம

1 கலியாணம்

2 ஊடல்

14. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோ மாண்பாலொன்று  
சத்திய மிரண்டுமாகும் தானது முன்றும் தீர்க்கம்  
வித்தகி புத்திரன்சேஷ்டன் வீரூது நஷ்டமாகும்<sup>1</sup>  
அத்திமா முகனைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

14. புத்திரபாவத்தைக் கூறவோம். ஆண் குழந்தை ஒன்று. பெண்  
கள் இரண்டு. இம்முன்றும் தீர்க்கமாகும். ஆதியில் கர்ப்பம் ஏற்பட்டு சேஷ்ட  
புத்திரன் செத்துப் போவான். யானை முகத்தோனைப்பெற்ற அம்பிகையே !  
மேலும் கேட்பாயாக.

15. மாத்ரு குணத்தையாங்கள் வரைகிறோ மிருநிறத்தள்  
மேதினில் சமதேகத்தள் வித்தகி கர்ப்பமுள்ளாள்  
பாதக மொருவர்க்கெண்ணாள் பாலர்மேல் பிரியமுள்ளாள்  
குதுக ளில்லாளாகும் சுலபானோ யுடையளாமே.

15. மாதாவின் குணத்தை யாங்கள் விவரிக்கின்றோம். பொதுகிற  
முடையவள். சமமான தேகத்தையுடையவள். புத்திர பாக்கியமுடையவள்.  
யாவர்க்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டாள். குழந்தையேல் பிரியமுள்ளவள்.  
குதுவாது இல்லாதவள். கொஞ்சம் வியாதியுடையவள்.

16. அன்னங்கள் போடவல்லாள் அவளுமுன் கோபியாவள்  
பன்னிய முர்க்கம்கொஞ்சம் பந்துவும் மெச்சவாழ்வள்  
இன்னவள் துணைவர்தன்னை இயம்புவோ மாண்பா  
[லொன்று  
கன்னிகை அவ்வாறாகும் காதலி குலத்திலகுற்றம்.

16. ஆதுலர்க்கன்னம் இவ்வாள். முன்கோபியாயிருப்பாள். கொஞ்சம்  
வீம்பும் முரட்டுத்தனமும் உண்டு. பந்து ஜனங்கள் மெச்ச வாழ்வள்.  
இவளுடைய சகோதர்களைப்பற்றிக் கூறவோம். சகோதரன் ஒருவன்.  
சகோதரியும் ஒருத்தியே. அவளுடைய குலத்திற்கே ஒரு கேடுண்டு.

17. இப்படி முனிவர்கூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்  
செப்புவாய் தந்தைக்கேதான் சேர்ந்ததோர் துணைவர்தன்னை  
ஒப்புடன் சொல்வீரென்ன உரைக்கிறார் முனிவர்தானும்  
மைப்படி. ஸ்ரீகளில்லை வருமாண்பா லொருவனென்றோம்.

17. இவ்விதம் முனிவர்கூற, ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள். தந்தைக்கு  
ஏற்பட்ட துணைவர் தன்னைப்பற்றி விவரம் கூறங்கள். முனிவரும் கூற  
லுற்றார். சகோதரியே இல்லை. சகோதரன் ஒருவன் தான் என்றோம்.

18 துணைவனதன சேதிதனனைச சொல்லுவோம விபரமாக  
அணையவே புத்திரதோஷம அணுகிடு மிவனுகமமா  
இணையிலாத தநதைக்கேதான இசைகுவீர முனசென  
[மததைத

தணிகணுக காளாயககா சாரதிடும சமலூரதனனில,

18 சகோதரனுடைய விவாகங்களைக் கூறவோம பொருத்தமே  
புத்திரதோஷம இவனுககேதான ஒப்பற்ற தகதையின முன ஜனமததைப  
பற்றிக் கூறவோம திருத்தணிகைக்குப் பக்கத்திலுள்ள சமமான ஊரிலே,

19 வனனிய மரபிலதோனறி மனைவிமைந தருமுண்டாகித  
தனனிலே பூமியுண்டாயத தானவாழு காலமதனனில  
பொன்னவன தனக்குஊழி இசைநதகா ரணத்தைச

[சொல்வேன

சன்னென மொழியையொக்கும் காதலி மேலுங்கேளே

19 வனனியா குலத்தில தோனறி மனைவி மககளுடனிருந்து தானு  
கவே சம்பாதித்ததுப பூமிகளும் உண்டாகி வாழுகது வரும் காலத்தில குருவுக்கு  
ஏற்பட்ட ஊழலினையின காரணத்தைச சொல்லுவோம இனிமைபாயும்  
கனிவாயும் பேசக்கூடிய காதலியே! மேலுங் கேட்பாயாக

20 பருசையாய ஸ்ரீயும்ஓநாள பாகடியன வீட்டிலேதான  
கெஞ்சியே அன்னமகேடக்க கிளிமொழி வாரத்தைசொல்லி  
வஞ்சிகஞ்ச சாதமாநது மறுகவே வேண்டுமென்று  
மிஞ்சியே ரைபிடித்தான மெலவியு மேதுசெய்தாள

20 ஏழைவேஷம் போட்டுக்கொண்ட ஸ்ரீதேவி ஒருநாள இந்த  
பாகடியவான வீட்டிலே போய், 'தேவி என்ற அன்னபிடசை கேட்க  
அழகாயப்பேசி வஞ்சகமனகதுடன் சாதம் கொடுத்தது அவளிடம் இசைப  
பட்டுத தன்னிடம் வரும்படி வேண்டி அதிககிரமித்தது அவள் கையைப்  
பிடித்திழுத்தான அவளும் பின் வருமாறு சபித்தாள

21 ஏழையாம என்னையும இன்பங்கள் துயக்கவேண்டித்  
தாழ்வான வாரத்தைசொன்னாயச சதிருட னுத்தனுககு  
வாழமனை யிரண்டுமாகி வந்திடும சென்னநதோறும்  
ஆழிசூழ முதலமாதாலே அலபமாம சுகமேயிலலை

21 ஏழையாகிய என்னை நீயும் போகங்கள் அனுபவிக்கலாம் என்ற  
ஆசைப்பட்டு இன்பமான வாரத்தைகளைப் பேசினாய் எப்பொழுதும்  
உனக்கு ஜனங்கள் தோறும் இரண்டு மனைவிகள் ஏற்பட்டாலும் மாதா  
களாலே அலபகமும் ஏற்படாது

22. என்றுமே சாபம்தந்து ஏழையும் நீங்கலுற்றுள்  
அன்றுமே அச்சென்மத்தில் அவன்மனை யாளும்மாண்டு  
குன்றிய மனத்தனாகக் கூற்றன் தன் பதிக்குச்சென்று  
வந்தவ னிவனேயென்றோம் வரைகிறோ மிவன்பின்  
[சென்மம்.

22. இவ்வாறு சாபம் கொடுத்து விட்டு ஏழைமாத நீங்கினான்.  
அந்த ஜன்மத்தில் அன்றைக்கே அவன் மனைவியும் மாண்டு மணம் கொந்து,  
எமலோகம் சென்று பிறகு ஜனித்தவன் இவனே என்றோம். இவனுடைய  
அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம்.

23. வேதங்கள் புரியும்சர் வித்தகர் ஊரிலேதான்  
நீதியாய் கூத்திரியவம்சம் நேர்ந்துமே அரசர்மூலம்  
கோதிலா சீவிப்பானும் கூறுவோம் சாதகர்க்கு  
நீதியாய் முன்சென்மத்தை நிகழ்த்துவோம் கேளும்மா.

23. வேதபூர்சர் வேதியராவதரித்து வேதங்களை ஏற்படுத்திய  
வேதபுரத்தில் கியாயமாய் கூத்திரிய வமிசத்தில் அவதரித்தான் இவன்.  
அரசர்கள் மூலம் குற்றமில்லாத ஜீவனம் செய்வான். ஜாதகனுடைய போன  
ஜன்மத்தை ஒழுங்காகக் கூறுவோம். கேளும், அம்மா!

24. இன்னவன் முன்சென்மத்தை இசைக்குவோம் போரூர்  
[தன்னில்  
நன்னிய சூத்திரனாகி நற்சைவ னாகிமேலும்  
அந்நகர் தன்னிலேதான் அறுமுக னுலயத்தில்  
மன்னவன் தீபம்வைத்து வந்தவ னிவனேயம்மா.

24. இவனுடைய முன் ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். திருப்போரூர்  
என்னும் ஸ்தலத்தில் சூத்திரசைவராய்ப் பிறந்தான். அவ்விடிலேதான்  
அறுமுகக்கடவுளின் கோவிலில் இராஜாவின் விளக்கை ஏற்றி வந்து  
கொண்டிருந்தவன் இவன்தான்மா.

25. இன்னமும் ஊழியங்கள் இவனுமே அனந்தம்செய்து  
மன்னவன் மரணமாகி மரைதலைக் கஞ்சன்தன்னால்  
முன்னமே வரையப்பட்டு உதித்தவ னிவனேயம்மா  
அன்னமே யாங்கள்சொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது.

25. இன்னும் எத்தனையோ ஊழியங்கள் இவனே எப்பவும் செய்தான்.  
அன்னவனும் மாணமாகான். பிரம்மாவின் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுத் திரும்பவும்  
இவன் ஜனித்தான். அன்னமே! நாங்கள் சொல்லும் பலங்களில் பாடுதொரு  
குறையுமில்லை.

26 முனிவரிவ வாருயககூற மொழிகுவா ளமமனதானும  
அணையவே சாதகாககு அவனதநதை தாயகளகாலம  
கனிவுடன சொல்லுமெனனக கனமுனி கூறுகினரா  
இனமதாய முப்பானரெண்டில இவனதநதை காலமாகும்

26 முனிவா இவவிதம சொல்ல, தேவி பதில சொல்லலுறருள  
பொருத்தமாகவே ஜாதகனுக்குத் தாய தநதையா காலநதாததைப்பறறிக  
கூறுககள் என்று சொல்ல, முனிவரும் கூறலுறரா இவனுடைய  
முப்பத்திரண்டாம வயதில இவனுடைய தநதை மாணமாவான

27 மா துரு மரணகாலம வரைகிறேம நாறபானூறில  
மேதினில இவனினகாலம விளம்புவோ மறுபானேழில  
கோதிலா கூளிமாதம குணமுட னமாவாசை  
வேதனைச சரத்தினாலே வித்தக னுடலமநீங்கும்

27 மாதாவின மாணததைக கூறுகிறேம நாறபதகாரும் வயதில  
அவள மாணமடைவாள ஜாதகனும் தனனுடைய அறுபத்தேழாம பிர  
யத்தில பவகுனி மாதம அமாவாசை தினத்தன்று வேதனைபைத் தரக்கூடிய  
சுரத்தினால் மாணமடைவான

28 மறுசெனமம தணிகைதனனில வளமுள சைவானூசி  
அரசரால பெருமைபூண்டு அவளதி காரம்பெற்றுப்  
பெருமையாய வாழ்வாளென்றேம பேசுவோம குடுமபச  
[செய்கை

அறுமுகன தனனைப்பெற்ற அமமையே மேலுங்கேளே  
28 அதை ஜனமம திருத்தணிகையில் வளப்பம்பொருத்திய சைவ  
னூசி அரசரால பெருமையடைந்து அதிகாரம்பெற்றுப் பெருமையுடன் வாழ  
வான என்றேம அவனுடைய குடுமபச செய்தியைப்பறறிப் பேசுவோம  
அறுமுகக்கடவுளைப்பெற்ற அம்பிகையே! மேலும் கேட்பாயாக

29 பொன்புகா இரவியுச்சம பொருந்தியே இருப்பதாலே  
துன்பமு மடையானாகும் சொலபிச காதானென்றேம  
இன்பமாயத் தனங்களசோப்பன எத்திசை கோத்தி  
[கொளவன

அம்புவி அடுகமசோப்பன ஆளகார ரனேகமுள்ளான  
29 குரு சுகிரன் சூரியன் இவர்கள் மூவரும் பொருத்தமாய உச்சத்  
திலிருப்பதாலே துன்பமுமுடையவனாகும் சொன்னசொல் தவறமாட்டான  
பிரியமாயப் பணங்கள் சோப்பன எந்தத்திக்கிலும் கோத்தியடைவான  
புஸ்திதிகளை விருத்தி செய்வான அநேக பரிவார ஜனங்களைபுடையவன



30 சித்திர வீடுசெய்வன சிறப்பான குடுமப்பாவன  
புத்திமான அன்னமீவன பூஷணம் சோப்பானுகும  
பத்தினி நேயனென்றோம் பந்துவை யாதரிப்பன  
தத்திய நெய்பாலிஷ்டன சதாசிறு தீனிகொளவன

30 அழகான வீடு கடவேன. கிராதிபெற்ற குடுமப்பாவன நல்ல  
புத்தி புடையவன அன்னதானம் செய்வான பூஷணங்களைச் சோப்பான.  
பெண்டாடடிபீடம் பிரியமாயிருப்பான சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான.  
தயீர, நெய், பால் இவைகளில் இஷ்டமுன்னவன சிறிய தீனிகள் திண்ப  
தில் பிரியப்படுவான.

31 மைந்தனு<sup>1</sup> முசசமாக வந்ததால இவனுக்கேதான  
சொந்தமாய்த தூரவுசோலைச சுந்திரன செட்டுசெய்வன  
பந்தமாய்ப பலவூருக்கும் பாலகன வாககுச்செல்லும்  
முந்திய வயதுதீரககம் மொழிகிறோம் மேலுங்கேளே

31 சனியும் உசசமாக இருப்பதனால் இவனுக்கே சொந்தத்தில்  
தோட்டம் தூரவுகன ஏற்படும் அநேக வியாபாரங்களைச் செய்வான  
காரியமாய்ப பலவூருக்குப் போவான. அங்கு இவன் வாததைக்கு  
மதிப்புண்டு தீரக்காய்சுடையவன இன்னும் மேலே சொல்லுவோம்,  
கேட்பாயாக

32 சாதகன சென்னந்தொட்டுச சாற்றிய மூவாண்டுகுள  
வேதனை யதிகமுண்டு மெல்லியாள தனக்குரோகம்  
தீதிலா செலவனேகம் செய்தொழில் விருத்தியாகும்  
கோதிலா மனசுவேதனை கொண்டிடு மென்றுசொன்னோம்

32 ஜாதகன ஜனனகாலம் தொட்டுச் சொல்லிய மூன்று வயதிற்குள்  
அதிக வேதனையை அடைவான பெண்டாடடிக்கு ரோகபீடை கெடுத  
ல்லவாத செலவுகளுக்கேகம் செய்யும் தொழில்கள் அபிவிருத்தி யடையும்  
மனோவேதனையும் ஏற்படுமென்று சொல்லுவோம்

33 அதற்குமேல மூவாண்டுகும் அவமாம பூமிவாய்க்கும்  
நிதரீதம் சுலப்பவாபம் நோசகோ தரமவீருகறி  
பதியினில் திருவுமசேரும் பந்துவில் சுபமேகானும்  
மருகிகா பந்துவுக்கு மன்னுபூ டனமுநேரும்

33 அதற்குமேல மூன்று வருடங்களுக்குப் பின் அவமாமும்,  
பூலதிதி ஏற்படும் தினசரி சொல்ப வாய்மேற்படும் தன் உடன்பிந்த  
சகோதரர்களும் விருத்தியால உலகினில் ஐசுவரியம் போடும் சொந்த

காரர்கள் சுகமாயிருப்பார்கள். பெண்டாட்டிக்கு வேண்டிய பூஷணதிகள் ஏற்படும்.

34. ஆளுண்டின் மேலாயாக அநேகமாய்ப் பொருளும்வாய்க்கும் சீராக நினைத்ததெல்லாம் செய்நில மதிகம்சேரும் பாரினில் திருவும்சேரும் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன் கோரின காரியத்தைக் குணமுடன் முடிப்பானென்றோம்.

34. இந்த ஆறுவருடங்களுக்குப் பிறகு அநேகமாய் எப்பொருளும் வாய்க்கும். நினைத்த காரியங்கள் சீராக முடியும். கஞ்சைநிலம் அதிகரிக்கும். உலகத்தினில் பணம் சேரும். பந்துக்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். வீரும்பிய காரியத்தை இடைஞ்சலில்லாமல் செய்து முடிப்பான் என்றோம்.

35. குடும்பத்தில் சுகமேயுண்டு குறைவிலா அன்னம்நேரும் உடன்பிறந்தார்கள்நோயாம் உரைந்துபின் நிவர்த்தியாகி இடும்பக னொன்றுமில்லை இணையிலாச் செல்வமோங்கும் தடவரை தனிலேவாமும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

35. குடும்பத்தில் சுகமுண்டு. சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறைவு மில்லை. உடன்பிறந்தவர்கள் நோய்வாய்ப்படுவார்கள். பிறகு நிவர்த்தியாகும். கெடுதல்கள் ஒன்றுமில்லை. ஒப்பற்ற செல்வம் ஒங்கும். இமய மலையில் வாமும் தயாபரியே! மேலும் கேட்பாயாக.

## ஐாதகம் 27

1. பொனபுத னீரலீகனனி புகாசீயம சிகியுமவனாடி  
மைநதனு மதியுமதேளீல மங்கலன துலீயீலபுககப  
பநதமாய ராகுமானில பகாசெனமம மேடமாக  
இநதவாறு கிரகமநீனரூல இயமபுவீர பலனீததானே.

1. குரு புதன சூரியன கனனியீலும், சுகிரன சிமமத்திலும், கேது

	லககினம		
	<b>இராசி</b>		கேது
	<b>ச க் க ர ம்</b>		
ராகு			சுகிரன
	சனி சுகிரன	செவவாய	குரு புதன சூரியன

கடகத்திலும், சனியும் சுகிரனும் வீருசகிகத்திலும், செவவாய துவாததிலும், இராகு மகாததிலும் தவக, இப்படிப்பட கிரகநீலையைக கொண்ட மேஷலககின ஐாதகத்திறகுப பலனகனைச சொல்லுகன.

2 அமமையும கேட்குமபோது அதநீரி முனிவாசொலவார  
செமமையாம ஆணபாலசெனமம செபபுவோம வடதென  
[வீதி

நனமையாய மேறகுப்பாவை நறசநது அருகிலதங்கும  
வனமையாய ஈசனமேறகில வருகுசோலை அருகிலதங்கும

2 அமம்கை இவலீதம வினவ, அதநீரிமகரிஷியும் பீனவருமாத  
சொல்லுகறூர இநத ஐாதகம் ஆணபால ஜனம வடககுததேரகு  
வீதியில மேறகுப்பாதத வீடு அதனருகில ஒரு சாத உககது உணமம  
புகள ஈசவான கோவீல மேறகே உககது பகததில காதஉனம

3 தெனதிசை துமபீயமமன நிரமன கோவுடருணடு  
இனனமும சிலதுகோவீல எழீலமடம குளமுமகும  
நனமையாய நதியுமுணடு நாடடுவோம தெனகீழதனவீல  
பவலீய சோடீயுணடு பாடகன கணைசனதங்கும

3 நேரகுதீசயீல அமமன கோவீலும் திடமாய உண்டு இவறும்  
நில கோவீலகனம அடியில மடககனும் குளமுமுண்டு அது கவல கநீநீசம  
கொண்டககி தருமபான சோடீயும் பாடகணபதி கோவீலும் உண்டு

4. இதுவலால் பலதேவாசம் இலகிய பேருர்தன்னில்  
சதியிலா இந்தபாலன் தான்உதிப் பாநாமம்மா  
மதிநிகர் மா தூர்தந்தை வருதுணை களத்திரபுத்திரர்  
பதியோகம் முன்பின்சென்மம் பகருவோ மின்னூல்  
[தன்னில்.

4. இப்படிக்காற்றோட்டமான அழகிய பேருரில் இந்தப் பாலகன்  
உதிப்பான் அம்மா. சந்திரனைப்போன்ற மாதா, தந்தை, துணைவர், புத்திர  
களத்திரர், வீடு இவற்றின் யோகபாவங்களும், ஜாதகனுடைய முன்பின்  
ஜன்மமும் விவரமாய்க் கூறுவோம், இந்தப் புஸ்தகத்தில்.

5. தந்தையின் வர்க்கம்தன்னை சாற்றுவோ மிருநான்காகும்  
பந்தமாய்த் தோஷமுண்டு பாரினில் ஒருவன்தீர்க்கம்  
நொந்திடும் மற்றதெல்லாம் நுவலுவோம் தந்தைசேறி  
சந்ததம் மால்நிறத்தன் தன்தேகம ஒடிச்சலுள்ளான்.

5. தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். இவர்கள் மொத்தம்  
எட்டுப் பேர்கள். சிவர் தோஷமடைவர். உலகினில் ஒருவன் மாத்திரம்  
தீர்க்காயுடனிருப்பன். மற்றவர்கள் இறந்தொழிவார்கள். தந்தையின்  
செய்தியை விவரிப்போம். கருநிறமுடையவன். ஒடிச்சலான தேகத்தை  
புடையவன்.

6. ரோமங்கள் நீட்சியுள்ளான் நுண்ணிய புத்தியுள்ளான்  
நீமையு மெண்ணாநெஞ்சன செனங்கள்மேல் பிரியமுள்  
[ளான்  
தாமத குணத்தானாகும் சகலர்க்கு நண்பனாகும்  
பூமியு மில்லானாகும் புகலுவோம மேலுங்கேளே.

6. தலைமயிர் நீண்டிருக்கும். தட்பமான புத்தியையுடையவன்.  
மனதில் செந்தி நினைக்கமாட்டான். ஜனங்களிடத்தில் பிரியமுள்ளவனாக  
யிருப்பான். தாமதமான குணத்தையுடையவன். எவ்வாருக்கும் சிந்தி  
னாயிருப்பான். நிலபலகன் கிடையா. சொல்லுகிறேன், மேலும்  
கேட்பாயாக.

7. ஆசார முடையனாவான் அவந்தன மில்லானாகும்  
நேர்க ளநிகமுள்ளான் நிதானமாய் வார்த்தைகூறுவான்  
தூகபோல் ஈனத்தனாவான் சோம்பலும் கொஞ்சமுள்ளான்  
ஆசைக ளநிகமுள்ளான் அவன்சொல்லு நேறியுள்  
[ளேனாகும்.

7. ஆசாரமுடையவன். தன்னுடைய தனம் என்பது இவ்விடம் கிடையாது. சிகேதிகள் அநேகர் உள்ளனர். - நிதானமாக வார்த்தைகள் பேசுவான். துல்லியமான மனதை யுடையவன். - சிறிது சோம்பல் உள்ளவன். அதிக ஆசைகளுடையவன். பேசுவதை நியாயமாய்ப் பேசுவான்.

8. துடுக்கென உரைக்கமாட்டான் சுந்தரி நேசமுள்ளான் நடக்கையும் நல்லதாகும் நற்றெய்வ பக்தியுள்ளான் அடக்கமு முடையவன் அவன் யூகி கல்விகொஞ்சம் இடுப்பினில் ரோகமுள்ளான் ஈகைவான் பொறுமைசாலி.

8. துடுக்கு வார்த்தைகள் பேசமாட்டான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான். நல்ல கடத்தை புள்ளவன். நல்ல தெய்வபக்தியு முடையவன். அடக்க முடையவன். நல்ல மதியூகி. கல்வி கொஞ்சம் உடையவன். இடுப்பில் வியாதிபுள்ளவன். தர்மிஷ்டன். பொறுமை யுடையவன்.

9. இப்படி யிருக்குந்தந்தை இவனுக்கு உதித்தபாலன் செப்புலோம் நாலாம்சென்மம் செவந்தநன் மேனியாவன் மெய்ப்புடன் ஒடிச்சல்தேகி வித்தையு முடையவன் தப்பித வழியில்செல்லான் தாட்சணியன் கனவானமே.

9. இப்படிப்பட்ட தந்தைக்கு இவன் மைந்தனாகப்பிறந்தான். இஃது இவனுடைய நான்காவது ஜன்மம், சிவப்பு நிறமுடையவன். ஒடிச்சலான தேசமுடையவன். நல்ல படிப்புள்ளவன். தப்பிதமான வழியில் செல்லமாட்டான். தாட்சணியமுடையவன். நல்ல பிரபு ஆவன்.

10. சித்திர வீடுசெய்வன் தெய்வங்கள் பக்தியுள்ளான் எத்திசை புகழ்வாழ்வன் இவன்யூகி பொறுமையுள்ளான் நித்தியம் சுகப்பொசிப்பன் நிமலனைப் பூசைசெய்வன் குத்திர வசனம்பேசான் கூறுவோம் மேலுங்கேளோ.

10. அழகான வீடு கட்டுவான். தெய்வங்களிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். எத்திசையும் இவன் புகழ் பரவும். மதியூக முடையவன். பொறுமையு முடையவன். தினசரி நல்ல போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். பரம சிவனைப் பூசை செய்வான். குத்தும்படியான பேச்சுக்கள் பேசமாட்டான். மேலும் கூறுவோம், சேப்பாபாச

11. தனதாலிய விருத்தியுள்ளான் சகலர்க்கு நன்பனாவான் இனங்களால் பெருமையுள்ளான் இவனுமுன் கோபியாவான் கனமுளோர் நேசம்கொள்வன் காரியச் சமர்த்தனாகும் சினமுளான் பின்புசாந்தன் செய்கிலம் சேர்ப்பானாகும்.

11. தனதானிய விருத்தியுள்ளவன. சகலாகும நண்பனுவன, சொந்தகாராகன மதிகுமபடி வாழ்வான. சிறிது முனகோபமுடையவன, கௌரவமுள்ளவாகளை நேசிப்பான, காரியத்தை முடிப்பதில் கெட்டிக காரன. கோபமுண்டு, பிறகு சாந்தமடைவான. நனசெய நிலத்தை விருத்தி செய்வான.

12. சாதகன துணைவாதனைச சாற்றவே முததோராகானோம மேதினில இனையோருண்டு விருத்தியைச சொலவேனமமா தீதிலா ஆணபாலொன்று செலவியு மவவாருகும மாதவா சொல்லுமபோது மங்கையும கேடகலுறருள.

12. இவனுடன பிறந்தவாகளைக கூறுவோம. இவனுக்கு முததவா களிலலை இனையவாகருண்டு. அதன விவரம கூறுவோம. சகோதரன ஒருவன. சகோதரியும ஒருத்தி இவனம சபதரிஷிகள் கூறும்போது பாவதி வினவலான

13. துணைவாகள தோஷமென்று சொல்லினீர் முனிவரேநீர் அனையவே அந்தசேதி அறிவிப்பீர் விபரமாகக கனமுடன உமையாளகேடகக கழறுவார முனிவாதானும கனமுடன தந்தைஊழால கழறுவேன தோஷமதானே

13. கூடப்பிறந்தவாகள தோஷமடைவாகள எனற சொன்னீர்களே! முனிவர்களே! அதன விவரத்தை தெரிவிப்புகள எனற உமையவா வினவ, முனிவர்கள சொல்லுறாராகள தந்தையின் ஊழலினையினுள் தோஷம ஏற்பட்டது எனறோம

14 முனசௌமம தந்தைஊழை முயலுவோம தோகைதளவிய இன்னவன ரெட்டியாகி இவன்பூமி கிருஷியானும தனவிலை தனங்குளபெற்றுத தனமனை மதலையோடு மன்னவன வாழாரளில் வரைகிறோம ஊழைசத்தானே.

14. முன்னமதல தந்தையின் ஊழலினையப்பதற்க கூறுவோம. ரெட்டி யமிசத்திய பிறகு இவன கிருஷிததொழிலாலே தானாலே தனங்குளப பெற்று மனைமககருடன வாழாதுயகும காலத்திய ஏற்பட்ட ஊழலினைய விவரிப்போம

15 அநகா ருருகலுக்கு அநேகாயப பணிகளசெய்து மன்னுபூகு செய்யுமவைத்து வருவோராககு அன்னரீத்து பணவிய வாழாரளில் பகாரளி வளரத்தானவிட்டிய உன்னுமாயச சாலமதனனுவ உயிரது நீங்கிறானறே

15. அவஜ்ர முருககடவுளுக்கு அகேக வழிபாடுகள் செயது, காத வனமும வைத்து, வாதவாககெல்லாம அன்னமிட்டு வாழ்ந்து வரும் காவில், இனிமைபாயப பேசும் கிளிப்பிள்ளையைத் தன் வீட்டில் வளர்த்து வாதான அதை ஒரு பூனை கொன்றவீட்டது.

16 அநத்தோ கிளியினதோஷம் அணுகிறது அசசெனமத்தில மைநதரும் தோஷமாகி வந்திற்று இவனுக்கேதான இந்ததோ செனமமதனளில் இலகாது புத்திரதோஷம் கந்தனுக கடிமைபூண்டு காணியும் வந்ததாலே,

16 அதக கிளியின தோஷம் அத ஜனமத்தில இவனைப் பற்றியது. பிறகிற குழகதைகள் இறந்து கொண்டே வாதன. இாத ஜனமத்திலும் புத்திரதோஷம் கீங்காது காதப்பெருமாளுக்கு அடிமை பூண்டு வாததனால,

17. செங்குந்த மரபிலேதான செலவனும் வந்தானமமா இங்கித முனிவாகூற ஈசவரி கேடகலுறரூள தங்கின ஊழிதனனால தன்பலன் சொலவீரெனன் மங்கையும கேடகும்போது வரைகிறூ முனிவாதானும்

17. செங்குந்தா வமிசத்தில இவனும் வாத பிறகதான். இப்படி முனிவா எடுத்ததுசசொல்ல, ஈசவரி வீனவலானான ஏறபட்ட ஊழுவீனை யினுவ உண்டான பவனைச சொல்லுககள் என்று கேடக, முனிவரும் சொல்ல லுறரூ.

18 இந்ததோ செனமநதனளில் எத்தனை மதலைதோன்றில் நொந்திடும புதலவாதானும் நீங்கவே சாத்ரசொலவீர் எந்தையே முருகனுக்கு ஏழுகாததி கைகி சந்ததம் அசசித்தேத்தித் தததைபோல ரசிதமதனனால,

18 இாத ஜனமத்தில எத்தனை பிள்ளைகள் பிறகதாலும் இறந்து விடுவார்கள. இது கீங்கா சாதி (பரிசாரம்)சொல்லுககள். கம்பெருமானு கிய முருககடவுளை ஏழு காததிகைகள் போய்த தரிசித்து எப்பொழுதும் அச்சனை அபவேகம் செயது போற்றித் ததித்து,

19 செயதுமே காதபுஷ்பம் தாமபூலம் இதனைசசோத்து ஐயமில் லாமலேதான அருமறை யவருக்கீகது பையவே முனனாழி பிராமணா தனக்குற்தி வையமேல உளனாமீனாடு மாதமோ காததிகைககரு

19 பிராமணாளுக்குள் சாதனம், புஷ்பம், வேற்றில பாக்கு திபை களைச சோத்துச சாதேமீலலாமல கொடுத்த வந்தாவ கொஞ்சம் கொஞ்ச

மாகப பண்டைவினை பிராமண வாகுகிஞல தொலையும் அப்படிச்செய்து  
தன ஊருக்கு வந்து மாதம் ஒருமுறை காததிகையன்று,

20 அருத்தியோர்<sup>1</sup> தனக்கு அன்னம் அன்புட னீவானுகில  
செகமதில புத்திராதானும் செனிககினும் தீரககமாகும்  
பகையொன்று செய்யானுகில பருகாது மதலைதானும்  
தகமையா யீவனபினசெனமம சாற்றுவோம கேளும்மாதே

20 இரந்து கேட்போர்களுக்கு அன்னம் அன்புடன் அளிப்பானுகில  
உலகினில புத்திராகளும் ஜனிப்பாரகன தீரககாயுடனிருப்பாரகன  
இப்படிச் செய்யத்தவறிஞல பிள்ளை பிறகாது தகைமையுடன் இவனு  
டைய பின ஜனமதைப்பகருவோம கேளும், மாதே!

21 சோழநாட டதனிலேதான சீகாழியருகிலபேரூ  
குழவே யீககுலத்தில சந்திரன பிறப்பானமமா  
ஆழிசூழ சாதகாககு அறைகிறோம துணைவாசேதி  
வேழமா முகனைப்பெற்ற விமலியே மேலுங்கேளே

21 சோழவள நாட்டிலே சீகாழியருகிலுள்ள பேரூரில கீ  
குலத்தில சந்திரன பிறப்பானமமா இவனுடைய துணைவா செயதிபைக  
கூறுவோம யானைமுகத்தோனைப்பெற்ற பாவதியே! கேட்பாய், மேலும்

22 இன்னவன துணைவனமுனனோன இசைக்கிறோம நஷ்ட  
[மாகும்

தனனிலே இனையோருண்டு சாற்றுவோம ஆண்பா

[லொன்று

கனனிகை யொன்றுமாகும் கனமுட னிரண்டுதீரககம்

அன்னமே யாங்கனசொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது

22 இவனுக்கு முன் பிறந்தோன இரத்தப்பவான இனையவா  
களுண்டு அவர்களைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம ஆண்பால் ஒருவன்  
சகோதரியும் ஒருத்திரான சீர்த இரண்டு போகளும் தீரககாயிருப்பா  
கன அடமையே! காண்கன சொல்லும் பலன்கள குறைவுபடா

23 சாககன மனதரினகாலம் சாற்றுவோம ஒருபானமுன்றில்  
மேரின்ல உள்ளூர்தனனில வித்தவி மாதாவ நசம்  
நீரியா யுதித்தமாதை நீமலனு மனமேகொளவன  
போதச ராணைப்பெற்ற புனணிய சாலிகேளாய



23. ஜாதகனுடைய கல்யாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பதிமூன்றாம் வயதில் தன்னுடைய ஊரிலேயே தாயார் வர்க்கத்தில் நியாய மாய் உதித்த பெண்மணியை இவனும் கல்யாணம் செய்துகொள்ளுவான். முருகக்கடவுளைப்பெற்ற புண்ணியசாலியே! கேட்பாயாக.

24. இன்னவன் தனக்குப்புத்(தி)ர ரியம்புவோ மான்பால் [ரெண்டு கன்னியு மவ்வாறாகும் கனத்திடும் நான்குதீர்க்கம் பின்னமாம் நான்குதானும் இலகாது மதலையென்றும் சொன்னசொல் குன்றிடாது சுந்தரி மேலுங்கேளே.

24. இவனுடைய புத்திரபாக்கியத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பின்னை கள் இருவர். பெண்களும் இருவர். நான்கு பேர்கள் தீர்க்கம். இதைத் தவிர, நான்கு குழந்தைகள் பின்னமாகும். குழந்தை தக்காது என்று சொன்னோம். சொன்னசொல் குறைபடாது சுந்தரியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

25. மாதுரு குணத்தையாங்கள் வரைகிறோம் சிவந்தமேனி நீதியாய்ச் சமதேகத்தள் நேர்க்கற்பு முடையளாவள் தீதிலா குணத்தாளாவள் சீக்கிர நடையுமுள்ளாள் சூதுக ளெண்ணெஞ்சம் சுந்தர வடிவுமுள்ளாள்.

25. மாதாவின் குணத்தை காங்கள் இனிக்கூறுவோம். சிவப்பு நிறமுன்னவள். சமமான தேகத்தையுடையவள். கல்ல கற்புக்கரசி. தீதில்லாத குணமுடையவள். சுறுசுறுப்புள்ளவளாயிருப்பாள். மனதில் சூதுவாது கிடையாது. கல்ல அழகான வடிவமுடையவள்.

26. முன்கோபம் கொஞ்சமுள்ளாள் முகம்சிரம் வடிவுமுள் [ளாள் அன்னங்கள் போடவல்லாள் ஆளனுக் கினியளாகும் உள்வித வார்த்தைகூர்வள் உறும்பித்த தேகியாவள் இன்னவள் துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் கேளுமமமா.

26. சிறிது முன்கோபமுடையவள். வசீகரமான வடிவமுள்ள முகலட்சணமுடையவள். அன்னதானம் செய்வாள். புருஷனுக்கு இனிமை யாக கடப்பாள். மேலான வார்த்தைகளைக் கூறுவாள். பித்தத்தொர்திரை யுள்ள தேகத்தையுடையவள். இவளுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறு வோம். கேளம்மா!

27. மாதுரு துணைவர்தன்னை வகுக்கிறோ மான்பால்ரெண்டு மேதினில் கன்னிரெண்டு விருத்தியாம் நான்கும்தீர்க்கம் தீதிலா மூன்றுநஷ்டம் செப்புவோ மிவளுக்கம்மா நீதியாய்ச் சாதகர்க்கு நிகழ்த்துவோம் முன்சென்மத்தை.

27. மாதாவின கூடப்பிறந்தவாகள, ஆண இருவா, பெண இருவா. இவாகள நாலவரும் தீரகமாய விருத்திககு வருவாகள இவளுககு ஏறகனவே மூன்று குழந்தைகள நஷ்டமாகும். ஒழுங்காக ஜாதகனுடைய முனஜனமத்தைக கூறுவோம்

28 இன்னவன முனசெனமத்தை இயம்புவோம் சோழ [நாட்டில

அன்னவன சைவசேயாய அவனுமே பிறந்தமேலும் பொன்னெட்டு பணிதிபெற்றுப் புத்திரா மனைவியுண்டாய மன்னுசம<sup>1</sup> பேசுவருககு அவனுமே பணிகளசெய்து,

28. இவனுடைய முனஜனம விவரம் கூறுவோமென்றால், சோழ நாட்டிலே சைவகுழந்தையாயப் பிறந்து பொன் பூஷணங்கள் இவைகளைப் பெற்று, மனைவீ மககன உண்டாடி, ஜம்புகேசுவருககு வேண்டிய வழிபாடு கள செய்து,

29 அகதிகட கன்னமீந்து அவனுமே வாழ்ந்துபின்பு பெரியவ ருறவுகொண்டு பிரபல சேதுககேடு அருமையாய ராமலிங்கம் அசசிதது உளநூமீண்டு சிறுமையு மிலலாதாகிச சென்றன னிவனேயமமா

29 ஏழைகளுககு அன்னமளித்தது அவனுமே வாழ்ந்து பிறகு, பெரியாரைத் துணைகொண்டு பிரபலமான ராமேசுவரம் சென்ற அருமையாய இராமலிங்கத்திறகு அருசசித்தது தன்னுருககுத் திருமபி யாதொரு இடைஞ்சலுமில்லாமல் இறந்தானமமா

30 கருசனூல வரியப்படடுக காசையு மிசசெனமத்தில மிருசிய இககுலத்தில வித்தக னுதித்தானென்றோம் தஞ்சமா யீவனபினசெனமம்-சாற்றுலோம் போனா [தனவீல வஞ்சியே பிரமமசேயாய வடிவேலன தனககுணழி,

30. திருமபலும் பிரமமாவீனூல சிருஷ்டிக்கப்படடு இவன இந்த ஜனமத்தில மேலான இககுலத்தில உதித்தான எனனோம் இவனுடைய மறுஜனமத்தைக கூறுவோம் திருப்போனூரில பிரமமணக குழந்தையாயப் பிறந்து முருகனுககு வழிபாடுகள செய்து,

1. சம்புகேசுவர = திருச்சி சமீபத்திலுள்ள திருவானைக்காவல்லே கோயில கொண்டிருக்கும் சுவாமியின் திருநாமம்

31 அசசித துப பெருமைபூண்டு அவனுமே வாழ்வாளென [ரோம

மிச்சமாயத தநதைகாலம் வீளமபுவோம முப்பதானடிவ  
உசசித மாதுருககு உரைககிரோ மதனமேலெடும்  
அசசுதன தங்கையாளே அமமையே மேலுங்கேளே

31 அசசனைகள் செய்து பெருமைபெற்று வாழ்ந்து வருவானென  
ரோம தநதையீன எஞ்சிய காலத்தை வீளமபுவோம முப்பதாவது  
வயதில தகதைக்கு மரணம் ஏற்படும் அதற்குமேல எட்டு வருடங்கள்  
கழித்து மேலான தாய்க்கு மரணம் ஏற்படும் வீஷ்ணுவீன தங்கையாகிய  
பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

32 தநதையீன துணைவனுக்குச் சாற்றுவோம பலததையாங்கள்  
வீநதையாம புத்திரருண்டாம் வீளங்கிடும் புத்திராதானும்  
சந்தத முறவுகொளவன தனமது பினனாலுள்ளான  
எநதையே இவனயோகத்தை இயம்புவோம மேலுங்கேளே

32 தகப்பனாரின சகோதரனுக்கு உண்டான பலபலன்களைக் கூறு  
வோம ஆசசரியமான புத்திரர்கள் உண்டாவா பிறக்கும் குழந்தைகள்  
வீருத்திககு வரும் எப்பவும் இவனுடன் மறறவர்கள் சொந்தம் கொண்டாடு  
வார்கள் பினனால தனம் ஏற்படும் இவனுடைய யோகத்தைப்பற்றி  
இன்னும் கூறவேண்டுகேள்

33 சாதகன் சென்னநதொட்டுச் சாற்றிய யீராணடுககுள்  
வேதனை யதிகமுண்டாம் விரையங்கள் மிகவேநேரும்  
நீதியாயத தேகநஷ்டம் நோந்திடு மீவனுக்கேதான  
கோதிலா யிதற்குச்சாந்தி கூறுவோம மேலுங்கேளே

33 ஜாதகன் பிறகதகாள முதல இரண்டு வருஷங்களுக்கான வேதனை  
கள் அதிகம் ஏற்படும் அதிகப் பணவீரயம் ஏற்படும் அதன் காரணமாய்  
உடம்பின வலுவு குறையும் எல்லாம் இவனுக்கே நோந்திடும் இரத்த  
தேஷத்திற்குச் சாந்தி கூறவேண்டுகேள், கேட்பாயாக

34 தணிகையீன மலைக்குஏகி சணமுகாக காசசிததேத்திக  
கனிவுள் அகதிகடக்கு கனமுள் அன்னமீநதரல  
இனியுடன் நோய்களதீரும் இன்பமாம் சுகமேயாகும்  
அணையவே இதற்குமேலே அரைகிரோம பலனையாங்கள்

34 திருத்தணிகையீன மலைமேலேறிச் சணமுகாதனுக்கு அசசனை  
செய்து துதித்து ஏழைகட்குச் சரியானபடி அன்னதர்னம் செய்வால்  
உடலநோய்கள் தீரும் இன்பமான சுகமும் ஏற்படும் அதனை ஓட்டியே  
இதற்குமேலே ஏற்படும் பலன்களை காண்கள் கூறவேண்டுகேள்

## ஜாதகம் 28

1 பொன்னரி சனியுமவீணை புதனகுசன தகரதாக  
மனரவீ புகருமநநதி மைநதனும வீணையாகச  
சந்திரன தேளதாகச சாபபமபெண சிகியுமமீனம  
வநதவன செனமமமேடம வருவதால பலனசொலவீரே

1. வியாழனும சனியும மீதுனத்திலும, புதனும செவவாயும மேடத

கேது	லககினம புதன செவவாய	சூரியன சுககிரன	குரு சனி
	இராசி சக்கரம்		
	சந்திரன		ராகு

திலும, சூரியனும சுக  
கிரனும இடபத்திலும,  
சந்திரன விருசகிகத்திலும,  
இராகு கன்னியிலும, கேது  
மீனத்திலும தக, இப  
படிபபட்ட கிரகநிலை  
கொண்ட மேஷலககின  
ஜாதகத்திறகுண்டான  
பலனகளைச சொல்லுகள

2 பாவதி கேட்குமபோது பகருவார விசுவாமித்திரன  
சோபுகழ ஆணபாலசெனமம செபபுவோம இவனதன்  
[இவலம

கூறுவோம கீழமேலவீதி குறித்தனம தெற்குப்பாவை  
வீரிய மேற்கிலேதான மேனமையாய ரதங்களநிறகும

2 இவலிதம பாவதிதேவி கேட்குமபோது, விசுவாமித்திரா சொல்ல  
லறரா இந்த ஜாதகன சீகுமசிறப்பும் பொருநதிய ஆணஜனமம.  
இவனுடைய வீட்டைப்பறறிய விவரம கூறுவோம கீழ்க்குமேற்கு வீதியில  
உள்ளது தெற்குப்பாதத்து மேற்கே மேனமைதககிய இரதங்களும்  
வாகனங்களும் நிறகும

3 அருகினில அனுமானகோவுடம அரைகுறோம முசலமான  
[கோரி

பெருகிய மடங்களுண்டு பிரபல செட்டுஒங்கும  
நிறமையாய அககினிதனனில செலவியாயக கனனிநிறகும  
பெருகிய நதியொனறுண்டு பேசுவோம ஓடைதானே.

3 சம்பதநில அனுமான கோவிலம், துலககாளுடைய கோரியும், பெரிய மடகளும் உண்டு பிரபலமான வியாபாரகன தழைத தோலும் அககினி திகில அமமன கோவிலுளளது பிரவாகததுடன் செவலும் நதி ஒன்று பககதநில செவலும் துடை என்றம அதைச சொல்ல வரம்

4 வடககினில சோலைகுழி வடகீழ்பால கோரியுண்டு அடவுடன் பலதெய்வங்கள் அனேகசோலைகளு(மு)ண்டு திடமதாய அரசாவாசம் செபுலோம பேரூதனனில கடவுடன் கிருபையாலே காணாயும் வாசம்செய்வன

4 வடககே சோலையும் வாலியும், வடகீழ்க்கில துலககன மருதியும் உண்டு அடவாகப் பல மதஸதாகளுடைய தெய்வப்பிரதிஷ்டைகளும், அனேக தோட்டம் தூவுகளும் உண்டு அரசா வசிககும்படியான இரதப் பேரூரில கடவுளின் கிருபையாலே நம் ஜாதகனும் வசித்தது வரலாயின

5 தந்தைதாய்த துணைவாயோகம் தனமனை யானுமயோகம் பந்தமாயப் புத்திரயோகம் பகருலோம முன்பின ஜனமம் சந்ததம் ஊழிதானும் சாற்றுவோம இன்னாலதனனில கந்தனைப் பெற்றமாதே கழிநின மொழிகுளருது

5 இவனுடைய தாய தந்தையா, சகோதரர்கள், மனைவி மககள் இவர்களுடைய யோகபாவகளைபும், இவர்களுடைய முன்பின ஜனமம் களைபும், ஏற்பட்ட ஊழினைகளைப்பற்றியும் இரதப் புஸ்தகதநில விவர மாயக கூறலோம கந்தஸவாயியைப்பெற்ற பாலத்தேவியே! சொன்ன சொல் தவருது

6 இவன்பிதா துணைவாதனை இசைககுறும் ஆனபால [காரணம்

அவனியில கனனிமுன்று அறைகுறும் தீரகமாக நவனியில பிதா குணத்தை நாட்டுலோம இருநிறகதான தவமுடை யோககுஅன்பு தாட்சினயன் வாததேகி

6 இவனுடைய தந்தையின் சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறலோம ஆண சகோதரா இவலை உலகினில முன்று தந்தைகள் உண்டு என்று சொல்லலோம இது தீரகம் உலகவாழ்வில இரத ஜாதகனுடைய பிதா எவ்வீதம் வாழ்ந்த வாதான என்று கூறலோம பொதுநிறமுள்ளவன் தபசிகரிடம் பிரியமுள்ளவன் தாட்சினியமுள்ளவன் வாதசீர முள்ளவன்

7. புத்திமான பொருமையுள்ளான புண்ணிய மனததனுகும  
பகதிமான செட்டுசெயவன பநதுவுக கினியனுவன  
நித்தியம சுகிபுசிப்பன நிதானமாய வாரததைகூவன  
சித்தமும் காப்புமில்லான தேவிமேல இஷ்டமுள்ளான

7 நல்ல புத்திமான பொறுமை புள்ளவன தாமசித்தனை புடைய  
வன. கடவுளிடத்தில் பகதிபூண்டு வியாபாரமசெய்வான சொந்தகாரர்கள்  
பிரியப்படுமபடி இருப்பான. நித்தியம சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான  
நிதானமாய வாரததைகள் சொல்லுவான. மனஅடக்க மில்லாதவன  
பெண்டாட்டியிடத்தில் பிரியமாயிருப்பான

8 கலவிமான பெரியோருநேசன கணமுகம வசீகரத்தான  
இலலையென நுரைக்கமாட்டான யாரையும் வரவு  
[கொளவன  
தொலையை முடையனுவன சுகமுள்ளான (ச)சீலனுவன  
புலவரை அணுகானென்றோம் பெரிதான வடிவும்  
[உள்ளான

8 நல்ல படிப்பாளி பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான கணபா  
வையினும், முகவழிகினும் பிறரை வசியப்படுத்தக்கூடியவன யாசி  
போருக்கு இலலையெனது சொல்லமாட்டான யாரையும் உபசரித்த  
வரவேறபன சிரமங்களும் உடையவன இருப்பினும், சுகமுள்ளவன  
கசீவனம் செய்வான கயவர்களை நெருக்கமாட்டான பெரியசீரத்தை  
புடையவனாயிருப்பான

9 பித்தங்கள்<sup>1</sup> அரிகமுள்ளான பேசுவோர் மூலமுண்டு  
குத்தவர் னெண்ணாடுஞ்சம கோபமும் பொருமையுண்டு  
வேதரிவேல அன்புகூர்வான வீனவாரத்தை அரிகம்  
[பேசான  
சித்தினி ஐரியாவன சேப்புவிடம் இவனுகுகேதான

9 பித்த சீரமுள்ளவன மயக்கங்கள் அதிகமாக உள்ளவன பேச  
பவர்களிடம் சித்தத்தை குத்தருகிறவன எண்ணாத மனத்தினன கோபமும்  
பொருமைபு முடையவன. வேதரியேறுடைய முருகசாடலுள்ள மிக  
பந்தியுள்ளவன அஞ்சியவர்களை அதிகவாரத்தைப்பேசு பேசமாட்டான  
வேதாந்த நத்தவர்களைச் சித்தமாய அறிபவர்களின் கோபத்தை  
சேர்ந்தவன இவனேயாகும்

10 நடையது சொகுசமுள்ளான நனமுக வடிவுமமுள்ளான  
அடைமொழி கூறானுகம அருமையாயப பொருளும்

[சோபபன

திடமுடன தீரத்தமதோயவன சேயீழை தனனாலயோகம  
படபட நடையுமுள்ளான பாவதி மேலுங்கேளே.

10 சொகுசாக நடப்பான நல்ல முகவடிவத்தை யுடையவன  
திருஷ்டாத வாததைகளைக கூறமாட்டான அருமையாகப் பொருள்களைச  
சோபபான நிச்சயபுத்தியுடன் தீரத்தாடனவகன செய்வான பெண்டாட்டி  
யினால் யோகமுடையவன படபட என்று நடக்கும் இயல்பினன மேலும்  
கேள, பாவதியே!

11. இப்படி யிருக்கும்நதை இவனுக்கு உதித்தபாலன  
செபபுவோம பலனகளயாவும் வீரமீல லாதநெஞ்சம  
ஒப்புடன் இருநீறத்தான யூகைவான பொறுமையுள்ளான  
தப்பித்த மெண்ணாநெஞ்சன தனமுள்ளான கலவிகொஞ்சம

11 இப்படிப்பட குணநிச்சயங்களையுடைய தகப்பனுக்கு நமஜாதகன  
பாலகனாய அவதரித்தான அவனுடைய பலபலன்களையெல்லாம் சொல்லு  
வோம். பயந்த சுவபாவமும் பொதுநீறமுமுள்ளவன நல்ல மதியூகி  
பொருமை யுடையவன மனநில கெடுதலை நினைக்கமாட்டான பணக்காரன  
சிறிது கலவி கேள்விகளுமுடையவன

12 பாலதயீர இஷ்டமுள்ளான பந்துவும் மெசசவாழ்வன  
வேலவீழி மனையாளபடசன வீருமபுவான சகப்பொசிப்புச  
சீலமா சாரமுள்ளான சிறுத்தவாக குதவீசெயவன  
கோலமாயப பூமிசோபபன கோதையே இன்னும்கேளே

12 பால, தயீர, இவற்றினமேல பிரியமுள்ளவன பந்துகன மெச  
சுப்படி வாழ்வான வேலபோன்ற நேத்திரங்களையுடைய மனைவியிடத்தில  
வீருப்பமுள்ளவன சகபோஜனத்தை வீருமபுவான குணசீலன ஆசார  
முள்ளவன ஏழைகளைக காப்பாற்றுவான ஒழுங்காக அழகிய பூஸிதி  
களைச சோபபான. பாவதியே! இன்னும் கேட்பாயாக

13 வண்டிவா கனமுமுள்ளான வணிகங்கள் அதிகமசெயவன  
குண்டைகோ வீருத்தியுள்ளான கூறுவான மிருதுவாத்தை  
அண்டினோ தமமைக்காப்பன அநேகரும் வணங்க

[வாழ்வன

எண்டிசைக தீரத்தீறபன யீகைவான தரளத்தந்தம

13. வண்டியும் வாகனமும் உள்ளவன வியாபாரகளை அதிகமசெய்வான். எருதுகளை விருதறிசெய்வான். மிருதுவானவாததைகளைச் சொல்லவான் அண்டினவாகளை ஆதரிப்பான். யாவரும் இவனை வணங்கும்படி வாழ்வான் எட்டுத்திகிலும் புகழ்பெற்றவன் தாமிஷ்டன். முததுப்போன்ற பறகளை யுடையவன்.

14. தலையினில வடிவுமுள்ளான சனமராககன ரோமமநீட்சி பலமுள்ளான அகநினேயன பாரினில தானியமசோப்பன நலமான காமமசெய்வன நல்லபூ ஷணமுமசோப்பன பலவித யூகையுள்ளான பாவதி மேலுமகேளே

14. அழகான சிரசையுடையவன். சனமராககத்தை அனுஷ்டிப்பான். தலையிர் கீளமாக யுள்ளவன் தேசபல முடையவன். 'தேஷி' என்றவாகளைக் காப்பாற்றுவான். உலகினில தனதானியகளைச் சோப்பான். நல்ல காமகளைச் செய்வான். நல்ல பூஷணதிகளைச் சோப்பான். பலவிதமான சாமாதியகளை யுடையவன் பாவதி! மேலும கேட்பாயாக

15. உண்ணிய உணவினமீது உறைப்போடு புளிப்பிச்சைசை கெண்ணிய மாகவாழ்வன கிமசுக ரோகமுள்ளான புண்ணிய மனததனாகும் புத்திர யோகமுள்ளான விண்ணவா பூசைசெய்வன மெலவியே மேலுங்கேளே.

15 சாப்பிடும உணவுகளில உறைப்போடு புளிப்புமுள்ள பதார்த்தங்களில இஷ்டமுள்ளவன் கௌரவமாக வாழ்வான் ஸ்திரீசுத்தினால் ஏற்படும வியாதி யுள்ளவன். தாமசநதனை யுள்ளவன். புத்திரபாகிய முள்ளவன். தேவதைகளைப் பூஜைசெய்வான். தாயே! மேலும கேட்பாயாக

16 இன்னவன செங்கைதனனில இலகிடும கமலரேகை அன்னமே சுழியுமுள்ளான அவனதேக சூடுமுள்ளான பன்னியே உரைக்கவல்லான பாவையா மோகவானும சொன்னசொல தப்பானாகும் கந்தரி தனனாலயோகம

16. இவனது செங்கையினில பதமரேகை உண்டு தானிய சுகரமும் உடையவன். உஷணத்தினால் பீடிக்கப்பட்ட சரீரத்தை யு முடையவன். அன்பான வாததைகளைப் பகருவமாய்ச் சொல்லவல்லான். ஸ்திரீகள் இவனைக்கண்டு மோகிப்பார்கள். சொன்னவாக்ருப்படி நடப்பான். பெண்டாட்டியினால் யோகமுண்டு.

17 இவனுட துணைவாதனை இசைகுறும் எழுவராகும் அவனியில ஆண்பாலரெண்டு அரைகுறும் பெண்பால  
[அவ்வாறு  
நவமது மணத்தினகாலம நாட்டுவோம ஒருபாணஎட்டில  
கவனமாய் உள்ளாதனனில காதலி மாதுவாககம



17. இவனுடன பிறந்தவர்கள் ஏழு போகலாவா, சகோதரர்கள் இரண்டு, சகோதரிகள் இரண்டு தீரகம் இவனது கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பதினெட்டாம் பிராயத்தில் தன்னூரிலே தாயாவாகத்திலிருந்து பெண வருவாள்.

18. மனைவியும் வருவாளென்றோம் அவள்குணம் சிவந்தமேனி இணையிலாச செவ்வமுள்ளாள இன்பமாய வாரத்தைகூடாவள அனையவே கற்பமுள்ளாள ஆளனுக கினியளாவள கன்முடன வாழ்வாளாகும் காதலி மேலும்கேள்.

18. அம்மனைவியின் குணங்களைச் சொல்லுவோம் சிவந்தமேனியை யுடையவள். ஒப்பிலவாத செவ்வங்களை யுடையவள் இனிமையான வாரத்தைகளைச் சொல்லுவாள் நல்ல கற்புடையவள். புருஷனுகணிய வனாயிருப்பாள். கௌரவமாய வாழ்ந்து வருவாள். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

19. புத்திர விருத்திதனைப்புகலுவோம் ஆண்பாலரெண்டு சித்தமாய்ப் பெண்பாலிரண்டு தீரகமாம் நான்குநதானும் பத்தியாய் மூன்றுமநஷ்டம் பகருவோம் இவனுககேதான அதிமா முகனைப்பெற்ற அம்மையே மேலும்கேள்.

19 இவனுடைய புத்திரபாகியத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு பெண்குழந்தைகளும் அப்படியே ஆகும். இக் நான்கு குழந்தைகளும் தீரகமாகும். ஒன்றன்பின் ஒன்றாய் மூன்ற குழந்தைகள் நஷ்டம் என்று சொல்லுவோம். யானை முகத்தோனைப்பெற்ற தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

20 தந்தையின் முனஜனமத்தைச் சாற்றுவோம் பாண்டி. [நாட்டில் எந்தையே பரங்குன்றத்தில் (இவன்) வனவிய குலமுதித்தது சொந்தமாய்ப் பூமிப்பெற்றுச் சுந்தரி மனைவியோடு பந்தமாய்ச் செட்டுசெய்து பாலகன் வாழ்ந்தானென்றோம்

20. இவன் தந்தையின் முனஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் பாண்டிய நாட்டில் திருப்பரங்குன்ற கேந்திரத்தில் இவன் வனவியா குலத்திலுதித்தான் சொந்தமாய் கீல்பலகளைடைந்து அழகிய மனையாட்டியுடன் வியாபாரகன் செய்து பொருள்தேடி வாழ்ந்து வந்தானென்றோம்.

21 அந்நகர தன்னிலேதான் அருமுகன் ஆயத்தில் பனவிய தீபமவைத்துப் பாரினில ரதமுமசெய்து தன்னிலே வருவோருக்குத் தாகப்பந தலும்மைத்து உளவித அகநிகட்கு உததமன் அன்னமீந்து,

21. அந் த ண் றிலே ஆறுமுககடவுளின் ஆலயத்தில் அருமையாய்த  
நீபமேற்றி வந்தும், முருகனுக்கு ஒரு ரதமசெய்து வைத்தும், தனியே வரும்  
பாதசாரிகளுக்குத் தண்ணீர்ப்பாதல அமைத்தும், மேலான அகதிகளுக்கு  
அன்னபானூதிகள தந்து உபசரித்தும்,

22 சேதுவைத் தீர்த்தமதோயநது ஸ்ரீராமன் பூசைசெய்யும்  
ஆவியாய்ப் பரமனுக்கு அசசித்தித் தானமீநது  
நீதியாய் உளஞ்ஞாமீண்டு நிருபனும் சிலநாளசென்று  
வேதனை யிலலாதாகி வித்தகன் மரணமானான்

22 ராமேசுவரம் சென்று சேதுஸனாம செய்து ராமனாதருக்கு  
அசசனை அபிஷேகங்கள் செய்தும் உயிர்போன்று ஆத்தமஸவருபியாகிய  
எம்பெருமானுக்கு அருசனைசெய்தும் தானதருமங்கள் செய்தும் ஒழுகாகத்  
தன்னுருக்குத் திருமயி சிலநாள சென்றதும் வேதனைகள் இலலாமல இவன்  
மரணமடைந் தான்

23 கஞ்சனால வரியப்படடுக காணையும் இசசெனமத்தில  
மிஞ்சிய காந்தகோத்திரம்<sup>1</sup> மீதினில உதித்தானென்றோம்  
தஞ்சமாய் இவன்பினசெனமம் சாற்றுவோம் அவலூ  
[தனவில  
வஞ்சியே சைவசேயாய் வமிசகதில உதிப்பானென்றோம்

23 திருமயவும் பிரமமாலினால் சிருஷ்டிக்கப்படடு இவன் இந்த  
ஜனமத்தில் மேலான வன்னியா குலத்தி உதித்தான் இவனுடைய மறு  
ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் அவலூரில சைவக்குழந்தையாய் அவதரிப்  
பானென்றோம்

24 பிறசெனமம் தன்னிலேதான் பிஞ்சுகள் தனைப்பூசித்தது  
லசசையில லாமலவாழ்நது நாதாபால செலவானமமா  
அசசுதன் தங்கையாளே அறைகிறோம் சாதகாக்கு  
உசசித் முனசெனமத்தில் உறுமதிலலை மேலபாலாக,

24 அடுத்த ஜனமத்தில் இவன் பாமசிவனைப் பூசித்தது சிரமமில்லாமல  
தலை நிமிர்ந்து வாழ்நது கடவுளிடம் போய்ச்சேர்ந்தான் விஷ்ணுவின்  
சகோதரியே! ஞாதகாக்கு முனஜனமத்தில் கோத ஒன்றைக் கூறுவாம்  
மேலான சிதம்பரக்ஷேத்திரத்தின் மேலபாகத்தில்,

25 வன்னிய மரபிலதோன்றி மனைவீமைந் தருமஉண்டாயிப்  
பன்னிய பயிரினாலே பாலகன் பெருமைபூண்டு  
அன்னியா மெசசவாழ்நது அநேகமாய்த் தனங்கள்பெற்றுப்  
பின்னமில் லாமலவாழ்நது பெரியோர்கள் உறவுகொண்டு,

25. வன்னிய குலத்திலுதித்து, மனைவி மக்கள் ஏற்பட்டு, பூமியைக் கிருஷிசெய்து, இவன் பெருமையுடன் பீறர் மெச்சம்படி வாழ்ந்தான். எத்தனையோ தனத்தையடைந்து, யாதொரு குறைவுமில்லாமல் வாழ்ந்து, பெரியோர்களைத் துணைக்கொண்டு,

26. தென்தேசம் தலங்கள்யாவும் தீர்த்தங்கள் தோய்ந்துமே

[தான்

அன்புடன் உள்ளூர்மீண்டு அவனுமே மரணமாகி

இன்பமாய்க் காஞ்சிதன்னில் இவனுமே உதிப்பானம்மா

துன்மையில் லாமல்வாழ்வன் சுந்தரி மேலுங்கேளே.

26. தென்தேசத்து ஸ்தலங்களைப்போய்த் தரிசித்து, தீர்த்தாடனங் கள் செய்து, கடைசியில் தன்னுருக்குத் திரும்பி, சில காலத்திற்கெல்லாம் மரணமடைந்தான். பிரியமாய்க் காஞ்சிபுரத்தில் இவனே திரும்பவும் உதிக்கலானான். துன்பங்களில்லாமல் வாழ்வான். சுந்தரி! மேலும் கேட்பாயாக.

27. இவனுட பிற்சென்மத்தை இயம்புவோம் போரூர்தனனில

அவனியில் வைசியசேயாய் அவனுமே உதித்ததுமேலும்

நவமதில் அதிகம்செட்டு நடத்தியே வாழ்வானாகும்

தவமுடை யோரைக்காக்கும தயாபரி மேலுங்கேளே.

27. இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். திருப்போரூரில் வைசிய குடும்பத்தில் அவனே உதித்துப் பூமியில் அதிக வியாபாரங்களைச் செய்து வாழ்வானாகும். தபசிகளைக் காப்பாற்றும் தயா பரியே! மேலும் கேட்பாயாக.

28. முனிவர் இவ் வாறாய்கூற மொழிகுவார் புயண்டர்தானும்

இனிமையாய் மாதூர்சேதி இயம்புவீர் என்றுகேட்கக்

கனிஉள முனிவர்சொலவார காதலி சிவந்தமேனி

வனிதையும் பொறுமையுள்ளாள் மர்மமும் உடையளாமே.

28. முனிவர் இவ்வாறு கூற, புயண்டர் பின்வருமாறு வினவலானார். இனிமையான மாதாவின் செய்தி விவரங்களைக் கூறுங்கள், என்று கேட்க மணம் கனியும்படி முனிவர் சொல்லலுற்றார். அவள் சிவப்பான சரீரமுள்ள வள். பொறுமையுள்ளவள். சிறிது ரகசியமுமுள்ளவள்.

29. முன்கோபம் கொஞ்சமுள்ளாள் முனிவிலாள அன்னம்வள்

தன்பந்து மெச்சவாழ்வள் சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை,

அன்னம்போல் நடையுமுள்ளாள் ஆளனுக் கிளியளாவள்

பினனமில் லாததேகம் பேசுவோம் வெணக்கேகாள்.

29 முன்கோபம கொஞ்சமுள்ளவள. கோபிகமடடாள. அனனம போடுவாள சொந்தகாரர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வாள. சில சந்தேகங்களைத் தீர்ப்பாள அனனம்போன்ற நடை யுடையவள புருஷுனிடம் பிரியமாயிருப்பாள யாதொரு பின்னமுமில்லாத சரீரத்தை யுடையவள இககுணங்கள் இவளுக்கே ஏற்பட்டவை

30 இவளுட துணைவாதனை இசைக்குறும் ஆண்பாலரெண்டு நவமதில பெண்பாலரெண்டு நாடடுவோம் தீரக்கமாக அவனியில இவளமுனசெனமம் அறைக்குறும் படசிதனனில சிவமதம் கங்கைவமசம் செனித்தவ ளிவளேளனரேம

30 இவளுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் சகோதரர்கள் இருவா சகோதரிகளும் இரண்டு போகள் இவள் விஷயத்தில் இதைத் தீரக்கமாய்ச் சொல்லலாம் பூலோகத்தில் இவளுடைய முனஜனமத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் திருக்கமுகுனறத்தில் சிவமதத்தைப் பின்பற்றும் வேளாளாகுலத்தில் ஜனித்தவள் இவளதானெனரேம

31 மைந்தரும் இல்லாளாகி வரனுடன் போனாசென்றுச சொந்தமாய்த் தாகப்பந்தல சந்தரி வைகதுமேதான வந்தவாக கனைமீந்து வடிவேலாக கருசசித்தேத்தி முந்திய தீபமதானும் முருகனமுன வைத்தாளெனரேம

31 புத்திரபாகியம் இல்லாமல் புருஷனுடன் திருப்போனா சென்று, சொந்தத்தில் தண்ணீரப்பந்தலகளை இந்த சந்தரி ஏற்படுத்தி வந்தவர்களுக்கு அனனபாஸ்திகள் கொடுத்த, வடிவேல முருகனுடைய திய பாதங்களில் அருச்சுனைகளும் துதியும் செய்து, இதற்கு முன்னால் முருகக் கடவுளுக்குத் தீபம்பேரட்டு வந்தாள இவளென்று சொன்னோம்

32 இவ்வித ஊழியங்கள் இவளுமே செய்துபின்பு சிவவிய முருகனதனனால் செனித்தது மதலைதானும் ஓவவிய சிலநாளசென்று உத்தமி மரணமானாள் பவவமாய்ப் பிரமனதனனால் பாரினில வரியப்படடு,

32 இவ்வித காரியங்களை இவளுமே செய்து பின்பு திய முருகக் கடவுளின் திருவருளால் பிள்ளையைப் பெற்றாள் பெபடிச சிலநாள கழிந்ததும் இவ்வுத்தமி மரணமடைந்தாள் பகருவமாய்ப் பவலினைபின் காரணமாகப் பிரமமரவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டபு பூலோகத்தில்,

33 வந்தவ ளிவளேயெனரேம வரைக்குறும் இவளபின்

[செனமம்

சந்தம தனிதைதனலில சுகந்திரிய குருதித்து முந்திய செலவம்பெற்று ருயநசியாய வாழ்ந்துபின்பு சொந்தமாய் முருகனபாதம் தொடவியும் பூஜைசெய்வாள

33. ஜனித்தவன் இவளே யென்றும். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். திருத்தணிகைதன்னில் சுத்திரிய குலத்திலுதித்து, பூர்விகசொத்துக்களைப் பெற்று, பிரயாசைப்பட்டு வாழ்ந்து பின்பு சொந்தமாய் முருகன்கோவில் ஸ்தாபித்து அவன் பொன்னடியைப்போற்றி வழிபாடுகள் செய்வான்.

34. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பான்நாலில் வந்ததோர் தனுசுமாதம் வகுக்குறும் கருமம்தானும பிந்திய அன்னைகாலம் பேசுவோம் நற்பான்ஒன்றில் சந்ததம் கூனிமாதம் தாய்க்குமே கர்மமசெய்வன்.

34 இவனது தந்தையின் மரணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஜாதகனுடைய முப்பத்துநான்காம் பிராயத்தில் வந்த மார்கழி மாதத்தில் பிதிரு கருமம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். இதன் பின் தாயின் மரணம் சொல்லுவோம். இவனது நாற்பத்தொன்றாம் வயதில் பங்குனி மாதத்தில் இவன் தன் தாயாருக்குக் கருமம் செய்வான்.

35. சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவேன் அறுபான் ஆறில் நீதியாய்த் தேளிமாதம் நிகர்சஷ்டி-பூர்வபக்கம் வேதனை மார்புநோயால் வித்தகன் உடலமவாடும் சோதித்து நூலை ஆய்ந்து சொன்மொழி குன்றிடாது.

35. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். அறுபத்தாராம் பிராயத்தில் ஒழுங்காய்க் கார்த்திகை மாதத்தில் சரியான பூர்வபட்சம் சஷ்டியில் மார்பு வலியினால் வேதனை ஏற்பட்டு உயிர் துறப்பான். நவகிரகங்களைச் சோதனை செய்து இந்நூலை ஆராய்ந்து சொல்லிய சொல்லுக்கு யாதொரு குறைவும் ஏற்படாது.

36. கூறும் பாய்பு ஆறில்நிற்கக் கூரிய, மூன்றிலநிற்க வரும்பலன் சொலவீரென வரைகுரூர் முனிவர்தானும திரமையாய்ப் பகையேவெலவன சென்றிடம பெருமை  
[பூண்பன  
வரவரச் செலவம்ஒங்கும மங்கையே மேலுங்கேளே.

36 இராகு லககினத்திற்கு ஆறாம் வீட்டில் தங்க, சனிபகவான் மூன்றாமிடத்தில் நிற்க, ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, முனிவரும் சொல்லுற்றார். சாமர்த்தியத்துடன் பகைவரை வெல்லுவான். சென்றவீடமெல்லாம் சிறப்புப் பெறுவான். மேன்மேலும் செல்வங்கள் ஓங்கும். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

37 எவவித ரோகமவநது விலகினும் விலகிப்போகும்  
பவவமாய மா தூவாலே பருகிடும செலவமதானும்  
ஒவவிய விரோதிநாசம யோசனை பலவுமசெயவன  
நவவிய புத்திமநதம நாடடுவோம மேலுமகேளே

37 எப்படிப்பட்ட வியாதி வந்தாலும் பீடைகள் விலகிவிடும் மாதா  
வின் அதிஷ்டத்தினால் செலவம் விருத்தியாகும். இருந்த விரோதியும்  
நாசமடைவான். பற்பல யோசனைகளைச் செய்வான். கொஞ்சம் மந்தமான  
புத்தியுடையவன். பாவதியே! இன்னமும் கேட்பாயாக

38 இன்னவள சென்னகாலம் இசைகுறும் புதனிலேதான  
தன்னிலே இருப்புஆண்டு சாற்றுவேன ஒன்றுமாகும்  
உன்னித மாதமநானகு ஒருபதி னெட்டுநாளும்  
பன்னிய பலனைநாங்கள் பகருவோம கேளுமமமா

38 இவனுடைய ஜனனகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஆதியில்  
புத்தசையில் இருப்பு வருடம் ஒன்று, மாதம் நான்கு, நாள பதினெட்டாகும்  
அதற்குண்டான பலன்களைக் கூறுகிறோம், கேளமமா

39 சாதகன தனக்குரோகம் சாந்திடும இதுவல்லாமல  
நீறியாயத தந்தைக்கேதான நோநிடும அலைச்சல்கொஞ்சம்  
தீதான சொல்பரோகம் செப்புவோம பலனவிசேஷம்  
நோதிலா சிகிதசைக்குப் பகருவோம பலன்கள்தானே

39 இவனுக்கு ரோகம் ஏற்படும் இதுவல்லாமல் ஒழுங்காக இவன்  
தந்தைக்குக் கொஞ்சம் அலைச்சல் ஏற்படும் கெட்ட வியாதி கொஞ்சம் ஏற்  
படும் இன்னமும் விசேஷமான பலன்களைக் கூறுவோம் குற்றமில்லாத  
கேதுதசைக்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுவோம்

40 செட்டுகள் அலபமாகும் செலவுகள் மிச்சமாகும்  
இஷ்டங்கள் பகையாகும் இவன்தந்தை மாதூரோஷம்  
நஷ்டமாம் துணைவிதானும் நன்மனைச் சஞ்சலங்கள்  
நிபட்டமாம் கூலிவேலை செய்குவ னென்றுசொல்லே

40 வியாபாரிகள் அவ்வளவு பலன் தரா செலவுகள் அதிக  
மாகும் சொந்தக்காரர்கள் விரோதமாவார்கள் தாய் தந்தையருக்குத்  
தேஷம் ஏற்படும் மனைவியும் மாணமடைவாள் நல்ல மன்றிற்குச்  
சஞ்சலங்கள் ஏற்படும் நிச்சயமாகக் கூலிவேலை செய்வானென்று சொல்  
வோம்

41. கலவியும் கொஞ்சமஉண்டாம் காளைகள் வீருத்தியாகும்  
புலகிடும யோகமதானும் போகிடும களவுகொஞ்சம்  
நல்லவா வீரோதமாவா நற்பநது சுபமேஉண்டாம்  
அலலலைத தவிரககுமமாதே அரைகுறும் மேலுங்கேளே.

41. சிற்று படிபடி ஏற்படும். காளை மாடுகள் வீருத்தியாகும்  
யோகம் ஏற்படும். கொஞ்சம் சொத்துக் களவு போய்விடும். நல்லவர்களு  
டைய பகைமை ஏற்படும் நல்ல பந்து ஜனங்கள் சுபத்தை யடைவார்கள்.  
தொல்லைகளைத் தொலைக்கும் பாவத்தியே! சொல்லுகிறேன். மேலும்  
கேட்பாயாக.

42 புகாதசை இருபான ஆண்டும புகலுவோம் சுபமுமுண்டாம்  
தகமையாய மனைவிவாயகும் தனம்பூமி துரவுசோலை  
வகையான தொழிலுமவாயகும் மைந்தரும் உண்டுகண்  
[டாயப  
பகையிலான துணைவாவீருத்தி பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்.

42 சுகிரதசை இருபது வருஷமும் சுகமுண்டாகும் என்று  
சொல்லுவோம். தருநதாற்போல பெண்டாட்டி வருவாள். தனம், பூமி,  
தோட்டம், தூவுகள் செனகாயமான தொழில இவை ஏற்படும் புத்திர  
பாகியமும் ஏற்படும் வீரோதிகளே யிலலை சகோதரா வீருத்திககு  
வருவார்கள் பந்துக்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான்

43. பாகியம் அதிகமநேரும் பெருகிடும வணிபமதானும்  
யோககிய இகவாழ்வன் உத்தமா வசியனாகும்  
காககின்ற காளிககேதான கனதிருப பணியும்செய்வான  
மூக்கரும் வசியமாகும் மொழிகுறும் மேலுங்கேளே.

43 அதிகமாய்ப பாகியங்கள் ஏற்படும். விபாரம் வீருத்திபடை  
யும் யோககியன் என்று பலர் மெச்சும்படி வாழ்வான் உத்தமாகளுடைய  
பிரியத்திற்குப் பாகதிரனாவன் இவனைப் பந்துகாத்துவரும் காளியம்மைக்கு  
மேலான திருப்பணிகள் செய்வான் முறட்டுத்தனமாயுள்ளவர்களும் இவன்  
வசப்படுவார்கள் இன்னும் சொல்லுகிறேன் கேள்

44 கௌசிகா இவ வாறுசொல்ல கழறுவா பராசாதானும்  
பவமுள் புகரினோடு பானுவும் கூடிநிற்க  
நவமுள் பலனைங்கள் நாட்டுவீர் என்றுகேட்கத்  
தவமுனி சொல்லுகின்றாரா தயாபரி மேலுங்கேளே

44 கௌசிகமுனிலா இவவீதம் சொல்ல, பராசா பின்வருமாறு  
வினவலுநரா மேலான சுகிரனுடன் குரிபனும் சொல்லு நிற்க, இது

சம்பநகமான தூதன பலன்கள இருந்தால் சொல்லுகள், என்று கேட்க,  
தவமுனியும் சொல்லுறறா தாயே! மேலுங் கேட்பாயாக

45 கந்தைககு அலைசசலஉண்டு தனமது வீரயமகாணும்  
பந்தமாய வழககுநேரும் பலபல வீரோதமஉண்டு  
சந்ததம சூடுகாணும் தாயககுமே சொலபரோகம  
வந்திடு மென்றுசொன்னோம் மங்கையே மேலுங்கேளே

45 தகப்பனுககு அலைசசல உண்டு பணம வீணாகச் செலவாகும்  
கட்டுப்பாட்டுடன் வழகுகள் ஏற்படும் பறபல வீரோதகளை நேரிடும்  
அடிககடி சுரம் ஏற்படும் தாயாருககும் கொஞ்சம் வியாதிபடுகதும் இவை  
களைல்லாம நேரிடும் என்று சொன்னோம் மங்கையே! மேலுங்கேளே

46 மாதுரு வாககமதனனில வரைகுறோம் சூககங்கள்  
மேதினில சாதகாககு மிககதோர தலையிலரோகம  
கோதிலா ரோமரோகம கொண்டிடு மீவலுககேதான  
மாதவா யீரண்டாமபாகம வரைகுறோ ம வீபரமாக

46 மாகாவின குடுமபவழியில ஆசெனசங்கள் ஏற்படும் ஜாதகங்க  
குத தலையில கடுமையான ரோகமுண்டு ரோமங்கள் சம்பநகமான ரோகம்  
ஏற்படும் மற்ற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்திடு விவரமாக எதே  
துரைப்போம்

47 போலன சமயமாகப் புகருமே யிருப்பதாலே  
தாசிதா சாளுமுண்டாம் சகடுவா கனமுமராயகும்  
பாசமாயட பணிகள் வாயககும் பத்தினி தெய்வத்துக்குப்  
பூசைகள் புரிவானமேலும் புண்ணிய இசையுண்டாம்

47 குடுமபஸ்தானத்தில் குடுமபாதிபதியாகிய சுககிரன் ஸவகேததிரம்  
பெற்றிருப்பதாலே, தாசி தாசாகளுமுண்டாவா வண்டிகள் வாகனங்கள்  
வாயககும் பிரியமான வேலைகள் ஏற்படும் பத்தினிக் கடவுளுக்குப்  
பூஜைகள் செய்வான மேலமேலும் புண்ணிய காரியங்களில் இசை  
புண்டாகும்

48 அனாநகள் வீரயமாகும் ஆவுகள் வரதுசேரும்  
நனனித தீரத்தமநேரும் உபதேசம் மிகவேஉண்டாம்  
பன்னிய தானியங்கள் பாலங்கள் உண்டுமேலும்  
பின்வரதோ துணைவருக்குப் பேசுவோம் சபங்கள்தானே

48 வந்த வீராதினர்களுக்கூச சாப்பாடு போட மணியமாய்க்கும்  
பசுக்கள் விருத்தியடையும் மேலான தீரத்தாடனங்கள் நேரும் பறபல  
பெரியோர்களுடைய உபதேச மொழிகளைப் பெறுவான பிரியப்பட்ட



தானியங்கள் வீருத்திபாகும். புத்திர பாக்ஷியங்கள் ஏற்படும். இவ்னுடன் பிறந்த இளைஞர்களுக்குச் சபங்கள் ஏற்படும் என்று பேசுவோம்.

49. பானு தசையில் பசுநஷ்டம் தந்தைகண்டம்  
தேன்மொழியாள் வர்க்கத்தில் சேதமாம்—சுளர்களால்  
தனம்விரயம் காணுந்தள் தேகம் குடுண்டாம்  
அனைவருமே வீரோதப் பகையாம்.

49. அடுத்து வரும் சூரிய தசையில் பசுக்கள் கஷ்டமடையும். தகப் பனருக்குக் கண்டம் ஏற்படும். பெண்டாட்டியின் குடும்பத்தைச் சேர்த்தவர் கள் சேதமடைவார்கள். அல்ப மனிதர்களால் பண கஷ்டம் ஏற்படும். தேகத்தில் ஜூரம் காணும். யாவரும் வீரோதங்கொண்டு பகைமை காட்டுவார்கள்.

50. கண்ணோய் சுரம் திரிச்சல் களவுண்டு காரிழையாய்ப்  
புண்ணோய் மனக்கலக்கம் பொருந்துமே—மண்ணினால்  
கோள்கலகம் நேர்ந்துபின்பு கூடிவரும் யாவத்தும்  
வாள்வீழியாள் ஸ்ரீபீடை வாய்க்கும்.

50. கண்ணில் வியாதி, சுரத்தினால் பீடை, திருட்டுப்போதல். இவை கள் உண்டு. பெண்டாட்டியின் தொந்தரவுண்டு. இதனுடன் மனக்கலக்கம் வந்து சேரும். நில விஷயங்களால் கோள், கலகம் நேரும். பிறகு கன்மை யாய் முடியும். எல்லாம் பெண்டாட்டியின் துன்பவசத்தினால் நேரிடும்.

51. முனிவர் இவ் விதமாய்க்கூற மொழிகுவார் பராசர்தானும்  
கனிவுடன் இரவியோடு கனபுகர் கூடிநிற்க  
அனையவே பலனைநீரும் அரைகுவிர் என்றுகேட்க  
சினமிலாப் பராசருக்குச் செப்புவார் முனிவர்தானும்.

51. தவமுனிவர் இவ்விதம்கூற, பராசார் பின்வருமாறு சொல்ல லுற்றார். சூரியனுடன் சுகிரிலும் கூடிநிற்க, இன்னும் மற்றப் பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, முனிவரும் பதில் கூறவானார்.

52. ரவிதசை முன்பாகத்தில் இடறுகள் அதிகமுண்டு  
நிறமையாய்ப் பின்பாகத்தில் செப்புவோம் சுபபலன்கள்  
பெருமையாய்ப் பூமிலாபம் புண்ணிய தீர்த்தம்நேரும்  
அருமையாய்த் தந்தைக்கேதான் அறைகுறும் கெண்டம்

[தானே.

52. சூரியதசை முன்பாதிடில் இடைபூறுகள் அநேகம் ஏற்படும். பிற்பாதிடில் சுபமான பலன்கள் நேரும் என்ற சொல்லுவோம். பெருமை

யடைவான். பூமிலாப மடைவான். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்நானம் செய்வான். அருமையான தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும்.

53. பகைவரும் உறவுகொள்வார் பசுவுகள் விருத்தியாகும்  
சுகமாகும் மாதுருவும்தான் துணைவர்க்குப் புத்திரவிருத்தி  
அகமது புதிதாய்நேரும் அனேகரும் வசியமாகும்  
தகமையாய் ஆட்கள்விருத்தி தனமது விசேஷமுண்டாம்.

53. விரோதிகளும் நேசமாவர். பசுக்கூட்டங்கள் விருத்தியாகும்.  
மாதா சௌகர்யமாயிருப்பாள். சகோதரர்களுக்குப் புத்திர விருத்தி ஏற்  
படும். வீடு புதிதாய்க் கட்டலாகும். பலரும் வசியமாவார்கள். மேன்  
மையாய் ஆட்கள் விருத்தி ஏற்படும். விசேஷமான தனம் ஏற்படும்.

54. மதிதசைப் பலனையாங்கள் வரைகுறும் புத்திரவிருத்தி  
நிதியினால் பூமிசேரும் நினைத்தகா ரியங்களாகும்  
பதியினில் திருவுமசேரும் பகைவெல்லும் தொழிலாள்  
[லாபம்  
சதமுடன் சகடுவாய்க்கும் தனதானிய மிகவேஉண்டாம்.

54. அதற்குப் பிறகு அடுத்த சந்திரதசையின் பலனை காண்கள் உற  
வோம். புத்திர பாக்கியம் ஏற்படும், பண விருத்தியின் காரணமாக நில  
பலங்கள் சேரும். நினைத்த காரியங்கள் கைகூடும் வீட்டில் வட்சயி  
கடாகும் ஏற்படும். பகைவரை வெல்லுவான். தொழிலாளர்களால் லாப  
மேற்படும். ஒழுங்காக வண்டி வாகனங்கள் ஏற்படும். தனதானியங்கள்  
விருத்தியாகும்.

55. தன்மனை 'மெத்தையாகும் தலங்களும் தீர்த்தார்த்தோய்வான்  
அன்புள்ள மாதுர்க்குண்டம் அவளதுணைவர் களும்வேறும்  
என்றிடம் பெருமைகளும் இவ்வாறான யானுக்கேதான்  
பனதாய்க் கர்ப்பநோவால் பகையுண்டு நீங்குந்தானே.

55. தன்மனை மாடிடாகும். தீவிய சந்தர்களைப்போய்த் தரிசி  
பான். சுவ பண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்நானம் செய்வான். தன்புடைய  
மாதாவுக்குக் கண்டம் சேரிடம். சகோதரர்கள் பிறிது போவார்கள்.  
நிடமான் பெருமை வாயாகும். இவன் மனைவிக் கர்ப்பசம்பந்தமான விவாதி  
ஏற்பட்ட இடைஞ்சல் சேரிடம். பிறகு தீர்த்தியாகும்.

56. வாகன பயராகேனும் வநாபகை பூரிவானும்  
பாகாபகை சேட்டுவாலே யானில் உடைய எய்தும்  
நேரையர் கண்கள்கோயாம ககரில்லை புத திரர்ஷ்டர்  
வேகாய் அடக்கவெண்ணு மெல்லியே போஜய்கேனே.

56 வாகனங்களில் செல்லும்போது இடைஞ்சல ஏற்படும். கில சம்பந்தமான பகைமை ஏற்படும். செய்யும் வியாபாரத்தில் நஷ்டமேற்படும். ஸ்திரீகளுக்காக கண்ணோயுண்டி. சகமிருக்காது புத்திரர்கள் இறந்துபடுவார்கள். அழிக்கடி அலைச்சல திரிச்சலுண்டி. மேனமைபுடைய பாவதியே! கேட்பாயாக.

57 துன்பங்கள் நடக்கும்போது சொல்லுவேன சாந்திஒன்று அன்புள்ள குலதெய்வத்துக்கருச்சித்ததுத தீபமவைக்க இன்பங்கள் மிகவேண்டாம இதுவலால் இன்னம்

[சொல்வேன

செமமைவேல உடையோலுக்குத் தினமதிபம் அருசித்தா

[லும்,

57 இப்போய்ப்பட்ட துன்பங்கள் கோரிடும்போது சாந்தி (பரிசாரம்) ஒன்று கூறவேம. அன்பான குலதெய்வத்திற்கு அருச்சனை அபிஷேகம் செய்து, விளக்கேற்றி வைத்து வழிபாடுகள் செய்தால் இன்பங்கள் மிகுதியாக ஏற்படும் இது நீக்கலாக, இன்னமும் சொல்லவேம செமமையாய வெற்றிவேல முருகனுக்குத் தினசரி தீபமேற்றி அருச்சனைகள் செய் திட்டாலும்,

58. வருமதுன்பம் யாவுமநீங்கும் வரைகுறேம இதன்மேலாகத் தருகுசன திசையிலேதான சகலபாக கியமுஞ்சேரும் பெருகிடும் கோத்திதானும் புண்ணிய மதிகமாகும் வரவர செல்வமஓங்கும் மங்கையே மேலுங்கேளே.

58 ஏற்படும் துன்பங்களெல்லாம் நீங்கும் என்று சொல்லுவோம். இதற்குமேலாய வரும செல்வாய தசையில்தான சகல பாககியங்களும் சேரும் புகழ் பெருகும் புண்ணியம் மேலோங்கும் வரவர செல்வ வீருத்தி ஏற்படும் தாயே! மேலுங்கேட்பாயாக

59 செய்தொழில் செட்டுஓங்கும் தீரமாம் மனங்கள் உண்டாம் ஐயமில் லாமலேதான ஆளகாரா பூமியோங்கும் ; கையிலவேல உடையோருக்குக் கனத்ததோ பணிகள்

[செய்வன

உயயவே மனைவிகட்கு உயாந்தபூ வுணமுபசோப்பன.

59. செய்யும் தொழிலும், வியாபாரமும் வீருத்திக்கு வரும் திடமான தைரிய எண்ணங்கள் உதிகடும் சந்தேகமில்லாமவே ஆளகாரா வீருத்தி யாவா. நிலங்களும் வீருத்திபாகும் வேல முருகனுக்கு மதிப்பான திருப பணிகள் செய்வான மனைவிகட்கு உயாந்த பூஷணங்கள் வாங்கிச்சோப்பான

60. கருமபாமபு தசைக்காலத்தில கனத்திடும செவவமெல்லாம  
 பெருமையும் புகழுமுண்டு புரவலா நேசமகொள்வா  
 அருமறை யவர்கள்தனனால் அனேககா ரியமுமஆகும  
 பெருமபடை யாவும்வெல்லும் புண்ணிய மதிகநேரும.

60 அதேத இராகு தசையில செவவகனெல்லாம தழைத்தோகும்.  
 பெருமையும் புகழும் ஏற்படும. அரசாளுடைய பிரியத்தையும் சம்பாதிப்பான்.  
 வேதமோதும் வேதியாகளால் அநேக தெய்விக காரியங்களை  
 முடித்துக் கொள்ளான். ஏதிர்ப்புகளையெல்லாம் ஜயிப்பான். புண்ணிய  
 காரியங்களை மேனமேலும் செய்வான்.

61. சததுரு வணங்கவாழ்வான சகலரும உறவேயாகும  
 பத்திகள் அதிகமநேரும பாகியம மிகவேஉண்டாம  
 நிதறிய இராகமாகும நிருபனும் பித்தநோயால  
 வித்தக னுடலமவாடும மெல்லியே மேலுங்கேளே.

61. சததுருக்கள் வணங்கும்படி வாழ்ந்து வருவான். யாவரும்  
 சினேகாவா. பகதி மாரகங்களை அதிகமாகும். அநேக பாகியங்களை  
 அடைவான். சதா சந்தோஷத்திலே முழுகி இருப்பான். ஜாதகனும்  
 பித்த சம்பந்தமான விபரதியின் காரணமாக உயிர் துறப்பான். மெல்லிய  
 யவனே! மேலும் கேட்பாவாக.

(மற்ற சங்கதி விபரமாக இரண்டாம பாகத்தில் தெரியலாம்.)

## ஜாதகம் 29

1. மதிகோலில் காரிதேளில் மாலகுசன் புகருமேரு உதயனும் ராகுமாளில் உயர்ஞானி<sup>1</sup> அலவன<sup>2</sup> புக்க நிதிசுரு கன்னியாக நிகழ்த்துவோம் சென்மம்கொச்சை யிதுவித கோளும்நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன் துலாத்திலும் சனி விருச்சிகத்திலும், புதன் செவ்வாய்

சக்கிரன் இவர்கள் தனுசிலும், சூரியனும் ராகுவும் மகரத்திலும், கேது கடகத்திலும், குரு கன்னியிலும் தவரும்படியான இந்த கிரக நிலை கொண்ட மேஷ லக்ஷின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுவீர்.

	லக்ஷினம்		
	: <b>இராசி</b> <b>ச க் க ர ம்</b>		கேது
சூரியன் ராகு			
புதன் செவ்வாய் சக்கிரன்	சனி	சந்திரன்	குரு

2. மங்கையும் கேட்கும்போது மாமுனி புகலுகினரார் இங்கிவை ஆண்பாலசெனமம யீவன்தந்தை யிலலம்

[சொல்வேன்

செங்கதிர் வீதியாகும தெருவாசல் வடபால்நோக்கம் சங்கரன் கிழமேல்தங்கும் அளகேசன நகரமொப்பாம்.

2. இப்படி பார்வதிதேவி கேட்கும்போது முனிபுகலவர் சொல்ல லற்றார்.- இஃது ஆண்பால் ஜன்மம். இவனுடைய தகப்பனின் வீட்டின் லீவரம் கூறுவோம். கிழக்குமேற்கு வீதியாகும். வடக்குப்பார்த்த வீடு. கீழ்மேலில் சங்கரன் கோவில். அளகாபுரிபோன்ற பட்டணம்.

3. பலசாலி அவ்வூர்வாசம பருத்ததோர் செட்டுஓங்கும் பலதேவர் வாசமாகும பாராளு மனனர்வாசம் குலவிய அடையாளத்துள் குழவியும் சேஷ்டனாகும் குலமது கௌரிவர்க்கம் கூறுவோம் தாயேயாங்கள்.

1. கேது
2. கடகம்

3 பல்ஷ்டாகள வசிக்ரம ஊராகும் பலமான வியாபாரகள நடந்து வீருத்தியாகும் பல தெய்வகள வசிக்ரம காற்றோட்டமான ஊர். உலகில சாஜஜியபாரம வசிக்ரம மனனர்கள் வசிக்ரம ஊர். இப்படிப்பட்ட இடத்தில் நம் ஜாதகன ஜேஷ்டனாயவதரிப்பான கெளிவாகத்தில உதிப்பான என்றும் கூறுவோம்

4 இன்னவன செனனயோகம எழிலபெறும் கந்தையோகம மனனரிய அனனையோகம வருமதுணை களத்திரபுத்திரா முனபினசென மங்களயாவும் உரைக்குறும் இநநூல [தனனில உனனத தவங்களுசெய்யும் உத்தமி கேட்டிடாயே

4 இவனுடைய யோகபாவகள, புகழ்பெற்ற தந்தையின் யோகம், பொருத்திய தாயின் யோகம் ஏற்படும் மனைவி மகன யோகம், இவனுடைய முனபின ஜனமபலன்கள இவைகளை எல்லாவற்றையும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாக கூறுவோம் மேலான தவங்களைச் செய்யும் உத்தமியே! கேட்பாயாக.

5 தந்தையின் துணையான ஒன்று சகதியும்வ வாறுதீக்கம முந்திடு மறறதெல்லாம் நுகாந்த ஆண இனையானோகம் அந்தவன சேறிசொலவேன அரசனால தொழிலுமேறபன தந்திர மொழியுமுண்டு தனமது சோப்பானோகம்

5 தந்தையுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் உண்டு சகோதரியும் ஒருத்திதான் மற்றவர்கள் எல்லாரும் இவனுக்கு முன் பிறந்தவர்கள் பிச்சிருதம் பேசப்படும் ஜாதகன இனையவனான அவனுடைய செயலி விவரங்களைச் சொல்லுவோம் அரசாங்கத்தில் தொழில செய்வான தந்திரமாகப் பேசக்கூடியவன் பணத்தைச் சேர்த்துவிடுவான

6 சிலகாலம் வெளியூர்வாசம் சேவகத தொழிலும்செய்வான பலாகளை வரியம்கொள்வான பகநிளி ஒன்றேயாகும் கலகத்தைக் கூறுநெஞ்சம் கரமரில விஷ்ணுரேகை விலைமாதா றோகம்கொள்வான விகடவாரக கைகரும் [கூர்வான

6 சிலகாலம் வெளியூர் சென்ற சேவகததொழில் செய்வான பல போகளைத் தன் வசப்படுத்தவான பெண்டாட்டி ஒருத்திதான் மனநிலை வகசித்தனை கொண்டவன் கையில் விஷ்ணுரேகையை புடையவன் தேவடியானபேரில மோகம் கொள்ளுவான வேடிக்கையான வாரத்தை களைச் சொல்லுவான.

7. சுதர்களும் ஆண்பால்மூன்று தோகையர் இருவர்தீர்க்கம்  
வதிபனும் வறுமைகாண வயதுமே தீர்க்கமெய்தும்  
வீதியது செலவுசெய்யான் தீர்ணிப்பான் கட்டுவார்த்தை  
அதிதிபோல் வெளிமயக்கன் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

7. ஆண் குழந்தைகள் மூன்று பேர். பெண் குழந்தைகளில் இரண்டு  
பேர்கள் தீர்க்கம். ஜாதகன் தரித்திரத்தை அனுபவியான். தீர்க்காயுசு  
கொண்டவன். கங்குகரையில்லாமல் செலவு செய்வான். பொய்வார்த்தை  
களைக் கண்டுபிடிப்பான். அதிதியைப்போல் வெளிக்கு ஆர்ப்பாட்ட  
முடையவன். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

8. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சரசமாய் வார்த்தை  
[கூர்வன்  
தன்மனம் கபடமில்லான் சான்றோர்கள் பக்திபூண்பன்  
தந்தமும் தரளமொக்கும் சமர்த்ததாக வார்த்தைசொல்வன்  
தன்பந்து மெச்சவாழ்வன் தன்மச்சேர்ப்பன் செலவு  
[செய்வன்.

8. இவனுடைய தகப்பனாரின் குணங்களை விவரிப்போம். சரசமாய்ச்  
சம்பாஷிப்பான். மனதில் கபடமில்லாதவன். புத்திசாலிகளுடன் சினேகம்  
செய்வான். முத்துப்போன்ற பற்களை யுடையவன். சமர்த்தியமாய்ப்  
பேசவல்லான். தன்னுடைய பத்துஜனங்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான்.  
பணத்தையும் சேர்ப்பான். செலவுகளும் செய்வான்.

9. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன் உவமையாய் வார்த்தை  
[கூர்வன்  
அண்டினோர் தம்மைக்காப்பன் அதிசய வார்த்தைகூர்வன்  
வண்டிவா கனமுமேற்பன் மாற்றலர் களைசெயிப்பன்  
துண்டமாய்க் கூறானாகும் தொடுத்ததை வெல்வானாகும்.

9. சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். திருஷ்டாந்தங்களுடன்  
வார்த்தைகள் சொல்லுவான். அண்டினபேரை ஆதரிப்பான். ரகசியமாய்ப்  
பேசுவான். ஆச்சரியப்படும்படி பேசுவான். வண்டிகளும் வாகனங்களும்  
உடையவன். பகைவர்களை ஜயிப்பான். கண்டிப்பாய் ஏட்டிக்குப்போட்டி  
என்று பேசமாட்டான். எடுத்த காரியத்தைச் சாதிப்பான்.

10. அரசர்பூ சிதமுமேற்பன் அதிகாரத். தொழிலுமேற்பன்  
நரைமலர் இஷ்டம்கொள்வன் லண்டர்க்கு மீண்டனாவன்  
கரமதில் சங்குசக்(க)ரம் கலந்திடும் கோதுமைரேகை  
அரசனால் தொழிலுமேற்பன் ஆயுசு உள்ளமட்டும்.

10. அரசர்களால் கௌவிக்கப்படுவான். அதிகாரமுள்ள உத்தியோகத்தை வகிப்பான். வெள்ளை மலர்களில் பிரியமுடையவன். எதிர்ப்பவர்களை எதிர்த்து வாதம் செய்வான். கையில் சக்தத்தையும் சக்கரத்தையும் உடையவன். அதனுடன் தானியரேகையு முடையோனாவன். ஆயுள் முடிய அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெறுவான்.

11. மாந்தனை நாளேயாகும் மான்ராசி உதிப்பானாகும்  
கூர்ந்துமே வார்த்தைகூர்வன் கோதையர் மோகனுவன்  
காந்தம்போல் புத்திஏற்பன் கார்நிறம் நீட்சியாவன்  
ஊனமில் லாததேகி உத்தமி கேட்டிடாயே.

11. சனிவாரத்தில், மகராசியில் உதிப்பவனாகும். யோசித்து ஆழ்ந்த கருத்துக்கொண்ட வார்த்தைகளைக் கூறுவான். ஸ்திரீகள்மேல் மோகம் கொள்ளுவான். சொல்வதற்கு முன்னால் சமாசாரங்களை மனதில் பதிய வைத்துக்கொள்ளுவான். காத்தம் இரும்பை இழுப்பதுபோல் விஷயங்களைக் கிரகித்துக் கொள்ளுவான். கருநிறமுள்ளவன். தீர்க்காயுசுள்ளவன். உயரமாயிருப்பான். வாட்டசாட்டமான உடம்புள்ளவன். உத்தமி! இதைக் கேட்பாயாக.

12. சொன்ன இக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே உதிப்பானாகும்  
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோன் அழகுளான் கல்வி  
[மேன்மை  
அன்னையின் வாக்கம்தனளில் அணுகியே சிலநாள்வாசம்  
அன்னையாள் சுகமிலாதாள் ஆதியில் அனம்குரைச்சல்.

12. இப்படிப்பட்ட குணங்களை உடையவனுக்கு ஜாதகன் பின்னையாய்ப் பிறப்பான். அவனுடைய குணநிசயங்களை விவரிப்போம். நல்ல வசிகரமான அழகு பொருந்தியவன். நல்ல படிப்பாளி. தாயாருடைய சொந்தக் காரர்கள் வீட்டில்போய்ச் சிலகாலம் வசிப்பான். தாயார் சரி சேன்க்யே மில்லாதவன் ஆரம்பத்தில் சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டம்தான்.

13. அன்னிய பாஷைமொழி அரசனால் தொழிலும்வாய்க்கும்  
மன்னர்பூ சிதனுமாவன வருவோரை ஆதரிப்பன்  
போவ்ளது சேர்ப்பானாகும் புகழ்து ஏற்பானாகும்  
பன்னுவான ஞானநூலைப் பங்கு ரேகையுண்டு.

13 அன்னியர்களுடைய பாஷையில் தேர்ச்சிபெற்ற அரசாங்கத்தில் உத்தியோகமும் கிடைக்கும். மன்னர்களால் கௌவிக்கப்படுவான். வீருந்தினரை ஆதரிப்பான். (பொன்)செல்வத்தைச் சேர்ப்பான். நிர்ந்திரையும் சடைவான். தேர்த்தவீசாம் செய்வான். கையில் பத்மரேகையுடையவன்.



14 தநதைநாள பூயீயீலலான தரணிகள இவனேசோபபன  
பநதினா மதிககவாழவன பஞ்சனை மெததையுண்டு  
செநதிரு விலாசமுண்டு சிலகாலம் வெளியூராவாசம்  
முநதுமால பத்திகொளவன மூலசுரு டுடையனாகும்

14 தகப்பனாகாலத்தில பூயீ எனபதே கிடையாது பூஸதிதிகள  
இவனே சம்பாதித்ததுச சோபபான பநதுஜனககள மதிககும்படி வாழ்வான,  
பஞ்சமெததையீல சயனிப்பான இலடகமீகடாடசமுமுண்டு. சிலகாலம்  
அனனிய காடடிலபோய வசித்தது வருவான திருமாலீடத்தில பகதி  
பூண்டவன மூலசசூடடினால வருநதுவான

15 பரிவணடி உடையனாகும் பாலபாககியம் வீருத்திசெயவன  
குறையென்றோக குதவுவானம் கொடுமையை வெளிக  
[காட்டாதான  
இருஇலலம் செயவானாகும் யீவனதநதை மேலாயவாழவன  
கரிமத வாணைப்பெற்ற காத்தலி கேடடிடாயே

15 குதிரைபூட்டிய வணடியை உடையவன பால பாககியத்தை  
அதிகரிப்பான இலலையென்றோககு ஒத்தாசை செயவான மனதிலீருககும்  
கொடுமையைப் பிறா அநியும்படி செயயமாட்டான வசிக்க, செநத்ததில  
லீடு கட்டுவான தநதையைக காட்டிலும் மேலாக வாழ்வான.  
விககினைசுவாரைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! கேடபாயாக

16 தனதுனை தோஷமெய்தும் சாற்றுவீர் அநதசங்கை  
புனமையாயக கேநுநாலில தோன்றின பலத்தினாலே  
அனனையும் ஆண்டுளமாளவள அவனதங்கை உடனே  
[சோவள  
பினமாதா வாகநேரும் பேசுவீர் அனனைசேதி

16 தனனுடைய துனைவன தோஷமடைவான அநதச சங்கையின  
காரணம் எனனி? சொல்லுகள மாதூஸதானத்தில அஃதாவது இலககி  
னத்திறகு நாலாமிடத்தில கேது சிறுமையுடன் இருப்பதனால், அதன  
காரணமாகத் தாயாரும் அப்பாபுளில இறப்பாள அவன தங்கையும் அநத  
வழிககு உடனே சொல்லுவாள பின்பு ஏற்படும மாதாவின செயதியைக  
கூறுககள

17 அனனையும் சிவநதமேனி அழகுளாள கலவிமானம்  
அனனமும் அனபாயீவள ஆளனதன மனதுககொத்தோள  
அனனியா குற்றம்சொல்லாள அடிசீலுக கினியளாகும்  
அனனியா மதிககவாழவள அனுகிடும பீத்தகுடு.

17. அவள் சிவப்பு நிறமுடையவள். அழகுடையவள். படித்தவள். விருந்தினருக்குப் பிரியமாய்ச் சாப்பாடு போடுவாள். புருஷனிடம் குறிப் பறிந்து நடப்பாள். பிறரைப்பற்றிக் குற்றமாய்ப் பேசமாட்டாள். சமையல் செய்வதில் கெட்டிக்காரி. பிறர் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். பித்தகுட்டினால் வருந்துவாள்.

18. தன் துணை ஆண்பாலகாணான் சக்திமார் இருவர்தீர்க்காம  
அன்னையில் வடகீழாகும அறைகுறும் யீவள்முன்

[சென்மம்

தென்றிசை பெண்ணைஓரம செனித்தனள் சைவசேயாய்ப்  
பொண்பணி உடையளாகிப் பெரிதான குடும்பம்பெற்று,

18. உடன்பிறந்தவர்களில் ஆண்பால் இல்லை. இரண்டு சகோதரிகள் தீர்க்கமாபுண்டு. அவளுடைய தாயாரின் வீடு வடகிழக்கே யுள்ளது. இவளுடைய முனஜனமததைப்பற்றிக் கூறுவோம். தெற்குத்திகில் பெண்ணையாற்றின் ஓரத்தில் சைவகருழந்தையாய் ஜனித்தாள். பொன, பூஷணங்கள் இவைகளையுடையவளாகிப் பெரிய குடும்பத்தைப்பெற்று,

19. வாழநாளில் வினையைக்கேணமோ மைத்துனன் மனைவி

[பேரில

தாழ்வான வாராததைசொனானான் சகதியும் மனவெறுப்

[பால்

பாழான வாராததையென மீமல பகாநடுடட பாலிக்கேதான்  
ஆழியில் அளமகுரைசசல அணுகாது துணைவாதானும்.

19. வாழ்ந்து வருககாலத்தில் ஏற்பட்ட ணழ்வினையைக் கேட்போக. மைத்துனனுடைய மனைவியினமேல் இன்பமான வார்த்தைகளைப் பேசினான். அவளும் மனம வெறுப்புகொண்டு, என்னைப் பார்த்துப் பாழான வார்த்தைகளைச் சொன்ன பாலிக்கேதான் உலகில போஜனம அற்பமாகும். உடன்பிறந்தவா இருக்கமாட்டார்கள்

20. மறகுரு செனமமதனளில் வானாதுணைக் காணானாகிக்  
குற்றமாய்ச் சுதாபெணனினறிக் குலமநில நிரதையாவும்  
விததமீடுவா வாறுசோலல மேலிற்று அந்தராபாம  
பதநிளிக் கந்தமதனளில் பருதததோர் வாய்ப்புணகன்டு.

20. உவ்வீதமே அந்தர ஈனமத்தில் ஆண சகோதரில்லாமல், தன்னுடைய குடும்ப அபிவிருத்திக்குப் பெண குழந்தையுமில்லாமல் பிறர் நிதிப்பார்க்கள் என்று உயமாது சயிக்க, அச்சாபம் இவளை வந்தடைந்தது. அந்தர சாபத்தின் காரணமாய் இப்பத்தினிக்குக் கண்டி காலத்தில் வாய்ப்புண தோன்றி,

21 மரலியின பதிககுசசென்று மாலமகன வரியப்படடு  
அரிவையும உதித்தாளென்றேம அணுகிறறு மாதாசாபம  
வருமதுணை ஆணபாலதோஷம மாதரு பீணியுமாகும  
இருநானகு திங்கள்தனனில ஏசுவாள காலநாடு

21 எமலோகம சென்று, திருமபவும் பிரமமாலினால் சிருஷ்டிககப  
பட்டு இவளும் உதிககலான அப்போது அமமாதவின் சாபம இவளைச்  
சாந்தது ஏறபட்டசகோதரனுடைய தோஷத்தால், மாதாவுக்குப் பீணியும்  
ஏறபட்டது. அதன் காரணமாய் அவள் எட்டுமாதத்திற்குள் எமலோகம  
செல்லுவாள்

22 மருசெனமம கலிங்கநாட்டில மறைகுலம உதிப்பாளாகும  
திருமகன விலாசமபெற்றுச் சேலவிழி வாழவாளாகும  
உரைகுறேம தந்தைபூவம உயாபாணடி நாட்டிலேதான்  
திருநிலலா க்ஷத்ரியசேயாய்ச செனித்ததுமே செட்டுசெய்து,

22 அடுகத ஜனமம கலிங்கதேசத்தில் பிராமணகுலத்தில் உதிப்பாள்.  
லடகமீகடாகும் பெற்று இந்த அழகி வாழ்வாள் தந்தையின் பூர்வோத  
தாங்களை உரைக்கிறேம மேனமைமிகக பாணடியநாட்டிலே குற்றமற்ற  
க்ஷத்ரியவமிசத்தில் உதித்தது வியாபாரம் செய்து

23 பெரிதான் குடுமபியாகிப் பேதையும் மதலையுண்டாய்த  
திருமகன வாழ்மநாளில செயத்தோர் வினையைக்கேணமோ  
வறுமைகள் கொண்டஏழை மைந்தர்க்கு மணங்கள்

[வேண்டித்

தருகுவாய முததிரைஎன்று சாற்றிடத் தாரேனென்றான

23 பெரிய குடுமபியாகி, பெண்டாட்டியும் பிள்ளையும் உண்டா  
யிருக்கும் காலத்தில், இவன் செய்த ஒரு வினையைக் கேளுங்கள் வறுமைப்  
பிணியால் வாடும் ஓர் ஏழை தன் குழந்தைகளின் கலியாணத்தின் காரணமாய்  
ஒரு முததிரையீட்ட பத்திரம் கொடுத்தது உதவிகேடக, தருவதாக பதிலளித்  
தான்

24 மறறது சேகரிகது அடுத்தநாள முததிரைகேடக  
குற்றமாய் வாததைசொல்லிக் குலவாது முததிரையென்ன  
வித்தகா மனவெறுப்பால் விளம்புவா சாபமதானும்  
பத்திரி யீரண்டு ாகும பிறகுகுமபெண செனமந்தனனில,

24 பணத்தைச் சேகரித்து அடுத்தநாள் இவன் முததிரையீட்டுத்  
தரவேண்டிம் என்று யாசிக்க, குற்றமாய் வாததைசொல்லிப் பீரிய  
மாய்ப் பேசாமல் முததிரையீட்டை என்று மறக்க, ஏழை வித்தகா மன  
வெறுப்புக்கொண்டு சாபம் கொடுத்தார் அது பின்பருமாறு — உனக்கு  
பத்திரிகை இருவர் ஏற்படுவர் ஏற்படும் பெண்ணுள்ளனர்,

25. இருமனை அணுகுமென்றும் ஏசுவாய் வெளியூர்தன்னில்  
திருவிலா ஏழைசொல்லச் சேர்ந்தது அந்தச்சாபம்  
மரலியின் பதிக்குச்சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டுப்  
பெருமையாய் இக்குலத்தில் பிறந்தவ னிவனேயென்றோம்.

25. இரண்டு வீட்டில் புகுவான் என்றும், நீயும் அன்னியதேசம்  
செல்லுவாய் என்று குற்றமற்ற ஏழையாயிருப்பவர் சொல்ல, அம்மாதிரியே  
அவர் சாபம் பலித்தது. எமலோகம் சென்று பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்  
பட்டுப் பெருமையுடன் இவன் இக்குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொன்னோம்.

26. முன்சென்மம் ஏழைசாபம மேவிடு மிசசென்மத்தில்  
தனமனை யீரண்டுமாகும தரணியில் வறுமைகாணான்  
பின்சென்மம் கொங்குநாட்டில் பிறப்பனும் கூத்திரிய  
[சேயாய்க்  
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே.

26. போன ஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட ஏழையின் சாபம் இந்த ஜன்மத்தில்  
மேவியது. பெண்டாட்டிகள் இருவா ஏற்பட்டனர். உலகினில் தரித்திர  
மனுபவியான். அடுத்த ஜன்மம் மலையாளத்தில் கூத்திரிய வமிசத்தில்  
பிறப்பான். இனியமொழி பேசும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

27. அததிரி தடுததுசசொல்வார் அவனுமிச செனமந்தனனில்  
சுததமும இலலாதாகித துனபங்கள சிலர்க்குசசெய்தும  
விததகன பொருளமேலிசசை வீணபழி சிலர்க்குசசெய்தும்  
சத்தியம தவ[றில்லாதும](ருதலாலும) செனிக்கும்கா  
ரணங்களை(ன்னே)வ்வாறு

27. இதனை அத்திரிமகரிஷி தடுத்துச் சொல்லுவார். அவன் இந்த  
ஜன்மத்தில் சுததமில்லாததனால் சிலருக்குத் துன்பங்கள் செய்தும், பொருள்  
மேலிசசை கொண்டு சிலாமேல வீண் பழிகள் சொல்லியும், சத்தியம  
தவருததாலும் இவ்வாறு ஜனித்ததன் காரணங்கள் யாவை?

28. பலவித வேலைசெய்தும பகவானின பகடுகொருசம  
தலவாசம செனறதாலும சலிததோர்க்கு அனனமீநதும்  
சிலர்க்குஆ பததைககாததும செலவனும வாழ்வதாலே  
குலவுவான கூத்திரியசேயாயக் கொம்பனை யாளேகேளாய.

28. பலவித வேலை செய்தும், கடவுளினிடத்தில் சிறிது பக்தி  
பூண்டும், கேத்திரங்கள் சென்று கடவுளைத் தரிசித்தும், பசியாயிருப்  
போகரு அனனமளித்தும், சிலருக்கு ஆபத்துக்காலத்தில் ஒத்தாசை  
செய்தும், இப்படியெல்லாம வாழ்ந்து வருமகாரணத்தால், கூத்திரிய  
குமாரனாகப் பிறப்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

29. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் யிரொண்பாண்டில்  
காதலி வடகீழ்நேரும் கழறுவோம் அவள்குணத்தைச்  
சூதிலாள் ரதியொப்பாளாம் தூர்வழக் கதனில்செல்லாள்  
மாதவர்க் கன்னமீவள் மாரன்தன் மனதுக்கேத்தோள்.

29. ஜாதகனுடைய கல்யாண் காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்.  
பதினெட்டாவது பிராயத்தில் வடகீழ்க்கே இவனுக்குக் கல்யாணம் ஏற்படும்.  
அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். சூதுவாதில்லாதவள். ரதியைப்  
போல் அழகுடையவள். கெட்ட வம்புச்சண்டைகளுக்குப் போகமாட்டாள்.  
தபசிகளுக்கு அன்னமீவள். புகழின் மனம் கோணாதபடி நடப்பாள்.

30. தோகைபோல் சாயலொக்கும் தேவதா பக்தியுண்பள்  
பாகமாய்ப் பேசவல்லள் பலகலை யுணர்வாளாகும்  
ஆகமம் உணர்ந்தோருக்கு அன்னமும் அன்பாயீவள்  
நாகரி கங்களுண்டு நாயகி வயதுதீர்க்கம்.

30. மயில்போன்ற சாயலையுடையவள். தெய்வத்தினிடத்தில் பக்தி  
பூண்டவள். பக்குவமாய் வார்த்தைகளைப் பேசும் சாமர்த்தியமுடையவள்.  
பலவிதமான கலைஞானங்களை யுடையவள். சாஸ்திரம் படித்தறிந்தவர்  
களுக்கு அன்புடன் அன்னம் கொடுத்துதவுவாள். நாகரிகமாய் நடப்பாள்.  
இவள் தீர்க்காயுகள்ளவள்.

31. சுதர்களும் இருநான்காகத் தோன்றிடும் பாலனுக்குச்  
சதமுடன் ஆண்பால்முன்று சக்திமார் அவ்வார்தீர்க்கம்  
அதமாகும் இரண்டுள்ளேன்றும் ஐந்தெட்டு மென்று  
[கொல்வோம்  
நதிசடை யணிந்தோன்தேவி நவின்றது தப்பாதாகும்.

31. எட்டுக் குழந்தைகள் பிறக்கும். ஆண் குழந்தைகள் மூன்று.  
பெண்களும் மூன்று. இவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். ஐந்து,  
எட்டு இந்த பிராயங்களில் இரண்டு குழந்தைகள் மரணமடையும். கங்கையைத்  
தலையில் அணிந்துள்ள பரமசிவனின் பார்வையாகிய பார்வதியே! நாங்கள்  
கூறுவது சத்தியம்.

32. முன்னவ னிருந்தசென்மம் மொழிகுறும் புலியூர்தன்னில்  
வன்னிய குலமுதித்து மனைவிமைந் தருமுண்டாகிப்  
பொன்னொடு பணிதிபெற்றுப் புகழ்ச்சியாய் வாழுநாளில்  
பின்னமாய் வந்தலுழைப் பேசுவோம் தாயேகேளும்.

1. புலியூர் = சிதம்பரம். வியாக்கிரபாதர் பூசுத்த தலமாதலால்  
இதற்கு இப்பெயருண்டாயிற்று.

32 இவன போனஜனமத்தில் இருந்ததைப்பற்றிக் கூறுவோம  
சிதம்பரத்தில் வன்னியர் குலத்திலுதித்தது, மனைவிமக்கள் உண்டாகி போன  
பூஷணங்கள்பெற்று கோத்திபெற்று வரமுமநாளில், இடைஞ்சலாய ஏற்பட்ட  
ணழவீனையை எடுத்தாரைப்போம் தாயே! கேளுங்கள்

33 மறையவா இருவாதானும் வளைவீனில்<sup>1</sup> வீரோதமுற்று  
அரசாபால் புகலும்போது அவர்களில் ஒருவாதனபால்  
திருக்காகக் கட்டுவாததை செப்பினான சொல்லினாலே  
குறைநேர ஒருவனாகுக்க கூறுவான சாபமதானும்

33 இரண்டு பிராமணர்கள் வணங்குவதில் வீரோதமுற்று அரசனிடம்  
முறையிடுங்கால் அவர்களில் ஒருவா சாமாததியமாயப் பொய்வாததை  
சொன்னா சொன்னதனால் மறவருக்குக் குறைவு ஏற்பட, பின்வரும்  
சாபம் கூறலானா

34 காணாத வாததைஎனமேல கண்டித்தம் சொன்னபாபி  
தோணும்பின் செனமந்தனளில் துணைகளு மிலலாதாகி  
நாணியே ஒருவாபககல நற்றூயின் சுகமுமின்றிக்  
காணவே வாழ்வாயென்று கழறியே தெருதூளவிட்டான்<sup>1</sup>

34 காணாத வாததைகளை எனமேல அனுவசியமாயப் பொய்  
சொல்லிச் சமத்திய பாலிககு அடுத்த ஜனமத்தில் சகோதரரில்லாமல்  
வெடகப்பட்டு ஒரு பககத்தில் ஒதுங்கவும், நல்ல தாயாருக்குத் தேகசெளக்  
கியம் இல்லாமலும் இளப்பமாய வாழ்வாயென்று சொல்லி, தெருவிலுள்ள  
மண்ணைவாரி இறைத்தான்

35 அந்தணா சாபமதானும் அணுகிடு மிச்செனமத்தில்  
தந்துணை காணானுகும் தாயுமே ஆதி(யி)லமாளவள  
பிந்திய அனனைபககல புகுகியே வாழ்வானுகும்  
கந்தனை யீன்றமாதே கழறின மொழிகுன்றாது

35 பிராமணனுடைய சாபம் இந்த ஜனமத்தில் வந்து சேராதது  
தன்னுடன் ஒரு சகோதரனும் காணவில்லை தாயும் விபாதியினால் அலபா  
புளுடன் இறப்பான இனையதாயா வீட்டிலுபோய் வாழ்கது வருவான  
கந்தஸவாயியைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! சொன்ன வாததைக்குப்  
புகம் வராது

1 வணக்கம்

2 மண்ணை வாரி மரி

36 பாலகன யோகசசேதி பகருவோம இனிமேலாகச  
சீலவான அரசாமூலம் ஜீவனம் பெறுவானுகும்  
ஞாலமோ இருபதானாடிவ நலகீடும ராசயோகம்  
ஏலவே அனபாநாவில ஆனடுமட டயவானென்றோம்

36 இவனுடைய யோகபாவங்களைப்பற்றி இனிமேல் கூறவேம  
சீலமுடையவன அரசாமூலம் ஜீவனம் செய்வான இருபதாவது வயதிற்கு  
மேல ராஜயோகமேறபடும அஃது ஜம்பததூரானகு வயது உரை  
கடககும்

37 அதற்குமேல மரணமடடும் அரசனால உயவானுகும்  
தரணியை வீருத்திசெய்வன சகலசம பததுமுள்ளான  
திருமகன வீடுபூமி செம்பொன்னே ழாயிரம்பொன  
குரைவீலா சோப்பானுகும் கோதையே கேட்டாயே

37 அதற்குமேல மாணம் அடையும் வரை அரசனுடைய பிரியத  
தினால ஜீவனம் செய்வான பூஸ்திதிமை வீருத்தி செய்வான சகல  
சம்பததுகளைபு முடையவன இவனுடைய வீடு, நிலம் பொருள பொன  
எல்லாம் சேர்த்து ஏழாயிரம் பொன்னுகருக குறைவிலலாமல சோப்பான  
பாவதியே ! கேட்பாயாக

38 நாற்பது நாலுஆண்டில நவிலுவோம தந்தைகெண்டம்  
ஏறகவே எழுபதானாடிவ இடபமா தத்திலேதான  
கூப்பிடு வானுகாலன குறித்தசா தகனையேதான  
தீரப்பாக இவன்பினசெனமம் செப்புவோம இனிமேலாக

38 இவனுடைய நாற்பததூரானகாம உயதில தந்தையின கண்டம்  
ஏறபடும எழுபதாவது வயதில வைகாசி மாசத்தில எமன ஞாதகளை  
அழைப்பான இது நிச்சயம் பின்பு இவனுடைய மற் ஜனமத்தைப  
பற்றிக கூறவேம இனி மேலாக

39 உத்தரம் கோகாணத்தில உசிப்பனும் சுத்திரியசேயாய  
வித்தகன சென்னகாலம் விளம்புசேயத திசையிருப்பு  
சுத்தமாய ஆண்டிரெண்டு திங்களு மானதாகும்  
பத்தின நாளமுவைவந்தும் பகாந்தனம் பூவபாகம்

39 வடக்கே கோகாண க்ஷேத்திரத்தில சுத்திரியசுமுழாந்தைய  
இவன் மறபடிபு ஜனனமாவன அகாலத்தில இவனுக்குச் செவ்வாய  
தசையில இருப்பு வருடம் தீரண்டு, மாம பத்தி, காண பதினாறு இது  
வரை விவரமாக கூறிப்பது பூவபாகமாகும்

## ஜாதகம் 30

1. சந்திரன் சித்யுமகூடி சாரதிடத தேளிளராசி  
 மந்தனம் சிலையிலபறற<sup>1</sup> மாலபுகா<sup>2</sup> அரியைத்தாவ  
 அந்தணா இரவீசேயும அமாநதிட அலவறிலலில<sup>3</sup>  
 சந்தர கருங்கோலபுலலம<sup>4</sup> சுகித்திட<sup>5</sup> வருடைதோனறில

1 சந்திரனும் கேதுவும் சோநது விருச்சிகாசியில தகை, சனி

தனுசில நிறக, புதனும் சுகிரனும் சிமமராசியில அமா, குரு சூரியன செவ வாய இவாகள சோநது சிமமத்தில தகை, இராகு ரிஷபத திலிருக குமபடியான இப்படிப்பட்ட கிரக நிலை கொண்ட மேஷலகன ஜாதகத்திற்குப் பலன உரைப்போம்.

	லககினம	ராகு	
	இராசி சக்கரம்		குரு சூரியன செவ்வாய
			புதன சுகிரன
சனி	சந்திரன் கேது		

2 இததகை நவகோளநின்று இருணிலம உதித்தசேயும பெத்திடும் ஆணபாலாகும பேசுவோம பலனகளெல்லாம ஒத்திடும் கீழமேலவீதி உதிககுமீல புத்திரநோககம அதறிமா முகனையீன்ற அமமையே புகனறீட்டோமே

2. இப்படிப்பட்ட நவகிரககன கொண்ட ஜாதகன ஆணபாலாவன அவனுடைய பலனகளையெல்லாம சொல்லுவோம். கீழ்க்குமேற்கு லீதியில உதிப்பான இப்புத்திரன் விநாயகககடவுளை யீன்ற பாவதியே! சொன்னோமே.

1. தனூராசி
2. சிமமம்
3. கறகடகம்
4. இடபம்
5. மேடம்



3 இலலதகில மீனதிககில இலகிடும அரனீனகோவுடம  
 சொலலுவோம கணேசனமேலபால துலங்கிடும பலதே  
 [சூலம  
 நலலவா பேரூதெனபால நலமுள நமசேயகோந்தோன  
 வலலீயே வேரூருவனதங்கம ளமுள கோவுடம  
 [சொலலே

3 வீடடின மீனதிககில (உடகிழககே) சிவனகோவீல மேறகே  
 கணேசன கோவீலம மறற தேவாகளுடைய கோவீலம உண்டு தகதப  
 பேரூரீன சொறகே நமது ஜாதகன இருந்தான அம்பிகையுடைய கோவீலம  
 முருகனுடைய கோவீலம தகததிலை விளங்கும்

4 இவவீத அடயாளததுள இலகிய சிறறூாதனவல  
 திவவீய இரதபாலள செளிப்பனே மறையோனசேயாய  
 லவவீய இவனதனயோகம உரைத்திடும பலனகள்ளலலாம  
 நவவீய நவககோளஆயநது நாட்டுவோம இவ லால  
 [தனவீல

4 இப்படிப்பட்ட அடையாளகனகொண்டு விளங்கிய சிறிய ஊரில,  
 இரத அழகுள்ள பாலகன பிராமணக குழந்தையாய ஜனிப்பான அழகிய  
 இவனுடைய லோகபாவகளைக் கூறும் பலனகளையெல்லாம் அருமைபான  
 கவகிரகங்களை ஆராய்ந்து நீலீந் தததுவோம இரதப புலதகததில

5 தநதைவீன வாககமஆனபால சாறறுவோம நாலவராகப  
 பிரசியும் கனளிஒனறு பேசுவோம இதற்குமேலாய  
 ளநதையே செளித்தபோதும் இலகிடா தெனறுசெப்புக  
 கொந்தலாக குழவீனானே கூறிய மொழிகுன ருது

5 தநதைவீன பிரதவா நாலவா எனற கூறவோம பின்பு ஒரு  
 தகதையும் உண்டு இதற்குப் பிறகு நம ஜாதகன ஜனித்தகாலத்திலும்  
 அப்படிக்கிலலை எனற செப்புவோம மாலையணீந்த கூதலைபுடைய  
 பாவதீயே சொன்ன வாததைவீல யாதோகு குறைவுமீலலை

6 சாதகன துணைகளஆனபால சாறறுவோம ஒருவகும  
 போதவே கனளிநானகு புகனறீடா யிதற்குமேலாயக  
 காதலி குழவீனானே கூறிய பாலனதீககும்  
 சேதமாம செளித்தபோதும் சிறந்திடா தெனறுசெப்பு

6 ஜாதகனுடைய பிரதவ சகோதரன ஒருவனை சகோதரீன  
 நாலவா இதற்குப் பிறகு இவனுடைய ஆயுள் தீரகம் எனற  
 சொல்லல ம மறறகன ஜனித்தகாலத்திலே சேதமாய சிறந்த  
 வீணகாரெனற சொல்லுவோம

7. இனனவன நிறமர்லொபபன் எழிலொரு சமமேதேகம  
சொன்னதோர் நீட்சிலுலான சுகழ்நும் பித்ததேகி  
நனைய தமி(மு)[ழைக]கறபன நலமீலா அன்னியபாஷை  
அனையே கணககிலவலவன அமிரதமபோல வாரததை  
[கூவன

7. இவன கருநிறம விளங்குமபடியான சமமான தேகமுள்ளவன,  
அவ்வளவு உயரமானவன என்று சொல்லுவதற்கிலலை சுகததை அனுபவிக  
கும பித்த சரீரமுடையவன அருமையான தமிழ்மொழிபைக கறபான  
அன்னிய பாஷையில் அவ்வளவு நனமையிலலை. தாயே! கணககில  
வலவன. அமிரதமபோன்ற இனியமொழிகளைக் கூறுவான.

8. பொய்யுரை பகரானமிஞ்சிப புத்தநில லறிவுமுள்ளான  
செய்யவே வாய்சசாலனதான சொல்லுமுன கோபியாவன  
மொய்ககுழல மிகுந்தமோகன மூககரின இணககமீலலான  
நையவே வாரததைசொல்லான நாயகி யுரைத்திடாயே

8 பொய்மொழி பேசமாட்டான அதிகமான புத்தியும் நல்ல அறிவு  
முடையவன காரியத்திலே வாய்சசமாததன முன்கோபமுடையவன  
என்று சொல்லப்படுவான வண்டுகளை பொகதும் கூந்தலையுடைய  
பெண்டாட்டியினிடத்தில் பிரியமாயிருப்பான மூககரிடத்தில் நல்ல  
வாரததை சொல்லமாட்டான தாழ்வான வாரததைகளைச் சொல்லான.  
நாயகியே! சொல்லவாயாக

9 நனைய விவேகனாகும் நலமமிகு சமாததனவன  
தன்மனக கபடுகொஞ்சம காரியம கொள்ளவல்லன  
உனமையாம எதிரிககஞ்சான புகலுவோம நல்லோனாகி  
இன்புறு அகதிகடகு எழிலுடன் அன்னமீவன.

9 கனமைபாயும் நயபாயுமுள்ள விவேகமுள்ளவன நனமையை  
மேனமேலும் அடையும சாமாததியசாலி மனதில சிறிது கபடமுள்ளவன  
காரியத்தை ஜபிகரும் வல்லமை யுடையவன கயவனான பகைஞ்சு  
மாட்டான நல்லவனாகி அகதிகளுக்கும் அன்புடன் அன்னபாடுதிகளை  
யளிப்பான என்று சொல்லுவோம்

10 அரசுகள நேய முள்ளான அடுதகிடும பேரைககாப்பன  
குறவுஞ்ச செலவானாகும் கூற்றோம செங்கைகளில  
நிரமுள அரியினரேகை சீரந்திடு மென்றுசொன்னோம  
பிரபல முடனே இன்னோவ பலமுடன் வாழ்வானோமே

10 ராஜாக்களின் சிறேகமுடையவன. அண்டினவரை ஆதரிப்பான  
குறையாத செவ்வத்தை யுடையவனாகும் செங்கைகளில் வீஷ்ணுவின்

ரேகையை புடையவன் என்று சிறப்பித்தது கூறுவோம் பிரபலமாக இவன் சகல சௌபாகியத்தின் வாழ்வு வருவானாகும்.

11. நித்திரை சுகமுமுள்ளான நிமிஷத்தில கோபம ஆவன வெத்தியாயத தொடுவழககு விளங்கிட செய்ப்பானமமா பத்தியாயப பிறாசொலகேடபன பரியாச வசனனாகும் நத்திடும பேரைககாபபன ஈககனமேல பிரீதி உண்டே.

11. பதிகைக ககமுடையவன் நிமிஷத்தில கோபத்தை மனனித்ததுக கொள்ளுவான். ஏடுத்த வழகுகளில மேனமை பெறுமபடியான வெற்றியைப் பெறுவான் பிரியமாயப பிறகுடைய சொலலைக டேடபான பரிசாசமாயப பேசுவவ்வான் சிகேகமாயிருப்பவர்களைக காப்பாற்றுவான். பகவானிடம் பகதி புண்டவன்.

12 ஏற்றமாம சொகுசனாகும் எவாகனும் நல்லோனென்பா நாற்றிசைக கீரத்திஏறபன நாடிய பேரைககாபபன பாற்றிபன சங்கீதங்கள் பலவித இசையுள்ளான தோத்திரப பிரியனாவன சோவிலான என்றுகூறே

12 மேலான சொகுசககாரான யாவரும் இவனை கவலவன் என்று சொல்லுவார்கள். காணகு திகுகளிலும் புகழ்ப பெறுவான் அனடின வர்களைக காப்பாற்றுவான் மேனமைதங்கிய சங்கீதங்கள் பலவற்றில இசையுடையவன் பிறா தோத்திரனசெய்தாவ சாதோஷத்தை யடைவான் இவனுககுச சோமபல எனபதே கிடையாது

13 அரதமாம தெய்வபகதி அனுதினம் கருத்திலகொளவன் வந்திடாக கடினவாரத்தை வளமுள் உரைப்பனாகும் சுந்திரக குழவீவிருத்தி தோகையே கொளவோனாகும் வீரதையாய எவாககும்ருசான விளங்கிடும மனத்தனமே.

13 சதா கடவுளிடத்தில பகதி புண்டவன் அனுதினமும் கடவுளையே தியானம் செய்வான். கடினமான வாரத்தைகளைக கூறமாட்டான். வன்பமபொருதிய—அரததபுஷ்டியுள்ள பேசுககையே பேசுவான் அழகான குழத்தைகள் பிறக்கும். பெண்களும் பிறக்கும் யாசீடமும் தைரியமாயிருப்பான். விளங்குமபடியான மனப்பானமைமை புடையவன்.

14. அனவிய பிரபுரேயன் அவங்கார முடையோனாகும் சொன்னதோ வாரத்தைப்பயாம துங்கிடும அடுமை [யான்கள் நன்னய வெகுபோரேயன் அமாரதிடும தாமசிரதை இன்னவ முடையானமுன்னம் இருந்திடும சேனமம் [சொல்லுவான்.

14 அனனிய தேசத்துப்பிரபுககளுக்கு இஷ்டமானவன அவன  
கரித்துக கொள்ளும் தனமையுடையவன எதிர்த்துப் பேசுவது தப்பாகும்  
அடிமை ஆகவே யுடையவன நனமையாகவும் நயமாகவும் அநேகம்  
போகளைச் சிநேகம் கொள்ளுவான தாமஞ்செய்ய வீருமபுவான இவ்வளவு  
நல்ல குணங்களையும் நனமைகளை யு முடையவனுடைய முனஜனமத்தைப்  
பறறிக கூறுவோம்

15 சொல்லுவோம் இவனமுனனூல இருந்தசெனமம்  
தோகைகளை திருப்பதியின் உத்திரநோக்கில்  
சொல்லுவோம் சமவூரில் இந்தபாலன்  
துவங்கிநிறதும் வேதியரின் மரபில்தோன்றி  
நல்லவரம் அப்பதியில் சன்னமாகி  
நானமறையை அறியாமல் அதுவாருக  
செல்லாமல் குலத்தினமுறைமை குன்றிச்  
சீற்றமாம் புத்தியுடன் செட்டிதன்பால்,

15 கூறுவோம் இவனுடைய முனஜனமத்தை தாயே! தேடபாயாக  
திருப்பதிகு வடக்கே ஒரு சமவூர் உண்டு அதில இருந்த பாலகன் பிராமணர்  
வயிச்சத்தில உதித்தான் அது திவ்யகேததிரம் வேதங்களை ஒதாமல்  
அவற்றினபடி ஒழுகாமல் பிரம்மகுலத்தின் முறைமையுமீடாமல் ரெட்ட  
புத்தியைக் கைக்கொண்டு ஒரு செட்டியினிடம்,

16 வந்தவனை நேசந்தாய வாணிபத்தில  
வகையறிந்து அயன் அறனமால் பத்தியின்றீச  
சிறதையிது சமலமாயத திறந்து முனனூ  
செய்கையெல்லாம் தாமமறந்து சிறப்புககுன்றி  
விரதையதாய இருந்ததனால் தோஷமவந்து  
வேதியரின் மரபதுவு ம நமூவீப்பினனூ  
பந்தமுள்ள மதுவுமாங்கி ம அருந்தி  
பாபமதற்குள்ளாகி பலனுமகுன்றி,

16 அவனுடன் வியாபார விஷயங்களை அறிந்து பிரம்மா விஷய  
இவர்களுடம் பகதி இவ்வாறு சபலமான புத்தியுடன் திரிந்து முனனூ  
களின் பழக்க வழக்கங்களை யெல்லாம் மறந்து சீர்கேட்டு ஆச்சரியமான  
சடவழக்கங்களுடன் இருந்ததனால் தோஷம் ஏற்பட்டு பிராமணியமும்  
பேய்ப்பின்யு மது மாட்சாதிகளை அருந்திப் பஞ்சமாபாதகங்களுக்கு வசப்  
பட்டு யாதொரு நல்ல பலனும் இல்லாமல்,

17. நந்திலா வேலாகுக நலகியும் சென்னமாகி

வீரதையாயப பலமாயச சாஸ்திரம் வீரியன மிகவாயத

[தோநது

சிறதையில தெயவபகதி செலவனும் வெருவாயககொண்டு

அநதணா தமக்குப்பூசை அனுதினம் செய்துபினனால,

17. வீருப்பமில்லாத வேறபடை தாங்கியவனாகிப் பிரம்மாவீன சிருஷ்டியால ஜனித்தபோதிலும், ஆசசரியப்படுமபடியான சாஸ்திரங்களை இவ்வீரன ஆராய்து அதிகப்பயிற்சியடைந்து மனதில தெயவபகதி மேலீட்டுச செலவங்களை வெருவாய அடைந்து பிரம்மணாகளுக்குப் பூசை தினசரி செய்து, பினனால,

18 காதலாயத தவங்கனதோறும் கருதிய யாததிரைசென்று

நீதியாய ஞானநூலை நிலைமையாயக கருகதிலெண்ணிப

போதமாயக குருவுமகறறோ புகழுடன ஆசீஏறறுத

தீதிலா வாழும்நாளில் தீங்கது உறறவாறு

18 பிரியமாக பல திவயகேததிரங்களைப்போயத தரிசித்தது வீரிவான யாததிரை செய்து, ஒழுங்காக ஞானநூல்களை நீசசயபுத்தியுடன் மனதில எண்ணி, பெரிய குருக்களையும் படித்தவர்களையும் அண்டி அவர்களுடைய ஆசிபைப்பெற்றுக் குற்றமில்லாமல் வாழும் நாட்களில், தீங்கது ஏற்பட்டது. அஃது எவ்வாறெனில்,

19 சத்தியே இன்னோனதானும் சதிருளள பககஇலவீல

வெத்தியாய இருக்குமங கையிலங்கிய இவனபாலவநது

பத்தியாய உன்னையானும் பண்புடன் போகமதுயகக

நத்தியே வநதேனஉனனை நவமுடன் இடமகொடாயே

19. இவன பககதது வீட்டிலுள்ள ஒரு ஸ்திரீ இவனிடம் வந்து மனதில ஒன்று வெளியில் ஒன்று என்ற இருவிதமான எண்ணங்களைக் கொண்டு, மிக்க காதலுடன் உங்களை நான் அனுபவித்தது போகம துயகப பிரியமாய இங்கு வந்தேன நன்மையாய என்னுடைய இஷ்டத்தைப் பூர்த்தி செய்து வைக்க விரும்புகிறேன். இடம் கொடுக்குமபடி பிரார்த்திக்கிறேன்.

20 என்றுமே கேட்கஇன்னோன எழிலவள தனனைநோகி

நன்றிலா வாததைசொன்னாய நவிலிது தகாததென்றூள

பன்றூள சாமிஎனனை வகையுடன் சோவாயஎன்று

வென்றியும் அவனபாலவீழக வித்தகன கோபங்கொண்டு,

20. எனது அவள இவ்வாறு இவனை வேண்ட, அவன அவளைப் பார்த்து "என்ன நனமையிலலாத வார்த்தைகளைச் சொன்னாய்? சொல்லுவது தகாது என்றான. கடவுள்தான் எனனை உலகளிடம வகையுடன சோதிருககுமபடி உத்திரவிட்டுள்ளாரா என்று அவன காலில பணிந்து கேட்க, அவனும் தீராககோபம் கொண்டு,

21. அன்னவள தனனையினனோன அரைநடுவன காலால

[தாககத

துன்னிய காப்பமாகித தோகையும் இருந்ததாலே கன்னியே அதுவுமமாயந்து கரைந்துமே வெளியிலவீழ்ப பின்னையும் அந்தமாதது பேச வாள சாபமதானே.

21 அவனை இவன் அடித்துக் காலால வலுவுடன் உதைத்துத் தள்ள, அவள ஏற்கெனவே காப்பமாகி இருந்ததாலே உதைத்த அடியினால் காப்பமும் கரைந்து வெளியே வந்து வீழ, அமமாதது பின்வருமாறு சாப மிட்டாள.

22 பிறகுகுமபின் சென்னமதோறும் பேசிய மனைவியற்று மறப்புடன் புத்திரதோஷம் மருவிய இனமில்லானாய்ப பறப்புடன் பலவாடுணணிப பாரினமேல அலைவாயஎன்று இறப்பிலா மாதேயனனோள இயம்பினோள அந்ததோஷம்,

22 இனி கீ எடுக்கும் ஜன்மங்களதோறும் பேசிய மனைவியிலாமல் புத்திர சந்ததியிலாமல் குடும்பமே நசித்துப்போய்ச சிரமப்படடுப பறபவ எண்ணங்களைக்கொண்டு உலகினில அலைந்து திரிவாயென்று செத்தும் சாகாத அமமாதது சபித்தாள அந்த தோஷம்,

23 பாலகன தனனைசகுழந்து பருகிய ஆயுளபோககிர கோலமாயத தஞ்சனதனனால குணமுடன் வரியப்படடுச சீலமாயச சென்னமாகச சிறந்துமே வந்தானினனோன வேலனை யின்றமாதே வித்தகி கேட்டிடாயே

23 இவனை அண்டிற்று ஆயுள முடிந்த இறந்ததும் பிரமமாவீனா திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்படடுச சீலமாய இவ்வாறு ஜனித்தது விளங்கினன. வேலாயுதக்கடவுளைப்பெற்ற பாலகியே! கேட்பாயாக.

24 அன்னையே வந்தஊழி அணுகியே யிருப்பதாலே வன்னாமாய அதுவுமதீர வழுத்ததுவோம பின்னாலசாரி இன்னவன மணச சினகாலம இயற்றுவோம இனிமேலாக மனவியே இருபாணரெண்டுள மகிழவுடன் மணமே

[கொளவன

24 தாயே! பண்டை வீணை இந்த ஜனமத்தில் நோகதிடுவதாலே அதன் வலிமை குறையப் பின்னால அதற்குரிய பரிகாரத்தைச் சொல்லுவோம் இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். இவனுடைய இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் கலியாணம் செய்து கொள்ளுவான்

25 வலவியே அமமாதுககு வழுததுவோம புத்திரவீருத்தி நல்லவாம ஆணபாலமுன்று நலகிடும கனனிஅவவாறு தொலையாம இதற்குமேலாய்ச செனிககிலும சுளுவில் [வீயும அலலிரு ளகற்றுமாதே அருளமொழி குன்றிடாது

25 கலியாணம் செய்து கொண்டவளுக்குப் புத்திர பாகவியத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் மூன்று பிள்ளைகள், மூன்று பெண்கள் பிறக்கும் இதற்குமேல ஜனிததாலும் தொலையாகும் சீகிரம் மாயும் மனவிகுளைப் போக்கும் தேவியே! நாங்கள் கூறும் அருளமொழிகள் குறைவுபடா

26 செபபீய புத்திரபாகம் சீருடன் இலககவேண்டில தப்பிலா மனைவியோடே தரித்திடும அருணைககேகி ஒப்புடன் மண்டலமதான அறமுடன் அங்குநின்று மைப்படிக்க குழலினாலே வழுததுவோம மேலுமகேளே

26 புத்திரபாவத்தைப்பற்றிக் கூறுவோ மென்றால் தன்னுடைய ஒப்பிலா மனைவியுடன் திருவருணைககுச் சென்று விதிப்படி ஒரு மண்டல காலம் (42 நாட்கள்) அங்கேயே ஸதலவாசம் செய்து அதற்குப் பிறகு நடந்த விவரங்களைக் கூறுவோம் மேலும் கேட்பாயாக

27 அன்னவா பாதமபோற்றி அறபுதன் அபிவேகித்ததுத துன்னிய விலவத்தாலே துலககமாய அாசசித்தேத்தி மன்னிய நானுமதீபம் மருவிய இருபாணளட்டு வன்னமா முன்னாலுள்ளழி வளளலே தீரககஉன்னி,

27 பகவானுடைய பாதங்களில் விழுந்து துதித்து அபிவேகம் செய்து, மேலான விலவத்தைக்களைக் கொண்டு விசேஷமான அாசகளை களைச் செய்து, மற்றும் வழிபாடுகள் நடத்தி தினந்தோறும் தீபமேற்றி இருபத்தெட்டாமாண்டில ஏற்பட்ட ஊழலினையைப் போக்க க்ளைத்து,

28 அன்னவா தன்னையினனான அருமகண்ணீர் சொரியப் [போற்றிப்

பின்னையும் அகதிகடகுப் பிணக்கிலா அன்னமீந்து இன்னிய உள்ளாவாந்து இயலுடன் சோமவாரம் நன்றான விரதமத்தைத் தலசிவன அபயம்கொண்டு,

28 கடவுளைக் கரதல கொண்டு கசினது கண்ணீர் மலகி தோத்திரப் பாககளை ஒதி, திருமபவும் அகதிகளுக்கு இடைஞ்சலிலலாமல போஜனம் அளித்தது திருமபவும் தன்னூர் வந்து ஒழுங்காகப் பகதி சிரததைபுடன சோமவாரம் எனற மேனமைபான விரதத்தை மேற்கொண்டு பகவானிடம் அபயஹஸதம் சமாபித்தது,

29 கொண்டுமே அனுஷ்டிசெய்தால கோதையே முனனாலனழி விணடிம யாவுமநனமை விளங்கிடா புத்திரதோஷம் கண்டிம யோகவிருத்தி காளைக்குப் பலிதமுண்டு வண்டணி குழலினுளே வழுத்திய மொழிகுனருது

29 இப்படிக்கெல்லாம் அனுஷ்டித்தது வந்ததால் தேவியே! முன னுளில் ஏறப்பட பண்டை வினை சூரியனைக்கண்ட பனிபோல நீக்கும் புத்திர கோஷம் தொலையும் யோகபாவங்கள் விருத்தி யாகும் ஜாதகனுக்குப் பலவித நனமைகள் உண்டு வண்டுகள் மொய்க்கும் பூமாலையை அணிந்த பாவதியே! சொன்ன சொல்லில் யாதும் குறைவு ஏற்படாது

30 சொல்லிய விஞ்செய்யானேல எயதிம புத்திரகோஷம் வலலியே மனைவிகளை வந்திம உறமதாக நல்லவாழ் பொருளுமகிடா நாடிடா யோகமேனமை அலலிரு ளகற்றுமாதே அருளமொழி குன்றிடாது

30 இப்படி விவரித்த பரிசாரத்தை விதிப்படி செய்து முடிக்காம லிருந்தானையாக்ல, புத்திர தோஷம் நீக்காமாய ஏறபட்டுவிடும் பெண்டாட்டிகளுக்கு அரிஷ்டமேற்படும் வந்து சேரும் கனத்த உசவரியங்கள் கிடா யோக மேனமைகளும் கருணகமாட்டா மனதிலிருக்கும் அருளுனத்தைப் போக்கக் கூடிய பாவதியே! அருள் வாங்கு என்றைக்கும் குறைவுபடாது

31 இன்னவாழ் யோகசெய்கை இயற்றுவோம் இனிமேலாக மனவிய செனமைதொட டு மருவிய யிரொண்பானமும் உனவிய பிதூக துயோகம் உரைத்திம அறமதாகா கவனலிவ சரையினுலே கருதுவோம் மேலும்கேளே

31 இனிமேல் இவனுடைய யோகச் செயலியை விவரிப்போம் ஐயுறுத காலம் தொடர்பு பதினெட்டு வருஷங்களும் தன்னுடைய பிதூகரு யோகம் ஏற்படும் இது தரும் எனற பரிசாரக் கடலை ஒத்தாசையாக் கொண்டு யோசித்தது கூறினும் மேலும் கேட்பாயாக

32 எநகையே பர ஹீனத்தால் இவைய வேளவியா டு ப பசாரம் கிருவியாலும் பருமிம சமயோகமதான விசயம் சாவியவிருத்திச சிறந்திடு மேளசொல்லு நூநும் பணிபாசிரம நலமிம என டுசொல்லே



32 பலஹீனத்தினால் செய்யப்படாத காமாக்களினாலும், கிருஷித தொழிலாலும் சமமான யோகத்தைப் பெறுவான். தானிய விருத்தியும் சித்தனைக்கு இடம் கொடுத்த போதிலும் சிறப்புற்று விளங்கும் என்று சொல்லுவோம். வேலையும் கட்டளைகளும் குறைந்து ஏற்படும் என்று சொல்லலாம்

33 உத்திடும யாணடினமேலாய உரமுள ஒருபத்தாணடும சகதியே தநதைமூலம் தரித்திடும சீவனங்கள் நத்திடும பலஹீனத்தால நலகிடும பொருளுமகொஞ்சம் அததிமா முகனையீன்ற அமமையே ஆணடினமேலாய,

33 இதற்குமேல ஒரு பத்து வருடங்கள் தந்தையின் மூலம் ஜீவனங்கள் ஏற்படும் பலஹீனத்தினால் திரவிய லாபமும் குறையும். கணபதியானைப் பெற்றெடுத்த தாயே! இந்தக் காலத்திற்கு பிறகு,

34 மனனிய ஒருபத்தாணடும மருவிடும சமயோகமதான நனைய அரசனாலே நவீனநீடும தொழிலினாலே வினனில பொருள்கையேற்று விளங்கிய கீர்த்திமாயுத்த துன்னியே வாழ்வானென்று சொல்லினோம் ரிஷிகளமமா

34. ஏற்படும் பத்து வருஷங்களும் சமமான யோக மேற்படும் நன்மை தரும் அரசனால தொழில ஏற்படும் பின்னமில்லாமல் ஐசுவரியம் கைதவமாய விளங்கும் கீர்த்தியையும் பெறுவான் மேன்மைபுடன வாழ்வான் என்று சபதரிஷிகளும் சொன்னார்கள்

35 சாற்றிய ஆணடினமேலாயச சாதகன ஆயுளமடடும தீதிலாச செலவவாயுச சிறந்திடும பணிதிபாததிரம கோதிலாப பொருளபடைத்துக் கூடிடும மனுககள்குழ ஏதவே வாழ்வாயென்று இயம்பினோம் ரிஷிகளமமா

35 சொல்லிய காலத்திற்குப் பிறகு ஜாதகனுடைய ஆயுட்காலம் முடிய குற்றமற்ற செலவம் விருத்தியடைந்து வேலையாட்கள், கட்டளைகள் முதலியன சிறப்புற்றும் பொருட்செலவம் மிகுந்து, பரிவாரங்கள் குழப்பேற்று, ஏற்றமாகவே வாழ்வானென்று இருடிகள் இயம்பலானார்கள்

36 சொல்லிய ஊழிதீரநதால சகமுள இன்னோனுககு வலலியே நயத்தயோகம் வந்திடும தீக்கமாகத் தொல்லையாம் 'பணிதிபாததிரம' துலங்கிடும செலவ

[மேன்மை

அலலிருள்கற்றுமாதே அருளிய மொழிகுன்றது

1 சம்பந்த

2 தகுதி, கட்டளை

36. சொல்லப்பட்ட ஊழலினை தீர்த்தாலு இன்னேனுகருசு சுப  
மேற்படும மேலான யோகபாவங்கள் ஏற்படும இது நிச்சயம் சம்பத  
துக்களும் துலகிடும. தகுதியாகக் கட்டளைகளை மேற்கொள்வோரும்  
துலகிடுவா அஞ்ஞானத்தைப் போக்கும் பாவதி தேவியே! என்களுடைய  
அருள்வாகுகுக் குன்றூது

37 சதியுள் அறபயோகம் சகதியே வந்தபோதும்<sup>1</sup>  
பதியிலா நிவிரத்தியாகும் பகருவோம் தந்தைகாலம்  
கதியதாய முப்பானரெண்டுள கிழறறிய பிதுருமமாளவன  
மதினுத லாளேயாங்கள் வழுததுவோம் அனனைகாலம்

37 அறபமான யோக காலம் வந்தறறபோதிலும் கடவுளருளால்  
சிரமங்கள் நீங்கும் தாகையின காலாதரத்தைப் பறறிக கூறுவோம்  
இவனுடைய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் பிதா மாணத்தை யடைவான  
சந்திரன் போன்ற நெறியை யுடையவளே! இவனுடைய அனனையின  
காலத்தைக் கூறுவோம்.

38 உன்னிய அதன்மேலாக உரமுள் ஐந்தாண்டுள்ளே  
மன்னிய கைலைசோவன வழுததுவோம் இவனின்கெண்டம்  
வினனமாம சிறுகெண்டங்கள் வந்திடும் அதுவுமதீரும்  
கன்னலின்<sup>1</sup> சுவையினுளே கருதுவோம் இவனின்காலம்

38 இதற்குப் பிறகு ஐந்து வருடங்களுக்களுள் தாய கைலாசம்  
செல்லுவாள் ஐந்தகனுடைய கடைசி காலத்தை நிர்ணயிப்போம் இடை  
யிடையே சிறசில கண்டங்கள் ஏற்பட்டு நிவிரத்தியாகும் இனிய (சருமபு  
போன்ற) சொற்களை யுடையவளே! இவனுடைய காலாதரத்தைப் பறறிக  
கருதுவோம்

39 எந்தையே அறுபானேழில் இன்னவன் உடலமவாடி  
விந்தையாய்க் கைலைசோவன விளம்புவோம் இவன்பின்  
[செனமம்

தொந்தமாம காஞ்சிதனனில தோகைஇக் குலமதாக்சு  
சந்தரன் சென்னமாகிச சொகுசுடன் வாழ்வானசொல்லு

39 இவனுடைய அறபத்தேழாம் வயதில் உடல் மெலித  
கைலாசத்தை யடைவன என்று சொல்லுவோம். இவனுடைய அடுத்த  
ஐனமம் தொடரது வரும். காஞ்சிபுரத்தில் இதே குலத்தில் பிறந்த கந்தரன்  
ஐனமமாகி, சொகுசுடன் வாழ்வான் என்று சொல்லுவோம்

## ஜாதகம் 31

1. பிறைபுகர் பானுபுந்தி பெண்ணினில்<sup>1</sup> புணியும்சீயம் கரியவன் சேயும்கோலில் கனகனும் கேதுசாடி வருடையும் சென்மமாகும் வரைகுவிர் பலனைஎன்று அரன்மனை யாரும்கேட்க அத்திரி புகலுகின்றார்.

1. சந்திரன் சக்கிரன் சூரியன் புதன் இவர்கள் கன்னியில்

	லக்கினம்		
குரு கேது	<b>இராசி சக்கரம்</b>		
			ராசு
	சனி செவ்வாய்		சந்திரன் சக்கிரன் சூரியன் புதன்

நீற்க, ராசு சிம்மத்தில் ஏற, சனியும் செவ்வாயும் துவாத்தில் தங்க, வியாழனும் கேதுவும் சும்பத்தில் சேர்க்திருக்க, மேஷமும் ஜன்ம லக்கினமானால் இப்படிப்பட்ட ஜாதகத்தைக் கொண்டவனுக்குரிய பலன்களைச் சொல்லுவீரென்று பார்வதி தேவி கேட்க, அத்திரி மகரிஷி சொல்ல ஒற்றார்.

2. இந்தசேய் ஆனாம்சென்மம் இல்லமும் கிழ்மேல்வீதி தென்வாசல் கணைசன்மேற்கில் சிவன்கோஷ்டம

[வடகிழாகும்

அந்தரி காளிகீழ்பால் அணுகிய சமலூர்தன்னில் சந்ததம் அயன்குலத்தில் செனிப்பனும் இந்தசேயும்.

2. இவன் ஆண்மகனாய் ஜனித்தவன். இவன் வசிக்கும் வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் தெற்குப் பார்த்த வாசலுடையது. அங்கே மேற்கு திக்கில் பின்னையார் கோவிலுண்டு. வட கிழக்கே சிவன் கோவிலுண்டு. கிழக்கே காளி கோவில். அதுவும் சமலூர்தன்னிலுள்ளது. ஜாதகன் பிராமண வமிசத்தில் குழந்தையாய் அவதரிப்பான்.

3. பாலகன் யோகச்சேதி பத்தினி புத்திரயோகம் சாலவே அன்னைதந்தைச் சகோதர யோகம்தானும் ஏலவே முனபின்சென்மம் இயம்புவோம் சாந்திதானும் கோலமாய் நற்கோலாய்ந்து கூறுவோம் தாயேயாங்கள்.

1. கன்னி

3 இவனுடைய யோகச செயதிகளின விவரமும், மனைவி மகன யோகமும், பெருத்தமாகவே தாய தந்தையாகள சகோதராகள யோக களும், ஏற்றமாகவே இவனுடைய முன்பின ஜனமகளைப் பற்றியும் கூறவேரம் இவனுக்குத் தேவையான பரிகாரங்களுக்கும் கூறவேரம் ஒழுங்காக கவகிர்கவகளின பலனகளை ஆராய்ந்து கூறவேரம் என்ற பாவதியிடம் சபதரிஷிகள் கூறவராகள

4 தந்தையின துணைகளதோஷம் தனியனாய வாழ்வானமமா எந்தகா ரணத்தினாலே இயம்பினீர் அந்தசங்கைப் பிந்திய சிகியும்லாபம் புகரினின பலத்தாலசொன்னோம் சந்ததம் பிதாருணத்தைச் சாற்றுவோம் தாயேகேளும்

4 தந்தையின சகோதராகள தோஷம்டைவராகள தனியாகவே வாழ்ந்து வருவான் எந்தக காரணத்தைக் கொண்டு அப்படிச் சொன்னீர்? அந்த சங்கை ஏற்பட்ட விவரம் யாது? கேது லாபஸ்தானத்திலிருப்பதனால் சொன்னோம் (வட மொழி நூலா கூறும் தத்துவம் இவ்விடத்தில் இந்த சந்தாப்பத்தில் சகோதர பலத்தைக் கூறுவதிட மிக்க ஆசசரியப்படுமபடி ஒத்திருக்கிறது குருவும் கேதுவும் சோந்திருந்தாலும், கேதிரத்திலிரு தாலும், சஷ்டாஷ்டமத்திலிருந்தாலும், திருகோணத்திலிருந்தாலும் குழந்தைகள் அநேகம் பிறந்து வியோகமடைந்து சில மிச்சமாகும் பிரசன பாவம் பாரப்பதிலும் பும்மான குத்திரம் இந்த சந்தாப்பத்திற்கு இதுதான் இதை வாசகாகள ஒரு ஜோதிடத் திறவுகோலாக வைத்துக்கொள்ளவும்) தாயே! கேளுகைள் பிதாவின் குணங்களை வருணிக்கின்றோம்

5 கலவிமான யுகைசாலி காரிற்றம் சமதிரேகம்  
நல்லனாய வாழ்வானான நாதனா பகதிபூண்பன  
இலலையென நுரைக்கமாட்டான யாரையும் வசியங்

[கொளவன்

சொல்லது சருக்கமாகும் துன்பங்கள் எவாக்குமென்னான

5 கல படிப்பாளி மதியுக் முடையவன் கரு நிற  
கொண்டவன் சமமான தேசத்தை யுடையவன் நல்லவனாகப் பல  
எண்ணுவராகள கடவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன் யாசிப்போருக்கு  
இலலை என்ற சொல்ல மாட்டான யாரையும் தனவசப்படுத்திக்  
கொள்ளுவான் சருக்கமாகப் பேசுவான் யாவாக்கும் துன்பங்கள்  
செய்ய நினைக்கமாட்டான

6. சித்திர வேலைசெய்வன சேவலங்<sup>1</sup> கொடியோனபத்தி  
பத்தினிக் கிஷ்டனாவன பாருகள்<sup>2</sup> அதிகமசோககான்  
புத்தியால பெரியோனாவன பொய்யது வழத்தானாகும்  
சத்தியம கூறாகும்<sup>3</sup> சேஷத்திரம சிலாககுசசெய்வன.

6 சித்திரங்களை எழுதுவான. முருகக் கடவுளிடத்தில் பக்  
பூண்டவன். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமுள்ளவனாக இருப்பான். அதிக  
நிலபலங்களைச் சேக்க மாட்டான். மேனமையான புத்திவன்மையை  
புடையவன். பொய்யைப் பேசாதிருப்பான். சத்தியமே பேசுவான்.  
சிவசேஷத்திரங்களைப் போய்த தரிசிப்பான். (சிலருக்கு வீடுகள் கட்டிக்  
கொடுப்பான்.)

7 முன்னவன் இருந்தசெனமம மொழிகுறோம காரைக்காலில்  
பொன்பணி வேலைசெய்வன புகழான குலமுதித்தது  
தன்மனை மதலையுண்டாய்த தானவாழநாள வினையைச்  
[சொல்வேன

முன்னோககுப்பணியிலமோச மெய்தினான இவனேயமம.

7 இவன் போன ஜனமத்தில் காரைக்காலில் பொன்னுபரணங்கள்  
செய்யும் புகழ் பெற்ற விசுவகாமாவின் (தட்டாளின்) குலத்திலுதித்தது,  
மனைவிக் குப புத்திரனுண்டாகி வாழ்ந்தது வரும் நாளில், ஒரு வினை  
ஏற்பட்டது. அதனை விவரிப்பேன முதன்மை தங்கிய பிராமணர்களுக்கு  
கைக செய்வதில் இவன் மோசம் பண்ணினான்.

8. மறையவா வருத்தமுற்று வரைந்தசா பதைக்கேணமோ  
குறைமன மாகசசெய்தாய்க குலவுமபின செனமந்தனனில்  
வருமதுனை தோஷமாயும் வமிசமும் விருத்தியினறித  
தரணியில் வாழ்வாயெனச சாரந்தது அந்தசாபம்.

8. பிராமணன் வருத்தமடைந்து இவனுக்குச் சாபமிட்டான். இதைக்  
கேளுங்கள் கீழ்க்காண புத்தியுடன் பொருளைக் கொள்ளை யடித்துப்  
பணி செய்து கொடுத்தாய். அதை ஜனமத்தில் சகோதர தோஷம்  
ஏற்பட்டு உன் வமிசமும் விருத்தி அடையாமல் பூமியில் வாழ்வாய் என்று  
சொல்ல, அதைச் சாபம் இவனைச் சாரந்தது.

9. இதுவன்றிச் சிலாககுமோசம் எய்தினான இவனே  
[யெனறோம

வதிபனும் அநதியத்தில் வறுமைகள் உடையவாகிச்

சதியான காலனாடு சென்றுமே பிரமனலககம்

இதுகுலம் தனிவந்தித்தான எய்திடு முன்னுழத்தோஷம்.

1. முருகக்கடவுள்

2. நிலபலங்கள்

3. இருக்குமிடம்

9. இது நீங்கலாக இன்னும் சிலருக்கு மோசம் செய்தான் இவனே யம்மா. இவனும் கடைசி காலத்தில் தரித்திரக் கொடுமைகள் அடைந்து எமலோகம் சென்றான். திரும்பவும் பிரம்ம சிருஷ்டியால் இந்தக் குவத்தி லுதித்தான். அப்போது பண்டை ஊழ்வினை இவனை வந்தடைந்தது.

10. ஆகையால் துணையும்காணான் அறைந்தஇக் குணத்

[தானுக்குப்

பாகமாய் உதிப்பானாகும் பகருவோம் இவன்குணத்தை  
நாகரீகங்க ளுள்ளான் நயம்படக் கூறுவானாம்

ஆகம நுணுக்கம்தேரூன் அறிவோர்கள் நேயம்கொள்வன்.

10. அதன் காரணமாக உடன் பிறந்தவர்கள் இல்லை. தன்னத் தனியே உதித்து வாழ்வானாகும். இவன் குணங்களை எடுத்துரைப்போம். நாகரீகங்களை யுடையவன். நயமான இனிய மொழிகளைக் கூறுவான். தர்மசாஸ்திரங்களை அறிய வல்லவன். படித்த பண்டிதர்களுடைய சிநேகத்தைக் கொள்ளுவான்.

11. மால்நிறம் உயரமில்லான் வலப்புறம் சுழியுமுண்டு  
சீலவான் பொறுமைசாலி சித்திர வேலைசெய்வன்  
பால்தயீர் பிரியனாவன் பண்போர்க்கு அன்னமீவன்  
காலத்தை அறிந்துரைப்பன கண்முகம் வசியமுண்டு.

11. கரு நிறமுடையவன். உயர மில்லாதவன். வலப்பக்கத்தில் சுழியுமுண்டு. சீல முள்ளவன். பொறுமை யுள்ளவன். சித்திர வேலையில் கைதேர்ந்தவன். பால், தயீர் இவைகளில் இஷ்டமுள்ளவன். கூலி வேலை செய்யும் பாட்டாளிகளுக்கு அன்னமளிப்பான். கணித சாஸ்திரம் பயின்று காலநிர்ணயம் செய்வதில் வல்லவன். கண்ணினாலும் முகவெட்டி னாலும் பிறரை வசியப்படுத்து மியல்பினன்.

12. தந்தைமேல் பணிகள்செய்வன தடம்செய்வன் தரணி

[சேர்ப்பன்

எந்திடம் பெருமைபூண்பன இடர்செய்யான் யாவருக்கும்  
கந்தன்மேல் பக்திபூண்பன் கருதிடான் கட்டுவார்த்தை  
அந்தரன் பறப்பான்போலே அவன்கனவு தன்னில்நேரும்.

12. தன் தந்தையைக் காட்டிலும் மேலான வேலைகள் செய்யும் தீர முடையவன். பயிற்சியால் ஆற்றல் மிகுதி யுடையவன். பூஸ்திரியை அடைவான். சென்ற விடங்களிலெல்லாம் பெருமை பெறுவான். யாவுக்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டான். கந்தன்வாயியினிடத்தில் பக்திபூண்டவன். பொய் வார்த்தை சொல்ல மனதிலும் நினைக்க மாட்டான். தேவர்கள் பலவிடங்களில் சஞ்சரிப்பதுபோலே அவனுடைய கனவுதன்னில் சேரிடும்.

13 தேவதா பணிகளசெய்வன சிறுகதோராககு உதவிசெய்வன  
நாவதைக காப்பானுகும் நயப்புறு வராததையுண்டு  
பாவத்தில மனதைவையான பரவுப காரியாகும்  
மேஷுவான தவலாசங்கள் வித்தகி கேட்டாயே

13 கோவில வீகிரக வேலைகள் செய்வான (தேவாலயங்களில  
கடவுளுக்கு வழிபாடுகள் செய்வான) ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வான  
நாவடக்க முள்ளவன நயப்புள்ள வராததைகளைப் பேசுவான பாவம்  
எண்ணாத மனதை யுடையவன பரோபகாரியாவன கேத்திர வாசங்கள்  
செய்வான தேவியே! கேட்பாயாக

14 தனதுணை ஆண்பாலதோஷம் சத்தியு மூகத்திராககம்  
கனனிககுத தெனபாலமாரன கழறுவோம் முன

[கோபத்தாள

பனனியே பேசுவாளாம் பாவைநன நடககையுண்டு  
கன்னென மொழியுமுண்டு கணவனுக கினியளாகும்

14 தனனுடைய கூடப்பிறந்த ஆண சகோதரர்கள் தோஷ  
மடைவார்கள் சகதியும் தீரகரபுசுடையவன கன்னியா குமாரிககுத  
தெற்கே உத்தித்த இவளைப் பற்றிக கூறுவோம் முனகோப முடையவன  
பன்னிப் பன்னிப் பேசுவான நல்ல நடத்தை யுடையவன கடுமையான  
மொழியும் பகாவாள புருஷனிடம் பிரியமுள்ளவனர யிருப்பாள

15 பதாகுண மிலலாளாகும் பரிநதுப சாரமசெய்வள  
சுதாகளும் ஆண்பாலுண்டு தோகையும் ஆவாரதீராககம்  
அதிபதி சுகமாயவாழ்வன மருவிடும் பீத்தகுடு  
துதிசெய்வோராக கன்னமீவன தோகைபோல சாய

[லோககும்

15 இளப்பமான குணக ளிலலாதவன பிரியத்தூடன விருத்தினரை  
உபசரிப்பாள ஆண குழந்தைகளும் உண்டு பெண குழந்தைகளும்  
உண்டு கணவன சுகமாய வாழ்வான பீதக சூட்டினால் வருந்தவான  
தோத்திரமாயப் பேசுவோருக்கு அன்னம் கொடுப்பான அவளும் மயில  
போன்ற சாயலை யுடையவள

16 துணையாண்பால தோஷமளவவா செப்புவிர் முனியே

[நீதாள

பீணையாகப் புந்தி ஆறில பொருந்தின பலத்தால

[சொன்னோம்

அனையவே பாரிதானும் அணுகுமகா லத்தைக்கேணமோ  
தனமுள முப்பதானடிவ காதலி வடமேலநேரும்

16 ஆண சகோதர தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னீரே! எவ்வாறு என்று, முனிவரே! விரிவாக நீங்கள் கூறுங்கள் புத்தன ஆரு மிடத்தில் இடைஞ்சலாக இருப்பதனால் சொன்னோம் பொருத்தமாகவே பெண்டாடடியும் ஏற்படும் காலத்தைக் கேளுங்கள் பணம் காசுகள் ஏற்படும் முப்பதாவது பிராயத்தில் காதலி வடமேற்கிலிருந்து வருவாள்

17 மங்கையின் குணத்தைச் சொல்வேன் மாநிறம் பித்ததேகி எங்கள்போல அதிதிகனன மீகுவாள நற்குணத்தாள துங்கமா மனத்காளாகும் துன்பங்கள் எவாககுமெண்ணாள் பங்கய முகத்தாளாகும் பணிகளும் சோப்பாளாகும்

17 பெண்டாடடியின் குணங்களைக் கூறுவோம் மாநிறமுள்ளவள் பித்த சம்பந்தமான தேகத்தை யுடையவள் ரிஷிகளைப்போல ஆதலாக கன்னமீவள் நல்லகுண முடையவள் துலயமான மேனமை பொருத்திய மனதை யுடையவள் யாவாக்கும் துன்பம் செய்ய நீனைக்கமாட்டாள் தாமரைப் பூப்போன்ற முகத்தை யுடையவள் பூஷ்ணதிகளையும் அதிக மடைவாள்

18 அன்னம்போல சாயலொக்கும் அடிசிலுக கினியாளாகும் அன்னியா குற்றம்சொல்லாள அடாபடி தன்னிலசெல்லாள அன்னியா மதிககவாழ்வள் ஆளனதன் மனதுக்கேற்றோள் அன்னவள் யோகசாலி அவளுக்கும் வயதுதீரக்கம்

18 அன்னப்பகதி போன்ற சாயலை யுடையவள் சமையல செய்வதில் சாமாததிய முள்ளவள் பிறரைப் பற்றிக் குற்றமாகப் பேசமாட்டாள் அடாத காரியங்களைச் செய்ய மாட்டாள் பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வாள் புருஷுனிடம் குறிப்பறிந்து நடப்பாள் அவளும் கல்வ யோகசாலி அவளுக்கும் தீரகமான ஆயுசுண்டு

19 செயமுனி இதனைக்கேட்டுச் செப்புவாரா சங்கையொன்று வியமாக ஏழோனநீசசம் வீடமது<sup>1</sup> ஐநரிலதநாகப் பயமில்லா சொன்னசங்கை பகருவீர் முனியேரீதான நயமுடன சனிசேயஏழில் நற்குரு பாதத்தாலே,

19 இதைக் கேட்ட ஜயமுனி ஒரு சாதேகத்தைக் கேட்கலுந்தூர் ஏழ்க்குடையவனான சக்கிரன் தன் வீடான துலாததிறகுப் பணியி ரண்டாம் வீட்டில் நீசம் பெற்றிருப்பகனாலும், இராகு இலக்கினதறி லிருந்து ஐந்தாம் வீட்டிலிருப்பதனாலும் பயமில்லா சொன்ன சங்கையைச்



சொல்லுவீர், முனியே ! நீர்தான் என்று கேட்க, நல்ல ஏழாம் வீட்டில் சனியும் செவ்வாயும் வீற்றிருக்க, அவர்களைத் தேவகுரு ஒன்பதாம் பார்வை யினால் பார்ப்பதனாலே,

20. பாரியும் ஒன்றேயென்றோம் பாலர்கள் பலமுருது கூறுவீர் அந்தசங்கை கொடுவரவம் ஐந்தில்தங்கத் தீரமாய் ஐந்தோன் ஆறில் சனிகுஜன் ஏழில்தங்கக் காரணத் தாலேபுத்திரர் காணாது என்று சொல்வோம்.

20. பெண்டாட்டியும் ஒருத்தியென்றே சொல்லுவோம். குழந்தை களுக்கு அவ்வளவு யோகமிராது என்று சொன்ன சங்கையைப்பற்றிக் கூற லுற்றார். கொடிய பாம்பு (இராகு) ஐந்தாம் வீட்டில் தங்க, அந்த வீட்டிற்கு உடையோன் ஆரூமிடத்தில் ஒதுங்க, சனியும் செவ்வாயும் ஏழாம் வீட்டி லிருக்க, என்னும் முதலான காரணங்களைக் கொண்டு புத்திர தோஷம் என்று சொல்வோம். (இதே கருத்தடங்கிய சுலோகம் வடமொழியில் 'ஸாராவளி'யில் இருப்பதை வாசகர்கள் காணலாம்.)

21. இதுவன்றிப் பூர்வம்தன்னில் இவன்சில கொடுமைசெய்தான் அதனாலே சுதர்கள் தோஷம் அறிவிப்பீர் அந்தசங்கை அதிபன்முன் சென்மம்தன்னில் மாயூரம் அருகில்மேற்கில் நதிகுலம் தனில் உதித்து நாயகி மதலையுண்டாய்,

21. இதுவுமல்லாமல் ஆதியில், (போனஜன்மத்தில்) இவன் சில கொடிய காரியங்களைச் செய்தான். அதன் நீயித்தமாசப் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டது. அந்த சங்கையை அறிவிப்பீர் என்று கேட்க, முன் ஜன்மத்தில் இவன் மாயூரத்திற்கு அருகே மேற்குப் பக்கத்தில் ஒரு கிராமத்தில் வேளாளர் குலத்தில் உதித்து, பெண்டாட்டி கர்ப்பமாகி, பிள்ளை ஏற்பட்டு,

22. தரணியை விருத்திசெய்து தான் வாழ்நாள் வினையைக்

[கேண்மோ

அரிவையாம் விதவைபோகம் அணுகியே கருவழித்தான் உரைந்தது அது ஒர்தோவும் உத்தமன் இல்லம்தன்னில் மருவீற்று நாகமொன்று மகுடத்தால் வெளியில்செல்ல,

22. பூந்திதியை விருத்தி செய்து, தான் வாழ்ந்த வரும் காலில், சூர் ஐழ்வீளை ஏற்பட்டது. அதனைக் கேட்பாயாக, விதவையான ஒரு ஸ்திரீயுடன் சம்போகம் செய்த அவளுக்கு அதன் காரணமாய் ஏற்பட்ட கர்ப்பத்தை யழித்தான். உடனே அந்த தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. இவன் வீட்டில் ஒரு பாம்பு ஒரு நாள் வந்தது. படமெடுத்த அது வெளியே உலாவி,

23 அரங்கமே செயதுமபோகா தடிததன்ன கழியினுலே  
மரலியின பதிககுசசெல்ல மருவிறறு அநததோஷம  
திருமகன அநதியததில சேயாகள தோஷமாகி  
முருகாதன பகதிகொண்டு மேவீனன காலனாடு

23 இரகசியமாய இவன ஒளிநதிருதது அபபாமபைத தடி  
கொண்டடிததான. அதன காரணமாக அஃது உயிர துறககவாயிறறு  
அநத தோஷமும் இவனை வநதடைநதது. இவனும் அநதிய காலத்தில்  
புத்திர தோஷத்தை அனுபவித்தது, முருகக கடவுளிடத்தில் பகதி  
ஏற்பட்டு, கடைசியில் எமலோகம செனரூன.

24 சிரநானகோன வரியபபட்டுச செனிபபனும் இநதபாலன  
மருவிடும இரண்டுதோஷம மைநதாகள தோஷமெயதும்  
அரிவையின பூவமதனனில அணுகிறறு சிலது துன்பம  
வருவிப்பீர் அநதசங்கை மாதூமுன ஜனமமகேளாய

24 திருமபவும் பிரமமாலினுல சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன உதிகா  
லானான அப்போது முன சொன்ன இரண்டு தோஷங்களும் சாரதன  
புத்திர தோஷமும், அமமாதின தோஷமும் அணுகின. அதனால் சில  
துன்பங்களை அனுபவித்தான். அப்படி ஏற்பட்ட துன்பங்களில் ஒரு மாத  
சாபமும் முன ஜனமத்தில் ஏற்பட்டது அதை விவரமாய்க கூறுகிறேன்  
கேட்பாயாக

25 கொங்குநா டதனிலேதான குதிததனள வைசியசேயாயத  
திங்கிலாக குடுமபியாகி மேவியும் வாழும்நாளில்  
பாங்கியாம ஏழைமாது பாலாககு அன்னமவேண்ட  
சாங்கிகாப வாரததையின றிச சாபமபோல கோபமுறறு,

25 இவன மனைவி கொங்கு நாட்டில் (மலையாளத்தில்) வைசியச  
குழந்தையாகிக குற்றமற்ற குடுமபியாகி வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர்  
ஏழை வேலைக்காரி தன்னுடைய குழந்தைகளின் பசிபை ஆற்ற அன்பை  
பிச்சை கேட்க, சாந்தமான வாரததைகளாலன்றிப் சாபமபோல றிச  
கோபமுறறு,

26 அன்னமு மிலலையென்ன அவாமன சஞ்சலததால  
துனமைகள வாரததைசொல்லிச சாதமும் யியாப்பாவி  
பினவரும் செனமமதனனில புதலவாகள காணாதாயும்  
கன்னுடல தனலாயககெட்டுச சலிப்புடன் வாழ்வாய

[என்ன,

26 அன்னமும் துவலை என்று சொல்லி வீரட்ட, அம்மரது மனம் குழம்பிச் சஞ்சலமடைந்து, ஆதிலாகக் அன்னம் கொடுக்காத பால் அடுத்த ஜனமத்தில் புதல்வர்களைப் பாகசமாட்டான தணல எரித்து நீற்றப்போவதுபோல இவளுடைய உடலம் உடிக வதநகிக கஷ்டப்பட்டு வாழலான என்று,

27 சொல்லியே வேறுசாகை சென்றனள ஏழைமாது  
அணுகிறறு அந்தசாபம் புகலுவோம வேறுஒன்று  
கொல்லியில வெகுநாளாகக் குடியாக முனியினவாசம்  
அல்லல்கள தவிரகும்தெய்வம் யாவரும் தோததரிப்பா

27 சாபமிட்டு வேறு வீட்டிற்குச் சென்று பிச்சை கேட்கலான அத ஏழைமாது அவளுடைய சாபமும் துவலை நெருங்கிறது இது நீலாவக மறசென்று ஏற்பட்டதை விவரிப்போம் சொல்லியபுறத்தில் வெகு நாளாகக் குடியிருந்து வசித்தது வாத முனி ஒன்றிருந்தது துன்பங்க ஞற்றவாசன யாவரும் அதனைத் தெய்வமாக கருதி தோதகரித்தது வாதனா

28 மங்கையரும் கருவத்தாலே மாமுனி யைத்தொழாமல  
சங்கையாய் நின்றாளென்றோம் சடைமுனி புகலும்சாபம்  
எங்களைத் தொழாதபாவி யின்றதோ சுதரைக்கொலவேள  
தங்கும்பின சென்மந்தனவில சந்ததி உதிககாவணம்

28 இவளும் காவத்தினாலே அம்மாமுனியைத் தொழாமல சாதேகப் பட்டு கிண்குள உடனே அம்முனி இவளைச் சப்தத்தது எனனைத் தொழாமற் சென்ற பால்க்குக் குடியைத் பிறகும்பின அதனைக் கொலலுவேன அடுத்த ஜனமத்திலும் சாததி ஏற்படாமல செயலேன

29 உன்பககல வாசமாவேன உரைத்துவோ சாகைசெலவத  
துளமைகள் நோந்ததென்றோம் செலவிக் கு அரியதநில  
தனசுதா யாவுமானு சஞ்சல மனத்தளாகித்  
தெனதிசைத் தருங்களசென்று சென்றனள காரடாடு

29 உன்னிடம் வசித்தது உன்னை ஆட்டி வைப்பேன, என்று சாப மீட்டு, வேறு ஜானகக்குச் செல்ல துடைஞ்சல்கள் ஏற்பட்டன இவளுக்கு அரிய காவத்தில பிறந்த பிள்ளைகளெல்லாம் மாணம் மனநில சஞ்சல மேற்பட்டு தடவின தேசத்திலுள்ள வதலவாசைத் தரிசித்தது கடைசியில் உயர் ஞாநான

30 தலைநுன்கோள வரியப்பட்டுச் சேரப் பள்ள மிகநாது  
குடிவீடும இரெண்டுதோஷம் குழவிகள் காணுதாக்கும்  
உடவிடு முனிதவபகல உத்தமி கேட்கலுறளுள  
விரிபு ஓசிககொன்று விளம்புவிர் முனிவேந்தாள

30 திருப்பவும் பிரமமாவிலை சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இம்மாத ஜனிக்க  
லானா. அப்போது இரண்டு தோஷங்களும் இவளைப் பீடித்தன  
குழந்தைகளே யில்லை. அம்முனியும் இவளைப் பீடித்துக்கொண்டது  
இதைக் கேட்ட பாவதி கேட்கலுற்றாள். இந்த தோஷம் நீங்க எதாவது  
பரிசாரம் இருந்தால் ஒன்று சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்றாள்

31 கருமசாந திகருமசெய்து காதலி பீஜமதனை  
யிரணிய ரெக்கிலகீரி யெண்கோணம தனிலமைத்து  
மருமமாயச சகஸ்திரமசொல்லி மாதுவுக கணிவானுகில  
திருகுக்கள நீங்கியேதான செனித்திடும சதாகளதானே.

31 இதற்குண்டான காமசாநதிகளைச் செய்து பீஜாடசரம் ஒன்று  
எட்டுக்கோணங்களினிடையே தங்கத்தகட்டில் அமைத்து ரகசியமாக  
சகஸரநாமம் ஜபித்து அருச்சினை முதலான வழிபாடுகள் செய்து அந்த  
ரகாபத்தனை இவள் அணிந்து கொள்ளுவாளாகில சகல தீவினைகளும்  
போய் புத்திரர்களும் பிறப்பார்கள்

32 மாரனசெய வினைகளுக்கு வரைகுறும் கிரியைஒன்று  
நாரியும் தானுமாக நறுபடசி மலைக்குச்சென்று  
1 ஆரலின னாளிலேதான அககிரி வலமாயவந்து  
நீரணிக கடவுளான<sup>2</sup> நிமலாக்கு அசசித்தேத்தி,

32 குடுமப செளகரியத்தில ஏற்படும் வினைகளைப் போகப்ப பரிசாரம்  
ஒன்று சொல்லுவோம் புருடனுடன் தானும் கல்ல திருக்கமுகத்தனநீ  
திறகுச் சென்று, செவ்வாய்க்கிழமைதன்னில காததிகை நடசத்திரத்தில  
அககிரி தீரத்ததை வலமாகப் பிரதக்ஷிணம் செய்து கடைகவாரசடையான  
தனை அருச்சித்துத் துதித்து

33 திருத்திய நானுமசகதி தேறியோக கன்னமீந்து  
அரவுமே வெள்ளியாலே அணுகியே உளநாமாரி  
திருவிளக கொன்றுவைக்கத் தீவினை விலகுமென்றோம்  
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

33 மூன்று நாட்கள் பிரதக்ஷிணம் செய்தபின், பெரியோர்களுக்  
கன்னமீந்து, வெள்ளியிலை ஒரு நாட்கள் செய்து பிரதிஷ்டை செய்தபின்,  
உளநா திருமயி, அம்மல்குத்த தீபமஏற்றி வைக்க, தீவினைகள் எல்லாம்  
விலகும் ஆனைமுத்தேனைப்பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

1 காததிகை நடசத்திரம்

2 பரமசிவன்

34. சொறபடி செய்யானுகில சுதர்தோன்று தோன்றிலதீதாம  
சொறபடி செய்வானுகில சுதாகளும் ஆண்பாலொன்று  
மைப்படி பெண்பாலொன்று வரைகுறும் தீர்க்கமாக  
அப்பணி சடையோனதேவி யருளிய மொழிகுன்றது.

34. சொன்னபடி செய்யாமற்போனால் பிள்ளை பிறக்காது. பிறந்தாலும் இருக்காது. சொன்னபிரகாரம் பரிகாரம் செய்தால் ஆண் குழந்தையொன்றும் பெண் குழந்தையொன்றும் பிறக்கும் என்று கூறுவோம். இது தீர்க்கமாகச் சொல்லுவோம். கங்கையைத் தலையில் அணிந்துள்ள பரமசிவனின் தேவியாகிய பரவதியே! என்களுடைய அருள்மொழி ஒரு நாளும் தப்பாது.

35. அளனையின குணத்தைச்சொல்வேன ஆளனதன  
[மன துக்கேற்றேள  
தனசொல்லு மடக்கமுண்டு செறியளர்<sup>1</sup> மனத்தளாகும்  
துனமைகள் எவாககுமெண்ணாள் சொல்லுமுன  
[கோபமகொஞ்சம்  
தன துணை யானபாலதோஷம் சத்திமா முவராகும்.

35. தாயின் குணத்தைச் சொல்வோம். புருஷனுடைய மனதிற்கேற்றவள். அடக்கமான வாரததைகளைக் கூறுவாள். திடமான மனதையுடையவள். பிறருக்குத் தீங்கு நினைக்கமாட்டாள். சிறிது முன்கோபமுடையவள் என்று பிறர் சொல்லுவார்கள். தனக்குப் பிறக்கும் ஆண் குழந்தைகள் தோஷமடையும். மூன்று பெண் குழந்தைகள் உண்டு.

36. வீரதமே பூண்பாளாகும் வீணவமபில செல்லாளாகும்  
அறவோர்போல வாரததையுண்டு அணுகிடும் பித்தவாயு  
உரைகுறும் இவளினபூர்வம் உரையூரு நகரிலேதான  
மருவினாள் வேளாண்வமசம் வளமுள் குடுமபமதனனில்.

36. வீரதங்களைக் கைகொண்டு நடப்பாள். வீண் வாரததை பேச (வமபடிக)மாட்டாள். படித்த புத்திமாள்களைப்போல் பேசுவாள். பித்தவாயுவினால் தொந்தரையடைவாள். இவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைப் பற்றிக் கூறுவோம் உரையூர் என்ற நகரத்தில் வேளாளர் வமிசத்தில் வளப்பம்பொருந்திய குடுமபத்தில் வந்து பிறந்தாள்.

37. முனவினை யிலலாதாகி மொதுங்கினாள் காலநாடு  
பொன்னவன வரியப்படடுப பிறந்தவ னென்றுசொல்வோம்  
பினசெனமம வேலங்காட்டில பிறப்பளாம் கூதரியசேயாய்  
உன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

37. முனவீனேக (முண்ணிய பாவகன யிச்சமில்லாமல) கடடுகளிலொ  
மல எமலோகம செனரூள பிரமமாவீனூல சிருஷ்டிக்கப்பட்டு மறு  
ஜனமத்தில் திருவேலனகாடடினில கூகதிரிய குடுமபத்தில் ஜனிப்பான  
உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

38 ஆரஞ்ச முன்றுஆண்டில அணுகிடும தநதைகெண்டம  
கூறுவோம இவனபினசெனமம குறரூல நாடடிலேதான  
சேருவான இககுலத்தில் செவ்வங்குள பெருக்கமுண்டாய  
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அமபிகை யாளேகேளாய

38 இவனது முப்பத்தமூன்றாம் பிராயத்தில் தந்தையின் கண்டம  
ஏற்படும இவனுடைய பினஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம  
குறரூல நாடடினிலகான இககுலத்திலுதிப்பான செவ்வங்குள அதிகம்  
ஏற்பட்டு வாழ்வான ஆறுமுகனைப்பெற்றதெதத பாவதியே! கேட்பாயாக

39 நாற்பது இரண்டுஆண்டில நலகிடும அனனைகெண்டம  
ஏறகவே பாலனுக்கு எழுபது முன்றுஆண்டில  
ஆறகவே கனனிமாதம் அஷ்டமி குறைபக்கத்தில்  
கீறபாக மார்கங்குள செப்புவோம தாயேகேளும்

39 இவனது நாற்பத்திரண்டாம் வயதில் அனனைகருக் கண்டம  
ஏற்படும இவனுக்கோ எழுபத்தமூன்றாமாண்டில புரட்டாளி மாதத்தில்  
சிருஷ்டப்படாம அஷ்டமியில் நிச்சயமாய மாணா ஏற்படும் என்ற சொல்  
வோம தாயே! கேட்பாயாக

40 பிவசெவ ர ம தாயி நகதாயாடி 90ப்பனும் ருதரிய  
[சேயாய  
நன்னச செ நசசேயாறு உதர ரன வாழ்வானாகும்  
மன்னவபின மரீவிக்கெண்டம வரைகுரோ ருதிய  
[350  
நயவத வாசிப்பெற்ற ந தரரி கேட்டாயே

40 உத்தமனம திருத்தனாயில் கூகதிரியக் குடுமபதில்  
பிப்பான மேலான விவரங்கள் சொல்லுதல் உத்தமஞ்ச வாழ்வானாகும்  
இவனுக்குப் பின் மீளியான கண்டம ஏற்படும் என்ற சொல்லியே  
உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

41 வந்தவன கோகரசேதி உரை குரோம ருதியேகேளும்  
விந்தவாய இவன்மசேயவன ிதரி திருவாசியான  
எனக்கா உதிரில்மட்ட எய்திம விவரம்சொல்லாய  
இந்தவன நா மாணா ருதியே எய்திம விவரம்சொல்லாய

41. இவனுடைய யோகபாவங்களை எடுத்துச் சொல்லுகிறோம். முனிவரே! கேளும். ஆச்சரியமான வீடு கட்டுவான். இரண்டு கிராமங்களை அடைவான். இவனுக்கு எந்தக் காலத்தில் வீடு வாசல் ஏற்படும் என்று விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, இவனுடைய நாற்பத்துமூன்றாம் பிராயத்தில் வீடு கட்டுவான்.

42. பலருக்கும் நல்லோனாவன் பசித்தபேர்க் குதவிசெய்வன் நிலயதைக் காப்பானாகும் நினைத்தகா ரியமுடிப்பன் பலமுள தொழிலும்மேன்மை பெரிதான தலங்கள்  
[செல்வன்  
கலகத்தைக் கூறானாகும் கனதனம் சேர்ப்பானாகும்.

42. பலருக்கும் நல்லவனாவன். பசித்தோர்க்கு அன்னம் கொடுப்பான். தன் நிலைமையைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளுவான். எண்ணிய கருமங்களை முடிப்பான். பலத்த காரியங்கள் செய்வதில் மேன்மையடைவான். மாபெரும் ஸ்தலங்களைப்போய்த் தரிசிப்பான். கலகங்களை வெளிக்காட்ட மாட்டான். பெரிய தனங்களைச் சேகரிப்பானாகும்.

43. உதித்திடு காலம்தன்னில் உத்திரம் கடைபாதத்தில் கதிர்நிசை ஆண்டுஒன்று கலந்திடும் திங்கள்மூன்று இதுமுதல் பாகம்சொன்னோம் இயம்புவோம் பின்பால்சேதி அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகளாய்.

43. இவன் பிறந்த காலத்தில் உத்திரநட்சத்திரம் நாலாம்பாதம், சூரியனுடைய தசையில் இருப்பு வருடம் ஒன்று, மாதம் மூன்று. இவ்வீதம் முதல் பாகத்தின் விவரம் கூறியோம். இனி மற்றச் செய்திகள் பின்வரும் பாகத்தில் கூறுவோம். அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே ! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 32

1. ஆடுசெனம மதிலபுகரும இரவிதங்க

அதற்கிரணடிப புதனகுசனும் ராகுமூனறில  
நீடுசனி கடகமதி அரியிலேற

நிகாகருவும் சிவியும தனுசுதனிலநிறகில  
கூடியிந்த நவககோளகள இருப்பாராகில

சுவலயத்தில இதுசெனம ஆணையாகும  
பீடுபெரும காஞ்சிககு கீழ்பாலாகும

பெருமாளின மலைககுஅது மேற்கேயாகும

1 சுகிரனும் சூரியனும் மேஷத்தில தங்க, புதனும் செவ்வாயும்

நிஷ்பத்தில தங்க, மிதுனத்தில குருவும், கடகராசியில சனியும், சிம்மத்தில சாதிரனும், குருவும் கேதுவும் தனூராசியிலும் தங்க, இப்படிப்பட்ட கிரகநிலையுள்ள இந்த மேஷலகன ஜாதகன ஆண ஜனமமாய்ப பூலோகத்தில அவதரிப்பான. பெரும பொருத்திய காஞ்சிபுரத்திற்கு கிழக்கே பெருமாளின மலைககு (திருப்பதிக்கு) மேற்கே ஓர் ஈரில ஜனிப்பான.

	லககினம சுகிரன சூரியன	புதன செவ்வாய	ராகு
	இராசி ச க் க ர ம்		சனி
			சாதிரன
கேது குரு			

2 ஆகுமே பாலைநறி தெற்கிலநிறகும

ஆததாளாம ரேணுகையும வடககுநிறபாள  
சேகரமா மிதுமத்தில பேரூராகும

செப்புவேன கீழமேலும் வீழியாகும

போகமத வாணையவன மேற்கேநிறபாவ

புகலுவேன தெற்கிலிலே ஓடைகோயில

வாகையுடன் மாதுருதன வீட்டிலவந்தேதான

வமிசமோ.....குலம வந்தானபாரே.

2 தெற்கில தேவி பாலைரூபமாய்க குடி கொண்டேளாள். ரேணுக தேவி வடக்கில இருப்பாள இதன் மத்தியிலுள்ள ஒரு பேரூரில கிழக்கு



மேலீதியில பகவான மேற்கே எழுந்தருளியுள்ளார் ஓர் ஓடையும் கோவிலும் தெற்கேயுள்ளது சிறப்புற்ற தனதாயின இந்த ஜாதகன வீட்டில உதிப்பான இவன் வமிசமோ வேளாள குலம்

3 புகலீவன செனனயோகம் புனிதனும் தந்தையோகம் வகையுள் அனனையோகம் வகுத்திடு மீவனமுனசெனமம் புகையிலாப பலனகளயாவும் போதவே எடுக துரைப்போம் தகைமைசோ குடுமபசசெயகை சாற்றுவோம் கேளுமாதே

3 இவனுடைய ஜனமபத்திரிகைப்படியுள்ள யோகமும், மேலான காதைய இவர்களின் யோகமும், இவனுடைய முன்பின் ஜனம் விவரங்களும், மற்ற எல்லாப் பலன்களுமாயிவ் இவற்றைப் போதுமான அளவு எடுத்துரைப்போம் தகைமையுள்ள குடுமபச செயதிகளையும் எடுத்துக் கூறுவோம் கேளும தாயே!

4 தந்தையின் சகோதரங்கள் சாற்ற ஆண பலததைக்காதேனும் பிரதிய பெண்பால இரண்டு பேசுவோம் தீரக்கமாக எந்தையே இதன்மேலதானும் இலகிடா ததிராஷ்டமாகும் கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறுவேன கேளுமமமா

4 தகப்பனரின் சகோதரபாவத்தைக் கூறுவோமென்றால் ஆண சகோதரன் ஏற்பட ஜாதகத்தில பலம் இல்லை இவருக்குத் தந்தைகள் இருவர் அவர்களை தீரக்கமாயுண்டு இதற்குமேல அதிக அதிகாஷ்டமில்லை காதலவாமியைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! சொல்லுவோம் மேலும், கேட்பாயாக

5 தந்தையின் குணத்தையாங்கள் சாற்றுவோம் பலபோக [கனபன

சிறந்தையும் கணக்கமுள்ளான சோந்தவா தமைக்கானபன வந்தவாக கன்னமீவன வண்டிவா கனமுமுள்ளான பந்தமாய்ப பூமிதனனில பலவீத வணிபயசெயவன

5 தந்தையின் குணங்களை விவரிப்போம் பலபோகளுடைய சிகேகிதன மனத்தில மிகுந்த ஆலோசனை யுடையவன் சுற்றத்தார் முதலியவர்களைக் கவனித்துக் கொள்வான தேடிவந்த ஏழைகளுக்கு உணவுதகது உதவுவான வண்டி முதலான பலவீத பிரயாண சாதனங்களை யுடையவன் கூட்டுறவுமுறையில் பூமியில பலவீதமான வியாபாரங்களைச் செய்வான

6 நித்திரை அதிகமில்லான நிஷ்டர வாததைகூறான எத்திசை யோகக்குமனபன சகையான மாமமுள்ளான பத்தியும் முடையனுவன பாலமேல பிரியமில்லான சகநியை அதிகமசோப்பன தானசுடி போசனதகான

6. அதிகமாகத் தூங்கமாட்டான். நிவ்ரோமான வார்த்தைகளைப் பேச மாட்டான். எந்தவிடங்களிலிருப்போருக்கும் பிரியமுள்ளவனா யிருப்பான். தர்மிஷ்டன். ரகசியமா யிருப்பான். கடவுளிடத்தில் பக்தி கொண்டவன். சிறியேரிடம் பிரியமில்லாதவன். பெண்டாட்டியிடம் அதிகம் பிரிய முள்ளவன். சுகமாகச் சாப்பிடுவான்.

7. ரோமங்கள் நீட்சியில்லான் நுவலுப தேசமில்லான் ஈனமாய்த் தொழிலைச்செய்வன் இவன்பித்த ரோகியாவன் மானம துடையனாவன் வரவுக்குச் செலவனாகம் தானமும் தருமம்செய்வன் தான்வலு(வி) மில்லானாகும்.

7. தலைமயிர் அதிக நீளமில்லாதவன். உபதேசங்களைப் பெறுதவன். இளப்பமான காரியங்களைச் செய்வான். பித்தரோக முள்ளவனாவன். மானத்தைக் காப்பாற்றுவான். வரவிற்குமேல் செலவு செய்வான். தான தருமங்களைச் செய்வான். அதிக சரீர பலமில்லாதவனாவன்.

8. பரவசம் சுகமும்கொஞ்சம் பற்றுவன் சமர்த்தனாகும் உறன்முறை நேசம்மேலே உட்கருத் தில்லானாகும் திறமுள தரளதந்தம் செப்பும்வி ரகமேதேகம் தரம்தர மாகவாழ்வன் தாட்சிண்ய குணவானாகும்.

8. சுகமும் பிறரை வசியப்படுத்தும் சக்தியும் கொஞ்சம் பெற்றவன். சாமர்த்திய முள்ளவன். உறவின்முறையோர்களுடைய சினேகமுள்ளவன். அதிகமான ஆழ்ந்த கருத்துக்களை யுடையவனல்லன். பலமான முத்துப் போன்ற பற்களை யுடையவன். விரகதாபத்தைக்கொண்ட தேகத்தை யுடைய வன். விதவிதமான வாழ்க்கையை நடத்துவான். தாட்சிணிய குண முடையவன்.

9. அற்பர்கள் சினேகமில்லான் அதிகாரி நேசம்செய்வன் சொற்பனம் காணும்போதும் சித்தாதி போலேசெய்வன் அற்பமாம் போகியாவன் அண்டின பேரைக்காப்பன் சிற்பமாம் கல்விகொஞ்சம் தெலுங்குமே அற்பமாகும்.

9. கயவர்களுடன் சினேகக் கொள்ளமாட்டான். அதிகாரிகளுடன் நேசமாயிருப்பான். சொற்பனத்திலும் சித்தர்களைப்போல் நடத்துகொள்ள வான். அற்பசுகத்தை யடைவான். அண்டினபேர்களைக் காப்பான். சிற்பக்கலையில் சிறிது அபிவிருத்தியுள்ளான். இவனுக்குக் கொஞ்சம் தெலுங்குபாஷா ஞானமுமுண்டு.

10. பதநடை சொகுசமுள்ளான் பத்தினிப் பிரியமில்லான்  
இதமுறு சங்கீதத்தில் இச்சையன் மானமுள்ளான்  
மதிநிகர் தாய்தந்தைக்கே மன்னவன் பகையதாகும்  
நிதியிலான் பின்னாள்செல்வம் நிகழ்த்துவோம் இவனுக்

[கம்மா.

10. கடைபுடைபாவனைகளில் சொகுசாக கடப்பான். பத்தினி  
யினிடம் பிரியமில்லாதவன். இனிமைதரும் சங்கீதத்தில் இச்சையுள்ளவன்.  
மானமுள்ளவன். தாய்தந்தையருக்குப் பகைவனாயிருப்பான். பணமில்லாத  
வன். பின்னாள் இவனுக்கே செல்வம் செழித்தோங்கும்.

11. இப்படி யிருக்கும் தந்தை இவனுட முன்சென்மத்தைச்  
செப்பமாய்ச் சொல்லக்கேளாய்த் தென்றிசை தோகையூரில்  
மெப்புடன் ரெட்டியாகி வேளாண்மைத் தொழிலு  
[முண்டாய்க்

கைப்பொருள் உள்ளானாகிக் கனதன யோகம்பெற்று,

11. இப்படிப்பட்ட தந்தையினுடைய முன் ஜன்மத்தை ஒழுங்காய்ச்  
சொல்லக் கேளாய். தென்றிசையிலுள்ள திருத்தோகையூரில் உண்மையான  
ரெட்டியாகி வேளாண்மை செய்து, கைப்பொருளும் ஏற்பட்டு, மதிப்பான  
ஐசுவரியோகமும் ஏற்பட்டு,

12. ஆள்காரர் அதிகமுண்டு அதிகாரம் பெற்றேயின்னும்  
நீள்புவி விசேஷமுண்டு நிகரிலாச் செட்டுச்செய்து  
நானுக்கு நாளாய்யோகம் நன்மைந்தர் மனைவியோடு  
வாழ்கின்ற நாளிலேதான் வருமுழி சொல்லக்கேளாய்.

12. வேலையாட்கள் அதிகம் ஏற்பட்டவன். அதிகாரம்பெற்ற  
இவன், இன்னும் விசேஷமான பூஸ்திதிகளை புடையவன். ஒப்பில்லாத  
வியாபாரம் செய்து, நானுக்குநான் யோகம் விருத்தியாகி, சல்ல மனைவி  
மக்களுடன் வாழ்ந்து வரும் கால்களில், பண்டை ஊழ்வினை ஒன்ற வந்து  
சேர்க்கது. அதைச் சொல்லக் கேட்பாயாக.

13. வருவோர்க்கு அன்னம்வஸ்திரம் வான்பொருள் அளித்து  
[மேலும் .

பெருமையாய்ச் சோலைவத்துப் பிசகிவா திருக்கும்போது  
உருமையாய் அகதிஓர்நாள் உயர்மது புசித்துத்தானும்  
மருவிய மனையாள்தன்னை வாட்டினான் கழியினுவே.

13 வரது அண்டினபோகளுக்கெல்லாம் அன்னவஸ்திரமும், மகத தான பொருட்செலவமுமளித்தது, மேலும் பெருமையுடன் சோலைகளை ஏற்படுத்தி, யாதொரு பிழையும் செய்யாமலிருக்கும்போது, அச்சத்துடன் ஒரு அகதி ஒருநாள் மதுபானம் பண்ணிவிட்டுத் தன் மனைவியைக் கம்பா லடித்து வாட்டினான்

14 அடியது பொருக்காமல்தான அவளமனம் துடிக்கும்போது  
கொடியனை இவனமீரட்டிக் கொண்டதான சிறையி  
[விட்டான

மிடியனும் மனமகலங்கி விளம்பினான் சாபமொன்று  
கடினமாய் இவன்பின்செனமம் கெளரிதன குலமுதித்தது,

14 அந்த அடி பொறுக்காமல் அவள மனம் துடித்து வருந்துவதைப் பார்த்து இவன் இக்கொடிய அகதியைக் கோபித்து மீரட்டிச் சிறையிலடைத் தான அந்த ஏழையிருப்போனும் மனக்கலக்கத்துடன் பின்வருமாறு சாபம் கொடுக்கலானான் இவன் அடுத்த ஜன்மத்தில் கெளரிசுவத்தி லுதித்தது,

15 எனனைப்போல மதுபுஜித்தது எவாகளும் நகைக்கச்செனமம் மன்னவா எடுப்பாயென்று வழுத்தினான் அகதிதானும் அன்னையே அவனிவனதான ஆகையால் இச்செனமத்தில் கன்னியா காமத்தாலும் கள்ளினால் அவமானத்தன்

15 எனனைப்போல மதுபானம்பண்ணி, எவரும் பரிசாசம் பண்ணும் படி ஜன்மமெடுப்பான என்று கூறினான் அப்படி ஜன்மமெடுத்தவன் தான் இவன் அமமையே! ஆதலால் இந்த ஜன்மத்தில் இவன் கன்னிப் பெண்கள்மேலும் காமாதரணியிருந்தும் கராபானம் பண்ணியும் அவமான மடைந்தான்

16 இப்படி அறுவாகூற இயலபர ராசாசொலவார  
ஒப்புடன் தந்தைஸ்தானம் உயாருரு இருப்பதாலே  
எப்படி யவமானங்கள் இவனுக்குக் கிடைக்குமென்றீர்  
செப்பமாய்க் குருவீனோடு சிகிசுடி யிருப்பதாலே

16 இவ்வீதம் ஆறரிஷிகள்கூற பாசார வினவலாய்னா ஒழும காசுப் பிதருஸ்தானத்தில் தேவருரு இருப்பதனால் எப்படி இவர்களுக்கு அவமானங்கள் ஏற்படும் எனநீர்கள்? ஒழுக்காகக் குருவீனோடு தேவரும் கூடியிருப்பதனாலே

17. கொஞ்சமேனும் நிரதையது சொல்லுவார்கள்  
 குணமுடனே முனசெனமம் செயதபுணனியம்  
 வஞ்சியே யீவனசுகிதது வாழ்வானமமா  
 வள்ளலுமே பினசெனமம் வேங்கிடத்தில  
 தஞ்சமாய் சுத்திரிய ஓகியேதான  
 சகலபாக் கியமபெற்றுச சமஸ்தானத்தில  
 அஞ்சலென்று வருவோர்க்கு அனனமீய  
 அககணக்குப் பார்ப்பானும் அமமையேகேள்.

17. சிந்தையினும் நீந்தை ஏற்படும் என்று சொல்லுவார்கள். குணமாகவே இவன் போன ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணியத்தின் பலனாகச் சுகிதது வாழ்வானம்மா. இக்கொடையானும் அடுத்த ஜன்மத்தில திருவேங்கிடத்தில சுத்திரிய வமிசத்தில பிறந்து சகல பாககியன்களும்பெற்று, சமஸ்தானத்தில அபயம் என்று வருபவர்களுக்கு அன்னங்கொடுக்கும் சத்திரத்தின் கணகருகளைப் பார்ப்பானும். அம்மையே! கேட்பாயாக.

18. இன்னவன செனமம் இருபபீடமதற்கு யீரெழு கடிகை  
 [தூரத்தில  
 கனனியீன மூலைதனனிலே பேரூகாவலன தநதையீன  
 [ஊராம  
 நனனிய வடதென வீதியுமாகும் நவீனறிடும் சூரியவாஸது  
 சொன்னனே தெற்கில முததவரிருப்பான சுகசிவகோஷ்டம்.

18. இவன் ஜனித்த இடம் கனனிபாகுமரியீன மூலையிலேயே பதினான்கு நாழிகை (மைல) தூரத்திலுள்ள பேரூரின் காவலனுடைய தந்தையின் ஊராகும். வடக்குத்தெற்கு வீதியாகும். சூரியன் வாஸதுபுருஷனாயிருக்க மிடம். தெற்கில பிரமமாவின் கோவில் மீனத்தில் சிவனுடைய கோவில் சுகமாகவுள்ளது.

19. மீனத்தில மாயோன கோஷ்டமு மிருககும்  
 மேற்கினில சோலை சாலைகளும்  
 ஆனதோ உத்திரம நதிக்கரை சூழி  
 அந்தஅடையாளத்துள் வாசம்  
 ஈனமில் லாததநதை வீடதுவும்  
 இந்த அடையாளத்து ளிருககும்  
 தேனெனு மொழியாய இவனகுணம்  
 தனனைச செப்பவும் கேட்டிடுவாயே.

19. மேற்கே மகாலிங்கனின் கோவில். சோலைகளும் சாலைகளும் (தோட்டம் தூவுகளுள்) சதிகரைபுள்ள வடக்குப் பக்கத்து ஊர். இந்த

அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் வசித்து வருதான். குற்றமற்ற தந்தையின் வீடு இந்த அடையாளங்களைக் கொண்டது இவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம் கேட்பாயாக

20 அநதணா தெய்வபகதி ஆசாரம சசீலஞ்சும  
நிந்தையு மிலலானநல்லன நிகாதந்தம வரிசையுள்ளான  
விந்தைமால நிறமசிகப்பன வீரககரம மசசரேகை  
சந்ததி உடையோனமுத்தோன சகோதரம யிலலையமமா

20 பிரம்ணா தெய்வம் இவர்களிடத்தில் பகதியும், சிலமான நல்ல ஆசாரமும் உள்ளவன் பிறா நிந்திக்கமாட்டாராக நல்லவன் ஒழுகான புவரிசைகளை யுடையவன் மானிறம் கொண்டவன் வீரககைகளில் மசசரேகை யுள்ளவன் குழந்தைகளுடையவன் இவனை முத்தவன் சகோதரரிலலையமமா !

21 மங்கையா மோகவானும மனமது தளாச்சியுள்ளான  
தங்கையா தம்பியுள்ளான தந்தைதாய்த தீரககமுள்ளான  
பொங்கிய பூமியாலும் புகழ்ச்சியால செட்டுவாலும்  
இங்கிதப பொருளுமசோப்பன இவன்தந்தை விரோதி  
[யாகும]

21 ஸதிரீலோலன் தளருமபடியான மனதை யுடையவன் தங்கை தம்பிகள் இவர்களை யுடையவன் தாய்தந்தையர்களைத் தீரககமாக உடையவன் விருத்தியாகும் பூஸ்திதியாலும் வியாபாரப்புகழ்ச்சியினாலும் ஒழுகாகப் பொருட்செய்வதைச் சோப்பான இவன் தந்தை இவனுக்கு விரோதியாவன்

22 பதநடை சொகுசமுள்ளான பாரியா படசமுள்ளான  
இதமுறு வாரததைசொலவன் இவன்பித்த தேகனுவன்  
சதமுல ஒடிசலதேகன் சத்தியன் எவாக்குமநல்லன்  
அதன்மாம பொசிப்பேயிலலான ஐயன்மேல பதநியாவன்

22 சொகுசாக நடப்பான பெண்டாடடியினிடம் பிரியமுள்ளவனு வீருப்பான பிரியமான வாரததைகளைக் கூறுவான பித்த சம்பந்தமானதும் ஒடிசலானதுமான தேசத்தை யுடையவன் சத்தியசாஸன யாவாக்கும் நல்லவன் வலுவான சாப்பாடு புக்கமாட்டான் அடவுள் மேல பகதி பூண்டவன்

23 காலிகள் விருத்தியுண்டு களத்ததோ பூமிசோப்பன்  
சீலனும் விந்தையுள்ளான நிறப்பள்ளான கோபியாவன்  
பாலர்கள் அரிகமில்லான பண்புவாய்ச சாலஞ்சும  
நீல மபோல விழியினுள்ளே நிகழத்ததுவோம் கேருமாதே

23. நாகால் மிருகங்களின் விருத்தியுள்ளவன். அதிகமான பூமிகளைச் சேர்ப்பான். சீலமுள்ளவன். நல்ல படிப்பாளி. சிறப்புள்ளவன். கோப முடையவன். குழந்தைகள் அதிகமில்லாதவன். பக்குவமாய்ப் பேசும் வாய்ச்சமர்த்தன். கீலோற்பலம் போன்ற விழிகளை யுடையவனே! சொல்லு லோம், கேட்பாயாக.

24. இந்நெறி உடையோனுக்கு இயற்றுவோம் மனத்தின்காலம் நன்நய ஒருபானெட்டுள் நயப்புடன் உள்ளூர்தன்னில் கன்னிகை வருவாளந்தக் கன்னிக்குப் புத்திரவிருத்தி சொன்னனே ஆண்பாலொன்று சுந்தரி முனறும் தீர்க்கம.

24. இப்படிப்பட்ட ஒழுங்கு தவருதவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறலோம். இவனுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில் உள்ளூரிலிருந்தே கன்னிகை வருவாள். அவளுக்கு ஆண குழந்தை ஒன்றும் பெண்கள் மூன்றும் பிறக்கும்.

25. இதற்குமேல் உதித்தால்புத்திரர் இலகிடா தரிவுடமாகும் அதற்குமேல் முப்பானெட்டில் அவனுட தந்தைமாய்வன் மதிவத னத்தாளுக்கு வகுக்குறேன் ஒருபானெந்தில் சதிருள சாதகர்க்குச் சாற்றுவேன அறுபானெந்தில.

25. இதற்குமேல் புத்திரர் ஏற்பட்டால் தூதிரவ்டத்தால் இருக் காது. அதற்குமேல் முப்பத்தெட்டாம் வயதில் இவனுடைய தந்தை மரணமடைவான். அதற்குப்பிறகு. பதினைந்து வருடங்களுக்குமேல் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும். சகல பாக்கியங்களுமுடைய இந்த ஜாதகனுக்கு அறுபத்தைத்தாம் வயதில் மரணம் ஏற்படும்.

26. பங்குனி மாதம்தன்னில் பஞ்சமி பூர்வபக்கம் நஞ்சுமேல் <sup>1</sup>துயில்வோன்பாதம நாயகன் அடைவான்

[பின்பு

தஞ்சமா நகர்க்குமேல்பால சாற்றிய சிற்றூர்தன்னில் கஞ்சனால் வரியப்பட்டுக் காராள <sup>2</sup>குலத்திலேதான்.

26. அதுவும் பங்குனி மாதத்தில், பூர்வபட்சம் பஞ்சமியில், வைகுண்ட காதனின் பாதத்தை ஜாதகன் அடைவான். பிறகு தஞ்சைமாககருக்கு மேற்கேயுள்ள ஒரு சிறிய ஊரில் பீரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வேளாளர் குலத்திலே,

1. திருமால்

2. குத்திரர், ஸ்ரீவைசியர், வேளாளர்

27. உதிப்பனே யீவனபீனசெனமம உயாபூமி அதிகமுண்டு  
பதிதனில லடசுமிவாசம பநதுவும மெசசவாழவன  
அதிபதி யாகவாழவன அறமதனனை வளாககுமமாதே  
நிதிபெறு கணிதமாயநது நிகழத்தினோம ரிஷிகளமமா.

27. உதிப்பானே இவன மறு ஜனமததில உயாத பூஸதிதி அதிக  
முண்டு. வீட்டில இலடசுமி வாசமபண்ணுவாள். சொந்தகாரர்கள்  
மெசசமபடி, அதிபதிஸ்தானத்திலிருந்து வாழ்வான தருமத்தை வளாககும  
தேவியே! சம்பததுவிருத்தியைக் கூறும் கணிதசாஸ்திரங்களை ஆராய்ந்து  
இவ்வாறு சொன்னோம்

28. இப்படி அறுவாகூற இயலமுனி உரைக்கலுறரா  
செப்பமாய அறுபத்தைநது சொன்னீரே யீதற்குள்  
[கேண்டம  
மைப்புடன் உண்டோவென்ன விளம்புவாரா அறுவாதானும்  
மைப்படி கண்ணினானே வகுக்குறோம கேளுமமமா

28 இவ்விதம் ஆறுரிஷிகளகூற, மறஞ்சுமுனி உரைக்கலுறரா  
ஒழுகாய அறுபத்தைநது என்று சொன்னீரே! இதற்குள் கண்டம ஏதாவது  
உண்டோ என்று வினவ, ஆறுரிஷிகளும் பின்வருமாறு கூறலுறரா  
மைதிட்டிய கண்ணையுடையவளே! கேட்பாயாக

29 லககினத்தில புகருமநிறக நவிலகுரு ஒன்பதேற  
மிககசா தகாககேயீநத வியாதிக்கள் வந்தபோதும்  
தொக்கவே நீங்குமென்று சொல்லினா ரிஷிகளதானும்  
திககென யோகமதனனைச் சேதியைச் சொல்லக்கேளாய

29 மேஷலககினத்தில சுககிரனும், ஒன்பதாமிடத்தில் வியாழனம்  
இருக்க, இருவரும் பாவையிலிருப்பதனால் ஜாதகனுக்கு வியாதிகள்  
வந்தபோதிலும் நிவர்த்திபாகும் என்று ரிஷிகள் கூறினார்கள். திடீரென்று  
ஜாதகனுடைய யோசனாவகங்களைச் சொல்லலுறரர்கள் கேட்பாயாக.

30. தனித்ததோ வருடம்தொட்டுச் செப்புவேன் சேனமமமா  
குணித்திடு வீரஞ்சகுகுள் குறைவதும் பொருளில்லாமல  
வளிதையே இதற்குமேலே மரணமற நுலகிலேகாள்  
கனிவுள் பொருளும்சேரும் காரிழை கேட்டாயே

30. தனித்த வருடம்தொட்டு ஏற்படும் யோசனாவகங்களைக் கூறலோம்  
சேனமமா முதல் பத்து வருடங்களுக்குள் பொருளில்லாத குறையும்,  
இதற்குப் பிறகு மரணபரியாதம் மேனமேலும் பொருள் வீரத்தையும் ஏற்படும்  
காரியையே! கேட்பாயாக.



31 இவ்வாறு முனிவாகுற ஈசுவரீ மனதிலசங்கை  
வந்தது சொல்லுவேனகேள் வளாததை யோகசசெய்கை  
முந்திய கூறுமினன மொழிகுறோம அமமாரங்கன  
சந்ததி பிறந்தபினபு சாறறுவோம ஏழாண்டுகளுள்

31 இப்படி முனிவர்கள் சொல்ல, ஈசுவரியின மனதில ஒரு சங்கை  
தோன்றிற்று வளாதத ததையின யோகசசெய்கைகளை முந்தியே சொல்  
லும் என்று கேட்க அமமார! கங்கன மொழிகுறோம சந்ததி ஏற்பட்ட  
பிறகு சொல்லுவோம் ஏழு வருஷத்திற்குள்

32 பலவீத தொழிலுமநஷ்டம் பகையுண்டு ரணமுமுண்டு  
இலகிலா சபலபுத்தி யீடுககணகன அனேகமுண்டு  
நலமீலா தேகநோயும் நாட்டுவோம இவனததைகநீ  
குலவிய இதற்குமேலே கூறுவோம நாலாண்டுகளுள்

32 பலவீதத தொழிலும் நஷ்டமாரும் பகைவருமுண்டு கடனு  
முண்டு சபலபுத்தியும் அதனால இடுககணகனும் (துன்பகனும்) அனேகம்  
ஏற்படும் சுகமீலலாத தேகவியாதியும் இவன் ததைகககே ஏற்படும் என்று  
சொல்லுவோம் இதற்குமேல நாலு வருடங்களுக்கெவ்வாம்,

33 மதுதொழி லாலேலாபம் வந்திடு மீவனுக்கமமா  
சதிருள் பொருளும்சேரும் தனத்தினால் பூமியோங்கும்  
அதிபதி யாகவாழ்வன அனேகரும் சினேகமுண்டு  
துதிபெரு குடுமபமதனனில தோறறுவோம சூதகமதான

33 மது (சாராயம்) செய்து வீறபனை செய்வதில லாபம் பெறவான  
இவனுக்குச் சகல சென்பாக்கியங்களைபும் தரும் பொருளும்சேரும் தனத  
தினால் பூஸதிதி அதிகரிக்கும் பலாககு அதிபதியாக வாழ்வான. அனேகர்  
இவனுக்கு சேசமாவா இவனுடைய குடுமபத்தில் சூசெனசமும் ஏற்படும்

(மற்றசங்கதி இரண்டாம் பாகத்தில் தெரியலாம் )

## ஜாதகம் 33

1 பொன்னவன இரவிமைநதன புகருமே யுச்சமாச  
மனனிய கயாசேயகுமபம மாலமதி மீனமாகத  
தனனிலே சிகியுமசிமமம தரிததிடு மேடமசெனமம  
நனனிய நவககோளிவவாரா நவினறதால பலனசொலவீரே

1 வியாழனும் சூரியனும் சனியும் சுகிரனும் தகைகள் தகைகள் உச்ச

புதன சந்திரன் சுகிரன்	லககினம சூரியன்		
ராசு செவ்வாய்	<b>இராசி</b>		குரு
	<b>சக்கரம்</b>		கேது
		சனி	

ஸ்தானமேற, இராசுவும்  
செவ்வாயும் குபத்தில  
தகை, சந்திரனும் புதனும்  
மீனத்தில இருக்க, கேது  
தனித்து சிமமத்தில தகை  
இந்த மேஷலகை ஜாதகத்  
திறகு நவககிரககை இவ  
வாறு நினறதால  
உண்டான பலனைச் சொல  
லகைகள் என்று (Refer to  
stanzas 35 and 36)

2 பாவதி கேட்கும்போது பராசரும் சொல்லுகின்றா  
சோபுகழ ஆண்பாலசெனமம செயபுவோம பிறந்தஇலல  
பாரிய ஊரேயாகும் பகருவோம வடதெனவீதி  
கூறுவோம மேற்குவாசல குணமுடன மாமனிலலம

2 பாவதி கேட்கும்போது பராசரும் சொல்லுகின்றா புகழ்  
பெற்ற ஆண்பால ஜனனம் பிறந்த வீட்டின் விவரம் கூறுவோம் பெரிய  
ஊரில் வடக்குத்தெற்கு வீதியில் மேற்குப்பாதை மாமன வீட்டும்

3 உதிராம ஈசனகாளி உயாதெனமேல துமபிற்றகும்  
வீததகி மாரிதானும் விளங்கிடு மிதுனநிககில  
சித்தமாய மேற்கிலேதான சிறப்பிலா கோஷ்டமுண்டு  
பத்தியிலு வடையாளத்ததுள பாலகை செளிப்பானமமா

3 வடக்கே பாம்பிவன கோவிலும், அம்மன கோவிலும் உண்டு  
தெனமேற்கில வினாயக கோவில் உண்டு வடக்குக்கே காளி கோவில்  
மேற்கே இடந்த கோவிலுண்டு இவ்வீத அடையாளகை கொண்ட  
வீட்டில் இப்பாலகை ஜனிப்பானமமா

4 செனித்ததோ இலலததுககுச செபபுவேன தநதையிலலம  
வனிதையே மீனதிககில வநதிடும கடிகைஒனறுள  
இனிமையாயச சிறறூாதனனி விசைகுவேம வடதெனவீதி  
தனியனாயச சநதிப்பானே தானவன தெறகிலநிறபன,

4 இவன ஜனமரான வீடடிதகு இவன தாதை இலலம என்குளளது  
என்பதைச சொல்லுவேன அது மீனதிககில ஒரு நாழி (மைல) தாததிலுள்ள  
சிறிய ஊரில் உள்ளது வடக்குததெறகு வீதி பணக்காரனாயிருப்பான  
சிவன தெறகுதிககிலம,

5 காளியும் அதனகீழ்தங்கும கனத்திடும உத்திரதிககில  
மாரியும் தும்பியப்பன மாரனை எரித்தோனவாசம  
கூறுபாளு சாலிகுண்டம கொண்டஇவ வடையாளத்ததுள  
தேறிய கங்கைவமிசம சேயவன வருவானமமா

5 காளி அதன கீழ்க்கே கீறகும் வடக்கே காளியும், வீனாயகரும்,  
மனமதனை எரித்தோனும் வசிப்பா பரஞ்சாலிகுண்டம என்ற தெப்பக  
குளமும் கொண்ட இந்த அடையாளங்களைக் கொண்ட இடத்தில் வேளாள  
வமிசத்தில் ஜாதகன வந்துதிப்பானமமா

6 இன்னவன செனனயோகம எழிலப்பெரும் தநதையோகம  
மனனிய அனனையோகம வருமபுதரிர களத்திரயோகம  
தனனிலே முனபினசெனமம சாற்றுலோம மாமனயோகம  
அன்னமே யாங்களசொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது

6 இவனுடைய ஜனனகாலயோகமும், தாயதநதையா யோகங்களும்,  
மனைவிமககள யோகங்களும், இவனுடைய முனபின ஜனமபலனகளும்,  
மாமனயோகமும் சொல்லுவோம் அன்னமே! யாங்கள கூறும் அருள  
வாககிறகுக் குறைவு யாதொன்றமில்லை

7 தாதைக்குத தாரமரெனடிவ தரித்திடும கடைமாதீன்ற  
நீதியாய முனரும்செனமம நீகழத்துவோ மிவனினதநதை  
கோதிலா அவளகுணத்தைக் கூறுவோம் சிவந்தமேனி  
மேதினில ஒடிசலதேடி வித்தகன யூகைசரலி

7 தாதைக்கு ஏற்பட்ட இரண்டு பெண்டாட்டிகளில், கடைசியாய்  
வாதவளுக்குப் பிறகு முனரும் ஜனமபதைப்பற்றிக் கூறவேண்டும்.  
இவனுடைய தாதையின் குணத்தைக் கூறுவோம் சிவப்பான கீழமுடை  
யோன ஒடிசலான தேகத்தைபுடையவன் கெடிககாரன். மதியூடு

8 பொறுமையு முடையனாகும் புண்ணிய மனத்தனாகும்  
சிறுமையென றடைந்தோராதமமைச செலவனு

[மாதரிப்பான

நிறையவே செலவமுள்ளான நீளநில மதிகமசோப்பன  
அறைகுறும் பித்ததேகி அலைச்சலும் உடையனும்

8 பொறுமை யுடையவன தாமசிந்தனை யுள்ளவன ஏழைய  
வகதவாகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான அதிகமாகச் செலவவீருத்தியுடைய  
வன. அகண்ட பூமியை அதிகம் சோப்பான பித்த சம்பந்தமான  
சரீர முடையவன அலைச்சலும் திரிச்சலும் உடையவன.

9 அன்னங்கள் போடவல்லான ஆசார முடையனான  
கன்னென மொழியுமுள்ளான காதலி ஒருத்தியாகும்  
பின்னமில் லாததேகம் பிதுராஸி வீருத்திசெய்வான  
நன்னிய குடும்பமுள்ளான நாதனா பூசைசெய்வான

9 பிறருக்குச் சாப்பாடுபோட வல்லவன ஆசார முடையவன  
கனிந்த சொற்களைக் கூறுவான பெண்டாட்டி ஒருத்திதான் வாட  
சாட்டமாயுள்ள தேகமுள்ளவன பிதாவின் ஆஸ்தியை வீருத்தி செய்வான  
அருமையான குடும்பத்தை யுடையவன கடவுளைப் பூஜைசெய்து வழி  
படுவான

10 அடக்கமும் ஒடுக்கமுள்ளான அணடின பேரைக்காப்பன  
துடுக்கென வராததைக் கூறும் சோம்பிடான காரியத்தீவ  
நடக்கையும் நல்லதா தும் நாடெல்லாம கீர்த்திகொளவன  
இடக்குகள் பேசானாகும் இவனசம யோகவானும்

10 அடக்க ஒடுக்க முள்ளவன அணடினவரைக் காப்பான. துடுக்  
கான வராததைக்கேள் சொல்லமாட்டான காரியம் செய்யும்போது  
சோம்பித்திரியமாட்டான நல்ல நடத்தையையு முடையவன தேசமெங்கும்  
புகழ்பெற்றவன இடக்காய்ப் பேசமாட்டான சமமான யோகத்தை  
யுடையவன

11 இன்னவா துணைவாதனை இயம்புவோம ஆண

[பாரொன்று

கன்னியும் ஒருத்தியாகும் கனக்கா து வீருத்திராது  
மன்னவன ஆண்பாலுமதான வரனுக்கு இனையோனாகும்  
நன்னிய குணத்தோனுக்கு நாயகன் செனிப்பானமமா

11 இவனுடைய சகோதரரைப்பற்றிப் பேசுவோம் சகோதரன்  
ஒருவன் சகோதரியும் ஒருத்தியே இதற்குமேல் கனத்த குடும்பமில்லை

பிறந்தாலும் விருத்திகளுக்கு வராது சகோதரனும் இவனுக்கு இனையவனாவன. இரத குணவானுக்கு நம் ஜாதகம் பின்னையாய் பிறப்பான.

12. சாதகா நிறமகுணத்தைச் சாற்றுவோம் சிவந்தமேனி  
நீதியாய் சமதேகத்தை நிகழ்பித்த உஷணதேகி  
மேதினில கலவியுள்ளான விசேஷமாய்த தனமுமசோபபன  
ஆதியாய் நிரைந்தசெலவம் அணுகிடு மிவனுக்கமமா.

12. ஜாதகனுடைய நிறமுமகுணமும கூறவோம் சிவந்த நிறமுள்ள சரீர முடையவன் ஒழுகான சமமான தேகத்தை புடையவன் பித்தமான உஷணபீடை புடையவன். உலகினில கலவிமான எனப்படுவான். விசேஷமான தனங்களைச் சோப்பான ஆதிகரலத்தில் (பூரவிகமாக) நிறைந்துள்ள சொத்து இவனுக்கே வந்து சேரும், அமமா!

13 தானங்கள் தருமமசெய்வன சறசன நுறவுகொளவன  
சனரை உறவுகொள்ளான எதிரியை நாசமசெய்வன  
மானமாய்ச சீவிப்பானும் வாக்குகள் தப்பானுகும்  
கோனென அதிகாரங்கள் கொள்ளுவ னிவனேயமமா.

13 தான தருமங்கள் செய்வான். ஸஜ்ஜனங்களை கேசம் கொள்ளு வான். அலப ஜனங்களைச் சிசேகம் கொள்ளமாட்டான் எதிர்த்தோரை ஒழித்துக் கட்டுவான் கௌரவமாய் ஜீவிப்பான் சொன்ன வார்த்தையை நிலை நாட்டுவான் இராஜாக்களைப்போல அதிகாரங்கள் செலுத்தும் செலவாக குடையவனாவன் இவன்தான், அமமா

14 தாதையி னுஸ்திதனைச் சாதகன் விருத்திசெய்வான்  
தாதையின் கீர்த்திபோலச் சாதகன் கீர்த்திகொளவன்  
மேதினில அசவமுள்ளான வண்டிவா கனமுமுள்ளான  
மாதவா துதிப்பானுகும் வாக்குகள் தப்பானுகேனேம

14. தாதையின் சொத்துகளை நம் ஜாதகன் விருத்திக் குக கொண்டு வருவான். தாதையைப் போலவே மிக்க கீர்த்தியைப் பெறவான். குதிரைகளை புடையவன். வண்டி வாகன முள்ளவன். தப்பிகளை வணக்கி வழிபாடு செய்வான் சொன்ன உரக்குப்படி நடப்பான்.

15 குடுமபத்தை விருத்திசெய்வன கோவுகள் அரிகம்  
[சோப்பன

இடுமபுகள் செய்வானுகு மீகைவான கோபவானும்  
அடைமொழி அதிகமகூவன் ஆளகார ருடையனுகும்  
படபட நடையுமுள்ளான பத்தின் தேயனுகும்.

15 குடும்பத்தை விருத்திகளுக்கொண்டு வருவான பசுக்கூட்டங்களைச் சோப்பான. இடுக்கண்கள் செய்வான தாமிஷ்டன சோபமுள்ளவன் திருஷ்டாந்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பான பரிவார ஜனங்களை யுடையவன் படபட வென்ற நட்டையுள்ளவன் பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான

16 பலவித செடடுசெய்வன பந்துவும மெச்சவாழ்வன  
இலகிய திருவுமசேரும் இவனபொருளுதவிசெய்வன  
குலவிய துணைவாதனைக கூறுவோம் முன்னோனசேதம  
தலமையாய் இரண்டாமசெனமம சாதக னென்று  
[சொன்னோம்]

16 பலவித வியாபாரங்களைச் செய்வான சொந்தக்காரர்கள்  
மெச்சுமபடி வாழ்வான விளங்கும்படியான இலடகமீகடாட்சம வாது  
சேரும் பிறருக்குப் பணம் காசுகள் கொடுத்து ஒத்தானைச் செய்வான  
ஏறப்பட சகோதரத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் மூத்தவன் இறந்து  
படுவான இரண்டாவதாக உதித்தவன் கம் ஜாதகம் என்று முன்னமே  
சொன்னோ மல்லவா !

17 சாதகன் துணைவராண்பால சாற்றுவோம் ஒருவனாகும்  
மேதினில பன்னிரண்டு விளங்கிடு மூவாதீக்கம்  
தீதாகும் இதன்மேலதோன்றில் செப்புவோம் மாதூ  
[வாக்கம்]  
போதக வாண்பபெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்

17 ஜாதகனுடன் பிறந்தவாக்கள் சகோதரன் ஒருவனின்  
உலகினி உதித்த பன்னிருவரில் மூவாதான தீக்கமாயிருப்பவர்கள்  
இதன்மேல் பிறந்தவர்கள் சேதமாவா இகற்குமேல் மாதூவாக்கத்தைப்  
பற்றிய விவரம் கூறுவோம் பசுவாண்ப பதியாய் அடைந்த புண்ணிய  
வதியே! கேட்பாயாக

18 அன்னையின் துணைவாதனை அறைகுறும் ஆண  
[பாலொன்று]  
கனவியும் நானகதாகும் கழறினோ ந தீக்கமாக  
மனவிய தாய்குணத்தை வரைகுறும் இருசிவப்பாம்  
நனவிய ஒடிச்சலுள்ளாள நனமுக வடிவுமுள்ளாள

18 தாமிஷ்டன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் சகோதரன்  
ஒருவன் சசோதரிகள் நல்லவா என்று சொன்னோம் இது தீக்கம்  
பொருத்திய தாயின் குணங்களை எடுத்தார்ப்போம் போது நீ  
முள்ளவள் ஒடிச்சலான சரிந்ததை யுடையவள் நல்ல அழகான முகத்தை  
யுடையவள்

19. அடக்கமு முடையளாகும் ஆளனுக் கினியளாகும்  
துடுக்கென வார்த்தைகூறாள் சொல்பிச காதாளாகும்  
நடக்கையும் நல்லதாகும் நாடெலாம் மெச்சவாழ்வள்  
இடக்குகள் பேசாளாகும் இவளுமே அதிர்ஷ்டமுள்ளாள்.

19. அடக்க முடையவள். புருஷனுக்கு இனிமையாய் நடந்து  
கொள்ளுவாள். துடுக்கான வார்த்தைகளைக் கூறமாட்டாள். சொன்ன  
சொல் தவறமாட்டாள். நல்ல நடத்தைபு முன்னவள். காட்டாரேவ்வாரும்  
புகழும்படி வாழ்வாள். தன்பமான வார்த்தைகளைப் பேசமாட்டாள்.  
இவளும் நல்ல அதிர்ஷ்டசாலியாவள்.

20. புத்திமான் பொறுமையுள்ளாள் பூஷணப் பிரியமு  
[முள்ளாள்  
நித்தியம் சுசீலமாவள் நிகர்பித்த ரோகியாவள்  
புத்திரர் ஆசையுள்ளாள் புண்ணிய மனத்தளாகும்  
அத்திமா மகனைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

20. நல்ல புத்தி சாலி. பொறுமை புடையவள். ஆபரணங்கள்  
அணிவதில் பிரிய முன்னவள். நெறிமுறையைத் தினசரி அனுஷ்டிப்பாள்.  
நல்ல சீல முடையவள். பித்த சம்பந்தமான வியாதி புன்னவள். புத்திரர்  
மேல் ஆசை கொண்டவள். தர்ம சிந்தனை புடையவள். விநாயகக்  
கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

21. தந்தையின் முன்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் வேலங்  
[காட்டில்  
அந்நவன் பிரம்மசேயாய் அவனுமே உதித்துப்பினனும்  
மந்நிய பூமியுண்டாய் வளமுள மாதர்மைந்தர்  
தந்நிலே செல்வம்பெற்றுத் தானவன் வாழ்ந்தானம்மா.

21. தந்தையின் முன் ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரங்கள் கூறுவோம்.  
திருவேலங்காட்டில் பிராமணக் குழந்தையாய் உதித்த, பின்பு அன்னியர்  
களது பூஸ்திதிகள் தனக்கு ஏற்பட்டு, மனைவி மக்கள், சொத்து சுதந்திரங்கள்  
ஏற்பட்டு இவன் வாழ்ந்து வரலாயினான்.

22. அரசர்பால் அணுகியேதான் அவனும்சீ வித்துப்பின்பு  
குறைவிலாச் செல்வம்பெற்றுக் குன்மரோ கத்தினாலே  
மறையவன் மரணமாயி வந்தவன் இவனின் தந்தை  
அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

22. அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெற்ற ஜீவனம் செய்பான்.  
பின்பு குறைவற்ற செல்வத்தை வடைத்து, உயிற்றவல்பிஞ்சுவே  
இப்பிராமணன் மரண மடைத்து, பிதரு ஜனித்தவன் இவனின் தந்தை

யாவன ஆறுமுகககடவுளைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! மேலும்  
கேட்பாயாக

23 இப்படி முனிவாகூற ஈசுவரி கேடகலுற்றாள  
எப்படி யீவனமுனசெனமம் இயலபீரமம் குலமுதிதது  
ஒப்புடன் இசசெனமத்தில் உயர்கங்கை வமிசமதனனில  
மைப்புடன் வந்தசேதி விளம்புவீர என்றுகேட்டாள

23. இவ்வீதம முனிவா புகல, ஈசுவரி பினவருமாறு வினவலான  
போன ஜனமத்தில் உயாத பிரமம் குலத்தில் பிறந்த இவன, ஒப்புடன் இச  
ஜனமத்தில் மேலான வேளாள குலத்தில் அடுகது வந்த விவரத்தின்  
காரணம் சொல்லுவீர என்று கேட்டாள

24 திருவென உமையாளகேடகச செப்புவார பராசாதானும்  
பெருமையாய முனசெனமத்தில் பிராமண குலமுதிதது  
அருமறை யோதானாகி அநதியக காலமதனனில  
கருமீயாயக குளமநோயால காணையும மரணமாகி,

24 இலட்சுமீ தேவி இவ்வீதப் பிரசனை கூற, பராசா முனிவா பின  
வருமாறு பதிலளிக்கலானா பெருமையுடன் போன ஜனமத்தில் பிராமண  
குலத்திலுதிததும், அரிய மறைகளை யோதாததால் அநதிய காலத்தில்  
குளம் நோ(வயிற்று வலி)யின கொடுமையால் ஜாதகனும் மரணமடைந்த,

25 கஞ்சனூல வரியப்படடுக காணையுமிச செனமத்தில்  
மிஞ்சவே கங்கைசேயாய விளங்கினான இவனேயமமா  
வஞ்சியே யீவனபினசெனமம் வகுக்குறும் காஞ்சிதனனில  
தஞ்சமாய இக்குலத்தில் தானவன செனிப்பானென்றேம.

25 பிரமமாலினூல கிருஷ்ணகபபட்டு இவனும் இந்த ஜனமத்தில்  
மேலான வேளாள குலத்திலுதிதது விளங்கலான. இவனுடைய பின  
ஜனமத்தின் விவரத்தை எடுத்துரைப்போம் காஞ்சிபுரத்தில் இவன இந்த  
குலத்தில் ஜனித்தான என்றேம

26 செனிததுமே வணிபமசெய்து செலவங்க ளநிகமுண்டாய  
வனிதையா மதலையோடு மாமனளா மெசசவாழ்வன  
இனிமையாயச சாதகனதா னிசைக்குறும் முனசெனமத்தை  
அனையவே சோழநாட்டில ஆழியின அருகிலசிறறா;

26 பிறந்ததும், விபாபாங்களை செய்து, அதிக செலவ வீரத்தி  
ஏற்பட்டு, பெண்டாட்டி பிசனைகளோடு பெரிய அரசர்கள் மெசமப்படி  
இனிமையாய வாழ்ந்த வந்தான இனி இவனுடைய போன ஜனமத்தைப்



பறிக கூறுவோம் சேழவன நாடிலே சமுத்திரக்கரையின் அருகிலுள்ள  
சிறிய ஊரில்,

27 வனவிய மரபிலதோன்றி வளமுன பூமிபெற்றுத்  
தன்னினத துககுமேலாயத் தனமது மிகவேஉண்டாய  
மனவிய மனைவிகொண்டு மைந்தரும் மிலலானதி  
நனவிய சே துககேதான நடந்தனன இவனேயமமா

27 வனவியா குலத்திலுதித்தது, வளபயம் பொருந்திய பூஸ்திதியை  
அடைந்து, தன பசுதுக்களைக் காட்டிலும் பொருட செலவத்தை அதிகமாய்ப  
பெற்று, பெண்டாட்டியுடன் வாழும் நாளில், பிள்ளைகள் இல்லாமல் மேலும்  
சேதுஸனாம செய்ய யாகதிரை செய்யப் புறப்படான

28 தீரத்தங்கள் தோயநதுமேதான பூராமன பூசைசெய்யும்  
<sup>1</sup>கூகுதனை உதைத்தோனபாதம் குணமுட னாசசித்தேத்தி  
ஏற்றவாக கன்னமீநது இவனுமுத தீரமேசென்று  
நாற்றிசை ஆலயத்தை நடந்தனன இவனேயமமா

28 தீரத்தாடனங்கள் செய்து, ராமசுவாமிகுப பூஜைகள்செய்து பரம  
சிவனின் பாதத்தில் ஒழுங்காகவும் பகதி சிரத்தைபுடனும் அரசனை செய்து  
துதித்தது, பெரியோர்களுக்கு அன்ன தானம் செய்து வடக்குத் திசுவில்  
சென்று, கோவிலைப் பிரதக்ஷிணம் செய்தான (இராமேசுவரத்தில், பூராமா  
சிதா தேவியினால் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்ட சிவலிங்கத்தைப் பூஜை செய்யு  
மிடம் யாததிரிகர்கள் இராமாகோவிலிலும் சிவபூஜை செய்யும் சன்னிதி  
யிலும் அரசனை வழிபாடுகள் செய்வார்கள் அரியும் சிவனும் ஒன்று என்ற  
ஐதிறயத்தைக் கடைப்பிடித்தவர்களுக்கு பிரம்மஹத்தி தோஷங்கள்  
நிவிரத்தியாகி, புத்திரப்பேறு என்னும் பெரும் பேற்றை அளிகரும் சிவ  
ஸ்தலம் இதுதான் இக்கருத்தை இச்செய்யுள் செவ்வனே விளக்கும் )

29 ஆலயம் அனேகம்சென்று அனாதியை<sup>2</sup> அரசசித்தேத்திச  
சீலமாய உள்ளூர்மீண்டு தினந்தோறும் வருவோர்க்கனம  
கோலமாய அளித்ததுவந்து குணமுடன வாழும்நாளில்  
ஞாலமேல புத்திரபாகியம் நலகிறறு இவனுக்கமமா

29 பல ஸ்தலங்கள் சென்று கடவுளுக்கு அரசனை அபிஷேகங்கள்  
முதலான வழிபாடுகளைச் செய்து தோத்தரித்து மேனமைபுடன்  
தன்னுக்கு வந்து தினசரி வரும் வீருத்தினருக்குப் பகதியுடன் அன்ன

1 பரமசிவன்

2 கடவுளை

மனிதது இப்படி மேனமை பெற்று வாழாது வரும் காலத்தில், இவனுக்குப் புத்திர பாக்ஷியம் ஏற்பட்டது

30 அனாயாச<sup>1</sup> மரணமாகி அவனுமே இசசெனமத்தில கனமுள சைவசேயாயக காவலன பிறந்தானமமா தனிமையாய முனிவாகூறச சாற்றுவார புசண்டாதானும் வனிபனும் முனசெனமத்தில வன்னிய மரபில்தோன்றி,

30 கடைசியில அனாயாசமாக மரணத்தை யடைந்தான் (யாதொரு கிரமமுமில்லாமல உயிர் துறந்தான்.) அவனே இந்த ஜனமத்தில கௌரவ முள்ள சைவக குழந்தையாய அவதரித்தான் இப்படி முனிவா சொல்ல, புசண்ட மகரிஷி பினவருமாறு கூறலுற்றார இவன போன ஜனமத்தில வன்னியா குலத்திலுதித்தது,

31 இககுலம் தனிவ்ருதிப்ப தெவவிதம என்றுகேட்கத் தொக்கவே முனிவாசொல்லவார சுதனுமே முனசெனமத்தில மிககவே சேதுக்கேதான மேவிய புண்ணியத்தால நககனதன சடையிலகுடும நங்கைதன<sup>2</sup> குலமுதித்தான

31 இப்போது இககுலத்தில பிறந்த வரலாறு எப்படி? என்ற காரணங்கள் கேட்க, முனிவா பதிவு சொல்லலானார் ஜாதகன போன ஜனமத்தில மேனமையான சேது யாததிரை சேய்த புண்ணிபத்தின காரணமாக கங்கை (வேளாளர்) குலத்தில உதித்தான

32 இவனுட பினசெனமத்தை எடுத்ததுநாம உரைக்கக்கேளாய அவனியில போனாதனலில அவனக்ஷதரிய குலமுதித்தது நவமதில அரசாபககல நாயகன பெருமைபூண்டு கனமுடன தனங்கள்பெற்றுக் காவலன வாழ்வா [னென்றேம

32 இவனுடைய அடுத்த ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறவோம் வேட்பாயாக பூமியில திருப்பேரூர் என்ற ஊரில் க்ஷத்திரிய குலத்திலுதித்தது, அரசர்களால் கௌரவீகப்பட்டு, மேனமையான தனத்தை யடைந்து ஜாதகன வாழாது வருவானென்றேம

33 இன்னவன மனத்தினகாலம் இசைக்குறே மிருபதானடிவ அன்னவன வடமேலதிககில அடுத்ததோ ஜாரிலேதான கன்னிகை வருவாளமமா காதலி அதிவுடமுள்ளாள மன்னவன நனக்குப்புத்திரா வரைகுறேம கேளுமமமா

1. வருத்தமில்லாமல

2. கங்கை

33 இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம் இவனுடைய இருபதாவது வயதில் வட மேற்கில உள்ள பக்கத்து ஊரிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். அவள் நல்ல அதிரஷ்ட சாஸி அவர்களுடைய புத்திர பாகிபத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம், கேளுமமா!

34 சாதகன தனக்குப்புத்திரா சாந்ருவோம் ஆணபாலொன்று மேதினில கன்னியவவா விளங்கினும் தீரககமாகத் தீதாகும் முதலிலமுன்று செனிககினும் நஷ்டமாகும் போதக வானைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

34 ஐரதகனுக்குப் புத்திர பாகியம் எப்படி என்ற கூறுவோம் ஆண குழந்தை ஒன்று பெண குழந்தையும் ஒன்று இவர்கள் தீரகம் முதலில முன்று குழந்தைகள் பிறந்து நஷ்டமாகும் பரமசிவனை மடைந்த புண்ணிய சாலியே! கேட்பாயாக

35 இப்படிப் பராசாசொலு இயலகும்ப<sup>1</sup> முனிவாகேட்பார எப்படி ஏகப்புத்திரன இவனுக்குச் சொன்னீரையா ஒன்புடன அஞ்சொன்பத்தோன் உச்சனாயக கேந்திரமேற்ச செப்புவாய்ப் புலனைத்தானும் திடுக்கென உரைக்கலுற்றா

35 இப்படிப் பராசார சொலு அகஸ்தியா பின்வருமாறு கேட்டா இவனுக்கு ஒரே பிள்ளை பிறக்கும் என்று சொன்னீர்! காரணம் என்ன? இவககினத்திறகு ஒன்பதாமிடத்திற்குரிய வியாழ பகவானும் ஐரதாம<sup>1</sup> வீட்டிற்குரிய சூரியனும், பத்தாமிடத்தோனான சனியும் உச்சஸ்தானங்களிலிருந்து பரஸ்பரம் கேந்திராதிபத்தியம் பெற்றிருப்பதனாலே புண என்ன என்று திடுக்கிடும்படி கேட்டா

36 அகத்தியா கேட்கும்போது அறைகுவார பராசாதானும் தகமையாய அஞ்சிலகேது சாரந்திட குசனும்பாக்க வகையுள் தோஷம்தானும் வரைந்திடடோ மிவனுககையா பகையான தோஷம்தனைப்ப பகருவீர் என்றுகேட்டா

36 அகஸ்தியா இப்படிக்க கேட்க பராசாரும் பதில சொல்லலுற்றா கருதியாக ஐரதாம வீட்டில் கேது தக அவினைக் குமபத்திலிருக்கும் செவ்வாயும் பாக்க, வகையுள்ள தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம் அப்படிப்பட்ட பகைமையான தோஷம் எப்படிப்பட்டது? அதன் விவரம் கூறுங்கள் என்று அகஸ்தியா கேட்டா

37. முறசெனம தோஷமில்லை முயலுவோம இசசெனமத்தில  
பசசைமால படுககையாயும் பரமனதன பூணலாயும்  
நசசரவ(ம)[ததைக] கொலவான நலகிடும தோஷமதானும்  
விசசமாயத தோஷமதீர விளமபுவோம கிரிகைதானே

37<sup>r</sup> ஞான ஜனமத்தில யாதொரு தோஷமும் ஏறபடவில்லை இசத  
ஜனமத்தைப்பற்றி ஊனறிப்பாரப்போம சேஷ சயனத்தில வீற்றிருக்கும்  
திருமாலும், சரீரம் முழுவதும் பாம்பைப் பூஷணமாக அணியும் பரமசிவனும்  
வீரும்பும் விஷப்பாம்பைக் கொன்றான். அதனால் தோஷம் ஏறபடாது  
இப்படிப்பட்ட தோஷம் தீவதற்கான பரிகாரத்தை விதிப்படி கூறுவோம்

38 அவ்வூரின நதியீனபககல அரசனதன விருக்ஷமவைத்து  
நவவிய நாகமசெய்து நாட்டினால் தோஷமநீங்கிச  
செவ்வையாய்ப் புத்திரருண்டாம் சேயனும் செயயானுகில  
பவ்வமாய்ப் புத்திராகாணான பாலாகள்<sup>1</sup> அரிததமாகும்

38 அவ்வூரில் உள்ள ஆற்றின் கரையில் பிரதிஷ்டை செய்து, அதன்  
அடியில் நல்ல நாகா ஒன்று கவலில் செதுக்கி வைத்தால் தோஷம் நீங்கும்  
செம்மையான புத்திர பாக்ஷியம் ஏற்படும் இந்தப் பரிகாரம் செய்யாமற்  
போனால் ஒழுகாய்ப் புத்திரன் ஏற்படான பிறந்தாலும் தோஷமாகும்

39 இவ்விதம் செய்வானுகில இலகிய ஆண்பாலொன்று  
நவவிய பெண்பாலொன்று நாட்டினில் விருத்தியாகும்  
ஒவ்விய தந்தையாகும் உரைக்குறும் நாற்பாணமுன்றில்  
இவ்விய அனனைகாலம் செப்புவோம அதன்மேலநான்கும்

39 சொன்னபடி செய்வானுகில அழகிய ஆண குழந்தை யொன்றும்,  
பொருத்தமான பெண் குழந்தை ஒன்றும் பிறந்து விருத்தியாகும்  
இவனுடைய தந்தையின் காலம் நாற்பத்தொன்றும் வயதில் முடிவடையும்.  
லட்சுமி போன்ற தாயின் மரண காலம் அதற்குப் பிறகு நான்கு வருடங்கள்  
கழிந்ததும் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

40 இன்னவன் மரணகாலம் இசைக்குறும் அறுபாணமுன்றில்  
தன்னிலே கூனிமாதம் சதயனான தன்னிலேதான்  
அன்னவன் உடலமவாடி அரண்பதம் அடைகுவானும்  
சொன்னசொல் குளரிடாது சந்தரி கேட்டிடாயே

40 இவனுடைய மரண காலம் பற்றிக் கூறுவோம் இவனுக்கு  
அற்பத்தொன்றும் பிராயத்தில, பங்குனி மாதத்தில, சதய நட்சத்திரம் கூடிய  
நாளில் அவன் உடல் வாடி, சிவலோகம் அடைவான் சொன்ன சொல்  
தப்பாது கத்தரிப்பே! கேட்பாராக

41. உதித்தவன் செனனம்<sup>1</sup>தொட்டு உலகினில் மரணம்மட்டும்  
அதிபதி யாகவாழ்வன் அநேககீர்த் திகளுமேற்பன்  
பதியினில் <sup>1</sup>திரிபுமுண்டாய்ப் பந்துபூ சிதனும்மேலும்  
மதிபோலே யோகம்வாய்க்கும் மங்கையே மேலுங்கேளே.

41. ஜாதகன் பிறந்த நாள் தொட்டு மாண பரியந்தம் அதிபதியாக  
(யாவர்க்கும் மேலேனாக) வாழ்வான். அநேகவிதமான புகழ்ச்சிகளைப்  
பெறுவான். வீட்டில் வேறுபாடுகள் (குழப்பங்கள்) உண்டாகி, பிறகு  
பந்துக்களால் பூசிக்கப்படுவான். பிறைச்சந்திரனைப்போல் மேன்மேலும்  
யோகங்கள் ஏற்படும். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

42. பூமியு மதிகம்சேர்ப்பன் புரவலா<sup>2</sup> நேசம்<sup>3</sup>கொள்வன்  
நேமியில் கிராமசெட்டு நீதியாய் நடத்தவல்லான்  
நீமைக ளனுகிடாது செனங்களும மெச்சவாழ்வன்  
சோமனை<sup>3</sup> யணர்ந்தோன்புசை சுந்தரன் செய்வா

[என்றோம.

42. பூமிநீதிகளை அதிகமாய் வீருத்தி செய்வான். அரசர்களுடைய  
சிகேகத்தைப் பெறுவான். உலகினில் கிராம வியாபாரங்களை ஒழுங்காக  
நடத்தக்கூடியவன். கெடுதல்கள் நேரிடா. பொது ஜனங்கள் மெச்சும்படி  
வாழ்வான். பாம சிவனைப் பூஜை செய்து வருவான் என்றோம்.

(மற்றசங்கதி பின்பாகத்தில் விபரமாய்த் தெரியலாம்.)

1. குடும்பக்கலகம்

2. அரசர்

3. சந்திரன்

## ஜாதகம் 34

1. தகரது செனமமாகச சனிவீணை சித்யுமகுமபம  
புகருமே உசசமாகப புநதிமான கயறுமசிமமம  
வகையுள மதியுமவீலலு<sup>1</sup> மங்களன<sup>2</sup> தேளதாகப  
<sup>3</sup>பகையீலாப பொனனேனசெனமம பகருவீர

[பலனைத்தானே]

1. சூரியன ஜனமத்திலும், சனி மிதுனத்திலும், கேது குமபத்திலும்,

சுகிரன	லககினம சூரியன வியாழன		சனி
கேது	<b>இராசி</b>		
புதன	<b>சுக்கரம்</b>		ராசு
சுதிரன	செவ்வாய		

சுகிரன தனனுடைய உசச  
ஸதானமாகிய மீனத்திலும்,  
இ ராசு சிமமத்திலும்,  
வகையான சுதிரன தனுசி  
லும், செவ்வாய வீருசசித  
திலும், எவரிடத்திலும்  
பகைமை கொள்ளாத  
வியாழ பகவான சிமமத்தி  
லும் தனகுமபடியான இரத  
மேஷலககின ஜாதகனுச  
குப பலனகளைக கூற  
வீராக. (இரத ஜாதகத்தின  
கிரக நிலைகளை ஊரசசிதப  
படுதத 13, 14, 15 ஆம்

செய்யுள்களும் தகக அந்தாடசி யாகும்

2. அமமனும் கேட்கும்போது அததிரி முனிவாசொலவார  
செமமையாய ஆணபாலசெனமம சிவமதம பிரமமசாதி  
நனமையாய இவனதனவீடு நாடடுவோம வடதெனவீதி  
பனமையாய மேற்குப்பாவைப பரமனதன கோஷ்டம்

[உதிரம]

2. பாவதி தேவியும் இவ்வாறு கேடக, அததிரி முனிவா பினவரு  
மாறு கூறலுறாரா. இரத ஜாதகன செமமையான ஆண மகன. சைவ  
மதத்தை அனுஷ்டிககும் பிரமண ஜாதியில பிறாதோன. நனமையான

1 தஜா ராசி  
2 செவ்வாய  
3 எரதக கிரகத்திற்கும் பகையைல்லாத

இவனுடைய வீட்டைப்பற்றிக் கூறலாம்: வடக்குத் தெற்கு வீதியில் மேற்குப் பார்த்த வீடு. வடக்கில் பரமசிவனின் கோவில்.

3. இதுவலால் மீனதிக்கி விருப்பனே கணேசன்கோவில் திருமாவின் மேற்கில்தங்கும் தீயபாஞ் (சாலி)மாரி தூர்க்கை நதிகங்கை அதன்மேல்தங்கும் நன்காளி வடமேலாகும் வீதியினால் பேரூர்தன்னில் விளங்குமீவ் வடையாளத்துள்.

3. இதுவுமல்லாமல், வட கிழக்கே கணபதிபான் கோவிலும், மேற்கே திருமாவின் கோவிலும், பாஞ்சாலியம்மன் (தூர்க்காதேவி) கோவில் கங்கைக் கரையிலும் வட மேற்கே காளி கோவிலும் உண்டு. இவ்வித அடையாளங்கள் கொண்டிள்ள பேரூரில் விதிவசந்தால் பிறந்து,

4. வாசமே செய்வானம்மா மாதுரு தந்தையோகம் பாசமாம் துணைவரீயோகம் பாரியு மைந்தர்களீயோகம் நேசமாய் முன்பின்சென்மம் நிகழ்த்துவோ மின்னூல் [தன்னில் தூசுபோலீ மனத்தளான சுந்தரி மேலும்கேளே.

4. வசித்து வந்தான். இவனுடைய தாய் தந்தையர் யோக பாவக் களையும், உடன் பிறந்தவர்களுடைய யோகத்தையும், மனைவி மக்களுடைய யோகத்தையும், பொருத்தமான இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களையும் பற்றி விவரமாய் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரிப்போம். துல்பமான மனத்தை யுடைய பார்வதி தேவியே! மேன்மேலும் கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் வார்க்கம்தன்னைச் சாற்றவே பலத்தைக்கானோம் முந்தவே அவன்குணத்தை மொழிகுதீரூம் யிருநிறத்தான் பந்தமாய் வாயுதேகன் பாரினில் யூகைசாலி சந்ததம் தியாகியாவன் சகலபாக் கியங்களுள்ளான்.

5. தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிப் பேசுவோ மேன்மூல் யாதொரு பலத்தையும் காணோம். முதலில் அவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம். பொது நிற முன்னவன். வாயுப் பிடிப்புள்ள தேகத்தைக் கொண்டவன். உலகத்தினர் மெச்சும்படியான மதியூகி. எப்பொழுதும் பிறகுக்காகத் தியாகம் செய்யும் இயல்பினன். சகலவித பாக்கியங்களு முடையவன்.

6. பித்தகு டடையனாவன் பிரபல கீர்த்தியாவன் சித்தினி<sup>1</sup> சாதியாவன் சித்திர வீடுசெய்வான் நித்தியம் சுகப்புசிப்பன் நீள்நில மதிகம்சேர்ப்பான் பத்திமான் மாதர்நேயன் புகழுமே உடையானுமே.

1. அருகன்

6. பித்த குடிகூல உபாதி யடைவான பிரபலமான புகழ் பெற்றவன். அருக வமிசத்தைச் சோந்தவன். அழகான வீடு கட்டுவான். தினசரி சுகமான போஜனத்தை அருளுவான். பரந்த பூமிகளைச் சோப்பான சடவுளித்ததில பகதி பூண்டவன் ஸதிரீகளிடத்தில மோகம் கொண்டவன் மிக்க கீர்த்தியு முடையவன்.

7. இப்படி யிருக்கும் தந்தை இவனுக்கு உதித்தபாலன் செப்புலோம பலன்களயாவும் தீரநன் மனத்தனாகும் ஒப்புட னிருநிறத்தான உயாந்ததோர கலவியுள்ளான தப்பித் தொருவாககெண்ணான தாட்சிணியன்

[கனவானுமே

7. இப்படிப்பட்ட குணதிசயங்களை யுடைய தந்தைக்கு நம் ஜாதகன் மகனாய்ப பிறந்தான். இவனுடைய பலாபலன்களை யெல்லாம் செல்லு வோம தைரிய முள்ள மனதை யுடையவன். பொது நிறமுள்ளவன் மேலான கல்விச் செல்வத்தை யுடையவன் எவாகும் கெடுதி நீங்க மாட்டான். தாட்சிணிய புத்தி யுள்ளவன். கனவான் என்று சொல்லலாம்

8 வாதநோ யுடையனான மருமமும கொஞ்சமுள்ளான சீதன் குணத்தனாகும் சேயாக ளிலலானாகும் மேதினில கீர்த்திகொளவன் வீரோதியை வசியம்செய்வன் மாதவா தனைத் துதிப்பன் மங்கையா மோகவானும்

8 வாத வீடை யுடையவன் மனதில சிந்திது கபட முள்ளவன் குளிர்ந்த தன்மை யுடையவனான குழந்தைகள் இல்லாதவன் உலகத்தில புகழைப் பெறுவான் பகைவர்களைத் தன்வசப் படுத்தவான். தப்பினை வந்தனை செய்வான் மங்கையர்களைக் கண்டு மோகம் கொள்ளுவான்

9 பூமியும் பரிபாலிப்பன் புணரீய மனத்தனாகும் தாமத குணத்தனாகும் தனங்களு மிலலானாகும் சேமமாம் குடுமபமுள்ளான தினமசரி பொசிப்பானாகும் தீமையாம் சொல்லுமில்லான சென்றிடம் பெருமை

[பூண்பன்

9 பூஸ்திதியை வைத்துப் பரிபாலிப்பான் தாம் சிந்தனை யுடைய வன். தாமசமான குணத்தை யுடையவன் பணம் இல்லாதவன் சேமமாயுள்ள குடுமத்தை யுடையவன் தினந்தோறும் சுமான் போஜனத்தை உண்பான் தீமகான வாதத்தைகளைச் சொல்ல மாட்டான் சென்றலிடமெல்லாம் சிறப்படைவான்



10 மறைகளை யதிகமகறபன் மந்திர மோதவல்லான  
அறைகுறேம சலிப்புமுள்ளான அவன்பித்த தேகியாவன  
நிறையவே வாரத்தைசொல்லவன நிகாபதம் ரேகை  
[யுள்ளான  
வரைகுறேம துணைவாதனை மங்கையே மேலுமகேளே

10 வேதங்களை அதிகமாகப் படிப்பான். மந்திரம் ஜபிக்கும்  
வல்லமை பூண்டவன் சலிப்பு உடையவன். பித்த பீடை—கொண்ட  
தேகத்தை யுடையவன் அதிகமாகவே வாரத்தைகள் சொல்லுவான்.  
கையில தாமரை ரேகையை யுடையவன். அவனுடைய சகோதரர்களைப்  
பற்றிக் கூறுவோம் தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

11. இன்னவன் துணைவாதனை இயம்புவோம் இருநான்காகும்  
தன்னிலே சில துஷ்டம் சகதியும் ஒருத்திராகம்  
மன்னிய ஆண்பாலரெண்டு அவர்களும் தீரகமாகும்  
சொன்னசொல் குன்றிடாது சுந்தரி மேலும்கேளே.

11 இவனுடன் கூடப்பிறந்தவர்கள் எட்டுப் பேர்கள். அவர்களில்  
சிலர் ஷ்டமாவா சகோதரி ஒருத்தி நிச்சயம் சகோதரர்கள் இரண்டு  
பேர் நிச்சயம். சொன்ன சொல்லுக்குக் குறைவு வராது. சுந்தரி! இன்னும்  
கேட்பாயாக

12 துணைவாக ளாண்பாலுக்குச் சுத்தமா யுத்யமகானோம்  
இணையிலாப் பெண்பாலுண்டு இப்படி முனிவாகூறக  
கனிமொழி உமையாள்கேட்பாள காளைகள் தனக்குப்  
[புத்திரா

அணையவே யிலலைபென்றீர் அதுபலன் சொல்லுமென்றார்.

12 சகோதரர்களுக்குப் புத்திர பாகியம் கானோம் பெண்  
குழந்தைகள் உண்டு இப்படி முனிவா சொல்ல, கனிகை மொழிகளைக்  
கூறும் பாவதி வினவலானாள். சகோதரர்களுக்குப் புத்திரா சுத்தமாக  
இல்லை எனநீரே எதனால் அப்படிச் சொன்னீர்?

13 சொல்லுவேன் கேளுமமமா துணைவர்கள் தானத்துக்குப் -  
புல்லிய அஞ்சோனதானும் புகராசி வீரயமாக  
இல்லையென றுரைத்தோமயாங்கள் ஈசுவரி கேட்கலுற்றார்  
நல்லதோர் குருவுமஐந்தை நயப்புடன் பார்த்ததாலே,

13 சொல்லுகிறேன், கேளமமா சகோதர ஸ்தானத்தில கேவலம்  
இராகு ஐந்தாம் வீட்டில தங்க, சுகிரனும் இலக்கினத்திற்கு வீரய  
ஸ்தானத்திலிருக்க புத்திரன் இல்லை என்று சொன்னோம். உடனே

ஈசுவரி கேடகலுறரூள். தேவகுருவாகிய வியாழ பகவான ஐந்தாமிடத்தைப்  
பாப்பதனாலே,

14 எப்படிப் புதலவரிலலை என்றுமே அமமனகேடகச  
செப்புவா முனிவாதானும் சனியுமே புகரைப்பாக்க  
மெய்ப்புட னுதித்தாலுந தானவீரூது நஷ்டமாகும்  
தப்பிதம முனனாலுழி சாரந்ததால வமிசமநாஸதி

14 எப்படிப் புதலவா இலலை யென்று சொல்லலாம், என்று அமபிசை  
கேடக, முனிவா பின்வருமாறு கூறலுறரூள். சனி பகவான தனனுடைய  
பத்தாம் பாவையினால் சுகிரனைப் பாப்பதாலும், இலகினத்திரகு  
முனரூமிடத்தில் மறைந்திருப்பதனாலும் புகிரை ஏற்பட்டாலும் நஷ்ட  
மாவன இது நீங்கலாகப் பண்டைக் காலத்தில் செய்த ஊழ்வீனையின்  
பயனாக ஒரு தவறும் ஏற்பட்டது அதனால் அந்த வமிசமும் சிந்திப்ப  
போய்விட்டது

15 இவனுட புதலவாதனை இயம்புவோ மாண்பாலகானோம  
நவமதில பெண்பாலுமதான நாட்டுவோம தீரகமாத  
தவமுடையோகளகூற தயாபரி கேடகலுறரூள்  
அவனியில புத்திரசங்கை அறிவிப்பீர் என்றுகேட்டாள்.

15 இவனுடைய புத்திர பாகியத்தைப்பற்றிக் கூறலோம் ஆன்  
பிள்ளைகள் இலலை பெண்பிள்ளைகளான தீரகமாக உண்டு என்ற  
நிச்சயப்படுத்தலோம். இவ்விதம் முனிவர்கள் கூற, அமபிசை மேலும்  
கேடகலுறரூள் உலகினில புத்திர சங்கையைப் பற்றித் தெரிவிப்பீர்  
என்று கேட்டாள்

16 அஞ்சினில பாம்புநீறக அக்ககளைச் சனியுமபாக்கத  
துஞ்சிம மதலையென்றோம சொல்லுவோம முனனாலுழி  
தஞ்சமாய வந்ததாலே சந்தி ஆண்பாலகானான  
மிஞ்சியே உதித்தாலுமதான வீரூது <sup>1</sup>அரித்தமாகும்

16 ஐந்தாமிடத்தில் இராகு சீறக, அவனை சனியும் சூரியனும்  
பாக்க, குழந்தைகள் பிறந்து ஹகும் என்று சொல்லுவோம், பண்டைக்  
காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழ்வீனையும் வந்து சேராததனாலே ஆன் சந்திப்பைச்  
காணமாட்டாள் அப்படி தட்டுக்கிட்டு ஏற்பட்டாலும், குழந்தை  
இருக்காது நஷ்டமாகும்

17 இன்னவன முனசெனமத்தை யீயமபுவோ மருணைகீழ்பால  
மன்னவா குலமுதிதது மனைவிமைந தருமுண்டாகி  
உன்னிய செட்டுசசெயது உயாதன மதிகமபெற்றுத  
தன்னிலே வாழுமநாளில் சாற்றுவோம ஊழிதானே

17. இவனுடைய முன ஜனம விவரங்களைக் கூறுவோம் திரு  
வருணைக்குக் கிழக்கே அரசாளுடைய வமிசத்திலுதிதது, மனைவி மக்கள்  
ஏறபட்டு, மேலான வியாபாரங்களைச் செயது, செமமையான பொருள்களை  
அதிகம் சம்பாதித்தது, வாழ்நது வரும் நாளிலே, ஓர் ஊழினை வந்தடைந்தது.

18. தன்னுட கிரகமதனனில் சாபபமும ஒருநாளநேர  
அன்னவன அதனைக்கண்டு அடித்ததுமே வீடபானப்போ  
உன்னித உரகனதோஷம் உரைந்ததா லீசசெனமத்தில  
இன்னவன தனனைப்பற்றி யிருப்பதால் குடும்பமநாஸ்தி

18 தன்னுடைய கிருகத்தில் ஒரு நாள் பாம்புவர, இவன் அகைக  
கண்டு அடித்தான். கோபங்கொண்ட பாம்பும் இவனைக் கண்டு சபித்தது  
அதன் காரணமாய்த் தோஷம் ஏற்பட்டது இந்த ஜனமத்தில் இவன் எனனை  
அடித்ததனால் இவனுடைய குடும்பம் நசித்ததுபோல

19 இதுவலால் பின்னமவேறே யீசைகுறோம தோஷமதானும்  
புதனரவி கூடியேதான பூமகன பாதத்தாலே  
சதியான சத்துருதோஷம் சாந்ததால் புத்திரரிலலை  
விதிககிறோம அதனையாங்களை மெல்லியே மேலும்கேளே.

19. \* இதுவல்லாமல் வேறு விஷயத்தினாலும் பின்னம் ஏற்பட்டது  
அந்த தோஷத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறுவோம் புதனும் ரவியும் கூடியே  
யிருந்து அவர்களைச் செவ்வாய் பாப்பதனால் தோஷம் ஏற்பட்டது புத்திர  
பாகியம் இல்லை அஃது அப்படித்தான் என்று நாங்கள் விதிககிறோம்.  
தாயே ! மேலும் கேட்பாயாக

20. முனசெனமம் தன்னிலேதான முயற்சியாய்ச் செட்டுசெயது  
மன்னனும் வாழுநாளில் வணிகனும் இவன்பாலசென்று  
உன்னித பொருள்களவாங்கி உத்தமன செட்டுசெயது  
தன்னிலே வாழுமநாளில் தனத்தினால் பகையுமநோந்தது.

20 போன ஜனமத்திலே தான் பிரயாசப்பட்டு வியாபாரம் செயது  
வாழ்நது வரும் காலத்தில், ஒரு வியாபாரி இவனிடம்போய் மேலான  
தொகைகளைப் பெற்று வியாபாரம் செயது வந்தான். அப்படி இருக்கும்  
போது பணத்தினால் இருவருக்கும் பகைமை ஏற்பட்டது

21. இருவரும் விரோதமுறறு ஏழைதன பூமியெலலாம  
 வரவர இவனகைக்கொண்டான வணிகனும் மன  
 [வெறுப்பாய்  
 பெருகிய பினசெனமத்தில் புத்திரா இல்லானகிக  
 குறைவரும் என்றுசொலவிக கூறினான் ஏழைதானும்

21. இரத விரோதத்தின காரணமாக இவன் அந்த ஏழையினுடைய  
 கிலகளைக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாகக் கைப்பற்றிக் கொண்டான். வியாபாரி  
 யும் மனவெறுப்புக் கொண்டான் அந்த ஜனமத்தில் உனக்குப் புத்திர  
 பாகிய மிலலாமு கஷ்டப்படுவாய் (குறைவு ஏற்படும்) என்ற சப்த  
 லாயினான்

22 இதுவால பீரமமசாப மிவனகுடும் பததைப்பறறி  
 வீதியினால் வந்ததாலே வீரது<sup>1</sup> குடும்பமதானும்  
 அதுதீர சாந்தியொன்று அறைகுவிர் என்றுகேட்க  
 எதுசாந்தி செயதாலுமதான இலகாது மதலையொரு

22 இதுவுமலலாமல பீரமம சாபம் அவனுடைய குடும்பத்தினையு  
 பற்றியது இது வீதிவசத்தினால் வந்ததாலே குடும்பம் முன்னக்கு வந்த  
 அது தீருவதற்குண்டான பரிசாரத்தைச் சொல்லுகள் என்ற கேள்வி,  
 என்ன சாந்தி செய்தல்பாதினும் புத்திரபாகியும் ஏற்படாது என்று

23 இப்படி முனிவாகுற இயாபுவா பராசாதானும்  
 சேப்பமாயச சாதகாககுச சீருன் காமமதானும்  
 ஒப்புடன் எவாகளசெய்வா உரைபிரகள என்றுகேட்க  
 மையபுடன் முனிவாசொலவா விளங்குவான தேள(மீ)தீ  
 [தெ தலை<sup>1</sup>

23 இவ்வீதம் முனிவா சொல்லு பராசா உதலாசு<sup>1</sup> சொல்ல  
 வாய் ஐதாஐதா வாய்தான் சிறப்பான சமூகத்தை முன்னால்  
 செய்வா<sup>2</sup> தெர சாதகத்தை நிவீத்தி செயலும் வந்து கேள்வி  
 முனிவரும் ஏததபோல் பதிக சொல்லுவார். விளங்குவது தெளி  
 திரலும் ஏற்படும்

24 சத்திரம் திகிலே சாள் உதித்திரம தேள(மீ)திரல  
 [தெ தலை<sup>1</sup>  
 சித்தமாம காம சேவாவை சேந்திய இவனதம் புளரி  
 அதிர் முனிவாசொல்லு குறைவுவான உரையதால்  
 சித்திரமில்லா மில்லையா சேப்புதா வென்றுகேட்பான்

1. விசாரத்த  
 2. பெருத்திரன், பகலாயகம்

24 வட திகிலே தெளகிததிரன உதிப்பான அவன சித்தமாயக கருமம் செய்வான அவனுக்கு இவனுடைய சொத்துக்கள் போய்ச்சேரும் என்று அதிரி முனிவா சொல்ல, அம்பிகை மேலும் வினவலானால் யதோகதமாக இவனுடைய மறு ஜனமத்தின் விவரம் கூறுவீர் என்று கேட்டாள்

25 இன்னவன் பின்செனமத்தை இசைக்குறோம் காசிதனனில பன்னியே யீக்குலத்தில பால்கன பிறந்துமேலும் உன்னிதப பொருளனேகம் உத்தமன பெற்றுமேலும் பின்னமில் வாமலவாழ்வன் பேசுவோம் மேலும்கேளே.

25 இவனுடைய மறு ஜனமத்தைக் கூறுவோம் காசி க்ஷேத்திரத்தில இவன் இக்குலத்தில் உதிப்பானாகும் மேலான ஐசுவரிய சம்பத்துக்களை இவறுத்தமன அடைந்து, யாதொரு குறைவுமில்லாமல் வாழ்வான். மேலும் சொல்லுகிறோம், கேளுங்கள்

26 தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் நவமதானாடுள பிந்திய அனனைகாலம் பேசுவோம் ஈரொண்பாண்டில இன்னவன் காலமதனை யியம்புவோம் அறுபாணநாலில தனதனூர மாதமதனனில சபதமீ பூவபககம்,

26. இவன் தந்தையின் மரண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் இஃது இவனுடைய ஒன்பதாவது வயதில ஏற்படும் தாயின் மரண காலம் இவனுடைய பதினெட்டாம் வயதில ஏற்படும் இவனுடைய மரண காலம் இவனுடைய அறுபத்துநான்காம் பிராயத்தில், மராகழி மரத்தில, பூவபட்சம் சபதமீ திதியில,

27 வாதரோ கத்தினாலே மன்னவன் மரணமாகிக் கோதிலா இவன்பினாலே கூறுவோம் மனைவிக்கேதான மேதினில பலன்களையாவும் விளம்புவோம் விபரமாகப் போதக வானைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

27 வாத ரோகத்தினால் மரணமாவன் இவனுக்குப் பிறகு குற்ற மற்ற இவன் மனைவிக்குக் கண்டம் ஏற்படும் உலகினில ஏற்படும் எல்லாப் பலன்களையும் விவரமாகக் கூறுவோம் பரமசிவனை யடைந்த புண்ணிய வதியே! கேட்பாயாக

28 சாதகன் சென்னமதொட்டுச் சாற்றிய ஆயுளமட்டும ஆதியாய நிறைந்தசெலவம் அணுகிடு மிவனுக்கேதான மேதினில கோத்தியுண்டு வீண்புலம் தன்னாலயோகம் பாதியாய வடிவெடுக்கத் பத்தினி<sup>1</sup> மேலும்கேளே.

1 பாதியில வடிவெடுத்தவன் = சாததாரீசரன் = பாதி உடம்பு பெண்ணுக்கு இருக்குகிறவன் உமாபரமேசுவரன்.

28. ஜாதகனுடைய ஜனனகாலம் தொட்டு மரணகால பரியந்தம் ஆதி காலத்திலிருந்து வீருத்தியான செல்வம் இவனுக்கேதான் வந்து சேரும். உலகினில் பெரும் புகழ் பெறுவான். நிலபலகனாவ் போகம் ஏற்படும். பரமசிவனுடைய வாமபாகத்தில் அமர்க்த பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

29. புகர்தசை முதலமாகப் புகலுவோம அரவுகாலம்  
வகையுள தசையுமட்டும் வளாந்திடும் சல்லியபாதைத்  
தகைமையா யீதறகுமேலே சல்லிய நிவீர்த்தியாகும  
வகையுடன வாழவானென்றோம் மங்கையே மேலும்  
[கேளே.

29. ஜாதகனுகுச சக்திர தசை முதலாக குரு தசை வரையிலுள்ள காலம் முடிய கடன் உபாதை வளராத கொண்டே வரும். ஒழுக்கா இதற்குமேலே கடன்கள் நிவீருகதி யாகும். அப்புறம் சரிபாக வாழ்வாள் என்றோம். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக

30. எவ்வித கு(ரு)ணரிவாததி இயமபுவாய முவியேயெனரா  
திவவிய பூரிகொஞ்சம சோநததால நிவீர்த்தியாகும  
பவ்வமாயப பொனனோனகாலம் பவ்பலலாப கேரும்  
நவவிய விசேஷபூரி நாயகா கொளவானென்றோம்.

30. எப்படி கடன் உபாதைகள் நிவீருகதியாகும்? விவரம் உறகாள் எனது முனிவரைக் கேட்க, வடகமீடாகும் பொருத்திய பூரி கொலும் இவனிடம் வந்து சோதனை பயனாக கடன் நிவீருகதியாகும். ஒழுக்கா விவாழ பகலாண்டைய தசையிவ கொஞ்சம வாயம் ஏற்படும். என் விசேஷ முன்ன பூர் திரியை நாடனை கொள்ளுங்கள் என்றோம்

31. அதநிர் முனிவாகுற அறகுவாள அமாயதானும்  
பத்திரி சேநிதவஸாய பநருவிர் என்றுதேட்கா  
சித்தமாய முனிவாசொ. வாச சேலவதி பாநிநததாள  
உத்திர நிகடுகெதாள் உத்திதவாள வானானென்றோம்

31. இவ்வந்தம் அதநிர் மகரிஷி உத்யதம், அப்பகை கேட்கவானும். கேட்கவாய பெண்டாடகையை பத்திர விவாழ் உறகீர் எனது கேட்க, முனிவரை சித்தமாய் கொள்ளவானும். கேட்கி பொது சித்தமுடையகை. உட்கேட்கியதாயள். அகடுகெத்த கேட்கிய உத்தாள் என்றோம்.

32. ஊகையும கொஞ்சமுள்ளாள உததம குணத்தளாகும  
பாகமாயப பேசமாட்டாள பருத்ததோர வடிவுமுள்ளாள  
ஆகவே யிருபாணமுன்றுள அவளையே மணமேகொளவன  
தோகையின துணைவாதனைச சொல்லுவோம

[பினபாகத்தில

32 சிறிது மதிசூக முடையவன மேலான குண முடையவன.  
பகடுவமாயப பேசமாட்டாள பருமனான பெரிய சரீரத்தை யுடையவன  
ஆதலால் இருபத்தமுன்றும் வயதில அவளையே இவன மணத்து கொள்ளு  
வான். இவளுடைய சகோதரரைப்பற்றிப் பின பாகத்தில கூறுவோம்.

33 பொன்னவன திசையிலேதான பூடண மதிகமுண்டு  
பினனிய ரினங்களகாணான மாநிலம சோப்பானாகும  
நன்னிய சித்திரவீடு நாயகன கட்டுவானும்  
சொன்னசொல குன்றிடாது சுந்தரி மேலும்கேளே

33 வியாழ பகவானுடைய தசையிலேதான பூஷணங்கள் அதிகமாய  
ஏற்படும். பினபு கடன பாதை இருக்காது பாகந பூமியைச்  
சேகரிப்பான கலமான சித்திர வீட்டை இவன் கட்டுவான். சொன்ன  
பலன்கள் குறைவுபடா. சுந்தரி! மேலும் கேட்பாயாக



## ஜாதகம் 35

1. மதிசுசன ராகுநண்டில<sup>1</sup> மறைபுகா புதனபரன<sup>2</sup>மேடம  
 விதிதேளில்<sup>3</sup> ஞானிமானில மேடமும செனமமாக  
 இதுவீதக கோளுநினரூல இயமபுவீர பலனையென்று  
 அதிபதி கேட்குமபோது வஸீஷ்டரும கூறுகின்றா.

1. சந்திரன செவவாய இராகு கடகத்திலும், சந்திரன புதன

	லகனிம சந்திரன புதன சூரியன குரு		
	<b>இராசி சக்கரம்</b>		சந்திரன செவவாய ராகு
கேது			
	சனி		

சூரியன குரு மேஷத்திலும்,  
 சனிபகவான விருச்சிகத்  
 திலும், கேது மகரத்திலும்,  
 வீரறிருககுமபடியான இசுத  
 மேஷலகன ஜாதகத்திற்குப்  
 பலனகளைக் கூறுகன  
 என்று பாரவதி கேட்க,  
 வசிஷ்டமகரிஷியும்  
 சொல்லுறார (மறை=  
 தேவகுரு)

2. இநதசேய ஆனாமசெனமம இல்லமும கீழ்பாலநோககம  
 முநதிய நகரமாகும் உயாவான செட்டுஓங்கும்  
 தநதியும் வாசமாகும் செகராசா கொடியமுண்ட  
 சொநததோர இல்லமல்ல செபபுவோம தாயேகேளும்

2. இஃது ஆனஜனமததானின் ஜாதகம். இவன வீடு கிழக்குப்  
 பாதத்தி பழையகாலத்தி நகரத்திலுள்ளது. மேலான வியாபாரகளை  
 செழித்தோங்கும். யானையும் வசிகும உலகஅரசா கொடிசுடப  
 பறக்கும சொநதமான வீடு இவலை என்று சொல்லுவோம தாயே!  
 கேட்பாயாக

- 1. கடகம்
- 2. சூரியன
- 3. கேது



3. <sup>1</sup>மயனகுலம உதிப்பானுகும மாதுரு தநதையோகம  
நயமுடன களத்திரயோகம நாயகன முன்பினசெனமம  
வியமீலாத துணைவாயோகம வித்தகன குடுமபசசேதி  
பயமீலாப புகழ்வோமயாங்கன பாவதி கேட்டியே

3 தசசனுடைய குலத்திலுதிப்பானுகும். இவனுடைய தாய தநதையோகமும், புத்திரகளத்திரயோகமும், இவனுடைய முன்பின ஜனமனைப்பறிய விவரமும், இடைஞ்சலிலலாத சகோதரர்களின் யோகமும், இன்னும் மற்ற குடுமபசசேயதிகளும் அசசமின்றி நாகன உரைத்திடுவேரம். பாவதி! கேட்பாயாக.

4 தநதையின துணைவாதனைச சாறறுவோமானபால [ரேண்டு

வநதிடும களனிஅவ்வா வரைகுறும் மத்திலதீதாம  
இந்தவன தநதையேதி இயம்புவோம இனிமேலாகச  
சுந்திர முடையனுகும சுகமுள வாரததைகூடவன

4 இவன தநதையின துணைவர்களைப்பறிய கூறுவோம சகோதரர்கள இருவர். சகோதரிகளும் இருவரவா பாகிப்போ சேதமாவா. இவனுடைய தநதையின செயதி விவரனை இனிமேலாகக கூறுவோம. அழகுடையவன சுகமான வாரததைகளைப பேசுவான

5 மாநதளிர் மேனியாகும மருமயில லாதானுகும  
சோநதவா தமமைககாப்பன சீலம்போல வெளிமயககன  
சாநதவான சுகிபுசிப்பன சணமுகன பத்தியூண்பன  
காநதம்போல புத்தியுண்டு காவததை வெளிககாட்டாதான.

5 மாநதளிர்போன்ற மேனியை புடையவன சுகியமீலலாதவனுகும தனைச சோநதவர்களைக காப்பாற்றுவான. சீலமான வெளிமயககமுள்ளவன சாநதகுண முடையவன சுகியாக புசிப்பான. சணமுகககடவுளிடம்பகதி பூண்டவன. இரும்பைக காநதம இழுத்துக கொள்ளுவதுபோல எகதச சுகிதியையும் கிரகித்தக கொள்ளும் புத்திககூமை புள்ளவன வெளிப்பாலைககு காவமீலலாதவனைப போலீருப்பான.

6 இரணிய வேலைசெயவன சுகைவான செலவுமுள்ளான  
மருஜூரில வாசமாகும வனவாசம செயவானுகும  
நரைமலர் இஷ்டமகொளவன நவீனறிடான கட்டுவாரததை  
பெருமையும் புகழும்மத்தில பீலமீலா அநதமதனனில,

6 பொன வேலை செய்வான. தாயிஷ்டன. பணசசெவவு முள்ளவன வேற ஊரில வசிப்பான. வனவாச மிருப்பான. வெளனைப

பூககளில இஷ்டம் கொள்ளுவான. பொய வாததைகளைக் கூறமாட்டான  
மத்தியில பெருமையும் புகழும் உடையன பலமில்லாத் அந்நிய காலத்தில,

7 தனியனெ மென்றுசொலவோம சாற்றுவீ ரந்தசங்கை  
கனமுள லாபோனெட்டில கலந்ததால் துணைவாதோஷம்  
வீனையது பூவமதனனில மேவீற்று சிலதுதோஷம்  
சினமீலாப பூவமதனைச செப்புவீர் முனியேந்தான

7 தனியாக விருப்பவன என்று சொல்லலாம் எந்தக் காரணத்தினால்  
அந்த மாதிரி சங்கை ஏற்பட்டது, சொல்லுகள லாபாதிபதியான சனி  
பகவான எட்டாமிடத்தில் போய நின்றதனால் சகோதரதோஷம் ஏற்படும்  
பண்டைக்காலத்தில் ஏற்பட்ட வீனையின பலனால் ஏற்பட்டது அஃதெனன  
வென்று சொல்லுகள முனிவரே! என்று கேட்க,

8 முன்னவ னிருந்தசெனமம மொழிகுறோம புலியூதனனில  
வன்னிய குலமுதிதது மனைவிமைந தருமுண்டாகித  
தனனினத தவருமமெச்ச தரணியில சீவித்தேதான  
அன்னவன வாழுமநாளில அணுகின வீனையைக்கேணமோ

8 முன்பு அவனிருந்த ஜனமத்தின விவரங்களைக் கூறவோம  
சிதம்பரம் (புலியூ) ஸதலத்தில் வன்னியா குலத்திலுதிதது மனைவி  
மைந்தர்கள் உண்டாகி தனனைச் சோந்தவர்கள் மெச்சுமபடி பூவோகத்தில்  
வாழ்ந்து வந்தான அப்படி இருக்கும்போது அவனைச் சோந்த வீனையைப்  
பற்றிக் கூறவோம, கேட்பாயாக

9 தனதுனை பாகமதனைத தராமலே மோசமசெய்தான  
பின்னவன வருத்தமுற்றுப் புகன்றிட்ட சாபம்கேணரோ  
என்னிட பாகமதனை இன்பமாய் ஈயாப்பாவி  
உன(சன) செலவமகுறைவு நோந்து உலகினில வசையுமாதீ,

9 தன சகோதரனுடைய சொந்தின பாகத்தை அவனிடம் கொண்டு  
மலே மோசம் செய்தான தம்பி இதைக்கண்டு வருத்தமுற்றுச் சாபம்  
கொடுத்தான அதனைக் கேட்பாயாக. என்னுடைய பாகத்தைக் கொடுக்காத  
பாவி, உன்னைச் சோந்தவர்கள் நசித்துப்போய செலவமும் குறைந்த,  
உலகத்தின அவதூறுகளைப் பெற்று,

10 மறொரு செனமமதனனில வருமதுனை இவ்வாதாயும்  
பற்றுது இவ்லமதானும் பகரினி இரண்டுமாயும்  
விகதகன அந்தமதனனில வனவாச மாசுவாழ்வாய  
இதத்தை சொலியேதா னிறைத்தனன செருதாளதானும்

10 அந்த ஜனமத்தில் சகோதரரிடமிலாமல் வீவாசமும் இவ்வாசம்  
இரண்டு பெண்டாட்டிகளையடைந்து கடைசி காலத்தில் வனவாசம் செய்த  
வாழ்வாய என்று இயலிதம் சொல்லி, தெரு மனைவாரி இறைந்தான

11. அநதிய காலத்தனளில் அவனசெலவம் குறைவுநோந்து  
 சிந்தையும கலககமாசிச சேதுவீன பதிககுசசென்று  
 முந்தினோ தொண்டபூண்டு மேவீனள காலநாடு  
 வீந்தையாயப பிரமனலககம் மேகவா கனத்தோன<sup>1</sup>வமிசம்

11 இவனுடைய அநதியகாலத்தில் செலவககுறைவு ஏற்பட்டது. மனக்கலககமடைந்து ராமேசுவரம் சென்று, முன்னோகளுக்கூச செயய வேண்டிய சடங்குகளைச் செய்து, பிறகு எமலோகம் சென்றான திருமபயம் பிரமமாவீனாவ சிருஷ்டிக்கப்பட்டு சைவமீசத்தில் பிறந்து,

12 பிறந்தவ னென்றுசொலவோம புககிடும துணைவனசாபம்  
 இருமனை அணுகுமென்றோம இல்லமும் காணாணுகும்  
 திருகாகும் துணைவரென்றோம செயமுனி தடுத்தசு

[சொலவார

குறைவான குலமுனசெனமம் குதித்தவ னிசசெனமத்தில்

12 வந்தவன் இவனைதான். உடனே இவனுடைய சகோதரனுடைய சாபம் இவனைத் தொடர்ந்தது. இரண்டு மனைவிகள் ஏற்படும் என்றோம். வீடுவாசலும் காணாணுகும் துணைவராவ இடைஞ்சல ஏற்பட்டது என்றோ மல்லவா! இதனை ஜயமுனிவா தடுத்தசு சொல்லுவா. குறைவுகளுடன் முன் ஜனமம் இருந்தது இத்த ஜனமத்தில்,

13 பஞ்சால<sup>2</sup> குமெவவாறு பிறந்தகா ரணங்களசொலவாய  
 மிஞ்சின சேதுக்கேதான மேவீன புனணியத்தான  
 தஞ்சமா யுதித்தானென்றோம சேதுவீன பலத்தினாலே  
 துஞ்சாதோ சாபமதானும் துணைசாபம் விலகாதென்றோம

13 வணனியா குலத்தில் எவ்வாறு பிறந்தான்? அதன் காரணத்தைச் சொல்லுகள் மேலான சேது யாததிரை செய்ததன் பலனாகப் புண்ணியம் ஏற்பட்டது சேது ஸனாபலத்தினால் இக்குலத்தில் தஞ்சமாய உதித்தான். அதனால் சாபம் தொலையாதேர்! சகோதரனிடம் சாபம் விலகாது என்றோம்

14. சொன்னஇக குணத்தானுககுத தோன்றுவா னிந்தபாலன்  
 அன்னவன் குணத்தைச்சொலவேன அழகுளா

[னிஞ்சிக்கப்பன

பொனதொழில் புரிவானுகும் பூவையா மோகனவன்  
 மன்னன்போல சிலநாளையவன் மாதுரு சுகமில்லாதான்.

1 இத்திரன், சிவன்

2 வணனியா குலம்

14 இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடைய தந்தைக்கு இந்த ஜாதகன பாலகனா யுதிப்பான். அவனுடைய குணதிசயங்களைச் சொல்லுகள் அழகுடையவன். பொது நிறத்தான பொன்தொழில் செய்வானும் ஸ்திரீகளிடம் மோகன கொள்ளுவான் அரசனைப்போல சிலநாள வரழவான் மாதாவினால சுகமில்லாதவன்

15 பலகலை உணர்வானும் பரஉப காரனும்  
சொலுமொழி காப்பானும் தோகைவா கனத்தோன  
[பத்தி  
திலாதமபோல பந்துககடகுச செயநன்றி மறவானும்  
சிலசில பொருளும்சோப்பன செலவுகள் செய்வானும்

15 பல கலைகளை யறியவல்லான் பரோபகாரியாவான். சொன்ன வாததைப்ப பாதுகாப்பான். மயிலவர்கனனிடம் பகதி பூண்டவன் என்குகுள் எண்ணெய பரவி நிறபதுபோல, பந்துககளிடம் கட்டுப்பாடைய வன். செயநன்றி மறக்கமாட்டான் சிறிது சிறிது பொருளும் சோப பான். செலவுகளும் செய்வான்.

16. மனைவியால பெருமையேறபன் மாததானை லகுவில்  
[வெவ்வன்

சினமுண்டு வெளிககாட்டாதான செனமதை வசியம்

[கொள்வன்  
துணைவர்கள் தோஷமெய்தும் தோகையா ஒன்றேதீரக்கம்  
கனமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டாயே

16 பெண்டாடடியினால் பெருமை யடைவான் எதிரிகளை எளிதில் வெல்லுவான் கோபமுண்டு ஆனால் அதை வெளிககாட்டமாட்டான் ஜனங்களை வசியப்படுத்தும் இயல்பினன் சகோதரர்கள் தோஷமடை வார்கள். சகோதரிகளில் ஒருத்தி தீரக்கம் எனலாம் வினாயகரைப்பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

17. பெண்துணை சேதிதனைப்ப பேசுவோம் தாயேகேளும்  
குன்றிய மனத்தளரகும் கொழுநனும் உண்டாயமாளவன்  
உண்மையாம் குணத்தளரகும் சந்ததி காணாதாகும்  
கெண்ணிய குடுமபமேறபள் கேவலம் அணுகாநெஞ்சம்

17 சகோதரியின் செய்தியைப்பற்றி விவரமாய்ப்பேசுவோம் தாயே கேளும் குறுகிய மனத்தளரகும் புருஷனும், பிள்ளையுண்டான காலத்தில மாளவன் சத்தியகுண முள்ளவன். புத்திரபாகியமில்லை. கெளரவ மான குடுமப்பாரத்தை ஏறபள்ள கேவலமான விஷயங்களில் மனநீர் செலுத்தமாட்டான்

18 வயதுமே தீரககமெய்தும மாமுனிதடுததுச சொலவாரா  
வியமுடன துணையானதோஷம விளம்புவீர் அந்தசங்கை  
நயமுடன சேயுமநீசசம நறசனி அஞ்சைப்பாக்கப  
பயமீலா சொன்னோமயாங்கள் பாரவதி கேட்டிடாயே

18 தீரககாயுளுடையவள். இதனை மாமுனிவர தடுததுச சொல்லு  
வார. சகோதான தோஷம் எனநீரே! அந்தச சங்கையை விளக்கமாய  
எடுததுச சொல்லுகள். நயமுள்ள செவ்வாய நீசஸ்தானத்திலிருப்பதா  
லும், கல்ல சனிபகவான லககினத்திறகு ஐந்தாம் வீட்டைப் பாரப்பதாலும்,  
அச்சமில்லாமல இதை உரைத்தோம் நான்கள். பாரவதி! கேட்பாயாக

19 அனனையின குணத்தைச்சொல்வேன அழகுளாள  
[பொறுமைசாலி  
அன்னமும் அன்பாயீவள ஆளனதன மன துககேற்றேள  
அனனியா மதிககவாழ்வள அடாபீடி கூறாளாகும்  
அன்னமபோல வடிவுமொக்கும் அடிசலுக கினியளாகும்

19 தாயின குணங்களைச் சொல்லவேம. அழகுள்ளவள்.  
பொறுமைபுடையவள் அன்னமும் அன்பாயளிப்பாள். புருஷனுடைய  
மனமறிந்து பிரியமாய நடப்பாள். பிறா தனனை மதிகமபடி வாழ்வாள்  
அடாபீடியாய்ப் பேசமாட்டாள். அன்னமபோன்ற வடிவுடையவள்.  
சமையலில் கெட்டிக்காரி.

20. தன துணை காணாளாகும் சகதியும் ஒன்றுள்ளனரோம  
கன்னியும் மத்திலேகும் கழறுவீர் அந்தசங்கை  
துன்மையாய ஆரோனதானும் சென்மத்தில இருப்பதாலே  
திண்ணமாம தனியாயவாழ்வள பூருவவீனை யாமளனரோம

20 கூடப்பிறந்தவரிலை சகோதரியும் ஒருத்தி எனரோம. அக்  
கன்னிகையும் மத்தியகாலத்தில் ஏற்படும். அந்தச சங்கையை விவரிப்பீர்  
பொல்லாத ஆறுககுடையவளுள் புத்தன இலக்கினத்தில் இருப்பதனால்  
நிசயமாய்த் தன்னாதனியே வாழ்வாள் இது பண்டைவினையின் பயனை  
காண

21 என்னஊழ செயதாளத்தை இயம்புவீர் முனியேந்தான  
தென்திசை சேரநாட்டில் செனித்தனள கங்கைசேயாய்ப்  
பொன்னெடு பணிதிபெற்றுப் புத்திரா உள்ளாளாகி  
அன்னவள வாழும்நாளில் அணுகின வினையைக்கேண்மோ

21 எந்த ஊழலினைப்பை செயதான? அதைச் சொல்லுகளை முனிவரே! நீர்தான தெற்கேயுள்ள சேரதேசத்திலே வேளாள குலத்தில் ஜனித்தான பொன், பூஷணம் இவைகளைப்பெறறு, புத்திராகளும் உண்டாகி வாழநதுவரும் காலத்தில், ஒரு வீணை வந்தது சேரத்தது. அதனைக் கேட்பாயாக

22 மைத்தனுள்ள மனைவிபேரில வரைந்தனள சிலேடை

[வாகதை

உத்தேதோகள மாதைக்கக உடையவள மனமகலங்கி  
விகத்தி சாபமசொலவாள வீணப்பழி சொன்னபாவி  
பறறூது துணைவாதானும் பிறககுமபின செனமந்தனவில

22 மைத்தனுடைய மனைவிமேல தேவலமான வாததைக்கோப  
பேச, அதன் காரணமாக உறரூகள அமமாதை நீக்க, அவளும் மனகலங்க  
முறறுச சாபபிடடான. எனமேல வீணப்பழி சொன்ன பாவிககு அந்த  
ஜனமத்தில உடன பிறப்பி. லாமல,

23 துணைவரு மிலலாதாயும் சதாககுமே விருசநியினறி  
வீணாமன மாகவாழவாய விளம்பியே தெருத்தாளவிட்டான  
பின முடன அந்தசசாபம தோந்தது பாவைக்கேரான  
கனமிலாக குடுமபாமநரம காவலதன பதிககுப்புகறி

23 கடுகதைகளில் விருத்தியிலாமல மனசஞ்சுத்ததுடன் வாய்கள  
என்று சொல்லித் தெருவினள மனைவி வாரி இறைத்தான கோபத்தின  
சொன்ன அந்தச சாபம இவளுக்கே தோந்தது அதிகாரப்போகன தெரி  
குடுமபத்திலிருந்து எம்மேலாகம சென்று

24 வந்தவாளை அறையேசை வேளாம மருவிடும மாதுசாபா  
நதுதுணை காணாளகும சந்தறி கதாககுசகோலும்  
அந்தாளாடுள மரளாமாவ ளறறகுரு மிலளபில செவாய  
கந்தவாழ தனிவகரளளில் கலப்பளாமபிரமாரதோலா

24 சிவப்புகழ பிரமபாஷிஞ்சு சிருகத்தகலப்படல் வாய்கள தீவிர  
தான வளற சொல்லிவாய அப்போத அமமாத சொன்ன சாப  
தீவிர சொந்த தளறடன பந்தேதரிக்க புத்திரோலும்  
சாபபட்ட அந்த வாய்களதாம மனகலத்தான களைய  
பின சாபகதைப்பதற்கு உதிகம முறறுகலகல வாயு திருதான  
வாய்க பிரமபண்ப பெண்குடப பிரப்பான

25. மறுமாதா தோன்றுமென்றோம் வரைகுறோ மவர்க்குப்

[புத்திரர்

பெருமையாய் ஆண்பால்ரெண்டு பேதையு மவ்வாறாகும்

உரைகுறோ மாண்பால்சேது உறுதியில் லாதநெஞ்சம்

இரணியத் தொழிலும்செய்வ னேசுவான் முன் துணை(வி)

[பக்கல்.

25. வேறு ஒரு மாதா தோன்றும் என்ற சொன்னோம். அவர்க்குண்டான புத்திரர்களைப்பற்றிக் கூறவேண்டும். பெருமைமிக்க ஆண் குழந்தைகள் இருவர். பெண்களும் அப்படியேயாகும். பிள்ளைகள் செய்தியை உரைப்போம் நீச்சயபுத்தி கிடையாது. பொன் தொழிலும் செய்வான். முதல் பெண்டாட்டியிடம் போய்ச் சேர்வான்.

26. சுகமுடன் வாழ்வானாகும் துருசான கோபமேற்பன்

<sup>1</sup>இகபரன் பத்திபூண்பன் ஈகையு முடையனாகும்

அகமது அந்தம்சேர்ப்பன் ஆண்மையாய்க் குடும்பமேற்பன்

உகமையாய்ப் பேசுவானும் உறுதியில் லாதநெஞ்சம்.

26. சுகமாக வாழ்வான். திடீரென்று கோபங்கொள்ளுவான். கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். தர்மங்களையும் செய்ய விரும்புவான். அந்திய காலத்தில் வீடு கட்டுவான். தைரியமாய்க் குடும்பத்தை நிர்வகிப்பான். திருஷ்டாந்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பான். திடயில்லாத மனதையுடையவன்.

27. பாரியு மொன்றேயாகும் பாலர்கள் ஆண்பால்ரெண்டு

நாரியும் மூன்றுயென்றோம் நாயகன் வயதுதிர்க்கம்

சீரி(ல்)லா வாழ்வானாகும் செப்புவோன் பிள்ளேன்சேதி

ஆறுமா முகத்தோன்பத்தி அடாபிடி கொஞ்சமுண்டு.

27. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பெண்கள் பெண்கள் குன்று பெண்கள். புருஷன் தீர்க்காடிசுள்ளவன். சீரும் சிறப்புமாய் வாழ்வான். அவன் தம்பியைப்பற்றிய செய்தியைக் கூறலாம். ஆறுமுகக்கடவுளிடத்தில் பக்தி கொள்ளுவான். அடாபிடிசன் கொஞ்சமுண்டு.

28. தந்திர மொழியுமுண்டு தன்னிடம் வாசமாகும்

சிந்தையு மிரண்டுமாகும் சேகமதிப் புடையவாழ்வன்

பந்தணி மாதுஒன்று பாலர்கள் ஆண்பாலொன்று

விந்தையாய்க் கன்னிரெண்டு மேலிடும் தீர்க்கமாக.

28. தந்திரமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். தன்னுடைய சொந்த இருகத்தில் வசிப்பான். இரண்டுவீத எண்ணகளை யு முடையவன். உலகினர் மதிக்கும்படி வாழ்வான். அழகிய கூந்தலையுடைய மாது ஒருத்தி. ஆண் குழந்தை ஒன்று. வேடிகையான கன்னிகைகள் இருவர். இவர்கள் தீர்க்காயுசுட னிருப்பார்கள்.

29. மானிறம சமதேகம(தான) மாரனும் பினபால்வேறு ஊனமில் லாததேகி உயர்வான புத்தியேற்பன் தானெனு மனததனுகும சர்ப்பம்போல் கோபமுண்டு ஊனமில் லாததேகி உரைத்தனம் தீர்க்கமாக.

29. மானிறமகொண்டவன். சமமான தேகத்தைமுடையவன். பினபாகம் வேறாயிருக்கும். பின்னமில்லாத தேகம். மேலான புத்தியுடைய யேற்றுக்கொள்ளுவான். தான என்ற அகம்பாவம் பிடித்தவன். கோபவந்தால் சர்ப்பம்போல் சிறுவான். இப்படிப்பட்டவன் தீர்க்கமாய் க்க தேகத்துடனிருப்பான

30. எந்தககா லத்திலேதான இயம்புவீர மனத்தினகாலம புத்தியின தசையிலேதான புறவியோன <sup>1</sup>மகனபொலிப்பிவ அநதவா சுபங்களதேரும அறிவிப்போம பினபாலசேதி பித்திய பாகமசொலவோம பிறைநுதல மாதர்சேதி.

30. இவனுடைய கலியாணகாலம் எந்தகாலத்தில் உற்பத்தி மன சொல்லுகீர்? புத்தனுடைய தசையிலே சளிபுத்தியில் அநதவா சுப சோபனம் சேரிடும. மததசசெய்தி வீகாககோப் பிறகு சொல்லுகோம. அநதக பாகத்தில். பிறைபோன்ற கததிலையமுடைய மாதாவின் செவ்விய யும் கூறவேண்டும்.

31. பாலகன மனத்தினகாலம பகருவோம பசுதொன [பாணினி சீலியம தெனமேடு தேரும சேயுபோ மவள்ளுணததை காலத்தை அறிந்துள்ளபயள கனாவாக நிவீயளாரும மாகம<sup>1</sup> ஒப மதாரும வானுவோரை வாதரீயபள.

31. இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறவேண்டும். பததொன்பாபயத உயதிக பெண்டாட்க தெனமேடுகிலேற்ற உருகோம. அவனுடைய குணககோக கூறவேண்டும். களித்தமுறைப்படி கலியாணகால சேயுபோல். பருவநாடு கிலீடககோம. இவ்வகத்தேவியைப்போன்றவன் வந்த விந்துதலை உபசரிப்பான்.

1 சளி (சுரிதனுடைய புத்தியை)

2. தீர்க்குதல்



32 மாநதளிர் மேனியாகும மங்களச சொலலுமுண்டு  
கூநதுமே வாரததைசொலவள கோபமும கொஞ்சமுண்டு  
காநதம்போல புத்தியேறபள கமுத்தினில ரோகமுனனால  
தோநதோககு அனனமீவள தேகமே உளைச்சலுண்டு

32 மாநதளிர்போனற ரைப்புடைய மேனியை யுடையவள மங்கள  
கரமான வாரததையைப் பேசுவாள். யோசித்தே வாரததைகளைப் பேச  
வாள். சிறிது கோபமு முடையவள ஏதையும் சேகிரம கிரகிகும  
படியான புத்தியை யுடையவள கமுத்தபபகத்தில வியாதி யுடையவள  
அந்த நாளில அறிஞர்களுக்கு உணவு அளிப்பாள் தேசமும உளைச்ச  
லடையும

33 சிலதுநாள வரனிலவாழவள செல்லுவாள் தனநிலத்தில  
குலவாது துணைவரென்றோம குழவிகள் தோஷமெய்தும  
பலமதைச சொல்லுமெனப பாாமகன நீசனாயும  
மலைப்பாமபு சோநததாலே மைநதர்கள் தோஷமெய்தும

33 சிலகாலம புருஷனுடன் வாழ்வாள். தன்னாருக்கும் போவாள்.  
சகோதரரிவலை குடிசைகளும் தோஷமடையும் இஃது எதனால் என்று  
வினவ, செவ்வாய நீசனாயிருப்பதனாலும் அவனுடன் இராகுவும சோநத  
தனாலும் புத்திரதோஷ மேற்படும

34 இதுவின்றிப் பூரவமதனனில இவளசில கொடுமை  
[செய்தாள  
அதனாலே சுதாகளதோஷ மறிவிப்பீர் அந்தச்சங்கை  
புதுவைபால காணசேயாய்ப பிறநதுமே சுகமுள்ளோளாய  
அதிபதி வாழநாளில மருவின வினையைக்கேணமோ

34. இதுவுமல்லாமல் பண்டைக்காலத்தில் இவள் சில கொடுமைகள்  
செய்தாள் அதன் காரணம கப புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது அந்தச்  
சங்கையை விவரமாய்ச் சொல்லுகள். புதுச்சேரியில கணககா வமிசத்தில்  
பிறந்து, சுகங்களை அனுபவித்தது வாழ்ந்து வரும் நாளில, வந்தடைந்த ஊழ்  
வினையைக் கேட்பாயாக

35 பஞ்சையாய ஏழைமாது பாலாககு அனனமவேண்டிக  
கெஞ்சினாள் மாதுபககல கிளிமொழி வாரததையினறி  
யிஞ்சிய வாரததைசொல்லி வீறட்டினாள் ஏழைதனனை  
வஞ்சியும் மனவெறுப்பால் வரைந்தசா பததைக

[கேணமோ.

35 பாம ஏழையான ஒரு ஸ்திரீ, தன் குழந்தைகளுக்கு அனனம  
வேண்டுமென்று கெஞ்சினாள் இவள் இனிமையாய்ப் பேசாமல் கடுமையான

வாரததகளைச் சொல்லி அத ஏழைபை வீரட்டி விட்டான். அவனும் மன வெறுப்புக்கொண்டு சாபங்கொடுத்தான் அதைக் கேட்பாயாக.

36. பாலாசோ நீயாப்பாவி பருகாது சதாகளதானும் சாலவே பினசெனமத்தில சந்ததி காணானாகும் ஏலவே சொல்லியேதான் ஏகினுள் வேறுஇலலம் ஆலம்போல அந்தச்சாபம் அணுகிறறு பாவைக்கேதான்

36 குழந்தைகளுக்குச் சேறு கொடாத பாவிகளுக்கு குழந்தைகளே பிறக்காது. அதற்கு ஏறாப்போல மறு ஜனமத்தில் குழந்தைகளே இல்லை அம்மாத சபிததுவிட்டு வேறு வீட்டிற்குப் போனால் ஆலகால விஷம் போல இவளை வந்தடைந்தது அக்கொடிய சாபம்.

37. தன்னிட<sup>1</sup> கொள்கைதன்னில தங்கிறறு கருப்பனசாமி முன்னோகள் ஸதோததாரிப்பாள முதல்குல தெய்வமென்று கன்னிகை தொழாமலநின்றான கருமமுனி புகலும்சாபம் எனனையே தொடர்பாவி யீன்றதோ சதரைக

[கொலவேன

37 தானிருந்தவீட்டின கொலையில் ஒரு கருப்பனசாமி தங்கிறறு முன்னோகள் காலத்திலிருந்து வழிபட்டு வரும் சாமி அது அந்த முதல்குலதெய்வத்தை இவள் தொழாதிருந்தான் கருப்பனசாமி இவளைப்பார்த்துப் பின்வரும் சாபத்தை அளித்தது எனனை வழிபட்டுத் தொழாமலிருந்த பாவிகளுக்கு குழந்தைகள் பிறந்தால் அவர்களைக் கொல்லவேன

38 மறொரு செனமந்தனனில மருவாது சதாகளதானும் குற்றமா யுன்பாலயானும் குடியாக வாழவேனென்று சத்தமாய முனியும்சொல்லித் தூரத்தது<sup>2</sup> வேருசாகை பத்திறறு அந்தச்சாபம் பாலாகள் அந்தஆண்டு<sup>3</sup>

38 அடுத்த ஜனமத்தில் பிள்ளைகள் ஏற்படவில்லை குற்றத்தின் காரணமாக முனிவரும் அதை உயிருடன் இருக்குமபடி செய்யவில்லை அம்முனி அவளைப்பிடித்துக்கொண்டு அவளுடன் வாழாதவந்தது சாபங்கொடுக்க முனியும் வேறு சாகைக்குச் சென்றது அந்தச்சாபத்தினால் பால மாண்டனா

1 கொலலை என்றும் வைத்துக் கொள்ளலாம்

2 சென்றது

3 அந்தமமாண்டனா

39 சஞ்சல மனத்தளாசிச சண்டனதன பதிககுபுககிக  
கஞ்சத்தி லுதித்தோனலககம் காநாதி<sup>1</sup> குலமுதிப்பாள  
நஞ்சபோல முனியினசாபம் நலகிடும ஏழைசாபம்  
கொஞ்சிய துணையுமகாணா குழவியும் தோஷமெய்தும்.

39 இப்படி வாழ்நாளமுழுதும் மனச்சஞ்சலப்பட்டு எமலோகம்  
சென்றான். பிரமமாவிலை சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வண்ணனுடைய குலத்தி  
லுதித்தது வாழும்போது விஷம்போன்ற முனியினசாபம் நலகிறது ஏழை  
மாதின சாபம் காரணமாக சகோதரரும் காணா புத்திரதோஷமும்  
ஏற்பட்டது

40. சாதகன் பூவமசொலவோம தாமபிர பரணிதனனில  
ஒதுவா<sup>2</sup> குலமுதித்தது உயாவான செட்டுசசெய்து  
காதலி மதலையுண்டாயக கனதன் முடையனாகி  
மேகினில வாழ்நாளில மேலின வீனையைக்கேணமோ

40 ஜாதகனுடைய பூவோத்தரங்களைச் சொல்லுவோம் தாமபிர  
பரணிதீரத்தில் ஒதுவாக்கள் குலத்திலுதித்தது, உயாத வியாபாரங்களைச்  
செய்து பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் உண்டாகி, பெரிய பணக்காரனாகி பூவோ  
கத்தில் வாழ்ந்து வருமநாளில, ஒருவித ஊழலினை வந்தடைந்தது. அதைக்  
கேளுங்கள்

41 தன்னுட இனத்தோதானும் சண்டைகள் மிகவேகொண்டு  
மன்னாபால செல்லும்போது மைந்தனும் ஒருவனதன்பால  
துன்மையாயக கட்டுவாராததை சொல்லவும் சொல்லினாலே  
பின்னங்கள் மறநூலுக்குப் புகுகிறறு வருத்தமுற்று,

41 தன்னுடைய சொந்தக்காரர்களுடன் அதிகமாகச் சண்டைகள்  
செய்தும் அரசனிடம் செல்லும்போது வேறு ஒருவனைப் பார்த்துக் கெட்ட  
பொய்களைப் பேசினான் பேசின வார்த்தைகள் காரணமாக அந்த ஆசாமிக் கு  
இடைஞ்சல்கள் அநேகம் ஏற்பட்டன அவன் அதனால் வருத்தப்பட்டு,

42 பொய்மொழி சொன்னபாவி பொருந்தாது செலவமதானும்  
தையலும் மகவுமற்றுச் சாருமபின சென்மந்தனனில  
நையவே மனத்தனாகும் நற்றதை ஆஸ்தியினறிக  
கைமுதல யாவுமினறிக காளைக ளிலலாதாயும்,

42 ஏ! பாலிப்பயலே! பொருந்தாத பொய்வார்த்தைகளைச் சொன்  
னாயே! அடுத்தவரும் ஜன்மத்தில் செலவம், பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட

1 காருவன் = வண்ணன், காருவர்கள், வீணைஞன்

2 திருப்பாட்டுப்பாடுவோன்

டாலும் மனக்கலகங்கள் ஏற்பட்டு, நல்ல தந்தையின் பிரார்த்தி ஆஸ்தி  
யிலலாமல சைப்பணமும் ஒன்றுமில்லாமல பிள்ளைகளும் பிறக்காமல

43 இன்னமும் பலவாசொலலி யிறைத்தனள தெருத்தாள  
[கானும்  
துனமைகள் சோந்ததென்றோம செலவங்கள் அந்தமநீங்கித்  
தனசதா மனைவிமாண்டு சண்டனதன பதிககுப்புகடுப -  
பொன்னளவன வாரியப்பட்டுப் பிறப்பமும் இந்தபாலன

43 திமமாதிரி இன்னும் பல சாப்பொழிகளைக் கூறி தெருவில்லுக்கும்  
மண்ணைவாரி இறைத்தான இசனகாரணமாகப் பலதுன்பங்கள் ஏற்பட்டன  
செலவங்களும் அடியோடு ஒழிந்தன பெண்டாட்டி பிள்ளை இறந்து பட்டு  
எமலோகம் சென்றார்கள் பிரமமாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறப்பமும்  
இந்தப் பாலகன் (நம ஜாதகன்)

44 ஆகையா லினத்தோனசாப் பணுகிடு மிச்செனமகநில  
ஏகிமெ தந்தைஆஸ்தி புதலவர்கள் தோஷமெய்தும்  
ஏகுவான வேந்தானன் லீனத்தாய சுகமுமின்றிப்  
பாகமாய வாழவாளாகும் பாவதி கேட்டிடாயே

44 ஆதலால் சொந்தக்காரனுடைய சாப்பும் இந்த ஜன்மத்தில  
அவனைச் சோந்தது தந்தையினுடைய ஆஸ்தி வந்துசேரும் புத்திர  
தோஷம் ஏற்படும் வேறு ஊருக்குச் செல்வான இவனை ஈனற தாய  
சுகமில்லாமல ஒருமாதிரி வாழ்ந்துவருவான பாவதியே! கேட்பாயாக

45 சுதாதோன்ற <sup>1</sup>திரிகைஉண்டு செப்புவீர முனியேந்தான  
வசிபனசெய வீணைகளுக்கு வரைகுறோம கிரியையெயானறு  
வீதியவன் பூசைசெய்யும் வேத்ததோன் <sup>2</sup> மலைக்குச்சென்று  
பதியுடன் சேயினவாரம் பஞ்சனாள் கிரியைசற்றி,

45 புத்திரன் ஏற்படுதற்குண்டான ஒரு குலாலசக்கரம் உண்டு  
அதை முனியே! சொல்லுங்கள் ஜாதகன் செய்த வீணைகளைப் போக்க ஒரு

1 ஏகிரம் குலாலசக்கிரம்

2 பாமசிவன் (பெண்பால் = வேதநாயகி வேதநாயகன், வேதியா  
நாயகன் என்று தேவாரம் கூறும்

(வேதநாதேசுவரா = திருப்போத்தூரிலே கோயில்கொண்டிருக்கும்  
சுவாமியின் பெயர் சிலா வேத்ததோன் மலை என்ற சொற்றொடருக்குத்  
திருச்சிராப்பள்ளியிலுள்ள மாதிரிபுத்தேசுவரா கோவில் கொண்டிருக்கும்  
மலை என்பா (The Rock fort of Tr chinopoly) பிள்ளையிலலாதவர்கள்  
தாயுமானஸவாயியை இன்றைக்கும் பிரார்த்தித்து வருவதுவழக்கம் )

பரிசாரம் உண்டு. பிரம்மா பூஜைசெய்யும் வேதத்தோன் மலைக்குப்  
பெண்டாட்டியுடன் செவ்வாய்க்கிழமைதோறும் ஐந்து தடவைகள் (கி.  
கள்) கிரிபிரதக்ஷிணம் செய்தால்,

46. கடைநாளில் கஞ்சத்தாலே<sup>1</sup> கடவுளர்க் கருச்சித்தேத்தி  
அடவுடன் மூவேழ்பேர்க்கு அன்னமும் அன்பாய்ந்து  
<sup>2</sup>விடம்கெந்தம் பொருளும்<sup>2</sup>ந்து வித்தகன் உள்ளூர்சென்று  
அடவுடன் சேயின்வார மாண்டுமே விரதம்கொள்ள,

46. கடைநாளில் ஸ்வாமிக்குத் தாமரைமலர்கொண்டு அருச்சித்  
தொழுது, அடவாக (ஒழுங்காக) இருபத்தோறு பேர்களுக்கு அன்ன  
கள் அன்புடன் அளித்து, தாகவிடாயும் தீர்த்து, சந்தனம் தாம்பூ  
அளித்து, தக்க தக்ஷிணப்பொருளும் தந்து உபசரித்துப் பிறகு. இ  
தன்னுடைய சொந்த ஊருக்குத் திரும்பிவந்து அடவாகச் செவ்வாய்க்கி.  
தோறும் ஒரு வருடகாலம் விரதம் இருப்பானாகில்,

47. முன்வினை விலகியேதா னுதித்திடும் சுதர்கள்தானும்  
மன்னன்போ லொருவனுண்டு மாதுசெய் வினைக்குச்  
[சொல்லி

கன்மசாந் திகளும்செய்து காதலி பீஜம்தன்னைப்  
பொன்றேக்கில் வருவியேதான் பூவையு மணிந்துகொண்டு,

47. பண்டைவினை இவனை விட்டு விலகும். புத்திரர்களும் பிறப்பர்  
அரசன்போல் ஒரு புதல்வன் உண்டு. இவன் பெண்டாட்டி இது சம்பந்தமாகச்  
செய்யும் கர்மாக்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். காதலியும் புத்தமான கர்மசாந்தி  
களைச் செய்து, பீஜாகூரத்தைத் தங்கத்தகட்டில் எழுதி, அக்குலிசத்தைத்  
தானணித்து கொண்டு,

48. அறுமுகன் ஆலயத்தில் அநிதிகள் ஐந்துபேர்க்குத்  
திருகிலா அன்னமீய செய்வினை நிவிர்த்தியாகும்  
பெரும்சுதர் ஆன்பாலொன்று பிறந்திடும் வயதுதீர்க்கம்  
குறையென்று செய்யானாகில் குழவிகள் தோன்ற  
[தென்றோம்.

48. முருகக்கடவுளின் ஆலயத்தில் அநிதிகள் ஐந்துபேர்களுக்குக்  
குற்றமில்லாத விருத்தளித்தால், பண்டைவினை பறந்துபோகும். பெருமை  
பொருத்திய ஆண்குழந்தையொன்று பிறக்கும். அதற்கு வயசு தீர்க்கமாகும்.

1. தாமரைப்பு, துளசி

2. தாகவீர்

இந்தப் பரிசாரகங்களில் குறைவு ஏற்பட்டால் குழாமைகள் தோன்ற  
என்றேம

49 கருமசாந திகளசெயவா கழறுவீர முனியேந்தான  
மருமமாய அநதரமகாண்டம வரைநதனம விபரம  
[காணபாயத

திருமகன யோகசசேதி செபபுவோம இனிமேலாக  
அருநானகு இரண்டாண்டுகும் அரசனபோல

[வாழ்வானுகும்

49 கருமசாநதிகள் செயபவர்கள் எப்படிச் செயவேண்டு மென்று  
சொல்லுகள், முனிவரே! இந்த இரகசியமான விஷயத்தைப் பின்னால் ஒரு  
காண்டத்தில் எழுதியுள்ளோம் விவரம் கண்டுகொள்ளுவாய உண்டாகும்  
மகனுடைய யோகபாவங்களை இனிமேல விவரிப்போம் இருபத்தாறு  
வயது பரியந்தம் அவன் அரசனேப்போல வாழ்வான்

50 நினைத்தகா ரியங்களோங்கும் நிருபாக ளிஷ்டமெய்தும்  
கனதன மேனமேலோங்கும் கருதின ஆண்டமேலாய  
வினாமனம தரணிசேதம வரவுககுச செலவனேகம  
துணிவிலா மனமுமெய்தும் சஞ்சல மனமுமெய்தும்

50 நினைத்த காரியங்கள் மேனமை யடையும் எழுதகாளாகளுடைய  
பிரியத்தைப் பெறுவான் கௌரவமான சொத்துக்கள் மேலும் ஏற்படும்  
சொன்ன வயதிற்குமேல காரியங்கள் மனப்பாணமை பூயி இவற்றின்  
சேதமும் வரவுககுமேல செலவும், மனத்தாங்கல்களும் சஞ்சலங்களும்  
ஏற்படும்

51 எண்ணஞ்ச ஆண்டுகொண்டு இளம்பிறை போலேயோகம  
திண்ணமாய நடககுமென்றேம தனதானயம பெருகு  
[மென்றேம  
வண்ணமாயத தொழிலுமோங்கும் மனமது தீனமாகும்  
கண்ணிய மாகவாழ்வன் கோதையே கேட்டிடாயே

51 இவனுடைய நாற்பதாம் வயதிற்குமேல வளம்பிறைச் சாதி  
ரனேப்போல யோகங்கள் விருத்தியாகும் இது திண்ணமாய நடககுமென்  
றேம தனதானியங்கள் பெருகும் என்றேம ஒழுங்காகத் தொழிலி  
லபிவிருக்கி ஏற்பட்டு மேனமையடையும் மனவடக்க மேற்படும்  
கௌரவமாக வாழ்ந்துவருவான் பாலதியே! கேட்பாயாக

52 ஆரூறு ஆண்டுதனனி லணுகிடும தநதைகெண்டம  
சூரியன தசையிலேதான குருபுகதி காலமாகும்  
வேறொரு செனமமசொலவேன வேங்கட மலையிலேதான  
சேருவா னிககுலத்தில செலவமாய வாழ்வானுகும்

52 இவனுடைய முப்பத்தாரும் பிராயத்தில இவனதகை  
கண்டம ஏற்படும் அதுவும் சூரியதசையின குருபுகதியில ஏ  
மறொரு ஜனமத்தில திருவேங்கடமலையாகிய திருப்பதியிலே  
இககுலத்தில வசுதிபபான சீரும் சிறப்புமாயச செலவவர  
வாழ்வான

53 அருபது மூன்றுஆண்டில ஆடிமா தத்திலேதான  
குறறபககம் ஷஷ்டிதனனில குழவியி னுடலமேதும்  
வரும்செனமம காளாததிதனனில வருகுவான சத்திரிய  
[<sup>௯</sup>

கரிமத வாணைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

53 இவனுடைய மாணகாலம் கூறுவோம் இவனது அ  
மூன்றாம் பிராயத்தில ஆடிமாதத்தில திருஷணபட்சம், சஷ்டியன்று இ  
மாணமடைவான அடுத்த ஜனமத்தில திருக்காளத்தியில கூ  
குழகதையாய அவதரிப்பான விகனேசுவரரைப் பெற்றெடுத்த பாவத்திடே  
கேட்பாயாக

54 பாரியின இவன்பினனாலே பகருவோம் மாரகங்கள்  
மாரணம் சென்னகாலம் மன்னவன திசையிருப்புக  
கூறுவோ மாண்டுரெண்டும கூடிடும திங்ககைநதும்  
தீரமாயப் பூரவபாகம் செப்பினோம் தாயேயாங்கள்

54 பெண்டாட்டியுடையவும் இன்னும் மறொருடையவும் மாணக  
கள் இவனுககுப் பிறகு ஏற்படும் இவனுடைய ஜனனகாலத்தில குருதசை  
யில இருப்பு வருஷம் இரண்டு மாதம் ஐந்து இவலீதம் பூரவபாகப் பலன  
களைத் திறமையுடன் எடுத்ததாராததோம், நாங்கள், தாயே!

## ஜாதகம் 36

1 பிறைவீணை ரவிசேயநண்டு புதனபுகர ராகுசீயம  
 கரியவன மானதாகக கனகனும்<sup>1</sup> மேடமபுகக  
 வருவது செனமமமேடம வரைகுவிர் பலனையென்று  
<sup>2</sup>அரனமனை யானமகேடக அததிரி புகலுகினரா

1 சந்திரன மிதுனத்திலும் சூரியன செவ்வாய கடகத்திலும்,

புதன சுகிரன இராகு இவர்கன ஒருங்கே சிம மத்திலும், சனி மகரத்திலும் குரு மேடத்திலும் தங்க இரத மேஷலகன ஜாதகத்திறகுண்டான பலனகளைச சொல்லுகள, என்று பரமசிவனுடைய மனைவியான பாவதிதேவி கேடக, அததிரி மகரிஷி சொல்லலுறரா

	லககினம குரு		சந்திரன
கேது	இராசி சக்கரம்		சூரியன செவ்வாய
சனி			புகன சுகிரன ராகு

2 இந்தசேய ஆனாமசெனமம இலலமும் கீழ்பாலவாசல  
 தெனவட வீதியாகும் சிறுலூராம தநநிஉத்திரம  
 அநதகி அருகிலதங்கு மணுகிடு நதியமுண்டு  
 வந்தவன மூன்றாமசெனமம வடுகாதன குலமேயாகும்

2 இவன ஆனமகளுக ஜனனமாவன இவனுடைய வீடும் தெற்கு வடக்கு வீதியில கிழக்குநோக்கிய வாயிறபடியை யுடையது அஃது ஒரு சிறிய கிராமம் வடக்கே வீனாபகருடைய கோவில் அதன பக்கத்தில பாவதியின கோவில் உள்ளது அருகே நதியும் உண்டு ஜாதகனுக்கு இது மூன்றாம ஜனமம் தெலுககா குடும்பத்தி லுதிப்பான

1 குரு

2 பாவதி



3 தந்தையின் குணத்தைச்சொலவேன சாந்தவான சமமா  
[

தந்தையின் ஆஸ்தியேகும சரசமாய வாததைசொ  
தந்தமும தரளமொககும தரணியைச சோபயானுகும  
தன்பந்தை [பந்தவை] யாதரிப்பன சாராளகள்<sup>1</sup>  
[உடையன]

3 இவனுடைய தகப்பனாரின் குணங்களைக் கூறவேம  
குண முள்ளவன சமமான சுவியைப் பெற்றவன். பிதாஆஸ்தியை  
வான சரசமான வாததைகளைக்கொண்டு சம்பாஷிப்பான முதது  
பறகளை யுடையவன் பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான தன்னுடைய ப  
களை யாதரிப்பான பரிஜனங்களை யுடையவனாவன

4 மாந்தளிர் மேனியாகும மதுதொழில புரிவானுகும  
சோந்தவா தமமைக்காப்பன சீககீர கோபம்கொஞ்சம  
ஏந்திழை மாகளமோகன இடாசெய்யான யாவருக்கும்  
தோந்தோபோல வாததைசொலவன சீலம்போல  
[வெளிமய]

4 மாந்தளிர்போன்ற மேனியை யுடையவன் மதுகளை  
(மது வியாபாரத்தைச் செய்வான்) தன்னைச் சோந்தவர்களைக் காப்பாற்  
வான சிந்தி முன்கோப முடையவன் ஸ்திரீகளைக்கண்டு  
யாவாக்கும் தீங்கு செய்ய மாட்டான பெரிய அறிஞர்களைப்போல பே  
வல்லவன் பெரிய குணசீலனைப்போல வெளிமயக்கங் கொண்டவன்

5 கரமதில கமலரேகை காலிகள் விருத்தியுண்டு  
பொரைசொலான இளமனத்தன புதுஇல்லம் பினனால  
[செய்வன]  
பீரமரே கையமுண்டு போசன சுதியனுகும

அருமுகன தனைத்துதிப்பன அடக்கமாம வாததையுண்டு  
5 கையில பதமரேகையை யுடையவன் காதகாலமிருக்ககளை விருத்தி  
செய்வன பெய்வாததைகளைச் சொல்லான இரக்கபுத்தி யுடையவன்  
பீரகாலத்தில புதிப வீடு கட்டுவான கையில பீரமமரேகையை யு முடையவன்  
பேரஜனசௌகியத்தை யுடையவன் அறுமுகக்கடவுளைப் துதிப்பான  
அடக்கமான வாததைகளைப் பேசுவான

6 அன்னையும் ரெண்டுமாகும அவனதுனை ஆண்பாலொன்று  
பினளமாம பூர்வமதனனில பிதாவுமே தனியாயவாழ்வன  
என்னகா ரணத்தினாலே இவனதுனை தோஷமசொன்னீர்  
துளமையாய்க் கேதுகுமபம் தொடாந்ததால துனைவா  
[தோஷம்]

6. தாயார இருவா ஆவா அவனுக்கு சகோதரன் ஒருவன் உண்டி. முதலில் பிறந்தவன் வியோகமடைவான். பிதாவும் தன்னாதனியே வாழ்வான். எந்தக் காரணத்தினாலே இவன் துணைவருக்குத் தோஷம் ஏற்பட்டது? சொல்லுங்கள் கெடுதலான கேது சூம்பாசியில் தங்கி யிருப்பதனால் துணைவாகோஷம் ஏற்பட்டது.

7. இதுவன்றிப் பூர்வமதனனில இவளசில கொடுமை

[செய்தான

அதனாலே துணைவாதோஷம் அறிவிப்பீர் அந்தசங்கை  
அதிபனதன் பூர்வமசொல்லேன் மதுரைமா நகரிலேதான்  
சதிசெய்யும் வைசியசேயாய்ச செனிததுமே செட்டுசசெய்து,

7. இதுவுமல்லாமல், பூர்வத்தில் இவள் சில கொடுமைகள் செய்தான். அதன் காரணமாகச் சகோதரதோஷம் ஏற்பட்டது அந்த சங்கையை விவரமாகச் சொல்லுங்கள், என்று வினவ, இவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுகிறேன், கேள். மதுரைமாநகரிலே வஞ்சிக்கும வைசியரால் தனில் பிறந்து வியாபாரிகள் செய்து,

8 பாரியும் மதலையுண்டாய்ப் பாலகன் வாழ்நாளில்

கூறுவோம வினையையாங்கள் கோதைமேல் நிறதை

[வாததை

மாரணம் சொல்லும்போது மங்கையும் திகிலடைந்து  
கூறுவாள சாபமதானும் குறிக்கும்பின செனமந்தனனில்,

8 பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு இவன் வாழ்ந்தவரும் நாளில், ஒரு வினை ஏற்பட்டது அதைக் கூறுவோம் பெண்டாட்டியினமேல் நிறத்தை மொழிகளைப் புருஷன் சொல்லும்போது, மங்கையும் திகிலடைபு பயந்து சாபம் கொடுக்கலானாள். அடுத்த ஜன்மத்தில்,

9 துணைவர்கள் இல்லாதாயும் தந்தையாச சிதமுமின்றி

இணையாக வாழ்வாயென்று புகன்றுமே தெருத்தாள

[விட்டாள

வினையது நோந்ததென்றோம் விளம்புவோம் வேறுஒன்று  
கனமில்ல ஏழையோர்க்குக் கண்கணினில் மோசமசெய்தான்.

9 சகோதரர்கள் இல்லாமல், பிதிராசசிதமுமின்றி, கஷ்டத்துடன் வாழ்வாயென்று கோபத்துடன் சொல்லி, தெருவிலிருக்கும் மண்ணை வாரி இறைத்தாள். அவ்வினை இவனை வந்தடைந்தது இது கைலாகவேருன்று கூறுவோம் வறமைக்க ஏழைகளுக்காக கண்களுக்களில் மோசம் செய்தான்.

10. ஏழையோர் சாபம்தானும் எய்திற்று என்றுசொல்வோம  
தாழ்வான குடும்பமஅந்தம் சஞ்சல மனத்தனாகிப்  
பாழான காலநாடு பரவியே பரமன்லக்கம்  
ஆழியீ லுதித்தானென்றோம் அணுகிடு மாதுசாபம்.

10. ஏழைகளுடைய சாபமும் இவனைச் சார்ந்தது என்று சொல்  
வோம். தாழ்வான குடும்பத்தைப் பெற்றுக் கடைசியில் சஞ்சலமான மன  
துடன் பாழான எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவின் கண்கருப்படி  
டிக்கப்பட்டுப் பூமியிலுதித்தான் எனறோம். அம்மாதின் சாபம்  
நெருங்கி அடைந்தது.

11. தந்துணை காணானாகும் தந்தையார்ச் சிதமும்போகும்  
இந்தவார் குணத்தானுக்கு இப்பாலன் உதிப்பானாகும்  
அந்தவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அரிமகன் ஒப்பதாகும்  
முந்தின கோபமேற்பன் மூலகு டுடையனாகும்.

11. தன்னுடன் பிறந்தவர்களில்லை. பிறரார்ச்சித சொத்தும் இல்லை.  
இப்படிப்பட்ட குணங்களையுடைய தந்தைக்கு, இந்த ஜாதகன் பாலனாக  
உதிப்பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். பீமசேனைப்  
போன்றவன். முதலில் கோபம்கொள்ளுவான். மூலச்சூட்டின் உபாதையை  
யுடையவன்.

12. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன் உறைப்பொடு புளிப்  
[பிலிச்சை  
குண்டைகோ விருத்தியுண்டு குலமதிப் புடையவாழ்வன்  
வண்டிவா கனமுமேற்பன் அடிமையேற குடிபெருக்கம்  
துண்டமாய்க் கூறானாகும் தொழுவழக் கதனில்செல்லான்.

12. சாப்பாட்டைச் சுகமாய்ப் புசிப்பான், உறைப்பும் புளிப்புமாயிருக்  
கும் உணவி லிச்சைகொண்டவன். காளைமாடுகளை விருத்திசெய்வான்.  
குலமதிப்புடன் வாழ்வான். வண்டி வாகனங்களையு முடையவன். பரி  
ஜனங்களையுடைய பெருங்குடிப் பெருக்கத்தை யுடையவன். கண்டித்துப்  
பேச மாட்டான். நிலசம்பந்தமான வியாசசியகரளில் தலையிடமாட்டான்.

13. சொல்லிடு வசனமேலாம் சுத்த[மு]ம் சொகுசனாவன்  
வெல்லுவான் எதிரிதன்னை வேத்தன்போல் வாழ்வானாகும்  
சல்லியம் கொள்ளானாகும் தனமது பெருக்கம்செய்வன்  
இல்லையென றுரைக்கமாட்டான் யாரையு முறவு  
[கொள்வன்.

13. இவனது பேசை எவ்வோரும் மேன்மையாய் மதிப்பார்கள்.  
சுத்தமுள்ளவன். சொகுசு யிருப்பான். எதிரியை ஜயிப்பான். அரசனைப்

போல் வாழ்ந்து வருவான். கடன் வாங்கமாட்டான். பணத்தை விருத்தி செய்வான். யாசிப்பவருக்கு இல்லை யென்று சொல்லமாட்டான். யாவரையும் நேசம் கொள்ளுவான்.

14. தந்தைக்கு மேலாய்வாழ்வன் தரணிகள் சேர்ப்பானாகும் சொந்தமாய் இல்லம்செய்வன் சோம்பீடான் காரியத்தில் வந்தவர்க் கன்னமீவன் மதுதொழில் தன்னுல்லாபம் எந்திடம் பெருமையேற்பன் ஈசுவரி கேட்டிடாயே.

14. தந்தையைக்காட்டிலும் மேன்மையாய் வாழ்வான். பூஸ்திதியை விருத்திக்குக் கொண்டுவருவான். சொந்தமாக வீடு கட்டுவான். காரியத்தில் சோம்பல் கொள்ளமாட்டான். வந்த விருத்தினருக்கு அன்னபானாதிகளைக் கொடுத்து உபசரிப்பான். மதுவிற்பனைத்தொழில் செய்து லாபம் பெறுவான். சென்றவீடமெல்லாம் சிறப்புப் பெறுவான். ஈசுவரி! கேட்பாயாக.

15. பிருகுமே புகலுகின்றார் புகன்றினீர் யோகம்எவ்வார் வருமறு சொல்லுமென்ன மால்புகர் பணியுமஞ்சில் பரிதியின் சேயும்நாலில் பங்குமே தசமுமாகத் திருகுமே சென்மமதங்கப் புகன்றனன் யோகம்தானே.

15. இதைக் கேட்ட பிருகுமகரிஷி புகலுகின்றார். யோகம் வரும் என்று சொன்னீரே! எவ்வாறு வரும்? அதன் விவரம் கூறுங்கள், என்று வினவ, புதனும் சுக்கிரனும் இராகுவும் லக்ஷினத்திற்கு ஐந்தாமிடத்தில் போய்ச் சேர்ந்து நிற்க, சூரியனும் செவ்வாயும் நாலில் தங்க, சனியும் பத்தாமிடத்தில் நிற்க, குருவுமே லக்ஷினத்திலிருக்க, யோகத்தைச் சொன்னேன்.

16. அளகேசர் யோகமென்றும் அர்யோகம் பத்மயோகம் தளபதி யாகவாழ்வன் தரணியால் தனமும்நேரும் வினைநிலம் அதிகம்சேர்ப்பன் விசித்திர இல்லம்செய்வன் களபங்கள் பிரியனாகும் கழறுவார் பராசர்தானும்.

16. இந்திர(குபேர)னுடைய யோகமென்றும், திருமாவின் யோகமென்றும், பத்ம யோகமென்றும் சொல்லலாம். பூமிக்கு அதிபதியாக வாழ்வான். பூமியில் தனப்பிராப்தியும் ஏற்படும். வினையும் நிலங்களை அதிகமாகச் சேர்த்துக்கொள்ளுவான் விசித்ரமான வீடு கட்டுவான். கலபந் (யானை)களில் பிரியமுடையவன். இதைக் கேட்ட பராசரர் சொல்லலுற்றார்.

17. தனமது எந்தக்காலம் சார்ந்திடும் விபரம்சொல்வாய்க் கனமுள பணியின் காலம் கனகன்தன் புத்திதன்னில் வனிதனுக் காரமுண்டில் மருவிடும் நிதிநிட்சேபம் வினையிலா தரத்தின்மாதே விளம்பின மொழிகுன்றூறு.

17. எந்தக் காலத்தில் தனப்பிராப்தி ஏற்படும் என்று அதன் கூறங்கள். மேலான இராகு தசையில், குருவின் புத்தியில், இவனுடைய ஆரூமாண்டில் நிதிகள் நிச்சயமாய்ச் சேரும். வினையில்லாத பார்வையைச் சொன்னசொல் தவறாது.

18. இல்லமும் அதன்மேல்செய்வன் இனபந்து மதிக்கஉய்வன் அல்லல்கள் அதன்மேல்காணான் அம்புலி போலேயோகம் சொல்லுவோம் பாலனுக்குச் சோலைகள் துரவுசெய்வன் எல்லோர்க்கும் இவன்சொல்மேன்மை யீசுவரி

[கேட்டிடாயே.

18. வீடும் அதற்குமேல் கட்டுவான். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான் அதற்கப்புறம் தொந்தராகள் ஏற்படா. பிறைச்சுத்திரனைப் போல் போகம் வளர்த்துகொண்டே வரும். தோட்டம் தரவுகளை ஏற்படுத்தி வான். எல்லாரும் இவன்பேச்சை மதிப்பார்கள். ஈசுவரி! கேட்பாயாக.

19. இன்னவன் துணைவார்தன்னை இயம்புவோம் தாயேகேளும் முன் துணை கன்னிரெண்டு விளம்புவோம் தீர்க்கமாகப் பின் துணை ஆண்பாலொன்று பேசுவோம் தீர்க்கமாகக் கன்னிகை அவ்வார்தீர்க்கம் கனக்காது இரண்டுஎன்றோம்.

19. இவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். தாயே! கேளும். முத்தசகோதரிகள் இரண்டு பேர்கள் இவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். தம்பி ஒருவன் என்று நிச்சயமாய்ச் சொல்லுவோம். சகோதரியும் தீர்க்கமாக ஒருத்திதான். இரண்டுபேர்கள் இருந்தால் தங்கார்கள்.

20. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் ஈரொன்பாண்டில் காதலி அன்னைவர்க்கம் கவப்பளாம் குணங்குதல்சொல்

[வேள்

பாதக மனமில்லாதாள் பணிந்தோரை யாதரிப்பள்

ஒதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உள்மனம் கபடுமில்லாள்.

20. ஜாதகனுடைய கலியாணகாலத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம். இவனுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில், தன்னுடைய தாய்வர்க்கத்தில் பெண்டாட்டி ஏற்படுவான். அவளுடைய குணங்களைச் சொல்வோம். மனதில் பஞ்சமாபாதகங்களை எண்ணவும் மாட்டாள். ஏழைக்கு உதவி செய்வாள். சுகமாகச் சம்பாஷிப்பாள். மனதில் கபடமில்லாதவள்.

21. பால்பாகைய முடையளாகும் பநதுவை யாதரிப்பள  
 சீலியாம் இருசிகப்பள் சிறப்பான குடுமபமேற்பள்  
 காலத்தை அறித்துவாழ்வள் கணவனுக்கினியளாவள்  
 வேலவிழி மாதுதீக்க வயதுமே யெனறுசொல்வோம.

21. பால்பாகையமுடையவள். சொந்தக்காரரை ஆதரிப்பாள். சீல  
 முடையவள். பொதுநீற முடையவள். மேன்மையான குடும்பத்தை வகுப்  
 பாள். காலத்திற்குத் தகுந்தபடி வாழ்வாள். புருஷனிடம் பிரியமுள்ள  
 வளங்கூப்பாள். வே. போன்ற வழியையுடைய இவள் சீக்காரபுள்ளவள்

25 இதுவன்றி வேறுசொலவேன இகபரன ஆலயத்தில  
அதிபதி விதவைபோகம மருவியே கருவுதங்க  
அத(ன)மசெய்தான பணடித்ததா லணுகிறறு அதுலா  
[தோஷ  
சுதாகனம அநதமானடு சஞ்சல மனத்தனுகி,

25 இது கீதலாக வேறு ஒன்று சொல்லவேன இமமை  
பயனகளை அளிகதும் பகவானின கோவிலில, ஜாதகன, விதவைபோ  
போகம செய்தான அவனும் காப்பமாளுள வைசதியாகளைச கொண்டு அந  
காப்பததைக கரைத்தான அநத தோஷமும் இவனை வந்தடைந்தது  
பிள்ளைகளும் கடைசிகாலத்தில இறந்து மனசஞ்சல முடையவனுகி,

26 மரலியின பதிககுபுகுகி மறையவன வரியப்படடு  
உரைகுவா னிவனையென்றோம உரகனதன சாபமொன்று  
அரிவையின கருவினசாபம அணுகிடு மிச்செனமத்தில  
பெருமசுதா தோஷமெய்தும் புகலுவோம கிரியைஒன்று

26 எமலோகம செனரூன பிரமமாலினுள சிருஷ்டிக்கப்படடு  
இவனை மறுபடியும் வந்துதித்தான பாம்பின சாபமும் பெண பிள்ளையின  
சாபமும் இநத ஜனமத்தில இவனை வந்தடைந்தன பிறகும் பிள்ளைகள்  
தோஷமடைவாரகன அதற்குப் பரிசாரம ஒன்று சொல்லுவோம.

27 அன்னகா நதியினபககல அரசினகீழ சிலையிலநாகம  
இன்னவன செய்யதோஷம இலகிடு மிதுவுமன்றித  
தனமனை யோடுஇனவேன தணிகைககு ஏழுக ரத்தி  
பின்னமில் வாதுசென்று பெமமானை அசசித்தேத்தி,

27 அவளூரின பககத்தில ஒரு நதி அநகே ஓர் அரச மரம் அதன  
கீழ ஒரு நாக உருவத்தைச சிலை யடித்துப் பிரதிஷ்டை செய்தால இவன  
டைய தோஷம் தீவிரத்தியாகும் இதுவுமல்லாமல தன மனைவிபுடன  
இவன திருத்தணிகைககு ஏழு காரசதிகை பின்னமில்லாமற செனது,  
பகவானை அருச்சித்தது துதித்தது

28 அநதநாள முவேழபோககு அன்னமும் அன்பாயிய  
முநதின் வினையுமகீங்கி உகித்திடும சுதராணஒன்று  
விநதையாயக களனி ரொண்டு மேவிடும தீரககமாகக  
கந்தனை யினறமாதே கழறின மொழிகுளரூது

28 அக்காலங்களில இருபத்தோறு போகளுக்கு அன்னதானம  
பிரியத்துடன் வழக்கினுள பண்டை வினை பறந்து போகும் ஆண பிள்ளை  
ஒன்று பிறகும் அதற்குப் பிறகு பெண குழந்தைகளை தீரண்டு பிறகும்  
இவை தீரகசம காதலவாயியைப் பெற்றெடுத்த பாவநியை! கூறிய  
வாததைகளுக்கு குறைவு வராது

29 மாதுரு குணத்தைச்சொலவேன மாநதளிர் மேனியாகும  
 ஒதுவாள சகமாயவாததை உயாவான புத்தியேறபள  
 சாதிபடாள சிலதுசங்கை சந்தேக மனத்தளாகும  
 சீதள குணத்தளாகும திருமக ளொப்பதாகும

29 மாதாவின் குணத்தைச் சொல்லுவோம் மாநதளிர் போன்ற  
 மேனியை யுடையவள் சகமான வாததைகளைப் பேசுவாள மேலான  
 புத்திமதிகளை ஏற்றுக்கொள்ளுவாள சில சங்கைகளை எடுத்து கீரணயப்  
 படுத்திவாள மனதில் சந்தேக புத்தியை யுடையவள் குளிர்ந்த தன்மையை  
 யுடையவள் இலட்சமீசேவியைப் போலிருப்பாள

30 அன்னம்போல சாயலொககும ஆளனதன் மனதுக  
 [கேத்தோள  
 அன்னமும அன்பாயீவள அடாபிடி தன்னிலச்செல்லாள  
 அன்னவள யோகசாவி அடிசலுக கினியாளாகும  
 அன்னவள துணையானரெண்டு அம்பிகை மாகளவ்வார

30 அன்னம் போன்ற சாயலை யுடையவள் புருஷன் மனம்  
 கோணமல நடப்பாள விருந்தினரை, அன்போடு அன்னம் கொடுத்தது  
 ஆதரிப்பாள அடாபிடிகளில் தலைபிட மாட்டாள அவள் நல்ல யோக  
 சாவிதான் சமையல நன்றாய்ச் செய்வாள அவளுக்கு இரண்டு  
 சகோதரனும், இரண்டு சகோதரிகளும் உண்டு

31 மறறது சேதமெய்தும் வரைகுறும் இவளதன்பூவம்  
 குறறூல நாடழிலேதா(ன கு) [னு]தித்தனள வன்னிய  
 [சேயாய  
 முற்றின குடுமபியாகி உலகுககு நல்லோளாகி  
 வித்தகி சகமாயவாழ்நது மேவினள காலனாடு

31 மறறவர்கள் சேதமடைவார்கள் அவளுடைய பூவோதகரம்  
 களைக் கூறுவாம் வன்னியா குலத்தில் குறறூல நாடழில உதித்தாள  
 பெரிய குடுமபியாகி, உலகினாக்கு நல்லவளாகி வித்தகி சிலநாள வாழ்ந்த  
 பிறகு எமலோகம் சென்றாள்

32 சிரநானகோன வரியப்படடுச செனித்தன ளென்று  
 [சொலவோம்  
 வறுமையெய் போதுமகாணாள் வரைகுறும் மீவளபின  
 [செனமம்  
 அருணையில சைவசேயாய அருளுவா ளென்று சொலவோம்  
 பொருளது பெருக்கமாகிப் புண்ணிய வதியும்வாழ்வாள

32 பிரம்மாவிலால் திருமபலும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டது ஜனித தன்ன என்று  
 சொல்லுவோம் தரித்திரத்தை எப்போதும் அனுபவியாள இவளுடைய



பின் ஜனமததைப்பறழிக கூறுகிறோம் திருவருணையில சைவக் குழந்தை யாய உதிப்பான் என்று சொல்லுவோம் பணம் காசுகள் அதிகமாகி இப் புண்ணியவதி வாழ்ந்து வருவான்

33 முப்பது ஒன்பதாண்டில் வீளம்புவோம் அனனிகெண்டம் செபுவோம் முப்பானமுன்றில் திருமகன் தந்தை  
[கெண்டம்  
ஒப்புடன் இவளபினசெனம்ம உரைக்குறோம் காளத்தி  
[தனனில  
மைப்புடன் கூத்தரியசேயாய வீளங்குவா னென்று  
[சொல்லுவோம்

33. ஜாதகனுடைய முப்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் அவனுடைய தாயின் மாணம் ஏற்படும் அவனுடைய முப்பத்துமுன்றும் வயதில் அவன் தந்தைக்கு மாணம் ஏற்படும் இவனுடைய பின் ஜனமததை உரைக்கின்றோம். திருக்காளத்தியில் கூத்தரிய குலத்தில் ஒழுங்காய்ப் பிறந்து வீளங்குவான்

34 இந்ததோர் செனமந்தனனில இவளசெய்த புண்ணிய  
[மெனன்  
முந்தவே கூறுமெனன் மொழியதைக் காதத்தாலும்  
பந்துவை யாதரித்தும் பலசகா யங்கள்செய்தும்  
நொந்தபோக குதவீசெய்தும் நிருபனும் வாழ்வதாலே,

34 இந்த ஜனமத்தில் இவன் செய்த புண்ணிய காரியங்கள் என்ன? முதலில் கூறுங்கள், என்று வினவ, தன் வரததையைக் காப்பாற்றியும், பந்து ஜனங்களை ஆதரித்து, அவர்களுடைய பல ஒத்தாசைகளைச் செய்தும், ஏழைகளுக்கு ஆதரவு காட்டியும் வந்ததனால் ஜாதகனின் ஒழுங்கான வாழ்க்கையின் காரணமாக

35 பிறப்பனும் கூத்தரியசேயாய்ப் புதலவனாக கறுபானுறில் சிறந்ததை மாதம்தனனில தேய்பிறைத் தசமிதனனில உரைகுவான் காலனாடு உத்தமன் (பின்)செனமடகேனும் திருக்கனா மலையிலேதான் செவிப்பனும் சைவசேயாய

35. கூத்தரியக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பானும், இவனுடைய வியோக காலத்தைப்பறழிக கூறுவோம் இவனது அப்பத்தாரும் பிராயத்தில், மேலான தை மாதத்தில், திருஷண படச தசமியில் எமலோகம் செல்லுவான். இவ்வுத்தமனுடைய பின் ஜனமததைக் கூறுவாம் திருக்கனாமலையில் சைவ குலத்தில் பிறப்பான்.

36 இன்னவன யோகசசெயதி இயம்புவோம இனிமேலாகத்  
தனபநது மதிககவாழவன சலலியம கொள்ளானாகும்  
பொன்பணி சோபபானாகும் பூமியை இருவூசோபபவ  
உன்னத செட்டுசசெயவன உயாவான கலவியேறபன.

36 இனிமேல இவனுடைய யோகச செயதியைக் கூறவோம தன  
பநதுககள் மதிககும்படி வரழவான கடன வாகமமாட்டான. பொன்  
பூஷணம இவைகளைச் சோபபானாகும் இரண்டு கிராமங்களில் பூஸதிதியை  
வீருத்தி செய்வான மேலான வியாபாரம் செய்வான மேனமையுள்ள  
கலவியைக் கறபான

37 அநத-ஆண்டு முதலாமாக அம்புலி போலேயோகம்  
தநதனம சோபபானாகும் ச துஷ்பாதம் அதிகமவீருத்தி  
இநதிர போகமேறபன இருஇலல முடையாகும்  
கநதனை யீன்றமாதே கழறின மொழிகுன்றாது

37. அநதக காலம் முதலாக, பிறைச சநதிரனைப்போல யோகம்  
வளரும் சுயாசசித்ததை வீருத்திகளுக்க கொண்டு வருவான மாட்டுக்  
கூட்டங்களை அதிகமாகவான இநதிர போகத்தை அனுபவிப்பான்.  
இரண்டு வீடுகளுக்குச் சொந்தக்காரனான கநதஸவாமிபைப் பெற்றெடுத்த  
பாவதியே! நாககள் கூறிய சொல்லுகளுக்க குறைவு வராது

38 மாரணம் செனிககும்காலே மாநதனை மூன்றாமபாதம்  
ஆறலின திசையிருப்பு ஆண்டுமே இரண்டுஎன்றோம்  
தீரமாயத திங்களரெண்டும செப்பினோம் பூவபாகம்  
பாரினில தவங்களசெய்யும் பாவதி கேட்டிடாயே

38 இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் சித்திரா நடசத்திரம் மூன்றாம்  
பாதம் செவ்வாய தளையின இருப்பு வருஷம் இரண்டு, மாசம் இரண்டு  
இவ்ஹனம் பூர்வ பாகத்தைக் கூறினோம் உலகினில தவம் செய்யும்  
பாவதியே! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 37

1 கலைதனு கருங்கோளசேயும கலையினில்<sup>1</sup> பொன்னோன-  
புலவனும்<sup>2</sup> பரிதிமேடம புகாநந்தி காரிமீனம  
குலவிய கேதுநநது<sup>3</sup> கொண்டலும் செனமமாகப  
பலனதனைப புகலுமென்று பாவதி கேடகலுறருள

1 இராகுவும் செவவாயும் மகாதிலும், குரு குபததிலும்

சனி	லககினம புதன சூரியன	சுககிரன	
குரு	இ ரா சி ச க் க ர ம்		கேது
ராகு செவவாய			
சுககிரன			

புதனும் சூரியனும் மேஷத  
திலும், சுககிரன ரிஷபத்தி  
லும், சனி மீனத்திலும்  
கேது கடகத்திலும் சுக  
கிரன தனுசிலும் நிறக  
இவ்வித கிரக நிலை  
கொண்ட மேஷலககின  
ஜாதகத்திற்குப் பலனகளைச்  
சொல்லுகள என்று சபத  
ரிஷிகளைப் பாவதி கேடக  
லானுள் (கொண்டல =  
மேஷம)

2 குருமுனி புகலுகினரா குறித்திடும பெண்பாலசெனமம  
வருமீலலம வடதெனவீதி வாசலும் குடகுநோககம

<sup>4</sup>நரிவாக னத்தானமீனம நனமாரி மேலபாலாகு ம  
குருகிய ஊரோயாகு ம குமது காணெனென்றோம

2 அகஸதியா பினவருமாறு சொல்லலுறரா இந்த ஜாதகம பெண  
ஜனமம பிறககும் வீடு வடககுத தெற்கு வீதி கிழககுப் பாரதத வாசல  
மீன திசையில் அருகா கோவில் மாரியமமன கோவில் மேற்கிலுள்ளது  
அது சிறிய ஊராகும் கணககா குலத்தில ஜனித்தான

3 இலமும் தனியதாகு மியமபின அடையாளத்துள  
வலவிய முதிபபாளாகும் வரைகுநேரு மிவளிளயோகம  
தலவியின தநதையோகம தனவரன புத்திரயோகம  
அல்லலில லாமலசொலவோம அமபிகை யாளேகோளாய

1. சூமீன, மகாராசி

2 புதனம்

3 கண்டு, கடகம்

4 அருகன

3 தனித்த வீடாகும் இவ்விதமான அடையாளங்களைக் கொண்ட  
வீடத்தில் நம் ஜாதகமும் உதிப்பாளாகும் இவளுடைய யோகபாவமும்,  
தாய் தந்தையர் யோகமும், புகழ் புத்திரன் இவர்கள் யோகமும்  
தொந்தரவில்லாமல் விவரிப்போம் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் துணையானோடு சாற்றுவோம் தீரகமாக  
அந்தவன் சேதிபின்பா லறிவிப்போம் தாயேயாங்கள்  
பந்தணி மாதுகானோ பகருவோம் தந்தைசேதி  
முந்தாமல் பதிகியுண்டு மொழியது சகமேயாகும்

4 இவளுடைய தகப்பனுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் அந்த  
தீரகமாகச் சொல்லுவேன் அவனுடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்னாலு  
கூறுவோம், நான்கா, தாயே! பக்துவாகிய அழகிய மாகாவக காணா  
தந்தையின் விவரங்களை எடுக்கதுரைப்போம் திருமாலிடத்தில் பகதி  
கொண்டவன் சகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான்

5 பூமிகள் சோப்பானாகும் புவிராசா பேட்டிக் கொள்வன்  
நாவது இரண்டுமுண்டு நற்கிராம கணக்குவேலை  
தாவினோ தமகைக்காப்பன் தைரிய மிலலாநெஞ்சம்  
மேல்வான் தலைபாசங்கள் வீண்பழி யேறபானாகும்

5 பூஸ்திதிபை விருகதி செய்வான் உலகிய அரசாக்களைப் பேட்டி  
காண்பான் இரண்டு விதமாகவும் பேசுவான் நல்ல கிராமத்துக் கணக்கு  
வேலை செய்வான் அண்டின் பேரைக் காப்பான் மனதில் தைரிய  
மிலாதவன் ஸ்தலங்களைப்பேய் யத் தரிசிப்பான் வீண்பழியை ஏறக்  
மாட்டான்

6 செலவுக்ளிகமுண்டு ஜனபந்தை யாதரிப்பன்  
நலமுளோர் நேசம்கொள்வன் நற்கரம் மாலினரேகை  
விலைமாதா மோகம்கொள்ளான் விருந்தினர் பிரியனாகும்  
சொலுமிந்த குணத்தானுகுத்த தோகையு முதிப்பாளாகும்

6 அதிகச் செலவு செய்வான் பக்து ஜனங்களை ஆதரிப்பான்  
நல்லவர்களுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான் தன்னுடைய செலவை  
தன்னில் விஷ்ணுரேகை உள்ளவன் தேவடியாள்களைக் கண்டு மோகிக்க  
மாட்டான் விருந்தினர்களிடம் பிரியமுள்ளவனாய் விருப்பான் இப்படிப்  
பட்ட குணவானுகுத்தம் ஜாதகமும் புத்திரியாய்ப் பிறப்பாளாகும்

7 மங்கையின் குணத்தைச் சொல்லுவேன் மாநிறம் வாததேயி  
சங்கையில வாதநெஞ்சம் சந்தோஷ வார்த்தைகூர்வள  
எங்கள்போல அறிதிகனன் மிடுவாளாம் பொறுமைசாலி  
பங்கய முகத்தாளாகும் ப்ளிந்தோரை யாதரிப்பன்

7 இமமங்கையின் குணதிசயங்களைக் கூறுவோம் மா  
முள்ளவள சந்தேகமில்லாத புத்தியை யுடையவள சந்தோஷமே  
படியான வாரததைகளைக் கூறுவாள் மகரிஷிகளைப்போல வந  
அகதிகளுக்கெல்லாம் அனனம் போடுவாள் பொறுமை "  
பங்கஜம் போன்ற முதவிலாசத்தை யுடையவள அனடின  
ஆதரிப்பாள

8 பரவச முடையாளாகும் பாததாவீன மனதுக்கேத்தோள  
நரைமலா இஷ்டம்கொளவள நலகிடும பித்தம்கொஞ்சம்  
உரைநதிடும தந்தைரோகம் உவமையாய்ப் பேசுவாளாம்  
கரிமத வாளைப்பெற்ற காத்தலி கேடடிடாயே

8 பரவச முடையவள பாததாவீன மனங்கோணும் நடப்பாள  
வெள்ளைப் பூக்களில் பிரியமுடையவள கொஞ்சம் பித்தமுடையவள  
இவளுடைய தந்தைக்கு ரோகம் ஏற்படும் திருஷ்டாததைகளுடன்  
சம்பாஷிப்பாள வினாயக கடவுளைப் பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

9 தனதுகளை ஆண்பாலரெண்டு சேத்திமார இருவாதீரகம்  
முன்பினனால ஆண்பாலாகும் முததவன சேதிசொலவேன  
தனசொலு மடக்கமுண்டு சங்கீதப் பிரியனாவன  
உன்னத நடனவீத்தை உரைப்பன மேன்றுசொலவோம்

9 தன்னுடன் பிறந்த சகோதர இருவா சகோதரிகளும் இருவ  
ராவா இவர்கள் தீரகம் தனக்கு முன்னும் பின்னும் சகோதரனுண்டு  
முத்தவனைப் பற்றிய விவரம் கூறுவேன் அடக்கமான வாரததைகளைப்  
பேசுவான சங்கீதத்தில பிரிய முடையவள மேலான நாட்டியக்கலைபை  
எடுத்ததுரைப்பான என்ற சொல்லுவோம்

10 மாலபத்தி பூண்பனுகு ம மன்னனா கணகதுவேக  
சாலவே சிலநாளசெய்வன தலைப்படும காவலேறபள  
ஞாலத்தை வீரயம்செய்வன நனமனை ஒன்றேதீரகம்  
இவாக(ள ஆ)[ருக கா]ண்பாலொன்று பகருவோம்  
[தீரகமாக

10 தி சூமாலீடத்தில் பத்தி பூண்பன அரசனா அளிக்கப்பட்டு  
கணக்கு வேலைபை சிறப்பாகச் சிலநாள பாதது வருவான தலைமை  
வகிக்கும் வேலைப்பை பாடிப்பாண பூயிப்பை வீரயம் செய்வான கல்ல  
மனைவியுண்டு அவளை தீரகம் இவர்களுக்கு ஒரே புத்திரன் தீரகமா  
புண்டு

11 சுகதுககம கலந்துவாழ்வன துணைவரை யாதரிப்பன  
அகமதை நாஸ்திசெய்வன அறிவோகள நேசமகோளவன  
சுகமது நிநதையேறபன சேயீழைப பிரியஞ்சும்  
மிசுதவம புரியுமெங்கு வித்தகி கேட்பிடாயே

11. சுகதுககம இவனது வாழ்க்கையில் கலந்து ஏறபடும் உடன்  
பிறந்தவர்களை ஆதரிப்பன வீடடைப பாழ்பண்ணுவான அறிவாளி  
களுடன் கிரேகம் கொள்ளுவான உலகினில நிகழாத வராததைகளைப்  
பெறவான பெண்டாட்டியிடம் பிரியமுள்ளவனாயிருப்பான மிகுதியான  
தபோமகிமை யடைந்த பாவதியே! கேட்பாயாக

12 மறறவா சேதிதனை வரைகுறும் பினபாகத்தில  
வித்தகி மணத்தின்காலம் விளம்புவோம ஈரஞ்சாண்டுகள்  
கொற்றவன தெனமேலதிககில கூடுவான அனனை  
[பினனோன்  
சத்தவான சீலனுவன சொல்லது சுருக்கமாகும்

12 மறறவர்களுடைய செய்திகளைப் பினபாகத்தில எடுத்துக்  
கூறுவோம் இவளுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றி உரைப்போம்  
இவளுடைய பத்தாவது பிராயத்திற்குள் புருஷன் தெனமேற்குத் திகிலி  
விருந்து வருவான அவனும தாய மாமன சத்த முடையவன். சீல  
முள்ளவன் சுருக்கச் சொல்லுவான

13 தநதையின இல்லமவாழான சதயமும மிதுனராசி  
வந்தவ னென்றுசொல்லோம மருங்கா வாசமாவன  
முந்திய கண்ககிலயூகி மொழிகுவான சிலாகக்குககலவி  
பந்தணி வாககத்தாரால் பாரது ஏகுமென்றோம

13 தநதையின வீட்டில வகிககமாட்டான சதய நடசத்திரத்  
தோனும் மிதுன ராசிக்காரனும் சேருவதெப்படி என்று கூறுவோம்.  
மறறோ ஊரில வசிப்பான பழங் கண்கருகளிப் புத்திமான சிலாகத்  
வித்தியாதானம் செய்வான பந்து ஜனகைள் போற்றும்படி வாழ்வான  
பூஸதிதி சேரும் எனனோம்

14 கத்திரி யோகமொன்றோம கனனிகை மனதுககேததோள  
வித்தகன கோகசீவி விளம்புவோம புத்திரபாசம்  
சத்திகள காணாதாகும் செனிகநினும் தீதேயாகும்  
குத்ததைச சொல்லுமெனளக கோதையும புரவம்

14 கத்திரி யோகமுடையவன் பெண்டாட்டியின் மனதிற்கு  
ஏறவன் இவன் தீர்க்காயுள்ளவன் இவளுடைய புத்திர பாககியத்தை  
[தனனில,

எடுத்தது கூறுவோம் பெண் குழந்தைகள் இல்லை. ஏற்பட்ட  
நாசமடையும் இது யாது குற்றம் பற்றி என்று எடுத்தாரைப்பீர் என  
வீனவ, இவளும் போன ஜனமத்தில,

15 சிலசில கொடுமைசெய்தாள சோந்தது அந்ததோஷம்  
தலைவிசெய வினைகளெனன சாற்றுவிா முனிவரேநீர்  
உலகினில உயாவதான உயாகாஞ்சி தனனிலேதான  
நலமுலசெள ராஷ்டிரவமிசம் நலகியே மதலைஉண்டாய,

15 சிறசில கொடுமைசெய செய்தாள அகனா அந்த தோஷ  
இவளைச் சாரந்தது தலைவி செய்த வினைகள் யாவை? சொல்லுங்கள்  
என்று கேட்க, முனிவரும் சொல்லலுற்றார உலகத்திற்கே சிறப்பளிக்கு  
மேனமை மிக்க காஞ்சிபுரத்திலே நனமை பொருத்திய செளராஷ்டிர  
வமிசத்தில பிறந்து புத்திரன் ஏற்பட்டி

16 மாதுவும் வாழ்நாளில மருவின் வினையைக்கேணமோ  
காதலி கொலலைதனனில கருப்பண்ண சாமிதங்கும்  
தீதுகள் விலககும்தெய்வம் தொழுகுவாள

[முனனோரெலலாம

பாதகி தொழாமலநின்றாள பகரிற்று முனியினசாபம்

16 இம்மாது வாழ்ந்து வருமநாளில, ஓர் ஊழலினை இவளை வந  
தடைந்தது அதுவீவரம் சொல்லுகிறோம், கேளும் இவளுடைய வீட்டுக  
கொலலையில் கருப்பண்ணசாமி தங்கும் அதுதீதுகளை விலககும் பிரத்தியக்ஷ  
தெய்வம். இவளுடைய முனனோர்கள் அதைத் தொழுதுவந்தார்கள். இப்  
பாதகி தொழாது நின்றாள அம்முனியின சாபம் இவளை வநதடைந்தது.

17 எந்தனைத் தொழாதபாவி இசசெனம் சுதரைக்கொலவேன  
பினவரும் செனமமதனனில புதலவர்கள் உத்திகாவண்ணம்  
உன்பககல் வாசமாவேன உறைந்திடும் மயக்கமாக  
இன்னவா சொல்லியேதான ஏகிறறு வேறிடத்தில

17 என்னைத் தொழாது வழிபாடுகள் செய்யாத பாலியின தீர்த  
ஜனமத்தில ஏற்படும் குழந்தைகளைக் கொல்லவேன் இனி வரும் ஜனமந  
களிலும் புத்திரர்கள் ஏற்படாவண்ணம் செய்ய அவன்பககமே தொடர்தது  
வசிப்பேன் அவளும் பிசாசுபித்தது மயக்கித்திரகலான இப்படி சபித்தது  
வீட்டு அம்முனி அக்கொலையை வீட்டு வேறிடத்திற்குச் சென்றது

18 பஞ்சையாய ஏழைமாது பாலாககு அன்னமவேனடிக  
கெஞ்சினுள் மாதுபககல் கோதையும் கருவமகொண்டு  
மிஞ்சின வாததைசொல்லி வீரபுணுள் ஏழைதனனைப்  
பஞ்சையும் வருத்தமுற்றுப் பகாந்தகா பததைக்கேணமோ

18. இது நீங்கலாக, பசித்தொத்தரை மேலிட்ட ஓர் ஏழை ஸதிரீ தன்னுடைய குழந்தைகளுக்கு அன்னமவேண்டுமென்று கெஞ்சினாள். இவள் கருவமகொண்டு அதிகமானவாரத்தைகள் சொல்லி அந்த ஏழையை வீரட்டி யடித்தாள். அமமது மனமவருந்திச் சாபமிட்டாள். அதைச் சொல்லு கிறேன், கேள்.

19 பாலாசோ றியாபபாவி பருகாது சதாக்களதானும் சாலவே பினசெனமத்தில தங்காது சதாக்களதானும் ஆலமபோல சொல்லிச்சென்றாள் அணுகிறறு அந்தசாபம ஏலவே அந்தியத்தில இவளசதா யாவுமநீங்கி,

19 குழந்தைகளுக்கூச சோநீயாத பாலிக்குப் புத்திரர்கள் ஏற்படா பொருந்தவே அடுத்த ஜன்மத்தில் குழந்தைகள் தங்கா இப்படி வீஷ்ணு போல வாரத்தைகளைச் சொல்லிச் சென்றாள் அந்தச் சாபமும் இவளை வந்து சேர்ந்தது. ஏற்கவே அந்திய காலத்தில் இவளபிள்ளைகள் எல்லாம் வியோகமாகி,

20 மனமது சஞ்சலத்தால மரலியின பதிகஞ்சசென்று கனமுள காணசேயாயக கலப்பளா மென்றுசொல்லோம சினமான முனியினசாபம திகைத்ததோர் மாதுசாபம வீனையாக மூடுமென்றோம வித்தகி தனக்குமேலாம்

20 மனச்சஞ்சலத்தினால் எமலோகமசென்று கௌரவமிகக் கணக்கா வமிசத்தில் வந்துதிப்பாள என்று சொல்லுவோம். கோபித்த முனியின சாபமும் திகைத்ததின் ஏழைமாதின் சாபமும் இவளை வீனையாக வந்த டைக்கன வித்தகிகு மூடு சனையாய்கூந்தன

21 ஆகையால் சதாக்களதோஷம் அமமுனி வாசமாகும் போகிட கிரியைஒன்று புகலுவீர முனியேநீதான பாகமாம கருமசாந்தி மங்கைககஞ்ச செயதுமேதான ஆகம சகதிமூலம் அறுகோணம் தளனிலகீழி,

21 இதனால் புத்திரதோஷம் ஒன்றும் ஏற்படாது அமமுனியும் இவனிடம் வசம் செய்யலாயிற்று இஃத வினை தொலைய ஒருபரிசாரம் சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்று கேட்க, பருவமாக இம்மங்கைககஞ்ச கரும சாந்தி செய்ய வேண்டும் ஆகமசாஸ்திர முறைப்படி ஆறுகோணமுள்ள சக்கரம் வரைந்து,

22 சகதிரம்<sup>1</sup> செயதுமேதான தையலும் அணிந்துகொண்டு பனகயிலாச சகதிரவாரம் பாவைஓ ராண்டுக்கொள்ள நீகுமுனி சாபமநீங்கி விளங்கிடும் சதாக்களதோன்றும் சகமநில செய்யானுதில செனிகாது சதாக்களதானே.



22 சசர்ச்சனை செய்து, அக்குலிசத்தை இவளும் அணிந்  
கொண்டு, ஒரு வருஷம், புண்ணியதினமான வெள்ளிக்கிழமையன்று வீரத  
இருந்தால் கருப்பண்ணசாமியின் சாபமீக்கி, புத்திரப்பேறு ஏ.  
உலகினில் செல்வவானாவன். வீரதப்படி செய்தால் புத்திரர் ஏற்படும்  
இவ்லையேல் ஜனிக்கான் புத்திரன்.

23. சொற்படி செய்வானாகில் தோன்றிடும் ஆண்பாலொன்று  
மைப்படி பெண்பாலொன்று வரைந்தனம் தீர்க்கமாகச்  
செப்புவேன் அன்னைசேதி சிலுகிலா<sup>1</sup> குணத்தாளாகும்  
தப்பித மனமில்லாதாள் சகலர்க்கு நல்லோளாவள்.

23. சொன்னபடி பரிசாரம்செய்தால், ஆண்குழத்தை ஒன்று தோன்  
றிடும். அதன்பின் பெண்குழத்தை பிறத்து தீர்க்கமாயிருக்கும். இவளுடைய  
தாயைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். வெடுவெடு என்ற குணமில்லாதவள்.  
தப்பிதமில்லாத மனதை யுடையவள். யாவர்க்கும் நல்லவளாவள்.

24. தோகைபோல் சாயலொக்கும் துணைவர்க ளாண்பால்

[மூன்று

பாகமாய்த் தீர்க்கமென்றோம் பெண்துணை காணாதாகும்  
தோகையின் பூர்வம்கேளாய்ச் சாமியின் மலையிலேதான்  
ஆகம<sup>2</sup> குலத்திலேதான் அணுகினாள் இந்தமாதா.

24. மயில்போன்ற சாயலை யுடையவள். உடன்பிறந்த சகோதரர்கள்  
மூன்றுபேர். பக்குவமாய்த் தீர்க்காயுள்ளவர்கள். சகோதரியில்லை. இவளு  
டைய பூர்வோத்தரங்களைக் கேட்பாயாக. சுவாமிமலை என்ற ஷேத்திரத்தில்  
(சுப்பிரமணி ஸ்வாமியின் ஏழு படைவீடுகளில் ஒன்றாகிய திருவேரக  
மென்றமலை, கும்பகோணத்திற் கருகே யுள்ளது.) சாஸ்திரிகளின்  
குலத்திலேதான் இம்மாதா உதித்தாள்.

25. சுதருண்டாய் வறுமையின் றித் தோசையும் வாழ்ந்துமே

[தான்

பகையான காலனாடு பகர்ந்துமே பிரமன்லக்கம்

தகைமையால் உதித்தானென்றோம் செயமுனி தடுத்துச்

[சொல்வார்

முதல்குல முதித்தானென்றீர் மேஷமிச் சென்மம்தன்னில்.

25. புத்திரருண்டாய், வறுமைகளில்லாமல் இவளும்வாழ்ந்து வரும்  
காலில், பகைமைபொருத்திய ஏமலோகம் சென்றாள். பின்பு பிரம்மாவினால்

1. அலட்டுதல் இல்லாத

2. தருமசாஸ்திரம்

சிருஷ்டிககப்பட்டுக கௌரமாயப பிறககலானாள். இதைக கேட்ட ஜயமுனி  
தடுததுசசொல்லுவார பிராமணகுலத்தில் இவள் உதித்தானென்றீர். அதை  
இந்த ஜனமத்தில்,

26. இந்ததோரா குலத்திலெவ்வாரா இறங்கின காரணமசொல  
முந்திய செனமநதனனில வீரதங்கள மு[உ]டனேசெய்து  
அநதவன வாழ்வதாலே அணுகினாள் இககுலத்தில்  
கந்தனை யீன்றமாதே கழறின மொழிகுன்றது

26 இககுலத்தில் எவ்வாறு பிறப்பாள? காரணம சொல்லுங்கள்  
முந்திய ஜனமத்தில் வீரதங்களைச் செய்துமுடித்தது, அவள் வாழ்ந்தவந்த  
தனால இககுலத்தில் வந்து பிறக்கலானாள் கந்தஸவாமியைப் பெற்றதெத  
பாவத்தினையே! சொன்னசொல தவருது.

27 இருபது எட்டு ஆண்டில் ஏசுவாள காலனாடு  
மருசெனமம வளனூதனனில மறைகுல முதிப்பாளாகும்  
உரைகுறும் தந்தைபூவம உயாவான அருணை கனனில  
திருகுசெய உத்தரியசேயாய்ச செனிததுமே

[சுகமுள்ளோய,

27. இவள் இருபக்கெட்டாம் வயதில் எமலோகம் சேருவாள்.  
அதை ஜனமத்தில் திருவள்ளூரில் பிராமணகுலத்தில் உதிப்பாளாகும்.  
தந்தையின் பூவந்தைக் கூறுவோம் மேலான திருவண்ணாமலையில் வஞ்சனை  
செய்யும் மாதிரிவாதிக்க குலத்தில் உதித்தது சுகமுள்ளவராய,

28 தேவதா பகதிகொண்டு சிறுத்தோராககு அன்னமீந்தது  
மேவினாள் காலனாடு வித்தகன வரியப்பட்டு  
ஆவலாய உதித்தானென்றோம் அவலியில் வறுமைகாணாள்  
தாவினோ தமமைக்காக்கும் தயாபரி கேட்டிடாயே

28 தேவதைகளிடத்தில் பகதிகுண்டு ஏழைகளுக்கு அன்னதானம்  
செய்து எமலோகம் சென்றாள். பின்பு பிரமமாலினால் சிருஷ்டிககப்பட்டு  
ஆண்டுகளில் உதித்தான என்கும் பூலோகவாழ்வில் வறுமைகாணாள்  
ஆண்டுகளாக காப்பாற்றும் தயாபரியே! கேட்பவர்க.

29 ரூபபது முன்று ஆண்டுகள் விளம்புவோம் தந்தைகொண்ட  
செய்யுவோ மிவனபினசெனமம பிரகாசி தன்னிலேதான்  
ஒப்புடன் கங்கைசேயாய நிப்பனும் என்றுசொல்லோம்  
அப்பணி உடையோள்தேவி அருளின மொழிகுன்றது

29 இவ்வ ரூபபதமுன்றும் வந்த தந்தையின் கொண்ட  
செய்யும் இவள் பின் ஜனமத்தைச் செய்துப்போம் பிரகாசிதனனிலே

தான வேளாளாகுலத்தில் உதிப்பான என்று சொல்லுவோம் அ  
திருப்பணிகளையுடைய பாவதி தேவியே! சொன்ன அருளமொழிகளு  
குறைவு வராது

30 நாற்பது ஐந்து ஆண்டில் நங்கையின் வரணுகெண்டம்  
ஏறகவே அன்பானெட்டில் ரீடபமா தத்திலேகான  
கீறபாகச சாதகிககுச செப்புலோம் மார்கங்கள்  
ஏறகவே யீவளபினசெனம் மியபுலோம் தாயேகேளும்

30 நாற்பதைதந்தாம் வயதில் இவளுடைய புருஷனுக்கு கெண்  
ஏறபடும ஐம்பதெட்டாம் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் நீசசயமா  
ஜாதகிககு மாணம் ஏறபடும பொருத்தமாகவே இவளுடைய மறுஜன்மத்தை  
இயம்புலோம் தாயே! கேளும்

31 சிறுபாககம் கீழ்பாலாகச சிறுலூரில் கங்கைசேயாய  
வருகுவாள வறுமையினறி மங்கையும் வாழ்வாளாகும்  
திருமகள் சென்னகாலம் சுககிரன் தசையேயாகும்  
அருமையாய்ப பூவமசொன்னோ மம்பிகை யாளேகேளாய

31 சிறுபாககத்திற்கு கீழ்க்கே, சிறிய கிராமத்தில், வேளாளகுழந்தை  
யாய அவதரிப்பாள இம்மங்கையும் வறுமைத்துன்பமில்லாமல் வாழ்வா  
ளாகும் இவளுடைய ஜன்னகாலம் சுககிரதசையாகும் அருமையாகவே  
இவளுடைய பூவதைப்பற்றி விவரமாக சொன்னோம் அம்பிகையே!  
கேட்பாயாச

32 சுகமது எந்தககாலம் செப்புலீ முனியேந்தான  
பகையிலா முப்பானடினமேல பிறைபோலே யோகம்  
[வாயகும்  
தகைமையாய விபரமாகச சாற்றுவோம் பின்பாகத்தில்  
கிரமதில் தவங்கள்செய்யும் செலவதி கேட்டாயே

32 அவள் சுகமாயிருப்பது எந்தககாலம் என்று முனிவரே சொல்  
லுகள் பகைமையில்லாத முப்பதாவது வயதிற்குமேல பிறைச்சந்திரனைப்  
போல யோகம் வாயகும் என்ப பொருத்தமாக விவரமாக கூறுவோம்  
இதன் பின்பாகத்தில் மலையில் தபகன் செய்யும் பாவதியே! கேட்பாயாச

## ஜாதகம் 38

1. தகரது உயிருமாகச சந்திரன சேயுமதங்கப  
 பகைராகு ரேணடிலாகப பஞ்சமம காரிதங்கச  
 சிகியெட்டில புகருமபததுச செம்பொன்னும புதனும [லாபம  
 மிகுபரி யோனவியத்தில விளம்புவீர பலனைத்தானே

1. சந்திரனும் செவ்வாயும் இலககினத்தில தங்க, பகைமையுள்ள ராகு

சூரியன	லககினம சந்திரன செவ்வாய	ராகு	
குரு புதன	<b>இராசி சக்கரம்</b>		
சுகிரன			சனி
	கேது		

இரண்டாமிடமாகிய விருஷ  
 பத்தில தங்க, சனி ஜந்தா  
 மிடமாகிய சி ம ம த தி  
 லிருக்க, கேது எட்டா  
 மிடமாகிய விருசகிகத்தி  
 லிருக்க, பத்தாமிடமாகிய  
 மகரத்தில சுகிரனும்,  
 குருவும் புகனும் குமபத்தி  
 லிருக்க, சூரியன, பன்னி  
 ரண்டாமிடமாகிய மீனத  
 திலிருக்க இந்த ஜாதகத  
 தின பலனைச்சொல்லுகள  
 என்று பாவதி கேடக,

2 குருமுனி புகலுகினரா குறித்தது ஆண்பாலசெனமம  
 வருமில்லம வடதெனவீதி வாசலும் கீழ்பாலநோக்க  
 அரமகோஷ்டம காளிதெனபால ஆதிமால மாரிஉத்திரம  
 சிறுலூராயப பிரமமசேயாயச செனிப்பன மெட்டாம [செனமம

[செனமம

2 அகஸ்திய முனிவா சொல்லுகினரா இஃது ஆண்பால ஜனமம.  
 உதிகமவீடு வடக்குத்தெற்கு வீதியில கீழ்க்குப்பாரத்த வாசலுள்ளது.  
 சிவனகோவிலம் அமமனகோவிலம் தெற்கே யுள்ளன திருமாலின ஆலயம்  
 வடக்கே யுள்ளது அஃது ஒரு சிறிய கிராமம் அங்கே பிராமணக்குழந்தை  
 யாய இவன் ஜனனமாவன இஃது இவனுடைய எட்டாவது ஜனமம.

3 இன்னவன செனனயோகம எழிலபெரும் தந்தையோகம  
 அனனையின துணைவாயோகம அனனமனை புத்திரயோகம  
 முன்பினசென மங்களயாவு முரைக்குறே மின னூல  
 கன்னென மொழியையோகம காதலி கேட்டாயே [தனனில

3. இவனுடைய ஜன்மபத்திரிகையின் யோகபாவங்களும், பெய்  
மிசுத்த தாய்தந்தையர் யோகமும், சகோதரர் யோகமும், பெண்டர்  
பிள்ளைகளின் யோகமும், முன்பின் ஜன்மங்களுமாயிய இவைகளை யெல்  
விபரமாக இந்தப்புஸ்தகத்தில் கூறுவோம். கனிவுடைய சொந்த  
பார்வதியே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணை ஆண்ஒன்று சக்திமார் இருவராகும்  
அந்த ஆண் சேதுசொல்வேள அலைச்சலாம் குடும்பம்தானும்  
விந்தைகள் மனைவியாலே நேரிடும் வறுமைகொஞ்சம்  
தந்தியி னிறத்தனாகும் தங்கிடும் காலகங்கள்.

4. தந்தையின் சகோதரர் ஒருவர். சகோதரிகள் இருவராவர். அந்த  
சகோதரனைப்பற்றிச் சொல்லுவோம் குடும்ப அலைச்சல் அதிகமுள்ளவன்.  
மனைவியினால் அபிசயங்கள் நேரிடும். சிறிது பணக்கஷ்டமும் கருநிறமு  
முடையவன். காலத்திற்குரிய செய்கைகள் தங்கிடும்.

5. சிறையாக வாழ்வானாகும் தேவியும் வெளியில் செல்வாள்  
பெறும்சுதர் பெண்ணும்குற்றம் புத்திரன் ஆண்பாலொன்று  
உரை[க்]குறையும் மத்தி[அதனி]ல்சேதம் உறுதிஇல்  
[லாதானாகும்  
குறையாக வாழ்வானாகும் கோதையே கேட்டிடாயே.

5. சிறையிலிருப்பவனைப்போல் வாழ்வானாகும். பெண்டாட்டியும்  
வெளியில் நடமாட்டத்திலிருப்பாள். பிறக்கும் பெண்குழந்தையும் குற்ற  
மாகும். ஆண்குழந்தை ஒன்றுண்டு என்று சொல்கிறோம். அதுவும் சேத  
மாகும். அதன்காரணமாக இவன் மனவுறுதி இல்லாமல் வாழ்வான்.  
குறையுடன் வாழ்ந்துவருவான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

6. பெண்துணை ஒருத்தினானும் புகழ்ச்சியாய் வாழ்வாளாகும்  
குன்னிய மனமாயொன்று குவலயம் இனிமேலாகத்  
திண்ணமாய்த் தந்தைசேதி செப்புவோம் இனிமேலாகத்  
தன்மையாம் குணத்தனாகும் சந்தமும் குறைவுறுதான்.

6. சகோதரி ஒருத்தி யுண்டு. அவள் கீர்த்தியுடன் வாழ்வாளாகும்.  
மனம் குன்றிப்போய் உலகினில் வாழ்ந்துவருவாள். திடமுடன் தந்தையின்  
செய்தியை விவரமாய்க் கூறுவோம் இனிமேலாக. நல்ல தன்மை யுடையவன்.  
குணவான். எப்பொழுதும் குறைவில்லாதவன்.

7. மால் கல்விமானும் வடிவீனில் குள்ளனாவன  
தேன்மொழி கூறுவானும் செகராசர் பேட்டிகொள்வன்  
ஊனமில் லாததேதி உறுதியில் லாதநெஞ்சம்  
ஈனமில் லாதானாகும் எதிரிகள் இல்லாநெனறோம்.

7. மாட்சிமை பொருந்திய கல்வியை யுடையவன். குள்ளமான வடிவ முள்ளவன். இனிமையான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். உலக அரசர் களுடன் பேட்டிகொள்வான். பின்னமில்லாத தேகத்தை யுடையவன். மனதில் நிச்சயபுத்தி யில்லாதவன். கீழ்நோக்கங்க ளில்லாதவன். இவனுக்குப் பண்கவர்களே யில்லை.

8.- கிராமாதி காரம்செய்வன் கெடுதிகள் ஒருவர்க்கெண்ணான் தராதர மறிவானாகும் சகலர்க்கும் நல்லோனாவன் அரிபூசை புரிவானாகும் அவனிபை விருத்திசெய்வன் பொரைசொலான் நடையும்நன்மை புசுபல னுடையானமே.

8. இவன் ஒரு கிராமஅதிகாரி. எவருக்கும் கெடுதல்செய்ய நினைக்க மாட்டான். தராதர மறிந்தவன். எல்லாருக்கும் நல்லவனாவன். விஷ்ணு வைப் பூசிப்பான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான். பொய் சொல்லமாட்டான். நல்ல நடத்தை யுடையவன். புஜபலபாக்கிராம முடையவன்.

9. சொன்ன இக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே தோன்றுவானாம் அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் சிவந்த [மேனி முன்கோபி மூலகுடு மொழியதைக் காப்பானாகும் அன்னியர் மெச்சவாழ்வன் அடாபடி கூறானமே.

9. இத்தகைய குணங்களை யுடையனுக்கு நம் ஜாதகன் புத்திரான யவதரிப்பான் அவனுடைய குணங்களை விவரிக்கிறோம். அழகுள்ளவன். சிவப்புநிற முடையவன். முன்கோப முடையவன். மூலச்சூட்டின் உபரதை யுள்ளவன். சொன்னவார்த்தைப்படி நடப்பான். பிறர்மெச்சும்படி வாழ்வான். அடாபடியான வார்த்தைகளைக் கூறானாகும்.

10. தந்தைக்குத் தாழ்வுருதான் தரணியை விருத்திசெய்வன் சிந்தையும் நல்லதாகும் சீக்கிர நடையுமாவன் விந்தையாய்ப் பேசுவானாம் விந்தையு முடையனாவான் நந்திஆ விருத்தியுண்டு நலிந்தோரை ஆதரிப்பன்.

10. தந்தையின் வாழ்க்கைக்குத் தாழ்வில்லாமல் வாழ்வான். நிலபலங்களை விருத்திசெய்வான். நல்ல எண்ணங்களை யுடையவன். சுறுசுறுப்பான நடையுடைபாவனைகளை யுடையவன். வேடிக்கையாகப் பேசுவான். நல்ல புடிப்பாளி. எருதுகளையும் பசுக்களையும் விருத்திசெய்வான். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்து ஆதரிப்பான்.

11. அரசுமே செய்வானாகும் அஞ்சிடான் எதிரிக்கேதான் தரையதை விருத்திசெய்வன் சாராள்கள் உடையனாகும் மருவிடும் ஞாதிஆஸ்தி மனைவியாள் பொருளும்சேரும் இருணரில் பூமிசேரல் எய்திடும் பித்தகுடு.

11. இராஜபோகமாய் அதிகாரஞ் செலுத்தி வாழ்வான். பகைவரைக் கண்டு அஞ்சமாட்டான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான். பரிஜனங்களை யுடையவன். சொந்தக்காரருடைய ஆஸ்திகள் இவனைவந்து சேரும். பெண்டாட்டியின் சொத்தும் சேரும். இரண்டு கிராமங்களில் பூமிகளைச் சேர்ப்பான். பித்தகுடி உடையவனாகும்.

12. யோகம்எவ் விதமாய்ச்சொன்னீர் உரைப்பீர்க ளந்தசங்கை. நாகமும் நந்தியாக நற்புதன் குருவும்லாபம் ஏகனாய்ச் சனியுமஞ்சில் இருப்பதால் பேதியோகம். யோகவான் தருமகர்ம யோகமும் பொருந்துமென்றோம்.

12. இவ்வளவு யோகங்கள் இவனுக்கு ஏற்படும் என்று எப்படிச் சொன்னீர்? அந்த சந்தேகத்தைத் தெரியப்படுத்தவும். ராகு இரண்டா யிடமாகிய ரிஷபத்திலிருப்பதாலும், புதனும் குருவும் லாபஸ்தானத்திருப்ப தாலும், சனி ஐந்தாயிடத்தில் தனித்திருப்பதாலும் பேதியோகம் ஏற்படும் நல்ல போகவான். தருமகருமயோகமும் பொருந்தும் என்றோம்.

13. அதின்பலன் அரசசெய்வன் அளகேசன் ஒப்பாய்வாழ்வன் பதியது சித்திரம்செய்வன் பதர்குணம் இல்லானாகும் இதுபலன் இருபதாண்டு மேலேதான் யோகம்வாய்க்கும் அதிபன் தன் மரணமட்டும் வளர்பிறை போலேயோகம்.

13. அதன்பலனாக ராஜ்ய ஆளுகை செய்வான். குபேரனைப்போல் வாழ்வான். வீட்டை அழகுசெய்வான். தாழ்வான சிந்தனையே கிடையாது. இம்மாதிரியான யோகபலன் இருபதாம் வயதிற்கப்புறம் வாய்க்கும். மரண காலம் வரையிலும் வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் மேன்மேல் ஓங்கும்.

14. தன் துணை யாவும் தீது சக்திமார் இருவர்தீர்க்கம் கன்னியில் ஒருத்திதானும் கணவனு மின் றிவாழ்வள் என்னகா ரணங்கள்சொல்வாய் இவன்பூர்வம் பாண்டி [தன்னில்

பின்குலம் தன்உதித்துப் புவையும் வாழும்நாளில்,

14. தன்னுடன் பிறந்த சகோதரம் இல்லை. சகோதரிகள் இருவர் நிச்சயம். அவர்களில் ஒருத்தி தனியே கணவனில்லாமல் வாழ்வாள். இதற்கு என்ன காரணம்? சொல்லுங்கள். இவள் பூர்வத்தில் பாண்டிநாட்டில் சீழ்ச் சாதியில் பிறந்து வாழ்ந்துவரும் காளில்,

15. திருவிழாக் காலம்தன்னில் தேவியும் அவிடம்சென்று உரைமஞ்சள் சிகப்புச்சீப்பு ஒன்டொடி வாங்கிக்கொண்டு பொருளது ஈயாசென்றாள் புகலுவாள் வணிபன்சாபம் மருமமாய்ச் சென்றபாவி மாரணம் மரிப்பானாகும்.

15. திருவிழாக் காலம் வந்தது. இவளும் அங்குச்சென்று உரைக்கும் மஞ்சளும், சிவப்புநிறமான சீப்பும் வாங்கிக்கொண்டு பொருள்கொடுக்காமல் வந்துவிட்டாள். வியாபாரியின் சாபம் நேரிட்டது. வாயைமுடிக்கொண்டு பொருள்கொடாமல் சென்றபாவிக்குப் புருஷனும் மரிப்பானாகும்.

16. மற்றொரு சென்மம்தன்னில் மணமுண்டாய் மதலையின்றி வீத்தகன் மரணமாகி விரிதலை மொட்டையாகும் குற்றமாய் வாழ்வதென்ன குலவிற்று அந்தச்சாபம் பர்த்தாவு மரணமாகிப் பாவையும் சஞ்சலத்தால்,

16. அடுத்த ஜன்மத்தில் இவளுக்குக் கலியாணமாயிற்று. குழந்தை பிறக்கவில்லை. புருஷனும் மரணமானான். இவள் விதந்துவானான். இந்தக் குற்றத்துடன் வாழவேண்டுமென்ற அந்தச் சாபமும் பலித்தது. பர்த்தா இறந்ததும் இவளும் மனச்சஞ்சலமடைந்து,

17. மரலியின் பதிக்குச்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு அரிவையும் உதித்தாளென்றோ மணுகிடும் வணியன்சாபம் வரணுண்டாய்ச் சுகமுமின்றி மரிப்பனும் விதவையாவள் குரைமன மாகவாழ்வள் கோதையே கேட்டிடாயே.

17. எமலோகம் சென்றாள். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு இவளும் உதிக்கலானாள். வியாபாரியின் சாபம் அணுகிற்று. புருஷன் ஏற்பட்டு, தேக அசௌக்கியத்தினால் மரிப்பான். விதவையாவள். மனக் குறையுடன் வாழ்வாள். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

18. அத்திரி மறுத்துச்சொல்வார் ஆண் துணை தோஷம்எவ்வார் குத்தமாய்ச் சனியுமஞ்சில் குண்டையில்<sup>1</sup> பணியும்தங்க வீத்தகன் தனியாய்வாழ்வன் விளம்புலோம் மணத்தின்

[காலம்  
சுத்தமாய்ப் பதினேழாண்டில் தோகையும் தென்பால்

[தன்னில்.

18. இதனை அத்திரி மகரிஷி மறுத்துச் சொல்லுவார். ஆண் துணை வன் தோஷம் எம்படி ஏற்படும்? குற்றமாய்ச் சனியும் ஐந்தாயிடத்தில் தங்க, பாம்பும் சிஷ்பாசியில் தங்க, புருஷன் தனியாக வாழ்வான். அவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறவோம். சுத்தமாய்ப் பதினேழாம் பிராயத்தில் தென்பாகத்திலிருந்து பெண்டாட்டியும் வருவாள்.



19. சக்தியும் நேருமென்றோம் சாற்றுவோம் அவள்குணத்தை  
உத்தம குணத்தாளாகும் உயர்வான புத்திஏற்பள்  
நத்தினோர்க் குதவிசெய்வள் நயம்படக் கூறுவாளாம்  
புத்தியில் பெரியோளாவள் புண்ணிய மனத்தாளாகும்.

19. அப்படி நேரும் மனைவியின் குணங்களைக் கூறுவோம். மேலான  
குணத்தை புடையவள், உயர்ந்த புத்திமதினை ஏற்பாள். ஏழைகளுக்கு  
ஓத்தாசை செய்வாள். நயமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். மேலான  
புத்திக்கூர்மையை புடையவள். தருமசிந்தனை புடையவள்.

20. மங்கையும் தீர்க்கசீவி மாரன்தன் மனதுக்கேத்தீதாள்  
எங்கள்போல் அதிதிக்கன்னம் ஈசுவாள் பித்ததேநி  
அங்கவள் யோகசாலி அயல்குற்றம் புகலாளாகும்  
பொங்கின குடும்பமேற்பள் பூவையாள் யோகம்வாய்க்கும்.

20. இவளும் தீர்க்காபுசள்ளவள். புருஷனுடைய மனப்படி நடப்  
பாள். அதிதிகளை உபசரித்து அன்னம் போடுவாள். பித்தமான சரீரத்தை  
புடையவள். அவள் ஒரு யோகசாலி. பிறர் குற்றம் எடுத்துப் பேசமாட்  
டாள். பொங்கி வளரும் குடும்பத்தை வசிப்பாள். லட்சுமீகடாகும்  
ஏற்படும்.

21. செயமுனி கூறுகின்றார் தேவிமார் இருவராகும்  
பயமிலாச் சொன்னசங்கைப் பகருவீர் விபரமாக  
வியமதில பணடிதங்கள் வெள்ளியும் தசத்திலேற  
நயமுடன் சொன்னோம்யாங்கள் நாரதர் மருத்துச்சொல்  
[வார்.

21. இதைக் கேட்ட செயமுனி கூறலுற்றார். தேவிமார் இருவராவர்.  
இப்படிப் பயமில்லாமல் சொன்ன சங்கையை விவரிப்பீர் என்று கேட்க,  
விரயஸ்தானத்தில் சூரியன் தங்க, சுக்ரமும் பத்தாமிடமான மகாராசியில்  
ஏற, நாகன் நயமுடன் சொன்னோம். உடனே நாரதர் இதை மறுத்துச்  
சொன்னார்.

22. சனிக்கு மதிசேய்ஏழை சார்ந்துமே பார்த்ததாலே  
வனிதையு மொன்றேதீர்க்கம் மங்கையும் இவன்முன்னாலே  
கனமுடன் மரிப்பதாகும்.....  
வினையாகும் காலம்தன்னை விளம்புவீர் முனியேநீதான.

22. சனி குரு சந்திரன் செவ்வாய் முதலானவர்கள் வக்கினத்தி  
லிருந்து ஏழாமிடத்தைப் பார்ப்பதனாலே பெண்டாட்டியு மொருத்தியேதான்.  
இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். இவளும் புருஷனுக்கு முன்னாலேயே  
மரிப்பாளாகும். இடஞ்சுவாகும் காலத்தைக் கூறுகன், முனிவரே!  
நீக்கன்.

23 அன்பது நா லு ஆண்டில அவனமனை கெண்டமெய்தும  
மன்னவன தசைககாலதநில அவனசய புதநிதனனீல  
சொன்னதோர மனைவிஏகும் செப்பின மொழிகுனரூது  
கன்னன்ன மொழியையொககும் காதலி கேடடிடாயே

23 இவனுடைய ஐம்பததுநான்காம பிராயத்தில மனைவியின மரணம்  
ஏற்படும் குருதசை நடககும்போது அவனுடைய சுயபீத்தியில சொன்ன  
படி மனைவி ஏதுவாள. சொன்னசொல தவரூது கனிவான மொழியைச்  
சொல்லும் பாவதியே ! கேட்பாயாக

24 சுதாகனும் ஆண்பாலரெண்டு தோகையு மவவாரதீககம  
இதுநிறக உதித்தோனபூவம இயம்புவோம இனிமேலாக  
அதிதிவாழ அருணைதனனில அணுகிஞள சைவசேயாய  
நிதியது பெருககமாகி நிமலனும் வாழநதுமேதான

24 ஆண குழந்தைகள் இரண்டு பெண குழந்தைகளும் அப்படியே  
இது தீககம இது நிறக இனிமேலாக ஜாதகனுமைப பூரவோததரததைக  
கூறுவோம அதிதிவாழும் திழுவருணைதனனில சைவககுழந்தையாய்ப  
பிறநது சொததுககளைப பெருககி சந்தோஷத்ததுடனும் சம்பததுடனும்  
வாழும் நாளில

25 அறமநில இசசையுண்டாய அரனதொண்டு புரிநது மேதான  
வருமாரககம தாகமவைத்து மரலியின பதிககுபுககிப  
பிரமனூல வரியப்பட்டுப பிறப்பனூ மிநதபாலன  
இருபது ஆண்டுமேலாய இளைமபிறை போலயோகம

25 தருமம் செயவதில இசசையுண்டாகி சிவனுக்கு வந்தனை வழி  
பாடுகச செயது சாலையோரககரில தண்ணீரப்பாதவ வைத்து, எமலோகம  
செனரூன பிரமமரலினூல திருமபலும் சிருஷ்டிககப்பட்டு இவன பிறப்பான  
இவனுக்கு இருபதாவது வயதிறகுமேல இளமபிறைச சந்திரனைப்போல  
யோகம ஓககும்

26 தனம்பூமி வீருதநியுண்டு சலலியம நிவிரதநியாகும்  
இனமதிப புடையவாழவன ஏவலாள அதிகமநேரல  
கனராசா பேட்டிகொள்ளல கெதித்ததோர புகழுமெய்தும  
துணைவாதன அஸ்திரொருச ம சோநறிடு மென்று

[சொலவோம

26 தனமும் பூமிதிபும் வீருதநியாகும் கடன்கள நிவிரதநியாகும்  
சொந்தக்காரர்கள் மதிக்குமபடி வாழவான ஏவலகாரர்கள் அதிகம் அரசா  
பேட்டிகொளவான மதிக்குமபடியானதொரு கீரத்தி புடையவன உடன்  
பிறந்தா சொத்த கொஞ்சம் சோநறிடும எனபேரம்

27 தந்தையின் துணைவா ஆஸ்தி சாரத்திடும மனைவியாலும்  
முந்திய பொருளும்நேரும் உயாவான குடும்பியாவன  
அந்தலூ அரசசெயவன அறைநதன மொழிகுனருது  
கந்தனை ஈனறமாதே கழறுவோம அனனைசேதி

27 தகப்பனுடைய துணைவரின் ஆஸ்தி சேரத்திடும மனைவி  
யினாலும் பண்டைச்சொத்துக்களும் சேரும் மதிப்பான குடும்பத்தை வகிப்ப  
பான அந்த லூரில் அரசனைப்போல வாழ்வான சொன்ன வராததைகள்  
குறைவுபடா கந்தனைப்பெற்ற மாதே! இவனுடைய தாயின் செயதி  
விவரம் கூறவோம்

28 மாதுரு சிவந்தமேனி மனமது கபடுமுள்ளான  
குதிலாள உடைச்சலதேகி சொல்லது சுருக்கமாகும்  
பாதக மனமில்லாதான பாததாவுக இனியளாகும்  
வேதனை பீததகுடு வெஞ்சினம் வெளிககாட்டாதாள

28 இவன் மாதா சிவந்த நிறமுள்ளவள் மனதில் கபடமுள்ளவள்  
குதிலா தில்லாதவள் தேக உடைச்ச லுடையவள் சுருக்கச் சொல்லுவான  
பஞ்சபாதகங்களில் மனம் செலுத்தமாட்டாள புருஷனுக்கு இனியவளாவள்  
பீததகுடின் உபதிரவ முடையவள் கோபத்தை வெளிககாட்ட  
மாட்டாள.

29 இல்லமும் கீழ்பாலாகும் இவள் துணை ஆண்பாலநஷ்டம்  
வல்லியும் ஒருத்திரீககம் வரைகுறும் இவனின் பூவம்  
எல்லையில் உயாவதான எழிலகொங்கு நாட்டிலேதான  
புலகிணை வைசியசேயாய்ப பூவையும் வாழ்நாளில்,

29 இவனுடைய வீடு கிழக்குச்சாரியில் உள்ளது இவனுடைய  
சகோதரன் நஷ்டமாவன சகோதரி ஒருத்தி தீரக்கமாவள் இவனுடைய  
பூர்வோத்தரத்தை எடுத்துச் சொல்லுவோம் மேலான மலைப்பிரதேசமான  
மலையாள ராச்சிய எல்லையில் வைசியகுலத்தில பிறந்து இவள் வாழ்கது வரும்  
நாளில்,

30 மைத்தனன் குழவிககேதான வஞ்சனை மாதுசெய்தாள  
பத்திறறு அதுலாதோஷம் பஞ்சையை மோசமசெய்வாள  
குத்தமாய ஏழைசாபம் கூடிற்றுப் பாவைககேதான  
வித்தகி அந்நியத்தில் வாயுவால் மரணமாகி,

30 தன்னுடைய மைத்தனனுடைய குழந்தைககேதான வஞ்சனை  
செய்தாள அப்படி ஒரு தேஷம இவனைச் சாரத்தி ஏழைக்கு அபசாரம்  
செய்தாள குற்றமான ஏழையின் சாபம் கூடிற்று கடைசி காலத்தில்  
இவள் வாயு உபதிரவத்தினாலே மரணமடைகது,

31. வேதனூல வரியபபட்டு விளங்கினுள் என்றுசொல்லோம  
தீதாக ஏழைசாபம செனிததசேய முதலிலநஷ்டம  
மேதிரீல துணையானநஷ்டம விசனமே குடியாயததங்கும  
மாதவா ம்ருத துசொலவாரா வைசிய குலமுளசெனமம,

31 பிரமமாலினுல திருமபலும திருஷ்டிகபபட்டு விளங்கினுள் என்று  
சொல்லுவோம. கெட்ட சாபத்தை அநக ஏழை கொடுத்ததன பயனாக,  
பிறகு குழந்தை முதலில நஷ்டமடைந்தது. ஆண சீகாதானும் நஷ்டம.  
இவளிடம விசனமே குடிசொண்டிருந்தது முனிவர இந்த இடத்தில்  
மறந்துச சொல்லவார முன் ஜனமத்தில் வைசிய குலத்திலுதித்தது,

32 மறைகுல முதிககுமவண்ணம வறிவிப்பீர் அந்தசங்கை  
அரிவைமுன் செனமந்தனனில அரனடி யாககுஅந்தில  
பெருமபசிக கனனமீந்தாள புககிறறு அதுவுமன்றித  
திருமாலின தொண்டுபூண்டு சிலாககுஆ பத்தைக்ககாததாள

32. வேதியா குலத்திலுதிககும வித்தகை வருணிப்பீர். அந்த  
சந்தேகத்தை தெளிவுபடுத்தும் இவள் போனஜனமத்தில் சிவனடியார  
களுக்குப் பெரும் பசிப்பிணி போகும்படி அன்னவ கொடுத்ததவினாள்  
அந்தப் புண்ணியம் ஒன்று அது நீங்கலாக, மகாலிஷணுவின் பூசைகளைச்  
செய்து சிலருடைய ஆபத்துகளைப் போக்கிக காப்பாற்றினாள்

33 ஆகையா லுதித்தாளென்றே மறிவிப்போம பின  
[செனமத்தைப்

பாகமாயக காஞ்சிதனனில பிறப்பாளா மிககுலத்தில்  
போகபாக கியங்களுண்டாய்ப பூவையும் வாழ்வதாகும்  
தோகைவா கனனைப்பெற்ற சந்தரி கேட்டிடாயே

33 ஆகையினுல அப்படி உதிககலானுள் என்றோம அடுத்த  
ஜனமத்தைப்பற்றிக கூறுவோம பகருவமாய இக்குலத்தில் காஞ்சிபுரத்தில்  
பிறப்பாள போகபோகியவகளை யடைந்தது வாழ்ந்து வருவாள மயில  
வசனனைப் பெற்ற பாவதியே! கேட்டிடாயே

34 தந்தையின் பூவமசொல்லேன தாமபிர பரணிதனனில  
வந்தனன வேளானாக மனைவிமைந தருமுண்டாகி  
முந்தினுரை தொண்டுபூண்டு முஷிகன்<sup>1</sup> கோஷ்டமசெய்து  
அந்தவன் வினையிலலாமல அணுகினுள் காலனாடு

34 தந்தையினுடைய பூவோத்தரத்தைச் சொல்லேன தாமபிர  
பரணி தீரத்தில், வேளாள குலத்தில் பிறந்து மனைவி மைக்காக்குமுண்டாகிப் பெரியோர்களுக்குத் தொண்டுகள் செய்து, பிள்ளையார கோவிலைக்  
கட்டி, எவ்வித வினையின் தொந்தரவுமில்லாமல எமலோகம் சேரத்தான்

35 தலைநான்கோன வரியப்படடுச செனித்தவனென்று  
[சொல்லோம

குலவிய பினசெனமத்தைக கூறுவோம கொங்குநாட்டில  
பலமுள தனவானுககுப பிறப்பனம் கூத்தரியசேயாய  
மலையிறை மகளையாங்குள வழத்தின மொழிகுனருது

35 திருமபலம் பிரமமாவில சிருஷ்டிக்ஷபபட்டு உத்தித்தவன  
இவனேதான எனது சொல்லுவோம இதற்குப் பிறகு ஏற்பட்ட ஜனமத  
தைப்பற்றிக் கூறுவோம மலையாளத்தில் பெரிய பணக்காரனுககுப பின  
பாயப் பிறப்பான அககுலமும் கூத்திரிய குலமாகும் மலையாள மகனே!  
நாங்கள் கூறிய மொழிக்குக் குறைவு ஏற்படாது

36 இருபது ஒன்பதாண்டில இயம்புவோம தந்தைகெண்டம்  
உரைகுறும் முப்பானொன்றில் உத்தமி அனன்கெண்டம்  
உரைகுறும் ஆறுஆண்டில ஐப்பசி மாதமதனவில  
நிரைபககம் ஏகாதேசி நிமலனதன் உடலமேகும்

36 இவனுடைய இருபத்தொன்பதாம் வந்தத்தில் தந்தைக்குக்  
கண்டம் ஏற்படும் முப்பத்தொன்றாம் பிராயத்தில், உத்தமியாகிய தாயின்  
கண்டம் இவனும் அறுபத்தாறாம் பிராயத்தில் ஐப்பசி மாதத்தில்  
சுகிலபட்சத்தில் ஏகாதசிபன்ற உடலமவாடி மரணமடைவான

37 பினசெனமம் வானமியூரில் பிறப்பனம் சைவசேயாயப்  
பொன்னெட்டு பணிதிபெற்றுப் புலிராசா பேட்டிகொண்டு  
இன்னவன் வாழ்வானுகும் இயம்பின மொழிகுனருது  
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டாயே

37 அந்த ஜனமத்தில் சைவக்குழந்தையாய், வாலமியூரில் பிறப்  
பனம் பொன் பூஷணங்கள் இவைகளைப் பெற்று பூலோகத்து அரசா  
பேட்டியைப் பெற்று, இவன் வாழ்ந்து வருவானுகும் சொன்னசொல்  
தவருது உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

38 பால்கள செனிக் குமகால் பரணியின ரெண்டாமபாதம்  
சாலவே புதாயிருப்புக சாற்றுலோம பனிரண்டாண்டும  
ஏலவே திங்களெட்டும இயம்பினோம பூவபாகம்  
ஆலத்தை உண்டோனதேவி அறிவிப்போம் பினபாலசேதி

38 இப்பால்கள் ஜனனகாலத்தில் பரணி கட்சுத்திரம் இரண்டாம்  
பாதம் அதற்குப் பெருத்தமாச்சு சுகிரதனாயில் இருப்பு வருஷம்  
பனிரண்டு மாதம் எட்டு இவ்வாறு விவரங்களைப் பூவபாகத்தில் கூறி  
னோ ஆலகாலத்தைபுண்ட பரமசிவனின் தேவியே! மற்றவைகளைப்  
பினபாதத்தில் அறிவிக்கினோம்

## ஜாதகம் 39

1. இங்குள்ள சேய தனுசுமாகச சனிமாளில குருவுமசாடி பங்சயன்<sup>1</sup> கோலதாகப பணிபுதன கனலியாகச சங்கனும்<sup>2</sup> சீயமாகச சிமீனம மேடமசெனமம இங்கிலை கிரகமரினரூல இயமபுவீர பலனையெனறு.

1 சந்திரன் செவ்வாய் இவர்கள் தனுசிலும், சனி மகரத்திலும், குரு கும்பத்திலும், சூரியன் துலாத்திலும், இராகுவும் புதனும் கன்னியிலும், சுகிரன் சிமமத்திலும், கேது மீனத்திலும் தன்குமபடியான இந்த கிரக நிலைகளைக் கொண்ட மேஷலகன ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுகள் என்று,

கேது	லகனம்		
குரு	<b>இராசி சக்கரம்</b>		
சனி			சுகிரன்
சந்திரன் செவ்வாய்		சூரியன்	ராகு புதன்

2. காதலி கேட்கும்போது கௌசிகா கூறுகின்றாரா மேதினில ஆண்பாலசெனமம வந்தில கீழ்மேலவீதி போதவே தென்பாலவாசல புலிவாக னத்தானசசன மாதவன கணைசனகீழ்பால மருவிடும சமலூதனனில

2 பாவதி கேட்கும்போது, கௌசிகா கூறுகின்றாரா இந்த ஜாதகன ஆண்பால ஜனமம இவன் பிறந்த வீடு, கிழக்கு மேற்கு வீதியில், தெற்குப் பார்த்த வாசலுடையது கிழக்கே புலிவாகனத்தோன், ஈசுவான், மாதவன், கணைசன முதலியோரின கோவில்கள் கொண்ட சமலூரில்,

3 உதிப்பனும்<sup>3</sup> குலாலவமச முரைக்குறே மிரண்டாம [செனமம

அதிபளதன இல்லமகீழ்பால மருவிடும கடிக்கைஊந்து இதுஅடை யாளமவீடு இயமபுவோம குடுமபசசெய்தி அநிதியை ஆதரிக்ரும அமபிகை யாளேகேளாய

1. சூரியன்
2. சுகிரன்
3. குயவன்

3. குயவன் குலத்தில் பிறப்பனும். அவனுடைய இரண்டாம் ஜன்மம் கூறுவோம். ஜாதகனுடைய வீடு கிழக்கே ஐந்து நாழிகை (மைல்) தூரத்திலுள்ளது. இதுதான் இவன் வீட்டின் அடையாளம். இனி இவனுடைய குடும்பச் சேதியைக் கூறுவோம். அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையும் துணைவர்கானான் தனியனாய் வாழ்வானாகும் எந்தக் காரணத்தினால் இயம்பினீர் அந்தசங்கை சந்திரன் சேயுமுமான்பான் தபனனும்<sup>1</sup> நீச்சமாக அந்ததோர் பலத்தினாலே அவன்தனி யாகவாழ்வன்.

4. தந்தைக்குத் துணைவர் இல்லை. தன்னத்தனியே வாழ்க்து வருவான். இந்தச் சந்தேகத்தை எந்தக் காரணம் கொண்டு சொன்னீர்? என்று வினவு, சந்திரனும், செவ்வாயும் இவர்க்கினத்திலிருந்து ஒன்பதாம் வீட்டிலிருப்பதனாலும், சூரியனும் நீசஸ்தானத்தையடைந்ததாலும் இந்த கிரக பலங்களைக் கொண்டு அவன் தனியாக வாழ்வான் என்று சொன்னோம்.

5. அவனது குணத்தைச்சொல்வேன் யாவர்க்கும் நல்லோ [னாகும்] பவமன மில்லானாகும் பாரபட்சங்கள்பேசான் தவசிகட் கன்னமீவன் தரணிகள் அதிகம்சேர்ப்பன் நவனியில் பொய்கள்சொல்லான் நளிமையாய் வார்த்தை [கூர்வன்.]

5. இவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். எல்லோருக்கும் சவ்வனாவன். பவவினைகளில் மனதைச் செலுத்த மனமில்லாதவனாவன். பாரபட்சமாகப் பேசமாட்டான். தபோதனர்களுக்கு அன்னம் போடுவான். பூஸ்திதியை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். உலகினில் பொய் பேசமாட்டான். இனிமையான வார்த்தைகளைக் கூறுவான்.

6. குலதொழில் அப்பமாகும் இடமது நல்லதாகும் விலைமாதர் மோகம்கொள்ளான் வெஞ்சினம் வெளிக் [காட்டாதான்] நிலையதை விரிப்பானாகும் நிலம்போல் நிறத்தனாகும் பலரையும் நேசம்கொள்வன் பஞ்சைபால் நிரிவானாகும்

6. குலத் தொழில் அப்பமாகும். இருக்குமிடம் சவ்வதாகும். தேவடியான்களிடம் மோகம் கொள்ளான். சஞ்சினத்தை வெளிக்காட்டான். தன்னிலைமையை விருத்தி செய்வான். பச்சை(கீல) கிறமுடையவன். வலையும் கிரகம் கொள்ளுவான். ஏழையைப்போல் அலைந்து நிரிவான்.

7. கடன்படான இடுக்கமில்லான காரிய சமாதானமும்  
உடன்படான பிழைகளுக்கு உறுதியில் லாதநேசம  
படைதனில் செல்லானமும் பசிகதோராககு உதவிசெய்வன  
நடையது நல்லதாகும் நாதனா பத்திபூணபன

7 கடன வாகமடடான தொந்தர வில்லாதவன காரியங்கள்  
செய்வதில் சாமாததிய முள்ளவன பிசகான காரியங்களில் தலையிட  
மாடடான மனதில் திடமில்லாதவன கூட்டங்களில் சம்பந்தப்பட  
மாடடான பசித்தவர்களுடைய துன்பத்தைப் போக்குவான நல்ல  
நடத்தை யுடையவன கடவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன

8 இன்னவன முனசெனமதகை இயம்புவோம திலலை  
[தனனில  
வனனிய குலமுதிதது மனைவினை நந தருமுண்டாகி  
அன்னவன வாழநாளில் அணுகிய வீனையைக்கேணமோ  
முன்னோககு மோசமசெய்தான மொழியது பிரட்டலாக

8 இவனுடைய போன ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரங்கள் கூறிவோம  
சிதம்பர கேந்திரத்தில் வனனியா குலத்திலுதித்தது மனைவி மைக்கர்கள்  
ஏற்பட்டு வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் வந்து சேராத ஊழலினையைக்  
கேட்பாயாக பெரியவர்களுக்கு பிதற்றமான வாரத்தைக்களைச சொல்லி  
பேததமாததால செயது மோசம செய்தான

9 மறையவா வருத்தமுற்று வரைந்தசா பத்தைக்கேணமோ  
நெறியிலா வாததைசொன்னாய நேருமபின செனமா  
[தனனில

மருவாது துணைவாதானும் வளைவுமே ஒதுக்கமாகும்  
உரைத்தனா வேத்ததோர்கள் உறைந்தது அந்தசாபம்

9 பிராமணர்கள் இதைக் கேட்டு வருத்தப்பட்டுச் சாபமிட்டார்கள்  
அதைக் கேட்பாயாக நாமமில்லாத வாரத்தைசெய்ச சொன்னாய இனிவரும்  
ஜனமத்தில் சகோதர உனக்கு இருக்கமாட்டார்கள் நிலத்தின் விளைவும்  
குறையும் என்று வேதவிததுக்களான பிராமணர்கள் கூறினார்கள்  
அந்தச் சாபம் இவனை வாத்தடைந்தது

10 துணைவனை மோசமசெய்தான செப்புவா சாபமதானும்  
பிணசெய்த பாவியே நீ பிறகுமபின செனமாநனனில்  
துணைவரும் இல்லாதாகித் தொல்புவி தனனிலவாழ்வாய  
சினமுடன செல்லவாறான சோந்தது அந்தசாபம்

10 சகோதரனுக்கு மோசம செய்தான அவனும் சாபம் கொடுக்க  
வானான். பிசகு செய்த பாவியாகிய உனக்கு ஏற்படும் அடுத்த ஜனமத்தில்



சகோதரனில்லாமல் உலகினில் வாழ்வாய்று என்காபத்துடன் சபித்தான். அந்தச் சாபமும் இவனைச் சேர்ந்தது.

11. ஆகையால் இச்சென்மத்தில் அண்ணன்தம் பிகளும்பின்றிப் பாகமாய்த் துணைபெண்ணின்று பாரினில் வாழ்வானாகும் ஏகனும் என்றுசொல்வோம் இயம்பின குணத்தானுக்கு நாகரி கங்களான நாயகன் உதிப்பானாகும்.

11. ஆதலால் இந்த ஜன்மத்தில் இவனுக்கு அண்ணன் தம்பிகளில் லாமல், வாழ்க்கைத் துணைவியில்லாமல் உலகத்தினில் தன்னத்தனியே வாழ்வான். 'ஏகன்' என்று எல்லாரும் சொல்லுவார்கள். இவ்வித குணக் கணையுடைய பிதாவிற்கு நம் ஜாதகன் புத்திரனாய்ப் பிறப்பான். நாகரிக மேன்மை யுடையவனாவான்.

12. உதித்தசேய்க் குணத்தைச்சொல்வே னுரைவதில்  
[சிலேடைஉண்டு  
பதியது செய்வானாகும் பாருகள் விருத்திசெய்வான்  
விதியவன் போலேசிருட்டி விநோதங்கள் செய்வானாகும்  
சதியிலா மனத்தனாகும் சாஸ்திர விதியில்தேர்வான்.

12. இப்படி அவதரித்த இவனுடைய குணநிசயங்களை எடுத்துரைப்பேன். திருஷ்டார்த்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பான். வீடு கட்டுவான். பூமி விருத்தி உண்டு. பிரம்மாவைப்போல் புதிது புதிதாக சிருஷ்டி வினோதங்கள் செய்வான். குதுவாதில்வாத மனதை யுடையவன். சாஸ்திர விதிகளில் தேர்ச்சி பெற்றவன்.

13. சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுத்தமாம் சொகுசனாவான் வெல்லுவான் எதிரிதன்னை வீண்பழி யேற்கானாகும் நல்லவர் பலர்களாலே நாட்டினில் புகழுமேற்பன் தல்லியும் தந்தைக்கிஷ்டன் சரசமாய் வார்த்தையுண்டு.

13. சொல்லும் வார்த்தைகளெல்லாம் சுத்தமாயிருக்கும். சொகுசாக் கான். எதிரிகளை ஜயிப்பான். வீண்பழிபாவங்களை ஏற்கமாட்டான். நல்லவர்கள் பலர் இவனைப் புகழ்ச்சிக்குரியவ னுக்குவார்கள் தாய் தந்தை யர்க்குப் பரிபமானவன். சரசமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான்.

14. மந்திரம் வைத்தியங்கள் மருமனால் அறிவானாகும் தந்தைநாள் பூமிவிருத்தி சாரர்கள் சேர்தலுண்டு நந்தியு விருத்திஉண்டு நாரதர் மருத்துச்சொல்வார் எந்தக் காரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகம்சொல்லீர்.

14 பன் பதிப லவதப லவதல் தேர்பிப பபாதவன  
 கபபான சா திச சிா அநாதலா யிரொசிததளா விசுதசிக்குக்  
 கொள்கி கருவிய. அதி பர்ணணலீர யுடவகன பகச்சிசா,க  
 பததசியாப விசுததி செயலா. திரிச மேட்ட சாரதர் மதததக்  
 உயகா. உயக சாரணத்தகக் கொள்கி இயராக்கு யோகான  
 கொள்கி \*

15 பதநிக குடையோ குடசி பணவீததன்<sup>1</sup> உசாராசச  
 கசதமாயக குருவுராயம சோனயில் சாகுதமக  
 இசைகை பகதி குலே இயாபிடு கும யோகமகானும  
 மொதசனக குறாயியாவன மேமோககுத தோவடு  
 [புண்பன.

15 பதநாமிடததிசசிய சனி பகயான குடசி பெதந வவகேத  
 தி-ததிசலிருப்பதனும், பதன உசாம தானததிலிருப்பதனும், சததமாயக  
 குருவும வபசநானததிலிருப்பதனும், கணியிய இரகு திபதநம  
 திதநைய யோகம சதபகம எனற கொணனேம மேனமைபுள்ள குடும  
 பகைத புடையவனும். உயாதவாசனக்குத தொண்டு செயலான

16 சசகுரு உறவுகொள்ளான தனமது கையிருப்புக  
 கதகவான முருகனபகதி துயபமெப யோதுமகானான  
<sup>2</sup>அதரிபோல நடையுமாவன அரவுபோல கோபமேறபன  
 உகதமன எனறபேரை உகமேல எடுப்பானெனனேரும.

16 சசதுருககளிடம உறவு கொண்டாடுவான கைவசமுள்ள தனப  
 பெருசருடையோன சதத முடையவன முருகக கடிவுளிம பகதி  
 புடையவன துன்பததை எப்பொழுதும் அனுபவிக்கமாட்டான். மதத  
 கஜமபேரல நடப்பான. கோபம வாதல சாபமபோல சிறுவான உகததில  
 உகதமன எனற சொல்லமபடியான பெயரை நிலை நாடவொன<sup>1,2</sup>

17 தனதுணை முனனூலநவுடம செனிககுமபின சினனாட்  
 [சென்று  
 கனனிகை ஒருததிநீககம கூறு . . ஆணுண்டான  
 என்னகா ரணத்தினாலே இவனதுணை தோஷமசொன்னீர  
 கனனியில புதனும்ராகும கலநததால சொன்னேமயாங்குள

17 தனனுடைய மூதத சகோதரன இறப்பான சிலகான கழிததுப  
 பிறப்பான ஒரு தகை அவள தீரகம என்று சொல்லாம  
 என்ன காரணத்தினால் இவன சகோகர தோஷம் சொன்னீர? கனனிபா  
 ராசியில புதனும் இராகும சோகது இருப்பதனால் நான்கள சொன்னேம

1 பணடிதன, புதன  
 2 யாணை

18. மன்னவள் மணத்தின்கால மறைகுறோம பதினாருண்டுள்  
கன்னிகை மேல்பால்மேலும் கழறுவோ மவள்குணத்தைப்  
பின்னமில் லாதாளாகும் பிறர்குறறம் புகலாளாகும்  
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வா ளாளன்தன் மனதுக்

[கேத்தோள்.

18. ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தை எடுத்துக் கூறுவோம். இவனுடைய பதினாறுவது பிராயத்தில் மேற்குத் திகிலிருந்து கன்னிகை வருவாள். அவளுடைய குணங்களை விவரிப்போம். சரீரத்தில் யாதொரு பின்னமும் இல்வாதவளாவள். பிறகுடைய குற்றங்களை எடுத்துப் பேச மாட்டாள். பிறர் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். புருஷனுடைய மனதிக்குத் திருப்தியாய் வாழ்வாள்.

19. ஆள்பாக்கியம்...குறிப்பாளாகும் பசித்தோர்க்குத் தாக  
[மீவள்  
சீலமும் கொஞ்சமுண்டு தேறின புத்தியேற்பள்  
காலத்தை அறிந்துரைப்பள் கண்முகம் வசியமுண்டு  
ஆலத்தை உண்டோன்தேவி அவளுமே தாக்கசீவி.

19. ஆட்களுடைய பாக்கியங்களைத் தராதாமறிந்து குறிப்பாளாகும். பசித்தோர்க்கு அன்ன பாளுகளை அளிப்பாள். சீலமும் கொஞ்ச முடையவள். மேலான புத்திமதினை ஏற்பாள். கால நிர்ணயத்தை அறிந்து சொல்லும் இயல்பினள். முகத்தினாலும் கண்ணினாலும் பிறர் மயக்கமடையும்படி செய்வாள். ஆலகால விஷத்தை உண்ட நீலகண்டனின் மனைவியாகிய பர்வதியே! அவளும் தீர்க்காயுசுடையவள்.

20. புத்திர தோஷமெய்தும் பிறக்கினும் தீதேயாகும்  
எததகைப் பலதறினாலே இயம்புவீர் அந்தசங்கை  
பத்தினில் காரிதங்கப் பாக்கவன<sup>1</sup> அஞ்சிலாகச  
சுததமாய்ப் புதல்வர்தோவும் செப்பினோம் பாலனுக்கே.

20. புத்திர தோஷ மேற்படும். பிறந்தாலும் வியோகமடையும். எந்த கிரகபலத்தைக் கொண்டு அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொன்னீர்? பந்தர யிடத்தில் சனியும் ஜத்தாமிடத்தில் சுகிரனும் தகை, நிச்சயமாய்ப் புத்திர தோஷம் இவனுக்கு ஏற்படும் என்ற சொன்னோம்.

21. இதுவினறிப் பூர்வமதனனி லிவன்சில கொடுமைசெய்தான்  
அதனாலே புத்திரதோஷம் அறிவித்தீர் அந்தசங்கை  
அதிபனதன பூர்வமசொலவேன மாயூரம் தனனிலேதான்  
நதிசுளம் வேளாகை நாயகன் உறிததுமேலும்.

21. இதுவுமல்லாமல் பூரவ காலத்தில் இவன் சில கொடிய காரியங் களைச் செய்தான். அதனாலே புத்திர தோஷம் அறிவிக்கலாம். அந்தச் சமூகம் அதனால் ஏற்பட்டது. இவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். மாயவரத்திலே கதி குளம் வேளாகுக இவன் அவதரித்தான்.

22. பாரியு மதலைஉண்டாய்ப் பாரது விருத்திசெய்து  
தீரனும் வாழும்நாளில் செய்ததோ வினைபைச்சொல்வேன்  
காரீநாற நேசனபெண்டைக காமததால் வினவுமபோது

25 எமலோகமடைந்தான பிறகு பிரமமாவிலுல சிருஷ்டிக்கப்  
பட்டுத் திருமபயம் உலகினில உதித்தான அப்போது அத மாதின் சாயம்  
பற்றியது குழைதகள பிறந்து இறந்தன, அதற்குண்டான பரிசாரம்  
என்ன என்று சொல்லுகள, என்று வினவ, இவனும் பெண்டாட்டியும்  
சேர்து காஞ்சீபுரம் சென்று,

26. கசசியீல குமரகோஷ்டம் கந்தனை அரசித்தேத்திக  
கசசணி மறைமாதுகருக கறதமும சீலையீநது  
துசசன குணமீலலாத தபசிகள தசமபேருகருப  
படசமாய அன்னமீநது பாலகன உள்ளாநாநது,

26 அககுளள குமரனின் கோவிலகருப்பேய, முருககடவுளை  
அருசுசித்தது ஏத்தித் தொழுது, பிரமண ஸ்திரீகளுக்குப் புடைவை ரவிகைந  
துண்டு வாங்கிக்கொடுத்தது கெட்ட சகவாச மீலலாத பத்து பிரமமணா  
களுக்குப் பிரியத்தடை அன்னமளித்தது பிறகு தன்னுகருகத் திருமபி,

27 சஷ்டியீன வீரதமகொள்ள சந்ததி வீருத்தியாகும  
துட்டமாயச செயயானுகில சதாதோனரு தோன நிலதீதாம  
குட்டாக ஆண இரண்டு கோதையும் அவவாரதீககம்  
மட்டிலலாத தவங்களசெய்யும் மங்கையே கெட்டாயே

27 சஷ்டி வீரதமெடுத்தது அனுஷ்டித்தது வந்தால, சந்ததி வீருத்தி  
யாகும இதைப் பரிசாரத்தைச் செயயானுகில பிள்ளை பிறக்காது  
பிறந்தாலும் இருக்காது ஒழுங்காக ஆண குழைந்த இரண்டும, பெண்  
குழைதகள இரண்டும தீரக்கமாய ஏற்படும எவவிதக கணக்கிலும்  
அடக்காத தவங்கள செய்யும் பாவதியே! கெடபாயாக

28 இன்னவன யோகசசேஷி இயம்புவோம இனிமேலாகத்  
தன்பநது மேலாயவாழ்வன தரணிகள வீருத்திஉண்டு  
உன்னத இல்லமசெய்வன ஓரருக ஆண்டுமேலாய  
அன்னியா மதிககவாழ்வன யாவாகும் உதவிசெய்வன

28 இவனுடைய யோகபாவகளை இனிமேலாகக் கூறவோம்  
தன் சொந்தக்காரர்களுக்கு மேலாக வாழ்வான் பூலத்திகள் வீருத்தி  
யாகும் மேலான வீடு கட்டுவான் ஐந்து வருடங்களுக்கு மேலாகப் பிறா  
தனை மதிகமபடி வாழ்வான் யாவருக்கும் உதவாசை செய்வான்

29 பிறந்தநாள முதலாவாகப் பிறையோல யோகமெய்தும்  
வறுமையீல லாமலவாழ்வன வருமுன்று ஆண்டுமேலாயப்  
பெருமையும் புகழும்பூமி போகம் பெருகமுண்டாம்  
குறையீலா வாழ்வானுகும் கோமளி கெட்டாயே

36. இவனுடைய முப்பத்துநாலாவது பிராயத்தில், இவன் தந்தைக்கு கெண்டம் ஏற்படும். இவனுக்கு அறபத்தாரும் ஆண்டில், மார்கழி மாதத்தில் காலாந்தம் ஏற்படும். மத்தியில் தப்பிதம் ஏற்படாது. சங்கரியே! கேட்டிடாயே.

37. பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனும் சேணியனாகப் பொன்பொருளுடையனாகிப் புகழாக வாழ்வான்மாதே அன்னவன் செனனகாலம்<sup>1</sup> அசுரர்மந் திரியிருப்புச் சொன்னனே பத்துஆண்டும் திங்களும் நான்கதாகும்.

37. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் சேணியனாகப் பிறப்பானும். பொன்னும் பொருளும் பெற்றுப் புகழுடன் வாழ்வானும். அன்னவனுடைய ஜனனகாலம், அசுர குருவாகிய சக்கிரனுடைய தசையில் இருப்பு பத்து வருஷம், நாலு மாதம்.

## ஜாதகம் 40

1. சந்திரன் சனியும்மேரு செம்பொன்னு ராகுதேளில் புந்திசேய் மேடமாகத் துறவியோன கேதுகுண்டை<sup>1</sup> விந்தையாய்ப் புகருவீணை மேடமும் செனமமாக அந்ததோர் பலன்களெவ்வா றறிவிப்பீர் முனியேந்தான.

1. சந்திரனும் சனியும் தனுசியிலும், குருவும் இராகுவும் விருச்சி

	வக்கினம் புதன் செவ்வாய்	சூரியன் கேது	சுகிரன்
<h3 style="margin: 0;">இராசி சக்கரம்</h3>			
சந்திரன் சனி	குரு ராகு		

கத்திலும், புதனும் செவ்வாயும் மேஷத்திலும், சூரியனும் கேதுவும் ரிஷபத்திலும், சுகிரன் மிதுனத்திலும், இவ்வித கிரகநிலைகளைக் கொண்ட மேஷலக்ஷ ஜாதகனுக்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுங்கள் என்று முனிவர்களைப் பார்த்துப் பார்வதிதேவி கேட்கலானாள்.

2. தெனமுனி புகலுமினரா செனித்திடு மாணபால்சென்மம் வனடையில கீழ்மேல்வீதி வாசலும்<sup>2</sup> யமனீன்பார்வை அந்தரி மார்மேறகில அரிவாக னத்தாள் தென்மேல் சுந்தர சமத்தானும் தோன்றிடு மருகிலேதான.

2. அகஸ்திபர் சொல்லஹர்சூர். ஜனித்தவன் ஆண்பால் ஜன்மம். இவனுடைய வீடு கிழக்குமேற்கு வீதியில் தெற்குப்பார்த்த வீடு. மாரியம்மன் கோவில் மேற்கிலுள்ளது. விஷ்ணுவின் கோவில் தென்மேற்கிலுள்ளது. பகவத்தில் சுந்தரரூபமுடைய பாமசிவனுடைய கோவிலும் உண்டு.

3. இத்தகை அடையாளத்து எலகிய சிறுஜாதனளில் வித்தகன வைசியசேயாய் விளங்குவான மூன்றாமசென்மம் பெத்ததாய தந்தையோகம பேதையர்க்குப் புத்திரயோகம சுத்தமாய முன்பிளசெனமம் செப்புவோ மினனூல்

[தன்னில்.]

1. ரிஷபம்

2. தெற்கு

3 இததகைய அடையாளங்கொண்ட சிறு ஊரில இவன் வைசிய குலத்தில் பிறப்பான இஃது இவனுடைய மூன்றாம் ஜனமம் இவனுடைய பெற்ற தாய் தந்தை யோகம், பெண்டாட்டி பிள்ளை யோகம், மூன்றாம் ஜனம் வரலாறு இவற்றை எல்லாம் இந்த நூலில் விவரமாக கூறுவோம்\*

4 தந்தையின் துணைவா ஐந்தில் ஆடுணுன்று தீரக்கமெய்தும்  
அந்தவன் வேறாய்ச்செல்வன் அவனசேதி பின்பால  
[சொல்லேன  
எந்தையே தந்தைசேதி இயம்புவோம் சிவந்தமேனி  
நிந்தைகள் அனையாலே நோந்திடும கந்ததிலதோஷம்

4 தந்தையின் துணைவா ஐந்து போகன அவர்களில் ஆண் ஒருவன் தீரக்கம் அவனும் வேறாகச் செல்வான அவனுடைய விவரங்களைப் பிறகு சொல்லுவோம் தந்தையின் செய்திகளைக் கூறுவோம் சிவந்த கிறமுடையவன் தாயினால் அவதூறுகளும் கௌரவக்குறைவும் ஏற்படும அதனால் தோஷமுண்டு

5 பலவணி பங்களசெய்வன் பஞ்சைமேல இரக்கனாவன்  
நிலமதைக காப்பானுதும் நீனைத்தது முடிக்கவல்லன்  
விலைமாதா மோகங்கொள்ளான வீணவம்பு புகலானுகும்  
உலகினில நல்லோனாவன் உவமையாய் வராததைகூர்வன்

5 பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான் ஏழைகளிடத்தில் இரக்கபுத்தி உள்ளவன் பூமிபைக காப்பாற்றுவான் எண்ணிய காரியங்களை முடிப்பான் தேவடியாள்களினமேல மோகங்கொள்ளான வீணவம்பு பேசமாட்டான் உலகத்தில் கல்லவன் என்ற பெயர் பெறுவான் உவமான உபமேயங்களுடன் சம்பாஷிக்க வல்லவன்

6 மரமாட்டும தொழிலுமசெய்வன் வண்டிவா கனமு  
[மேற்பன்  
கரைமன் முடையனாமே காதலி படசமுண்டு  
முருகாதன பத்திகொள்வன் முண்டக<sup>1</sup> ரேகையுண்டு  
பொருளசோப்பன் செல்வுசெய்வா புண்ணிய

[மனத்தனாமே

6 மாரபத்தி வேலை (தச்சவேலை) கள் செய்வான் வண்டி, வாகனம் இவைகளை முடையவன் மனதில் அழுக்குடையவன் பெண்டாட்டியிடத்தில் பிரியமுள்ளவனாயிருப்பான் முருகக்கடவுளிடத்தில் பக்தி கொள்வான்



பத்மரோகையைக் கையி லுடையவன். பணம் சேர்ப்பான்; செலவு செய்வான். தருமசித்தனை யுடையவன்.

7. கடன்கொள்வன் நிவிர்த்திசெய்வன் கருதிடான் கட்டு  
[வார்த்தை  
உடன்படான் பிழைகளுக்கு உபாயங்கள் அதற்குச்  
[செய்வன்  
அடைமொழி அதிகம்கூறான் அவசர மனத்தன்கும்  
தடவரை மகளையாங்கள் சாற்றின மொழிகுன்றாது.

7. கடன் வாங்குவான். நிவிர்த்தி செய்வன். பொய் வார்த்தையை மனதிலும் நினைக்கமாட்டான். பிசகான காரியங்களில் தலையிடான். அவைகளுக்கு உபாயங்கள் சொல்லிக்கொடுப்பான். அடைமொழிகள் அதிகம் கூறமாட்டான். அவசரமான சித்தனை யுள்ளவன். மலையவான் புத்திரியே! காங்கள் சொன்ன வாக்குத் தவறாது.

8. முன்னிவன் இருந்தசென்மம் மொழிகுறும் தாயேகேளும்  
பெண்ணையின் ஓரம்தன்னில் பூம்பனைப் பட்டிதன்னில்  
வன்னிய குலமுதித்து மனைவிமைந் தருமுண்டாய்  
முன்னமே குடும்பியாகி முதல்வனும் வாழுகளில்,

8. முன்பு இவனிருந்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறவோம். தாயே! கேளும். பெண்ணையாற்றின் ஓரத்தில் பூம்பனைப்பட்டியில் வன்னியர் குலமுதித்து, மனைவி மக்கள் உண்டாகி, முதன்மையான குடும்பியாகி, வாழ்ந்து வரும் காலத்தில்,

9. வந்தலு முதனைக்கேண்மோ வரனின்றி மாதுதானும்  
அன்னையின் இல்லம்வாழ அவள்பேரில் நிந்தைவார்த்தை  
சொன்னார் சிலர்கள்என்றும் தோழனும் அதனைக்கேட்டுக்  
கன்னியை விலக்கலுற்றான் காதலி திகிலடைந்து,

9. ஏற்பட்ட ஐழ்வினையைக் கேட்பாயாக. புருஷனை விட்டு மாது தனியே தன் தாயின் வீட்டில் வாழ, அவள் பேரில் அவதான வார்த்தைகளைச் சிலர் சொன்னார்கள். புருஷனும் அதைக் கேட்டுப் பெண்டாட்டியைத் தன்னிவைக்கலானான் இதனால் காதலி திகிலடைந்து,

10. ஓரவஞ் சனைகள்சொல்லி ஒதுக்கின பாவியேநீ  
மாறிடும் பின்சென்மத்தில் வம்மிச தோஷமாயும்  
பாரினில் துணைபெண்ணின்றிப் பலர்களும் வசைகள்

[சொல்லத்  
தீரமாய் வாழ்வாயென்று செப்பித்தெரு தூள்கள்விட்டாள்.

10. ஓர் வஞ்சனைகள் சொல்லி, அதன் காரணமாய் என்னை ஒதுக்கின பாவியே! நீ அடுத்த ஜன்மத்தில் வமிசம் அற்றுப்போவாய். உலகில் வரழக்கைததுணைவியிலலாமல் பலபேர்களும் வசைமொழிகளைக் கூற, கேவல மாய் வரழவாய் எனது சொல்லித் தெருவினாள் மணைவாரி இறைத்தாள்.

11. மங்கையின் சாபம்தானும் மருவிறறு பாலனுக்குச் சங்கையாய்க் காலநாடு சேர்ந்துமே பிரமனலககம இங்கிவன் உதித்தானாகும எய்திடு முன்னாழத்தோஷம தங்கிடும துணைபெண்தோஷம தனகுலக குற்றமாகும.

11. இவளுடைய சாபம் இவனைச் சேர்ந்தது. மனதில் சந்தேகத் துடன் காலநாடு சேர்ந்தான். பின்பு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டி செய்யப்பட்டு இவனு இவன் உதிககலானான். முன்கால வினை இவனை வந்தடைந்தது. மனைவி தோஷம் ஏற்பட்டது. இது குலத்தில் ஏற்பட்ட குற்றமாகும்.

12. அன்னையு முன்றுமெய்தும அறைந்ததுக் குணத்தானுக்கு இன்னவன் உதிப்பானாகும இவனகுணம கூறக்கேணாரே தானனுமால் நிறத்தானாகும சேரம்பிடான காரியத்தில பிள்ளமில் வாததேகி பிறாகுற்றம புகலானாகும்.

12. அன்னையும் முன்னாகும். சொன்ன இசுருணைகளைபுடைய வனுக்கு ம் ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். இவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் கருகிறமுடையவன் காரியத்தில் சேர்ப்பல் என்பதே கிடையாது. தேகத்தில் யாதொரு குறைவுமில்லை. பிறகுடைய குற்றக் குறைகளை எடுத்தாக கூறமாட்டான்

13. கலவியு முடையானாகும கனத்தவா நேரமெகாளவன் நல்லவன் நல்லவாககு ல்ளடாககு இனடானவன் சொல்லது தநநிரமாகும சேரம்பிடான காரியத்தில மலநிலமுன் செல்லானாகும வாக்கது காப்பானாகும்.

13. கலவியெவமுடையவன். கனவாக்களுடைய சிகேதத்தைப் பெறவான். எல்லவாககு கலவனானான். பேசுகிறிருபு பேசுகிறியா ல்லப்பான். தந்திரமாகப் பேசுவான். காரியத்தில் சேர்ப்பவாயிருக்க மாட்டான். கனடைக்கு, முன்னாய் செல்லாட்டான் சொன்ன பேசைக் காப்பாற்றவான்.

14. முன்தோப முடையானாகும உயாவன் குடுமபியாவன் அன்னையின் வர்க்கமநாள்நி அடைந்தோரை அதரிப்பன் பொன்பன் சேரப்பானாகும புகழ்து ஏறபானென்றோடு மலனாகன் உறவுகொள்வன் மாநில விருத்திரெயாவன்.

14 முன்கோபமுடையவன். மேலான குடுமபதைச் சோந்தவன். தாயின் குடுமபததினா ஒருவரும் இல்லை. அண்டினபேரை ஆதரிப்பான். பொன்பூஷணங்களைச் செய்வான். கீததியைப் பெறுவான் அரசாங்குடைய சிகேகதைப் பெறுவான். நிலபலங்களை விருத்தி செய்வான்.

15 வண்டிவா கனமுமுண்டு மரமாடும் தொழிலும்செய்வன தண்டமிழ நுணுககமதோவன சானரோககு அன்னமீவன குண்டைகோ விருத்திஉண்டு குலத்துக்குத் திலகமாகும் பணம்பண டாரமசோப்பன பசித்தோககு அன்னமீவன.

15. வண்டியும் வாகனமுமுடையவன். மாகளைச் சோககும் தொழிலைச் செய்வான் குளிர்ந்த தமிழ் நூல்களின் தத்துவத்தை ஆராய வான் பெரியோர்களுக்கு அன்னமீவொன் காளைமாடுகளை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான் குலத்திற்கே திலகம்போல விளங்குவான். பொக்கிஷங்கள் சோப்பான பசித்தோககு அன்னம் அளிப்பான்

16. தனதுணை முன்பெண்ணொன்று தங்கிடு மாண்பாலவ்வாரா அன்னவா தீக்கமெய்தும் அக்கனனி சேதிகேளாய்ப பன்னியே பேசுவாளாம் பண்போருக கன்னமீவள பொன்பணி அதிகமசோப்பள புகன்றோககு உதவி [செய்வள

16 இவனுக்குத் தமக்கை ஒருத்தி சகோதரனும் ஒருவன் அவர்கள் தீக்கம் என்று சொல்லுவோம் தங்கையின் செய்தியைக் கேட்பாயாக பன்னிப் பன்னிப் பேசுவாள் வேலை செய்வோருக்கு அன்னமீவள. பொன்பூஷணங்களை அதிகம் சோப்பாள இல்லை என்றோககு ஒத்தாசை செய்வாள்

17 பாலபாகிய முடையதாகும் பகருமுன் கோபியாவள சீலமும் அறத்திலிசைச் செயநன்றி மறவாளாகும் நீலிக்கு வரனுமேறகில நோந்திடும தீக்ககீவி சாலவே சுதராணரெண்டு சகதியும் அவ்வாதீக்கம்

17 பாலபாகிய முடையவள். முன்கோப முடையவள் என்று சொல்லுவார்கள். சீலமுள்ளவள் தருமம் செய்ய விரும்புவாள். செய்த கன்றி மறக்கமாட்டாள் இவளுக்குப் புருஷன் வடக்கிலிருந்து வருவான். தீக்கரபுசுடையவன் பொருத்தமாகவே இரண்டு ஆண்டுகளைக் கொண்டு பெண்களும் அவ்வாறாகும்.

18. முனதுணை ஆண்பாலசேதி மொழிகுறும் தாயேகேனும் கன்னென் மொழியேசொலவன் காநிறம் சமதிரேகம் தன்மனம் கபடுமில்லான் சமகலவி பொறுமைசாலி பின்னதுணை சொலதட்டாதான பேசுதயா மோகனுவன்.

18 இவளுடைய தமயனைப்பற்றிய விவரங்கள் கூறுவோம் தாயே !  
கேட்பாயாக இனிமையான வராததைகளைப் பேசுவான கருநீற  
முள்ளவன சமமான தேகத்தை யுடையவன் மனதில் சுபடமில்லாத  
வன் சமமான கலவியை யுடையவன் பொறுமை யுடையவன் தமயி  
யின் சொல்லைத் தட்டமாட்டான் ஸதீர் லோலனாயிருப்பான்

19 வறுமைகள் அடையாங்கும வருவோரை யாதரிப்பன  
திருமகள் வாசமெய்தும் செயமசெயவ னெடுத்தவேலை  
தரையது சோப்பாங்கும தைரியம் குறைவதாகும்  
வருமகன்னி ஒன்றேயாகும் வடதிசை யென்றேசொல  
[வேரம்

19 தரித்திரம் எனபதே தீர்ப்பாயில்லை வாத விருத்தினரை  
உபசரிப்பான இவனிம லட்சுமீ வாசம் செய்வான எடுத்த காரியத்தில  
ஜயம் பெறுவான பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான தைரியம் அவவளவு  
இல்லை பெண்டாட்டி ஒருத்திதான் அவளும் வடதிசையிலிருந்து வருவாள  
என்று சொல்லுவோம்

20 சதாக்ரம ஆண்பாலொன்று தோகையும் மூன்றுஎன்றோம்  
இதுநான்கும் தீரக்கமெய்தும் இலகாது மறறதெல்லாம்  
அதிபனும் தீரக்கசீவி வரைகுறோம் இவன்பினசேதம்  
அதற்குப்பின கன்னிஒன்று அதுவுமே தீரக்கமெய்தும்

20 ஆண் குழந்தை ஒன்று பெண் குழந்தைகள் மூன்று இவை  
நான்கும் தீரக்கம் என்று சொல்லுவோம் மறறவர்களெல்லாம் கிறகார  
புருஷனும் தீரக்க ஜீவியாயிருப்பான இவனுடைய பின் சகோதரம் சேதம்  
இதற்குப்பின கன்னிகை ஒருத்தி அவளும் தீரக்கம் எய்துவாள

21 மறறது தீரக்கமெய்தும் மைந்தன்தன் மணத்தைக்  
[கேணமோ  
பத்தொன்பதானடுதன்னில பாவையு ம வடமேலகேரும  
வித்ததி குணத்தைச்சொல்லவேன வீரதங்கள் பூண்பாளாகும்  
குத்தமில் லாதாளென்றோம் குணமது நல்லதாகும்

21 மறறும் தீரக்கமான இவனுடைய கலியாணத்தைக் கேளு  
கள் பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில பெண்டாட்டி வடமேற்கிலிருந்து  
வருவாள அவளுடைய குணங்களைச் சொல்லவேன வீரதங்களைப்  
பூண்பாளாகும் குறற மறறவள் கல்லகூண முடையவள்

22. அன்னம்போல் சாயலொக்கும் அதிதிகட் கன்னமீவள்  
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வ ளாளன்தன் மனம்போல்வாழ்வள்  
அன்னமும் அன்பாயீவள் அடிசலுக் கினியளாகும்  
பின்னமில் லாததேகி பேதைக்கு வயதுதீர்க்கம்.

22. அன்னம்போல் சாயலுடையவள். 'தேஹி' என்போருக்கு  
அன்னம் கொடுப்பாள். பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வாள். புருடனின்  
குறிப்பறிந்து நடப்பாள். பிரியத்துடன் அன்னம் கொடுப்பாள். சமையலில்  
கெட்டிக்காரி. தேகத்தில் யாதொரு பின்னமும் இல்லாதவள். இவளுக்கு  
தீர்க்காயுசுண்டு.

23. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோம் எழுவர்தோன்றும்  
சுத்தமாய் ஆண்பால்ரெண்டு தோகையு மூவராகும்  
இத்தகை தீர்க்கமெய்தும் இலகாது மற்றதெல்லாம்  
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைந்தது தப்பாதம்மா.

23. புத்திரவிருத்தியைப்பற்றிப் பேசுவோம். ஏழு பேர்கள்  
பிறப்பார்கள். ஆண் குழந்தைகள் இருவர். பெண்களும் மூன்று பேர்களா  
வர். இவர்கள்தான் தீர்க்கம். மற்றவர்களெல்லாம் தக்கார். பகவானை  
யடைந்த பார்வதி தேவியே! சொன்னசொல் தவறாதம்மா.

24. அன்னையும் மாநிறத்தாள் அன்புள மனத்தளாகும்  
சொன்னசொல் சுகமேயெய்தும் துணையது காணாளாகும்  
முன்னோர்க்கு அன்னமீவள் முதலவன் மனம்போல்

[வாழ்வள்

பின்னமில் லாததேகி பூவையும் யோகசாலி.

24. தாயும் மாநிறமுள்ளவள். அன்புள்ள மனதை யுடையவளாகும்.  
சொன்னசொல் சுகமாக அமையும். சுகோதரமே காணாளாகும். பிராமணர்  
களுக்கு அன்னதானம் செய்வாள். புருஷனோ பொல்லாத மனமுடையவன்.  
பின்னமில்லாத தேகமுடையவள். இவளும் நல்ல யோகசாலி.

25. மாதுரு முன்சென்மத்தை வரைகுறும் தாயேகேளும்  
ஓதுரு தலத்திலேதான் உதித்தனள் கங்கைசேயாய்க்  
காதலன் மதலையுண்டாய்க் கனத்ததோர் குடும்பியாகி  
மேதினில் வாழும்நாளில் விளம்புவோம் ஊழிதானே.

25. மாதாவின் முன் ஜன்மத்தைக் கூறுவோம், தாயே! சேளும்.  
சிறப்பித்துச் சொல்லப்படுகின்ற ஒரு தலத்திலே வேளாளர் குலத்தில்  
உதித்தனள். இவளுக்குக் குழந்தைகள் பிறந்து, பெருந்த குடும்பியாகி,  
உலகினில் வாழ்த்த வரும்நாளில், ஒரு பண்டைவினை சேரிட்டது. அதை  
விவரிப்போம்.

26 இறப்பினில கூடுகட்டி இருக்கிற படசிதனைக  
குறிப்பாக அதனைக்கண்டு கூடதைக கலைத்தாளென்றேம  
மருவிறறு அந்ததோஷம வரைகுறேம வேறுஒன்று  
வரனதங்கை 'மாதுபேரில் வரிவித்தாள சிலேடை

[வாரததை

26 வீட்டின சாப்பினி கூடுகட்டி யிருக்கும் படசிபைக குறிப்பாக  
கண்டு அதன் கூட்டத்தைக கலைத்தாள அதனால் தோஷம் நேரிட்டது  
இதை கவிர வேறொன்று கூறுவோம் காததனரிடம் (புருஷனுடைய  
தங்கைபேரில்) பல அரத்தங்கள் பெறம்படியான வீண (அலவாத) வாரததை  
களை வரிவித்தாள (உண்டு பண்ணினாள்)

27 கன்னிகை வருத்தமுற்றுக கழறுவாள சாபமதானும்  
பினவரும் செனமநதனளில் பிறந்தஇல நாஸ்தியாயும்  
கன் துணை காணாதாயும் தந்தையும் வேறேநாடு  
அன்னையும் வேறுமாகி அலைகுவாள என்று சொல்லி,

27 அகன்னிகை வருத்தமடைந்து சாபம் கொடுக்கலானாள் இனி  
வரும் ஜன்மங்களில் பிறந்த இவ்வம் நாசமடைந்து அடியோடு தொல்பும்  
சகோதரனும் இல்லாதவளாய் தந்தை சரய விரோதமாகி அனாதையாய்  
அலைகுவாய் என்ற சபித்தது

28 தெருத்தாள்கள் தூற்றிச்சென்றாள் சோந்தது அந்த  
[தோஷம்

அரிவைக்கு அச்செனமத்தில் அனுசிறறு வாயுரோகம்  
மாலியி பதிககுச்சென்று மாலமகன் வரியப்படடு  
உரைநதனள இக்குலத்தில் உறித்தஇல பாழதாக்கு

28 தெருவில்குக்கும் மண்ணைவாரி இறைத்தது சென்றாள் அந்த  
தோஷமும் இவளைச் சார்த்தது இவளுக்கு அந்த ஜன்மத்தில் வாயுரோகம்  
ஏற்பட்டது பிறகு மானமடைந்தாள பிரமமாலினால் திருமபவும்  
சிருஷ்டிக்கப்படடு இக்குலத்தில் உறித்தாள பிறந்த வீடு பாழடைந்தது

29 கலியளாய வாழ்வாளாகு ந சாற்றுவோ ந இவளபின்  
[செனமம்

இனிமையாய்க காளத்திறை வில் எய்துவாள

[செவசேயாய்த

தனமுள் முப்பகாளடில காலத்தா பதிககுச்செவ்வாள  
வீராயிலாத காவகாசெய்யு ந விதரவி கேட்டபாயே

29. தன்னந்தனியாய் வாழ்வானாகும். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தை விவரிப்போம். இனிமையாகத் திருக்காளத்தியில் சைவக் குழந்தையாய் அவதரித்தாள். தனமுள்ள முப்பதாவது பிராயத்தில் காலன்தன் பதிக்குச் செல்வாள். பவவினைகளைப் போக்கும் தயாபரியே! தேட்பாயாக.

30. இருபது ஒன்பதாண்டில் இவன்தந்தை கெண்டமெய்தும் வரும்சென்மம் தில்லைதன்னில் மறைகுலம் உதிப்பானாகும் திருமகன் இச்சென்மத்தில் செட்டுகள் செய்வதாலும் பொருளது இச்சையாலும் பொய்யுடன் வாழ்வதாலே,

30. ஜாதகனுடைய இருபத்தொன்பதாவது வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். அடுத்த ஜன்மத்தில் சிதம்பரத்தில்; பிராமண குலத்தில் உதிப்பானாகும். அவன் இந்த ஜன்மத்தில் வியாபாரம் செய்வதனாலும் பணத்தாசையுடனும் பொய்யுடனும் வாழ்ந்து வந்ததனாலும்,

31. எப்படி உதிப்பான்சொல்வாய் இயம்புவோம தாயேகேளும் அப்பணி சடையோன்பத்தி அம்பிகை ஆலயத்தில் எப்போதும் தீபம்வைத்து மிடரென்றோர்க் குதவி  
[செய்தும்  
தப்பித மனமில்லாமல் தரணியில் வாழ்வதாலும்,

31. எப்படி உதிப்பான்? சொல்லுங்கள். சொல்லுகிறோம், தாயே! கேளுங்கள். கங்கைவாரசடையானான பரமசிவன்மேல் பக்திகொண்டு அம்பிகையின் கோவிலில் எப்பொழுதும் தீபம்வைத்து, சிரமப்பட்டோருக்கு உதவிசெய்தும், மனதில் யாதொரு தப்பெண்ணமு மில்லாமல் பூமியில் வாழ்வதனாலும்,

32. சொல்லதைக் காத்ததாலும் செனிப்பனும் பிரம்மசேயாய் வல்லபன் பூர்வம்சொல்வேன் மதுரைமா நகரிலேதான் அல்லலாய் வடுகர்வர்க்கம் அனுதியே பெருமைஉண்டாய்த் தல்லிபோல் சிலரைக்காத்தும் தன்மனை மதையுண்டாய்,

32. சொன்ன சொல்லைக் காப்பாற்றுவதனாலும், பிராமணக் குழந்தையாய் ஜனிப்பானும். அவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறலோம். மதுரைமாநகரிலே சிரமமான நெலுக்கர் குடும்பத்தில் பிறந்து, பெருமை பெற்ற, தாயைப்போல் சிலரைக் காப்பாற்றியதனால் பெண்டாட்டி பிள்ளையுண்டாடி,

33 முனவினை இலலாதாகி மேவினன காலனாடு  
பொன்னவன வரியப்படடுப பிறப்பனா மிககுலத்தில  
இன்னவன யோகசசேதி இயம்புவோம தாயேகேளும்  
அன்னியா மதிககவாழவன அவனியில சலலியமகாணான.

33. பண்டைப் பரபகளில்லாமல எமலோகம சென்றன. பிரமமா  
வீனாவி சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இககுலத்தில பிறந்தான். இவனுடைய யோகச  
செய்திகளைக் கூறுவோம். தாயே! கேளும் பிரா தனனை மதிகச  
வாழ்வான உலகினில கடன வாங்கமாட்டான்.

34 இருநானகு ஆனடுமேலாய எய்திடும் நிதிநிடசேபம  
பொருளது பெருக்கமாகும் புதிதான இல்லம் செயவன  
தரையது விசேஷமசேரப்பன சகலருக குதவிசெயவன  
நெறிகாப்பன கடவுளபகதி நிமலியே கேட்டிடாயே

34 எட்டு வயதிறகுமேல சொத்து விருத்தியாகும். பொருள் அதிக  
மாகும் புதிதான வீடு கட்டுவான் பூஸ்திதியை விசேஷமாய்ச சேரப்பான  
சகலருக்கும் உதவி செய்வான். தரும்நெறி தவறான. கடவுளிடம் பகதி  
பூண்டவன். பாவதியே! கேட்பாயாக

35 அறுபது ஆறுஆண்டில ஆடிமா தத்திலேதான  
திருமகன் உடலமேகும் செயறணி தடுததுசசொலவா  
அறுஆண்டில சிலதுகெண்டம் அணுகிடும் பாலனுககு  
வரும்கேது தசையேயாகும் விலகிடி ல தோககீவி

35 அறுபதாறுவது பாயத்தில, ஆடி மாசத்தில, இவன்  
பகவானுடைய பாதத்திறகுச செவ்வான மதனை ஐயமுனி தடுததுச  
சொலவவார். ஆறு வயதில, சில தண்டம் அணுகிடும் அவனுக்கு வரும்  
கேதுதசையாகும். அந்த கண்டம் தப்பினால் இவனுக்கு நோக்காய்ச

36 பிளசெனமம் காஞ்சிதளலில பிறப்பனா ம சைவசேயாய  
மன்னனால உயவானாகும் வரைந்தது தப்பாதாகும்  
சநகையின அன்னககேதான சாற்றுவோ

[மொன்பதானாடு  
சொன்னனை கெண்டமெனாரும் துறவியே கேட்டிடாயே

36 சந்தேகமம் காஞ்சிபுரத்தில சைவகுழந்தையாய் பிறப்பான  
அநாதநெடில் உதவியோகம் பெறவான சொன்னது தப்பாதாகும்  
தப்பினான தாய்க்கு இவனுடைய ஒன்பதாண்டில கண்டம் ஏற்படும்  
முனிவரே! கேளுவோ



37 செனித்திடும காலமதனனில செம்பாமபு திசையிருப்புக  
குனித்திடு ஆண்டுஆறும் கூறுவோம திங்களைநதும்  
வினைவரும் சாதகாககு மேதினி(யி)ல சலலியமுண்டு  
பிணையாகும் காளிதானும் பின துணை சேதமெய்தும்

37 இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் கேதுதசை இருப்பு வருஷம் ஆறு,  
மாதம் ஐந்து ஜாதகனுக்குப் பாயகாமாககளால் வினைககட்டுகள் ஏற்படும்.  
உலகினில கடன உண்டு பெண்டாட்டியும் விரோதமாவள். பின  
சகோதரம் சேதமடையும்

38 மனமது சஞ்சலங்கள் வரவுகஞ்ச செலவநேகம்  
சினமில் பூமிசேரல தேவதா தொண்டுபூணல  
கனமுளோரா நேசமபினபு கலநதிடும் விரோதமென்றோம்  
அனையவே தவங்கள்செய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய

38 மனதில சஞ்சலங்கள் ஏற்படும் வரவிறகுமேல செலவு அதிகம்  
பூஸ்திதி சேரும் தேவதைகளுக்கூத தொண்டுசெய்தலும், பெரிய மதிப  
புள்ளவர்களின் சினேகமும், பிறகு சிறிது விரோதமும் ஏற்படும், எனவே  
ஏககாலமும் சிவனைக்குறித்த தவஞ்செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

## ஜாதகம் 41

1. <sup>1</sup>கலைசாடி கேதுமேரு கனகனும் சீயமாகப்  
 புலவனும் பானுநந்தி பூமகன் மேடமாகச்  
 சலக்கோளு காரிராகு சபைமகள் <sup>2</sup>தன்னில்மேவத்  
 தலமது மேடதாகச் சாற்றுவிர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன் சும்பத்திலும், கேது தனுசிலும், குரு சிம்மத்திலும்,

புதனும் சூரியனும் ரிஷபத்  
 திலும், செவ்வாய் மேடத்  
 திலும், சக்கிரன் இராகு  
 சனி இவர்கள் சேர்து  
 மிதுனத்திலும் தங்க, இப்  
 படிப்பட்ட கிரக நிலைகள்  
 கொண்ட மேஷலக்கின  
 ஜாதகத்தை புடையோனுக்  
 குப் பலன்களைச் சொல்  
 லுங்கள்.

	லக்கினம் செவ்வாய்	புதன் சூரியன்	ராகு சனி சந்திரன்
சந்திரன்	<b>இராசி</b> <b>சக்கரம்</b>		
			குரு
கேது			

2. சந்திரி கேட்குமபோது செயமுனி புகலுவினரூர்  
 இத்தசே யானசெனமம இலலமும கீழமேலவீறி  
 தெனவாசல கனேசனமேற்கில சிரமேறரோன காளி  
[உத்திரம்  
 முநதுமால வடமேலாகும் முககணான உத்திரமாமே.

2. இவ்விதம் பார்வதி கேட்குமபோது நயமுனி கூறலுற்றார். இவன்  
 சூன ஜன்மம். இவன் வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதி. தெற்குப் பார்த்த வாகவ்.  
 மேற்கே பிள்ளையார் கோவில். வடக்கே காளி கோவில். வீக்குறு கோவில்  
 வடமேற்கிலுள்ளது. முன்று கணகையுடைய சிவன கோவில் வடக்கி  
 லுள்ளது.

1. சந்திரன்

2. மிதுனத்திய்

3. இத்தகை மாடிசூழ்ந்த இலகிய சிற்றூர்தன்னில்  
வித்தகன் அந்தரம்சென்மம் விளங்குவான் வைசியசேயாய்ப்  
பெத்ததாய் தந்தையோகம் பேதையர் புத்திரயோகம்  
வித்தகன் முன்பின்சென்மம் விளம்புவோ மின்னூல்  
[தன்னில்.

3. இத்தகைய மாடியினால் சூழப்பட்ட சிறிய கிராமத்தில் ஜாதகன்  
வைசியக் குழந்தையாய் விளங்குவான். இவனுடைய தாய் தந்தையர்  
யோகமும், பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின்  
ஜன்மமும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய் எடுத்துரைப்போம்.

4. தந்தையின் துணைவர்தனைச் சாற்றுவோ மாண்பா  
[லொன்று  
வந்திடும் கன்னிரெண்டு வரைந்தனம் வேறாண்செல்வன்  
அந்தவன் இருநிறத்தான் அவன்கணக் கினிலேயுகி  
கந்தன்மேல் பக்திபூண்பன் கபடில்லான் கல்விமானும்.

4. தந்தையின் உடன்பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன்  
ஒருவன். சகோதரிகள் இருவர். வேறு ஆண் செல்வனும் உண்டு என்று  
சொல்லலாம். அவன் பொது நிறமுள்ளவன். கணக்குப் பார்ப்பதில் மிக்க  
கெட்டிக்காரன். சுப்பிரமணிய சுவாமிமேல் பக்தி பூண்டவன். கபட  
மில்லாதவன். படித்தவன்.

5. வரும்சேதி சொல்வானாகும் மனைவியால் அவமானத்தன்  
உரைந்திடும் பாரிரெண்டு ஓடிடான் இல்லம்விட்டுத்  
தரையது அந்தம்கொஞ்சம் சேர்ப்பனும் சமனானொன்று  
உரைக்கிறோம் தீர்க்கமாக உயர்விலாச் செட்டுச்செய்வான்.

5. நாளை வரும் செய்திகளை ஜோஸ்யம் பார்த்துச் சொல்லுவான்.  
மனைவியினால் அவமான மடைவான். பெண்டாட்டி இரண்டு ஏற்படும்.  
ஆனால் வீட்டைவிட்டு ஓடிவிட மாட்டான். கடைசி காலத்தில் சிறிது பூமி  
புடையோன். பிள்ளை ஒருவனுண்டு. அது தீர்க்கம். மேன்மையில்லாத  
வியாபாரம் செய்வான்.

6. பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் அவன்தனசேதி  
தன் தந்தை சேதிசொல்வேன் தானிரு நிறத்தனாகும்  
வந்தஇல் தன்னைவிட்டு மருவுவான் அருகில் தென்பால்  
சந்ததம் செட்டுச்செய்வன் தரணியும் சேர்ப்பானாகும்.

6. அவனுடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் விவரமாய்ப்  
பேசுவோம். அவனுடைய தந்தையின் செய்திகளைச் சொல்லுவோம்.  
பொது நிறமுள்ளவன். பிறந்த வீட்டை விட்டுத் தென்பக்கம் செல்லுவான்.  
எப்போதும் வியாபாரம் செய்வான். பூமியையும் சேர்ப்பானாகும்.

7 பலசகா யங்களுண்டு பணிரதோரை ஆதரிப்பன  
தலமது புதிதாயசசெயவன தன துணை தனனூலநிநகை  
குலவிடும வறுமைகாணான குறிப்பினில சீலமுண்டு  
விலைமாதா மோகம்கொள்ளான விருந்தினா பிரியம

[கொளவன]

7 இவனுக்குப் பலவிதமான சகாயங்களுண்டு அண்டினவரை  
ஆதரிப்பான புதிய வீடு கட்டுவான சகோதரனூல அவதூறு ஏற்படும  
கரித்திரத்தை அனுபவிகக மாட்டான காரியங்களில சீல முடையவன  
தேவடியாளகனினை பேரில மோகம கொள்ள மாட்டான விருந்தினர்கள்  
இவனைப் பிரியமாக மதிப்பார்கள்

8 உண்டியும் லகுவாயுனபன உளமனம கபடுகொஞ்சம  
கணபுத முரையானுகும கணகமீலில் அதிகயூகி  
பண்ணாள பூமிகாணபான பிதாணரில வாழானுகும  
<sup>1</sup>முண்டக ரேகையுண்டு முனியுண்டு மொழியுமதநதிரம

8 அருமையான போஜனத்தைப் புசிப்பான மனதில் கொஞ்சம  
கபட முடையவன கணடிப்பான பேசுககனைப் பேசமாட்டான கணக்கு  
வியததில் மிக்க மதியூகி பண்டைய காலத்து நிலத்தை யடைவான  
பிதாவின் ஈரில வாழ்வானூல தாமரை ரேகையை முடையவன கோப  
முள்ளவன சந்திரமாகப் பேசுவான

9 சொன்னதிக குணத்தானுகுச சந்தரன உசிப்பானுகும  
அள்ளவன குணத்தைச்சொல்லவேள யானையின நிறத

[தானும்]

தனனூடல மெலிவுட்டி சாந்தவான கலவிமானும்  
பள்ளியே பேசவல்லவா பஞ்சைகட கானமீவா

9 இவ்விதம் வீரிககப்பட இக்குணவாழ்க்கு நம ஜாதகன யானை  
யாயப் பிறப்பான அவனுடைய குணகளை எடுத்தக கூறவேள கருநிற  
முடையவன மெல்லிய உடம்புடையவன உயர்மானவனாயிருப்பான சாத  
முடையவன கலவிமானும் பன்னிப் பன்னி பேசுவான ஏழைகளுக்க  
அள்ளதானம் செய்வான

10 சகையு ம கொஞ்சமுண்டு இன்பச்சொல அடக்கவானும்  
நாகரி கங்களுள்ளான நயப்புடன் வணியமசெய்வான  
ஆகமம் அறியானுகும அன்பமாம கலவிமானும்  
போசபாக கியங்களினைனூல பெறுவானு மெனறு

[சொல்லவார]

10 தருமமும் கொஞ்சமுண்டு துன்பமாய்ப் பேசுவான அடக்க முடையவன். நாகரிக முடையவன் சாமாததியமாய் வியாபாரம் செய்வான். ஆகமசாஸ்திரம் தெரிந்தவன். சிறிது கல்விச் செல்வ முடையவன். பிறகாலத்தில் போத பாகசியங்களை முடையவன் என்று சொல்லுவோம்

11 தந்தையால் சுகமும்காணான தாய்துணை<sup>1</sup> தன்பாலுயவன் தந்தையின் ஆஸ்திதனைத் தானவன் வீருத்திசெய்வன் தந்தையின் நிலமவாழ்வன் சதுஷ்பாதம் வீருத்தி

[யிலலான

தந்திமால முருகன்பத்தி தானவன் கொள்வானென்றோம்

11. தந்தையினால் சுகமுடையவன்வன தாய் மாமனிடம் போய் வசிப்பான். பிதிராசரித சொந்தை அவன் வீருத்தி செய்வான். தகப்பனாருடைய வீட்டில் வசிப்பவன் பசுக் கூட்டங்களை வீருத்தி செய்ய மாட்டான். பிள்ளையார் முருகக்கடவுள் இவர்களிடம் பகதி கொள்ளுவானென்றோம்

12 ஆதியில் ஒருவாபாலில் அடைந்தமே சீவீப்பானும் நீதிமான பொய்களசொல்லான நோந்திடும் பித்தகுடு காதியாம<sup>2</sup> பினனாலேறபன் கனத்தசெட டுகளும்செய்வன் சூதுகள் சிலாககுச்செய்வன் தொல்புவி வறுமைகாணான

12 ஆதியில் ஒருவரிடம் தஞ்சம் புகுந்து ஜீவனம் செய்து வருவான். நல்ல நீதிகளை அறிந்தவன் பொய் சொல்ல மாட்டான். பித்த குட்டினால் அவஸதைப் படுவான் பிறகாலத்தில் அதற்கு மருந்து சாப்பிடுவான். பலமான வியாபாரங்களையும் செய்வான் சிலநகரசு சூதுகள் செய்வான். பாரத உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டான்

13 இன்னவன் கரத்திலேதான் இலகிடும் வீஷ்ணுரேகை பொன்கடன் கொள்ளானாகும் பொருந்தாது துணைவா

[முள்ளால்

கள்ளிகை பினனாலொன்று கழறுவோம் தீரக்கமாக

அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அரிமனை ஒப்பதாகும்

13 இவனுடைய கையில் வீஷ்ணு சகர ரேகை வீளகிடும். பொன்னைக் கடனாகக் கொள்ள மாட்டான் ஆதியில் இவனுக்குச் சகோதர மில்லை பிறகாலத்தில் தங்கை ஒருத்தி ஏற்படுவாள் அவள் தீரக்கமென்று சொல்லுவோம் அவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம் லட்சுமியை ஒப்பாள்

1 மாமன்

2 மருந்து

14 நன்னடை மிருதுவாததை நலகிடும நாபிகுடு  
தனவரன தெனபாலநேரும தரணியில வறுமைகாணுள  
அன்னியா மதிககஉயவள அலபரை உறவுகொள்ளாள  
பின்னமில் லாததேகி பலஹீன முடையாளாமே

14 நல்ல நடததையை யுடையவள மிருதுவான வாததைகளைப்  
பேசுவாள நாபியில மூலசகுடையவள அவளுக்காக தெற்கு திகிலிருந்து  
புருஷன ஏறபடுவான பூமியில தரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டாள பிறா  
தனை மதிககும்படி வாழ்வாள அலபமான குணத்தை யுடையவர்களை  
நேசம் கொள்ளமாட்டாள. பின்னமில்லாத சரீரத்தை யுடையவள பலஹீன  
முடையவளாகும்

15 சுதாகரு மறுவாதோனறும் சோவுறும் ஒன்றுள்ளேறும்  
சதமுடன ஆணபாலமுளறு தையொ இருவராமே  
இதுஐந்தும் தீரக்கமென்றேறும் இவளுக்ககு வயதுதீரக்கம  
அதிதியை ஆதரிக்கும் அமபிகை யாளேகேளாய

15 இவளுக்ககு ஆறு குழைதகன பிறக்கும் ஒன்று மரித்துப்போம்  
ஆறு குழைதகன மூன்று, பெண்கள் இருவரும் தீரக்கமாய வாழ்வார்கள  
இவளுக்கும் தீரக்காயுதான அதிதிகளை ஆதரிக்கும் அமபிகையாளே!  
கேட்பாயாக

16 முனதுணை தோஷமென்றேறும் மொழிகுவீர் அந்தரங்கரை  
மநகனும் புகருமுனறில மருவின் பலதநினுவே  
தனதுணை முனனூலதோஷம் சாரறியேறும் பாலருக்ககு  
அவனையே யாங்களசொல்லு மருளமொழி குளரு

[தெனேறும்

16 முனனூல பிறாத சகோதரம் தோஷமடைபுமென்று சொன்  
னேறும் அந்தச் சகதேகத்தை நிவிரத்தி செய்பவர்கள் திலகினத்திறகு  
முனருமிடத்தில சனிபும் ககிரஹம் சோகத நிதகும் பலதநினுவே  
தன்னுடைய தமயனருக்க தோஷம் ஏற்படும் அதே காரணம்தான் குழைத  
களுடைய பாலாரிகூடத்திறதும் தாயே காமகள் சொல்லும் அருள்  
வாக்குக்ககு வலிதக குறைவும் ஏற்படாது

17 இருபது ஒன்று ஆண்டில இவளுக்ககு பாரிவாயகும்  
வருமகனவி தெனபாலநேரும வரைகுறேறும்வள

[குணதந்தப

பெருமையாய்க குணத்தாளாகும் பிறாகுறற மபுகலாளாகும்  
விரும்புகள் ஒப்பதாகும் சிவந்தமை பூசுகதாலி

17. இருபத்தொன்றாம் வயதில் நம ஜாதகனுக்குப் பெண்டாட்டி வாய்ப்பான. அவள் தெற்குத் திகிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களை எடுத்துக் கூறுவோம். பெருமையான குணத்தை யுடையவள். பிறரைப் பற்றிய தோஷங்களை எடுத்துக் கூறமாட்டாள். இலட்சுமீ தேவியைப் போன்ற தோற்றமுடையவள். சிவந்த நிறமுடையவள் நல்ல மதியூகி.

18 அடிசிலுக கினியளாகும் யாவாகும் நல்லோளாவள  
நடைநனமை யோகசாலி நாயகன மனதுக்கேத்தோள  
வீடஉரைப் பகராளாகும் வீரதங்கள் பூண்பாளாகும்  
தட்புடல செய்கையுண்டு சங்கையா மனத்தளாமே

18 சமைபல செய்வதில் தெட்டிக்காரி யாவாகும் நல்லவளாவள். நல்ல நடத்தை யுள்ளவள் யோகசாலி (அதிரஷ்ட முடையவள்) புருஷனுடைய மனதிற குகந்தவள் கொடிய வராததைப்பேசு பேசமாட்டாள். வீரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள். தட்புடலாகக் காரியங்களைச் செய்வாள். சஞ்சல புத்தி யுடையவள்.

19. கன்னிககு வயதுதீராககம கழறுவோம் புத்திரபாகம  
மனமதன போலேஆண்பால மருவீடு மிரெண்டேயாக

<sup>1</sup>அனலம்போல பெண்பாலமுன்று அறைந்தனன

[தீராககமாகப்

பினனமா முன்றுளன்றோம் பேதையே கேட்டாயே

19. இவளுக்கருத் தீராககாயுசண்டு. புத்திர பாவத்தை எடுத்துரைப்போம் மனமதனைப்போல இரண்டு ஆண குழந்தைகள் உண்டு தீசகடா போன்ற முன்று பெண குழந்தைகளுமுண்டு இவர்கள் தீராககம முன்று சிக்ககள் பினனத்தை யடையும் பாவதியே! கேட்பாயாக

20 சாதகன பூரவமதனைச்ச சாற்றுவோம் இனிமேலாக  
ஒதுறு தலத்திலேதான உதித்தனன செங்குந்தக்க  
காதலி மதலைஉண்டாயக காவலன் வாழும்நாள்ல  
மேதினில வந்தவூழை விளம்புவோம் தாயேகேளும்

20 இனி ஜாதகனுடைய பூரவோததரங்களை எடுத்துரைப்போம். ஒதுறு (மேனமையான) ஸதலத்தினில செங்குந்த மரபினில உதித்த, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, வாழ்கது வரும் காலத்தில், உலகினில வந்த ஊழலினையை எடுத்துக் கூறவோம் தாயே! கேளும்

21. அனணிய மாதுககேதான அருமபொருள தாரேனென்று  
மனமதன ஊடலபூண்டு மருமமாய வந்தானென்றோம  
கனனிகை மனதுவெடிகு கழறுவாள சாபமதானும்  
பினவரும செனமமதனனில பிதூசுகம காணுதாகி,

21 அனணிய ஸதிரீ ஒருததிகு அதிகப பணம காசு தருவதாகச  
சொல்லி காம வேதனையினால் ஊடல செய்து, இரகசியமாயிருந்து வந்தான  
கனனிகையும் மனம வெடிகு, துககிதது, சாபம அளிககலானுள் இனிவரும்  
செனமமகளில பிதாவினால் ஏறபடக கூடிய சுகங்கரும் இவலாமல,

22. அண்ணன தம பிகளும்பின றி ஆதியில குடுமபலைசசல  
குணணிய மனததனாக குலமதில குறறமாயும்  
இன்னமும் பலவாசொனானுள் எயதிறறு அநததோஷம  
திண்ணமாய அநதியததில சலமூல வியாதியாலே,

22 அண்ணன தமபிகளும் இவலாமல, ஆதியில குடுமப சம்பந்தமான  
அலைசசல திரிசசலால் மனம குன்றிப்போய, குடுமபததில குறற மடைந்து  
கஷ்டமடைவாய என்றும் இதைப்போல இன்னமும் பலவிதமான கெடுதல  
களையும் சொன்னுள் அநதத தோஷம இவனைச சாரதது நிசசயமாய  
அநதிய காலததில மூல உபததிரவம ஏறபட்டு,

23 மரலியின பதிககுபபுககி மாலமகன வரியபபட்டுக  
குலவுவான செககானவமிசம கோதையின சாபமபோலே  
நலகிடும பாலனுக்கு நவிலுவோம இவளினயோகம  
பலவித செட்டுசசெயவன பாருகள் விருத்திசெயவன

23 எமலோகம சென்ற, பிரமமாவினால் திருமபவும் திருஷ்டிச்சப  
பட்டு, செககான குடுமபததில பிறப்பான அமமதின சாபததிறகேற்ப  
இவனுக்குண்டான யோகபாவத்தை கூறலோம. பலவிதமான விபா  
பாசகள் செயவன பூஸதிதியை விருத்தி செயவன

24 சலலிய முனனானுள்ளான தருதையால நேருமென்றோம  
நலகாது இவளினகாலம நறபொருள தானியமசோபபன  
அல்லலகள் அடையானுகும் அவனபாரி வந்தபினபு  
எலலியில புகழுமேறபன யாரையும் வரியமகொளவன.

24 சூடியததில சடனபலோன இது தானையின காரணமாக  
கேரீகம என்றோம இவன காலததில சடன ஏறபடாது கலவ  
பொருள்கள் தானியங்கள் இவைகளைச சோபபன. துண்பகளை இவனைச  
சேயாட்டா பெண்டாட்டி உத்த பினபு எடுகு பாசகினும்புகழ பெறவன  
வெண்பும் தனவசப்பதெதயான



25. பந்துவை ஆதரிப்பன் பால்பாக்கிய னுடையனாகும்  
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மாற்றலர் வசியம்கொள்வன்  
முந்தின தலங்கள்செல்வன் உயர்வான குடும்பமேற்பன்  
எந்ததோர் பலத்தினாலே இவனுக்கு யோகம்சொன்னீர்.

25. சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான். பால் பாக்கியங்களை யுடைய  
வன். வீருந்தினருக்கு அன்னபாணதிகள் கொடுத்து உபசரிப்பான்.  
எதிரிகளை வசப்படுத்துவான். கேத்திராடனம் செய்வன். மேலான  
குடும்பத்தைப் வகிப்பான். எந்தக் கிரகத்தின் பலத்தைக் கொண்டு  
இவனுடைய யோசபாவங்களைக் கூறினீர்? என்று வினவ,

26. பொன்னவன் அஞ்சில்தங்கப் பூமகன் ஆட்சியாகச்  
சந்திரன் லாபம்நிற்கச் சாமனும் இரெண்டிலேற  
முந்துமகே தாரயோகம் முசலயோகம் கேசரியோகம்  
மன்னிய முன்றுயோகம் வரைந்தனம் என்றுசொல்வோம்.

26. குரு ஜந்தாமிடத்தில் தங்குவதாலும், செவ்வாய் மேஷத்தில்  
தன் வீட்டில் ஆட்சி பெற்றிருப்பதாலும், சந்திரனும் லாபஸ்தானத்தில்  
நிற்பதாலும், சூரியன் குடும்ப ஸ்தானத்திலிருப்பதாலும், இவனுக்கு ஏற்படும்  
யோகங்கள் முறையே, கேதாரயோகம், முசலயோகம், கேசரியோகம்  
என்ற மூன்றும் பொருத்தும் என்று கூறுவோம்.

(கேசரியோகம் = உதயத்திற்கு காவில் எழில் சந்திரன் நிற்பது,  
வியாழனும் சந்திரனும் கூடி நிற்பது.

கேதாரயோகம் = ஏழு கிரகங்கள் இடையீடின்றி காங்கு ராசிகளில்  
நிற்க, வரும் யோகம்.

முசலி = சந்திரன். இங்கே குருவுடன் கேத்திர பார்வைவிரும்பதனால்  
முசலயோகம்.)

27. அன்னையும் இருநிறத்தாள் அன்புள மனத்தளாரும்  
தன்னுடல் வாயுவுண்டு சந்தேக மனத்தளாரும்  
அன்னியர் குறறம்சொல்வாள் அதிகவார்த் தைகாளுரிமீலாள்  
முன்கோப முடையாளாகும் மேவிடும கல்பவாயு.

27. இவள் தாய் பொறு நிற முடையவள். அன்பு கொண்ட  
மனதை யுடையவள். வாயு உபத்திரவம் உண்டவள். சந்தேக பூர்விய  
யுடையவள். பிறர்மேல் குற்றம் கூறமாட்டாள். அஞ்சலியாளியின் போ  
மாட்டாள். முன்கோப முடையவள். சொல்ப வாயு உபத்திரவம் மேலியும்.

28. தன் துணை தசமேயாகும் தங்காது சிலதுதானும்  
கன்னிமார் மூவராகும் காணையு மொன்றேயாகும்  
தென்திசை இல்லமாகும் செப்புவோம் ஆண்பால்சேதி  
தன்நகர் வீட்டுஉத்திரம் சார்வனும் இவள்தன்பக்கல்.

28. கூடப் பிறத்தவர்கள் பத்துப் பேர்கள். மூன்று தங்கைகள், சகோதரன் ஒருவனே யாவன். தெற்குப் பார்த்த வீடு. சகோதரனின் செய்திகளைக் கூறுவோம். தன் ஊரை வீட்டு இவளுக்குப் பக்கத்திலுள்ள வடக்குப் பாகத்திலுள்ள ஊருக்குப் போய்ச் சேருவான்.

29. அன்னியர் உதவியாலே அவன்பல செட்டுச்செய்வன்  
தன்சொலும் அடக்கமுண்டு சான்றோர்போல் வார்த்தை  
பின்னமில் லாததேகி பொய்யது வழத்தாநெஞ்சம் [யுண்டு  
பொன்பொருள் சேர்ப்பானாகும் பூமியில் நல்லோனாவன்.

29. பிறருடைய ஒத்தாசையினால் அவன் பல வியாபாரங்களைச் செய்வான். அடக்க ஒடுக்கமாய்ப் பேசுவான். புத்திசாலிகளைப்போல் பேசுவான் தேகத்தில் பின்ன மில்லாதவன். மனதினாலும் பொய்மை கூற நினைக்க மாட்டான். பொன்னும் பொருளும் அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான். உலகினில் நல்லவன் என்று பெயர் பெறுவான்.

30. பாரியும ஒன்றேயாகும் பாலர்கள் வீருத்திரேதம்  
கூறுவோம் முனியினசாபம குழவிகள் சேதமெய்தும்  
தீரமாய்க் கருமசாந்தி செய்திடும்வீருத்தி தீர்க்கம்  
மாரன்தன உதவியாலே மைந்தனும் உய்வானாகும்.

30. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். புத்திர பாகியத்தில் சேதம் ஏற்படும். முனியின் சாபத்தினாலே குழந்தைகள் சேதமடையும். தைரிய மாய்க் கரும சாத்திகள் செய்தால், புத்திர வீருத்தி ஏற்படும். இது தீர்க்கம். இவ்வுடைய ஒத்தாசையினாலே (செய்வுடைய இருபையினால்) புத்திரனும் நீவிப்பானாகும்.

31. சிலதுதான் வெளியூர்தனளில் சீவித்துத் தன்னூர்சேர்வான்  
பலவித செட்டுஓங்கும் பகருவோம் பின்பால்சேறி  
தலைவியின பூர்வம்சொல்வேன் சடலமா நதியின்பக்கல்  
குலவினாள் வன்னியசேயாய்க் கோதையே கேட்டிடாயே.

31. சிலசார் வெளியூர் சென்ற நீவித்துத் தன்னூர் சேர்வான். பலவித வியாபாரங்கள் வீருத்தியாகும். மற்ற வியாபாரங்களைப் பின்பால் சொல்லுவோம். பெண்டாட்டியின் பூர்வமாத் தலைவியைக் கூறுவோம்.

சடலமநதி எனற நதியின பகததில உள்ள நிறூரில வன்னியா குவத்தில உதித்தாள பாவதியே ! கேட்பாயாக

32 மாரணும் மதலையுண்டாய வாழநாளில வினையைக [கேணமோ

காரிழை கணவனோடு கனத்திரு விழாககுசசென்று  
ஆறுமா முகனைப்போற்றி அணுகினுள் கடைவீதிககு  
நாரியும் சிகப்புமஞ்சள் நாயகி வாங்கிக்கொண்டு,

32 புருஷன் ஏறபடடுப புத்திரனும் உண்டாகி வாழநது வரும்  
காலகதில ஏறபட்ட ஊழலினையைக கேட்பாயாக இவள் தன்  
புருஷனுடன் பெரிய திருவிழாவிறகுச சென்று முருககடவுளைப்போற்ற,  
கடைவீதிககுச சென்றாள் அங்கே அவள் மஞ்சள் குங்குமம் வாங்கிக்  
கொண்டு,

33 தன்மது ஈயாதாகிச சாவமான போலேசென்றாள்  
வணிகனும் பினபாலபாதது மாதுவைக காணாதாகி  
வினைமன மாகசசொலவான மஞ்சள்கள் ஆகாமுன்னம்  
அவள்வரன் உடனேமாளவ னணுகுமபின சென்மந [தன்னில,

33 அதற்குண்டான காசை விடாபாரியிடம் கொடுக்காமல் ஒன்றும்  
தெரியாததுபோல எல்லோரையும்போல, மென்னமாயகடநதான வியர்பாரி  
பாததான இவளையும் காணாமலிருந்தான மனவகுத்தப்பட்டுப பினவகு  
மாறு கூறினான் இப்பொழுது வாங்கின மஞ்சளை அவள் உபயோகித்தது  
தன்வசம் மஞ்சள் இல்லாமல் போவதற்குள் அவளுடைய புருஷன்  
மாயவான் (இறந்துபோன) அடுத்த ஜன்மத்தில்,

34 மைநதரும் முதலிலசேதம் மத்தியில வரணுமாளவன்  
நொந்திடு மனத்தளாகி நேமியில வாழவாயநீயும்  
இந்தவரா சொல்லியேதான இறைத்தன்ன மனைவாரி  
அந்ததோர தோஷமதானும் அணுகிறறு பாவைக்கேதான

34 பிள்ளைகள் முதலில் சேதமாவார்கள் மத்திய காலத்தில்  
புருஷனும் மாயவான் மனவகுத்ததுடன் பூமியில வாழவாய நீயும்  
என்று பல வார்த்தைகளைச் சொல்லியே தெருவில் உள்ள மண்ணை வாரி  
இறைத்தான இவளுக்கு அந்த தோஷம் வசது சேர்த்தது

35 மாதுவுக கந்தஆண்டில் மாரணு மரணமாகி  
வேதனை மனத்தளாகி விதைவையாய்ச சிலநாளசென்று  
தீதான காலனாடு சென்றுமே பிரமன்பககம்  
காதலி வந்தாளென்றோம் கழறுவோம் இச்சென்மத்தில்

35 இவளுக்கு அதே வருஷத்தில் புருஷ்ணம் இறந்து மன  
வேதனையை அடைந்து வைதவயம் அடைந்து சிலநாள வசித்து வீட்டு  
எமலோகம் சென்றாள் பிரமமாவீனாவு திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு  
உதித்தாள இந்த ஜனமத்தில் அவள் செய்தி கூறுவோம்

36 வரனுமே மததிலமாழவன மருவாது பூவஇலவம  
குறையான மனத்தளாங்க குழவியும் முதலீலபீடை  
அரிவைககு நேருமென்றே மறைகுறே மீவளபீனசெனமம  
முருகாவாழ போருாதனனில் உதிப்பளாம இககுலத்தில்

36 புருஷ்ணம் சில காலம் வாழ்வான பழைய வீடு இவளைச்  
சேராது மனக்குறைவுடனிருக்கும்போது புத்திர தோஷம் முதலில்  
ஏற்படும் என்றேம் இவளுடைய அதேத ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்  
முருகக் கடவுள் வாழும் திருப்போருரி இககுலத்தில் உதிக்கலானாள்

37 தந்தையின் பூவமசொலவேன தாமபீர பரணிதனனில்  
இந்ததோர் குலமுதித்து எழிலபல செட்டுசசெய்து  
வந்தவாக குகவீசெய்து அடைந்தனன் காலனாடு  
முநடுனோன் வரியப்பட்டு உதிப்பனும் என்றுசொலவோம்

37 தந்தையின் பூவோததரகளைப்பற்றிக் கூறுவோம் தாமபீர  
பரணி தீரத்தில் இந்தக் குலத்திலுதித்து வீளங்குமபடியான பலவித  
வியாபாரகளைச் செய்து வந்தவர்களுக்கொத்தாசை செய்து எமலோகம்  
சேரத்தான் பிரமமாவீனாவு சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதிக்கலானாள் என்று  
சொல்லுவோம்

38 மறுசெனமம் காளத்திதனனில் வருகுவான சங்கை  
[சேயாயத்  
தரையது விருத்திசெய்து தானவன் வாழ்வானாகும்  
உரைகுறேம் நாலாண்டுகளுள் உரைகுறான காலனாடு  
அறமறை முடிவீலாமே அபபீகை யாளேகேளாய

38 அடுத்த ஜனமம் திருக்காளத்தியில் வேளாளர் குலத்தி  
லுதிப்பான கிப்பலகளை விருத்தி செய்து வாழ்ந்து வருவான நான்கு  
வருஷங்களுக்குப் பிறகு மரண மடைவான் ஆனந்த தாண்டவம் ஆடும்  
அபபீகையே ! கேட்பாயாக

39 முப்பது ஏழுஆண்டில் வீளம்புவோம் அனனைகெண்டம்  
ஒப்புடன் சாதகாக்கு உரைக்குறேம் அறுபான்றிரண்டில்  
மைப்புடன் கன்னிமாதம் வீளம்புவோம் மார்க்கங்கள்  
அப்பண சடையோளதேவி அருளிய மொழிகுணரூது

39. இவனது முப்பத்தேழாவது வயதில் தாயாருக்குக் கண்டம் ஏற்படும். ஜாதகனுக்கு அறுபத்திரண்டாவது பிராயத்தில், புரட்டாசி மாதத்தில், மாணம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். கங்கையைத் தேயிலணியும் பாமசிவனின் தேவியாகிய பார்வதியே ! காங்கள் கூறிய அருள் மொழிக்குக் குறைவு ஏற்படாது.

40. பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனும் செளராஷ்டிர [வமிசம்

உன்னத செட்டுச்செய்து உத்தமன் வாழ்வானாகும்  
மன்னனும் சென்னகாலம் மரவதன் திசையிருப்புச்  
சொன்னனே பதினான்குநாடும் திங்களும் நான்கே ஆகும்.

40. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சேரத்தில் செளராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறப்பானும். மேலான வியாபாரம் செய்து இவ்வத்தமன் வாழ்வானாகும். இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் புதன் தசை இருப்பு வருஷம் பதினான்கு, மாதம் நான்கு ஆகும்.

41. வந்தவன் பிணியும்நேரும் மருவீடும் தந்தைகெண்டம்  
பந்தமாம் குடும்பமெய்தும் பாரது பலிதம்நஷ்டம்  
பிந்தின பாகம்தன்னில் பேசுவோம் விபரமாக  
இந்திரன் இரைஞ்சும்மாதே இதுபூர்வ பாகமாமே.

41. உதித்தவனுக்கு வியாதி வரும். தந்தைக்கு கண்டம் ஏற்படும். குடும்பத்தில் கடன் ஏற்படும். பூமி விளையாமல் கஷ்டமாகும். பிந்தின பாகத்தில் இதன் விவரத்தை விசுவாகப் பேசுவோம். இந்திரன் முதற்கொண்டெள்ள (தேவாதி தேவர்கள்) வணங்கும்படியான பார்வதியே ! இது வரையில் சொன்னது பூர்வ பாகமாகும்.

## ஜாதகம் 42

1 மறிகேது கடகமாக மறைசீயம காரிதேளில  
 புதனபானு மேருவாகப புகாபபணி மானதாகச  
 சறியிலாச சேயுமநநறி செனமமும மேடமாக  
 இதுவித கோளுமநினரூல இயமபுவீர பலனைததானே

1 சகதிரனும் கேதுவும் கடகத்திலும், குரு சிமமத்திலும், சனி வீருசசி

	லகனிம	செவ்வாய			
	இராசி ச க் க ர ம்			சகதிரன கேது	
சகதிரன ராகு				குரு	
புதன சூரியன	சனி				

சத்திலும், புதனும் சூரிய  
 னும் தனுசிலும் சகதிர  
 னும் இராசும் மகரத  
 திலும், செவ்வாய் நிஷ  
 பத்திலும் தங்க, இவ்வித  
 கிரகநிலைகள்கொண்ட இம்  
 மேஷலகன ஜாதகனுக்கு  
 உண்டான பலனைச் சொல்  
 லுகள் என்று,

2 மங்கையும கேட்குமபோது மாமுனி புகலுகினரூ  
 இங்கிவை ஆண்பாலசெனமம் இல்லமும கீழமேலவீதி  
 தங்கிடும் தெற்குவாசல தலையறரூன கோஷ்டமமேற்கு  
 அங்கரன் அரனினகோஷ்டம் அணுகிடும் கீழ்பாலதனனில

2 பாவதி கேடக மாமுனிகள் சொல்லுறரூகள் இஃது ஆண  
 ஜனமம் இவனுடைய வீடு கீழ்க்கு மேற்கு வீதியில தெற்குப்பாரத்த வீடு  
 மேற்கே பிரமமாவீன கோவில அதன்கீழ்க்கே சிவன கோவில உண்டு

3 பஞ்சவா <sup>1</sup>பாரிதெனபால பத்திர காளிதங்கும  
 வஞ்சியே சிறுலூராகும வாககமு கெங்கைசேயாயத  
 துஞ்சமாயப பாகமரெண்டு சாரந்நிடும் இல்லமதனனில  
 கொஞ்சவான முனரூமசெனமம் கோதையே கேட்டிடாயே

3 தெற்கே திரௌபதி அமமன கோவில அதில பத்திரகாளியும் தங்கும் அஃது ஒரு சிறந்தாரும் ஜாதகன இங்கே வேளாள குலத்திலுதித தான வீடு இரண்டு பாகமாயுள்ளது இஃது இவனுடைய மூன்றாவது ஜனமம் பாவதியே! கேட்பாயாக

4 தாதைக்குத தாரமரெண்டில தரித்திடு மிளையாளசனம் நீதியாய மைந்தனதானும் நிகழத்துவோம இவனினதநதை ஒதுவேன துணைவாதனை யுவந்திடு மாண்பாலரெண்டு தீதாக சோங்கினமேலே சொல்லுவார ஒருவனதானும்,

4 இவனதநதைக்கு இரண்டு பெண்டாடடிகள் " இளையாளுடைய குழந்தைகள் இருப்பார்கள் அப்படி இவன நீயாயமாய ஏறபட்டவன இவனுடைய தந்தையைப்பற்றிக கூறுவோம். அவனுடைய சகோதரத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம் சகோதர இரண்டுபோகள் இதைக் கேட்ட சோங்கினா மேலே சொல்லுவார அவர்களில ஒருவன,

5 சிலநாள சென்றபின்பு செல்லுவான காலனாடு தலமதைப் பின்புகாணான செனிககாமுன செலவானாகும் நிலமையாய அவனினமுன்னோன நிலையைவிட டகலானாகும் நலமுள காரியத்தை நாயகன செய்வானாகும்

5 சிலநாள கழிந்தபின்பு எமலோகம் செல்லுவான திருப்பவும் உலகத்தில வரமாட்டான இருக்கும்போது செலவானாக இருந்தான அவனுடைய அண்ணன தன நிலைக்கு பகமவராதபடி இருந்தான நல்ல கருமாககளைச் செய்து வரலாயினன

6 மணமுண்டாய மதலைகாணான மத்தியில ஏசுவானாம் பிணையாக முன்தாயொன்று பேசினீர் அவர்க்குப்பத்திரா கனமுடன சொல்லுமென்ன காளையும் ஒருவனதீக்கம் சினமீலா வேறாய்ச்செலவன சந்ததி உடையனாமே

6 கலியாணமானதும் புத்திரபாகியம் இலலை மத்தியகாலத்தில ஏறபடும முன்னால் ஒரு தாயார திறத்துபோனதாகச் சொன்னீர் அவளு டைய புத்திரர்களைப்பற்றிச் சொல்லும், என்ன, ஒரு பையன இருந்தான அவனும் தீக்காயுடையவன அவன குடும்பத்தைவிட்டு வேறாகச் செல்லுவான அவனுக்கு எவ்வித விரோதமுமில்லை சந்ததி உடையவன

7 தநதையின குணத்தைச்சொல்வேன சாந்தவான [மாந்தததான கந்தனமேல பகதிபூனாபன காதலி விதவைபோகம் வீந்தையாய்ச செய்வானாகும் விகடவாத தைகளும்கூறா சந்ததம் கிருஷிசெய்வன சமதேக முடையனாமே

11 வாததே கததானுகும மாற்றவா தனைசெயிடபன  
காதியு<sup>1</sup> மதிகமேறபன கடந்தோரகள உறவுகொளவன  
பூதலம மூன்றுமூளில பிறப்பனும் கலவிமேனமை  
சீதள குணத்தானுகும திருமகன ஒப்பதாமே

11 வாதசீர முள்ளவன எதிரிகளை ஜயிப்பான காதிகளை அதிக  
மாக ஏற்றுக்கொள்ளுவான இடையூறுகளைக் கடந்து நற்கதியடையக்  
காரணபூதமாயிருப்பவர்களை சிநேகம் கொள்ளுவான. பூலோகசதில மூன்று  
மூள்களில் பிறப்பானுகும கலவிகளவிகளில் மேம்பட்டவன \* குளிரந்த  
தனமை யுடையவன பகவானை ஒத்தவனாயிருப்பானுகும

12 உணடியும் வறுமைகாணான உயாவான தலங்களசெய்வான  
கணடித முடையானுகும கரமதில சங்குசககரம  
அண்டாகள பூசைபூண்பன அண்டின பேரைககாப்பன  
வண்டுவா கனமுமேறபன மாற்றானை லகுவிவெவ்வன

12 சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டமில்லாதவன மேலான சிவஸ்தலங்களைப்  
பேரயத் தரிசிப்பான கணடிப்பான குணங்களை யுடையவன கையில் சங்கு  
சககர முடையவன அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான வண்டிவாகனங்களை  
யுடையவன எதிரியை எளிதில் வெல்லுவான

13 எனனகா ரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகமசொன்னீர்  
பொன்னவன அஞ்சிலதங்க புகாராகு பத்திலதங்கச  
சந்திரன் ஆட்சியாகச சனமத்தோன் இரண்டிலேற  
மன்னிய பலத்தினாலே வரைந்தனம் யோகமென்றோம்

13 எனன காரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகங்களைச் சொன்னீர்?  
குரு ஐந்தாமிடத்தில் தங்க, சுகிரமும் இராகும் பத்தாமவீட்டில்  
சோந்து நிற்க சந்திரன் தன்னுடைய சொந்தவீட்டில் ஆட்சிபெற்றிருக்க,  
இலகிஞ்சிபதியாகிய செவ்வாய் இரண்டாமிடத்தில்குக்க இவ்வாறான  
கிரகபலன்களைக் கொண்டு யோகங்களைச் சிறப்பித்தது கூறிலோம் \*

14 பேரிதை யோகமென்று பேசுவோம் வீணையோகம்  
கூறுவோம் இரண்டையோகம் குவலயம் புகழுமேறபன  
ஆறுமா முகத்தோனாலே அவனுமே உயவானுகும  
காரிய சமாததனும் காதலி கேட்டிடாயே

1 காதிகள் = ஞானவரணியம், தரிசனவரணியம், மோகனியம்,  
அந்தராயம் என்ற முத்திகரூப பாதகமாயுள்ள காமவிசீயைகள்



14 பேரானந்ததைத் தாக்கூடிய பேரிக்கையோகமும், வீணையோகமும் இவனைச் சாரும். இத்தகைய யோககளைப் பெற்றவனை உலகமபுகமும். முருகக்கடவுளின் கிருபையினாலே அவன் ஜீவீததுவருவான். காரியகளைச் செய்வதினில் சாமாததிய முள்ளவன் பாவீதியே! கேட்பாயாக

15 தனதுணை ஆண்பாலகானான தங்கிடும் சன்னீரெனடு அன்னவா கோகசீவி அணுகாது இவனபினதோஷம இன்னவன் துணை ஆணதோஷ மெயதுமகா ரணங்க  
[ளெவொர்ர  
பொனவீட்டில புதனுமதங்க புவிம்கன பாதததாலே,

15 தனக்குச் சகோதரரிஸலை சகோதரிகள இரண்டுபோகன அவர்களும் தீரககாயுகளளவாகன இவனை ஏதத தோஷமும் பின்பறமுத சகோதரன தோஷமடைவான் அதற்கு என்ன காரணம்? விபாழனுடைய வீடாகிய தனுசில புதன் தங்க, அவனைப் புகிக்குடையோனான செவ்வாய பாதததனால

16. ஆணதுணை தோஷமெயதும அவனதநதைக கவவாருகும பூணுவோம மாமனுககும பொருநராது துணையானும்  
[தான  
நானியே தனியாயவாழ்வான் நவிலுவீர் அனைசேநீ  
கானவே கருததமேனி காதலி முனகோபததாள

16 சகோதரதோஷம் ஏற்படும் அவன் தகைதககும அவ்வாதே ஆகும மாமனுககும துணைவரவ சகாயம் ஆகாது ஆதவவ இவன் கருத (ததனனதனிபே) வாழ்வான் தாயின் வீருததாதததைக கூறவோம், பாப்பததகும சூரிதமுள்ளவனாய் இருபடான முனகோப முடையவன்

17 , வெவீட்டி...  
நவமுள குணதசாளாகும் நறபுதநி சுகமாயவாததை  
குவிடும வாயுபாதை குளமது இரனடுமுனடு  
நீயதைக காப்பாளாகு ம சீமலீயே மேலுயிர்களை

17 சிலவேளை புருஷனபேரீடு கோபிததா சீவீமுள்ள தன் செய்கையினாலே அவன் குண முடையனென்று சொல்லுகைய கன புதநி புடையவன் சகாயம் காந்தை பெகளை வாயுபதநிமவாத சேரும் சகைத, கேட்பத எனது இவீத குணகோய முடையவன் எனமுடைய சீவீயைப் காப்பாததவான் பகைதீயி! மேலும் கேட்பாயாக

18 இலலமும உளஞ்சீழ்ப்பால் இவ்ள துணை ஆணபாலொன்று  
வலவியும அவவாரதீககம் வரைந்தனம் பரவைக்கேதான  
நிலலாது மற்றதெல்லாம நிமலியீன பூவமகேளாய  
அலலலை<sup>1</sup> விலககுவினற அருணைக்கு வடபாலாக

18 இவளுடைய வீடும் உளஞ்சூருக்குக் கிழக்கேயுள்ளது இவளுடைய  
சகோதரன் ஒருவன் உண்டு தவகையும் ஒருத்தியாவன் இவர்கள் தீக்க  
மான ஆயுளை உடையவர்கள் மற்றச சகோதரம் நிலலாது இவளுடைய  
பூவோத்தரங்களைக் கேட்பாயாக பிறவிததுன்பத்தைப் போககுவினற  
திருவண்ணாமலைக்கு வடக்கே,

19 பேருரீல வனனியசேயாயப பிறந்தும் வர்னுமைந்தா  
நாரியும் சுகமாயவாழ்ந்து நலிந்தோரை யாதரித்தும்  
காரிழை பவலீலலாமல் காலனதன் பதிககுப்புகி  
ஆரியன் வரியப்படடு அணுகினாள் இககுலத்தில

19 பேருரீல, வனனியாகுலத்திலுத்தது இவளும் பெண்டாட்டியினளை  
களும் சுகமாய வாழ்ந்து ஏழைகளை ஆதரித்தும் பவலீன்களிலலாமல்  
காலனாடு புகுந்து திருமபவும் பிரமமாவிலை சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இககுலத்தில  
வந்து பிறந்தான்

20 மாதுக்கு வறுமையினறி வாழ்குவா னென்றுசொலவோம  
ஒதுவே ளீவளபினசெனம் முயாபாண்டி நாட்டிலேதான  
போதன் முடையானுககுப பிறப்பளாம இககுலத்தில  
ஆதியாயத தவங்களுசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய

20 இவளுக்குத் தரித்திரமே இல்லாமல் வாழலானென்று சொல்லு  
வோம் இவளுடைய மறுஜனமத்தைக் கூறுவோம் மேனமைதகிய  
பாண்டியநாட்டிலே மிக்க தன்முடையவனுக்கு இககுலத்தில மகளாயப  
பிறப்பாள ஆதியாயத தபசுசெய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

21 உதித்தவன் மனத்தின்கால முரைக்குறும்  
[பதினெட்டாண்டில  
அதிபதி வடமேலநேரும் மங்கையின் குணத்தைச்  
[சொல்வேன்  
அதிசய வாததைசொல்வ ளன்புள் மனத்தளாகும்  
தநிரெய்பால குறைவுரு(தா)ள் சம்பத்து உடையளாமே

1 பிறவித்தனபம்

21. இவளுடைய மணத்தின் காலத்தை உரைக்கிறோம். பதினெட்டாவது வயதில் புருஷன் வடமேற்கிலிருந்து வருவான். இம்மனைகயின் குணக்களைக் கூறலோம். அதிசயவார்த்தைகள் சொல்லுவான். அன்பான மனசை புடையவள். தயிர், நெய், பால் இவை குரைவில்லாமல் பெறவான். சம்பத்துக்களை புடையவளாமே.

22. மாதுக்கு வயதுதீர்க்கம் மாமுனி தடுத்துச்சொல்வார் காதலி இரண்டுநேரும் காதலன் தனக்குமேதான் ஒதுவீர் அந்தச்சங்கை உலகனும் புகரும்பத்தில் தீதாக இருப்பதால் செப்பினும் தாரம்ரெண்டு.

22. இம்மாதுவிற்குத் தீர்க்காயுசு. இதைக் கேட்ட மாமுனி தடுத்துச் சொல்லுவார். இவள் புருஷனுக்கு இரண்டு மனைவிகள் ஏற்படுவர். அந்தச் சந்தேகத்தைத் தீர்க்கவும். இராகுவும் சுக்கிரனும் பத்தாமிடத்திலிருப்ப தால் தீங்காகும். அதனால்தான் தாரம் இரண்டு என்று சொன்னோம்.

23. அப்படிச் சொல்லொனாது அலரியைப் பொன்சேய்பார்க்கத் தப்பித மணுகாதாகும் தாரமும் ஒன்றேயாகும் மைப்புடன் அம்மாதுக்கு மேவிடும் அனனைரெண்டு செப்பின மொழிகுன்றாது தேவியும் ஒன்றேயென்றோம்.

23. அப்படிச் சொல்லுவது சரியன்று. குரியனை வியாழன் ஐந்தாம் பார்வையினாலும், செவ்வாய் எட்டாம் பார்வையினாலும் பார்ப்பதால், தப்பிதம் ஏற்படாது. தாரம் ஒன்றேதான். அம்மாதுக்கு இரண்டு தாய்மார்கள் ஏற்படுவார்கள். சொன்னசொல் தவறாது. மனைவியும் ஒருத்தியேயென்றோம்.

24. சுதர்களும் ஐந்துதோன்றும் சோர்வுறும் ஒன்றுஎன்றோம் சதமுடன் ஆண்பால்ரெண்டு தையலும் அவ்வார்தீர்க்கம் புதல்வர்கள் இவனமேலாகப் பொருநதிடும் யோகம்தானும் அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேளேளாய்.

24. பிள்ளைகளும் ஐந்து பிறக்கும். ஒன்று மரித்துப்போம் என்றோம். ஒழுங்காய் ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு. பெண்குழந்தைகளும் அப்படியே. இவர்கள் தீர்க்கம். பிள்ளைகள் இவனுக்குமேல் போகவரன்களாக இருப்பார்கள். அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

25. சாதகன பூர்வம்தன்னைச் சாறறுவோம் நேபாளத்தில் தீதான வடுகர்வர்க்கம் செவிததுமே அரசர்மூலம் காதலன் சிவிததேதான கனமான பொருளும்பெற்று மேதிலில் சமமான.....மேவினன் கோங்குநாட்டில்.

25. ஜாதகனுடைய பூரவோத்தரங்களைக் கூறுவோம். கேபானதேசத்தில், தீதான தெலுங்கர் வமிசத்தில் ஜனிதது, அரசர்கள் மூலம் இவன் ஜீவனம்செய்வான். மகத்தான திரவியத்தைப் பெற்று உலகினில சமதேசமான மலையாளதேசத்தில்,

26. மனைவியும் மதலையுண்டாய அறமதில இச்சையாகிக கனமுள குடுமபம்பெறறுக காலனதன பதிகஞ்சசென்று வினையிலா பிரமனலக்கம் மேதினில வரியப்பட்டுச் சினமிலா இககுலத்தில செனிப்பனா மென்றுசொலவோம்.

26. பெண்டாட்டியினை ஏறப்பட்டு, தர்மம்செய்வதில் இஷ்டப்பட்டு, மேலான குடும்பத்தைப் பெற்று, எமலோகம் செனருன. பிரம்மாவின் கிருஷ்டியினால் பூலோகத்தில் குறமற்ற இககுலத்தில் செனிப்பான என்ற சொல்லுவோம்.

27. தந்தையின் பூர்வமதன்னைத தானெடுத்த நியமபககேளும் தெனதிசை பழனியோராம கிறுவூரில இக்குலத்தில வந்துமே கிருஷிசெய்து மனைவிமகந தருமுண்டாகி அந்தவன் வாழநாளில அணுகின வினையைககேணமோ.

27. இவனதந்தையின் பூரவோத்தரத்தைச் சொல்லுகிறோம். கேளும், தெற்குத்தித்தில் பழனிஸ்தலத்தினருகில் உள்ள ஒரு கிறு ஊரில் இககுலத்திலுதிதது, கிருஷிசெய்து, மனைவிமகந உண்டாகி, வாழ்ந்துவருகாலத்தில் ஏறப்பட்ட பண்டைவினையைக் கேட்பாயாக.

28. கனளிகை ஒருத்திபோல கழறொணா வார்த்தை  
[சொன்னாள்]  
அளனவள் திதிலடைந்து அறைகுவாள சாபம்தானும்  
பினவரும் செனமமதனளில் பெணஆணும்  
[துணைகளினறித]  
தன்னுமே தனியாய்வாழ்வாய் சகதியால நிரதையேற்பாய்.

28. ஒரு சன்னிகா ஸ்திரீயைப் பார்த்துச் சொல்லக்கூடாத வார்த்தைகளைச் சொன்னாள். அவள் திகெகிட்சே சாபம்கொடுத்தாள். அடுத்தவரும் ஜனமத்தில் ஆண்பெண சகோதரமினறித தனிமையாய வாழ்வாய. பெண்டாட்டியால் அவதூறுகளைப்பெறுவாய.

29. இன்னமும் பலவாசொனாள் எய்திறறு அந்ததோலும் மனனனுக கந்தியத்தில வாய்ப்புணால மரணமாகிப் பொன்னவன வரியப்பட்டுப் பிறந்தன னென்று  
[சொலவோம்]  
கனளிகை சாபமபோலே கழறுவோம் துணைவாகோலும்.

29. அவ்வாறு தகாத வார்த்தைகளைச் சொன்னதனால் அந்தத்தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. இவனுடைய சந்திய காலத்தில் வாயில் புண் ஏற்பட்டு, அதன்காரணமாய் மரணமானான். பிரம்மாலினால் சிருஷ்டிகசப்பட்டுப் பிறந்தான் என்று சொல்லுவோம். கன்னிகை இட்ட சாபத்தின் பலனாகத் துணைவரின் தோஷம் ஏற்பட்டது.

30. மருசென்மம் பட்சிகீழ்பால் மாபலி நகரம்தன்னில் வருகுவான் சைவசேயாய் வரைகுறும் நிரியாணத்தை<sup>1</sup> இருபது ஒன்பதாண்டில் ஏகுவான் தந்தைதானும் அருமறை முடிவிலாடும் அமபிகை யாளேகேளாய்.

30. அடுத்த ஜன்மம் திருக்கழுக்குன்றத்திற்குக் கிழக்கே, மகாபலி புரத்தில், சைவக்குழந்தையாய் ஜனிப்பான் என்று கூறுவோம். இவனுடைய இருபத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் நிரியாணத்தை அடைவான் இவன் தந்தை. ஆனந்தநடமாடும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

31. ஆரூறு இரண்டுஆண்டில் அன்னைக்குக் கெண்டமெய்தும் தீரமாய்ச் சாதகர்க்குச் செப்புவோம் எழுபானொன்றில் நாரிகேள் கூனிமாதம நாயகன் உடலமேகும் பாரினில் தவங்கள்செய்யும் பார்வதி கேட்டிடாயே.

31. இவனுடைய முப்பத்தெட்டாவது வயதில் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும். எழுபத்தொன்றாம் வயதில் பங்குனி மாதத்தில், ஜாதகன் உயிர் துறப்பான். உலகினில் தவஞ்செய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

32. பின்சென்மம் மலைநாடனனில் பிறப்பனும் செளராஷ்டிர [வர்க்கம் பொன்பொரு ளுடையனாகிப் புகழுடன வாழ்வானாகும் அன்னவன் யோகச்சேதி அறைகுறும் வருமைகாணான் தந்தைக்கு மேலாய்வாழ்வன் தரணியை விருத்திசெய்வன்.

32. அடுத்த ஜன்மத்தில் மலைநாட்டினில் செளராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறப்பானாகும். பொன், பொருள் இவைகளைப் பெற்று, தீர்த்தியுடன் வாழ்வானாகும். அவனுடைய யோகங்களைக் கூறுவோம். தரித்திரமில்லாம லிருப்பான். தசப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான். பூஸ்திபை விருத்திசெய்வான்.

33. சல்லிய பாதையிலாச் சகராசர் பேட்டிகொள்வன்  
நல்லவன் நல்லவர்க்கு நாற்காலி சகடுமுண்டு  
எல்லையாய் உய்வானாகும் இவனாஸ்தி மொத்தம்யாவும்  
சொல்லுவேன் நாலாயிரம்பொன் சுதனுட னடைவானாகும்.

33. கடன்தொந்தரவு இல்லாதவன். உலகிலுள்ள அரசர்களுடைய  
பேட்டியைப் பெறுவான். நல்லவர்களுக்கு நல்லவனாவான். குதிரைவண்டி  
களுண்டு. எல்லாவிடங்களிலும் தெரியப்பட்டவனாய் வாழ்வான். இவனுடைய  
ஆஸ்தி எல்லாவற்றையும் கணக்கிட்டுப் பார்த்தால், நாலாயிரம்பொன் என்று  
சொல்லுவோம். இதை இவன் மகன் அடைவானாகும்.

34. பிறந்திடு காலம்தன்னில் புதன்தசை முன்வந்தாண்டும்  
சிறந்திடும திங்கள்ரெண்டும் செப்புவோம் பலனையாங்கள்  
வரும்துணை சேதமெய்தும் மாரனும் பினியால்வாடும்  
குறைந்திடும காலிதானும் கூறுவோம் அன்னையோயாம்.

34. பிறக்கும்போது புதன்தசை இருப்பு வருஷம் ஒன்று, மாதம்  
இரண்டு. இவற்றின் பலன்களை நாங்கள் சொல்லுவோம். உடன் பிறந்தவர்  
நாசமாவார்கள். ஜாதகனும் விபாதிவினால் வாடுவான் (கஷ்டப்படுவான்).  
பசுக்கூட்டங்கள் குறையும். தாயும் நோய்வாய்ப்படுவாள்.

35. செலவுகள் அதிகமுண்டு செனபந்து சூதம்காணும்  
தலவிமுன் துணைசுபங்கள் தரணிபின் சேர்தலுண்டு  
நலந்திருப் பணியும்செய்தல் நற்றல வாசம்செய்தல்  
நிலைமையாய்க் கல்விநேரல் நுகர்ந்தனம் பூர்வபாகம்.

35. செலவுகள் அதிகம் உண்டு. பந்துக்களுடைய ஆசென்சம் ஏற்படும்.  
பெண்டாட்டியின் அண்ணன்மார்கள் சுபத்தைப் பெறுவார்கள். பிற்காலத்தில்  
பூமியின் சேர்க்கையும் உண்டு. கல்ல தெய்வவழிபாடுகள் செய்தல், கல்ல  
கேத்திராடனங்கள் செய்தல், ஸ்திதிக்கேற்ற கல்விச் செல்வத்தைப்  
பெறுதல், இன்னும் இவைபோன்ற மற்றவைகளைப் பூர்வபாகத்தில்  
கூறினோம்.

சத்தம முனிவர் சத்தமாய்ச் சொன்னோம்

குத்தங்கள் யாவும் உ

## ஜாதகம் 43

1. ஆலோன<sup>1</sup> புகரும கடகமுற ஆறல்<sup>2</sup> சீயம பணிதேனில  
 மாலும பானு வீணையுற மந்தன மேடம குருநூனி<sup>3</sup>  
 சால நநதி தானபுகக செனமம வருடை தானுகக  
 கால பலததைத தான புகலவீர கழறுவார பராசா ஆண  
[செனமம.]

1 சுந்திரனும் சுகிரனும் கடக ராசியில ஏற, செவ்வாய் சிமமத்தி

	லககினம சனி	குரு கேது	புதன சூரியன
-	இராசி சக்கரம்		சுந்திரன சுகிரன
.			செவ்வாய்
.	ராசு	.	.

லும் இராசு வீருசசிகத்தி  
 லும், புதனும் சூரியனும்  
 யி துன த தி லும் சனி  
 மேடத்திலும் குருவும்  
 கேதுவும் சிவபதகிலும்  
 தக, இப்படிப்பட்ட கிரக  
 நிலை கொண்ட மேஷ  
 லககின ஜாதகனுக  
 குண்டான பலாபலன  
 களைச் சொல்லுகள என்று  
 கேடக, பராசரா கூற  
 லுறரா இஃது ஆண மக  
 னது ஜாதகம் (Refer  
 stanza 22)

2 இலலம வடதென வீதியது இந்திர னோககம வாசலுமே  
 வலலி காளி கீழ்பாலில மதியை அணிந்தோன தென

[கீழ்பால  
 கொலலும் தூககை முனிதெறகில கூததன உதைத்தோன  
 [குடிவடககு

அல்ல லாகும சிறுலூராம அனுகும இந்தப் பாலனுமே

2 இவனுடைய வீடு வடக்குத் தெற்கு வீதியில கிழக்குப்பாதத்  
 வாசலுடையது. காளி கோவில் கிழக்கே உள்ளது. பாமசிவனுடைய  
 கோவில் தென கிழக்கே உள்ளது கொடுமையான தூக்காதேவி, முனிசான  
 இவர்களது கோவில் தெற்கிலும் உள்ளது சைவக் குடிகள் வடக்கிலுள்ளன.  
 இத்தச சிறுபூரிவ இத்த ஜாதகன பிறந்தான

1 ஆலோன = சுந்திரன

2 ஆரவ = செவ்வாய்

3 கேது

3 பாலன யோகம துணை யோகம பாரி மதலை தானயோகம  
சால அனனை தான யோகம தநதை யோகம முனசெனனம  
கோல மாகப பினசெனனம கூறு மினனூல கோமளியே  
வேலன தநதை துணை இரண்டு மேவும ஆண்பால

[தீர்க்கமுமாம.

3. இப்பாலகனுடைய யோகமும், சகோதரர்கள பெண்டரட்டி  
பிள்ளைகள் இவர்களுடைய யோகமும், தாய தந்தையா யோகமும், முன்பின  
ஜனமமும் விவரமாக இரதப புஸதகத்தில கூறப்படும. இவனுடைய தநதை  
யுடன பிறந்தவா இரண்டு போகன. சகோதரன தீர்க்கம

4. அறுமே மறற துணை யென்றோம அவர்கள் வேரூர

[தாசமுறும்

திருகில லாமல தானவாழ்வா செபபும் பினபால சேதிதனைப  
பெருமை யாகத தநதைகுணம பேசும் கலவியூகையுளன,  
நேறியைக காப்பன சிவந்தமையன நேரும் வாத

[தேகியுமாம

4 மறறச சகோதரம் வீணாகும். அவர்கள் வேறு ஊரில,  
எவலித இடைஞ்சலுமிலலாமல வாழ்ந்து வருவார்கள் இவர்களுடைய  
செய்திகளைப் பின பாகத்தில கூறவேம பெருமையான தந்தையின குணம்  
களைக கூறவேம. அவன கலவிமான. புத்திக கூரமை யுள்ளவன சாஸ்திர  
முறைப்படி நடப்பான. சிவப்பு கீற முடையவன. வாத ரோகமுள்ள சரீர  
முடையவன.

5 ஆமே பஞ்ச லோகத்தொழில

அணுகும் வறுமை காணாதான

தீமை எவாக்கும் எண்ணாதான

தநதை பினியும் தானணுகும்

காமன தனையே விருப்பமுள்ளன

கடந்தோக கனவம் தாலீவன

நேமம் தவருன இலசெயவன

நினைத்த படியே தானமுடிப்பன.

5 பஞ்ச லோகங்களைக் கொண்டு தொழில செய்வான. வறுமை  
தன்பதையே காணாதவன. எவருக்கும் தீங்கு நினைக்க மாட்டான. ஏற  
பட்ட சிரமத்தை தவிர வேறு கிடையாது. காம விஷயங்களில விருப்ப  
முள்ளவன. வாத அநிதிகளுக்கானமீவன. தரும்செறி தவற மாட்டான.  
வீடு கட்டுவான. நினைத்தபடியே காரியங்களைச் செயது முடிப்பான.



6 முடிப்பான சிலது திருப்பணியும்  
 மூலச சூடு தானுடையன  
 கொடுப்போ தமமை விலககாதான  
 குணமும் சீலன சுகிபுசிப்பன  
 வீடைவா கனத்தோன பணிசெய்வன  
 மேவும கலவரங் களுமே  
 அடுத்தோ தமமைக காக்கும்  
 குணமறி வோநேயன அம்பிகையே

6 திருப்பணிகள் சிலவற்றைச் செய்து முடிப்பான மூலச சூடுடைய  
 வன தானம் கொடுப்போகளைத் தடுக்க மாட்டான குணசீலன சுகமான  
 ஆகாரங்களைப் புசிப்பான இருஷ்ப வாகனத்தை யுடையவனான பரம  
 சிவனுக்குப் பணிகள் செய்வான கலவரங்களும் ஏற்படும் அண்டி  
 னோரைக் காப்பாற்றப்பவர்களின் சிகேகிதன. அம்பிகையே!

7. சொன்ன இக்குணத்தானுக கிருதபாலன  
 தோன்றுவான இவன்குணத்தைச் செய்ககேணமோ  
 உன்னதமாய வாராதையுள்ள கலவியுண்டு  
 ரோமங்கள் அதிகமில்லான உறுதியிலலான  
 அன்னியர்கள் மதிககஉயவன யூகைசாலி  
 அடாபிடி தன்னிலசெவலான யாவாக்குநேயன  
 பின்னமீலான பிறகுறறம் புகலானுகும்  
 பூவையர்கள் மோகமுள்ள புண்ணியத்தன.

7 இவ்விதம் விவரிக்கப்பட குணங்களை யுடையவனுக்கு இரதப்  
 பாலகன பிள்ளையாயப் பிறாதான இவனுடைய குணநிசயங்களை விசு  
 மாயக கூறவேரம் கேளுங்கள் மேலான கலவி கேள்விகளில் தேர்ச்சி  
 பெற்றவன தலைவில மயிர் அதிகமில்லாதவன மனவுறுதி யிலலாதவன  
 பிறா தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வான புத்திசாலி அடாபிடிகளில் தலை  
 யிடான யாவாக்கும் சிகேகிதன சீர்த்திவ யாதொரு பின்னமும் இல்லா  
 தவன பிறருடைய குற்றம் குறைகளை ஏதேதுக கூறமாட்டான ஸ்திரீகளைக்  
 கண்டு மோகிப்பான. புண்ணியசாலி

8 அந்தமுள்ள நிலமசோப்பன அடிமைஏறபன  
 அருமையாயப் பணிகள்செய்து உயாவானுகும்  
 குற்றமதை வெளிககாட்டான இரணியத்தால  
 கூடிடுமே லாபமுற்றம் மாஞ்சிவப்பன

சுததமுள்ள தரித்திரங்கள் காணாகும்  
 தீரதயாத திரைசெலவன தீரநெஞ்சம்  
 வித்தகன துணை ஆண்பால இரண்டுள்ளேம  
 மெலவியரும் அவவாறாய விளம்பலாகும்

8. அருமையான நிலம் சோப்பன். அடிமையாடகளை புடையவன். அருமையான காரியங்களைச் செய்து மேனமை யடைவான் தன்னிடமிருக கும குற்றங்களை வெளிக்காட்ட மாட்டான் பொன், பொருள் இவை கூடி வரும் லாபத்தை யடைவான் மாநிற முள்ளவன் தரித்திரத்தைக் கரண மாட்டான். தீரதயாததிரை செய்வான். ஹதரியமுள்ள மனத்தை புடையவன் இவனுடைய சகோதர இருவர் எனவே சகோதரியும் அவவாறாவா என்று கூறுவோம்

9. ஆகுமே மணமதுவே முன ஆணுககு  
 அதுநிறக மத்தியத்தில பாலீன்றி  
 ஏசுவான காலன்பதி இருபானமுன றில  
 இதுநிறக கனவியவ்வா ஏசுவளாம  
 பாகமாய மறஞ்சுருபென மணங்களாகிப  
 பாததாவும் மரித்தவளாம பாரிலவாழ்வள  
 போகமின்றிச சுதரின்றிச சிறையா மெனவேம்  
 பூவைககு அவவிதியும் பிறந்ததெனன

9 முதலில் ஆண சகோதரனுக்குக் கலியாணம் ஆகும் அது நிறக. மத்திய காலத்தில குழந்தை யிலலாமல எமலோகம் செல்லுவான் அவனுடைய இருபத்தாண்டுகளும் பிராயத்தில. இது நிறக சகோதரியும் அவ்வாறு ஏசுவளாம. மறஞ்சுருத்தி பகருவமாயக கலியாணமாகி, பாததாவை இழந்து விதவையாகப் பூவுலகில வாழ்வான். போகமின்றி யும், புத்திரமின்றியும், சிறையில வசிப்பதுபோலிருப்பான இந்த ஸ்திரீக்கு இப்படி எல்லாம் ஏற்பட்டதற்குக் காரணம் எனன என்று வினவ,

10 எனனவெனில பூவவீனை யென்றுசொலவோம்  
 இயம்புவீர் அவளபூவம் இனிதாகத்தான  
 அனனவளும் வானபழனி நாட்டிலேதான  
 அருமறையின குலமதோன்றி வரனுமுண்டாய  
 உன்னதமாயப் பழனிதன்னில விசேஷநாளில  
 உரைந்தனள காலவானேடு இந்தமாதது  
 சென்னியா ருடையவனை அடிபணியுது  
 சென்றனளகான கடைவீதி தேவிதானே.

10 எனன வென்றால் பண்டை வீணை என்றே சொல்லுவோம் அவளுடைய பூரவோததாங்களை இனிதாகக் கூறுங்கள் அவள் உயாத பழனிப் பிரதேசத்தில், பிராமண குலத்தில் பிறந்து, கல்யாணமாகி, உன்னதமான பழனியில் ஒரு விசேஷ நாளில் புருஷனுடன் இவள் சென்றாள் அப்போது அமரது கங்கைவாசலையானதனை வணங்கித் துதித்துக் கடைவீதி வழியே சென்றாள்

11 குங்குமம் மஞ்சள்சீபடிக கோதையும வாங்கிக் கொண்டு தங்கமும் ஈயாசென்றாள் சாவமான போலேயமமா இங்ஙிவன வணிபனபாதது இமமாதைக் காணாதாகிச் சங்கையாய மனத்தனாகிச் சாற்றுவான சாபமதானும்

11 குங்குமம் மஞ்சள, சீபடி இவைகளை கடைவீல அமரது வாங்கிக் கொண்டு பொருள் கொடாமல் எல்லாரையும்போல ஜனங்கள் மத்தியில் சென்று மறைந்தாள் வியாபாரியும் அவளைக் காணாமல் மனவருத்தத்துடன் சாபம் கொடுக்கலானான்

12 குங்குமம் ஆகாமுன்னம் கொழுநனும் மரணமாகி மங்கைபின் செனமந்தனனில் மாரனு மரணமாகி நங்கையும தவசிபோல நாட்டினில் வாழ்வாயென்று அங்கவன விததாலமணனை அள்ளியே தூததவறறான

12 இசைக் குங்குமம் செவடி ஆவதற்குள் புருஷனும் மரிப்பான மகையின் பின் ஜன்மத்தில் புருஷனும் மரணமாகி நங்கையும் சுனனிபாசியைப்போல தேசத்தில் வாழ்வாளென்று சொல்லி தெருவிலுள்ள மணனை வாரி இறைத்தாள்

13 மாதுக்கு அந்தசாபம் மருவீற்று என்று சொல்வோம் காதுக கந்தஆண்டில் கணவனும் மரணமாகிப் பேதையும சஞ்சலத்தால் பெரிதான தலங்கள் சென்று பாதக காலனாடு பரவியே பிரமனலகம்

13 இவளுக்கு அந்தச் சாபம் சார்த்து என்று சொல்வோம் அந்த வருஷத்தில் இவளுடைய புருஷனும் மரணமானான் இவளும் மனச் சஞ்சலத்துடன் பெரிய தலங்கள் சென்று எமலோகம் சென்றாள் திருமபவும் பிரமமாவீனல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டாள்,

14 வந்தவாளென்று சொல்வோம் வணிபனதன் சாபமதானும் வீரதையாய்ச் சோததாலே மேலியும் விதவையாவள் அந்ததோ தோஷமதீர அறை தவீர சாந்திதானும் எந்தசாந திகருமசெய்யில் இலகாது மஞ்சளசாபம்

14. வந்தவளிவனென்று சொல்லுவோம் வியாபாரியின சாபமும் ஆசரியமாய வந்தடையவே, இவனும் விதவையானால் அந்த ஒரு தோஷம் தீருவதற்குச் சாந்தி (பரிகாரம்) சொல்லுகள் என்று வினவ, இந்தப் பாபத்திற்கு எந்த சாந்தி செய்யினும் பிரயோஜனமில்லை மஞ்சள் சாபம் பலித்தே தீரும்.

15 மறறொரு துணையானசேதி வரைகுறும் தாயேகேளும் சுத்தமாய்ச சொலகாணாதான செப்புலீர் அந்தசங்கைச வித்தகன் பூவமதனனில மேவீற்று அந்ததோஷம் பத்தின வினையைநீங்கள் பகருவீர் முனியேநீர்தான

15 மறறொரு சகோதரனுடைய செயதியைக் கூறுகிறோம். தாயே! கேளும் சுத்தமான பேச்சுப் பேச முடியாது. அந்தச் சங்கையை விவரி யுகள், என்று கேட்க, இவனுடைய பூவத்தில ஒரு தோஷம் மருவீற்று அவ்வினை எவ்வாறு இவனை அடைந்தது முனிவரே! சொல்லுகள்

16 முனசெனமம் மலையீநாடனனி லுதித்தனன சைவசேயாயப பொன்பல உடையனாகிப் புகழ்ச்சியாய வாழும்நாளில கன்னிகற புடையாளதேவி கழறினான கடடுவாராததை அன்னவள மன துவாடி அறைகுவாள சாபமதானும்

16. போன ஜனமத்தில் மலையாள நாட்டில் சைவக் குடிநதையாய உதித்தான பொருள் அதிகமாகப் படைத்தது புகழ்முன் வாழ்ந்து வரும் நாளில, கற்புடைய மகைகைப்ப பார்த்துப் போகிரித்தனமாக வாராததையைப் பேசினான். அவனும் மனவருத்தத்துடன் சாபம் கொடுக்கலானான்

17. நினதைகள் சொன்னபாவி நேருமபின செனமமதனனில விநதையாய வாராததையினறி மேதினி தனனிலவாழ்வாய்ச சினதையும் கலககமாகித் தெருத்தானைத் தூற்றிச்சென்றாள்<sup>1</sup> அந்தர வாசிதானும் அதுததாஸது<sup>2</sup> என்றுபோனா

17. எனனை அவதாராகப் பேசினபாலிககு, அதேத ஜனமத்தில் பேச்சு வாராததையிலலாமல வாயடைத்துப்பேரய உலகினில வாழ்வான புத்தியும் மாருட்டமடையவேண்டும் என்று, தெருவில்லிருக்கும் புழுதிமணனை வாரி இறைத்தான களவுளும் இவள்சாபம் பலிக்கும் என்று சொல்லிப்போனா.

18 பாலகன் அநநியத்தில் பறகளில பீணியுமாகிக காலனதன் பதிககுச்சென்று கஞ்சனால வரியப்படடு ஞாலமேல உதிப்பானாகும் நாயகி கற்பினசாபம் ஆலம்போ லணுகுமென்றோ மிவனவாராததை காணாகும்

1 கடவுள்

2. அப்படியே ஆகும்

18. இவன அந்தியகாலத்தில் பற்களில் பிணிகள் ஏற்பட்டு எமலோகம் சென்றான். பிரமமாலினுவ சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உலகினில் அவதரிப்பான். கற்புடைய நாயகியின் சாபம் ஆலகாலவிஷம்போல் இவனை வந்து சேர்ந்தது. அவனும ஐமையாக இருந்தான். பேசுவாரததைகளைக காணான்.

19. கனலீகை சாபமதீரக் கழறுவீ சாந்திதானும்  
எனனசாந திகளசெயதாலும் இலகாது கற்பினசாபம்  
சொன்னது போலநேரும் சுதனுககு என்றுசொலவோம்  
உன்னத வாணைப்பெற்ற உததமி கேட்டிடாயே.

19. இகனனிகையின் சாபம் சிருவததனடான சாந்தியைக  
உறறகன். கற்புடைய மறையின் சாபத்திரகு வவ்வீச சாந்தியும்  
பல்ககாது. சொன்னபடியே நடக்கும் புத்திரனாகும் என்ற சொல்ல  
வோம். உததமனைப்பெற்ற உததமியே! கேட்பாயே.

20. சாதகன மனாத்ரிகாலம் சாற்றுவோம் முடிவடடானடிவ  
காதலி தெனபாலகேரும் கழறுவோம் அவளகுளததை  
நீடுவாள அடககாராள நிறாசீவி நடையுபுனமை  
வேதனை ஒருவாடகெவானுள் வித்தவாள பூனபாளாகும

22 எப்படி வயதுதீர்க்கம ஏழினுக குடையோனதானும்  
தப்பாத சரத்திலேறச சாற்றினீர் தீர்க்கமெவ்வா  
அப்படி சொல்லொணனாது அந்தணா குடுமபமநீறக  
மைப்படி மாதுஒன்று மருவாது வேறுதாரம்

22 எப்படி வயது தீர்க்கம என்று சொன்னீர்? இலக்கினத்திலிருந்து  
எழாமிடத்திற்கு உடைய சுகிரன் சாராயில தகை (கடகராயிலிருக்க),  
தீர்க்காயுசு என்று எப்படிச் சொல்லுவீர்? அப்படிச் சொல்லுவதற்கிலவே  
வியாழன் குடுமபஸ்தானத்திலிருக்க, ஒரே பெண்டாடிதான் வேறு  
தாரம் நேரிடாது

23 சுதாகனும் இருநானகாகத தோன்றுமே பாலனுககுப  
பதராகும் சிலதுஎன்றோம் பஞ்சமம் குசனாலேதான்  
சதமுடன் ஆண்பாலரெண்டு தையலு மூவராகும்  
இதுஐந்தும் தீர்க்கசீவீ எய்தாது முதலிலரண்டு

23 இவனுககு எட்டுக் குழந்தைகள் பிறக்கும் சில மரிததுப்போம்  
இது பஞ்சமஸ்தானத்தைக் கொண்டு சொல்லுவோம் குசன் பஞ்சமத்தில  
இருப்பதையும் பரக்க ஒழுகாக ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பெண்  
குழந்தைகள் மூன்று பேர்கள் இவை ஐந்தும் தீர்க்கசீவீகள் முதல  
இரண்டு குழந்தைகள் இருக்கா

24 இருமுன்று சென்னமதோஷ மெய்திடு மென்று  
[சொல்வோம்  
இருமகன் பூவமசொல்வோம் செந்திமா மலையிலேதான்  
பெருமையாய்ச சைவசேயாய்ப பிறந்துமே வறுமையினறி  
அறிவையும் மதலையுண்டாய அறமதில இசசைவைத்து,

24 இந்தப் புத்திரதோஷம் ஆறு ஜனமகனுககு ஏற்படும என்று  
சொல்லுவோம் இவனுடைய பூவோத்தரங்களைச் சொல்லுவோம்  
செந்திமாமலையில பெருமையுடன் சைவக்குழந்தையாய்ப பிறந்து, வறுமை  
களினறி, பெண்டாடி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தருமஞ்செய்வதை விருடயி,

25 வீணையது இல்லாதாதி மேவிடும காலனாடு  
கனமுள் பிரமனலககம் காநாதி குலமேதோன்றும்  
சினமீலா இவரினயோகம் செப்புவோம் இனிமேலாக  
வீணசெய்வான் யாவருக்கும் மேதினில புகழுமேறபன்

25 பவவீணைகளிலலாமலே எமலோகம் செல்லவான் பிரமமா  
வீணை திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வண்ணுன் குலத்திலுதித்தான்.  
இவனுடைய யோகத்தை இனி மேலாகக் கூறலோம் யாவருக்கும்  
தொழில் செய்வான் உலகினில புகழ் ஏற்பான்

26 தநதைமேல வாழ்வானுகும தரணிகள் சேரப்பானென்றேம  
தனதனம கொடுக்கலவாங்கல தரியவா<sup>1</sup> வெற்றிகொளவன்  
தனபநதுவுக கிணக்கமசொல்லான தங்கிடும் பித்தகுடு  
தனபநதை யாதரிப்பன் சாராள்கள் உடையனுகுமே

26 தநதைக்குமேல யோகவானுயிருப்பான பூமிகள் சேரப்பானுகும  
தன பணததைக கொண்டு கொடுக்கல வாங்கல செய்வான பகைவர்களைத்  
தன வசப்படுத்திக கொள்ளுவான சொந்தக்காரர்களுக்கு இணக்கமான  
வாரததைகளைச் சொல்லான. பித்தகுடமினால் வேதனைப்படுவான.  
சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான பரிஜனங்களை யுடையவன்

27 பருவத யோகமொன்றும் பகருமா லீகாயோகங்கள்  
இருவித யோகத்தாலே எப்போதும் வறுமைநேரா  
திருப்பணி செய்வானுகும சேந்தவா தமமைக்காப்பவா  
இரணிய வேலைதனனால் எய்திடும் லாபமென்றேம

27 பருவதயோக மென்றும் மாலிகையோக மென்றும் இதைக கூறு  
வார்கள் இந்த இரண்டு யோகங்களாலே தரித்திரமே இருக்காது கடவுள்  
வழிபாடுகள் செய்வான அண்டினோரைக் காப்பான பொன் வேலைகள்  
செய்து லாபங்களைப் பெறவான

28 இன்னமும் வீபரமாக இயம்புவோம பீனபாகத்தில  
அனணியின் குணத்தைச்செல்லவேன அழகுள்ளாள் மாளு  
[சிவப்பள

தனவரன் மனதுக்கேத்தோள் தயவாளி இளமனத்தாள  
முன்கோபம் உடனேசாந்த முயாவான புத்தியேறப்பா

28 இன்னமும், பீனபாகத்தில வீபரமாக கூறியோம அனணியின்  
குணங்களைக் கூறவேம அழகுடையவள் மாரீதமுள்ளவள். புருஷன்  
மனம் போனபடி நடப்பான தலை யுடையவள் இ ககபுத்தி புள்ளவள்  
முதலில் முன்கோப முள்ளவள் பித்த குணங்களை உடையவள் மேலான புத்தி  
மதிகளை ஏதற்கொள்ளுவாள்

29 அனணியும் வந்துபின்பு அனுகுமே செல்லமதானா  
தவதுகளை அன்பாரரெண்டு தயகாது மத்திலேகும்  
கனல்கை இருவாநீக்கம் சரக்கமாய வாழ்வாளாகும்  
முன்கேனமம் பாண்டிதனை<sup>1</sup> லுத்திரதனை எவரியசேயாய

29 அனையும வருவாள பின்பு செவ்வழிம கூட வந்து சேரும்  
அவளுடைய சகோதரர்கள் இருவா மறற்ப பிறவிகள் தனகா தனகைமரா  
இருவா நிச்சயம் மனக்கலக்கத்துடன் வாழ்வாள முனஜனமம் பாண்டிய  
நாட்டில் வைசியக குலத்திலுதித்தான

30 சுகமுள குடுமபியாகிச சுந்தரி வாழ்ந்துமேதான  
இகபரம் பகதிபூண்டு இடரென்றோக குதவிசெய்து  
பகையான காலனாடு பறந்தள்ள வரனமுனனாகச  
செகபதி வரியப்படடுச செனித்தன னென்றுசொலவோம்

30 சுகமான குடுமபத்ததுடன் இசுகந்தரி வாழ்ந்து வரும் நாளில்,  
பகவானிடத்தில் பகதிபூண்டு கஷ்டப்படுகின்றோககு ஒத்தாசை செய்து,  
கன புருஷனுக்கு முன்பே சமங்கலியாக எமலோகம் சோந்தான பீரமமா  
லீனா சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தனன என்று சொல்லுவோம்

31 மறுசெனமம் கொங்குநாட்டில் வருகுவாள இககுலத்தில்  
நிறையவே குடுமபியாகி நிமலியும் வாழ்வாளாகும்  
பெருமதந்தை பூரவமசொலவேன பிழைதீரககு மருணை  
[தனவில  
கருணிக குலமுதித்துக கனராசா பேட்டிகொண்டு,

31 அடுத்த ஜனமம் மலையாளத்தில் இககுலத்தில் வருவாள  
பெரிய குடுமபியாகி இவளும் வாழ்ந்து வருவாள பெருமை பொருந்திய  
தந்தையின் பூரவோத்தந்தைச சொல்லுவோம் பிழை தீரகும்  
திருவண்ணாமலையில் கணக்கா குலத்திலுதித்தது, கௌரவமாக ராஜாக்கள்  
பேட்டி கொண்டு

32 அனனகாக கணக்குவேலை அவனுமே செய்துவந்து  
பொன்னிலா ஏழையோககுப பிழைகளும் செய்தா  
[என்றோம்  
அனனவா மனதுவாடி அரைந்தசா பத்தைக்கேனமோ  
பினசெனமம் சுகனாலபாதி போகிடும தந்தநோயும்

32 அவளா கணக்குவேலை பார்த்து வந்ததில், பண்பில்லாத ஏழை  
களுக்குப் பிழைகள் செய்தான என்றோம் அவர்களும் மனவருத்தமடைந்து  
சார்பம் கொடுத்தார்கள் அதைக் கேளுவாள் பினஜனமசதிவ பாதி  
புத்திரனாவு போகும் பலகேயும் ஏற்படும்

33 தனதுணை ஓககாதாகித தனியனாய வாழ்வாயகீயும்  
இன்னமும் சிலதுசொனனா எய்திறறு அந்ததோஷம்  
மன்னனும் அந்நியத்தில் வளமுள காசீசேது  
சென்றுமே மரணமாகிச செகபதி வரியப்படடு,



33 தன சகோதரன ஒத்துப்போகாததனால் தனியே வாழ்வாய  
நீயும் இன்னமும் இதுபோல மறறவையும் சொன்னார்கள். அந்த தோஷம்  
இவ்வீனச சாரதது இவனும் அந்திய காலத்தில் வளப்பயப்பொருகதிய காசி  
கேத்திரமடைந்து, கங்காஸனாமை செய்து, ராமேசுவரம் சென்று சேது  
ஸனாமை செய்து மாணமடைந்தான் பிறகு பிரமமாலினால் சிருஷ்டிக்கப்  
பட்டு

34 இந்ததோர குலமுதித்தான எய்திடும ஏழைசாபம்  
தன துணை பிரிதலாகும் தந்தமும் குரைவுண்டாகும்  
மைந்தரும் குற்றமெய்தும் மாமுனி தடுததுசசொலவார  
முந்திய காணசேயாய உதித்தவ னிச்செனமத்தில

34 இந்தக் குலத்திலுதித்தான ஏழைகளுடைய சாபம் நோந்தது  
தன சகோதரனைப் பரிசீலிப்பான பறகளும் உதித்தது கண்கலில  
குறைவுபடும் புத்திரதோஷ மேற்படும் இதைக் கேட்டு மகாமுனி  
தடுததுச சொலவார காணசேயாய இந்த ஜனமத்தில் உதித்தவன்  
இவனே

35 இக்குலம் வருவதென்ன இயம்புவீர் முனியேதான  
முகடியம் காசிசேது முயன்றதோர பல தறினாலே  
தொக்கினு ரென்றுசொலவோம் துன்பங்கள் விலகாதோ  
[சொல  
ஒக்கிலா ஏழைசாபம் சாணையின வாளபோலொக்கும்

35 இந்தக் குலத்தில் ஜனித்ததன் காரணமென்ன? சொலவார  
முனியே! நீதான் முகடியமாக, காசி சேது முயன்ற கேத்திரமடைமை  
செய்ததன் பலனாலே இக்குலத்தில் உதித்தான் என்று சொலவாரவோம்  
துன்பங்கள் இன்னமும் விலகாதோ சொலவாரங்கள் திகருத நிசையிலலாத  
ஏழைகளுடைய சாபம், சாணை சீடடிய வானே ஒக்கும்

36 வரும்சென்மம் புலியூதனலை வரகுருவரன் இக்குலத்தில்  
சிறுமைகள் இல்லாவாழ்வன் சேப்புலோம் கரும்காலம்  
அறுஅருக நாளு-ஆண்டில் அளரகுரோம் தந்தைகெண்டம்  
மறு-ஆண்டில் அளரகெண்டம் வருத்தின மொழிகுவாறுது

36 அந்த ஜனமம் சிதம்பரத்தில் இக்குலத்தில் வருவான் சிறு  
மைகள் இல்லாமலே வாழ்வான் இவனுடைய கரும்காலத்தை உறுவோம்  
இவனுடைய முப்பத்திராமம் வருடம் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும்  
அதற்கு அந்தக் குலம் தனியேயின் கண்டம் ஏற்படும் சொன்ன சொல்  
தயக்கு

37. அறுபது ஏழுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான்  
 திருமகன் உடலமேகும் செப்புலோம் இவன்பின்சென்மம்  
 பெருமையாய்க் காளாத்திதன்னில் பிறப்பனும் சுத்திரிய  
 [சேயாய்க்  
 கரிபரி யுடையனாகிக் காவலன் வாழ்வானாகும்.

37. ஜாதகனுடைய மரணம் அவனுடைய அறுபத்தேழாம் ஆண்டில்,  
 ஆடி மாதத்தில் ஏற்படும். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில், பெருமையாய்த்  
 திருக்காளத்திதன்னில் சுத்திரிய குலத்தில் பிறப்பானும். கரிபரிகள்  
 உடையவனாய்க் காவலன் வாழ்வானாகும்.

38. பாரியும் இவன்பின்னாலே பகருலோம் மாரகங்கள்  
 மாரனும் சென்னகாலம் வருமபூசம் மூன்றும்பாதம்  
 காரியின் திசையிருப்புக் கழறுலோம் ஆண்டுளட்டும்  
 சேர்திங்கள் ஏழேயாகும் செப்பினோம் பூர்வபாகம்.

38. இவன் பெண்டாட்டியும் இவனுக்குப் பிறகு இறப்பான்.  
 இவனுடைய ஜன்னகாலத்தில் பூசுநட்சத்திரம் மூன்றும் பாதம். சனி  
 தசையில் இருப்பு வருடம் எட்டு, மாதம் ஏழாகும். இதுவரை பூர்வபாகம்  
 சொன்னோம்.

சத்தம முனிவர் சத்தமாய்ச் சொன்னோம்  
 குத்தங்கள் யாவும் வித்தகி பொறுப்பாள்.

## ஜாதகம் 44

1. மதிபுதன வீணையாக மறைகோலில ஞானிகனனி  
 விதியவன மானதாக வெள்ளியும் மேடமாகத்  
 ததிகயா மீனமாகத் தபன்னும் நந்திபுகக  
 இதுவீதக கோளுமநின்று லககினம கொசசையாக.

1 சந்திரனும் புதனும் மிதுனத்திலும், குரு துவாகத்திலும், கேது

ராகு	லககினம சந்திரன	சூரியன	சந்திரன புதன
<h3 style="margin: 0;">இராசி சக்கரம்</h3>			
சனி			
செவ்வாய		குரு	கேது

கனனியிலும், சனி மகரத்  
 திலும், சந்திரன மேஷத்தி  
 லும், ராகு மீனத்திலும்,  
 சூரியன ரிஷபத்திலும்,  
 செவ்வாய பாகடியஸ்தான  
 (ஒன்பதாமிட)த்திலும்  
 தனகுமபடியான கிரகநிலை  
 கொண்ட இந்த மேஷ  
 லககின ஜாதகத்திற்குண  
 டான, (16, 36, முதலிய  
 செய்யுட்களையும் இதனு  
 டன ஒப்பிடுக.)

2. பலனதனனைச சொல்லுமெனப பராசரும புகலுகினரூ  
 நலமுள ஆணபாலசெனமம நவிலுவோம இல்லமதானும்  
 குலவிய வடதெனவீதி குடகுதன வாசலாகும்  
 அலைகடல துயினரோனகோஷ்ட மணுகிடு மேறகிலேதான.

2 பலாபலனகளைச சொல்லுமென்ற பாரத்திதேவீ கேடக, பராசர்  
 முனிவரும் சொல்லுமறரூ இது நனமையுள்ள ஆணபால ஜனமம  
 ஜாதகனுடைய வீட்டைப்பற்றிக கூறுவோம். வடக்குத்தெற்கு வீதியில  
 கிழக்குப்பாரத்த வாசலாகும் திருப்பாறகடலில பள்ளி கொண்டிருக்கும்  
 விஷ்ணுவின் கோவில மேற்கே யுள்ளது

3 வடகீழ்பால ஈசனகோஷ்டம மாகாளி உத்திரமாகும்  
 அடவுடன் அருகாதெனகீழ அதினகீழ்பால கனனிவாசம  
 திடமான ஊரேயாகும் சினகுலம ஆறாமசெனமம  
 உடனதுனை களத்திரபுத்திரா உறுமதநதை தாயின

3 வடகிழக்கே ஜகதீசன் கோவில வடக்கே மகாகாளி கோவில், ஒழுங்குபட அருகா சன்னிதி தென்கிழக்கே யுண்டு அதன் கிழக்கே வடசுமீ கடை அது பலமான ஊர்தான். ஜாதகன் சைனா குலம் இஃது அவனுடைய ஆரூம ஜனமம் இவனுடன் பிறந்தவா, கனத்திரபுத்திரா, தாய்தந்தையா இவர்களுடைய யோசனைகள்,

4 சாதகன் யோகசசேதி சாற்றுவோம முன்பின்செனமம்

ஒதுவோம இன்னாலதனனில் உறுமதந்தை துணையான

[ரெண்டு

மேதினில வீருத்தியென்றோம விளங்காது சுதாஒன்றுக்குப

பாதிதன் வயதிலேதான் பறப்பொம் காலநாடு

4 ஜாதகனுடைய யோகசசேதி, அவனுடைய முன்பின் ஜனமம் இவைகளை விவரமாக இதர புஸ்தகத்தில கூறுவோம தந்தையின் துணைவரான இரு சகோதரர்கள் உலகினில வீருத்தியடைவார்கள் என்றோம அவர்களுக்கு குழகதையே கிடையாது ஒருவன் பாதி வயதிலேயே எமலோகம் போய்ச்சேருவான்.

5 மறறொரு துணைவனுக்கு மைந்தரான ஒன்றேநீர்க்கம்

சுத்தமாய்ப பெண்பாலநான்கு தோன்றிடும் வேறாய்ச

[செலவன்

வித்தகன் தந்தைசெய்தி விளம்புவோம மாஞ்சிவப்பன்

குத்தமில் லாதானொரும புனசிரிப புடையொமே

5 மறறொரு சகோதரனுக்கு ஆண் குழகதை ஒன்று கீச்சயம் நான்கு பெண்கள் பிறக்கும் இவன் வேறாகச் செல்லவான் ஜாதகனுடைய தந்தையின் செய்தி கூறுவோம மாந்தமுடையவன். குற்றமில்லாதவனான புனசிரிப புடையவன்

6. ஆதியில வறுமைகொஞ்சம் அவனதந்தை யாஸ்தி அவ்வா

வாததே கத்தானொரும மனைவியும் வந்தபின்பு

சீதள பிறைபோலயோகம் செயநிலம் சோதலுண்டு

ஒதுவான் சுகமாயவராததை உளமனம் கபடுமில்லான்.

6 ஆரம்பத்தில வறுமைகொடுமை கொஞ்சம் அவன் தந்தையின் ஆஸ்தியும் கொஞ்சம் வாதசீரமுடையவன் பெண்டாட்டி வாதபிறகு வளம்பிறை சாதிரிப்போல யோகம் தரும். வினைநிலம் சேரும் சமான் வாததைகளைப் பேசுவான். மனநிலம் கபட மில்லாதவன்.

7. கிருஷிகள் செய்வானாகும் கௌரவக் குடும்பம்பின்னால் தரையினில் சல்லியம்கொள்ளான் சாதமும் அன்பாய்வன் குறையென்றோர்க் குதவிசெய்வன் கூறுமுன் கோபம்

[கொஞ்சம்

அருகர்தன் பத்திகொஞ்சம் அரிரேகை கரத்திலுள்ளான்.

7. கிருஷிகள் செய்வானாகும். பின்னால் கௌரவமுள்ள குடும்பத்தை வகிப்பான். உலகினில் கடன் வரங்கமாட்டான். அன்புடன் அன்ன மளிப்பான். இல்லை என்போருக்கு ஒத்தாசை செய்வான். முன்கோபம் சிறிது உள்ளவன் என்று சொல்லுவார்கள். அருகக்கடவுளிடம் பக்தி பூண்டவன். கையில் விஷ்ணு ரேகையை யுடையவன்.

8. சொன்ன இக் குணத்தானுக்குச் சதனுமே உதிப்பானாகும் அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளான் மாஞ்

[சிவப்பன்

தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு தந்தமும் பெரிதாய்க்காட்டும் முன்கோபம் பின்புசாந்தம் மூலகு டுடையனானே.

8. இத்தகைய குணங்களை யுடைய தந்தைக்கு நம் ஜாதகன் பிள்ளை யாய்ப் பிறப்பானாகும். அவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். அழகுடையவன். மாநிற முள்ளவன். காவடக்கத்துடன் பேசக்கூடியவன். பெரிய பற்களை யுடையவன். முதலில் கோபப்பட்டுப் பின்பு சாந்தமடை வான். மூலச்சூட்டின் உபத்திரவ முடையவன்.

9. கல்வியும் சமமதாகும் கபடர்பால் சேரானாகும்

இல்லையென் றுரைக்கமாட்டா னிடர்செய்யான் யாவருக்கும் அவ்வென் றோரைக்காப்பன் அருகர்தன் பக்திபூண்பன் தல்விமேல் பிரியானாகும் தந்தைக்குச் சமமாய்வாழ்வன்.

9. சமமான கல்வியை யுடையவன். கபடமுள்ளவர்களுடன் சேர மாட்டான். எவருக்கும் இல்லை என்று சொல்லமாட்டான். எவருக்கும் துன்பம் செய்யமாட்டான். சிரமப்படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். அருகக்கடவுளிடம் பக்தி பூண்டவன். பெண்டாட்டியின்மேல் பிரியமுடைய வானாகும். தகப்பனுக்குச் சமமான ஸ்திதியில் இருந்து வாழ்வான்.

10. உன்டியு மல்பமாகும் உணவுகள் அதிகம்கொள்வன் குண்டுணி கூறானாகும் குலவிடும் சகடுதானும் என்டிசை தான்யச்செட்டு எய்திடும் அறத்திலிச்சை கண்டித வார்த்தையிலலான் கரமநில் கமலரேகை.

10 கொஞ்சமாகச் சாப்பிடுவான். பலவிதமான ஆகாங்களைப் புசிப்பான் கோன, குண்டினி சொல்லமாட்டான் வண்டி வாகனம் உடையவன் எட்டுத் திக்குகளிலும் தானியவியாபாரம் செய்வான் கருமம் செய்வதில் வீரூப்பமுடையவன் கண்டிப்பான வாததைகளைச் சொல்ல மாட்டான் செங்கையில தாமரைரோகை விளங்கும்

11 இவனுட துணைவாதனை இயம்புவோம் பின்னொகாணான் நவனியில முன் ஆணமுன்று நாயகிஒன்று தீரககம் அவளசேதி நறகுணத்தாள அழகுளாள சிவந்தமேனி தவசிகட கன்னமீவள தனவரன அருகிலதெறகில,

11 இவனுடைய சகோதரதைப்பற்றிக் கூறுவோம் தம்பியா களிலலை மூத்த தமயனமார மூன்றுபோகன். தமககை ஒருத்தி தீரககம் அவளைப்பற்றிய செயதிகளைக் கூறுவோம் நல்ல குணத்தை புடையவன் அழகுள்ளவன் சிறகை சீரத்தோற்றமுள்ளவன் தபசிகளுக்கு அன்ன பாணதிகளைக் கொடுப்பான் தெற்குத்திக்கின் சமீபத்தில் புருஷன்,

12 நேரிடும் என்றுசொல்வோம் நிமலியும் வறுமைகாணாள் பாரினீல விரதம்பூண்பள பாலாகள் ஆணபாலமுன்று நாரியும் ஒன்றேதீரககம் நடைககையும் நல்லதாகும் தீரமீல லாதநெஞ்சம் சீலியா மென்றுசொல்வோம்

12 வாய்ப்பான, என்ற சொல்லுவோம் இவளும் தரித்திரத்தை அனுபவிக் மாட்டாள் உவகினில விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள் மூன்று ஆண் குழாக்களும் ஒரு பெண் குழகதையும் நிச்சயமாய் உண்டு. நல்ல நடத்தை புடையவன் தைரியமில்லாத மனதை புடையவன் சீலமுள்ளவன் என்ற சொல்லுவோம்

13 மறறஆண் துணைகளசேதி வரைகுறும் பின்பாகத்தில வித்தகன் மணத்தினகாலம் விளம்புவோ மிருபானெட்டில சத்தியும் தென்பாலதனவீல சகோதரி வாககமதனவீல பத்திய அருகிலேதான் பாவையும் வருவாளாமே

13 மறற ஆண் துணைவாசனைப்பற்றிய விவரம் பின்பாகத்தில எதெதிரைப்போம் ஜாதகனுடைய கல்யாண காலத்தைக் கூறுவோம் இவனுடைய இருபத்தெட்டாம் பிராயத்தில் தெற்குத்திக்கில்கூறு, தன் சகோதரி வமிசத்தில்கூறு பெண்டாட்டி வருவாள் கொஞ்சமான பத்தக ள் வழியில்தான் மனைவி ஏற்படுவாள்

14 மாதுவின குணத்தைச்சொலவேன மாஞ்சிவப  
[புடையளாகும

தீதிலாள நறகுணத்தாள தீங்கதை மனதிலவையாள  
காதலி யோகசாலி கணவனாக கினியளாகும  
நீதியாய வீரதம்புணபள நோநதிடும் அனனைரெண்டு

14 இவனுடைய பெண்டாடடியின குணதிசயங்களைக் கூறவேன.  
மாநிறமுள்ளவள கெடுதல்லலாதவள நல்ல குணபூஷணி மனதினாலும்  
கெடுதலை நினைக்கமாட்டாள். இவள நல்ல யோகசாலி புருஷனாகுப  
பிரியமாய நடப்பாள தருமசெறி தவறாமல் வீரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள  
இரண்டு தாயர்கள் அமைந்திடுவார்கள்

15 தனதுணை காணாளாகும சலித்தோராககு அன்னமீவள  
முனதாயககு உதித்தமாது மொழிவது சுகமேயாகும  
கன்னியாள லாபமேயதும் கடவுளா பகதிபூணபள  
அன்னவள வயதுதோககம் அதிரி சொல்லுகின்றா

15 உடன்பிறப்பிலலாதவள ஏழைகளுக்கன்னமீவள தாயமா  
மொழிவது சுகமேயாகும நல்ல லாபத்தை அடைவாள கடவுளுடைய  
பகதி பூணபள அவளுக்குத் தீரக்காய்ச இதைக் கேட்ட அதிரி  
சொல்லலுறா

16 ஏழினுக குடையோனசெனமம் இருந்திடும் சரமேயாக  
ஏழிடம் காரிபாக்க எய்திடும் தாரமரெண்டு  
ஏழிடம் பொன்னினூன்றிக இரவியும் ரெண்டிலதங்க  
ஏழுககு ஏழோனதானும் இன்பமாய்ப பாகதியமேற,

16 ஏழாமிடத்திற்குரிய சுககிரை வகினைத்திலிருப்பதனாலும், சர  
ரவியிலிருப்பதனாலும் ஏழாமிடத்தைச் சனி பாப்பதனாலும் இரண்டு  
தாரங்கள் உண்டு மேலும் ஏழாமிடத்தில் குரு இருப்பதாலும், குமேப  
லதானத்தில் குரியனும் தனக்குவதாலும் ஏழாமிடத்திற்கு ஏழோனாகிய  
செவ்வாய பாகதியலதானமாகிய ஒன்பதாமிடத்தில் தனக்குவதாலும்,

17 பாரியும் ஒன்றேயாகும் பகரொணு அந்தச்சங்கை  
நாரிககு உத்திரைரெண்டு நலகிடும் சங்கைசொல்லாய்த  
தீரமாயக கள்ளனாலே சிதரிடும் முதலமாங்கலியம்  
ஆரூறு ஆண்டுதனவீல அவவீறி நடக்குமென்றோம்.

17 பெண்டாடடியும் ஒருத்திராகும் அதைச் சங்கையைச் சொல்ல  
வதற்கெனவே பெண்டாடடிக்கு இரண்டு கல்பாணம் தீர சமுசயத்தைக்  
கூறவேண்டும் முதல் மாகாலியம் கள்ளனாவ வீனாகும் அதுவும்  
முப்பத்தாறும் பிரயத்தில அவ்வீதியாலேற்பட்ட அவ்வீனை ஏற்படும்  
என்றோம்

18 அதுவன்றி தாரமஒன்றே அறைநதனம் தீரகமாகப் புதலவாகள சேதிசொலவேன புறநதிடும் ஏழேயாக அதுகவீல ஆண்பாலமுன்று அமபீகை மாகளரெண்டு இதுவவநதும் தீரகமெய்தும் இயம்புவோமவீபரமாக

18 அதுவீலவாமல தாரம ஒன்றே என்று கூறுவோம் தீசசயமாகப் புதலவாகளுடைய சேய்தி சொலவோம் ஏழே குழந்தைகள் பிறக்கும். அவற்றில் ஆண் குழந்தைகள் மூன்றும், பெண் குழந்தைகள் இரண்டும், ஆக ஐந்து போளும் தீரகம் என்று விவரமாய்ச் சொல்லுவோம்

19 மாதுரு குணத்தைச்சொலவேன மாமமீல லாதாளாகும் ஒதுவாள சுகமாயவாததை உறுதியில் லாதநெஞ்சம் மாதவாக கனனமீவள வநதபீன வரனதனயோகம் காதலி நடககைநளமம் கனமுக வசியமுண்டு

19 மாதாவின் குணத்தைச்சொல்லவேன ரகசியமில்லாதவளாவள சுகமான வாததைக்கேக கூறுவாள மனதில் தீசசயபுத்தி யில்லாதவள். தபசிகளுக்கு அன்னவ கொடுப்பாள. கவியாணம் ஆன பிறகு அவளுடைய புருஷனுக்கு யோகம் வாய்க்கும். அவளுடைய நடத்தையும் கவலது கண்களாலும் முகத்தினாலும் பிறரை வசியப்படுத்ததுவாள

20 அவளுட துணை ஆணமுன்று ஆதியில் ஏகுமென்றோம் தவசியே பெண்பாலொன்று சாற்றுவோம் வீருத நியுண்டு நவனியில் அவாகள ஆஸ்தி நலகிடும் இவனுக்கேதான பவமுள இல்லமுளனா பாலபாகசிய முடையளாமே

20 அவளுடன பிறந்த சகோதரர்கள் மூவா அகர்கள் இவளுக்கு முன் பிறந்தவர்கள் தங்கை ஒருத்தி உண்டு என்று சொல்லுவோம். இவர்கள் வீருத்தியடைவார்கள் உலகினில் அவர்களுக்கேற்பட்ட ஆஸ்தி இவளுக்கே உதவிசேரும் வீடு உளருரிவேயே கிடைக்கும் பால பாகசிய முடையவளாகும்

21 அருகாதன பகதிபூணபள யாவாக்கும் நல்லோளாவள குறையீன்றி வாழவாளாகும் கூறுவோ மீவளமுனசெனமம் திருவணனா மலைக்குமேறகில செனித்தனள கவகைசேயாய வரனசுதா உடையானாகி வருமைக வீன்றிவாழத்தாள.

21 அருக்கடவுளிடம் பகதி பூண்டவள் யாவாக்கும் நல்லவளாவள். குறையீன்றி இவள் வாழாது வருவாள இவளுடைய முன் ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். திருவணனாலைக்கு மேற்கில், வேளாள குவத்தில ஜனித்தாள புருஷன், பிள்ளைகள் உடையவளாகி, தரித்திரமீலவாமல வாழாது வாழ்பாள்.



22 வீணையதைப் புகலக்கேணமோ வேதிய மாதுபேரில  
சினமகொண்டு தூருசொன்னாள் செப்பு வா ளந்தமாது  
கனமான பழியைச்சொன்னாயக கரதலி பினசெனமத்தில  
துணையானபால இல்லாதகித தாயிலலம நாஸதியாயும்,

22 அப்பொழுது ஊழ்வினையொன்று ஏற்பட்டது அதைக்கேட்பா  
யாக ஒரு பிராமண ஸ்திரீயினபேரில கோபிதது அவதூறுகளைக் கூறினா  
அமமாது சொன்னத வது -- கடுமையான பழி வாததைகளைக் கூறினாய்  
உன்னுடைய மறு ஜனமத்தில உடனபிறந்தவனிலலாமல காயா வீட்டிலும்  
ஒன்றியிலலாமு

23 முதலசுதா தோஷமாயும் மேதினில வாழ்வாயென்று  
அதிபதி சொல்லிச்சென்றா வானமுனி ததாஸதுஎன்றா  
அதுவின்றி வேறுகாணாள் அநதியில தலங்களைச்சென்று  
அதிதிகட கன்னமீந்தது அவளுமே மரணமாகி,

23 தலைமையாய்ப் பிறக்கும் பிள்ளை தோஷமடையும் இப்படி நீ  
உலகினில வாழ்க்கடவாய் என்று சொல்லிச் சென்றாள் முனிவரும்  
அப்படியே ஆகட்டுமென்றா அது தவிர வேறு தோஷங்களைக் காணா  
கடைசி காலத்தில ஸ்தலங்களுக்குப்போய் அதிதிகளுக்கு அன்னமளித்தது  
அவளும் மரணமடைகது

24 காலனதன் பதிகஞ்சுசென்று கஞ்சனால வரியப்படடுத்  
சீலமாம குலத்திலேதான் செனித்தன னென்றுசொல்வோம்  
ஞாலமேல வறுமைகாணாள் நமன்பதி முப்பாணைநதில  
சீலியும் செலவாளாகும் செப்புவேம இவன்பினசெனமம்

24 எமலோகம் சென்றாள் பின்பு பிரமமாலினுள் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு  
மேனமையான குலத்திலே ஜனிக்கலானாள் என்று சொல்லுவோம்  
உலகினில தரிததிரத்தை அனுபவியாள முப்பததைநதாம் பிராயத்தில  
எமலோகம் செலவாள இவளுடைய அடுத்த ஜனமத்தைப்பற்றிச்  
கூறுவோம்

25 அநகர தனனிலேதான் அவாசதா பெளத்திரியாக  
இன்னவள் வீழ்ப்பாளாகும் இயம்புவோம் தந்தைபூர்வம்  
கன்னியாக குமாரீஓரம் சனமீலாச சிந்நூராதனனில  
முன்கூடம் தனி ஓத்திதது உயாவான குடுமபீயாகி

25 அதே ஊரில்தான் அவளுடைய பிள்ளைக்குப் பேத்தியாகப்  
பிறப்பாளாகும் தீனி, ஜாதகனுடைய தந்தையின் பூர்வோத்தரங்களைப்  
பற்றிக் கூறுவோம் கன்னியாகுமரியின் பக்கத்திலுள்ள, ஒரு சிறிய ஊரில  
பிறந்து மேலான குடும்பத்திலவளுக்கிருந்து,

26. வருவோர்க்கு அன்னமீந்து மார்க்கத்தில் தாகப்பந்தல் அரிபத்தி மிகவேகொண்டு அந்தகன் பக்கல்சென்று பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் இவனேயென்றோம் இருபத்தேழாண்டுகளில் இயல்கும்ப மாதம்தன்னில்,

26. வரும் விருந்தினருக்கு அன்னதானம் செய்து, சாலைவழியில் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் அமைத்து, விஷ்ணுவினிடத்தில் அதிக பக்தி பூண்டு எமலோகம் சென்றான். திரும்பவும் பிரம்மாவனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவனே என்றோம். இவன் தன்னுடைய இருபத்தேழாவது பிராயத்தில், மாசி மாதத்தில்,

27. சேருவான் காலநாடு செப்புலோம் இவன்பின்சென்மம் தீரமாய் வடமேல்தெற்கில் சிறப்பான மலைநாடன்னில் நாரியே பெருமடத்தில் நல்குவா னிந்தபாலன் ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகளாய்.

27. எமலோகம் சேருவான். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். வடமேல் பாகத்தில், தெற்கே சிறப்பான மலைநாட்டினில், பெரிய இடத்திலுதித்த ஸ்திரீக்குப் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான் இவன். ஆறுமுகனைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. உதித்தவன் பூர்வம்சொல்வேன் உயர்சேது பதியிலேதான் நிதிமிக உடையானுக்கு நேர்ந்தனன் வைசியசேயாய்ப் பதியினில் திரிபுமுண்டாய்ப் பாலர்கள் மனைவியாகி விதவித செட்டுச்செய்து வீண்ணாவர் பூசைபூண்டு,

28. இப்படி உதித்தவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். மேலான சேதுகூத்திரத்திலே அதிக சொத்துக்களையுடைய தனவானுக்கு, வைசியகுலத்தில் உதித்தான். வீட்டில் வேற்றுமையுண்டாகி, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, விதவிதமான வியாபாரங்கள் செய்து தேவர்களைப் பூசித்து,

29. ஆலய பத்திமானாய் அதிதிகட் கன்னமீந்து ஏலவே பலமில்லாமல் ஏகினன் காலநாடு சாலவே பிரமன்லக்கம் செனிப்பனும் இந்தபாலன் கோலமாய் இவனின்யோகம் கூறுவோம் தாயேகளும்.

29. ஆலயங்களில் பக்திகொண்டு, அதிதிகட்டு அன்னங்கொடுத்து, கடைசியில் பலக்குறைவு அடைந்து, எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறப்பான் இந்த பாலகன் ஒழுங்காக இவனுடைய யோகபாவங்களைக் கூறுவோம். தாயே! கேளும்.

30 செனிதநாள முதலமாகச சாதகன மரணமமடடும  
குளிககிரேம பலனையாங்குள குவலயம சலலியம

[கொள்ளான

அன்னமும் குறைவிலலானும் அதீதங்கள் அறிவானுகும்  
இனமது மெச்சவாழ்வன எதிரிகள் நாசமசெய்வன.

30. பிறந்ததிலிருந்து சாகும் பரியந்தம் உண்டான பலபலன்களைக்  
குளிககிரேம உலகினில கடன வாங்கமாட்டான. சாப்பாட்டுக்குக்  
குறைவிலலாதவன. மேலான விஷயங்களை அறிவானுகும். சொந்தக்காரர்கள்  
மெச்சமபடி வாழ்வான எதிரிகளை நாசம் செய்வான.

31 தானிய செட்டுசெய்வன தந்தைக்குத் தாழவுருதான  
மானமாயச சீவிப்பானும் வண்டிவா கனமுமுள்ளான  
தானமும் தருமமிச்சை சகலருக்கு நல்லோனாவன  
மானனை யாக குறையன மங்கையே மேலும்கேளே.

31 தானிய வியாபாரங்கள் செய்வான தந்தைக்குச் சமமான ஸ்திதி  
யிலிருப்பான மானத்திடன ஜீவனம் செய்வான. வண்டி வாங்கமுமுள்ளவன  
தானதருமங்களைச் செய்வதில் இஷ்டமுமுள்ளவன யாவுகரும் கல்ல  
வனாவன. மானபோன்ற விழிகளைபுடைய ஸ்திரீகளிடத்தில் சேசமா  
யிருப்பான தாயே! மேலும் கேட்பாயாக

32 இருபது ஒன்பதானாடி ல இவன துணை ஒருவனவேருயக  
குறைவற்ற செயவானுகும் கூறுவோம தந்தைபாகம்  
இருவித மாகநேரும் இவன்பாகம் நானகதாக  
அருளுவோம முப்பானநாலில் அம்பிகை யாளேகேளாய.

32 இவனுடைய இருபதொன்பதாம் பிராயத்தில் இவன் சகோதரன்  
வேருயக போலான குறைவற்ற செயவானுகும் தந்தையின்  
பாகத்தைக் கூறுவோம் துணை விதமாக நேரிடும் இவன் பாகம்  
கானலில் ஒன்றாகும் அதுவும் இவனுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிந்தையத்தில்  
ஏற்படும். அம்பிகையே! கேட்பாயாக

33 தந்தைமேல பூரிசோப்பான தடாங்களை செயவானுகும்  
பந்தமாம் கூவாதானும் பகருவீர் அந்தசங்கை  
சந்தகம் வாரதிலசேயும் சார(ச)தால இட்கரைப்பானுகும்  
பந்தவா மிகக்கூ யாவா யாவாதி கேட்பாடாய

33 தந்தைப்போய ஈழிதிலைச் செய்வான. குளங்களை  
பெடவோன. கிணறு, குளம் பெடவோபாத இடைஞ்சல் ஏற்படும் அந்த  
சந்தகத்தைச் செய்வீர். சப்பாமுதம் செய்ய வன்பதாமிடத்தி

லிருப்பதால் உடைந்த கரைகள் ஏற்படும். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். பார்வதி! கேட்பாயாக.

34. அறுபது ஒன்று ஆண்டில் ஆனிமா தத்திலேதான் குறைபக்கம் ஏகாதேசி குழவியின் உடலமேகும் மறுசென்மம் குடகுதன்னில் மறைகுலம் உதித்து  
[இன்னோள்  
அரசர்பூ சிதமுமெய்தும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

34. இவனுடைய அறுபத்தொன்றாம் வயதில், ஆனி மாசத்தில், கிருஷ்ணபட்சம் ஏகாதசியில் இவன் உயிர் துறப்பான். அடுத்த ஜன்மம் குடகுராட்டில் பிராமணகுலத்தில் உதித்து, அரசர்களால் பூஜிக்கப்படுவான், அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

35. செயமுனி இதனைக்கேட்டுச் செப்புவார் பராசருக்கு நயமுடன் ஐம்பதாண்டில் நாயகன் மரணமாவன் தயவுடனந்தச்சங்கை சாற்றுவீர் முனியேதீதான் வியமாக நாலோன்காரி வித்தகன் திசையேயாகி,

35. ஜயமுனி இதனைக் கேட்டு, பராசரிடம் சொல்லுவார். நயமாக ஐம்பதாவது வயதில் இவன் மரணமடைவான். தயை செய்து அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொல்லுகள், முனிவரே! கீவகன்தான். விரயமான காலாவது சனிதசையில்,

36. தசமத்தில் இருப்பதாலே சாற்றினோம் அந்தச்சங்கை அசவில்லை அவர்திசைக்கு அருணன்தன் திசையிலேதான் கசியுண்டு தீர்க்கமாகக் குசனுமே புதனைப்பார்க்கச் சௌமியன் மாறகன் சாற்றின மொழிகுன்றாது.

36. அவனும் லக்கினத்திற்கிப் பத்தாம் வீட்டில் (கர்மஸ்தானத்தில்) இருப்பதனால் அந்தச் சங்கை ஏற்பட்டுச் சொன்னோம். அதை அசைப்பதற்கில்லை. சனிதசை சூரியபுத்தியில் மரணம் ஏற்படும். இது தீர்க்கமாக உண்டு. மேலும் செவ்வாயும் புதனைப் பார்ப்பதனால் சந்திரனுடைய புத்தியின் ஆரம்பத்தில் மரணம் ஏற்படும். சொன்னசொல் தவராது.

37. செனித்திடும் காலம்தன்னில் சேய்திசை திங்களொன்பான் குனித்திடு நாள்கள்பத்தும் கூறுவோம் பலனையாங்கள் வீனைவரும் சாதகர்க்கு மிக்கநாற் காலிபீடை தனமது சிலவேயுண்டு தன்பந்து குதமெய்தும்.

37. இவன பிறந்தபொழுது செவ்வாய்தசையில இருப்பு மாசம் ஒன்பது, நாள் பத்து. இதன் பலனை நான்கள் கூறுவோம். வீணைகள் ஏறபடும, ஜாதகனுக்கு நான்காலிகள் (பசுக்கள்) நஷ்டமடையும் பணச் செலவும் அதிகமாகும். தன் சொந்தக்காரர்களுடைய ஆசெனசம் ஏறபடும.

38 தந்தைதாய்ப பிணியுமாகும் சுகதுக்க மிகவேயுண்டு  
முந்துணை பிணிகளாகும் ஒடுங்கிடும காலிதானும்  
பிந்திய பாகமதனனில பேசுவோம் விபரமாக  
இந்திர னிரைஞ்சுமாதே இயம்பினோம் முதலபாவங்கள்.

38 தாய தந்தையர்களுக்கு வியாதி ஏறபடும. சுகமும் துகமும் அதிகமாக ஏறபடும முதலில் சகோதரர்களுக்கு வியாதி ஏறபடும, பசுக்கள் ஒடுங்கிடும. மற்ற விவரங்களை இனி வரும் பாகத்தில் பேசுவோம். இந்திரன் பணியும் பாவத்தியே! இதுவரை முதல பாவங்களைக் கூறினோம்

## ஜாதகம் 45

1 பிறைநந்தி சிகியுமநணடில பொனகனனி <sup>1</sup>பாரிதேளில  
பரிதியும வெளளிபுநதி பறநீடம மேடமாக  
அரவுமே மானதாக ஆறலு மீனமாக  
வருவது செனமமாடு வருவதால பலனுமசொலவீர

1 சக்திரன ரிஷபத்திலும், கேது கடகத்திலும், குரு கனனி

செவ்வாய்	லகனிம சூரியன சுகிரன புதன	சக்திரன	
	இராசி சக்கரம்		கேது
ராசு			
	சனி		குரு

யிலும் சனி விருசசி  
கத்திலும், சூரியன சுக  
கிரன புதன இவாகள  
சேரகது மேஷத்திலும்,  
இராசு மகரத்திலும், செவ  
வாய மீனத்திலும் தகை,  
இப்படிப்பட்ட மேஷலக  
கின ஜாதகத்திற்கு உண  
டான பணகளைச எடுத்துச  
சொலலவீர

2 பிருகுமே புகலுகினரா பிறநதிடு ஆணபாலசெனமம  
வருமீலம கீழ்பாலவாசல வாடகை வீடேயாகும்  
பிரிதி உதலமேயாகும் பெருவயி றபபனபெணபால  
அரனகோஷ்டம கீழ்பாலாகும் அததியும் அரசாவாசம

2 பிருகு மகரிஷி சொல்லலறரா இந்த ஜாதகம் ஆணபால ஜனமம  
இவன ஜனிககும் வீடு கிழககுப பாரதத வாசலுடையது அதுவும் வாடகை  
வீடாகும் வடக்கே அமமன கோவில் தென்கிழக்கே வீகனேசுவரா  
கோவில் அரனுடைய கோவில் கிழக்கே புள்ளது அததியும் அரசரும்  
வசிககும்டமாகும்

3 பலசாதி அவலூவாசம பாலகன இரண்டாமசெனமம  
குலவீடும வடுகாவாககம் கூறுவோம தநதை அனனைத  
தலைவியின புத்திரயோகம் சாதகன முன்பினசெனமம  
நிலையதை இன னூலதனனில நிகழ்த துவோம தாயேகேளும்

1 பாரி = சனி

3 அவ்வூரில் பலஜாதி மனிதர்கள் வசிப்பார்கள் இது ஜாதகனுக்கு இரண்டாம் ஜனமம் தெலுங்கா குலத்தில் உதித்தான் என்று கூறுவோம், தாய் தந்தையர், மனைவி மக்கள், இவர்களுடைய யோசனையும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜனமமும், இன்னும் மற்ற யோக ஸ்திதிகளையும்பற்றி இரதப் புஸ்தகத்தில் விவரமாக கூறுவோம் தாயே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணையாணரெண்டு சாற்றுவோம் தீரக்கமாக  
அந்தவா இனையாளாக அறைகுவோம் அவன்குணத்தை  
முந்தினோன் மாலநிறத்தன் மூலகு டுடையனாகும்  
சந்ததம் நெசவுசெய்வான் செனஉப காரியாகும்

4 தந்தைக்குச் சகோதர இருவர். அவர்கள் தீரக்கம் என்று சொல்லுவோம் இனையவனுடைய குணத்தைப்பற்றிப் பிறகு கூறுவோம் மூத்தவன் கரு நிறக்கொண்டவன் மூலசகுடுடையவன் எப்பொழுதும் நெசவு செய்வான். பரோபகாரி யாவான் (Refer stanza 8)

5 ஊகவான் நுணுககமதோவன் உடன்கூடி வாழ்வானாகும்  
தோகையும் ரெண்டுநேரும் சுதாகரும் ஆண்பாலமுன்று  
பாகமாய்ப் பெண்பாலொன்று பருகிடும தீரக்கமாக  
நாகரி கங்களுண்டு நாரதா தடுத்தசுசொலவார

5 நல்ல புத்திக் கூடும் புள்ளவன் தத்துவங்களை அறியக் கூடியவன் வல்லாருடனும் சேர்த்து வாழ்வான் பெண்டாட்டிகள் இரண்டு போகன் ஆண் பிள்ளைகள் மூன்று பெண் குழந்தையும் பக்குவமாய் ஒன்று தீரக்கமாக ஏற்படும் நாகரிகங்களுடையவன் இதைக் கேட்ட நாரதர் தடுத்தசு சொல்லுவார்

6 எந்தவா துகடுப்புத்திரர் இயம்பினீர் விபரம்சொலவாய்  
முந்தின மாதுகடுகதான் ஆணுண்டு தீரக்கமெய்தும்  
பீர்தின மாதுகடுகதான் பேசின ஆண்பாலரெண்டு  
இந்திர வதனம்போன்ற இளங்கொடி ஒன்றுள்ளேறும்

6 எந்தப் பெண்டாட்டிகளுக்குப் புத்திரர்கள் உண்டென்று சொன்னீர்? விவரமாக தெரிவிப்பும், என்று கேட்க முதல் பெண்டாட்டிகளுக்கான புத்திரன் பிறப்பான். சந்த தீரக்கமாக இரண்டாவது பெண்டாட்டிக்கு இரண்டு ஆண் குழந்தைகளும் சாதிவதனமுடைய புத்திரர் போன்ற பெண்ணும் பிறப்பான் என்றும்

7. இருமனை தீர்க்கமாமோ ஏகுமோ விபரமசொலவாய  
வருமுதல் மாதுதானும் மரிப்பளே பித்தநோயால  
திருகில்லா இரெண்டாமமாது சேருவாள தீர்க்கசீவி  
பெருமையாய்க் குடுமபமபினனாள் பாக்கிய வரனாமதீர்க்கம்.

7. இரண்டு பெண்டாட்டிகளும் தீர்க்காயுசுடன் இருப்பாரா? அல்லது இறந்து படுவாரா? எப்படி? அதன் விவரம் சொல்லுகள். முதல் பெண்டாட்டி பித்த வியாதியினால் மரித்துப் போவாள். தொந்தரவில்லாத இரண்டாம் பெண்டாட்டி தீர்க்கசீவியாயிருப்பாள். பெருமையாகக் குடுமபம சகல பாக்கியத்துடன் விளங்கும். இது நீச்சயம்.

8. அதற்குப்பின வந்தோனசேதி அறிவிலான தந்திர  
[வார்த்தைப்ப  
பதர்செ(ர)லலான காமியாவன பரிந்துப் சாரமசொல்வன  
நிதியது செலவுசெய்வான் நினைத்தது முடிக்கவல்லன  
சதியிலா மனத்தனாகும் தாரமும ஒன்றேதீர்க்கம்.

8. இவனுக்குப் பின்னால் வந்தவன் சமாசாரத்தைப் பிறா அறியுமபடி தெரிவிக்கமாட்டான். தந்திரமாகக் பேசக் கூடியவன். இளப்பமான வார்த்தைகளைச் சொல்ல மாட்டான். காமாதாரனாயிருப்பன விருப்பத்துடன் உபசார வார்த்தைகளை கூறுவான். பணத்தை அதிகம் செலவு செய்வான். - எடுத்த காரியத்தை முடிக்கும் சாமாததிய முடையவன். ஸ்திர புத்தி இல்லாதவன். பெண்டாட்டியும் ஒருத்திகான். இது தீர்க்கம்.

9. சுதாகனும் ஆண்பால்ரெண்டு தோகையு மவவாரதீர்க்கம்  
நிதியது பெருக்கம்செய்வன நிமிஷத்தில கோபியாவன  
அதிபனும் வயதுதீர்க்கம் மாரனோ டொத்ததுவாழ்ந்து  
பதியது வேறாய்ச்செலவன் பகருவோம பினபால்சேதி.

9. ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு, பெண் குழந்தையும் அவ்வாறாகும். இது தீர்க்கம். பணத்தை விருத்தி செய்வான். வெகு சீக்கிரம் கோபம் மடைவான். இவனும் தீர்க்காயுசுள்ளவன். முதலில் குடுமபம் ஒன்றாயிருந்து பிறகு வேறு வீட்டிற்குக் குடிபோவான். மற்ற விவரங்களைப் பின்னால் கூறவோம்.

10. தந்தையின் குணத்தைசொல்வேன சாந்தவான மால்  
[நிறத்தான  
சிறதையும நல்லதாகும் சொல்லதைக் காப்பாடுகும்  
வந்தவாக களனமீவன வஸ்திரப் பொருளும்செய்வன  
நிறத்தைகள் ஏறகாடுகும் நினைத்தது முடிப்பாடுகும்.



10. ஜாதகனுடைய தகப்பனாரின் குணங்களை எடுத்துச் சொல்ல வேரம், சாந்த ஸவசூயி. கரு கிற முடையவன் கல்ல எண்ணங்களை புடையவன். சொன்ன சொல்லைத் தட்டமாட்டான் வாத வீருநினருக்கு அன்ன பாஸ்திகள் கொடுப்பான் வஸ்திரங்களுக்கும், பொருளையும் சோப்பான் பீறா தனனை நிகழ்குமபடி நடக்கமாட்டான் எண்ணிய காரியத்தை முடிப்பான்.

11. ஆதியில வறுமையுண்டு அவன்தந்தை இல்லமகாணான் பாதியின் வயதுமேலாய்ப் படைப்பமும் வேறுஇல்லம் சூதிலா நாபிகூரன் தோழர்கள் அதிகமசோப்பன் பரிதியு முடையனாகும் காலாட்கள் உடையானும்

11. ஆரம்ப காலத்தில் சிறிது வறுமை புடையோன் தகப்பன் வீடு இவனுக்கு கிடையாது. மத்திய காலத்தில், அதாவது பாதி ஆயுள் ஆன் பிறகு சொந்த வீடு கட்டுவான் சூதுவாநிலவாதவன் சிகேதிகளை அதிகம் உடையவன் குதிரை (வண்டி வாகனம்) உடையவன் பரிஜனங்களைப் புடையவன்

12 வறுமைகள் பின்னாலகாணான் வணிகர்கள் பலவாய்ச் [செய்வான்

பெரியவா உறவுகொள்வான் பலமீலாக குதவீசெய்வான் கரிதனை ஆதரித்த கடவுளைத் தியானம்செய்வான் கரமதில விஷ்ணுரேகை காலிகள் வீருத்திஅலபம்.

12 பின் பாதிக்காலத்தில் சிரமமே இருக்காது. பலவீதமான வியாபாரங்களைச் செய்வான் பெரிபாரை துணை கொள்வான் ஏழைகளுக்கு ஓதநாளை செய்வான் 'வேழ முதலை என்றழைப்பான் என னெனருளை' (மகாவிஷ்ணுவை) தியானம் செய்வான். செங்கைதனில விஷ்ணு ரேகையை புடையவன் பக்ககன் வீருத்தியடையா.

13 அததிரி தடுத்துச்சொலவார ஆதியில வறுமையெனநீர் குததமாய்த தந்தைஇல்லம் கூடாது என்றுசொன்னீர் வீததகன் துணைபெனகாணான் விளம்புவீர் அந்தசசங்கை பத்தினில ராகுநீன்று பத்தவன் எட்டிலேற

13. துணைக கேட்ட அததிரி தடுத்துச் சொல்லுவார். ஆரம்பத்தில் வறுமையின் வறுமை என்ற சொல்லீர் குததமான தகப்பன் வீடு தியானகூச சொது என்ற சொல்லீர் ஜாதகன் பென் சோதரி இவ்வாறவன் என்ற சாதிதந்தையும் எடுத்துச் சொல்லுவார். பத்தா மீடததில திராசு நீன்ற, பத்தாசுடையவனான சனி எட்டாநீடயாபெ வீருத்தியடையார்

14. பொன்னவன் நாலில்நிற்கப் புகன்றனன் அந்தசங்கை  
முன்சென்மம் வினையும்கொஞ்சம் மேவிற்று என்று  
[சொல்வோம்  
என்ன ஊழ் செய்தானத்தை இயம்புவீர் முனியேநீதான்  
அன்னவன் பூர்வம்கேளாய்<sup>1</sup> அழகர்வாழ் நாட்டிலேதான்,

14. தேது சகல்தானத்திலிருப்பதனாலும், அந்த சந்தேகத்தைச்  
சொன்னோம். போன ஜன்மத்தில் கர்மவினை கொஞ்சம் மேவிற்று என்று  
சொல்லுவோம். என்ன ஊழ்வினையைச் செய்தான். அதைச் சொல்லுவதன்  
முனிவரே! கீங்கள், என்ற சொல்ல, இவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக்  
கேட்பாயாக. அழகர் வாழும் நாட்டிலே,

15. கங்கையின் குவமுதித்துக் காதலி மதலையுண்டாய்ப்  
பொங்கிய குடுமபமாகிப் பூமியும் பரிபாலித்து  
இங்கவன் வாழுநாளில் எய்தின வினையைக்கேணமோ  
தங்கமும் ஏழைக்கீந்து தடமதைத் தன்கைக்கொண்டான்.

15. வேளாளர் குவத்திலுதித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளை உண்டாகி,  
பெரிய குடும்பியாகி, பூமியையும் கிருஷி செய்து வாழ்ந்து வரும் காலத்தில்,  
ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது அதைச் சொல்லுகிறோம். கேளுங்கள்.  
ஏழைகளுக்குக் கடன் கொடுத்து, அவர்களுடைய பூஸ்திதீகனைக் கைப்பற்றிக்  
கொண்டான்.

16. பஞ்சைகள் மனவெறுப்பால் பகருவார் சாபம்தானும்  
கொஞ்சமாய்ப் பொருளைத்தந்து குடிஇலலம் பறித்தபாலி  
பஞ்சமாய்ப் பின்சென்மத்தில் தந்தையாஸ் திகளுமினறித்  
துஞ்சிடு முதலில்புத்திரர் துணைபெண்கள் இலலாதாகி,

16. ஏழைகள் மனவெறுப்புற்று, சாபம் கொடுக்கலாயினர். கொஞ்ச  
மாய்ப் பொருளைத் தந்து எங்களுடைய வீடு வாசல்களைக் கைப்பற்றிய படு  
பாலி! அடுத்த ஜன்மத்தில் வறுமை யுற்று, பிதிரார்சகித மில்லாமலும்,  
புத்திர தோஷமடைந்தும் ககோதார் சகோதரி இல்லாமலும்,

1. அழகர் மலை = சப்பிரமணியர் தலம் ஆறிலொன்று. தூற்றெட்டுத்  
திருப்பதிகளிலொன்று. இதனையே வைஷ்ணவர்கள் திருமாலிருஞ்சோலை  
என்பர். பாண்டிநாட்டிலுள்ள ஒரு விஷ்ணு ஸ்தலம் சுவாமி—மாவலக்  
காரர், தேவியார்—செளந்தர்யவல்லி. நம்மாழ்வார், குவசேகர ஆழ்வார்,  
பெரியாழ்வார், திருமங்கையாழ்வார், ஆண்டாள் இவர்களால் பரவசமாகிப்  
பாடப்பட்டது. இதனை அழகர் கோவில் என்பார்கள். மதுரைக்குப் பன்னி  
ரண்டு மைல் தூரத்திலுள்ளது.

17 ஒருவரில் கூலிவேலை உணவுகஞ்ச செயவாயென்று  
வறுமையோ சொல்லிச்சென்றா மருவீற்று அநதசாபம  
திருமகன அநதியத்தில செலவங்கன குறைவுநோநதும  
மரலியின பதிகஞ்சசென்று மரையவன வரையப்படடு,

17 ஒருவன வீட்டில என்களைப்போல கூலிகு வேலை செய்து  
பிழைப்பாய என்று ஏழைகள் சொல்லிச் சென்றனர் அநதச சாபம இவனை  
வநதடைநதது இவன அநதிய காலத்தில செலவக குறைவுடையோனாகி  
எமலோகம சென்று பிரமமாவீனாவு சிருஷ்டிக்கப்படடு

18 வநதவ னிவனேயென்றோம மருகிடும் ஏழைசாபம  
தநதையின ஆஸ்தியினறித தரித்திரம பூவமென்றோம  
பநதணி மனைவியாலே படருமே பிறைபோலயோகம  
இநதிரன்<sup>1</sup> முகத்தினாலே இயமபின மொழிகுனருது

18 பிறதவன் இவனை என்றோம ஏழைகளுடைய சாபம வநது  
சோநதது தநதையின ஆஸ்தி இவலாமவ ஆதியில தரித்திரத்தை அநு  
பவித்தது கலியாணம செய்த பெண்டாட்டியின அதிரஷ்டத்தினாலே பிறைச  
சுத்திரனைப்போலே யோகம வநநதோகியது கடவுள் அருளால் கூறிய  
இமமொழிகளுக்கு யாதொரு குறைவும் ஏற்படாது

19 சொன்ன இக குணத்தானுகஞ்ச சுசனுமே உறிப்பானுகு ம  
அன்னவா குணத்தைச்சொல்லவேன ஆனையின நிறத  
[சனுகு ம  
தன்னுடல மெலிவுமுண்டு தங்கிடும் உருணகுடு  
நன்னகக கலவிகறபன உயரவான புதிரியேறபன

19 உவலிதம சொன்ன குணங்களை புடையவனுக்கு நம ஜாதகன்  
புத்திரானுய அவதரித்தான் அவனுடைய குணங்களை எடுத்தக கூறுவோம  
கரு நிற முடையவன் மெலித தேகத்தை புடையவன் உருண்  
குடபினுய உபத்திர முடையவன் மேலான கலவிமைக கரபன் மேலான  
புத்திரமங்களை ஏற்பன

20 வீதகையும இரனாரேறா மலோகன பதரிபுணபன  
சித்தினி சாதியாவன திரயில லாதநெருசம  
குத்தத்தை மனநிலவையான பொதுமனை எவாகம

[எனான  
சுத்தவான வறுமையான குத்தர முடையனுமே

20 இரண்டு விதமான விததைகளைக் கறபான பெரியோர்களிடம் பகதி சிரததைபுடனிருப்பான். அறிவுடையோர் வமிசத்தைச் சேர்தவன், தைரிய மில்லாத மனதை புடையவன் மனதில் குற்றங்களை வைத்துக் கொள்ள மாட்டான். பிறாமே பொருமை கொள்ளான சுததமுடைய வன். தரித்திரத்தைக் காணமாட்டான் அமுதமுடைய ரூபவரன்

21 அரனரேகை கமலரேகை அவனகரம் தனனிலதங்கும் உறனமுறை மதிககவாழ்வன் உணவுக்குக் குறைவுருதான பெரியோர்கள் பத்திபூண்பன் பஞ்சைமே வீரககமாவன் மருவரை வசித்துவெலவன் வாக்கதைக் காப்பானாகும்

21. சிவனுடைய ரேகை, தாமரை ரேகை இவைகள் அவன் கையில் உள்ளன. உறவினா மெச்சுமபடி வாழ்வான் சாப்பாட்டுக்குக் குறைவு இல்லாதவன் பெரியோர்களிடத்தில பகதி பூண்டவன் ஏழைகளிடத்தில இரக்க புத்தி புள்ளவன். எதிரிகளை வசியப்படுகதி வெல்லுவான். சொன்ன சொல் தவறமாட்டான். வாரததையைக் காப்பாற்றுவான்

22 பாலகன் தனக்குயோகம் பகாந்தகா ரணங்கள்சொல்வாய ஆலோனும்<sup>1</sup> பானுமுச்சம அரவுமே தசமமநிறகச சாலவே நளயோகங்கள் சாமரை யோகமென்றோம் மாலபத்தி உடையனாகும் வினைவுமே மூன்றுசோப்பன்

22 ஜாதகனுடைய யோக பாவங்களைச் சொன்ன காரணங்களைச் சொல்லுகன் சூரியனும் சந்திரனும் உச்சஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும், இராகு பததாமிடத்திலிருப்பதனாலும், பொருத்தவே நள யோகம் சாமரை யோகம் இவற்றையு முடையவன் திருமாலிடம் பகதி புள்ளவன் வீடுகள் மூன்று சோப்பான்

23 பலவித வணிபத்தாலும் பாரினில பாகசியம்சோப்பன் தலவாசம் செய்வானாகும் செகராசா பேட்டிக்கொள்வன் புலவனும் சுகையாளன் புண்ணிய மனத்தனாகும் நலமுளோர் நேசத்தாலே நாயகன் புகழுமேறபன்.

23 பலவிதமான வணிபங்கள் செய்து உலகில சொத்துக்களைச் சோப்பான் க்ஷேத்திரங்களுக்குப்போய்க் கடவுளைத் தரிசிப்பான். உலகின அரசர்கள் பேட்டி கொள்ளுவான் படித்த புலவனாவன் தாமிஷ்டன். தாம சித்தனை புடையவன் நல்லவர்களுடைய சிக்கைத்ததினாலே இவன் மிகுந்த கீர்த்தியை அடைவான்

24 எந்தகா லத்திலிலலம எயதிடும் விபரமசொலவாய  
வந்தவன ஆரூணடுககுள வளைவுமே நேருமென்றோம  
பீந்தியும் பதினமூன்றூணடி ல புறப்பனாம வேறுஇலலம  
சந்ததம முப்பாணாணடி ல சாரந்திடும் இலலமென்றோம

24 எந்தக காலத்தில் இவனுக்கு வீடு சேரும்? விவரம் சொல்லுங்கள்.  
இவனுடைய ஆரூவது வயதிற்குள் வீடு நேரிடும் என்றோம பின்னால் பதி  
மூன்றாம் வயதில் வேறு ஒரு வீடு கட்டுவான முப்பதாவது வயதில் மற்  
படியும் வீடுககு யோகம் இருக்கிறது என்றோம

25 பெரிதான குடும்பமேறபன பந்துவை ஆதரிப்பன  
தரிதொழில் பெருக்கமசெய்வன தந்தைக்குத் தாழ்வுருதான  
நெறிகாப்பன திருப்பணியும்(செய்வன) நோந்திடும் சகடு  
[தானும்  
கரிமத வாளைப்பெற்ற காதலி கேடடிடாயே

25 பெரிய குடும்பத்தை வகிப்பான சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்  
பான நெசவுத் தொழிலை விருத்தி செய்வான தகப்பனாரின் மகிமைக்கு  
குறைவு வராதபடி நடப்பான தாம் வழிகளில் நடப்பான கடவுள்  
வழிபாடுகள் செய்வான வண்டிகளும் வாகனமும் உடையவன வீக்கி  
னேசுவாளைப் பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக

26 தன் துணை முன்பினதோஷம் தங்கிடும் அதன்மேலவிருத்தி  
கனனிகை இரெண்டுஎன்றோம காணியும் ஒருவனதீக்கம்  
பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்  
உன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேடடிடாயே

26 தன்னுடைய முன்பின சகோதரர்களுக்குத் தேஷம் ஏற்படும்  
பிறகு அவர்களின் விருத்தி ஏற்படும் தங்கைகள் இருவா என்றோம.  
சகோதரனும் ஒருவன் என்றோம அவனும் தீக்கம் இவைகளைப்பற்றிப்  
பின்பாகத்தில் விவரமாகப் பேசுவோம் தாயே! உத்தமனைப் பெற்ற  
உத்தமியே! கேட்பாயாக

27 பாரியும் பதினேழாண்டில் பகருவோம் அனைவாகம்  
நாரியின் குணத்தைச்சொல்லுவோம் நவீனநீடாள் கட்டு  
[வாத்தை  
சீரியோக குதவிசெய்வள் சீவியம் முன்கோபரதாள  
காரீழை யோகசாலி கனத்தபுர திருநே ற்பன

27 இவனுடைய பதினேழாம் பிராயத்தில் பெண்டாட்டி தன்  
அனைவின் உயிசத்தில்ருந்து வாயான மனைவியின் குணங்களைச்  
சொல்லுவோம் பெய்பேசமாட்டாள் இவள் கவல யோகசாலி ரெளவ  
மான புத்திமடிகளை ஏற்பாள்

28 மாதுவும சிவந்தமேனி மாரனதன மனதுககேததோள  
 தீதுகள் ஒருவாககெணனாள் சிறப்பான குடுமபமேறபள  
 ஒதுவோம சுதாபலத்தை ஒன்பது திககுமென்றோம  
 மேதினில ஆணபாலமுன்று மெல்லிய மிரண்டுதீாககம

28 இவளும் சிவந்த நிற முள்ளவள புருஷனுக்குப் பிரியமாய்  
 நடப்பாள பிறகுக்குத தீங்கு நினைக்க மாட்டாள மேனமையான  
 குடுமபத்தை வகிப்பாள புத்திரபாலத்தைக் கூறுவோம ஒன்பது  
 குழந்தைகள் பிறக்கும் ஆண் குழந்தைகள் மூன்று பெண் குழந்தைகள்  
 இரண்டு இவை தீாககம

29 அனனையின குணத்தைச்சொல்லவே னழகுளாள மாளு  
 [சிவப்பள

அன்னமும் அன்பாயீவள ஆளனதன மனதுககேததோள  
 அன்னியா குற்றமசொல்லாள அடாபடி தன்னிலசெல்லாள  
 அன்னவள வந்தபினபு அம்புலி போலேயோகம

29 தாயின குணத்தைச் சொல்லுவோம அழகுள்ளவள  
 மாநிற முள்ளவள பிரியமாக அன்னதானம் செய்வாள புருஷன் மன  
 திறகுத தருந்தபடி நடப்பாள பிறரைப் பற்றிய குற்றங்களைக் கூற  
 மாட்டாள அடாபடியான காரியங்களில தலையீடமாட்டாள அவளுக்கு  
 கல்யாணம் ஆன பிறகு பிறைச் சந்திரனைப்போல யோகம் ஓங்கிடும

30 குடுமபத்தை ஆதரிப்பள கோபமும் கோஞ்சமுண்டு  
 உடனசாந்தம் தாயினிலலம் உத்திர திசையாமதாயே  
 அடவுடனிலலம்போககி அடைகுவார தன்னூராதனனில  
 விடமுளி பாரியாளே விளம்புவோம தனைவாதனை

30 குடுமபத்தைப் கவனிப்பாள சிந்தி கோப முடையவள  
 உடனே சாந்தம் அடைவாள வட திக்கில தாயின வீடு உள்ளது  
 அடவாக வீடு கட்டித் தன்னாருக்கு வருவாள பாவதியே! சகோதர  
 களைப்பற்றிக் கூறுவோம

31 தனதுனை ஆணபாலமுன்று தையலா ஒன்றேயாகும்  
 பின்பாகம் அவர்களசேறி பேசுவோம தாயேயாங்களை  
 முன்செளமம் அனனையகேதான மொழிகுறோம புலியூ  
 [தன்னில

31 தன்னுடைய சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள் சகோதரி  
 ஒத்ததியே யாகும் காக்கள் அவர்களுடைய செயலியைப்பற்றிப் பின்பு  
 பாகத்தில விவரமாய்ப் பேசுவோம தாயின முன் ஜனமத்தைப்பற்றிக்  
 கூறுவோம சிதம்பரத்தில வன்னியா குவந்திலுதிசது, அதிகக் குழந்தைகள்  
 ஏற்பட்டு

32. சுகமுள குடும்பியாதிச் சுந்தரி வாழ்ந்துமேதான்  
 இகபர மடியாருக்கு இவளுமே அன்னமீந்து  
 பனையாள காலனாடு பற்றினாள் வரன்முன்னாகச்  
 சேகபநி வாரியப்பட்டுச் சேனிததனள் என்றுசொல்லோம்.
32. சுகமான குடும்பத்தை உகித்து, இந்த சுந்தரி வாழ்ந்து, சென்னை  
 யார்களுக்கு அன்னம் கொடுத்து, கடைசியில் தன்னுடைய புருஷனாகத்  
 முன்பே மமலோகம் செல்லுவாள். பரம்மாவின் சிந்தனைகளைப்பட்டு,  
 திரும்பவும் ஜனிக்கலானாள்.
33. என்னாங்கு இரண்டேஜன்டில் ஏசுவாள் காலனாடு  
 நிண்ணமாய் வென்பினசெவமம் செய்பவோம் காலசுடு

36. மாரகம் என்று சொல்வோம் வதிஷ்டரும தடுததுச  
[சொல்வார  
காரியும் எட்டிலதங்க கலைக்குமே அஞ்சிலபொன்னோன  
தீரமாயிருப்பதாலே செப்பினோம் வயதுதீரகம்  
கூறுவோம் சங்கைகொன்று குழவியின பீதாமிகைக்கு,

36 மரணத்தை யடைவான் என்று சொல்லுவோம். வதிஷ்டரும  
தடுததுச சொல்வார சனி வகிணத்திலிருந்து எட்டா மீடக  
தில தங்க, சந்திரனாகு ஜாதாமீடத்தில குரு தீரமாயிருப்பதாலே வயசு  
தீரகம் என்று சொல்லுவோம். சாதேகம் ஒன்று குழாத்தையின  
பாடிகக்கு,

37. ஆருணடு(ககு)ள அனதைததை அணுகிடும் மாரகங்கள்  
மாறுது இந்தவாத்தை வரைகுறான அததீரீதானும்  
காரியின தசைகாலத்தில் காவலன தனக்குக்கெண்டம்  
கூறுமநா லாமதசையில் குறிககுறோம் அனபானநாலுள்.

37 ஆருவது வயதிற்குள் தாண்டி பெற பாட்டனாகும் மரணம்  
கேரிடும் இதை வராததையை மாற்ற முடியாது என்று அததீரி யகரிஷி  
சொல்ல, சனியின தசையில் ஜாதகனாகுக்க கண்டம் கூறுவோம் அதுவும்  
காலாவது தசையில் குறிககுறோம் அதுவும் ஜம்பத்திகாராவது வயதில்.

38 தெனமுனி தடுததுசசொல்வார செல்லாது அந்தவாத்தை  
புந்தியின காலமதனனில் பொருந்திடும் மாரகங்கள்  
பின்செனமம் அவலூதனனில் பிறப்பினும் பெளதரகூப  
பொன்பணி அதிகமுண்டாய்ப புகழ்ச்சியால வாழ்வானோமே

38. அகலதீயா இது கேட்குத தடுததுச சொல்லவந்தார கைகள்  
சொல்லியது சரியல்ல. புதன தசையில் தான மரணங்கள் பொருந்தும்.  
அதை ஜனமம், அதே ஊரில் போனாப பிந்ததிலான பொன்,  
பூஷணங்கள் இவைகளை அதிகமாகப் பெறப் புகழுடன் வாழ்வான்

39 மாரனும் செனிககுமகாலம் மானதை ரண்டாமபாதம்  
ஆரலின திசைமுனருணடு அதனுடன் திங்களாறும்  
தீரமாய நாடகப்பதனும் செப்பினோம் பூவாபாகம்  
ஆறுமா முகண்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய.

39 இவன் பிறந்த காலத்தில் அலிட்டம் தீரண்டம் பாதம்,  
செல்லாய தசையில் இருப்பு ஒருவும் ஒன்று, மாசம் ஆறு, காச பந்த  
என்று சொன்னோம் இதனை பூவாபாக விவரம் ஆறாக்க கட்டிவிட்டுப்  
பெற்றதை பாவதியே! கேட்பாயாக.



## ஜாதகம் 46

1. பிறைதனு பணிபொனமாலில புதனநநதி புகருமேடம  
 கரியவன மீனமாகக கதிரவீணை சிகிசேயவனடி<sup>1</sup>  
 வருவது தகரு<sup>2</sup>செனமம வரைகுவி<sup>3</sup> பலனையே  
 .....புகலுகினரா.

1 சுகிரன மேஷத்திலும், புதன

இரிஷபத்திலும், சூரியன  
 மீதுனத்திலும், கேதுவும்  
 செவவாயும் கடகத்திலும்  
 சுகிரன தனுசிலும்,  
 இராகுவும் குருவும் மகரத்  
 திலும், சனி மீனத்திலும்  
 கிறக, இப்படிப்பட்ட கிரக  
 நிலை அமைந்த மேஷலக  
 கின ஜாதகத்திற்குப் பலா  
 பலனகளைச் சொல்லுவ  
 களென்று பாவத்திதேவி  
 கேடக, ரிஷிகளும் சொல்ல  
 லுறறனா.

சனி	லககினம சுகிரன	புதன	சூரியன
	இராசி ச க் க ர ம்		கேது செவவாய
ராகு குரு			
சுகிரன			

2 வந்தசேய ஆணாமசெனமம வாசலும் மேற்குப்பாவை  
 தெனவட வீதியாகும் சிமமவா கனத்தானஉத்திரம  
 அந்தரி<sup>3</sup> தென்பாலாகும் ஆனையினகோஷி ... ..  
 .....செனிப்பனாம இந்தபாலன.

2 இக்குழந்தை ஆண ஜனமம் பிறந்த வீடு மேற்குப்பாரத்த வாச  
 லுடையது தெற்குவடக்கு வீதியிலுள்ளது சிமமவாகனமுடைய பராசகதி  
 கோவில் வடக்கிலும், அம்பிகை கோவில் தெற்கிலும், பிள்ளையார கோவில்  
 கிழக்கிலும் உள்ள ஊரில், இந்தப் பாலகன ஜனிப்பானாகும்.

3 பாலகன கங்கைசேயாய்ப பகருவோம தாயேயாங்கள  
 சாலவே தந்தைவாககம் திரிதிய ஆணபாலென்றோம  
 வேலவீழி .....  
 மேலவேறாய்ச செலவா நவிலுவோம பினபாகத்தில.

- 1 கடகம்
- 2 மேஷம்
- 3 தூககை

3 வேளாள குலத்தில பிறப்பான என்ற நாகன கூறுவேரம். இவன இவனுடைய தகைதீன வாககத்தில மூன்றாவது ஆண ஜனமமென போம். வேலவீழியையுடைய சகோதரி வேளுகச செவலுலாகன இதன விவரம் பீனபாகத்தில கூறுவேரம்.

4. இவனபிதா குணத்தைசசொலவே விடாசெய்யான [யாவருககும

அவனியை விருத்திசெய்வன.....

.....ச துஷ்பாதம் விருத்திஅலபம்

அவனியில நலலோனுவன ஆளகார ருடையனமே.

4 இவனுடைய பிதாவின் குணத்தைச சொலலுவோம். யாவாககும நீகருகன செயமாட்டான. பூஸதிதியை விருத்தி செயலான . . . . . நாறகால பிராணிகளின் விருத்தி அலபமாகும். உலகினில கலவன என்ற பெயர் பெறுவான பரிஜனகளை யுடைய வனுவன

5. இவலமும வேறுசெய்வன இருவித குணமுமுண்டு வலவியா மோகனுகும.....

..... விருத்திசெய்வன இனமது மதிககவாழ்வன

சலவியம் கொள்ளானுகும தளதுணை பகையுமெய்தும்

5. வீடும புதிதாகக கடலுவான கலவது பொலவாதது என்ற இருவித குணகளைபும் உடையவன. ஸதிரீகளைககண்டு மோகிப்பான . . . . . பணகரககளை விருத்தி செயலான. சொகதககாரகன மதிககுமபடி வாழுவான கடன வாககமாட்டான. சகோதரனுடைய பகைமையும் ஏதபடும.

6 கரமதில பிரமமரேகை கடநதோரபோல வா.....

.....முள்ள முடையனமே

வரிவீழி மாகளநேயன வடைநதோரை ஆதரிப்பன

அருமறை முடிவிராம அம்பிகை யாளேகேளாய.

6 கைவீனில பிரமமரேகையை யுடையவன தனனிம வகதவா கருகரு ஒததாசை செயலான. . . . . சநந முனகோபமுடையவன. செவலிபடாகத கணகையுடைய ஸதிரீகனிடத்தில சேமாய்ருப்பான. தனனை அண்டின போகனை ஆதரிப்பான பிரமபகாலத்தில ஆணாதகடனமாடும அம்பிகையே! சேப்பாயாக.

7. சொன்ன இக குணத்தான.....

.....குணத்தைச் சொல்வேன அழகுளான மாநிறத்தான  
தன்னுடல வாயுமுண்டு தரணியை வீருத்திசெய்வன  
உன்னத செட்டுசசெய்வன உணாவதில.....

7. இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு நம ஜாதகன பிள்ளை  
யாயப் பிறப்பான அன்னவன குணங்களைக் கூறுவேம அழகுள்ளவன  
மாநிறம் பொருந்தியவன வாயு உபத்திரவமுள்ள சரீரமுடையவன,  
நிலபலங்களை வீருத்தி செய்வான. மேலான வியாபாரங்களைச் செய்வான,  
பிறரை உணாவதில கெட்டிக்காரன . கதஸவாமி  
யீடம பத்தி கொண்டவன

8 .. .. .கந்தனமேல புத்திபூண்பன  
இலலையென றுரைக்கமாட்டான இன்பசொல ஈகை

[கொஞ்சம்

புல்லிய புத்திகொஞ்சம் பொய்யது வழத்தடுஞ்சம்

இலலறம் .. .. .

8. யாசிப்பவருக்கு இலலையென்று சொல்லமாட்டான. இன்பமான  
வாசத்தைகளைப் பேசுவான சிறிது தருமசீதனை யுள்ளவன கெட்ட  
புத்தியும் கொஞ்சமுடையவன பொய் பேசும் மனக்கையுடையவன.  
இலலற தருமத்தை நடத்துவான

9. போஜன வறுமைகாணான புகழ்நதோருக குதவிசெய்வன

நேசுகள் அதிகமசோப்பன நீதானமாயப் பேசவல்லன

காசுமேல பிரியமுண்டு கடனதோரபோ.....

..... கும சுகதுக்க மிரண்டுமுண்டு.

9. சரப்பாட்டுக்குக் கஷ்டப்படமாட்டான தன்னை தோத்திரம்  
செய்பவர்களுக்கு உதவி செய்வான. அநேகம்போகளைச் சிசேவிதாக்களக்க  
கொள்ளுவான. நீதானமாயப் பேசவல்லவன. பணமகாச சோப்பதில  
பிரியக் கொண்டவன பத்திரகாரியங்களைச் செயலென செய்வான  
சுகம் துகம் இரண்டையும் அனுபவிப்பான.

10. இவனுட துணைவாதளனை இயம்புவோம அணபாலொன்று

நவநியில கவனிநானகு நவிலுவோம நீகமாயப்

பவமாகும் மறறதெல்லாம் .. .. .

..... அவனகுணத்தைச் சாற்றுவோம

[இனிமேலாக.

10 இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன் ஒருவன். சகோதரிகள் நாலவா. இவர்கள் தீரகம் என்று சொல்லுவோம் மறறையெல்லாம் வியேகமாகும். சகோதரனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம் இனி மேலாக.

11. தந்திர மொழியேசொலவன சாற்றுமுன கோபியாவன  
இந்திர சாலவாததை யாவாகும் நல்லோனாவன  
.....வாததை  
தந்தைஆச சிதங்கள்விருத்தி தந்தியின நிறத்தனாமே

11. தந்திரமாகப் பேசும் இயல்பினன். முன்கோப முடையவன் என்று சொல்லுவார்கள். இந்திரஜாவலீததை செய்பவனைப்போல் வாததையாடுவான். யாவாகும் நல்லவனாவான் . . .

12. அவசர மனத்தனாகும் ஆண்மையாய்க் குடும்பமேற்பன  
தவசிபோல வாததைசொலவன்.....  
.....வண்டாகக் குடிண்டனாவன  
இவனுமே வறுமைகாணான இடுக்கமாம் குணமும்

[கொஞ்சம்.

12 அவசரமான எண்ணங்களை யுடையவன் தைரியமாகக் குடும்ப காரியங்களைப் பார்ப்பான். தபோதனர்களைப்போல வேதாத தத்துவங்களைப்பேசுவான் . . . . . போக்கிரிக் குப்போக்கிரியா யிருப்பான். தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான் கொஞ்சம் தப்பத் தண்டாக்களுடையவன்.

13 பாரியு மொன்றேயாகும் பாலாக்கள் ஆண்பாலமுன்று  
நாரியு மீரணடுஎன்றோம் நாவ .. .. .  
.....லன் ஒன்றாய்வாழ்ந்து  
தீரமாய்ப் பின்பாலவேருய்ச் செல்லுவா னென்று

[சொல்வோம்.

13 பெண்டாடடியும் ஒருத்திரான ஆண் குழந்தைகள் மூவா. பெண்கள் இருவா என்றோம் . . . . . முதலில் குடும்பத்தினர் ஒன்றாய் வாழ்ந்து பிறகாலத்தில வேறுபட பிரிந்து செல்லுவாக்க னென்று சொல்லுவோம்.

14 பினபாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்  
கனனிமா சேதியாவும் கழறுவோம் .....  
..... இயம்புவோம் இருபானேழில்  
கனனிகை வடபாலநேரும் கழறுவோம் அவள்குணத்தை.

14. நாங்கள் மறற விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் எடுததுரைப்போம். பெண்களைப்பற்றிய செய்திகள் எல்லாவற்றையும் கூறுவோம் ஜாதகனுடைய பெண்டாட்டி இவனது இருபத்தேழாம் பிராயத்தில் நேருவாள். அவளும் வடக்கி<sup>1</sup>ருது வருவாள் அவளுடைய குணங்களை எடுததுரைப்போம்.

15 புத்திமான பொறுமைசாலி புண்ணிய மனத்தளாகும் பத்திமாரா அவாககுஅனனம படை.....

.....மதிககவாழ்வள சுந்தர முடையளாகும்

நத்தினோக குதவிசெய்வள நாயகன் மனதுக்கேற்றோள்.

15 புத்திமதி, பொறுமை யுள்ளவள தருமசிகதனை யுள்ளவள. தன்னைச் சேராத பக்துககளுக்கு அனனம படைப்பாளி பொது ஜனங்களை மதிககும்படியாக வாழ்வாள் நல்ல அடிமுடையவளாவள். ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வாள். புகழ்வுண் மனதிறகுநதவள்.

16. தோகைபோல வடிவுமுண்டு சுந்தரி வயதுதீாககம்

.....தனககுத தாரம

பாகமாய இரண்டுநேரும் பகாநதகா ரணங்களைவவாரா

மோகமாய ஏழோனசெனமம மேவிடம சரமேயாக,

16 தோகையிலைப்போன்ற வடிவுமுள்ளவள் இரத சுந்தரி தீாககாயுளுடனிருப்பாளி இவள் புகழ்வுண்ககுத தாரம இரண்டு நேரிடும் இப்படிச் சொன்னதற்குக் காரணங்கள் யாவை? விருமபுமபடியான ஏழாமிடத்திற்குரிய சுக்கிரன் வக்கினத்தில் தங்க, அதுவும் சாராசியாயிருக்க, கேதுவும் செவ்வாயும் நாலாம் வீட்டில் தங்க,

17 கேதுசேய நாலிலதங்க ....

..... அதநிரிதானும் உயாமதி நவதரிலேற

மேதையோன இரண்டிலமேவ மேவாது தாரமரெண்டில

காதலி ஒன்றேதீாககம் கழறின மொழிகுளரூது

17 இதனை சந்திரிமகரிஷி தந்ததாச சொல்லவாரா. சுந்திரன் ஒன்பதாம் வீட்டில் தங்க புத்திவிததைகளுக்கு உடையவன் இரண்டாம் வீட்டிலிருக்க, இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்படார்களே காதலி ஒருத்திதான் அவள் தீாககம் சொன்னசொல் தவருது.

18 இதற்கு .. .. . பாவதரில பாரு

அனைசொலும் விபரமஇரண்டேமோன கேருநிரம்

[அறிவ தாரமுமஒன்றே

சரியிலவ வாகநில பரலமேவஒன்று சாரநரிடும் அதுகளைக

..... கானபாய அரிக.

18 இதற்கு . . . தலீதியசப்தமாதிபதியாகிய (இரண்டு, ஏழுககுடைய) சுகிரன் லகனகேகதிரம் பெறநீருக்க தாரம ஒருத்தி யென்றே சொல்லுவோம்.

19. சுதாகளு மெழுவாதோனறும் சோவறும் சில துள்ளறேம சதமுள ஆணபாலரெண்டு தையலு மவவாரதீககம் முதலரெண்டு நாலுஆறும்.....  
.....பாலசொலவேன அமபிகை யாளேகேளாய

19. பிள்ளைகளும் ஏழ்போகள பிறப்பாரகள. சிலா வியோகமடை வா ஆண குழந்தைகள இருவா. பெண்களும் இருவா. இவா தீககம். முதலாவது, இரண்டாவது, நாலாவது, ஆறாவது தீககம் அமபிகையே! கேட்பாயாக.

20. அனனையு மிருநிறத்தாள அனபுள மனத்தளாகும் தனசொலும் அடக்கமுண்டு சாற்றுமுன கோப.....  
.....கும புருடனதன மனதுக்கேற்றேள பனனியே பேசவல்லள பாட்டாளி யென்றுசொலுவோம்.

20. தாயும் பொதுநிற முள்ளவள மனதில அனபு கொண்டவள. அடக்கமான வாததை பேசுவாள சொல்லுமமுன கோபியாவள  
.. புருஷனுடைய மனதிற்குகாதவள. பனனிப்பனனிப் பேசுவாள. நல்ல உழைப்பாளி என்று சொல்லுவோம்.

21 சந்தேக குணத்தாளாகும் சத்திககு அனனரெண்டு தனதுணை ஆணபாலரெண்டு சத்தியும் ஒருத்தியென்றேம அனனையில உத்திரமாகும் அணுகிடும் பித்தகுடு பந்துவை ஆதரிப்பாள பாவதி கேட்டாயே.

21 சககேகமுள்ள மனதை யுடையவள இவளுக்க இரண்டு தாயமார கள். தன்னுடைய சகோதரா இருவா. சகோதரியும் ஒருத்தி யென்றேம தாயின லீடு வடக்கே யுள்ளது. பித்தகுடுடையவள பந்து ஜனகனை ஆதரிப்பாள. பாவதி! கேட்பாயாக

22. முன்னவள இருந்தசெனமம் மொழிகுறேம கடையூர் [தனனில  
அன்னவள வைசியசேயாய அணுகியே மதலையுண்டாயக கனனிகை வாழ்ந்ததுமேதான காதலி பவமில்லாமல தென்திசைக காவலுடு சென்றுமே பிரமனலககம்,

22 முதல தாயினுடைய ஜனமாதரததைப்பறறிக கூறுவோம  
திருக்கடைபூரில வைசிய குலத்திலுதித்து, புத்திரன் ஏறபட்டு வாழ்ந்து  
வருமநாளில், பவவினைகள் இல்லாமல எமலோகம் சென்றான பிறகு  
பிரமமாவீனாவு சிருஷ்டிக்கப்படடு,

23 வந்தவ ளிவளையென்றோம வரைகுறோ மிவளபினசெனமம  
கந்தனவாழ தோகைமேறகில கனமிவலாச சிறுலூர்தனனீல  
சந்ததம ரெட்டிவமிசம செனிப்பளாம என்றுசொல்லோம  
தந்தியைப் பெற்றமாதே சாற்றின மொழிகுனரூது

23 ஜனிததவள இவளே எனோம இவளுடைய பின் ஜனமாததைக்  
கூறுவோம கந்தனவாழ தோகைக்கு மேறகில சாதாரணச சிறுணரில  
ரெட்டி வமிசத்தில ஜனிப்பாள என்று சொன்னோம யானைமுகத்தோனைப்  
பெற்ற மாதே! நாகுகள் சொன்ன சொல் தவரூது

24 தந்தையின் முனசெனமதைச சாற்றுவோம படசி  
[தனலில

வந்தையாய வடுகாவாககம் மேவியே திருஷிசெயது  
சந்தையும் நல்லதாயும் சிறப்பான குடுமபம்பெற்றுத்  
தனமனை மதலையுண்டாயச சணமுகள் பத்திகொண்டு,

24 தகப்பனின் முன ஜனமாததைப்பறறிக கூறுவோம திருக்கமூக  
குன்றத்தில தெலுகா வமிசத்தில பிறந்து, திருஷித்தொழிலைச் செயது,  
நல்ல மனதையுடையவனாய்ச சிறப்புறறோகிய குடுமபத்தை வந்தது,  
பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏறபட்டு முருக்ககடவுளிடம் பகற்புண்டு,

25 அறமதில இசசையுண்டாய அண்டகன் நாட்டைநது  
பிரமனாவு வரியப்படடுப் பிறந்தவ னென்றுசொல்லோம  
வருமசெனமம காஞ்சித்தனனீல வருதுவான செங்குந்தனாகும்  
பெருந்தி உடையனாகிப் பூயியில வாழ்வானாமே

25 தருமத்தில வீகுப்பம் உள்ளவனாய வாழ்ந்து வருமநாளில்  
எமலோகமடைந்து, பிரமமாவீனா சிருஷ்டிக்கப்படடுப் பிறந்தவன் இவளே  
என்போம் அடுத்த ஜனமத்தில், காஞ்சிபுரத்தில சொந்தக் கமிசத்தில,  
உதிப்பான் பெரிய பணக்காரனாகி உலகினில வாழ்வானாகும்

26 உதித்தவன் பூரவமதனை உரைக்கிறோம பழனிநாட்டில  
சதிசெய்யும் கைரியசேயாயச செனிதறுமே செட்டுசெய்து  
நிழலிக உடையனாகி நிமலியும் மதலையுண்டாய  
நடுப் தேசமசென்று நவீந்தோரை ஆதரித்து,

26. இவனுடைய பூர்வோத்தரத்தை உரைக்கிறோம். பழனி நாட்டினிவ் சூழ்ச்சியையும் வையர் குலத்தில்தித்து, வியாபாரங்கள் செய்து, சொத்துக்களை நிறைய சம்பாதித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளை உண்டாகி, தீர்த்தாடனங்கள் செய்து ஸ்தலங்களுக்குப்போய் தரிசித்து, ஏழைகளை ஆதரித்து,

27. காலந்தன் நாடடைந்து கஞ்சனூல் வரியப்பட்டுச் சீலமில் லாதகங்கை குலம்தில் உதிப்பானாகும் ஏல்வே இவனின்யோகம் இயம்புவோம் இனிமேலாக ஞாலங்கள் விருத்திசெய்வன் நலமிலா வடிவம்செய்வன்.

27. எமலோகம் சென்று, பிரம்மாவினூல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, வேளாளர் குலத்தில்திப்பான். ஏற்கவே, இனிமேலாக, இவனுடைய யோகங்களைக் கூறுவோம். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். கன்மையில்லாத உடலை விருத்தி செய்வான்.

28. செட்டுகள் கத்திரியோகம் சிறப்பிலா செய்வானாகும் இட்டர்கள் அதிகமுண்டு இன்பச்சொல் யுகைவானாகும் துட்டரை நேசம்கொள்ளாள் சோம்பலும் கொஞ்சமுண்டு கட்டங்க ளில்லாவாழ்வன் காதலி கேட்டிடாயே.

28. வியாபாரங்கள் செய்வான். கத்திரியோகமுன்வான். சிறப்பில்லாத காரியங்களைச் செய்வானாகும். சிகேதிகள் அதிகம் உண்டு. இன்பமாகப் பேசுவான். புத்திக்கூர்மைபுள்ளவன். போக்கிரிகளை நேசம்கொள்ளுவான். சிறிது சோம்பலும் உள்ளவன். கட்டங்களில்லாமல் வாழ்வான். பார்வதி! கேட்டிடாயே.

29. பாரியாள் வந்தபின்பு பகருனோம் யோகம்தானும் பாருகள் அதிகம்சேர்ப்பன் பண்போருக்கு அன்னமீவான் காரிய புத்தியேற்பன் பலதல வாசம்செய்வன் பாரினில் சல்லியம்கானான் பரஉப காரனோமே.

29. பெண்டாட்டி வந்ததும் அவளுக்கு ஏற்படும் யோகங்களைக் கூறுவோம். பிராமணனை அதிகம் சேர்ப்பான். பண்ணையாட்களுக்கு அன்னதானம் செய்வான். காரியங்களைச் செய்து முடிப்பதில் மிக்க பாக்கியசாலி. பல ஸ்தலங்களுக்குப்போய் தரிசிப்பான். உலகினில் கடன் காரனாமட்டான். பிராபகாரியாவிருப்பான்.

30. அன்னமும் குறைவுருதான அடாபடி தன்னில்செல்லான பொன்பணி சேர்ப்பானாகும் புகருவோம் முப்பான்..... முன்போருள் பூமிதன்னில் மேவிடும் என்றுசொல்வோம் என்னகா ரனாத்தினூல இயம்பினீர் அந்தச்சங்கை.



30. சாபபாடகரு யாதொரு குறையுமில்லை, அடாபடிக காரியங் களில் தலையீடமாட்டான். பொன், பூஷணதிகளைச் சோப்பானாகும். முப்பதாவது பிராயத்தில் பழைய சொத்துக்களும் பூமிகளும் இவனுக்கு வந்து சேரும் எனன காரணத்தைக் கொண்டு இவ்வாறு சொன்னீர்கள்?

31. மதிககுமே ரெண்டிலநலலோன மருவினால சுரா[தம]யோகம புதனுக்கு லாபமகாரி..... ..நாள கமலயோகம நதிபுகா ஜனமமதங்க ராகுவும் பத்திலேற . . . . . அதுபலன இருபானேழு ஆண்டுமேல யோகமசொன [மேம

31. சுகிரானிகுக்குமிடத்திற்கு இரண்டாம் வீட்டில் சுபனாகிய ஒரு பகவான இருந்தால் தேவயோகம். புதனுக்கு லாபஸ்தானத்தில் சனி பகவானிருப்பதனால் சிவநாள கமலயோகம் சுகிரான மேஷலக்ஷிணத்தில் தங்குவதனால், இராகுவும் பத்தாமிடத்தில் தங்குவதனால் ஜாதகனுக்கு இருபத்தேழாம் பிராயம் ஆனபிறகு நலலயோகம் ஏற்படும் என்ற சொன மேம

32. பெரிதான செட்டுசசெயவன புகழ்து அதிகமேறபன இருபது ஒன்றுஆண்டில் இவனதநதை கெண்டமெயதும் திருகாக முப்பானூறில் செப்புலோம அனனைகெண்டம அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய

32 பெரியதாகிய வியாபாரங்களைச் செய்வான அதிகமான கோத்தி களைப் பெறுவான இவனுடைய இருபத்தேழாவது பிராயத்தில் இவன தநதைக்கு கண்டம் ஏற்படும் முப்பத்தாண்டாவது வயதில் அன்னையின கண்டம் ஏற்படும் பிரளயகாலத்தில் ஆண்டுகூடதாரும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

33. அறுபது எட்டுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான திருமகன் உடலமவாடும் செப்புலோம இவனபினசெனமம வீரிஞ்சிமா நகாக்குமேலபால மேவிய பேரூதனளரில் மறைகுல முதிப்பானாகும் அம்பிகை யாளேகேளாய.

33. அறுபத்தேட்டாவது பிராயத்தில், ஆடிமாசத்தில், ஜாதகன் உடலம் உலகைவிட்டு கீழ்கும் இவனுடைய அந்த ஜனமகதைப்பற்றிக் கூறலோம் வீரிஞ்சிமாசாசுக்கு மேலே இருக்கும் பேரூரில் பிராமண குலத்தில் உதிப்பானாகும். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

34. பிருகுமே புகலுமின்றார் பேசினீர் வயதுதீர்க்கம்  
திருகாக ஈராருண்டுள் சகடைதோ ஷத்தினாலே  
மரலியின் பதிக்குப்பாலன் வருகுவா னென்றுசொல்லோம்  
பிறையது தனுசுவாகப் புகன்றன் சகடைபங்கம்.

34. பிருகுமக்ரிஷி சொல்லலுற்றார், ஜாதகனுக்குத் தீர்க்காயுக என்று சொன்னீர்கள். இவனுடைய பள்ளிரண்டாவது வயதிற்குள் சகடை (வண்டி)யின் தோஷத்தாலே எமலோகத்தை அடைவான் என்று சொல்லுவோம். சந்திரன் தனுசில் இருப்பதனால் இத்தகைய சகடை பங்கத்தைக் கூறினோம்.

35. பொன்னவன் தசமம்நிற்கப் புதல்வனும் வயதுதீர்க்கம்  
என்னநோய் வந்தபோதும் இரவிமுன் பனிபோல்நீங்கும்  
இன்னவன் செனனகாலம் இசைமூலம் முதல்பாதத்தில்  
மன்னிய ஞானிகாலம் வருடமோ ஆறதாகும்,

35. வியாழபகவான் பத்தாமிடத்தில் நிற்க, இவனுக்கு தீர்க்காயுக என்போம். என்ன வியாதி வந்தபோதிலும் சூரியனைக்கண்ட பனிபோல் நீங்கும். இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் மூலநட்சத்திரம் முதல்பாதத்தில் கேதுதசையில் இருப்பு ஆறு வருடங்கள்,

36. திங்களும் தசமேயாகும் தினமது இருபதாகும்  
சங்கையில் லாமல்சொன்னோம் சாதகன் தனக்குரோகம்  
மங்கிடும் காலிதானும் வரும்துணை விருத்தியாகும்  
நங்கையால் கலகமுண்டு நாயகி கேட்டிடாயே.

36. மாசம் பத்து, நாள் இருபதாகும். இதில் யாதொரு சந்தேகமும் இல்லாமல் கூறினோம், ஜாதகனுக்கு ரோகம் ஏற்படும். நாற்கால் பிராணிகள் குறையும். வரும் சகோதரருக்கு விருத்தி ஏற்படும். பெண்டாட்டியினால் கலகமுண்டு. பார்வதி! கேட்பாயாக.

37. தன் துணை நாற்பான்மேலாய்த் தானவன் வெறாய்ச்செல்வன்  
உன்னத இல்லமொன்று உறைந்திடு முப்பதாண்டில்  
பின்பாகம் வீபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்  
உன்னத தவங்கள்செய்யும் உத்தமி கேட்டிடாயே.

37. இவனுடைய நாற்பதாம் வயதிற்குமேல் சகோதரன் வேறுகச் செல்வான். முப்பதாவது வயதில் மேலான வீடு கட்டுவான். மற்றவைகளை இரண்டாம் பாதத்தில் வீவரமாகச் சொல்லுவோம். மேலான தவங்கள் செய்யும் உத்தமியே! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 47

1. மதியும் தேளில பணிதேளில மாலபொன காரி மாதையுறக  
கதையன்<sup>1</sup> சீயம புகாநண்டு உயாவான ஞானி<sup>2</sup> நந்தியுறச  
சதிராயச சேயும் தகரதனில செனமம மேடம

[பலனேவதோர

துதிசெய வதிடடா தானசொலவார தோனறும்

[பெணபால செனமூவா

1 செவவாய மேஷத்திலும், கேது ரிஷபத்திலும், சுகிரன்

	லகனம் செவவாய	கேது	
	இராசி சக்கரம்		சுகிரன்
			சூரியன்
	சுகிரன் ராகு		புதன் குரு சனி

கடகத்திலும், சூரியன்  
சிமமத்திலும், புதன் குரு  
சனி கன்னியிலும்,  
சுகிரனும் இராகுவும்  
வீரசுகத்திலும் தவரும்  
படியான கிரகநிலை  
கொண்ட இஃத மேஷலகன  
ஜாதகத்திற்குப் பலபலன  
கள் எனவென்ற பாவதி  
கேடக வசிஷ்டரும்  
சொல்லலுறாரா இஃத  
ஜாதகம் பெண்ணினுடை  
யது இவளுடன் பிறக  
தோர மூவராவா

2 அதுவே கீழ்பால வாசலது

ஐரா வதத்தின நகரொககும்  
பதியும் பேரூக கரிவாசம  
கனத்த செட்டுத தர்னோங்கும்  
சதியே அரசா தானவாசம  
செப்பு மடையா ளத்தினிலே  
இதுபெண தோனறும் எனஉரைத்தோம  
இயம்பும் குடுமபச சேதிதனை

2 இவள ஜனிததவீடு கீழ்க்குப்பாரத்த வாசலுடையது ஐராவதம்  
கொண்ட அமராவதிபோன்ற ஊர் வீடும பேரூரிலுள்ளது வீஷ்ணு  
வாலயமுள்ளது மகத்தான வியாபாரகன செழிககும் அரசா வசிககும்

1 சூரியன்

2 கேது

படியான ஊர். இப்படிப்பட்ட அடையாளத்தைக்கொண்ட இடத்தில் கம் ஜாதகி தோன்றுவான் என்று உரைத்தோம். இனி இவனுடைய குடும்பச் செய்திகளைக் கூறுவோம்.

3. தந்தை துணைகள் நவமாகும்  
செப்பு மத்தில் சிலசேதம்  
பிந்தி பாகம் அவர்சேதி  
புகலவோம் தந்தை குணமதனை  
நொந்த பேர்க்கு உதவிடுவன்  
நேரியில் செட்டுத் தான்செய்வன்  
வந்தோர்க் கன்னம் தானீவன  
வாக்குத் தவறான் அரசரிஷ்டன்.

3. தந்தையுடன் பிறந்தவர்கள் ஒன்பதுபேர்கள். அவருள் சிலர் மத்தியகாலத்தில் சேதமடைவர். அவர்களுடைய செய்திவிவரங்களைப் பிந்திய பாகத்தில் கூறுவோம். தந்தையின் குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். சிரமப்பட்ட பேர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்வன். உலகினில் வியாபாரங்கள் செய்வான். வந்த விருந்தினருக்கு அன்னம்கொடுத்து உதவுவான். சொன்ன சொல் தவறமாட்டான். அரசருக்கு இஷ்டனாவன்.

4. இஷ்டர் அதிகம் வருமாயிலான்  
ஏவலா ளர்கள் ஈகையுளன்  
துஷ்டர் உறவு கொள்ளாதான்  
சுகதுக் கங்கள் உடையவனே  
செட்டும் புஷ்பச் சோலையுளன்  
செய்நன் றிகளும் ஆவாதான்  
குத்தாய் வார்த்தை கல்வியுளான்  
கோதை யீரண்டு கூறிடுமே.

4. இவனுக்குச் சிலநேசிகள் அதிகம். தரித்திரமில்லாதவன். ஏவலா ளர்களை அதிகமாய் உடையவன். தர்யிஷ்டன். துஷ்டர்களைத் தன்னிடம் சேர்க்கமாட்டான். சுகதுக்கங்களை உடையவன். வியாபாரம் செய்வான். புஷ்பச்சோலைகளை (சந்தவணங்களை) உடையவன். செய்நன்றியுடையவ னில்லை. குத்தான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். பெண்டாட்டி இருவ ரென்று கூறுவோம்.

5. கூறியதோர் குணத்தானுக் கிந்தப்பாவைக்  
குலவுவாள் இவள்குணத்தைக் கூறக்கேன்மோ  
மாறிடாள் பெரியோர்கள் வார்த்தைதன்னை  
மாஞ்சிவப்பள் நீட்சியுண்டு உனைச்சல்தேகி

தேரீனதோரா புத்தியுண்டு கலவிமேனமை  
 சிறுத்தோரசகு உதவிடுவள தீரநெஞ்சம  
 போரசெலவாள வறுமையிலாள புலிபோலகோபம  
 பீனசாந்தம பொய்புகலாள பேதைதானே.

5 இப்படிப்பட்ட குணவானுகுப புகதிரியாயவதரிததாள கம  
 ஜாதகி இவளுடைய குணதிசயகளைக் கூறுவோம். கேட்பாயாக, மூத்தோரா  
 செரல வாரததையை அமிரதமாககருதுவான மாநிறமுன்னவள கீனமான  
 தலைமயிருள்ளவள். உளைச்சலுடைய சரீரததையுடையவள் முதிர்ந்த  
 புத்திககூரமையுள்ளவள் மேனமையான கலவிகேளவிகளை யுடையவள்  
 ஏழைகளுக்கு உதவிசெய்வாள். மனதில் னதரியமுடையவள். பொய்  
 பொரை செல்லமாட்டாள். தரித்திரமில்லாதவள். புலியையபோல சீரும்  
 கோபமுடையவள் உடனே சற்றேரம் கழித்தது சாந்தமடைவாள். பொய்  
 வாரததைகள் செல்லமாட்டாள் பேதைக்குணமுடையவள்

6 நனநடையும பிருதுசொல்லும் நயப்பாயவாரததை  
 நலகிடுமே கரனகாலில் வாயுபீடை  
 பினவயநில உபதேசம பேருவாளாகும்  
 பிறைபோலே அதவைதம பேசுவாளாம்  
 அனையுதே இரண்டாகும் முத்தாயசகிவதேனா  
 அருளுவாள கனதுணைகள் நலமேயாகும்  
 பினனமாம் ஆனாதுணைகள் கனவினேனாடு  
 புரலுவோம் தீரகமதாயப பூவைகதேகதான

பங்கயன்போல் முகமுடையான் பணிந்தோர்க்கிஷ்டன்  
 பார்விருத்தி பணையேர்கள் சகடுமுண்டு  
 எங்கள்போல் அதிதிக்கன்னம் ஈகுவானும்  
 இராசனால் தொழிலேற்பன் இடுக்கயில்லான்.

7. இவனுடைய பதினானும் பிராயத்தில் கலியாணவைபவங்கள்  
 நடக்கும். புருஷனும் தெற்குத்திக்கிலிருந்து வருவான். அவன் விவரம்  
 கூறுவோம். கேட்பாயாக. துல்லியமான மனதை புடையவன். சிவந்திறமும்,  
 படிப்பின்மேன்மைபுமுள்ளவன். துரைராசர் பேட்டிகள் அதிகமாகும். சன்னி  
 யரிகளின் நேசம்கொள்ளுவான். தாமரைப்பூப்போன்ற முகவிலாசத்தை  
 புடையவன். தாழ்த்தவர்களை ஆதரிப்பன். பூஸ்திதிகளை விருத்திசெய்வான்.  
 பண்ணையாட்கள் அதிகம். அநேகம் எர்களுடையவன். வண்டிவாகனமுடைய  
 வன். ரிஷிகளைப்போல் அதிதிகளுக்கன்னம் கொடுப்பான். அரசாங்கத்தில்  
 தொழில் செய்வான். தொத்தரைகள் இவ்வாதவன்.

8. அரியெனும் ராசிஆ யில்யநாளில்  
 அருளுவான் யாவர்க்கும் நேயன்  
 பொருளது சேர்ப்பன் செலவுகள்செய்வன்  
 புண்ணிய தீர்த்தங்கள் சேர்வை  
 நெறியதைக் காப்பன் நினைத்ததை முடிப்பன்  
 நிருபர்க்கு இவனசொல்லு மேன்மை  
 குறிமுக மார்க்குப் போஜன சுகியன்  
 குமரன்தன் பத்தியே கொள்வன்.

8. இவனுடைய இராசி சிவகமாரும். கட்சத்திரமோ ஆயில்யம். யாவ  
 ருக்கும் சிநேகிதனாயிருப்பான். பணம் காசுகளை விருத்திசெய்வன். செலவு  
 களும் செய்வான். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்நானம்செய்து கடவுளைச்  
 சேவிப்பான். தருமத்தைச் சாப்பாத்தவன். எண்ணிய கருமத்தைச்  
 செவ்வனே முடிப்பான். எழுத்தாளர்கள் இவனுடைய அபிப்பிராயகளைச்  
 சிறந்தனவென மதிப்பார்கள். முகத்தில் குறிகளைப்போட்டுக் கொள்ளுவான்.  
 யாவர்க்கும் போஜனமளிப்பான். சகவாசி. குமாக்கடவுளிடத்தில் பக்தி  
 பூண்டவன்.

9. கொள்ளவும் விற்கவும் வல்லவன்  
 சமர்த்தன புன்சிரிப் புடையனாகும்  
 விள்ளவே உரைப்பன் பூர்வம்புகல்வோம்  
 விளங்கிய காஞ்சிகீழ் பேரூர்

கள்ளியில் லாதசெங்குந்தர் மரபில  
 கவர்நதுமே தனம்மிகப் படைத்து  
 நல்லிருள் மதியோல ஜனங்களுக்குதவி  
 நலனியே அறமன முனடாய்,

9. கொடுக்கல வால்கன் செவ்வன், சாமர்திய முடையவன், புன்  
 சிரிப்புடையவன், வெட்டு ஒன்று துண்டு துண்டு என்ற கூற வல்லான்  
 இவனது பூரவோத்தாதைக கூறவேண்டும். காஞ்சிபுரத்திற்கு கிழக்கே  
 ஒரு பெரிய ஊரில், குந்தமற்ற செங்குந்தர் உதிசத்தின் பிதா, தனத்தை  
 யடைத்து, நல்ல இருட்டின சமீப சந்திரன் உதயமாறும்போல, பெறு  
 ஜனங்களுக்கு உதவி செயது தருமஞ்செய்யவில் விசும்பாரணன்,

வடக்கில் ரெட்டி வயிசத்தில் உதித்தனர். பொன் பூஷணம் இவைகள் ஏற்பட்டு, புகழ்பெற்ற வீடுவாசல் ஏற்பட்டு, இவளுக்குப் பருஷன் பிள்ளைகள் உண்டாகி,

12. மாதுவும் வாழ்நாள் வினையதைப் புகல்வேன்  
மைத்துனன் மேல்சில நிந்தை  
ஓதினாள் அவனும் மனமதுவாடி  
உரைத்தசா பத்தையே கேண்மோ  
மேதில் பின்சென்மம் எனைப்போலவே துணை ஆண்  
விளங்காது விளங்கியும் தீதாம்  
வேதனை வாயுப்பிணியுமே உண்டாய்  
மேதினில வாழ்குவாய் மாதே.

12. வாழ்ந்துவரும் நாளில், ஏற்பட்ட வினையைக் கூறுவேன். மைத் துனைப் பார்த்துச் சில நிந்தனைகள் கூறினாள். அவனும் மனம்வாடி உரைத் தான் சாபத்தை. அதைக் கேட்பாயாக. இனி வரும் ஜன்மத்தில் என்னைப் போன்ற ஆண் சகோதரன் விளங்கமாட்டான். அப்படி ஏற்பட்டாலும் பிரயோசனப் படமாட்டான். வாயு உபத்திரவம் ஏற்பட்டு வியாதிவரும். இதனுடன் உலகினில் வாழக்கடவாய் என்று சபித்தான்.

13. இன்னமும் பலவார் சொல்லியே சென்றான்  
எய்திற்று மைத்துனன் சாபம்  
கன்னிகை அந்தம் கனத்தவர் தொண்டு  
கடவுளார் பத்தியு மாகி  
தென்திசைக் கால னுடுமே சென்று  
சிரநான்கோன் வரியவே வந்தாள்  
முன்வினை சாபமதன் துணை ஆண்பால  
விளங்காது என்றுமே சொன்னோம்.

13. இவ்விதம் இன்னும் பல சாபங்களைச் சொல்லிவிட்டுச் சென் றான். மைத்துனனுடைய சாபம் இவளைச் சார்ந்தது. இவள் அக்திய காலத்தில் பெரியோருக்குத் தொண்டு செய்து கடவுள்மேல் பக்திபூண்டு, தெற்குத்திக்கிலுள்ள எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதித்தனர். முன்னைவினை தன்னைச் செய்தவனை அடைத் தது. சகோதரன் இவளுக்கு விளங்கவே யில்லை என்று சொன்னோம்.

14. மங்கையின் யோகம் வரைகுறும் தாயே  
வளர்பிறை போலே செல்வம் பெருகும்  
பொங்கியே குடும்பம் ஏற்பளாம் வறுமை  
புகலொனா மரணம் மட்டும்தான்



சங்கரன அடியார ஒருவரால

முப்பாண்ட தனிலமேல ஞானங்களபெற்று

எங்கள்போல யோகம எய்துவாள காலம

இயம்புவள நாற்பதா றுண்டில

14 மங்கையின போகபாவங்களைக் கூறலோம, தாயே! வளர்பிறை போல செலவம் ஓங்கிடும். சிறப்புறஞேறகும் குடும்ப பாரததை வகிப்பாளாம் தரித்திரமே யிலலை சாகுமவரை சுபீட்சம்தான. பரமசிவனுடைய அடியார்களில் ஒருவரால், தன்னுடைய முப்பதாவது வயதில் ஞானோபதேசம் பெற்று, மகரிஷிகளைப்போல யோகம் பெறுவாள அதுவும் அவளுடைய நாற்பதாறாம வயதில் ஏற்படும்

15 ஞானங்கள் புகலலோம குணமதைப

புகழ்வீர நாயகி ஊாகக்குக கீழ்பாலில

மானிடா மானம காததிட குலத்தில

வந்தவா கலவியும் அறபம

ஊனமில் லாததேகி மாநிறத்தான

உளைச்சலான உயாவான தேகி

ஈனமில் லாகான பாரியும் மதலை

எய்தியே இலவீட்டு நீங்கி,

15 அவளுக்கேற்பட்ட ஞானபாகங்களைச் சொல்லலோம. குணங்களுக்கும் கூறலோம இவளுடைய ஊருக்குக் கீழ்க்கே மானிடர்களுடைய மானகாததிட, குலத்திலுதித்த புருடனின் கலவியும் அறபமாரும் பின்னமில்லாத தேகத்தை யுடையவன். மாநிற முள்ளவன் உளைச்சலான சரீரத்தை யுடையவன் மேலான தேகத்தை யுடையவன் இன்பபமான புத்தி யிலலாதவன். பெண்டாட்டியும் பிள்ளையும் ஏற்பட்டு வீடுவீட்டு நீங்கி,

16 பலர்கள் பாலசென்று ஞானங்கள் பெற்று

பலதேசம் சென்றுமே அனனோன

தலைவிபால அணுநி உபதேசம் புகலவன

தனளைத்தான அறிகிற குணத்தான

சிலார்களும் வணங்க வரமுஞவான மாதே

தேவீகது நாற்பத்தே ழானடில

குலவுவான காலன பஞ்சகு யோகத்தால

கொம்பனை கேட்டிட்டு வாயே

16 பரமசிவ போக சென்ற, ஞானோபதேசம் பெற்று பலரோசனங்களுக்கப்போய், அவளுடைய தலைவீட்டும சென்ற செருக்கி உபதேசமொழிக்களைக் கூறலான. தனனைத் தானறிகிற குணத்தை யுடையவன்.

குணசீலர்களும் வணங்கும்படி வாழ்வான். பெண்டாட்டிக்கு நாற்பத்தேழாம் பிராயம் நடக்கும்போது காலன்காடு செல்வன். இவனை யோகத்தில் கொம்பன் என்றே சொல்லலாம். பார்வதியே ! கேட்பாயாக.

17. அன்னையின் குணத்தை அறிவிப்போ மினிமேல்  
ஆளந்தன் மனதுக்கு ஏற்றோள்  
அன்னியா குற்றம் புகன்றிடாள் என்றோம்  
அலைச்சலாம தாயது இல்லம  
அன்னையின் பூர்வம் அருணைக்கு உத்திரம்  
அணுகியே வன்னிய மரபில்  
அன்னவள் உதித்து அடைந்தோரைக் காத்து  
அதிதிகட் கனனமு மீந்து,

17. இனிமேல் அன்னையின் குணத்தைக் கூறுவோம் புருஷனுடைய மனதிற்குத் திருப்தியாய் நடப்பான். பிறகுடைய குற்றங்களை எடுத்துரைக்க மாட்டாள் என்றோம். அலைச்சல் திரிச்சல் உண்டு. தாயினில்வம் செல்ல வான். பூர்வம் இவளின் தாய் திருவண்ணாமலைக்கு வடக்கே வன்னியர் குலத்திலுதித்து, அண்டினவர்களைக் காப்பாற்றி, ஏழைகளுக்கும் விருந்தினர்களுக்கும் அன்னமளித்து,

18. காலனதன் பதிக்குச்சென்று கஞ்சனால் வரியப்பட்டு  
ஞாலமேல் உதித்தாளென்றோம் நவிலுவோம் முப்பான்  
[நாளில்  
சீலியும் மரணமாவள் செப்புவோம் இவள்பின்சென்மம்  
சாலவே தணிகைதன்னில் செனிப்பளாம் இக்குலத்தில்.

18. எமலோகம் சென்று, பின்பு பிரம்மாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பூமியில் அவதரித்தாள். இவனுடைய முப்பத்திகாலம் பிராயத்தில் இவளும் மாணமடைவாள். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறுவோம். பொருத்தமாகவே திருத்தணிகையில் இக்குலத்தில் ஜனிக்க லானாள்.

19. தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் சலகண்டி ஈசர்வாமும  
அந்திடம் <sup>1</sup>சேடர்வமிசம் அணுகியே மனைவிமைந்தா  
தந்தனம உடையனாகித் தான்வாழ்நாள் வினையைக்  
[கேணமோ  
முந்தின குலத்துமாது விசேஷமாய்ப் பொருள்படைத்து,

19. தந்தையின் பூர்வத்தைக் கூறுவோம். சலகண்டேசர் வாழ்மூரில் எவலாசர் வமிசத்தில் உதித்து, மனைவிமக்கள் ஏற்பட்டு, சுயமாகச்

சம்பாதித்தது வாழ்நாது வருமநாளில் ஓர் ஊழலினை ஏற்பட்டது அதைக்கேட  
பாயாக முக்தின (பழைய) குலத்திலுதித்தமாத் விசேஷமாகப் பணங்காச  
களைச் சேர்த்து சில தொகையை இவ்விடம் கொடுத்தது,

20 சில்துபொன இவனபாலதங்கச சென்றனள சேதுக்கேதான  
நலமீலா பீதியாலே நாயகி மரணமானாள்  
தலைவனும் அறத்திலிசை செயதுமே மரணமாகித்  
தலைநானகோன வரியப்படடுச செனித்தவ னிவனே  
[யென்றோம்

20 வைத்தகுகொள்ளும்படி சொல்லி ராமேசுவரம் சென்றாள்  
பேதி ஏற்பட்டு நாயகி மரணமானாள் தலைவனும் தரும்ஞ்செய்தில  
இசைக்கொண்டு மரணமானாள் பிரம்மாவீனாள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்  
தவன இவனே என்றோம்

21 முனசெனமம் பொருளைத்தந்த முதல்குல மாதூதானும்  
இந்ததோர் செனமந்தனளில் எய்துவாள ரெண்டாமபாரி  
அந்தவன இருபானூறில் அந்தகன பககலசோவன  
பிரதிய செனமந்தனைப் பேசுவோம் அவலூதனளில்

21 முனஜனமத்தில் பெருளைக் கொடுத்தாச் சென்ற பிரம்மண  
ஸதிரீயும் இந்த ஜனமத்தில் இவனுக்கு டிரண்டாவது பெண்டாடடியாக  
அவதரித்தாள அவன் டிவளுக்கு இருபத்தாரும் பிராயத்தில் எம்னுடைய  
உலகம் சென்றான் பின்னால் ஏற்படும் ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறவோம்  
அவளில்,

22 உழிப்பனும் சைவசேயாய உரைக்குறேம் அறுபதானாடில  
அதிபதி வரனும்கொண்டம் வரைகுறே மிவாபின

[செனமம்

கந்திரும் தனிகைஉத்திரம் கனமுள் பேரூதனளில்  
சதிசெய்யும் கூதிரீயசேயாயச் செரிப்பனும் மென்று

[சொல்லோம்

22 சைவகருமசேயாய உழிப்பனும் என்ற உரைக்குறேம்  
டிவளுடைய சிறப்பாவது பிராயத்தில் புருஷனுக்குக் கொண்டம் ஏற்படும்  
இவனுடைய மது ஜனமத்தில் மோட்சத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய திருத்தணி  
கைக்கு வடக்கே மகிப்பான பேரூரீய வஞ்சனைசெய்யும் கூதரியகருமசேய  
யாய ஜனிப்பனும் என்ற சொல்லோம்.

23. இந்ததோர செனமந்தனனி லீவனசெயத புண்ணியமென்ன  
சந்தம கடவுளபகதி சலீததோரககு உதவியாயும்  
கந்தனமேல பத்தியாயும் கடந்தோரககுத தொண்டு  
[பூண்டும

முந்தின தலங்களசென்றும் முதலவனும் வாழ்வதாலே,

23 இஃத ஜனமத்தில் இவனசெயத புண்ணியங்களென்ன? எப  
பொழுதும் கடவுளிடம் பகதிகொண்டவன ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வான  
முருககடவுளமேல பகதிபூண்டவன இந்தவர்களுக்கு சடங்குகள்  
செய்தும், பழமையான சிவஸ்தலங்களுக்கு சென்றும் வாழ்வதற்கு  
தனாலே,

24 செனிப்பன மென்றுசொல்லோம சாதகிககு அருபானேழில்  
வனிதையின மாதமதனனில் வளாபிறைச சஷ்டிதனனில்  
கனமுள யோகமசெய்து காலனதன பதிககுசசெலவள  
வினையிலாத தவங்களசெய்யும் வித்தகி கேடடிடாயே

24 இஃதில் ஜனிப்பனம் என்று சொல்லுவோம் ஜாதகிககு  
அறுபத்தேழாவது பிராயத்தில், தைமாசத்தில், சுகிலபட்ச சஷ்டிதிதியில்,  
நவமீசம் புரிந்து எமலோகம் சென்றான யாதொரு வினைகளும் இவ்வா  
மல தவங்களை செய்யும் பாவதியே! கேட்பாயாக

25 மறுசெனமம் காசிதனனில் மறை(க)குல முதிப்பாளாகும்  
திருமக ளிசசெனமத்தில் செயதபுண ணியங்களென்ன  
பெரியோர்கள் உறவுகொண்டும பகவானின் பத்தியாயும்  
வருவோரை யாதரித்தும் மருமனால அறிவதாலும்,

25 அஃத ஜனமம், காசியில், பிராமணகுலத்தில் உதிப்பாளாகும்  
இவன் இஃத ஜனமத்தில் செயதபுண்ணியச செயல்கள் யாவை? பெரி  
யோர்களுடைய சிக்கைதனக கொண்டதாலும் பகவானிடத்தில் பகதி  
கொண்டதாலும் வரும் வீருநினைரை உபசரித்து ஆதரித்ததாலும், வேதம்  
மனுநாமசாஸ்திரங்களை ஆராய்ந்து அறிந்ததாலும்,

26 பிறப்பாள மென்றுசொல்லோம பிறக குநரால விசாக  
[நாளில்

குருதளை தனனிருப்புக கூறுவோம் பதினமூன்றாண்டும  
உரைநதிடும் திங்களெட்டும் உரைத்தனம் பூவபாகம்  
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகளாய்,

26 மறைகுலத்தில் பிறப்பாள என்று சொல்லுவோம் பிறக்கும்  
போது விசாகாட்சத்திரம் குருக்கரதன்சயில் இருப்பு வருஷம் பதினமூன்று,  
மாசம் ஏட்டு இதனை எஃததுசொன்னவை பூவபாக விவரங்கள்.  
பிரணய காலத்தில் ஆனந்தகூடததாசம் பாவதியே! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 48

1. திங்களும் கடகமாகச சேயராசு கன்னிபுககப  
பங்கயன் குருவுமசாடி பளிங்கனும் கேதுமீனம்  
துங்கமாயப புநடுகாரி தோன்றிடம் மானதாக  
இங்கிவை கிரகமநின்று லககினம் மேடமாக,

1. சந்திரன் கடகத்திலும், செவ்வாயும் இராசுவும் கன்னியிலும்,

சுகிரன் கேது	லககினம்		
சூரியன் குரு	இராசி ச க் க ர ம்		சந்திரன்
புதன் சனி			
			செவ்வாயு ராசு

புதனும் சனியும் மகரத்திலும், சூரியனும் குருவும் குமபத்திலும், சுகிரனும் கேதுவும் மீனத்திலும் தங்குமபடியான கிரக நிலையைக் கொண்ட இந்த மேஷலககின ஜாதகத்தின் பலனை,

2 பலனத்தனைப புகலுமென்று பாவதி கேட்கும்போது குலவிய வதிஷ்டா சொல்வாரா குறித்தது பெண்பாலசெனம்ம தலமது கிழமேலவீதி சண்டனதன் வாசலாகும் பலமுள் ஊரேயாகும் பேசுவோம் பலதேவாசம்

2. சொல்லுகள், எனது பாவதி கேட்கும்போது, வசிஷ்ட மகரிஷி சொல்லலுறாரா இந்த ஜாதகம் பெண ஜனம்ம இருக்குமிடம் கிழக்கு மேற்கு வீதி, தெற்குப் பாதை வாசல. பலமான ஊரே யாகும் பல தேவதைகள் வசிகு மிடமாகும்

3 இந்நிர நகரமாகு மியம்பின அடையாளத்ததுள் சந்தத மிரண்டாமசெனம்ம செனிப்பளாம சங்கை

[சேயாயத்

தந்தையத் துணைவாயோகம் சாதகி வரனினயோகம் முன்பினசென மங்களயாவு முறைக்குறே மின ளால்

[தனனில

3. அவ்ஜூரை இத்திர லோக மெனலாம். இப்படிச் சொன்ன அடை யானத்துன், இவன் தன்னுடைய இரண்டாம் ஜன்மத்தில் ஜனிப்பனாகும். அதுவும் வேளாளர் குலத்தில் ஜாதகி உதிப்பான். தந்தை தாய் துணைவரின் யோகம், அவன் புருஷனின் யோகம், இவர்களுடைய முன்பின் ஜன்மக் களின் விவரங்கள் முதலியவற்றை எல்லாம் விவரமாக இத்தப் புஸ்தகத்தில் கூறுவோம்.

4. தந்தையின் துணை ஆண்டொண்டு சாற்றுவோம் தீர்க்கமாக நொந்திடும் மற்றதெல்லாம் நுகர்ந்தஆண் முன்னொன்றாகும் அந்தவர் சேதிப்பினால் அறிவிப்போம் தாயேயாங்கள் சந்ததம் பிதாகுணத்தைச் சாற்றுவோம் தாயேகேளும்.

4. இவர்களுடைய தந்தையுடன் பிறந்த சகோதரர்கள் இருவர். அவர்கள் தீர்க்காயுளுடனிருப்பார்கள் என்று சொல்லுவோம். மற்றவர்கள் வியோக மடைவார்கள். சொன்ன சகோதரர்களில் ஒருவன் முத்தவன். அவருடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்னால் அறிவிப்போம். தாயே! நான்கள். பிதாவின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம். தாயே! கேளும்.

5. மிதுனம்பூ ராடநாளில் விளம்புவான் குணத்தைச்

[சொல்வேன்

பதியது வீட்டுஇன்னோன் பலஊரில் வாசம்செய்வன்

அதிகாரத் தொழிலுமேற்பன் அவன்கிராமச் செட்டு

[செய்வன்

துதிசெய்தோருக் குதவுவானும் சேரம்பிடான் காரியத்தில்.

5. ஆனி மாதம், பூராட நட்சத்திரம் கூடிய தினத்தில் உதித்தான். அவன் குணங்களாவன:—வீட்டைவீட்டு இவன் பல ஊரில் போய் வசிப்பான். அதிகாரமுள்ள உத்தியோகத்தைச் செய்வான். கிராம விபாபாரமும் செய்வான். ஸ்தோத்திரம் செய்பவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். காரியத்தைச் செய்வதில் சேரம்பலுடன் இருக்கமாட்டான்.

6. மாநிறம் சமநிரேகம் மன்னனால் செட்டுச்செய்வன்

ஊனமில் லாததேடி உரோமங்கள் முதுகில்நேரும்

சனமாம் குணமில்லாதான் இடர்செய்யான் யாவருக்கும்

மான்விழி மார்கள்மோகன் வல்லபன் கணக்கிலேதான்.

6. மாநிறம் கொண்டவன். சமமான தேசத்தை புடையவன். அரசு ஐதவியால் வியாபாரம் செய்வான் பின்னமில்லாத சரீரத்தை புடையவன். முதுகினில் ரோம முடையவன். இனப்பமான புத்தியை புடையவன் வல்லன். எவருக்கும் தீங்கிழைக்க மாட்டான். மான்விழி கொண்ட ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். கணக்கு விஷயங்களில் வல்லபன்.

7 சிலநாள் அரசசெய்வன செட்டுக்கள் சிலநாளசெய்வன  
புல்லவன்போல பூகையுண்டு புசுபலன் பொருநதுரைப்பன  
கலவாசம செலவானாகும் தனமசோப்பன ரோமமநீட்சி  
நிலைபதைக கரப்பானாகும் நீக்குவான் தந்தைஆஸ்தி

7 சில நாட்கள் இராஜ்யோகத்தூட னிருப்பான சில நாள் வீயா  
பாரகன் செய்வான் புல்லவன்போல புத்திக கூடமை யுள்ளவன் புஜ  
பல பராசரம முள்ளவன் ஸதலகைக்குப் போய சில தரிசனம் செய்வான்  
பணத்தைச் சோப்பான நீளமான தலைமயிரகளை யுடையவன் தன்னுடைய  
ஸ்திதிகளுத தக்கபடி நடப்பான தந்தையின் ஆஸ்தியை ஒழிப்பான

8 கலவீமான கடவுள்பகதி கடந்தோராககு அன்னமீவன்  
நல்லவன் நல்லவாககு நாயகி மேலவெறுப்புத  
தொல்லையும் சகமுமுண்டு சித்திர இல்லமபினனால  
வல்லபன் செய்வானாகும் மங்கையே கேட்டிடாயே

8 நல்ல படிப்பாளி கடவுளிடம் பகதி பூண்டவன் இறந்தோற்குச்  
சடங்கு செய்வான் நல்லவாககு நல்லவனான பெண்டாட்டிமேல  
வெறுப்புள்ளவன் நல்லதும் பொல்லாததும் உண்டு அழகான வீடு கட்டு  
வான் அதிகாரம் செய்வானாகும் பாவதியே! கேட்பாயாக

9 சொன்ன இக குணத்தானுகுத்த தோகையு முதிப்பாளாகும்  
இன்னவள குணத்தைச்சொல்லவேன் இளமசொல்ல மாரு  
[சிவப்பள

உன்னத கலவீமானும் உயாவோரகள் பதிர்பூண்பள்  
அனலியா மதிககவாழ்வாள அடாபிடி தன்னிலசெல்லாள

9 இவ்வித குணகளை யுடையவனுக்கு நம் ஜாதகி பெண்ணாய்ப  
பிறப்பாள இவளுடைய குணத்தைச் சொல்லவேன் இனிமையான  
வாரத்தைகளைப் பேசுவாள் மாநிற முள்ளவள் மேலான படிப்பை யுடைய  
வள் பெரியோர்களிடம் பகதி பூண்டவள் பிறா தன்னை மதிக்கும்படி  
வாழ்வாள அடாபிடி காரியங்களில் செல்ல மாட்டாள

10 பெரிதான குடுமபமேறபள் போசன வறுமைகாணாள்  
முருகாதன் பகதிபூண்பள் மூலகு டுடையளாகும்  
திருமகள் ஓய்பதா்கும் சித்திரப் பணிகள்சோப்பள்  
குறையென்றோக குதவுவளாம கொழுநன்தன் மனம்  
[போலவாழ்வாள

10 பெரிய குடுமத்தை வகிப்பாள் சாப்பாட்டுக்கு 6 வந்தக  
குறையுமில்லை முருகக் கடவுளிடம் பகதி செலுத்தவாள் மூலக்  
குடுமையவளாகும் டுடசமீ தேவியை ஒப்பாள் அழகான ஆபாணதிகளை

அணிவாள். ஏழைகளுக்கு உதவுவாள். புகுஷனுடைய மனதிற் குகந்தவள்.

11. முன்துணை தோஷமெய்தும் மேவீடும் பின்ன துவிருத்தி கன்னிகை இருவர்தீர்க்கும் காணையும் மவ்வார்என்றோம் இன்னவன் பின்ஆண்டோன்றும் இயம்புவோம் பின்பால்

[சேதி

கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே.

11. மூத்த சகோதரன் தோஷமாவன். பின் துணைவர்கள் விருத்தி யடைவார்கள். இரண்டு தங்கைகள் நிச்சயம். இரண்டு சகோதரர்களும் உண்டு. இவளுக்குப் பிறகு பிறக்கும் தம்பிகளைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில் கூறுவோம். கனிந்த மொழிகளைக் கூறும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. மங்களம் பதினாறாண்டில் மருவீடும் தென்பால்மாரன்

அங்கவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் செவந்த

[மேளி

துங்கமா மனத்தனாகும் சொல்லது சுகமேயுண்டு

பங்கய ரேகைஉள்ளான் பலர்களை வசியம்கொள்வன்.

12. இவனுடைய பதினாறாண்டில் வயதில் இவளுக்குக் கலியாணம் ஆகும். புகுஷனும் தெற்குத் திக்கிலிருந்து வருவான். அவனுடைய குணங்களை எடுத்த றரைப்போம். அழகுடையவன். சிவந்தமேனியன். துல்லியமான மனதை யுடையவன். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். கையில் பத்ம ரேகையை யுடையவன். பல பேர்களை வசியப்படுத்தும் இயல்பினன்.

13. வித்தையு மிரண்டுதேர்வன் வேந்தனால் சீவனங்கள் நத்தினோர்க் குதவிசெய்வன் நாட்டினில் புகழுமேற்பன் சுததவான இனமதிப்புத் தொலபுவி சேர்ப்பானாகும் பத்தினிசொல் தட்டாதாகும் பால்தயிர பிரியனாகும்.

13. இரண்டு விதமான கல்வித் துறையில் பயிற்சி யுடையவன். அரசனால் ஜீவனம் செய்வான். ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வான். ஊரில் கல்லியாதியைப் பெறுவான். சத்த முடையவன். சொந்தக்காரர்களால் மதிக்கப்பட்டவன். பழைய பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். பெண்டாட்டி சொல்லைத் தட்ட மாட்டான். பால் தயிர்களில் பிரியன கொண்டவன்.

14. எப்போதும் வறுமைகாணான் ஏவலாள் உடையனாகும் தப்பித குணமில்லாதான் சனஉப காரியாகும் மைப்பொருள் பத்திமாளும் விருதரும் தடுத்துச்சொலவார் செப்பினீர் வரன்குணத்தைச் சிறியோடு ஏமோன்கூற



14. தரிததிரமே எப்போதும் கிடையாது. வேலை ஆட்களை உடைய வன். தப்பிதமான குணங்களிலவாதவன். பொது ஜனங்களுக்கு ஒத்தகாசை செய்வான் கடவுளிடத்தில பகதி பூண்டவன். வீருதா இதனைத் தடுத்தால் சொல்லலானா இவளுடைய புருஷனுடைய குணங்களை எடுத்தாரைத் தீரகள் கேதுவுடன் ஏழுககுடைய சுககிரனும் கூடி,

15. ஈராறில இருப்பதாலே எப்படிப் புகனநீராஐயா நாரிககு மாரனதானம் நவமெனரேம நவத்தோனவாபம் சூரிய னுடனேயோகம் செப்பினேம யோகமதானம் பாரினில புகழுமேறபன் பகாநதன்ம வயதுதீரகம்

16. பன்னிரண்டாம் வீட்டில இருப்பதாலே எப்படிச் சொன்னீரா ஐயா? பெண்டாட்டியின் புருஷனைதான்ம ஒன்பதாமிடம் எனரேம ஒன்பதாம் வீட்டிற்குடைய வியாழன் லாபஸ்தானத்தில சூரியனுடன் சேர்த்து நிற்பதால் இவன்ம கூறினேம. இவனையேசுவான் புவோகத்தில புகழை யடைவான் இவனுடைய வயசு தீரகம் எனபேரம்

16 புத்திரா எழுவாதோன்றும் போகிடும சிலதுளவரேம சித்தமாய ஆண்பாலரெண்டு தோகைமா மூன்றிறகும் குத்தங்கள் மூன்றுமும் கூறுவோம் பாளைக்கேதான அதிதியை வளாததமாதே அறைந்தது தப்பாதேனரேம

16. ஏழு பிள்ளைகள் பிறப்பார்கள் சில வியேச மடையம் என ரேம நிச்சயமாய ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண் குழந்தைகள் மூன்று இவை தீரகம். மூன்று பெண்பேரம் ஏழு குழந்தைகளும் நம் ஜாதகிககே பிறந்தன. கடவுளை அடைந்த பாவதியே! சொன்னது தப்பாதாகும்

17 அன்னையும் மாநிறத்தான அன்புள் மனத்தளாகும் தன்னுடல மெலிவுமுண்டு சதபாததிரி யோகசாலி அன்னையும் மூன்றாமாகும் அறைந்தன்ம முகலதாயக  
[கிளனேன]  
ரவ துணை சாணாகு ம தவியளாம என்றுசொல்லோம்

17. தாயும் மாதிரி சொண்டவள். மனதில் பிரிய முடையவள் மெலிந்த சிரமுடையவள் சததான் பாதிரம் கலவ யோகசாலி. அன்னையும் மூன்றாம் போகல் கூடா. முதல் தாய்க்குப் பிறந்தவள் நினை சகோதரம் இவள் தன்னந்தனியே பிறந்தவள் என்று சொல்லுவோம்

18. இவளுடைய தென்பாலாகும் இவளில் லாதானாகும் வலிமுன் கோபியாவா மருவிடு ம பித்தருடு நல்லவ ளாகிவாழ்வான் வந்திரேமா இவளுடையசென்மம் எலியில் உயாவதான எழிற் கொய்து காட்டினே தான்

18. வீடம் தெற்குத் திக்கிலாகும். கஷ்டமில்லாதவள். சிறிது முன் கோப முடையவள். பித்த சூட்டின் உபத்திரவ முடையவள். கல்ல வளாகவே வாழ்ந்து வருவாள். இவளுடைய, முன்ஜன்ம விவரத்தைக் கூறலாம். எல்லைப் புறத்தில் உயர்ந்திருக்கும்படியான, வளப்பம் பொருத்திய, மலையாள தேசத்திலே,

19. வன்னிய குலமுதித்து மதலைகள் உடையதாகிக் கனளிகை வாழும்நாளில் கலந்ததோர் வீனையைக்கேண்மோ தன்வரன் தங்கைபேரில் சாற்றினான் சிலேடைவார்த்தை அன்னவள் வரனும்கேட்டு அவளையே விலக்கலுற்றான்.

19. வன்னியர் குலத்திலுதித்து, குழந்தைகள் பிறந்து, வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஊழ்வினை வந்தடைந்தது. தன் புருஷனுடைய தங்கையின் மேல் பல அர்த்தங்கள் கொள்ளும்படியான அவதூறு வார்த்தைகளைச் சொல்ல, அதைக் கேட்ட அவன் புருஷன், அது காரணமாக, அவளைக் குடும்பத்தை விட்டே விலக்கி விட்டான்.

20. மாதுவும் திகிலடைந்து வரைந்தசா பத்தைக்கேண்மோ பாதகி அடாதவார்த்தை பகர்ந்திட்டாய் தனியாளானேன் காதலி பின்சென்மத்தில் காணாது துணைவர்தானும் தீதாகும் அன்னைதானும் செனித்தசேய் முதலில்பீடை.

20. அம்மாது திகிலடைந்து, சொன்ன சாபத்தைக் கேளுங்கள். அடாத வார்த்தைகளை இந்தப் பாதகி சொன்னாள். அதன் காரணமாக நான் தனியாக ஒதுக்கப்பட்டேன். உன்னுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில் உடன் பிறப்புக்கள் இருக்கா, அன்னையும் தோஷ மடைவாள். பெற்ற பிள்ளை பீடையடையும்.

21. வரனில்லம் வாழாதாகி மறுவூரில் வாசமாகும் திருகாகப் பலவார்கொன்னான் ததான் து என் றுகித்தர்கூறு அரிவைக்கு அந்தச்சாபம் அணுகிற்று என்றுசொல்லேவாம் கரிமத வாளைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

21. புருஷன் வீட்டில் வாழாமல் வேறு ஊரில் வசிப்பாய் என்று இவ்வாசுரத்திருகு வார்த்தைகள் சொன்னான். சித்தர் அப்படியே ஆசுக என்று சொல்ல, இவளுக்கு அந்தச் சாபம் வந்து சேர்ந்தது என்று சொல்ல வேண்டும். விசனேச்வரனைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

22. மங்கையும் அந்தியத்தில் வாய்ப்புண்ணால் மரணமாகிப் புங்கவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனள் இவளையென்றோம் சங்கையாய் நாததீசாபம் சார்ந்திடு பிச்சென்மத்தில் தங்காது துணையும்தாயும் தன்கதர் முதல்பீடை.

22. இவனும் அந்திய காலத்தில் வாய்ப்புண்ணால் மரண மடைத்த, திரும்பவும் பிரம்மாவினால் திருவடிக்கப்பட்டு பிறந்தவன் இவனே என்றும். சமுசயமாய் எண்ணின நாத்தனாருடைய சரபம் இந்த ஜன்மத்தில் இவனைச் சார்ந்தது. சகோதரமும், தாயும் தகவில்கை, பிறந்த பிள்ளையும் பீடையடைந்தது.

23. வனவாச மாகவாழ்வன் வரைகுளும் இவன்பின்சென்மம் கனமுள்கா னாத்திதன்னில் கலப்பளாய் சைவசேயாய்த் தனம்பணி அதிகமுண்டாய்த தரணியோர் மறிக்கவாழ்வன் சினமில்லாத தவங்கள்செய்யும் செல்வநி கேட்புடாயே.

23. வனவாசத்தில் வாழ்வதபோல் வசித்த வந்தான். இவனாடைய பிச்ச ஜன்மத்தை கூறுவோம். மேன்மை தகவே திருக்காந்தி தன்னில் சைவக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பான. பொன், பூவ்ணகம் அதிகமாக ஏற்பட்டு, பூவ்ணகமே மதிக்குப்பக வாழ்வான். சதா தபக செய்யும் பார்வதியே! கேட்பாராக.

26. மரலியின் பதிக்குச்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு  
வரனது குலமுதித்தான் மங்கையின் சாபத்தாலே  
அரிவைமார் துணைகள்காணான் அயலூரில் வனவாசங்கள்  
பிருகுமே தடுத்துச்சொல்வார் புனிதன்முன் சென்மந்

[தன்னில்,

26. இவனும் மாண மாணான். பிரம்மாவினால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பெற்று,  
இக் குலத்தன்னி லுதித்தான். அம்மங்கையின் சாபத்தினாலே சகோதரி  
இல்லாமல், அயலூரில் வசித்து வரலாயினான். பிருகு மகரிஷி இதனைத்  
தடுத்துச் சொல்லுவார். முன் ஜன்மத்தில் இப்புனிதன்,

27. மறையுக் குல முதித்தோனிங்கு வரநதி குலமெவ்வாறும்  
உரையும்கா ரணங்களெவ்வா றுத்தமன் முன்சென்மத்தில்  
அருமறை வீருப்பமின்றி அவனுமே வாழ்வதாலே  
குறையுள குலமுதித்தான் கோமளி கேட்டிடாயே.

27. பிரம்மண குலத்தில் பிறந்து, இப்போது இந்தக் குலத்தில்  
எவ்வாறு வசிக்கலாயினான்? அதற்கு என்ன காரணங்கள் என்று கூறுங்கள்?  
இவ்வுத்தமன் போன ஜன்மத்தில் கேவலமான குற்றமுள்ள குலத்தில் பிறந்  
தான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. மறுசென்மம் தில்லைதன்னில மறையுக்குலம் முதிப்பானாகும்  
திருமகன் இச்செனமத்தில் தனத்தினமேல் இச்சையாகும்  
குறையது சிலர்க்குச்செய்து குமரனும் வாழ்வதாலே  
அருமறைக் குலமெவ்வாறு அணுகும்கா ரணங்கள்

[சொல்வார்.

28. அடுத்த ஜன்மம் சிதம்பரத்தில் பிரம்மண குலத்தில் உதிப்பான்.  
இப்போது தனத்தில் அதிக ஆசை பெறுவான். சிலருக்குக் குற்றங்கள்  
செய்து இவன் வாழ்ந்து வந்ததனாலே அருமறையோடும் அத்தனர் குலம்  
இவனுக்கு எப்படிக்கிடும்? காரணங்கள் கூறலாயினார்.

29. இந்ததோர் சென்மத்தன்னில் இகபரன் பத்தியாயும்  
வந்தவர்க் கன்னமீந்தும் வருமுகன தொண்டுபுண்டும்  
நொந்தபேர்த் தம்மைக்காக்கும் நிகர்த்திருப்பணியும்

[செய்யும்

வந்ததால் உதிப்பானாகும் மங்கையே கேட்டிடாயே.

29. இந்த ஜன்மத்தில் தீமை மறமைப் பயன்னை அளிக்கும் கடவு  
ளிடத்தில் பத்தியுண்டு, வந்த வீருத்தினருக்கு அன்னம் கொடுத்த உபசரித்து,  
முகமன்சுறி, தொண்டைப் புரிதும், கண்டப்படுதெவர்களைக் காப்பாற்றியும்,

ஓதத திருப்பணிகள் செய்தும வந்ததனால் மறைக குலத்தில உதிககலான  
பாவதியே! கேட்பாயாக

30 பிறந்தசேயப பூவமதனைப பேசுவோ மினிமேலாகச  
சிறந்திடு மறுவுநாடடிவ செனித்தனள <sup>1</sup>சேடாவமிசம  
அறமதில இசசையுண்டா யழகான குடுமபியாகி  
முருகாதன பத்தியாகி முனவினை இலலாதாகி,

30 இனிமேலாக, இவனுக்குப் பிறந்த பெண் குழந்தையின பூவோத  
தரவளைக் கூறுவோம சிறந்த காவிரிப்பூம்பட்டினத்தின புற நகரில,  
அடிமைக்காரா வமிசத்தில் பிறந்தாள சருமத்தில் அதிக விருப்ப  
முண்டாகி அழகான குடுமபத்தை வகித்தது, முருகக் கடவுளின் மேல் பகதி  
ஏற்பட்டு, பல வினைகள் இலலாதவனாகி,

31 வந்தவளிவளையென்றோம வறைகுறோம இவளினயோகம  
செந்திரு விலாசம்பெற்றுச செலவதி வாழவாளாகும்  
தந்தைக்கு முப்பானூறில் சாற்றுலோம மாரகங்கள்  
பிந்தியும் நாற்பானெட்டில் பேசுவோம அனனைகண்டம்  
கந்தனை சுனறமாதே கழறின மொழிகுன்னுது

31 வந்தவளிவளையென்றோம இவளுடைய யோகத்தைப்பற்றி  
விவரமாக கூறுவோம வடசுமீ கட்டாசம்பெற்று இச்செலவி வாழ்ந்து  
வருபவளாகும் இவளுடைய முப்பத்தாரும் வயதில் இவள் தந்தைக்கு  
மரணம் ஏற்படும் பிறகு இவளுடைய நாற்பத்தெட்டாம் பிராயத்தில்  
அனனைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் காத ஸவாமிப்பைப் பெற்ற பாவதியே!  
நாங்கள் சொன்ன சொல் தவருது

32 சாதகி மரணகாலம் சாற்றுலோம அனபானெட்டில்  
கோரிகாக கடகமாதம் கூறுவோம கண்டமதானும்  
நீதியாயப் பராசராசொலவார நீமலிககு ஆறுணடுகளுள்  
வேதனைக் கண்டமென்றோம விளம்புவீர் அந்தசசநாக

32 நம் ஜாதகியின் மரண காலத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவோம்  
இவளுடைய தம்பத்தெட்டாம் பிராயத்தில், குறமற்ற கடக மாதத்தில்,  
கண்டம் ஏற்படும் என்ற நீயாயமாயப் பராசரா சொல்லாதார்  
இவளுடைய ஆறாம் வயதிற்குள் வேதனைவிஞ்ச கண்டமேற்படும் அந்தச்  
சமுசயத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுகளை

33 பொன்னவன தனக்குஆறில பிறைநிறக சகடைதோஷம்  
என்னுட கருத்தேஜ்யா இயலசெய முனியேசொலவாரா  
கனனிகஞ்ச சகடையுண்டு கடகம்மீன தனுசநநதி  
சொன்னதோரா நானகுவீட்டில சநதிரன இருப்பதாலே

33. வியாழ பகவானுகு ஆரூம வீட்டில சநதிரன நிறக சகடயோக  
தோஷம் என்பது என்னுடைய கருத்தாகும் என்று ஜபமுனி சொல்ல  
ஐதரா கடகம், மீனம், தனுசு, ரிஷபம் இத தானகு இராகிகளில் சநதிரன  
இருப்பால்கில, கனனிகஞ்ச சகடயோகம் உண்டு என்றோம்

34 பரிதிமுன பனிபோலநீங்கும் பாலைககு வயதுதீரககம்  
குருதசை சென்னகாலம் கூறுவோம் ஆண்டுஏழும்  
மருவிடும் திங்களெட்டும் மாதுகஞ்ச சிலதுநோய்கள  
வருமென்றோம் நிவிரததியாகும் மறலியே காணாளாகும்.

34 அதுவும் சூரியனைக் கண்ட பனிபோல நீங்கும். இவளுககுத்  
தீரககாய்கண்டு ஜன்னகாலத்தில் குரு தசை இருப்பு வருஷம் ஏழு,  
மாசம் எட்டாகும் இவளுகஞ்ச சில வியாதிகள நேரிடும். வந்த வேதனை  
நீங்கும் எமன உபரதையே காணமாட்டாள்.

35 புகருமே ஓசசத்தாலே பூவைகஞ்ச சுதாகளதோனறும்  
தகைமையாய அன்பானரெண்டில் தனவரன மரணமாகும்  
உவமையாய இரண்டாமபாகம் உரைககுறும் விபரமாக  
மிகுதவம் புரியுமெங்கு வித்தகி கேட்டாயே

35. சுகிரன உச்சஸதானத்திலிருப்பதால் இவளுககுக் குழகதைகள்  
ஏற்படும். சரியாக, ஜபத்திரஸ்டரம் பிராயத்தில், இவளுடைய புருஷன்  
மரணத்தை யடைவான இன்னும் மறற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில்  
கூறவோம் மிகுத தவகளைப் புரிந்து வரும் பாவதி தேவியே!  
கேட்பாயாக

## ஜாதகம் 49

1. சந்திரன் நந்தியாகச சனிதேளில் ராகுசீயம  
 புநதிசேய இரவிமேரு புகரது மானிலதங்க  
 மந்திரி கேதுசாடி மேடமும செனமமாக  
 இந்தவார கோளுமநினரூல இயம்புவீர் பலனை ததானே

1. சந்திரன் நிஷ்பத்திலும், இராகு சிமமத்திலும், சனி வீருகசி

	லககினம	சகதிரன்	
குரு கேது	<b>இராசி</b>		
சககிரன்	<b>சக்கரம்</b>		ராகு
புதன் செவ்வாய் சூரியன்	சனி		

கத்திலும், புதன் செவ்வாய் சூரியன் இவர்கள் தனுசிலும், சககிரன் மகரத்திலும், குருவும கேதுவும கும்பத்திலும் தங்குமபடியான இவ்விதமான கிரகநிலைகொண்ட இந்த மேஷலககின ஜாதகனுக்கு உண்டான பலனகளைச் சொல்லுங்கள்,

2 மங்கையும கேட்குமபோது வதிஷ்டமும் கூறுகினரூ இங்கிவை ஆண்பாலசெனமம் இல்லமும் வடதெனவீதி துங்கமாம கிழக்குவாசல தோகையுமா காள் உத்திரம மங்கைபா கத்தோனகீழ்பால மாரியும் தந்திதெனமேல,

2 என்ற பாவதி கேட்குமபோது, வசிஷ்டமகரிஷி சொல்லலுறரூ இந்த ஜாதகம் ஓர் ஆண் மகனதாகும் அவனுடைய வீடும் வடக்குத்தெற்கு வீதியிலுள்ளது துலயமான கிழக்குப்பாதை வாசலுள்ளது மகாகாளி கோவில் வடக்கேயுள்ளது மங்கையை வாமபாகத்தில் வைத்த பரமசிவன் கோவில் கிழக்கேயுள்ளது அம்மனும் வீராயகரும் தெனமேற்கே கோவில் கொண்டேளர்கள

3 அருகினில அருகாகோஷ்டம அனுகிடும சிறுலூதனனில வருகுவான இந்தபாலன் அவனதந்தை தாயினயோகம் திருமனை துணைவாபுத்திரா செப்புவோம முன்பின

[செனமம்

பெருவயி றுனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

3. அதனருகில் அருகக்கடவுளின் கோவில். அதன் பக்கத்திலுள்ள சிறிய ஐரில் இர்தப் பாலன் உதிப்பான். அவனுடைய தாய் தந்தையர்கள், மனைவிமக்கள், சகோதரர் இவர்களுடைய யோகங்களையும், முன்பின் ஜன்மங்களையும் இப்புஸ்தகத்தில் விரிவாய்க் கூறுவோம். பெரிய வயிறை யுடையோனாகிய விக்னேசுவரரைப்பெற்ற புண்ணியசாலியாகிய பார்வதியே! கேட்பாயாக

4. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சாந்தவா னுயர  
[மில்லான்  
சந்ததம் மால்நிறத்தான் சகலரும் புகழ்வாழ்வன்  
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மாநிலம் நல்லோனாவன்.  
சிந்தையில் மர்மமில்லான் சேயிழைப் பிரியனாவன்.

4. இவனுடைய தந்தையின் குணங்களைக் கூறுவோம் சாந்த குணமுள்ளவன். உயரமில்லாதவன், கருநிறமுடையவன். எல்லாரும் புகழும் படி வாழ்வான். வந்த விருத்தினருக்கு அன்னம் அளிப்பான், உலகினர்க்கு நல்லவனாவன். மனதில் ரகசியமில்லாதவன். பெண்டாட்டியிடம் பிரிய முள்ளவனாயிருப்பான்.

5. பூமியும் பரிபாலிப்பன் புதிதான கிருகம்செய்வன்  
சேமமாம் குடும்பியாவன் தீரமில் லாதநெஞ்சம்  
தாமத குணத்தனாகும் தளதுணை பென்பாலொன்று  
தீமையை ஒருவர்க்கெண்ணான சிலமு முடையதாமே.

5. பூமியைக் கிருஷிசெய்து பரிபாலிப்பான், புதிதான வீடு கட்டு வான். சேமத்தைமுடைய குடும்பத்தை வகுப்பான். மனதில் ஹதீய மில்லாதவன். தாமசகுணமுள்ளவன். ஒரு சகோதரி உண்டு. யாவர்களும் தீங்குசெய்ய நினைக்கமாட்டான். சிலமுடையவன்.

6. யுகைவான் பலபேர்நேயன் உண்பர்கள் பூசைபூன்பன்  
பாகமாய்ப் பேசவல்லான் பரிந்துப சாரம்செய்வன்  
ஆகம நுணுக்கம்தேரான் அருக்தன் பத்திகொள்வன்  
போகபாக் கியங்களின்பினால் பொருந்திடு மென்று  
[சொல்வோம்.

6. கல்ல புத்திக்கூர்மை புள்ளவன். பலபேர்களுடைய சிகாகத் தைப் பெற்றவன். பிராமண போசனம் செய்வான். விருத்தினரை ஆதரிப்பான். பக்குவமாகப் பேசுந்திறமைமுடையவன். பிரியத்துடன் யாரும் செய்வான். வேதாந்த சாந்திர நுணுக்கங்களில் தேர்ச்சிபெற்ற வன். அருகக்கடவுளிடம் பக்தி கொள்ளுவான். பிதகாவத்தில் போச போக்பேசனைப் பெறவான். அப்பொழுததான் இவனுக்கு சபை பொருத்தம் என்ற சொல்லுவோம்.



14 இதனைக்கேட ஐயமுனிவா திகெகிடுமபடியாகச் சொல்லலுறரா  
தாரம வியோகததையடைவள இரண்டாவது கலியாணம ஏற்படும்.  
நனமையான பிள்ளைகள் பிறந்து அந்த மாதம் மரிப்பாள். பயமிலலாமல  
மூன்றாமகாரமும் ஏற்படும், அது நீரககம்

15 எப்படிச் சொல்லுமென்ன ஏழுளோன கருமமேற  
ஒப்புடன சனியும்பாக்கக உரைத்திடடோ மந்தசசங்கை  
மைப்படி ரெண்டுமாதும் மரலியின பதிகஞ்சசெல்லும்  
செப்புலீர் மூன்றாமமாத சேதுவாம பிள்ளைவாக்கம்.

15 எப்படிச் சொன்னீர்? என்று கேட்க, ஏழுகருடையோனான  
சுககிரன காமஸதானமாகிற பததாமிடத்தில் தங்க அவனைச் சனி மூன்றாம்  
பாறையினால் பாக்க, அதைச் சந்தேகத்தைச் சொன்னோம் அந்தப்படி  
இம்மாதம் எமலோகம் கேளுவாள் மூன்றாம் பெண்டாட்டி பிள்ளைகளின்  
குடும்பத்தினருடைய வருக்கத்திற்கு ராமேஸ்வரம் இருப்பிடம்

16 இதுவன்றி வா[வா]ககிலேதான எய்திடும் பிறதுமூன்றாம்  
சதியாகத் தாரமமூன்று சாரநிடும காலனுககு  
மதிமுக மூன்றாமமாத வருகுமகா வங்கள் சொல்வாய  
அதிதியே முப்பாளைநதில அணுகிடு மென்றுசொல்லோம்

16 இதுவல்லாமல மூன்று பிள்ளைகள் ஏற்பட்டதால் இதை  
வாக்கத்தில் ஒழுக்காக தாரம மூன்று சாரநிடும மூன்றாம் மாத காலம்  
பதிகஞ்ச செல்லும் காலத்தைச் சொல்லுவாய அதிதியே முப்பத்தைத்தாரம்  
ஆண்டில் அணுகிடுவாள் என்று சொல்லுவோம்

17 இருமனை தங்காவணம இயம்புலீர் முளியேதான  
கிருமகன் பூவமசேதம் தீவினை புதனாலநேரும்  
உரைகுலீர் அந்தசசங்கை உத்தமன் பூவமசொல்லோவா  
வருமபாண்டிய நாட்டிலேதான மறைக்குவ முதித்தது  
[என்றோம்,

17 இரு மனைவளை தங்காமல மரித்தப்பின்பான காரணம் என்ன?  
சொல்லுங்கள், முளியே! உண்டான ஆதிபீட புத்திரதோஷம் புதனால்  
ஏற்படும் அதைச் சந்தேகத்தைச் சொல்லுங்கள் இவ்வுத்தமனுடைய  
பூவோகத்தாளைச் சொல்லுவேன் பாண்டியதேசத்தில் பிரமன்  
குலத்திலுதித்த இவன்

18 பல்வித வண்பமசெய்து பாரபு மதலையுண்டாய்  
கூழள குடு பியாகி நாயகன் வாழுகானில்  
ருமில் விதவைதனீர்க கூடியே வாழுகானில்  
தலைவித்தி கருவாகவரிச சாரநினுள இவ்வா தனனோடு

18. பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்து, மனைவிமக்கள் உண்டாகி, கல்வபடியான குடும்பத்தை வகித்து, வாழ்ந்துவரும் காலத்தில், குலத்தினில் ஒரு விதவையைக்கூடி போகம் துய்த்து வாழ்ந்துவரும் காலத்தில், தலை விதியினால் அவளுக்குக் கர்ப்பம் ஏற்பட்டு இவனுடன் சேர்ந்து பேசினாள்.

19. மாரனும் அதனைக்கேட்டு மங்கைக்கு அவிழ்தமீய நாரிக்குக் கருவுநீங்கி யமனபதி சேர்ந்தாளென்றேரும் தீரமாய் அந்ததோஷம் சேர்ந்தது இதுவுமன்றிக் காரிழை வேறுமாதைக் கலந்தனன் ஆலயத்தில்.

19. இவனும் அவள் கர்ப்பமான சங்கதியைக் கேட்டு மருந்துகள் கொடுக்க, அவளுடைய கர்ப்பம் நீங்கி எமலோகம் சென்றாள். நிச்சயமாய் அந்த தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது இதுவுமல்லாமல், கோவிலில் வேறொரு ஸ்திரீபைக் கலந்தனன்.

20. இதுவன்றி வேறுசொல்வேன ஏழையோன் மகனுக்காகக் கதியின்றி மணங்கள்வேண்ட கிஞ்சித்துப் பொருளைத்தந்து பதியதை தன்னைக்கொண்டான் பகருவார் ஏழையோர்கள் சதிசெய்து இல்லம்கொண்டாய்ச் சாரும்பின் சென்மந்  
[தன்னில்,

20. இதுவுமல்லாமல் மற்றொன்று சொல்லுவேன். ஓர் ஏழையா யிருப்போன் தன் மகனுக்காகக் கதியில்லாமல் கலியாணத்தை உத்தேசித்துப் பொருளையளித்து, அவன் வீட்டைத் தன் கைக்கொண்டான். ஏழையோர் சாபம் இட்டனர். சூதுசெய்து எங்கள் வீட்டைக் கைப்பற்றிக் கொண்டாய். இனிவரும் ஜன்மங்களில்,

21. துணைவர்கள் இல்லாதாயும் தோகைமார் மரணமாயும் பிணையாகும் சுதர்கள் தானும் புகன்றவர் தெருத்தாள்  
[விட்டார்  
கனமாக அந்ததோஷம் கலந்தது இவனுக்கேதான் அடையவே நரகமில்லம் அநேகநாள் வாசமாகும்.

21. சகோதரர்கள் இல்லாமலும், பெண்டாட்டி இறந்தும், புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டும் வாழ்வாய் என்று தெருவிலிருக்கும் மண்ணை எடுத்துத் தாற்றினர், கடுமையான அந்தச் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது அதன் காரணமாக நரகத்தில் அநேககாலம் வசிக்கலாயினான்.

22. மருமத்தால் வெளியேசெல்ல மரலியின் பதிக்குச்சேர்ந்தான் பகையாக அந்ததோஷம் பற்றிற்று இவனுக்கேதான் தகைமையாம் அந்நியத்தில் தன்மீச மரணமாகி அகமநில் வருத்தமுற்று அச்சேது பதிக்குபுகி,

22 இரகசியமாக வெளியே வருவான் கடைசியில் எமலோகம்  
சென்றான படைமையான அந்ததோஷம் இவனையே வந்தடைகதது.  
தகுதியாக அந்நிய காலத்தில தன் மனைவி மரணமடைந்து வீட்டில் வருத்த  
முற்ற இராமேசுவரம்போய்ச சேதுஸனனம் செய்து,

23 மரலியின பதிகஞ்சசென்று மாலமகன் வரியப்படடு  
அருகாதன் குலத்திலேதான் அணுகுவா னிவனேயென்றோம்  
உரைநதிடு முன்னூழ்ச்சாபம் உத்தமன் துணைகள்காணான்  
இருமனை மரணமெய்தும் இசைநதிடும் முன்றாமமாது

23 எமலோகம் சென்று, திருமயவும் பிரமமாவிலால் திருஷ்டிக்கப்  
பட்டு, அருகா (சைனா) குலத்திலுதித்தான் இவனேயென்றோம். முன்னை  
ஊழலினையின பலன் தன்னைச் செய்தவனை வந்தடைகதது இவனுக்குச்  
சகோதரம் இல்லை இரண்டு பெண்டாட்டிகளும் இறந்தனா முன்னூவது  
கலியாணமும் ஏற்பட்டது

24 அதிரி சொல்லுமின்றா அணுகின தோஷமதீரச  
சத்தமாய்ச சாந்திஒன்று செப்புவிர் முனியேந்தான்  
வித்தகன் தனக்குச்சாந்தி விளம்பவே மாட்டோமயாங்கன்  
குத்தங்கள் குத்தமேதான் கருவதை அழித்ததோஷம்

24 இதைக் கேட அதிரிமகரிஷி சொல்லுமின்றா ஏற்பட்ட  
தோஷம் திருவதற்குச் சத்தமான பரிசாரம் சொல்லுவிர் எனது முனிவரைச்  
கேட்க கால்கள் இவன் செய்த காமாவிதற்குச் சாந்தி சொல்லவேமாட்டோம்  
குற்றம் குற்றமேயாகும் காப்பததை அழித்த தோஷம் தோஷம்தான்.

25 அரவினை அடித்ததோஷம் அதற்குமே சாந்திசொல்லவோம்  
வருவினை அடையவேனாடும் மைந்தர்கள் பலத்தைச்  
[சொல்லவேன  
பெருமையாய ஆண்பாலரெண்டு பேதையா முன்று  
[என்றோம்  
பராசரம் புகலுமின்றா எந்தப்பாவைக்கு (சுதர்கள்) விருத்தி

25 பாம்பைக் கொன்ற அந்ததோஷத்திற்குச் சாந்தி சொல்லவேளாம்  
வந்த காமவினைகளைப் பெறவேண்டிய மைந்தர் ஏற்படும் பலத்தைக் கூற  
வேளாம் பெருமைபுடன் ஆண் குழந்தைகள் தூண்டு பெண் குழந்தைகள்  
முன்ற என்றோம் இதைக் கேட பராசர் சொல்லுமின்றா எந்தப்  
பெண்டாட்டிக் குப் பிள்ளைகள் பிறக்கும்?

26 சொல்லுவிர் விபரமாகச் சுதாகாண முதலமடிககு  
அல்லலாய்க காலஞ்சு அடைகுவாள ரேளடாமமாது  
வலலிக் குச் சுதா ஆண்கொன்று மங்கையா அவ்வாறென்றோம்  
புருகுவா காலஞ்சு புத்திரன் உதித்துப்பின்பு

26. என்று விவரமாகச் சொல்லுவீர். முதல் மனைவிக்குப் பிள்ளைகள் பிறக்கா. துன்பப்பட்டு எமவோகம் சேர்வாள். இரண்டாம் பெண்டாட்டிக்கு ஆண் ஒன்று, பெண் ஒன்று பிறக்கும். புத்திரன் பிறந்தபின்பு மரணத்தை யடைவாள்.

27. திருதிகை மாதுக்கேதான் தீர்க்கமாம ஆண்பால்ஒன்று மருமமாய்ப் பெண்பால்ரெண்டு மருவிடு மென்றுசொல் [வோம்  
வரும்சுதர் இவன்மேலாக வாழ்குவார் என்றுசொல்வோம்  
பெருகிடு முள்ளூர்தன்னில் பேதையர் என்றுசொல்வோம்.

27. மூன்றாவது பெண்டாட்டிக்குத்தான் ஓர் ஆண் குழந்தையும், இரண்டு பெண்களும் பிறக்கும். இவை தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். இவனுடைய குழந்தைகள் இவனுக்கு மேலாக மதிப்பாய் வாழ்வார்கள் என்று சொல்லுவோம். அப்பெண் குழந்தைகள் குடும்பிகளாக உள்நூரில் பெருமைபுடன் வாழ்வார்கள் என்று சொல்லுவோம்.

28. அன்னைமாஞ் சிவப்பளாகும் அழகுளாள் பொறுமைசாலி தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு தன்தனம் கபடுமில்லாள் கள்ளென மொழியேசொல்வள் காதலி யோகசாலி பின்னமில் லாததேகி புருடனுக் கினியளாமே.

28. இவனுடைய தாய் மாசிறமும் அழகுமுன்னவள். பொறுமை புடையவள். அடக்கமாய்ப் பேசுவாள். தன் காச தனியே வைத்திருப்பாள். கபடமில்லாதவள். கனிவான வாய்சொற்களைச் சொல்லுவாள். இவள் கல்ல யோகசாலி. பின்னமில்லாத சரீரத்தை புடையவள். புருஷனுக்குப் பிசியமாய் கட்டப்பாள்.

29. இல்லமும உள்நூராகும் இவள் துணை ஆண்பால்ஒன்று வல்விமார் மூவர்தீர்க்கம் வளமிலா மற்றதெல்லாம் சொல்லுவோம் இவள்தன்பூர்வம் சோழநா டதனிலேதான் நல்லதோர் கங்கைசேயாய் நாயகி உதித்தாளென்றோம்.

29. இவள் வீடும் உள்நூரிலேதான். இவளுக்குச் சகோதரன் ஒருவன். சகோதரிகள் மூன்று பேர்கள். மற்றவைகள் தங்கா. இவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைச் சொல்லுவோம். சோழவளநாட்டிலே மேன்மைமிக்க லோசர் குலத்தில் இவள் உதித்தாள் என்றோம்.

30. சுகமுள குடும்பியாகித் துறவிகட் கன்னமிந்து சேகமநில் பலமில்லாமல் சேன்றனள் காலன்பக்கம் தகைமையாய்ப் பிரம்மன்லக்கம் தரணியில் வரியப்பட்டுப் பகையில இக்குலத்தில பாவையும் வந்தாளென்றோம்.

கண்டம் ஏறபடும ஏழுதினது தப்பாதாகும் பகவானைப் பூசை செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

35 நாற்பது ஐந்து ஆண்டில் நலதுலா மாதம்தனனில ஏறகவே காரிகாலம் எழிலசய புத்திதனனில தீரகமாய அனனைகெண்டம் செப்பின மொழிகுனரூது ஆககவே தவங்களுசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய

35 இவனது நாற்பத்தைந்தாம் ஆண்டில், நல்ல துலாமாசத்தில, (ஐப்பசியில) பொருத்தமரீக்<sup>2</sup> இவன் அனனைக்கு மாணம் ஏறபடும சனி தசையின சுயபுகதியில தீரகமாயக்<sup>3</sup> கண்டம் ஏறபடும சொன்னசொல தவரூது வீசேஷமான தவங்களு செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

36 உதித்தவன நிரியாணத்தை<sup>1</sup> உரைக்குறே மறுபானமுன்றில சதியிலா ரிடபமாதம் சாற்றுவோம கெண்டமகானும் எதிரசெனமம் உத்திரகதில எழிலபிரயாகை<sup>2</sup> தனனிலே [தாள எதுகுலம் தனிவூதிப்பான ஈசுவரி கேட்டிடாயே

36 ஜாதகனுடைய மாணகாலத்தைக் கூறுவோம அற்பத்தமுன்றும் வயதில, குற்றமற்ற வைகாசிமாசத்தில, கண்டம் ஏறபடும அடுத்த ஜன்மத்தில வடக்குத்திகில பெருமையிக்க பிரயாகை எனனும் கேத்திரத்தில எது குலத்தில உதிப்பான ஈசுவரி! கேட்பாயாக

37 வந்தவன பொதுயோகத்தை வரைகுறேம தாயேயாங்களு முந்துகே சரியோகங்களு உயாகிரி யோகமொன்று கந்துக<sup>3</sup> யோகமொன்று கழறுவோம பலனையாங்களு முந்தின புகழுமேற்பன உயாதிருப பணியும்செய்வன

37 அவனுடைய பொதுப்படையான யோகபாவத்தை எடுத்துரைப்போம தாயே! கால்கள் முதலில் கேசரியோகம் இதைத் தவிர மேலான கிரியோகம் ஒன்று இராஜயோகம் ஒன்று இதற்கைய யோகங்களின பலபலன்களைக் கூறுவோம பிரம்மவித்தகங்களுக்கிரிய கேத்திரியை ஏற்பான மேலான திருப்பணிகளும் செய்வான

1 மாணத்தை

2 பிரயாகை = திர்வேணி சங்கமம் பிரசாபதி கேத்திரம் இது கற்கையும் யமுனையும் கூடுமிடத்தி லுள்ளது. இது பிரபலமான ஒரு புண்ணிப் கேத்திரம்

3 குறநிலமனன்

குறிப்பு — கேசரி யோகம் = இவகனைத்திரகு காலிலும் எழிலம் சந்திரன் கிறபதம், விபாழனும் சந்திரனும் கூடி கிறபதமாம் கமது இதை 49—ஆவது ஜாதகத்தில குருவும் சந்திரனும் சேர்த்து கேத்திர சம்பந்தத்தி லிருப்பதைப் பார்த்து

38. பந்துவாம் புகழ்வாழ்வன் பாருகள் வீருத்திசெய்வன்  
வந்தவர்க் கன்னமீவன் வண்டிவா கனமுமுள்ளான்  
எந்திடும் பெருமையேற்பன் இராசபூ சிதனுமாவன்  
சந்தத மூன்றுஇல்லம் சாற்றினோம் இவனுக்கேதான்.

38. சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். நிலங்களை வீருத்திக்  
குக் கொண்டு வருவான். வந்த வீருத்தினருக்கு அன்னதானம் செய்வான்.  
வண்டி வாகனமுமுடையவன். எங்கினும் பெருமை பெறுவான். அரசர்  
களால் பூசை செய்யப்படுவான். மூன்று வீடுகள் கட்டுவான். எல்லாச்  
சௌகர்யமும் இவனுக்கேதான் ஏற்படும்.

39. பிறையது போலேயோகம் பொருந்திடும் நல்லசோலை  
குறையிலாக் குடும்பியாவன் குருவுப தேசம்கொள்வன்  
நெறியது தவறானாகும் நினைத்தது முடிக்கவல்லன்  
பறைபள்ளு அதிகமுண்டு பரஉப காரியென்றோம்.

39. பிறைச்சந்திரனைப் போலவே யோகம் வளர்த்து ஒங்கிடும். நல்ல  
தோட்டம் தூவுகளுடையவன். குறையில்லாத குடும்பியாவன். குரு  
வுபதேசம் கொள்ளுவான் தருமநெறி தவறமாட்டான். எண்ணிய  
கருமத்தைச் சாமர்த்தியமாய் முடிக்கவல்லான். பறையன், பள்ளன் முதலான  
ஆட்களை யுடையவன். பரோபகாரி யென்றோம்.

40. நல்லவன் நல்லவர்க்கு லண்டர்க்கு மீண்டனாவன்  
புல்லிய புத்திகொஞ்சம் பிதூராஸ்தி பாகமில்லை  
வல்லவன் பணிகள்பூமி மருவுமெண் னாயிரம்பொன்  
சொல்லது தவறுதல்இல்லை சந்தரி கேட்டிடாயே

40. நல்லவர்க்கு நல்லவனாவன். போக்கிரிக்குப் போக்கிரியாவன்.  
கேவலமான புத்தி கொஞ்சம் உடையவன். பிதூரின் ஆஸ்தி பாகமாக  
மலிருக்கும். சாமர்த்தியசால். காரியங்களைச் செய்வனே செய்வன்.  
பூமிகள் சேரும். மொத்தச் சொத்துக்கள் எண்ணாயிரம் பொன்கள் பெறும்.  
சொல்லுவது தவறாதது. பார்வதியே! கேட்பாயாக.

41. சாதகன் செவிக்கும்காலை சந்திரன் தசையிருப்பு  
ஒதுவேன் ஆண்டுரெண்டும் உரைந்திடும் திங்களொன்பான்  
திதுண்டு சாதகர்க்குச் சௌகுதம் அனனைவர்க்கம்  
கோதில்லாப் பின்பாகத்தில் பகருவோம் விபரமாக.

41. சாதகன் ஜனிக்கும்போது சந்திரதசையில் இருப்பு வருஷம்  
இரண்டு, மூசம் ஓசுபது ஆகும். அக்காலம் சாதகருக்குக் கெடுதல் உண்டு.  
தாயின் வர்க்கத்தில் ஆசௌசம் ஏற்படும். பாக்கி விவரங்களை குற்றமற்ற  
பின்பாகத்தில் விவரமாகக் கூறலாம்.

## ஜாதகம் 50

1 பிறைவினை காரிமீனம புதனபுகா சீயமகனனி  
 குருராகு மானதாகக கூறிய ரவியுமசெட்டி  
 அரைபாமபு கடகமபுகக ஆடது செனமமாக  
 உரைகுவீர பலனையென்று உத்தமி கேடகலுறருள

1 சுகிரன யிதுனத்திலும், கேது கடகத்திலும், புதன சிமமத்திலும்,

சனி	லதகினம		சுகிரன
	இராசி		கேது
குரு ராகு	ச க் க ர ம்		புதன
		சூரியன	சுகிரன செவ்வாய

சுகிரனும் செவ்வாயும்  
 கனனிபிலும், சூரியன  
 துலரத்திலும், குருவும்  
 ராகுவும் மகரத்திலும், சனி  
 மீனத்திலும் நிறகுமபடி  
 யான கிரக நிலை கொண்ட  
 இம் மேஷலககின ஜாதகத்  
 திறகு உண்டான பலர  
 பலனகளைக் கூறுவகள  
 என்று பாவதி கேடகலுற  
 ருள (பககத்தில கணித  
 துளள ஜாதகம சில சாதே  
 ககளை உண்டு பண்ணிய  
 தலூல பாசாங்கக 16, 17,

19 முதலியவறறை ஆதாரமாகக கொண்டு இதை வரைததுள்ளோம் )

2 அததிரி சொல்லுகினரா ஆணது செனனமாகும  
 வித்தகன உதித்தஇலலம விளமபுவோம கீழமேலவீதி  
 உத்திரம வாசலாகும உயாமேறகில மாரிதங்கும  
 பத்திர காளிகீழபால பரமனும் உத்தரமாகும

2 அததிரி மகரிஷி சொல்லலுறரா இஃது ஆண ஜனமம ஜாதகன  
 பிறகத வீட்டின விவரம் கூறுவோம் அது கிழககு மேறகு வீதியில வடககுப  
 பாதத வாசலாகும மேறகே அமமன கோவிலும், கிழககே பத்திரகாளி  
 கோவிலும், வடககே பரமேகவான கோவிலுமுள்ளது

3 அதறகுமேல மாயோனதங்கும அருகிலே மாரிதங்கும  
 இதறகுமே தெறகில அமமன ஈசனும் மாரிதங்கும  
 நதியுமே ஓடுமென்றேம நறபதி வரத்தாலகுழி  
 பதிககுமே வடகீழதனளில பகருவோம சமலூதனளில

3 அதறகு மேறகே வீஷணு கோவில் உண்டு அதையும் அமமன  
 கோவிலின அருகே உள்ளது இதறகு மேறகே, ஈசவான கோவிலும்

அமமன கோவிலும் உள்ளது அருகில ஒரு நதி ஓடிகொண்டே இருக்கிறது இது நல்ல கேத்திரம் கோவில குளம் கொண்ட இடம் இதற்கு வடக்கே சமலூர் தனனிலே,

4 உதிப்பமும் வைசியசேயாய உரைக்குறும் நானகரம்

[செனமம்

அதிபனின் யோகமதானும் அவன தநதை தாயினயோகம் சதியிலா களத்திரபுத்திரா சாற்றுவோம் முன்பினசெனமம் அநிநிய ஆதரிகமும் அமபிகை யாளேகேளாய

4 நம் ஜாதகன் வைசிய குடுமபததில உதிப்பானும் என்று உரைக்கிறோம் இஃது இவனுடைய நானகரவது ஜனமம் இவனுடைய யோகமும் தாய தநதையா யோகமும், களத்திர புத்திரா யோகமும் முன்பின ஜனம வரலாறுகளும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாக கூறுவோம் அதிதிகளை ஆதரிகமும் அமபிகையே! கேட்பாயாக

5 தநதையின வாககமதனனைச சாற்றுவோம் இருவராகும் சந்தம ஒருவனதீரககம் சாற்றுவோம் அவன குணத்தை எநதையே மாலநீறததான இவனுமே உயரமில்லான தனதனம் இல்லானாகும் சமாததாக வாகதைசொலவன.

5 தநதையின குடுமபததைப்பற்றிப் பேசுவோம் தநதைக்குச் சகோதரா இரண்டு போகளுண்டு ஒருவன் தீரககாயுசுடையவன் அவனுடைய குணதிசயங்களைக் கூறுவோம் மாநிறம் கொண்டவன் உயரமில்லாதவன் தனனுடைய சுயாச்சிதம் இல்லாதவன் சாமாததியமாயப் பேசக் கூடியவன்

6 எப்போதும் வறுமையுள்ளான இவனுக்குப் புத்திரதோஷம் ஒப்புடன தநதையிலம் உரைக்குவா னீவனேயென்றோம் மைப்புடன செட்டுசசெயவன் விசுமபுவான<sup>1</sup> சகபுரிப்புத கப்பித மெனானாகும் தநதிர வாரியென்றோம்

6 எப்பொழுதும் வறுமைப் பிணியை அனுபவிப்பான் புத்திர தோஷமுள்ளான் சகப்பன் வீட்டிலேயே வசிப்பான் என்றோம் அதனுடன் வியாபாசுகள் செய்வான் சகமான சாப்பாட்டை வீட்டுவான் தப்பிதமான வழிகளை மனநிலைம எண்ண மாட்டான் தநதிரமாதப் பேசி, காரியத்தை ஓய்ந்ததாக கொள்ளுவான் என்றோம்



7. அவனுமே வேறாய்ச்செல்வ னறநதன் னவனகுணத்தை  
இவனதநதை சேதிகேளாய் இருநிறம் குள்ளனாகும்  
நவனியில கபடமீலலான நளிளமாய் வார்த்தைசொலவன  
பவமுள நறகுணத்தான பாவைகள் அதிகமுள்ளான.

7. அவனுமே வேறாகச் செல்லவன். அவன் குணத்தைக் கூறி  
னோம். இவன் தந்தையின் செய்தி விவரத்தை இனி கேட்பாயாக பொது  
கிற முள்ளவன். குள்ளமான உருவமுள்ளவன். உலகினில கபடமீலலாதவன்.  
இனிமையாய் வார்த்தை சொல்லுவான். புணணியமும் நல்ல குணமும்  
உடையவன். ஸ்திரீகளை அதிகமாயுடையவன்.

8. மரமாத்ம தொழிலுடையான

மாநிலங்கள் சேர்த்திடுவன மனைவிபட்சன  
கரமகாலில வலிவுமுள்ளான்

கனத்தசித்திர வீடுகட்டுவானும்  
பெருமையாய்ச் செட்டுசெய்வன

புத்திரர்கள் ஆசையுள்ள பெரியோரிஷ்டன  
விரைவிலே நடக்கவல்லன

ஏழைமேல இரக்கமுள்ள வித்தைகொஞ்சம்.

8. மரங்களை மாத்மம் தொழிலை (தச்சு வேலையை) உடையவன். நில  
பலங்களை விருத்தி செய்வான். மனைவியினிடம் பிரியமுள்ளவனாய் இருப்பான்.  
கை கால்களில் பலம் உள்ளவன். மதிப்பான பெரிய அழகுள்ள வீட்டைக்  
கட்டுவான். பெருமைபுடன் வியாபாரம் செய்வான். புத்திரர்களிடம்  
பிரியமுள்ளவனாய் இருப்பான். பெரியோர்களுடன் சினேகம் செய்வான். சுறு  
சுறுப்பாய் நடக்கக் கூடியவன். ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி புள்ளவன்.  
சிறிது கவலி கேள்விகளுடையவன்.

9. சல்லியங்கள் கொண்டின்பு நிவிரத்தி

செய்வன் பலருக்கும்கன சகாயன  
புலனியர்கள் உறவுகொள்ளான சகடுவாகன  
முடையோன பொருள்மேலிசை  
நல்லவனாய்ப் புகமுடையான பணிதிபாததிரம்  
சேர்ப்பன நாறகாலி விருத்தி  
இலலையென று செரல்லாதான பந்துபுகழ்  
தாட்சினியன சகைவானே.

9. முதலில் கடன்கள் ஏற்படும். பிறகு கீழ்க்காத்தியாகும். பலருக்குப்  
பெரிய உபகாரியாவன். அன்பார்களுடன் சகவாசம் வைத்துக் கொள்ள  
மாட்டான். வண்டி வாகன முடையவன். பணத்தி லாசை புடையவன்

நல்லவன் என்ற கீர்த்தி யுடையோன். சொத்துச் சுதந்தரங்களை யுடையவன். பசுக்கூட்டங்களை விருத்தி செய்வான் யாசகர்களுக்கு இலலை என்ற சொல்ல மூட்டான பசுக்களை யுகமுப்படி வாழ்வான், தாட்சிணிய புத்தி யுள்ளவன் தரயிஷ்டனதானே

10 தேவதா பகதிகொளவன் கீரமும் மனததனாகும்  
மேஷமிக குணத்தானாகு வித்தக னுடுபபானென்றேம  
தாவிய இவனதனசேறி சாற்றுவோம இருநிறத்தான  
ஆவாய மீட்சியுள்ளான யானையும் உறவுகொளவன்

10 தேவதைகளிடம் பகதி கொள்ளுவான் தைரியமுள்ள மனதை யுடையவன். இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடையவர்களுக்கு எம் ஜாதகன பிள்ளையாய் பிறப்பான இளிமேவ இவனுடைய செய்தி விவரம் எந்த தரையோம் பொது நீதமுள்ளவன் எதைமும் கைப்பற்ற நூலுடைய வன், எவ்வாறும் சொந்தம் கொண்டாடவான்

11 வித்தை யு முடையானாகும் <sup>1</sup>விவேகியாம சேடடுசசெய்வான்  
[உத்தம] நேசமகொளவன் உளமனம் கபடுரிடலான  
சித்தம் ஒப்பதற்கும் சிந்தனை அதிகமுள்ளான  
பதியு முடையானாகும் பாருகள் விருத்திசெய்வான்

11 எல்ல படிப்பாளி வேதத்தை தந்தவர்களை அறிந்தவன் விவா பாரம் செய்வான் பெரிப்பார்களை நேசம் கொள்ளுவான் மனநிலை சபட மிலவாதவன் சித்தங்களை தன் பரிசீலனகளைக் கொள்ளுவான் அரேச சிந்தித்தர்களை யுடையவன் பத்தியும் உடையவனாகும் நிலப்பவ னை விருத்தி செய்வான்

12 சேஷமில் உருவானவன் சேஷமில் நி மறவானென்றேம  
நிகையாறு நீட்சியுள்ளான சிந்திநி சாநியாவா  
பகைவரை உறவுகொளவன் பாச தவிரப் பிரியனாகும்  
வாகவான குடும்பியாவான் மருமரம் கொள்வானென்றேம

12 உருவில உருவான என்ற பெயரெப்பவன் சேஷமில் பந்தம் மூட்டான சேஷமில் தலைநிலைகளை குடும்ப மானந்தர யுடையவன் சிந்தித்தர்களை உபேசப்படுத்தவன் தாய் பால் பூசாவ இளம்பூசல்கள் மூலகான குடும்பந்தர யுடையவன், சிந்தி தீர்த்து முடையவன்

13. இவனுட துணைவாதனை இசைகுறும் ஈரஞ்சாகும்  
அவனியீல ஆண்பாலமுன்று அவவாறே கனனியாகும்  
இவாகளும் வீருத்திளனறும் இதுகளும் இனையோராகும்  
கவனமாய அவாகளசேதி கழறுவோம் இரண்டிலேதான

13 இவனுடைய சகோதரர்கள் பததுப்போகின்ற கூறுவோம்.  
ஆண்கள் மூன்று போகள். அப்படியே மூன்று சகோதரிகள் இவர்களும்  
வீருத்தி அடைவார்கள் இவர்களும் இவனுக்கு இனையோராவா. கவன  
மாய அவர்களைப்பற்றிய செய்தியை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாக  
கூறுவோம்

14 இன்னவன் மணத்தின்கால மியமபுவோ மிருபானரெண்டில  
கனனிகை தெற்கிலேதான கலந்திடு மென்றுசொன்னோம்  
அந்தலூ பெரிதாயக்காடும் அக்கனனி குணத்தைச  
[சொல்வேன  
பின்னமில் லாததேகி பேதையும இருசிகப்பள்.

14 இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம் இருபத்தி  
ரண்டாம் பிராயத்தில், கனனிகை தெற்குத் திக்கிலிருந்து வருவாள். அந்த  
ணர் பெரிதானது அவளுடைய குணங்களை எடுத்ததுச சொல்லுவோம் தேக  
அமைப்பில் யாதொரு குறைவு மில்லாதவள் அவளும் பொது நிற  
முள்ளவள்

15 அன்னம்போல சாயலுள்ளா ளவளமனம் கபடுமில்லாள  
சொன்னசொல் தவருளாகும் சுந்தரி யோகசாலி  
கன்னென மொழியேசொல்வள் கலவிமான யூகையுள்ளாள  
இன்னவள் தெய்வபத்தி இவளுக்கு வயதுதீரக்கம்

15 அன்னம் போன்ற சாயலுள்ளவள். மனதில் கபடமில்லாதவள்  
குதுவாதிலலாதவள் சொன்ன சொல்படி நடக்கத் தவறமாட்டாள நல்ல  
அழகி யோகசாலி இனிமையான மொழிகளைக் கூறுவாள். படிப்பாளி  
பத்திக் கூடமை யுள்ளவள் தெய்வத்தினிடத்தில் பகதி புண்டவள்  
இவளுக்கு ஆயுள் தீரக்கமாகும்

16. சயமுனி இதனைக்கேட்டுச் செப்புவாரா முனிவருக்குப்  
பயமிலா தாகமொன்று பகாநதுநீர் காரணம்சொல்  
வியமத்தோன ஏழோனநீசம் மிக்கஏழ பரிநீசம்  
நயமிலா திருப்பதலே நாட்டுவோம் தாரமரெண்டே

16 ஜயமுனி இதனைக் கேட்டு மற முனிவர்களுக்குச் சொல்ல  
வறரா. பயமில்லாதபடி ஆயுள் விஷயத்தைப்பற்றிச் சொன்னீர்கள்  
காரணம் என்ன? சொல்லுங்கள் விரயஸ்தானத்திற்குடைய வியாழனும்,

ஏழுகடுடைய சுகிரனும், இலக்கினத்திறகு ஏழாமிடத்தில் சூரியன தவகி  
நீசம பெறநீருப்பதனாலும், நயமிலலாத கிரக நிலைகளினாலும் தாரம இரண  
டென்றே நாடடுவோம்

17. அப்படிச் சொல்லொணாது அமபுலி தனக்குநாலில  
மைப்புடன் ஏழோனநிறகப் பூமகன குசனும்கூட  
ஒப்புடன் குருவுமபாக்க உரைத்திடடோம் தாரமஒன்றே  
இப்படி இருவாசூற ஈசுவரி சொல்லுகின்றார்.

17. அப்படிச் சொல்லொணாது ஏனெனில், சந்திரனிருக்க மிடத்  
திறகு நாலாமிடத்தில், இலக்கினத்துக்கு ஏழாம் வீட்டிறகுடைய சுகிரன  
தகை பூமிக்கு அதிபதியாகிய செவ்வாயும் ஆறது சோகதிருக்க, அவர்களை  
குரு ஒன்பதாம் பாணவயினால் பாக்க, தாரம ஒன்றென்றே சொல்லு  
வோம். இப்படி இரண்டு ரிஷிகள் சொல்ல, பாவதி சொல்லுறார்

18 இருவர்கள் வராததைதானும் இசைந்திடடா சரியேஅப்பா  
வருமவன தனக்குத்தாரம வரைகுறும் ஒன்றேயாகும்  
திறமாகும் அந்தமாத் சேயிழை தனக்குமேதான  
இருமுத்திரை செயலானாகும் எப்படிச் சொல்லுமென்ன,

18. இருவர்கள் சொன்ன வராததைகளைக் கேட்டு, சொன்னது  
சரிதான், ஜாதகனுக்குத் தாரம ஒன்றென்றே கூறுவோம் ஸதிரமாகும்  
அந்தப் பெண் அவளுக்கே இரண்டு கரம் தாலி கட்டுவான  
(மாறகலிய தாரணம் செய்வான்) அஃதெப்படி என்ற சொல்லுகள்  
என்று கேட்க,

19. பளிர்ரொண்டில் காரிநின்ற பளிங்குனைப் பார்த்ததாலே  
பீணையாகும் முதலமாறகலியம் பின்புமாற கலியம்செய்வன  
ரின்மில்ல எவ்விதத்தால செய்குவான் சொல்லுமென்ன  
அனையவே கள்ளராலே அடிபடும அந்தமுத்திரை.

19 இலக்கினத்திறகுப் பன்னிரண்டாம் மிடத்தில் சனி நிறை,  
அங்கிருந்து அவர் சுகிரனைப் பார்த்ததனால் முதலமாறகலியத்திற்குக் கேடு  
வரும். பின்பு ஒரு மாறகலியம் செய்வான் இடைஞ்சலிலொழிவ எவ்விதம்  
அப்படிச் செய்வான்? என்ற சொல்லுமபடி கேட்க பொருத்தமாயே  
திருடர்களால் அந்த மாறகலியம் தெரியும்.

20 அந்தக்காலத்திலேதான் இவ்விசை நடக்கும்சொல்லாய  
முத்தியே சொல்லுகின்றேன் முப்பதரி நாலு ஜனாடில  
இருக்கமாற கலியம்செயலும் இவ்வாறு குறு தெருடிலேதான்  
சந்தரம் காஞ்சிக்கேகிச சண்டாளர் கள்ளராலே,

20. அந்தக் காலத்திலேதான் அவ்வீதம் நடக்கும் என்று எப்படிச் சொல்லுவாய்? மூத்தியே சொல்லுகின்றேன். முப்பத்தி நாலாம் பிராயத்தில் இந்த மாங்கலியம் ஏற்படும். இந்த ஊருக்குத் தெற்கிலேதான் எப்பவும் காஞ்சிபுரத்திலிருக்கும் சண்டாளக் கன்னாலே,

21. நீங்கிப்போம் வேறுமுத்திரை நிமலனும் செய்வானாகும்  
தீங்கில்லா தாரம்ஒன்றே செப்புவோம் தீர்க்கமாக  
ஆங்கதற் கிசைவதாக அறைகுறும் மணத்தின்காலம்  
பாங்கியால் களவுபோகிப் பலித்திடு மென்றுசொன்னோம்.

21. மாங்கலியம் நீங்கிப்போம். ஜாதகனும் வேறு மாங்கலியம் செய்வானாகும். ஆதலால் தோஷம் இல்லாத தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லுவோம். இது தீர்க்கமாகச் சொல்லுவோம். அதற்கு ஒத்தரற்போல அவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். அது வேலைக்காரியினால் திருட்டுப்போய் அகப்படும் என்று சொன்னோம்.

22. இருபத்தோ றுண்டில் இவன்மணம் முடிய  
எண்ணங்கள் கொண்டுமே விலகும்  
உரைகுறும் இதற்கு நேராக வேதான  
உரைமணம் முடிக்கும் காலையினில்  
திருமண மீரண்டு சேர்ந்துமே முடியும்  
செப்புவோம் சாதகர் தனக்கு  
அருமறை முடிவி லாடிடும் தாயே  
அறைகுறும் புத்திர பாகம.

22 இவனது இருபத்தொன்றாம் பிராயத்தில் இவனுக்குக் கலியாணப் பேச்சு ஏற்பட்டு எண்ணங்கள் மாறிலிடும். இதற்குச் சரியாக மற்றோர் இடத்தில், மணம் முடியும் காலத்தில், ஒரே பந்தலில் இரண்டு கலியாணங்கள் சேர்ந்து முடியும் என்று செப்புவோம். பிரளயகாலத்தில் ஆனந்தக் கூத்தாடும் பார்வதியே! இனிக் கூறுவோம், புத்திர பாவத்தைப்பற்றி.

23. ஆனது இரண்டு பெண்ண துமுன்று  
அறைகுறும் தீர்க்கமா யென்றும்  
நாணியமுனறு நஷ்டமாம் இவர்க்கு  
நவிலுவோம் முதல் புத்திரதோஷம்  
பூணுவோம் ஐந்து ஆறுமே தோஷம்  
புகன்றனம் சாதகர் தனக்கு  
வேணுகோபாலன தங்கையே யாங்கள்  
விளம்பின மொழிகுன் ருது.

23 ஆண குழந்தைகள் இரண்டு பெண குழந்தைகள் மூன்று இவர்கள் தீரகம என்று சொல்லுவோம் மூன்று பிறகு நஷ்டமாகும் இவர்களுக்கு முதல புத்திரன தோஷமடைவான் அதன் பிறகு ஜாதாவதம் ஆளுவதம் தோஷமாகும் இவை எல்லாம் ஜாதகனுக்குக் கூறியே வேணுகோபாலனாகிய வீஷ்ணுவின் தங்கையாகிய பாவதியே! நான்கள் கொன்ன சொல தவறாது

24 என்னகா ரணத்தினாலே இவன்முதல புத்திரதோஷம் பன்னியே சொல்லுமென்ன பாலகன முனசெனமத்தில பின்னங்கள் அதிகமசெய்ய பலத்தினால் மதலைதோஷம் தன்னிலே மனைவிககேதான தரிப்பனமாங் கலியமரெண்டு

24 என்ன காரணத்தினால் இவனுடைய சீமந்த புத்திரன் இறப்பான்? அதை அறிந்து சொல்லுமென்ன இவன்போன ஜனமத்தில கெடுதல அதிசய செய்ய அவற்றின் பாலகப புத்திர தோஷம் ஏற்படும் அதன் காரணமாகவேதான் மனைவிககும் இரண்டு மாககலியம் கட்டுவான்

25 வீணையதைச சொல்லுமென்ன விளம்புவார அததிரிதானும் தனயனும் முனசெனமங்கள் திருக்கசூர தன்னிலேதான் அணையவே முதலிரையனாகி அவலூகக்கு அதிகாரங்கள் பிணையிலாச செயதுவந்தான் புத்திரா மனைவியாடி

25 ஏற்பட்ட வீணையை விவரமாகச் சொல்லும் என்ற கேட்க அததிரி மகரிஷியும் சொல்லவற்றால் ஜாதகன போன ஜனமங்களில் திருக்கசூரதனனில் உத்தியோகம் பெற்ற அவலூரில் அதிகாரம் செய்து வந்தான் மனைவி மகன் உண்டாகி

26 பசுதுவுக கினியனாகிப் பலருக்கு நல்லோனாகி வந்திடு காலமதனனில் வரைகுமேரம் ஊழிதானும் சொந்தநன் மனைவியோடு துறவிய நதுபுரிததுச சந்தத மாரகக நதனனில் சண்டைகள் இடடானென்றோ

26 சொந்தக்காரர்களுக்கு கினியனாகி பல பேர்களுக்கு கவல வாகி, வாழாத வரும் களில், நா ஊழலினை ஏற்படாது மதுபானத்தின் வினைவீனால் தன் சொந்தக்காரனுடைய மனைவியுடன் சண்டைகள் இடடான வன்றே

27 மாதுவும மனமகவகி வரனுககுப் பயநறுசொண்டு ஒதவே முதலிரியன்பககல போற்றினால் விரோத தனனைத் தீதுகள் செய்தோனதனன்சத திரனும் பிடி ததுவந்து ஒரினான எசமானபககல உத்தமி கேட்டாயே

27. மனைவியும் மனக்கலக்கமுற்று, புருஷனுக்கும் பயத்து, பல விஷயங்களை எடுத்துச் சொல்லும் அதிகாரியிடம் தங்களுக்குள் ஏற்பட்ட விரோதங்களை எடுத்துச் சொன்னான். தீங்குசெய்தவனை அந்த தைரியசாலி பிடித்து -எஜமானிடம் கொண்டு வந்து நிறுத்தினான், பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. வேவுகன் சொல்போல்தானும் வேந்தன்தன் டிக்கலுற்றான் ஓவிய அகநிதானும் உரைக்குறான் மனவெறுப்பால் மேவிய என்மேல்தானும் வீண்அப வாதம்சொன்ன பாவிக்கு மறுசென்மத்தில பாவையர் இருவராவர்.

28. வேவுகான் எடுத்துரைத்தபடியே அரசனும் தண்டிக்கலுற்றான். மனவெறுப்பால் அந்த அகநி பின்வறுமாறு சாபமிட்டான். என்பேரில் வீணாக அபவாத வார்த்தைகளைச் சொன்ன பாவிக்கு அடுத்த ஜன்மத்தில் பெண்டாட்டி இருவராவர்.

29. பிறக்கிற மதலைதீதாம் புகனறனன் அகநிதானும் உரைந்தது அந்ததோஷம் உறைக்குறேம இதுவுமன்றிப் பிறர்மனை யானைபோகம் புகியே வாழும்நாளில் அறிந்தனன் அவள்வரன்தான் அவனையே நீக்கலுற்றான்.

29. பிறக்கின்ற பிள்ளைகள் தோஷமடையும் என்று அந்த அகநி சொன்னான். அந்த தோஷம் இவனை வந்து சேர்ந்தது. இதுவுமல்லாமல், வேறொன்றுண்டு. அன்னியனுடைய மனையாளுடன் போகம் துய்த்து வாழ்ந்து வரும் நாளில் அவள் புருஷனுக்கு விஷயம் தெரிந்தது. அவன் தன் பெண்டாட்டியை விலக்கலானான்.

30. நீக்கின மாதுதானும் நிமலன்பால் அணுகியேதான ஏக்கமும் அதிகம்கொண்டு இயம்பினாள் சேதிதன்னைத் துக்குரி அவள்மேவிச்சை துறந்துமே சொல்லுகின்றான் ஏற்கவே வேண்டாமென்று இயம்பினேன் இவனே [யென்றேன்.

30. தன்னப்பட்ட மாது கள்ள புருஷனிடம்போய்த் தனது அதிகமான மனக்கலக்கத்தையும் ஏக்கத்தையும் அடைத்து செய்தியை விவரமாய்ச் சொன்னான். அந்த அல்பன், அவள் மேலின்ன ஆசையைத் துறந்து, என்னிடம் இனி வரவேண்டாம் என்று இவனை அவளிடம் கூறினான், என்றேன்.

31 கலங்கின மனத்த ளானகாரிகை புகலுகினரூள  
நிலமையாய மறுசெனமத்தில நோந்திடுமாங கலியம  
[ரேண்டு  
குலவிய புத்திரதோஷம கொண்டிடும உனககேதானும்  
அலைகுவாய இசசெனமத்தில அபபடி அவளும்சொல்லி,

31 கலங்கின மனத்தைபுடைய அவள், பின்வருமாறு சொல்ல  
ஹரூள. அதை ஜனமத்தில உனக்கு இரண்டு தாரகைகள் ஏற்படும்  
உனககே புத்திர தோஷமும் ஏற்படும் என்றும், இந்த ஜனமத்தில அங்கு  
மிக்கும் அலைத்து திரிவாய என்றும் அவளும் சொல்லி,

32 அனனிய தேசமசெனரூள அணுகிறறு அநததோஷம  
இன்னவன தனக்குமேதான இடறுகள் அநநதம நோந்து  
தனனிலே காலவபககல சாநதுபின நரகமபுகிப  
பனனிய வேதனாலே பாரினில வரியப்படடு,

32. வேறு தேசம் செனரூள அநத தோஷமும் இவனை  
வாதணுகிறறு இவறுக்கு எதனையோ இடைஞ்சல்கள் மேனமேலும்  
ஏற்பட்டன கடைசியில் காணாது சோதனை காசலோகத்தை அடை  
தான் பிதகு பீரமமலினால் சிருஷ்டிக்கப்படடு,

33 பீரநதவ விவனையெனரூம பேசுவோம இசசெனமகரில  
உரைந்திடு மாறுசாபம் உற்றதோர் அகரிசாபம்  
இருவாதன சாபத்தாலே இவன்புத்திர தோஷமாதும்  
வரும்பை தோஷமெனரூம விருதரும் சொல்லுகினரூ

33 பீரநதவன் இவனை எனரூம இந்த ஜனமத்தில அமமாதியின்  
சாபமும் அகரியின் சாபமும், சோதனை இருவருடைய சாபத்தினாலே  
இவன் புத்திர தோஷ மடைவான். உறும் மனைவியும் தோஷமாதும்  
விருதரும் இதைக் கேட்டு சொல்லமாறார்.

34 பொன்னவன் பத்திரகின்று புகலையே பாதத்தாலே  
நுகவரும் மீ. விககேதான மொழிநூறும் வயதுநீரககா  
யின்னவனை காணாதாடும் புகாநீசை பங்கயோக  
சொன்னசொல் குறிப்பாது கந்தர் மேலாகிகேனை.

34. வீரமுன் பத்திரகின்று புகலையே பாதத்தாலே  
உற்படும் மனைவியோடு உபா நினைவென்ற சொல்லுகிறும் வயது  
இடைஞ்சல்களும் இவனை காணாது சோதனை சோதனை-யொரு  
கொண்ட சொல் தகவலாத கந்தர் மேலும் கேட்பாராம்



35 அனனையும சிவந்தமேனி அழகுளாள பொறுமையுண்டு  
பினனையும அடக்கமுள்ளாள புத்திரா ஆசையுள்ளாள  
கன்னென மொழியேசொலவள காதலி அதிரஷ்டசாலி  
அன்னவள வாககத்தாக்ககு அறைகுறும் தாரமரெண்டு

35 அனனையும சிவந்த நிறமுடையவள் அழகுள்ளவள். பொறுமை  
யுள்ளவள் அடக்க முள்ளவள் புத்திராமேவ ஆசையுள்ளவள் கனிந்த  
மொழிகளைக் கூறுவாள். இவள் நல்ல அதிரஷ்டசாலி அவளுடைய குடும்ப  
பத்தினருக்கே இரண்டு தாரம எனறே கூறுவோம்

36 அவள துணை ஆண்பாலமுன்று அவ்வாறே பெண்பா  
[லென்றோம்  
நவனியில தீரகமாதும் நாட்டுவோம் மேற்கேஇலலம்  
இவளுட பூர்வமசொலவேன எழிலகாஞ்சி மேலபாலாகப்  
பவமுள பனங்காட்டுரீல பாவையும அருகாவமிசம்

36 அவளுடைய சகோதர மூன்று போகன அகனமே சகோதரி  
களும் மூன்று போகன அவர்கள் தீரககாயுடையவர்கள். அவர்கள் வீடு  
மேற்கத்திலுள்ளது அவர்களுடைய பூர்வாததாவகளைச் சொல்லவேன்.  
பெருமை பொருத்திய காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்குப் பக்கத்தில் பனங்காட்டுரீல  
சைவ வமிசத்தில் இருவரும் உதிக்கலானார்கள்

37 பிறந்தமே சுகமுள்ளாகிப் புருடனும் பிருதிவிதனனில  
உரைந்தனன் பணிகளுண்டாய உத்தமி காப்பநோயால  
மரலியின பதிககுச்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு  
விரைவிலில் செக்கானவமசம் வித்தகி உத்திதாரொன்றோம்

37. பிறந்து சுகமடைந்து, புருடனும் பூமிதனனில தொழிலசெய்யும்  
கானில, உத்தமி காப்பவேதனையினால் ஏமலோகம் சென்றான் பின்பு  
பிரமமாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, செக்கான வமிசத்தில், இவ்வித்தகி உதிக்க  
லானான்.

38 முனசெனமம் அருகாவமிசம் முயன்றவள இசசெனமத்தில்  
அன்னவள வைசியசேயாய அணுகுமகா ரணங்களைன  
தனனிலே முனசெனமத்தில் தானதெயவ பகதியினறி  
இன்னவள அகதிககனனம் சயாம லிருந்ததாலும்,

38 போன ஜனமத்தில் சைவவமிசத்தில் பிறந்தவள் இந்த ஜன  
மத்தில் வைசியக் குழந்தையாய் பிறந்ததன் காரணங்களைன? போன  
ஜனமத்தில் அதிக தெயவ வழிபாடுகள் செய்யாமலும், அதிகங்குககனனம்  
கொடாமலும் இருந்ததினாலும்,

39. உதித்தனள இககுலத்தில உதித்தசேய முதலிலமுன்று  
மதித்திடு மென்றுசொன்னோம மங்கையும பின

[சேனமத்தை

வீதிககுறோம காஞ்சிதனளில வீத்தகி அருகாவமசம  
சநியீலா உதிப்பாளாகும சங்கரி கேட்டாயே

39 இககுலத்தில உதித்தனள பிறகு குழைதககு முதலில  
முன்றுவயது மதிக்கும்போது அடுத்த ஜனமம் ஏற்பட்டது அதற்க்கு  
வோம காஞ்சிபுரத்தில இவள அருகாவமிசத்தில இடைஞ்சலினதி உதிப்  
பாளாகும சங்கரியே! கேட்பாயாக.

40 தந்தையின முனசேனமத்தைச சாற்றுவோம வளனூ  
[மேறலில

புத்தமாயச சிறுநூதனளில பிறகுதனள ரேட புவமசம  
தனதன முடையதுகித தனமீய புத ரிரகுண்டாய  
ரத்தலே ரேசதிபேற்று ரயாறியாயக குடு பியாதி

40 தந்தையின முனசேனமத்தைப பதரிச கூறுவோம திருவா  
னூக்கு மேறலே சிறிய ஈசிய கேட்டியமிசத்தில பிறகுதனள தனதுடைய  
சயாசிற சொதறககுண்டாதி மனவிக்ககச ஏற்பட்டு கக்குப  
பாக்கினோம ரேசதிபேற்று பெரிய ரிரகுண்ட சகப்பயாக்

43. சல்லியம கொள்ளானாகும் தன்மனை யாளாலயோகம  
நல்லவ னாகிவாழ்வன் நடனசங கீதமிஷ்டன்  
சொல்லது தவறானாகும் துனமார்க்கம செய்யானாகும்  
அல்லலை அகற்றுமெங்கள் அம்பிகை புகனறிட்டோமே.

43 கடனவாகமாட்டான. பெண்டாட்டியினால் யோகமடைவான்.  
நல்லவனாகவே வாழ்ந்துவருவான். நாட்டியம் சங்கீதம் இவைகளில் இஷ்ட  
முடையவன். சொன்னசொல் தவறிடான் துனமார்க்கங்களில் செல்ல  
மாட்டான. துன்பங்களைப்போக்கும் என்கள அம்பிகையே! இவ்வாறு  
சொன்னோம்.

44. தநதையின மரணகாலம சாற்றுலோம் முப்பானநாலில்  
முந்திய தனுகமாதம மொழிகுறோம கருமம்தானும  
அநததோர காலம்தன்னில அருணனதன திசையிலேதான  
பிந்துசெம் பாம்புபுத்தி சொல்லினோ மேலுமகேளே.

44. இவனுடைய தந்தையின மரணகாலத்தைக் கூறுவோம்.  
இவனது முப்பத்திராவது பிராயத்தில், மேலான தனா (மாரகழி)மாதத்தில்  
தந்தைக்குக் கருமகாலம் ஏற்படும் என்று சொல்லுகிறோம். அந்தச் சமயத்தில்  
சூரியசையிலே கேது புக்தியில் அஃது ஏற்படும். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

45. அனனைக்கு முப்பானெட்டில ஆடிமா தத்திலேதான  
உனனத கண்டமெனறோம உயர்புதன தசையிலேதான  
சந்திரன புத்திதன்னில சாற்றுலோம கெண்டமதானும  
பனனிய நவக்கோள ஆய்நது பகாநதது தப்பாதெனறோம.

45. தாய்க்கு, இவனது முப்பத்தெட்டாவது வயதில், ஆடிமாதத்தில்  
கண்டம் நேரம் எனறோம். அதுவும் மேலான புதன்தசையிலே சந்திரனுடைய  
புக்தியில் நேரிடும். கவகிரகங்களை ஆராய்ந்து சோதித்துக் கூறிய இப்  
பலன்கள் தப்பமாட்டா.

46. உதித்தவன மரணகாலம உரைக்குறோம எழுபத்தைந்தில  
சதியில மகரமாதம் சபதமி வளர்பக்கத்தில  
அதிபனதன உடலமவாடும மறுசெனமம வள்ளூர்தனனில  
நதிசூல சைவசேயாய நாயகன உதிப்பானெனறோம.

46 ஜாதகன் அவனுடைய எழுபத்தைந்தாவது பிராயத்தில், அருமை  
யான மைமாதத்தில், கக்கிலபட்சம் சப்தமித்தியில் உயிர்துறப்பான்.  
இவன் அடுத்த ஜன்மத்தில் திருவள்ளூரில் நதிசூல சைவகருமுத்தையாய்  
உதிப்பான் எனறோம்

47 முனிவா இவ விதமாயகசூற மொழிகுவாள அமமனதாலும  
கனமுடன சிறியதநதை காளைகள் இலலைஎன்றீர்  
அனயவே அவறகுக்காமமயாசெயவார சொல்லுமெனச  
சினமீலா இவனபினவநதோன செயகுவான கருமமதானே.

47 முனிவா இவவாறுகூற பாவதி சொல்லுறறான சிறிய தந  
தைக்குப பிளளைகள் இலலை என்று சொன்னீர். அவருக்குக் கருமமயா  
செயவார என்று சொல்லுகள். இவனுக்குப் பிறகு வந்த தமிழ் அக்கருமம  
களைச் செய்வான்

48 குடுமபதநின செயதிதனனை கூறுவீர் முனியேந்தான  
அடவுடன நாறபாடுனபா னவனதுனை வேருயசசெவவா  
திடமுடன பாகமநானகு செபபுவோம இவனுககேதான  
தடவரை மகளேயாங்கள் சாறநீன மொழிகுனருது

48 குடுமபதநின செயதிவீவாங்களைக் கூறுகள் முனிவரே, நீங்கள்  
நான் அடவாக நாறபததொன்பதாவது வயது கடக்குமபோது அவன்  
சகோதர வேருக்கச் செவவா திடமாகச் சொத்துகளை காணகுபாகம்  
போவோர்கள் இவனுக்கு ஒருபாகம் கிடைக்கும் மடையவான் புத்திரியே!  
காறகள் சொன்ன பலனுக்குக் குறைவு ஏற்படாது

49 புறநதசேயச செனனகாலம பொனநிசை பறினோராணடும  
சிறநதிடும திங்களஅஞ்சம செபபுவோ ம பலனையாங்கள்  
உரைநதிடும துணைவாவிருத்தி உயாசெட்டு மேலமே  
[ரோங்கும]

நிரைநதிடும பூமிசேரும் ரோம்பால கோதிரிடுங்கும

49 பிறந்த குழந்தைக்கு ஜனனகாலநினை குறையைவிட இருபடி  
பறினோற வரும் மாசம் ஈழை அதன் பக்கை காணக் கூறலாம  
சகோதர விருத்தி ஏற்படும் உயர்ந்த விவாபாகம் மேலமேறும் செழி  
நோக்கும் சம்பந்தங்கள் நிறைநதிடு பூமிசேரும் உகனீய கோத்தி  
ஏற்படும்

50 கவாறுகா லீகவவிருத்தி காலாட்கள் ச டையகும  
செவறபாச கெழிடமேரும் சிறப்பான பனி[யு]ருளாடு  
துணநிய களவுகொடுக்க துன்பங்கள் தநதைகுணடு  
ந உறுநா லகவகளவாவும நாட்டுமோம விபா ரெண்டுக

50 மாக்களதனை விருத்தியாடு. மேலபாடனை உடையவரும்  
பொன்சொத்தகாலம் திருப்பிகரும் மேலான தொழிற்புண்டி கொடுக்க  
களவுபோடும் தாசத்த தடபடகளுக்க வண்பயமென்கரும் உக  
வைதான் பதவிலக்களை திடமாய் பாசநினை கூறலாம்

1. மதிராகு நந்தியாக் மறைவண்டி தேளில  
 விதிதனு வெள்ளிமீனம வெய்யவன் புதன்சேய்மேடம்  
 இதுவீதக் கோளும்நின்று வக்கினம தகரமாக  
 அதுபலின் சொல்லுமென்று சந்தரி கேட்கலுற்றாள்.

1. சூரியன் புதன் செவ்வாய் மேடத்திலும், சந்திரனும் இராகுவும்

சுகிரன்	வக்கினம சூரியன் புதன் செவ்வாய்	சந்திரன் ராகு			
	இராசி சக்கரம்			குரு	
	சனி கேது				

ரிஷய்த்திலும், குரு கடகத்  
 திலும், சனியும் கேதுவும்  
 வீருச்சிகத்திலும், சுகிரன்  
 மீனத்திலும் நிற்கும்படி  
 யான கிரகநிலை கொண்ட  
 இம் மேஷ வக்கின  
 ஜாதத்திற்கு உண்டான  
 பலன்களைக் கூறுங்கள்  
 என்று பாவதிதேவி கேட்  
 கலுற்றாள்.

2. அத்திரி சொல்லுகின்றார் ஆணது செனனமாகும்  
 வித்தகன் இல்லம்சொல்வேன் வடபார்வை கீழ்மேல்வீதி  
 சததியும் தென்பால்தங்கும் சங்கரன் மகனுமமீனம்  
 இத்தகை அடையாளத்தாள் இயம்பினோம் பாலனைத்தானே.

2. அதிரி சொல்லுகின்றார். இஃது ஆண்டின்ம ஜாதகம். இவனு  
 டைய வீட்டுவீவாம் சொல்லவேன். அது கிழக்கு மேற்கு வீதியில் வடக்குப்  
 பார்த்தது. அம்மன்கோவில் தெற்கேயுள்ளது. வடகிழக்கே வீக்களை  
 வார் கோவில் உள்ளது. இந்த அடையாளங்களைக் கொண்ட இடத்தில்  
 இப்பாலகை உதிககலாண்.

3. இன்னவன் செனனயோகம் எழில்பெறு அன்னை தநதை  
 தன் துணை களத்திரபுத்திரர் சாதகன் முன்பின்சென்மம்  
 உன்னத நலக்கோளாய்ந்து உரைக்குறே மினலால்

[தன்னி]  
 தனதையின துணை ஆனரெண்டு தையலர் அவ்வா  
 [நென்றோம்.]

3. இவனுடைய ஜனனகால யோகபாவகளை யும், தாய்தந்தையர் யோகத்தையும், சகோதரர் பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் இவர்களுடைய போகங்களை யும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மப் பலன்களை யும், மேலான நவக்கிரகங்களை ஆராய்ந்து அறிந்து இந்தப்புஸ்தகத்தில விரிவாக உரைக்கிறோம். தந்தைக்குச் சகோதரர்கள் இரண்டுபேர்கள். சகோதரிகளும் இருவராவர்.

4. மததியில் கனனிமார்கள் மடிவுண்டு பினபாலசொல்வேன் விததகன் தந்தைசேதி விளமபுவோம் மால்நிறததான சுததவான கிருஷிசெய்வன சோமபிடான காரியத்தில நத்தினோர்க் குதவிசெய்வன நாறகாலி விருத்தியுள்ளான.

4. மததிய காலத்தில தகைகமார்கள் மரிததுப்போலார்கள். அனைப் பற்றிப் சொல்லுவோம். ஜாதகனுடைய தந்தையைப்பற்றிய விவரங்களைக் கூறுவோம். கருநிற முடையவன். சுத்தவான். கிலகளைக் கிருஷிசெய்து பரிபரலிப்பான். காரியம் செய்வதில சோம்பல இடையாது. சிரமப்படுபவர்களுக்கு 'ஒததாசைசெய்வான். பசுகூட்டகளை விருத்தி செய்வான்.

5. இளமன துடையனாகும் யாவாக்கும நவலோனான களங்கமில் லாதானாகும் கடவுளா பதறிபுணபவ வளமையாயக குடுமபியாவன ஆதியில வறுமையுண்டு தளமது செய்வானாகும் சாந்தமும கோபமுண்டு.

5. இளகமான் மனதை புடையவன். யாக்கம கலவனாவன். மனதில் களகமில்லாதவன். கடவுளிடத்தில பதறிபுணபவ வளப்பம் பொருந்திய குடுமபத்தை உடையவன். ஆரம்பகாலத்தில வறுமைத்தனை பத்தை அறபலிப்பான். பின்பு வீடகன் கடவான். சாந்தமு முண்ட. கோபமு முண்டு.

6. செய்கனறி மறவானாகும் தேவிசேவக கடவானாகும் அயயமேல் இசையுண்டு அவனதுனை வேறுவசசெய்வான நயயவே கூருனாகும் நலகிடும பிதரவாவு கயயில கமலிரகை கனதன நிரவானாகும்.

6 செய்கனறிவை மறகாமாட்டான பெண்டாட்டின் சேவகிற் றட்டமாட்டான. பனதநினமேல ஆசையுண்ட. அவன் சகோதரன் வேறுகக் குததானம் கடததவான். கருந்தயயவான பெகககசெய பெசமாட்டான. பிதரவாவுள்ள வதநிரவமுடையவன். சேவகிற் றதாமலிரகையை புடையவன். அறிப்பனம் இவ்வாறாவது.

7. இக்குண முடையோனுக்கு இவனுமே உதிப்பானாகும் மிக்கவே இவன்குணத்தை விளம்புவோம் மாநிறத்தன் அக்கரை செல்வானாகும் அணுகிடும் இரண்டு கலவி தக்கவர் நேசம்கொள்வன் சகராசர் பேட்டிபூன்பன்.

7. இத்தகைய குணங்களை யுடையவனுக்கு, சம் ஜாதகன் புத்திரனாய்ப் பிறப்பான். மிகுதியாகவே இவனுடைய குணங்களை எடுத்துரைப்போம். மாநிறமுள்ளவன். பிறவித்துன்பங்களைக் கடந்து செல்லுவான். இவன் இரண்டுவிதமான கல்வித்துறையில் பயிலுவான். தகுந்த பெரியோர்களைச் சினேகம் கொள்ளுவான். உலகினிலுள்ள அரசர் பேட்டிகொள்ளுவான்.

8. துருவசக் கரத்தின் ஓட்டும் துரைராசர் தன்னாலுய்வன் வீரவில்சங் கதியும்சொல்வன் மனவேக வித்தைகற்பன் கரைமனம் யுகைசாலி கனத்தபுத் திகளுமுண்டு பிறைபோல யோகம்வாய்க்கும் புண்ணிய மனத்தனாமே.

8. செங்கோல் செலுத்தும் அரசர்களால் உஜ்ஜீவிப்பான். விராவில் தகவல்களைத் தெரிவிப்பான். மனதில் என்னுடையதை வேகமாகப் பிரச்சனம் பார்த்துத் தெரிந்துகொள்ளும் கல்வியை அறிவான். இரக்கமுள்ள புத்தியை யுடையவன். புத்திக் கூர்மையுடையவன். மதிப்பான புத்திமதிகளை யுடையவன். பிறைசசந்திரனைப் போல யோகங்கள் விளங்கி ஓங்கும். தர்மஞ் செய்வதில் விருப்பமுடையவன்.

9. மூவெட்டு ஆண்டினமேலாய் விளம்பினோம் ராசயோகம் தாவின பேரைக்காப்பன் சல்லியம் கொள்ளானாகும் ஏவலாள் அதிகமுண்டு இருள்தீபம் போலேகாட்டும் நாவது சுத்தமுண்டு நற்றந்தை இல்லமவாழான.

9. இருபத்தாங்கு வருஷங்களுக்குமேல் இராஜயோகம் ஏற்படும். அண்டினபேரைக் காப்பான். கடன்கள் வாககமாட்டான். ஏவலாளர்கள் அதிகம் உண்டு. இருட்டில் தீபம் எப்படிப் பிரகாசிக்குமோ அஃதேபோல் விளங்குவான். வாக்குச சுத்தமுண்டு. கல்ல தகப்பனின் வீட்டில் வாழ மாட்டான்.

10. பலருக்கும் நல்லோனாவான் பரிந்துப சாரம்செய்வான் கலகத்தைக் கூறானாகும் கட்சேவி<sup>1</sup> போலேகோபம் உலவிப்பின சாந்த[னாவன்] உண்டியும் ககமாயக்கொள்வன் விசுமாதர் மோகம்கொள்ளான் வின்பழி யேற்கானாகும்.

10. பலபோகளுக்கு நல்லவனாவன விருப்பத்துடை உபசாரம் செய்வான கலகவாராததைகளைச் சொல்லமாட்டான கோபம் வந்தால் பாம்பு போல சிறுவான பிறகு சார்தமடைவான். சுகமான சாப்பாட்டைப் புசிப்பான தேவடியானைக் கண்டு மோகம் கொள்ளான் வீண்பழி வாராததைகளை ஏறகமாட்டான

11 தனதுணை அறுவாதோன நும சாற்றுவோ மாண்பாலநான்கு கனனிகை இருவரென்றே நும சழ்றுவோம பீனபாலசேதி பீனதுணை ஆண்பாலாகும் பேதையா முன்பினனாகும் உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

11 தன்னுடைய சகோதர ஆறுபோகன தோனவாரகன ஆண்பால நான்கு சகோதரிகள இரண்டுபோகன என்னோம் இவர்களைப்பற்றிய செயதி விவரங்களைப் பிறகு சொல்லுவோம் தம்பிகள் அதிகம் சகோதரிகள முன்பினனாகும் உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

12 முப்பது முன்று ஆண்டில் மேவிடு ம பாரிதானும் •  
செப்புவோம் அனைப்புக ம தேவியின குணத்தைக  
[கேளாயக  
தப்பிதம் எண்ணுநெஞ்சம் சரசமாய வாராததைகூவாள  
மெய்ப்புள் மனத்தளாகு ம விருநிறுனோப பிரியமாகும்

12 இவனது முப்பத்தாண்டும் பிராயத்தில பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள அவளும் தாயின வாககத்திலிருந்து வருவாள அவளுடைய குணங்களைக் கேளுகைகள் மனதில் தப்பான காரியங்களை நினைக்கமாட்டாள், சரசமான வாராததைகளைப் பேசுவாள இளக்கமான் மனதை யுடையவள் வந்த விருந்தினரைப் பிரியமாக உபசரிப்பாள

13 பாலபாகிய முடையளாகும் பகையென்று மனதில்  
[வையாள  
லேமும் அறத்திச்சைச செனஉப காரியாகும்  
காலத்தை அறிந்துரைப்பள கடவுளா வீரதமேறபள  
மாலமனை ஒப்பதாகு ம மனதுக்கு ஏற்றமாதது

13 பாலபாகியம் உடையவள் பிறரிடம் பகையை இருப்பதாகவும் மனதில் நினைக்கமாட்டாள் லேழனவள் தருமம்செய்ய விஞ்முயலாள பொறுதன உபகாரியாவாள காலிரணயம் செயற்கைக்கும் திறமைபுடையவள் சடவுள் வழிபாடுகள் விஷயமாக வீரத்தை அறவுடிப்பாள நிலட்சமியை ஒத்தவளும் மனதுக்கேற்றவளுமான் பெண்டாட்டியாவாள  
வள்



14. சுதாகனம் ஆண்பாலமுன்று தோகையு மவ்வாதீகம்  
பதராகு மீரணடுஎன்றோம பகருவோம பீனபாலசேதி  
பொதுசுதா தோஷமசொலவாய இரெண்டயநதும் தோஷ  
[மெய்தும்  
அதிதியை ஆதரீகமும் அமபிகை யாளே கேளாய

14 மூன்று ஆண்குழந்தைகள் உண்டு மூன்று பெண் குழந்தைகளும்  
உண்டு இரண்டு குழந்தைகள் வீசிறியாயவிடும் இவர்களைப் பற்றிய  
செய்தி பிப்பகுதியில கூறவேம். பொதுவாகக் குழந்தைதோஷம் சொல்ல  
வேம் இரண்டாவதும் ஐந்தாவதும் தோஷமடையும் அதிதிகளை ஆத  
ரீகமும் அமபிகையே ! கேட்பாயாக

15 பெற்றதாய்ச சேதிசொலவேன பிறாகுறறம் புகலாளாகும்  
உறறோகள் மெச்சவாழ்வள் உறுதியில லாதநெஞ்சம்  
குறறமும் அறத்திலிசசை சொல்லுமுன் கோபியாவள்  
உறறநற றுணை ஆணரெண்டு ஒண்டோடி ஒன்றேதீகம்

15 பெற்றதாயின் செய்திகளைச் சொல்லவேன பிறகுடைய  
குறறங்களை எடுத்திக கூறமாட்டாள. உறறா உறவினா மெச்ச வாழ்வாள  
மனதில தைரியம் கிடையாது குறறமுடையவள் தருமமசெய்ய விருமபு  
வாள் முனகோப முடையவள் என்று சொல்லப்படுவாள் நல்ல சகோ  
தரர்கள் இருவர் சகோதரி ஒருத்தியே தீகம்

16 அனனையின வாககமதனனில அணுகிடும் தோஷமொன்று  
பீனபாகம் வீபரமசொலவேன பேசுவோம இவளினபூர்வம்  
கனனி பாக குமரிதனனில கலந்தனள கோகுலத்தில  
தனசுதா அதிகமுண்டாயது தரணியில வறுமையினறி,

16 அனனையின குடுமபத்தில் தோஷம் ஒன்று வந்துசேரும் அதனு  
டைய விவரத்தைப் பீனபாகத்தில் எடுத்திககூறவேம் இனி இவளுடைய  
பூர்வோத்தாததைப் பற்றிக கூறவேம் இடையாகுலத்தில் கனனியா  
குமரியில பிறந்தாள குழந்தைகள் அதிக மேறபட்டபோதிலும், உலகினில  
தரித்திரத்தை அனுபவியாமல்,

17. சுகமுள குடுமபியாகிச சோமனை<sup>1</sup> அணிந்தோனுககுச  
வகையாக ஆவினபாலை மருவினள பூசைக்காகச  
செகமதில நல்லோளாகிச சென்றனள காலண்டு  
செகபதி வரியப்படடுச சிங்களத தீவிலேதான

17. சுகமான குடும்பத்தை வகித்துச் பிறைச்சந்திரனை அணிந்த பரம சிவனது பூஜைக்காகப் பசுவின்பாலே ஒழுங்காகக் கொடுத்தவந்தனள் உலகினில நல்லவள் என்று பெயரெடுத்தது எமலோகம் செனரூள் பின்பு பிரமமாவில சிருஷ்டிக்கப்பட்டது சிங்களத்தீவில் (இலங்கையில்),

18 வந்தனள் இவளையென்றோம் வறுமைகள் காணாளாகும்  
பிரதிய செனமமசொலவேன பழனியீ னகரமதன்னில  
கந்தனதன் பூசைக்காகக் காராவாய்<sup>1</sup> உதிப்பாளாகும்  
பிரதியும் தேவனாகப் பிறப்பாளா மென்றுசொலவேம

18 வந்து பிறந்தவள் இவளதானென்றோம் சிரமம் என்பதையே  
அறியமாட்டாள அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் பழனி என்ற  
ணரிலே முருகக்கடவுளின் பூஜைக்காக காரம்பசுவாய்ப் பிறப்பாளாகும்  
பிறகு தேவதாருபமாகப் பிறப்பாளென்றோம்

19 இவளபிதா பூர்வமதனை எடுத்ததுநா முரைப்பக்கேணமோ  
தவசிவாயக கதிரகாமத்தில்<sup>2</sup> செனிகதனை சிங்களவாககம்  
நவனியில சிருஷ்டிசெய்து நவீந்தோரை ஆதரித்துப்  
பவமன மிலலாணுகிப் பவமது இலலாதாதி

19 இவளுடைய பிதாவின் பூர்வோத்தரங்களை இனி காண்கள் எடுத்த  
துரைப்போம் கேளுங்கள் சிங்களஜாதியில் தபசிகள் வசிகும் கதிரகாம  
கேத்திரத்தில் ஜனிகதான பூமியைக் கிருஷ்டிசெய்து ஏழைகளுக்கு  
ஒத்தாசை செய்து ஆதரித்து பவவினைகளில் மனம்பற்றாமலும், பவ  
வினைகளைச் செய்யாமலும்

20 வேலனதன் பத்திகொண்டு மேவீனன் காலாண்டு  
சாலவே அநநாடனனில சனித்தனை இவளையென்றோம்  
ஏலவே இவளபின்செனமம் இருவிகள் வாழுகின்ற  
சீலமாம் பரங்குனறத்தில் செனிப்பனும் பிரமமசேயாய்

20 முருகக்கடவுளிடும் அணவரதமும் பகதிபுண்டு காலாரி  
மேவீனன் பொருத்தமாகவே அககாலத்தில் ஜனித்தவன் இவளை  
என்றோம் ஏறகவே இவளுடைய மறுஜன்மத்தைக் கூறுவோம் மகரிஷி  
கள் வசிக்கின்ற மேனமைக்கைய திருப்பரங்குனறத்தினில பிரமனைக்  
குழைதயாய் ஜனிப்பானாகும்

1 காரம்பசு

2 கதிரகாமம் என்பதனைத்தீவில் திருப்புத்தி பெற்ற ஒரு சுப்பிர  
மணிய முகையென தலம்

21. இந்ததோ சென்மநதனனி விவனசெயத புண்ணியமென்ன  
நிநதையு மிலலாதாகி நிமலனதன பததியாயும  
தனமமாம குணததனாயும சானரோகள பகதிபூண்டும  
சநததம வாழவதாலே சனிபபனும் பிரமமசேயாய.

21 இந்த ஒரு ஜனமததில இவனசெயத புண்ணியமகளைனன ?  
எவ்வித அவதூறுமில்லாமல, கடவுளிடம் பகதிபூண்டு, தாமசெறிதவருத  
குணததனாகி, பெரியோர்களிடம் பகதிவிசுவாசம் கொண்டு, எப்பொழுதும்  
வாழ்ந்து வந்ததனாலே, பிரமமகுலத்தில் பிறக்கலான

22. உதிததவன பூவமசொலவேன உயாபாணடி[ய] நாடடிவே  
[தான

விதியவன<sup>1</sup> குலமுதிதது விளைபுலம் அதிகமுண்டாய  
நிதிமிக பெருக்கமாய[கி] நீளநிலம் சுகமாயவாழ்ந்து  
அதிபதி மனைவீசுண்டாய மருவீனான காலனாடு

22 அப்படி உதிததவனுடைய பூர்வோததரங்களைக் கூறுவோம்  
மேலான பாணடியநாட்டிலே கணக்காக குலத்திலுதிதது, விளைநிலங்களை  
அதிகமபெற்று, பணத்தை அதிகமாகச்சேர்த்து உலகினில சுகமாக வாழ்ந்து,  
வீடுவாசல மனைவீசுகள் ஏற்பட்டு, எமலோகம் சென்றான

23 சிரநானகோன வரியப்பட்டுச சிங்கள நாடடிவேதான  
வருகுவான இந்தபாலன வரைகுறோம் இவனினயோகம்  
மறுதேசம் வாசமசெயவன மனனனால உயாவானாகும்  
கரமதால வேலைசெய்து காணாத வாததைசொலவன

23 பிரமமாவீனான சிருஷ்டிக்கப்பட்டுச சிங்களநாட்டிலே (இலங்கை  
யிலே) திருமபலும் பிறப்பான, இந்த பாலன இவனுடைய யோகபாவ  
களைக் கூறுகிறோம் வேறுதேசத்தில் போய வசிப்பான அரசனான  
கௌரவீசுகப்படுவான கைத்தொழில் செய்வான காணாததைக் கண்ட  
தாகச் சொல்லுவான.

24 அனபது ரெண்டுஆண்டும அரசமே யொக்குமென்றோம்  
துன்பங்கள் இதுமத்தில தோன்றாதோ தொழிலுககேதான  
மனனனால சிலதுகாணான மருவீடும நிவிரததியாகும்  
எனனகா ரணத்தினாலே இயம்பினீர் யோகமதானும்.

24 ஜமபததிரெண்டு வயது வரை அரசனைப்போல வாழ்வான.  
மத்தியகாலத்தில் இவன் செய்யும் தொழிலுககு இடைஞ்சல்கள் ஏற்படாதோ  
மனனனால சில இடைஞ்சல ஏற்பட்டு, பிறகு நிவிரததியாகும். இவனுக்கு

1 கணக்காக

என்ன காரணங்களைக்கொண்டு இவ்வளவு பெரிய யோகத்தைச் சொன்னீர்கள் ?

25 மதிபுகா பரிதினேது மனனவன உச்சமாக  
அதுபலன யோகமசொன்னேன அறைகுவா வதிஷ்டா  
[தாலும்

நதிபுகா தனைப்பொன்னேன நயப்புடன் பாதத்தாலும்  
சதிசெய்யும் கேதுதனைச சந்திரன பாதத்தாலே

25 சந்திரன், சுகிரன், சூரியன், கேது, வியாழன் இவ்வைந்து  
கிரகங்களும் உச்சஸ்தானத்திலிருக்க, அப்படிப்பட்ட யோகபாவகளைச்  
சொன்னோம் இதைக் கேட்ட வசிஷ்டர் சொல்லுறறூ சுகிரனை வியாழ  
பகவான் நயமீகப் பாரப்பதனாலும், இடைஞ்சல செய்யும் கேதுவைச்  
சந்திரன் பாரப்பதனாலும்,

26. உச்சனை உச்சன்பாக்க உரையாது விசேஷயோகம்\*  
சித்தமாய ரவியும்புநதி சேயுமே செனமமதங்க  
வெநதியாய அரசாபககல மேலியே சீவீப்பானும்  
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைகுறோம் வேசியோகம்<sup>1</sup>.

26 உச்சமாயிருக்கும் ஒரு கிரகம் அமராதிரியே உச்சஸ்தானத்தி  
லிருக்கும் மற்றொரு கிரகத்தைப் பாதத்தால் விசேஷமான பலன் ஏற்படாது.  
சித்தமாக, சூரியனும், புதனும், செவ்வாயும் இலகினைத்திலிருப்ப  
தாலே அரசரிடம்போய உத்தியோகம் செய்து பீழைப்பானாகும். பரம  
சிவனையடைந்த பாவதியே! இந்தப் புராணங்கு வேசியோகம் ஏற்படும்  
என்று சொல்லுவோம்

27. சாமரை யோகமென்று சாற்றுவோம் பலனையீன்று  
பூமிகள் சோப்பானாகும் பீதுராஸதி விருத்திசெய்வன  
நேமியில புகழுமேறபன நிருபாகள் உறவுகொளவன  
சேமமாம் குடுமியாவன சேதுவீன தலங்கள் செல்வன

\*இது ஜோதிஷ சாஸ்திரப்படி சரியல்ல உலகவழக்கு அப்படி இருந்  
தாலும் ஒரு பழஞ்சொல்லும் அப்படியே உண்டு. 'உச்சனை உச்சன்பாத  
தால் பிசைகதப்போவான்' என்ற சொல்லுவதமுண்டு இப்படிக்கூறவத  
சாஸ்திர விசேஷமானது ஜோதிட நூல்களில் இதற்கு எவ்வீத சூதாரமும்  
இல்லை இதை வாசகர்கள் கனகு சந்தியவும்.

1. வேசியோகம் = (1) இஃது ஒரு காலயோகம்; அது சூரியனுக்கு  
முன்னே கிரகங்களை நீர்ப்பத, (2) சூரியனுக்கு கிரகங்களை சந்திரன் நீர்ப்ப  
சுபகிரகங்களை நீர்ப்பதமாம்

27 அவனுக்கு சாமரையோகமு முண்டு என்று சொல்லுவோம் அதன்பலனைக் கூறுவோம் நிலபலனகளைச் சேர்த்து விருத்திகளுக்கொண்டு வருவான பிதிராசசித்ததை விருத்திசெய்வான உலகினில கோத்தி பெறுவான அரசாளுடைய சிகேகித்ததைப் பெறுவான கேமமரன குடுமபத்தைப் பெறுவான ராமேசுவரம் போன்ற வீசேஷமான ஸதலன களுக்கூப போய தரிசிப்பான

28 துணைவரை யாதரிப்பன சொல்லது காப்பான்கும  
வீனைசெய்யான தாயதநதைக்கு மெஞ்ஞானம் பினனல  
[கறபன  
சினமதைக் காப்பான்கும சிறப்பான குடுமபியாவன  
கனமத வாளைப்பெற்றற காதலி கேட்டிடாயே

28 தனனுடைய சகோகரகளை ஆதரிப்பான சொன்னசொற்படி கடப்பான தாய தாதையாகளுக்கூண்டான காரியங்களைச் செய்வான ஞானநூலகளைப் பிறகாலத்தில் கறப்பான கோபத்தை அடக்குவான மேவான குடுமபத்தை வகிப்பான, விகளைசுவாளைப் பெற்ற பாவதியே! கேட்டாயாக

29 முப்பது ஏழுஆண்டில் மீனமா தத்திலேதான  
செப்புவோம் தநதைகெண்டம் செம்பொன்னின தசை  
[காலத்தில்  
ஒப்புடன் கேதுபுகதி புரைநதிடு மந்தககாலம்  
அப்பணி சடையோளதேவி அருளிய மொழிகுன்றாது

29 ஐாதகனுடைய முப்பத்தேழாவது வயதில், பஞ்சுனிமாசத்தில் தநதையின் கண்டம் ஏற்படும் அஃது எந்தகாலத்திலென்றால், வியாழபக வானுடைய தசையில், கேது புகதி நடக்கும்போது ஏற்படும் கலகை வராசடையானதன்னைமண்டை பாவதியே! கால்கள் கூறிய அருளவாக கிறகு யாதொரு குறைவு மேற்படாது

30 எண்ணாளுக்கு முன்றுஆண்டில் இடபமா தத்திலேதான  
திண்ணமா யனனைகெண்டம் செம்பொன்னின தசையே  
[யாதும்  
வண்ண[மா]ம் மதிபுகதி வந்திடு மந்தககாலம்  
அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய

30 இவனுடைய கறப்பத்துமுன்றாவது வயதில், வைகாசி மாசத்தில், நிசயமாய அனைக்கு மாணம் ஏற்படும் குருமகாதசையில், சந்திரபுகதி நடக்கும்போது மாணம் வாய்க்கும் பகவாளைப் பூஜைசெய்யும் பாவதியே! கேட்டாயாக

31 அறுபது ஏழு ஆண்டில் அததனூராதமதனனீல  
நீரைபககம துபாதேசி நீங்கிடு முடலமென்றோம  
வருமசெனமம அநநாடனனில மறைகுல முதிப்பானுதம  
பெருவயி றோனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

31 ஜாதகனுடைய அறுபத்தேழாமாண்டில் அழகிய தனூராத (மாரகழி)  
மாசத்தில, சுகிலப்படசம் துவாதசியன்று மரணம் ஏற்படும் அதே  
ஜனமத்தில பீராமமணகுலத்திலுதிப்பான விகனைசுவரனைப் பெற்ற  
புண்ணியவதியரசிய பராவதியே! கேட்பாயாக

32 நாற்பது ஆண்டினமேலாய நற்றுணை வேருயககொளவா  
ஏறகவே பாகமநானகா யியமபுவோம முனியேகேளும்  
ஆறகவே பாகமநது ஆகாத காரணமசொல  
தீரப்பாக ஒருவனும்தான செல்லுவான காலனாடு

32 இவனது நாற்பதாவது வயதிற்குமேல் இவன் சகோதரர்கள்  
வேருக்க குடிததனம் போவார்கள் நான்கு பாகமாக வேண்டியிருந்தது, ஐந்து  
பாகம் ஆகாத காரணத்தைச் சொல்லுக, முனிவரே! நிச்சயமாய ஒருவன்  
மரணத்தை அடைந்ததனான அவ்விதம் நோத்தது

33 பின்பாகம் விபரமசொலவேன புதலவனின சென்னகாலம்  
பன்னிரு மீனாமநாளில பற்றிய மூன்றாமபாதம்  
துன்னுசந திரனிருப்புக செப்புவோம ஆண்டுநாலும்  
மன்னுதிங கருமிரெண்டு வரைகுறோம பலனையாங்குள

33 பிறப்புகுதியில் விவரங்கள் கூறுவோம் ஜாதகனுடைய ஜனன  
காலத்தில ஹஸ்தநட்சத்திரம் மூன்றாம் பாதம் சந்திரத்தை யிருப்ப  
வருஷம் நான்கு மாசம் நான்கு இதன் பலன்களை எடுத்துரைப்போம்

34 சாதகன தனக்குரோகம் தனதுணை வீருதரியாகும்  
மேதினில வீரயமாகும் மெலவியாள பிணியுமெயதும  
குதுசள காலிகேதான செனபந்து குதமெயதும  
ஒதுவேன பின்பாலசேறி உததமி கேட்டிடாயே

34 ஜாதகனுக்கு வியாதி ஏற்படும் சகோதர வீருத்தி ஏற்படும்  
உலகினில வீரயங்கள் ஏற்படும் மனைவி தேச அசௌகரியமடைவாள்.  
காலிகேதாக்கு குதுவாதுகள் ஏற்படும் பாத ஜனனாளுடைய ஆசை  
மேற்படும் இதைப்பற்றிய விவரங்கள் பிறப்புகுதியில் சொல்லுவேன்  
பரவதி கேட்பாயாக

## ஜாதகம் 52

1. பிறமேடம் குருவுமவீணை புயங்கனும்<sup>1</sup> கடகமாக  
தரைமகன கோலதாகச் சலலியன<sup>2</sup> புதனும் தேளில  
பரிதியும் விலலுமாகப் பங்குமே<sup>3</sup> சீயதாக  
வருவது மேடம்செனமம் வரைகுவிர் பலனையென்று

1 சுகிரன் மேஷத்திலும், குரு மீதுனத்திலும், இராகு கடகத்திலும்,

	லககினம் சுகிரன்		குரு
	<b>இராகு</b>		ராகு
<b>கேது</b>	<b>சக்கரம்</b>		சனி
சூரியன்	சுகிரன் புதன்	செவ்வாய்	

சனி சிமமத்திலும், செவ்வாய் துலாதிலும், சுகிரன் புதனும் வீருசகித்திலும், சூரியன் தனுசிலும், கேது மகரத்திலும் தவருமபடியான கிரகநிலை கொண்ட இந்த மேஷலககின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுவதற்கு என்று,

2 சங்கரி கேட்கும்போது சடைமுனி புகலுகின்றா  
இங்கிவை ஆண்பாலசெனமம் இல்லமும் வடபாலநோக்கம்  
சங்கரன் கோஷ்டமுத்திரம் தணலகாலி மேலபாலாகும்  
இங்கிவை அடையாளத்தின இப்பாலன் சேஷ்டாக,

2 பாவத்தேவீ கேட்கும்போது, சடையை தரித்த உசிஷ்டா  
சொல்லுறாரா இந்த ஜாதகம் ஆண்களையது அவ்வீடு வடகருப  
பார்த்தது அதற்கு, சுகிரன் கோவில வடகிலுள்ளது அம்மனகோவில  
மேற்கிலுள்ளது இத்தகைய அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் கம்  
ஜாதகம் ஜேஷ்டாக,

3 பிறப்பும் பறவைவாககம் பேசுவோம் இவனினயோகம்  
அறிவையாம் புத்திரயோகம் அனனைபின தந்தையோகம்  
திருமகன் முன்பினசெனமம் செப்புவோ மின லாலதளனில  
கரிமத வாணைபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

1 இராகு

2 சுகிரன்

3 சனி

3. பிறப்பான். அதுவும் பறவையர் குலத்திலுதிப்பான் என்ற சொல்லுவோம். இவனுடைய யோககளைவும், மனைவிமக்கள் யோககளை யும், தாய்தந்தைபர் யோககளைவும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மகளின் விவரகளைவும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் எடுத்துரைப்போம். விசகினேசவரீசாப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

4. சாதகன் தன்னைப்பெற்ற தாய்க்குணம புகலக்கேணமோ ஒதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உரகன்போல கோபமேற்புள் தீங்கான மனமுடில்லாள் தீங்கதை யெவர்க்குமென்றாள் சாநிப்பாள சிலதுசங்கை சிவநதமை உடைச்சலுள்ளாள்.

4. ஜாதகனுடைய தாய்க்குணத்தை எடுத்துரைப்போம், கேளுங்கள். சாமாச சம்பாஷிப்பாள். கோபம் உத்தாய் பார்ப்போல சிதவாள். செத்த லில்லாத மனமுடையவள். யாவாத்தும் செத்தல் செயலாட்டாள். சில சந்தேகங்களை எடுத்துச் சாதனை செயலாள். செய்பாண சீரமுடையவள். உயாசலுடைய தேகமுடையவள்.



7. இருவீதக கலவீதறபன் ராசபூ சிதனுமாவன  
அரசரால தொழிலுமேறபன் யாரையும் உறவுகொளவன்  
பரிவணடி யுடையனாகும் பாரினில புகழுமேறபன்  
தரிபடக கூறானாகும் சாதமும குறவைமுறதான

7. இரண்டிவீதக கலவீதறுகளில் பரிவணடி. அரசர்களை  
பூஜிக்கப்படுவான் அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் ஏற்படும். எவ்வாறும்  
சிகேஷகொளவான். குதிரைவண்டி யுடையவனாகும் உவகினில கோத்தி  
பெறுவான் வேடு ஒன்று துண்டு இரண்டு என்ப பேசுமட்டான  
சாப்பாடகேடு யாதொரு குறையிலலை

8 பலதல வாசமசெவ்வன் பலபாவை மோகம்கொளவன்  
சொல்லுமொழி காப்பானாகும் திருமாளி இரண்டுசெய்வன்  
நலமதை யெவாகமசெய்வன் நல்லோககு நல்லோனுவன்  
திலாதம்போல யாவருக்கும் தீரகாமாய வயதுமேறபன்.

8 பலஸகவகளுக்ககுப் பேரயத தரிசிப்பான் பல ஸ்திரீகளிடத்தில்  
மேகவ கொளவான் சொல்லும் வாததையைக் காப்பாற்றுவான்.  
இரண்டு திருமாளிகைகளைக் கட்டிக்கொளவான். யாவர்க்கும் கவலதையே  
செய்வான். நல்லவர்களுக்கு கவலவாழ்வன் யாவர்க்கும் ஒரு ஸ்தம்பம்  
பேரலிருந்து காப்பாற்றுவான் தீரகாம யுடையவனாவான்.

9. தன் துணை காணானாகும் செனிககிலும் தீதேயாகும்  
என்னகா லத்தினாலே இயம்பினீர் அந்தச்சங்கை  
பொன்னவன் மூன்றிலதங்கப் புறவியோன் பாதத்தாலே  
இன்னவா பலத்தினாலே இவன் துணை தோஷம்  
[சொன்னோம்

9. தனக்குச் சகோதரனிலலை ஏற்பட்டாலும் தீரயமுடியும் எந்தக்  
காலத்தில் அப்படிப்பட்ட சககைததைச் சொன்னீர்? விபாழன்  
இவனைத்திறகு மூன்றிடத்தில் தங்க, சூரியனும் அவனைப் பார்ப்பதாலே  
இவர்களுடைய பலத்தாலே இவனுடைய சகோதரதோஷம் ஏற்படும் என்று  
சொன்னோம்

10. மங்களம் இருபதாண்டில் மருவிடும் வடகீழ்பாரி  
அங்கவள் குணத்தைச்சொல்வே னழகுளா வீருசிகப்பள்  
துங்கமா மனத்தளாகும் சொல்லது மேளபாடாகும்  
சங்கையென நேரரசசாராள தன்னவன் மனதுக்

[கேற்றோள்.

10. இவனுடைய இருபதாவது வயதில் கலியாணம் சேரிடும். அவரும் வடகிழக்கிலிருந்து வருவான். அன்னவள் குணத்தைச் சொல்வோம். அழகுடையவள். பொதுநிறமுடையவள். துல்லியமான மனதையுடையவள். பொன்போன்ற மொழிகளைக் கூறுவாள். சமுசயமுள்ளவர்களுடன் சேரமாட்டாள். தனமுடையவள். புருஷனுக்குக் பிடித்தமானவள்.

11. புத்திமான் பொறுமைசாலி புண்ணிய மனத்தளாகும்  
பத்திமா நவர்க்குஅன்னம் படைப்பளாம் வருமைகாணுள்  
சுத்தமு முடையளாகும் சுந்தரி வந்தபின்பு  
பர்த்தாவுக் கதிகயோகம் பார்வதி கேட்டிடாயே.

11. புத்தியுள்ளவள். பொறுமை யுடையவள். தருமஞ் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவள். பத்தியுடையவள். சிவனடியார்களுக்கு அன்னதானம் செய்வாள். தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டாள். சுத்த முடையவள். இவளுக்குக் கலியாணம் ஆனபிறகு புருஷனுக்கு அதிகயோகம் ஏற்படும். பார்வதிதேவியே! கேட்பாயாக.

12. புத்திர ராண்பால்ரெண்டு பெண்ணது ஒன்றேதீர்க்கம்  
வித்தகன் முன்சென்மத்தை விளம்புவோம் காரைக்காலில்  
குத்தமா முத்திரியசேயாய்க் குலாவியே வாழுநாளில்  
பத்தின வினையைச்சொல்வேன் பஞ்சைகட் கிடைஞ்சல்  
[செய்தான்.

12. ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு. பெண்குழந்தை ஒன்றேயாகும். இது தீர்க்கம். ஜாதகனுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறலோம். காரைக்காலில் குற்றமற்ற முத்திரிய வமிசத்தில் பிறந்து வாழ்ந்து வரும் நாளில், பண்டைவினை இவனைப் பற்றியது. அதன் விவரம் கூறலோம். ஏழைகளுக்கு இடைஞ்சல் செய்தான்.

13. ஏழைகள் மனதுவாடி இயம்பின சாபமகேண்மோ  
தாழ்படச் செய்தாயீயும செனிக்கும்பின் சென்மந்தன்னில்  
ஊழியால் துணையுமின்றி உன்பிதா குலமவேறாகும்  
தாழ்வான குலமுதிப்பாய்ச் செப்பினார் ஏழையார்கள்.

13. ஏழைகள் மனவருத்தத்துடன் கூறிய சாபத்தைக் கேட்பாயாக. தாழ்வுபடும்படிச் செய்த உனக்கு ஏற்படும் மறுஜன்மத்தில் ஊழ்வினையின் காரணமாகச் சகோதரனில்லாமல், உன்பிதாவின் குலமே சந்திரியில்லாமல், வேறாக மாறும். தாழ்த்த குலத்தில் பிறப்பாய் என்ப ஏழைகள் கடுமை யாகச் சொன்னார்கள்.

14 மாறனும் அநதியத்தில வருவோககுத தாகம்நது  
கீரமாயக காலனாடு செனறுமே பிரமனலககம்  
பாரினீல உதிப்பானும் பறருது துணைவாதானும்  
வேறுசா தியனாமததை விளம்புவீர் அவளகுணத்தை

14 ஜாதகனும் அநதியகாலத்தில வாது வீருதினாககு அனனபானாதி  
களைக கொடுத்தது, தைரியமாய மாணத்தை யடைந்தான பின்பு பிரமமா  
வீனாவ சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உலகினில பிறப்பான அவன சகோதரா காணான  
வேறு ஜாதியில பிறப்பான அவன காசை அவன குணத்தை எடுத்துச்  
சொல்லுவீர்

15 இநதீர சிதைதவென்ற எதிரிபோ<sup>1</sup> கொளவானும்  
கந்தர முடையனாகும் துவாரகை சிருஷ்டனனபோல  
பந்தணி மாகளபோகன பலபோககு நல்லோனாவன  
வீந்தையாய்ப பேசுவானும் வெற்றியாம் நீனைத்ததெல்லாம்

15 இநதிரஜீததைவென்ற எதிரியாகிய இராமானுஜனுடைய  
(இலக்ஷ்மணனுடைய) பெயரை வதிப்பான நல்ல அழகுடையவன  
துவாரகாதிபதியாகிய சிருஷ்டனபகவாக்கைப்போல ஸதிரீலேவனாயிருப்பான.  
பலபோகளுக்கு நல்லோனாவன வேடிக்கையாய்ப பேசுவான. நீனைத்த  
காரியங்களில வெற்றி பெறுவான

16 அரசரால சீவனங்கள் அணுகிடும் மேனமேலாகக  
குறையென்றோக குதவீசெய்வன கொள்ளவும் அழிக்க  
[வல்லன  
பெருமையாய்த குலங்கள்செலவன புண்ணிய மனத்தனாகும்  
திருமகன தன்னைககாப்பன செலவதி கேட்டாயே

16 அரசனால் சீவனங்கள் செய்வான உத்தியோகங்கள் மேன  
மேலும் வீருத்தியாகும் இவ்வாத போகளுக்கு ஒத்தாசை செய்து காப்பாற்ற  
வான பொருள்களைச் சம்பாதிப்பான செலவுகளும் செய்வான பெருமை  
புடன சிவஸ்தவங்களுக்குப் போய்த தரிசிப்பான தருமம் செய்வதில வீருப்ப  
முன்னவன புத்திரனைக் காப்பாற்றவான பாவதியே! கேட்பாயாக

17 வந்தவன யோகசசேதி அரசனால் தொழிலுமேறபன  
முந்திய தனங்கள்சோப்பன உயாவான குடுமபியாவன  
வீந்தையா யிரெண்டுகலவி மேனமையாய்ப புகழுமேறபன  
நந்திஆ வீருத்தியுண்டு நவீலுவாரா பிருகுதானே.

17 வந்தவனுடைய யோகசேதி கூறவோம் அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் ஏற்பான். பூரவிகச சொத்துகளை விருத்தி செய்வான மேலான குடுமபத்தை வகிப்பான். வேடிககையாக இரண்டுவீத சவலி கேளவிகளில் பிரதித்தி பெறுவான். மேனமைத்தகிய கோத்தியையும்டைவான். பசு, எருதுகளை விருத்தி செய்வான இதைக்கேட்ட பிருகுமகரிஷி சொல்லலுற்றார்.

18. எந்தக்காலத்தில் இராசயோகமு மெய்துமசொல்லவாய விந்தையாய்ப் பானுகாலம் மேவிடும தொழிலுமென்றேம அந்தவன் மரணமடடும் அரசமே ஓங்குமென்றேம இநதிரன் போலேவாழ்வன் ஈசுவரி கேட்டபாயே

18 எந்தக்காலத்தில் இவன் இராசயோகத்தை அனுபவிப்பான்? சூரியதசையில் யோகம் வலுக்கும். தொழிலும் அபிவிருத்தியடையும் அவனுடைய மரணகால பரியந்தம் இராஜயோகத்தை மேனமேலும் அனுபவிப்பான். தேவர்களில் இநதிரன் எப்படியோ, அப்படி சாலசசிந்தது வாழ்வான் பாவதி! கேட்பாயாக

19. அனடையின் முனசெனமத்தை அறிவிப்போ மவலூ [தனலில  
விந்தையாய் வணியமசெய்யும் வைசிய குலமுதித்ததுப் போனமிக உடையளாகிப் பூவையும் வாழ்ந்தாள்வ துனமைகள் வந்தசேதி செய்புவோம் இனிமேலாக.

19 இவனுடைய தாயின் முனஜனமத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறவோம் அவளில் ஆசனியமாய் வியாபாரம் செய்யும் வைசியா குல முதித்தது, பணம் காசுகளை அதிகமாசைப் படைத்தது. இவன் உழைத்தவரும் காளிலே, துன்பங்கள் கேரிட்டன அவற்றின் விவரம் இனிமேலாகக் கூறவோம்.

20. துனமைகள் வந்ததையொன்று செய்பினுள் ஒருபெண [பேரில  
களவீகை வருத்தமுற்றுக் குழந்தை சாயமகேளமோ பிவாரும் செனமந்தளவில் பாஸையின் குலமுதிப்பாள இன்னமும் பவலாசொனனூள் எய்திறுந்து அந்தசசாயம்

20. ஒரு பெண்களமேல் கேட்ட அந்தந்தகாலப் பேரினூள். அக் களவீகை வருத்தப்படக்கொண்ட சாயமெழித்தவள் கேட்பாயாக. இனி வரும் ஜனமங்களில் பாசையின் குலமுதிப்பாள என்றால், இன்னும் பவலாசுள் சாயமெழித்தவள் சொன்னால். அந்தச சாயம் இவள் வந்தடைந்தத

21 மாதுவும வேறுகாணுள மரலியீன பதிககுசசென்று  
மாதவன வரியப்படடு வந்தவள என்றுசொலவோம  
காதலி பீனசெனமத்தைக கழறுவோம காஞ்சிதனனில  
ஒதுவார குலமுதிப்பாள உத்தமி கேட்டிடாயே

21 இம்மாதுவும வேறுநனமைகளை யடையாமல காலனநாடு சென  
ரூள பிரமமாவிலை சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வந்தவள இவளே என்றோம்.  
இவளுடைய பீன ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம காஞ்சிபுரத்தில  
ஒதுவார குலத்தில் உதிப்பாள உத்தமியே! கேட்டிடாயே

22 இநததோர செனமநதனனி விவளசெய்த புண்ணியமெனன  
முநசின குலமுதிககும் காரணம புகலுமெனன  
அநதவள இசசெனமத்தில் அறமது இசசையாகும்  
சினதையும நல்லதாயும தேவதா பத்தியாயும

22 இநத ஒரு ஜனமத்தில் இவள செய்த புண்ணிய காரியங்கள்  
என்ன? பிரமணகுலத்தில் உதித்ததன் காரணமென்ன? சொல்லுங்கள்  
அவள இநத ஜனமத்தில் தருமத்தில் இசசையுள்ளவளரவள நல்ல  
சினதனைகளும் உடையவள கடவுளிடத்தில் அதிக பகதி புண்டவள

23 கனனிகை வாழவிலேயே கலப்பளாம மறைக்குலத்தில்  
சநதிரன தசையிலேதான செப்புவோம அனனைகெண்டம  
மனனிய முப்பானேழில் மடிவுண்டு அனனைகென்றோம்  
உன்னத தவங்களசெய்யும் உத்தமி கேட்டிடாயே

23 அவளுக்குப் பிரமணகுலத்தில் கல்யாணம் ஆகும் அதுவும  
சநதிரதசையிலேதான நடக்கும் ஜாதகனுடைய முப்பததேழாம பிராயத்தில்  
அனனைக்கு மரணகாலம் என்றோம் மேலான தவங்களைச் செய்யும்  
உத்தமியே! கேட்பாயாக

24 அறுபது முன்று ஆண்டில் அணுகிய தேளினமாதம்  
திருமகன உடலமேகும் செப்புவோம இவனபீனசெனமம்  
குறைதீரகும் படசிதனனிற குதிப்பனும் சைவசேயாயக  
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

24 ஜாதகனுடைய மரணத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் அவனுடைய  
அறுபத்துமூன்றாம் வயதில் வீரச்சிக மாதத்தில் மரணமடைவான  
இவனுடைய அடுத்த ஜனமத்தில் மனக்கவலையை மாற்றும் ஸதவமாயிய  
திருக்கழககுன்றத்தில் சைவக்குழகதையாய் உதிப்பானும் வீககினைசு  
வானைப் பெற்றதேத பாவதியே! கேட்பாயாக

25. இதுமத்தில சாதகாகு எயதாதோ மாரகங்கள  
வீதவீதப பீணியநேகம மேவிடும நிவிராததியாகும  
எதுவீத காரணத்தால இயம்பினீர் அநதசசங்கை  
சதுரவழு பததுசெனமம சாலவே கிரகமநீறக,

25. இதன மத்தியில ஜாதகனுக்கு மரணங்கள் ஏற்படாதோ என்று  
வினவு, வீதவீதமான ரோகீடைகள் ஏற்பட்டு, அப்போதைக்கப்போது  
நிவிராததியாகும எந்தக் காரணத்தினால் இப்படிச் சொன்னீர்? அநதச சங்கை  
(சந்தேகம்) எதனால் ஏற்பட்டது என்றால், லக்ஷினத்திற்கு நாலு, ஏழு, பத்து,  
லக்ஷினம் இந்த நான்கு கோதிரஸதானங்களிலும் கிரகங்கள் தவக,\*

26 பாலகன தனக்குப்பாரி பறறிடும சுதருமதோன நும  
ஏலவே அனனைக்கேதான இவனுமே கருமமசெயவன  
சாலவிப பலத்தினாலே சாதகன தீரககசீவி  
ஆலத்தை யுண்டோனதேவி அறைந்தன மொழிகுனருது.

26. இவனுக்குப் பாரியை ஏற்படுவான குழந்தைகளும் பிறக்கும்.  
பொருக்கவே, இவன் தாய்க்குக் கருமம் செய்வான கிரகபலங்களைக்கொண்டு  
ஜாதகன தீரககாயுசுடையவன் ஆலகால விஷத்தையுண்ட பாம்பிலின  
தேவியாயிப் பாவதியே! சொன்ன அருள் வாகில யாதொரு குறைவு  
மிருக்காது.

27. அன்னவன சென்னகாலம அசுவீரி கடைபாதத்தில  
துனகேது தசைஓராணடும் திங்களு நவமேயாகும  
முன்பாகம் வீபரமசொன்னோம மொழிகுமே பின்பால  
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி புகன்றிடோமே [சேதி]

27 அவனுடைய ஜன்னகாலத்தில் அசுவீரிடசந்திரம் சாலரம்  
பாதம். கேதுதசையில இருப்பு ஒரு வருஷம் மாசம் ஒன்பது. இது  
வரையில் முதல் பாதத்தின் பலன்களை விவரித்தோம் இனி, பின்பாதத்தின்  
மற்ற விவரங்களை கூறலோம். சனித சோதகளை இனிமையாய்க் கூறும்  
பாவதியே! புகன்றிடோமே.

\*இதபெரிவ மகததான ஜோதிடசாஸ்திர நடப்பமாகும் இதை மெததப்  
படித்தவர்களே அறிந்துகொள்வகூடிய தத்துவ சாஸ்திரம். அதுபத்தமுன்று  
இராஜ்யோக்களைப்பற்றி விவரிக்கும் பிருகதஜாதகத்திலும் கடைக்காதத  
அதே ஆசிரியருடையான வராகீகிர செயதருளிய 'பிருகச ஸமநீதை'  
யில இந்த நான்கு கோதிரஸகளிலும் கிரகங்கள் இருக்கும் வையவழும்,  
அதன் பலன்களும் ஆராயாது அறிவிக்கப்பட்டனென இஃது ஒருமகததான  
போகம் இஃது ஆயீரககணக்கான ஜாதகமாவில் சிலவற்றிலேதான் சாஸ  
வாருக வாயி விடேகாணத்தரைப்போன்ற இக்கற்பித்தறி பெற்றவர்களின்  
ஜாதகங்களைப்பார்த்து, சபாகபாசனாண்டய வீடசனணிய விசேஷத்தைக்  
கண்டு ஜோதிடர்கள் பலன் அளிக்க வேண்டிய.

## ஜாதகம் 53

1 மதிவண்டி ராகுகனனி மாலசிகி மீனமாக  
 நதிபுகா இரவிமேடம நற்குரு மானதாக  
 வீதிசனி கோலதாக மங்களன சாடிபுகக  
 இருவிதக கோளுநின்று இலககினம வருடையாக

1 சுகிரனும் சூரியனும் மேஷத்திலும், சந்திரன் கடகத்திலும்,

புதன் கேது	லககினம சுகிரன் சூரியன்		
செவ்வாய்	<b>இராசி சக்கரம்</b>		சந்திரன்
குரு			
		சனி	ராகு

ராகு கனனியிலும், வீதியைக் குறிக்கும் சனி துலாத்திலும் குரு மகரத்திலும் செவ்வாய் கும்பத்திலும் புதனும் கேதுவும் மீனத்திலும் தங்கும் படியான இவ்வித கிரகநிலை கொண்ட இந்த மேஷலக் கின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலனகளைச் சொல்லுகள் என்று

2 பாவதி கேட்கும்போது பராசரும் கூறுகின்றார் சோபுகழ் ஆண்பாலசெனமம சேத்திர மகிழ்மேலவீதி கூறுவோம உத்திரமவாசல குஞ்சர முகத்தோனகாளி சாரியாயக கீழ்பாலதங்கும் சங்கரன் தென்கீழென்றோம

2 பாவதி கேட்கும்போது பராசர முனிவர சொல்லலறரார் இது சிறப்பும் புகழும் பெற்ற ஆண மகனுடைய ஜாதகம் அவனது வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் வடக்கு வாசல கொண்டது அதற்குக் கிழக்கே பிள்ளையார் கோவிலும் காளி கோவிலும் உண்டு சங்கரன் கோவில் தென் கிழக்கே உண்டு என்றோம

3 குறைதலை மாரிதெறகில குறித்தனம் தீர்த்தமுண்டு சிறுபூரில் இந்தபாலன் செளிப்பனும் விசுவசேயராய வருமதுணை களத்திரபுத்திர ரவனதநதை தாயினயோகம் மருமமாய முன்பினசெனமம வரைகிறோ மினலூல

3 மாரி அமமன கோவில தெற்கே புள்ளது புஷ்காணியும் உண்டு. இந்த அடையாளங் கொண்ட சிறுநூரில் இந்த ஜாதகன உதிப்பான். விசுவ காமாவின குலத்தில் பிறந்தான். இவனுடைய சகோதரர், மனைவீ மககள், தரய தந்தையர் இவர்களுடைய யோக பாவங்களையும், இவனுடைய முன்பின் ஜனமங்களின் இரகசியங்களையும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாகக் கூறுவோம்

4 தந்தையின் துணைவாதனை [மமை]ச சாற்றுவோ  
[மெழுவராசும்

எந்தையே ஆண்பாலமுன்று எழிலுள் கன்னியொன்று  
நொந்திடு மறற்தெலலாம நுவலுவோம பிதா குணத்தை  
முநதுமால் நிறத்தனாகும் மூலசூ டுடையனமே

4 இவனுடைய தந்தையின் துணைவர்களைப்பற்றிப் பேசுவோம் அவர்கள் மொத்தம் ஏழு பேர்கள் சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள். பெருமை மிக்க கன்னிகை ஒருத்தி. மறறவையெல்லாம் நசித்ததுபோல. பிதாவின் குணத்தை எடுத்துரைப்போம். கரு நீற முடையவன் மூலசூ குடின் உபதிரவ முடையவன்

5 யோகமே சமமதாகும் உள்மனம் கபடுமில்லான  
தோகையா மோகவானும் சகதுக்க முடையனாவா  
வேகமாய நடக்கவல்லவன் வீடுகள் கட்டுவானும்  
ஆகம் மறியானாகும் அதிகமாய்ச் செலவுசெய்வான்

5 சமமான யோக முள்ளவன் மனதில் கபடமில்லாதவன் ஸ்திரீ களைக் கண்டு மோகிப்பான் சகதுக்கங்களை புடையவன் சமசுறப்புடன் நடப்பான் வீடுகள் கட்டுவானும் வேக சாஸ்திரங்களை அறிய மாட்டான் அதிகமாகச் செலவு செய்வான்.

6 சொன்னசொல கேட்பானாகும் துராரையு பிலலா  
[னென்றோம்

பனவியே பேசவல்லவன் பங்கய ரேகையுள்ளான்  
கன்னுமே தனியனாவான் தனயிலான பொறுமைசாலி  
அன்னியாக குதவிசெய்வான் யாவாகரும் நலலோனாவான்

6 சொன்ன உபதிரவர்களைக் கேட்பான் துராரை என்பித கேட்பாது என்றோம் பகருவமாய்ச் பேசவல்லவன் தாமரை ரேகையை புடையவன் தன்னாதனியனாகவே உழவான். தன்மிகவாதவன் பொறமை புடையவன். பிதருக்கு உததாசை செய்வான் எவ்வாறாகும் கவலகளுவான்



7. <sup>1</sup>மாரியால குறறயிலலான மாமததை வெளிகாட்டாதான  
தீரயில வாதநெஞ்சன செயநில மிலலானுகும்  
ஆறுமா முகனதனபேரில அனபுளன சுதிபுசிப்பன  
நீரில தோயவலலன நிகாபிகத ரோகியாவன

7 மாரியினால் குறற மிலலாதவன தன்னுடைய மனதில இருக்கும்  
இரகசியத்தை வெளிகாட்ட மாட்டான தைரிய மிலலாத மனதை  
புடையவன வீண நில மிலலாதவனான ஆறுமுக கடவுளிடம் அன்பு  
புண்டவன சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான தீரத்தாடனகன  
செய்வான பித்த ரோக முடையவன

8 இககுண முடையோனுககு இவனுமே உதிப்பானுகும்  
மிககவே இவனகுணத்தை விளம்புவோம் இருநிறத்தான  
சிககன மிலலானுகும் சமதேகம் யுகைவானும்  
நககனமேல பத்திகொளவன நறசித்திர வேலைசெய்வன

8 இவ விதமான குணங்களை புடைய தந்தைக்கு கம் ஜாதகன  
புத்திராயுப பிறப்பானுகும் சிறப்பாகவே இவனுடைய குணங்களை எடுத்த  
துச் சொல்லுவோம் கரிய நிறத்தான சிககனமான வாழ்வுடையவன  
சமமான தேகத்தை புடையவன புத்திக கூடமை புள்ளவன சிவனிடத்தில  
பகதி புண்டவன கவல சித்திர வேலை செய்வான

9 பண்ணாள் பூமியிலலான [பெ]பருகிடும பூமிபினனால்  
அண்டினோக குதவிசெய்வன எவரையும் உறவுகொளவன  
குண்டுணி கலகமகூறான குணமது சீலனுகும்  
எனாடிசைப் புகழவலலன சுகைய முடையனுகும்

9 பண்டைக காலத்துப் பூஸ்திதி மிலலாதவன பிறகாலத்தில  
பூஸ்திதி ஏற்படும அண்டினோக குதவி செய்வான யாரையும் சிகேகம்  
கொள்ளுவான கோள் குண்டுணிகள் சொல்லிக் கலகம் செயமாட்டான  
நவல குணங்களை புடையவன எடுத்த திகிலும் புகழ பெறுவான  
தரும முடையனுகும்

10 சொல்லிடு வசனமெல்லாம சுத்தமாம விநோதமாகும்  
வெல்லுவா நெதிரிதனனை <sup>2</sup>வழக்கோர மிலலாமசொல்லாள  
பலகவி உடையனுகும் பாகசியம் சோப்பானென்றோம்  
தொல்லையு முடையனுகும் சுந்தரி மேலுமகேளே

10 சொல்லும் வாததைகனெல்லாம சுத்தமாகவும் விநோதமாகவு  
மிருக்கும் எதிரிகளை ஜயிப்பான பொய்ச்சாட்சி சொல்ல மாட்டான

1 மாரி = வைகுரி

2 பொய்ச்சாட்சி

பலவிதமான கவிததிற முடையவன், சொத்துக்களைச் சோப்பான, சிரமந்  
கனம் உடையவன், பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

11. சிதிர வீடுசெய்வன சேயீழைப் பிரியனாகும்  
சுறத்ததார மதிகநவாழ்வான சொல்லது காப்பானாகும்  
குத்தத்தை வெளிவீடாதான குலவீடும மூலசூடு  
அத்தியைப் பெற்றமதே அறைநதன மொழிகுனருது

11. அழகான வீடு கடவுளான பெண்டாடடியிடம் பிரியமுள்ளவனாகும்  
யிருப்பான சொத்தக் காரர்கள் மதிகமபடி வாழ்வான சொன்ன பேச்சுப்  
படி நடப்பான குற்றங்களை வெளிக்காட்ட மாட்டான மூலசூடு ஏற்படும்  
விநாயகக் கடவுளைப்பெற்ற பாவதியே! சொன்ன சொல் தவருது.

12. எந்திடும எந்தக்காலம் இவனவீடு செய்வானசொல்லவாய்  
வந்தவன இல்லத்தககு வாயவீனில அவலூதனனில  
சொந்தமாய்ச் செய்தானென்றோம் சுதனுக கு முப்பான  
[நாலில்

இந்தவார மன்னனவீடு எய்துவான கேட்டிடாயே

12. எந்த இடம் எந்தக் காலம் இவன் வீடு கடவுளான சொல்லவர்கள்  
வந்தவன், வீட்டை, வந்த பணத்தைக் கொண்டு வாழுகதில் கட்டினான்.  
இவனுடைய முப்பத்து நாலாவது பிராயத்தில் இவன் வீட்டைக் கட்டி  
முடிப்பான கேட்பாயாக.

13. அன்னவன துணைவரெட்டில் ஆணது காணாகும்  
கன்னிகை நாள்குமதீக்கம கனக்காது மறறதெல்லாம்  
இன்னவன மணத்தின்காலம் இருபது ஆண்டுதளனில  
உள்ளத குடகுதிகதில் உரைநறிடு மாதுதானே

13. அவனுடன் கூடப்பிறாத எட்டுப்போகளில் ஆண் ஒருவரு  
யிலை தான்கு சகோதரிகள், இவர்கள் தீக்கம மறறவர்கள் வியோக  
மாவர்கள் இவனுடைய கல்யாணம் இருபதாவது வயதில் ஏற்படும்  
பெண்டாட்டி மேதலீசூது வருவான

14. மாதுமே மாலீறத்தான வடிவிலில் குள்ளமாவன  
தீதுகள் எண்ணாளாகும் தேவியும் யோகராலி  
குதான மனமில்லாதான சொல்லமுன் கோபமகொஞ்சம்  
மேதிலில் வரனமனமபோல வித்தறி வாழ்வாளாகும்

14. அவளும் ஒரு சிறமுடையவள் குடையா யிருப்பாள், கெடு  
தவளை சினைக் காட்டாள், அவளும் யோக முள்ளவள், குறவாறில்  
வாதவள் சிறித முன்கோப முண்டு என்ற சொல்லவாசை, உலகம்,  
புருஷனுடைய மனதிறசேதப்படி இவள் வாழாது வருவாள்.

15 பநதுவை ஆதரிப்பள பரியாச வ்சனமகூவள  
வநதபின புருடனயோகம் வரைநதனம் இதுவல்லாமல  
பிந்தியும் நாபினோயும் பித்தகு டுடையதாகும்  
நொநதவா தனனைக்காப்பள நிமலீயே மேலும்கேளே

15 சொநதகசராகளைக காப்பாறறுவாள பரிசாசமாயப பேச  
வல்லாள கலியாணமான பிறகு புருஷனுக்கு யோகம் ஏறபடும பிறகாலத  
தில மூலச குடும், பித்த குடும் ஏறபடும ஏற்றுகளைக காப்பாறறுவாள  
பாவதியே! மேலும் சேடபாயாக

16 புத்திர வீருத்திதனைப புகலவே பலததைக்கானோம  
சித்தினி மாதுஒன்று சேனித்திடும இதுவேயன்றிக  
குத்தமாம சுதாகளென்றோம கூறிய மொழியைக்கேட்டு  
அத்திரி சொல்லுகின்றாரா அணுகாது புத்திரரென்றீர்

16 புத்திரபாவதைக கூறவோமென்றால் யாதொரு பலததையும்  
கானோம அழகான பெண் குழகதை பிறக்கும் இதுவல்லாமல புத்திரா  
களெல்லாம தோஷ மடைவார்கள இப்படிச சொன்ன வாததையைக  
கேட்டு அத்திரி முனிவா சொல்லுறாரா புத்திரனே பிறக்காது  
என்றீர்.

17 காரணம் யாதுஎன்றீர் கழறுவார பராசாதானும்  
நீர்ப்புகா இரண்டோனாகி லக்கினம் தன்னிலநின்று  
காரியம் பாதததாலே காணாது புத்திரா ஆண்பால  
தீரமாய எட்டோனைநதைத தரிசித்த குற்றததாலே,

17 இதற்குக் காரணம் என்ன? பராசார சொல்லுறாரா இரண்டா  
யிடத்திற குரிய கக்கிரன லக்கின பலம் பெற்று நிறக, அவனைச சனீ  
பகவானும் பராபதனாலே ஆண குழகதைகள் பிறக்கா தைரியமாய  
எட்டுக் குடைய செவ்வாய ஐந்தாமிடமாகிய சிமததைப பராபதனாலே  
குற்றமாகும் அதனால் அக்குற்றத்தை

18 உரைநதனம் இதுவல்லாமல ஊழவினை சோநததாலே  
குறையுண்டு சுதாகளதானும் கூறுவோம் முன்னூழ்த  
[தோஷம்  
திருவொற்றாரா அதற்குமேலே சிறுநாரில பிரமமசேயாயப  
புரோகித னுகத்தோன்றி புககினன இவனையென்றோம்

18 சொன்னோம் இதுவு மல்லாமல ஊழவினையும் சோநதது  
அதனாலும் குற்றம் உண்டு புத்திர தோஷம் ஏறபடும ஊழவினையின  
தோஷத்தைக கூறவோம் திருவொற்றியூரின அருகில உள்ள ஒரு சிறுநாரில

பிரமணக குழகதையாயப புரோகித வமிசததில தோனறினான இவனே  
என்றோம

19 திதிகளைப புரடடிசசொலவன செயமநதிரம குறையாயக  
[கூரவன

அதிதிகட கனனமீவன யாவாககும நலலோனாவன  
மதலைகள் மனைவியுண்டாய வளமுள குடுமபீயாகிப  
பதியினில திருவுமோங்கிப பாககிய முடையனாகி,

19 பஞ்சாவகததைப புரடடிப பராதத திதிகளைச சொலலுவான  
செய்யும் மநதிரகளைச சரிவரச சொல்ல மாட்டான அதிகளுக்கு  
அன்னதானம் செயவான எவருக்கும் நலலவனாவன பெண்டாடி  
பிள்ளைகள் ஏறபட்டு வளபபம் பெருந்திய குடுமபீயாகி வீட்டில லட்சுமீ  
கடாட்சம் ஏறபட்டு பாககியன்கள் உடையவனாகி,

20 சகமுடன வாழநதஇன்னோன சண்டனதன பதிகஞ்ச  
[சென்ற

செகமதை விளககுமபிரமம தேவனால வரியப்பட்டுத  
தகைமையாய விசுவசேயாயத தானவன வந்தானென்றோம  
இகபரம பூசைசெய்யும் ஈசுவரி கேட்டிடாயே

20 சகமாக வாழநத இவன எமலோகம சென்றான பிறகு பிரமமா  
வினால இருஷ்டிக்கப்பட்டு விசுவ காமாவின வமிசததில உறபவிததான  
என்றோம இமமை மறமை பூசைப பயனகளை அளிக்கும் ஈசுவரியே!  
கேட்பாயாக

21 முனசெனமம சிராததமதப்பி மொழிநதுமே குறையாய  
[மநதிரம

இன்னவன சொன்னதாலே இப்பிறப பினிலேபுத்திரா  
அன்னவன காணான்கும அதுவினறிக காரிஏழில  
தன்னிலே இரவிபாரககத தனமனை தோஷத்தாலே,

21 சென்ற ஜெனமத்தில சிராததம தப்பிப்போனதாலும், மநதிரக  
களைச சரியாகச சொல்லாததாலும் இநத ஜனமத்தில புத்திர தேஷம  
ஏறபடும். புத்திரப பேற இராத அதுவு மலலாமல சனி இலககினத்தி  
லிருந்து ஏழாம வீட்டிலிருப்பதாலும் அவனை சூரியன பாரப்பதாலும்  
மனைவியின் தோஷத்தினாலே

22. மதலைகள் தோஷமாகும் வரைகுரோம அநதசசங்கை  
அதிபதி பூரவமதனனை வரைகுரோம தவனைதெறகில  
அதிகாரம் கெடிகள்பெற்ற அழகிய நகரமதனனீல  
சதிசெய்யும் வைசியசேயாயத தானவ ஞ்ரதிததாளென்றோம

22. புத்திரர்கள் தோஷமாகும் அநதச சாதேகத்தை எடுத்திக  
கூறுவோம் இவளுடைய பூரவோததாததைக கூறுவோம் தவனை எனது  
மிடத்திற்குத் தெறகில குறமுடையோ அதிகாரம் பெற்ற அழகிய  
காரத்தில வஞ்சனை செய்யும் வைசியக குழகதையாய இவள உதித்தாள  
என்றோம்.

23. வாசமாய மதலையுண்டாய வரனுண்டாயச சேமமாகிப  
பாசமாய வாழுகளில கூறுவோம் ஊழிதானே  
ஆசையாய முனிகருப்பன அவளகொலலை வாசமாகும்  
பூசைகள் பல்களவாங்கும் புராதன தெயவமென்றோம்.

23 அவள் இவ்வாறு வாழுகளிலும் காலத்தில, புருஷனையடைந்து,  
சேமமாகிப் பிரியமுடன வாழுகது வரும் காலத்தில, ஊழலினை ஒன்று ஏற  
பட்டது ஆசையாக ஒரு முனி கருப்பன அவள் கொலலைப்பறத்தில வாழுகது  
வந்தான் பலர் அதைப் பூஜைகள் செய்து வந்தார்கள் அது பல்களும்  
வாங்கி வந்தது அது பண்டைக காலத்தித் தெயவமாகும் என்றோம்.

24 அததெயவம் தனனை அனுசரீக காமல  
வீத்தகி வாழுகதாள விளம்பிறறு முனீயும்  
குத்தமாய உந்தன குழலிகள் யாவும்  
சித்தமாயக கொலவேன செப்பிறறு கருப்பன.

24 அநதத் தெயவத்தை அனுசரித்து வழிபாடுகள் செய்து வாரமல  
இவள் வாழுகது வந்தாள். இதைக் கண்ட முனி சொல்லிற்று. எனனை  
அனுசரிக்காமலிருந்ததனால், ஏற்பட்ட குறத்திற்கு உனக்கு இனி பிறக்கும்  
குழகதைகளை யெவளம் சொல்லுவேன். இது நீசசயம் என்று அக்  
கருப்பன சொல்லுவான்

25 மறுசெளமம் தோளறி மதலைக ளினறி  
உரைகுவா யென்று உள்ளிசு செளமம்  
வருமசுதா யாவும் மரலியின பதிககு  
உரைநத்து என்றோம் உத்தமீ கேளாய

25 அநதத் ஜன்மத்திலும் குழகதைகள் இவளமல வாழுவாய என்று  
சொல்லிற்று ஏற்பட்ட குழகதைகள் எவளம் எம்மோகம் சென்றது  
என்றோம் உத்தமியே! கேட்பாயாக.

26. மங்கையம் முனிசோகத்தால மரலியின பதிககுசசென்று துங்கமாய் அயனகுலத்தில தோன்றினு ளிவளையென்றோம் சங்கையாய முனதோஷத்தால சந்ததி உதிககாதென்றோம் தங்கியும் தீதேயாகும் சங்கரி கேடகலுறாள்.

26 முனிசுவரனின் சபததினால சோகமடைந்து, எமலோகம் சென்று, பிறகு, துல்லியமான பிரமம் குலத்தில் தோன்றினுளினவள எனறோம் பழைய சங்கையப்படி புத்திர தோஷம் ஏற்படச சந்ததி உதிககாது எனறோம் அப்படித தடிகு கிடபே பிறந்தாலும் வியோகமாகும் இதைக் கேட்ட சங்கரி கேடகலுறாள்

27. பெண்ணது ஒன்றுளன்று பேசினீர் வரணுககேதான ஒண்ணது எவ்வாரதீககம் உரைவீர்கள் வீபரமாகத் திண்ணமாய அஞ்சோவஉச்சம் தினகர இகிநிற்க லீணனிளில தீககமென்றோம் வித்தகி தோஷத்தாலே,

27. ஜாதகனுக்குப் பெண் குழந்தை ஒன்று பிறக்கும் என்று சொன்னீர். அப்படி ஒன்று பிறந்து எவ்வாறு தீரக்கமாயிருக்கும்? அதன் விவரத்தைக் கூறுங்கள் திண்ணமாக இலக்கினத்திலிருந்து ஜாதாயிடத்திற்கு உடையவன் உச்சஸ்தானத்திலிருக்க, அதுவும் சூரியனாயிருக்க, கிரக பலன் தீரக்கமாயிருந்தாலும் இவனுக்கு ஏற்பட்ட தோஷத்தினாலே,

28 பின்புதான உதிககிலதீதாம பேசுவோம் கிரிஸாதானும் கனலீகக்கு கரும்சாந்தி கழித்ததுமே தாமபரத்தில அனலையின பீசமதனகை அன்றத்துமே அணிவாளாகில மனமதன போலேபுத்திரா வந்திடு மென்றுசொன்னோம்

28. பிற காலத்தில் உதிககும் குழந்தைகள் இறந்து போகும் பரிசாரமாக ஏதாவது செயது, அதாவது கரும் சாந்திகள் செயது, தாமிரத தகட்டில தேவியிறுடைய பீஜாகாரத்தை வரைந்து, பூண்டு செயது, பிறகு அணிகது கொண்டால், மனமதனைப் போன்ற (தெய்வரூபத்தை மூடைய) புத்திரன் பிறப்பான் என்று சொன்னோம்

29 சாந்திஎவ விதமாய்ச்செய்யச் சாற்றுவீர் ருளியேதான கூந்தலுமே கஉசமதாளியம் குருக்க நாமதாமே ஏந்திழை ருளபாயவைத்து ஓயங்கள் செய்துமேதான தீரத்துபின பலிசுளத்தது சகரியின ருலமதனகை,

29 முனிசேஷ்டரே! சாந்தி செய்வகேண்டிம் அப்படிச் சொல்லுவீர்? ஏதாவது சாந்தி செய்வது கலம்? கஉசம் வைத்து வந்தாளி. ககையம் படைத்து தேவகுரு தாசகுரு தீயகளுக்கும் பிரி செயது, பெண்டாட்டிகளுக்கும் உயத்து, வேண்டுகள் விதிப்படி செயது, பின

பலிகள கொடுத்தால் தன உடம்பிலிருக்கும் தோஷங்கள், பண்டை வீனையின சிரமம் இவைகள் தொலைந்து, தேவிகளுக்கு

30 சகஸ்திரம் செபித துப்பினனால தகடுமே அணிந்துகொண்டு பகையிலாச சுகநிரவாரம் பாவைஒ ராண்டுநோன்பு தகைமையாச செயவாளாகில சந்ததி விருத்திதீரககம் பகையென்று செயவாளாகில பருகாது சுதாகளதானே

30 சகஸநாம பூஜை செய்து, பினனால குலிசத்தில் பீஜாக்ஷரத் தகடடை அடைத்து, அணிந்து, பின யாதொரு கெடுத்தலுமில்லாத சுகநிர வார விரதம் வெள்ளிகழிமைகள் தோறும் ஒருவருஷ காலம் செய்து வந்தால், அதுவும் திருபதியாக நடந்தால், புத்திர பாகியம் நிச்சயமாய ஏற்படும். அதில பிசகு ஏதாகிலும் ஏற்பட்டால், பிள்ளைகள் பிறக்கா

31. சொற்படிச செயவாளாகில தோன்றிடு மாண்பாலொன்று மைப்புடன் பெண்பாலரெண்டு விளங்கிடும் தீரககமாகக கற்புள மாதூசேதி கழறுவோம் துணைகள் ஏழு தப்பிதம் யாலுமதானும் தனியளாய ஒருபெண்தோன்றும்

31 விதித்தபடி விரதங்களைச் செய்தானால ஆண பிள்ளை குழந்தை ஒன்று முதலிலும் பிறகு பெண குழந்தை இரண்டும் விளங்கிடும். இது தீரககம் இரதக கற்புடைய மாதின் செய்தி விவரங்களைக் கூறுவோம். கூடப் பிறந்தவர்கள் ஏழு போகன் எவலாரும் வியோக மான போதிலும் ஒரே ஒரு பெண தன்னந தனியே வாழ்வாள்.

32 அவளுட பூவமதனை அறைகுறும் காஞ்சிகீழ்பால இவளுமே செக்கானவமசம் எயதியே பெருமைபூண்டு நவமதில காஞ்சிதனனில நாயகன் தன்பாலசோந்து சிவனடி யாககுஅன்பு செய்துமே சேயருண்டாய

32 அவளுடைய பூவோத்தரங்களைக் கூறுகிறோம் காஞ்சிபுரத் திறகு கிழக்கே செக்கான குடும்பத்தில் பிறந்து பெருமை பெற்றப புதிய மதிலகையுடைய காஞ்சியில் (புதுக காஞ்சிபுரத்தில்) புருஷனை அடைந்து சிவனடியாகளுக்கு அன்ன பானுதிகள் அன்புடன் கொடுத்ததவியபின புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு,

33 வறுமைகள் இல்லாதாகி அறமதில இசைவைவத்து உறனமுறைக கினியளாகி உத்தமி சுகமாயவாழ்ந்து திருமகள் பேதியாலே சண்டனதன் பதிககுசசென்று பிரமனால வரியப்படடுப் பிறந்தன் எரிவளையென்றோடு

33. யாதொரு சிரமங்களுமில்லாமல் தருமம் செய்வதில் விருப்பமுற்று, சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி இவ்வுத்தமி சுகமாய் வாழ்ந்து, பேதி உபத்திரவத்தினால் எமலோகம் சென்று, பிறகு பிரம்மாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இவளே என்றோம்.

35. பிறந்தவள் குணத்தைச்சொல்வேன் பின்புத்தி கபடு

[மில்லாள்

அறமனம் பொறுமைசாலி அதிர்ஷ்டமு முடையாளாகும்  
உறன்முறைக் கிரியாளாகும் உத்தமி வாயுரோகி  
நிறையவே குடும்பியாவள் நிமலியே மேலும்கேளே.

34. அவ்விதம் பிறந்தவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். பின்புத்தி யுடையவள். கபடு இல்லாதவள். தருமத்திலிச்சை யுடையவள். பொறுமை புள்ளவள். அதிர்ஷ்டசாலி. சொந்தக்காரர் விஷயத்தில் இனிமையாய் நடப்பாள். இவ்வுத்தமிக்கு வாயு உபத்திரவத்தினால் வியாதி ஏற்படும். நிறைந்த குடும்பத்தை யுடையவள். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

35. தந்தமும் பெரிதாய்க்காட்டும் சாந்தமாய்ப் பேசவல்லாள்  
வந்தவர்க் கன்னமீவள் வரைகுறும் இவள்பின்சென்மம  
கந்தன்வாழ் தணிகைதனனில காதுவி சத்திரியசேயாய்த்  
தன்தன முடையளாகித் தானவள் வாழ்வாளென்றோம்.

35. பெரிய பற்களையுடையவள். சாந்தமாகப் பேசுவாள். வந்த விருந்தினருக்கு அன்ன மளிப்பாள். இவளுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். முருகக் கடவுள் வசிக்கும்படியான திருத்தணிகையில் கூத்திரியக் குழந்தையாய் உதிப்பாள் தன்னுடைய பணம் காசுகள் ஏற்பட்டு அவள் வாழ்ந்து வருவாள் என்றோம்.

36. தந்தையின் பூர்வம்தன்னைச் சாற்றுவோம் கஞ்சிபூழ்பால்  
முந்தியே பேரூர்தன்னில் உதித்தனன் வைசியசேயாய்த்  
தனதன மதிகமுண்டாய்ச் செட்டுகள் மிகவேசெய்து  
தென்திசைத் தலங்கள்தோய்ந்து திருப்பணி அதிகம்

[செய்து,

36. தந்தையின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். கஞ்சிபூர்த்தின் பிழக்கே, பழைய பட்டணத்தில், வைசியர் குடும்பத்தில் உதிப்பாள். சயார்ச் சித சொத்துக்கள் அதிகமாக உண்டாகி, வியாபாரங்கள் அதிகமாகவே செய்து, தெற்குத் திவ்லென்ன திவ்ய ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து, நீர்த்தாடனங்கள் செய்து, கடவுளுக்கு வழிபாடுகள் அதிகம் செய்து,



37. மலாவனம் வந்துபினபும் மனைவிமைந தருமுண்டாகி  
 உலகிலோரா மெசசவாழநது உறைந்தனன் காலன்பக்கல்  
 தலைநானகோன வரியபபட்டுச செனித்தவ னிவனே  
 [யென்றோம  
 நிலைமையாய இவன்பினசௌமம் நிகழ்த்துவோம  
 [கேளும்தாயே.

37. மலர்வனம் வந்து, இன்புறம் மனைவி மைந்தாகன் ஏற்பட்டு,  
 உலகினர் மெசசமபடி வாழ்ந்து வந்தான் பிறகு மாண மலடந்தான்.  
 பிறகு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தவன் இவனே என்றோம்.  
 சரியாக இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிக கூறுவோம். பார்வதியே!  
 கேட்பாயாக.

38. கோகாணம் தனனிலேதான குலவுவான இககுலத்தில  
 போகங்கள் அதிகமுண்டாய்ப் புரவலர் பகமசேர்ந்தது  
 பாகமாயச செட்டுசசெயது பாலகன வாழ்வானோமே  
 தோகைவா கனனைப்பெற்ற சுந்தரி யாளேகேளாய.

38 இவன் கோகாண ஷேததிரத்தில இககுலத்தில பிறப்பான. போக  
 போகியகளை அதிகமாக அனுபவிப்பான. அரசாசன பகம அடைந்து,  
 பகருமாய வியாபாரகன் செயது, இவன் வாழ்ந்து வருவான. மயில  
 வாகனைப் பெற்ற சுந்தரியே! கேட்பாயாக.

39. முப்பது எட்டுஆண்டில உயாதேளின மாதம்தனனில  
 செபபுவோம தந்தைகொண்ட தீரந்துபன வீராறாண்டில  
 ஒப்புடன கடகமாதம் உத்தமி மாதாதோஷம்  
 அப்பணி சடையோளதேவி அருளிய மொழிகுனருது.

39. முப்பத்தெட்டாவது வயதில், உயர்ந்த வீரச்சிக (கார்த்திகை)  
 மாசத்தில் இவன் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இதற்கு பன்னிரண்டு  
 வருஷங்களுக்குப் பிறகு, ஆடி மாதத்தில், உத்தமியாகிய மாதாவின கண்டம்  
 ஏற்படும். கண்கையைத் தலைவில அணிந்தவனுடைய தேவியே! காசுகள்  
 கூறிய அருள் வாசகு குறைவு படாது.

40. உத்தித்தசேய அறுபானருசில் உயாகுமப மாதம்தனனில  
 விதியினால் குலையவே உள்ளிழைச் சவுடிதனனில்  
 அநிபனதன உடலம்வாடும வரைகுரோ மிவனபின  
 [சௌமம்  
 நதியுயர் கயாவிலேதான நாயகன் இக்குலத்தில,

40. நம் ஜாதகனுக்கு அறுபத்தைந்தாம் வயதில், மாசி மாதத்தில், விதி வசத்தினால் சூலை நேயம் ஏற்பட்டு, சக்கில பட்சத்தில், சஷ்டி திதியில், மாண மடைவான். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில், மகத்தான கங்கா நதி தீரத்திலே புள்ள கயை என்னும் க்ஷேத்ரத்தில் இவன் இக்குவத்தில்,

41. பிறப்பனும் என்றுசொன்னோம் பராசரும் கேட்கலுற்றார்  
சிறப்புட னிச்சென்மத்தில் செய்தபுண் ணியங்களென்ன  
உரைப்பீர்கள் என்றுகேட்க உத்தமன் இச்சென்மத்தில்  
'திருப்பணி ஆலயத்தில் செய்தபுண் ணியமதாலே,

41. பிறப்பான் என்று சொல்லுவோம். இதைக்கேட்ட பராசரும் கேட்கலுற்றார். சிறப்பான இந்த ஜன்மத்தில் இவன் செய்துள்ள புண்ணிய கருமங்கள் என்ன? அவற்றைச் சொல்லுகளேன், என்று வினவி, இவ்வுத்தமன் இந்த ஜன்மத்தில் கடவுளுடைய கோவில்களில் விசேஷமான வழிபாடுகள் செய்து வந்ததனால்,

42. வருகுவா நென்றுசொன்னோம் வகுக்குறே மிவலின்  
[யோகம்  
திறமையா யாரூமாண்டின் மேலேதான் யோகம்  
[சொல்லோம்  
விரைவினில் புகரின்காலம விளம்புவோம் விசேஷயோகம்  
தரையது சேருமென்றோம சந்ததி தளனாலையோகம்.

42. இவ்விதம் ஜனிக்கலானான் என்ற சொன்னோம். இவனுடைய யோகபாவங்களை வகை வகையாகக் கூறுகிறோம். இவனுடைய ஆருவது வயதிற்குமேந்தான் யோகம் ஏற்படும். விரைவாக, சக்கிர தசையில், விசேஷமான யோகங்கள் ஏற்படும் என்ற கூறுவோம். பூமிகள் சேரும் என்போம். சந்ததியினால் யோகம் ஏற்படும்.

43. வந்திடும் சல்லியலில்லான மாநிலம அதிகமசேர்ப்பான்  
தனதம மமுடையனாகும் சகலபாக் கியமமசேர்ப்பான்  
முந்திசொல் வளத்தைக்கீழில் மொழிகுறும் விசேஷ  
[யோகம்  
சந்ததி விருததியாகும் சங்கரி கேட்டாயே.

43. கடன் என்பது கிடையாத. முந்தியினை விருத்தி பண்ணுவான். சபாச்சிதம் அதிகமாக உடையவன். சகலவிதமான பரம்பொருளையும் சேர்ப்பான். பழைய செல்லம் கிடைத்து விசேஷ யோகம் ஏற்படும். சந்ததிகள் விருத்தியாகும். பரவதியை கேட்பாயாக.

44. செனித்திடு காலம்தன்வில் சனிதசை இருப்புத்தானும்  
குனித்திடு ஈராருண்டும் கூறிய நுங்களேழும்  
தினமது இருப்பதாமே செப்புலோம் பலனையாங்கள்  
தனமது சிலவேயுண்டு தன்பந்து சூதமுண்டு.

44. ஜனனகாலத்தில் சனி தசையில் இருப்பு வருஷம் பன்னிரண்டு, மாதம் ஏழு, நாள் இருபது. இதன் பலனைச் சொல்லுவோம். கொஞ்சம் தனமுண்டு. சொந்தக்காரர்களின் ஆசனசம் உண்டு.

45. தேகமே நலிவும்காணும் சிதைந்திடும் மாதூர்வர்க்கம்  
பாகமாய்த் தந்தைவர்க்கம் பகருவோம் சூதமுண்டு  
சேகரம் துணைவர்சேதம் சிற்சில நிந்தையுண்டு  
தோகையே குடும்பம்வேறு சொல்லுவோம் விபரம்

[ரெண்டில்.

45. தேகத்தில் கலம் குறையும். மாதாவின் குடும்பத்தினர் வியோக மடைவார். பக்குவமாய்த் தகப்பன் குடும்பத்தைப்பற்றிக் கூறலோம். ஆசனசமுண்டு. சொத்துக்கள் சேதமாகும். சகோதரர்களும் சேதமாவர். சிற்சில அவதூறு வார்த்தைகள் ஏற்படும். குடும்பமும் வேராகும். இதன் விவரங்களை எல்லாம் இரண்டாம்பாகத்தில் எடுத்துரைப்போம்.

## ஜாதகம் 54

1. தகரது செனம மூனறீனில மதியும  
 சனிராசு நாலினில தங்கப  
 பகலவன புநதி ஏழினில நிறகப  
 பாக்கவன<sup>1</sup> பொன்னனு மெட்டில  
 செகமதுக குடையோன நவமதில ஞானி  
 தசமத்தில கோளகளு மிருக்கட  
 புகலுவீர பலனை அததிரி சொலவார  
 பெண்ணது செனனமே யாகும.

1 சந்திரன் மிதுனத்திலும், சனியும் இராசுவும் கடகத்திலும்,

	லகனம்		சந்திரன்
	<b>இராசி சக்கரம்</b>		சனி ராசு
கேது			
செவ்வாய்	சூரு சகிரன்	சூரியன் புதன்	

சூரியனும் புதனும் துவாத  
 திலும், சூருவும் சகிரனும்  
 வீரசுசிகத்திலும், செவ  
 வாய் தனுசிலும், கேது  
 மகரத்திலும் தவசுமபடி  
 யான இவ்வீத கிரகநிலை  
 கொண்ட ஜாதகத்திற  
 குண்டரன் பலபலன்களைச்  
 சொல்லுதகள் என்று  
 பாவதி கேடக, அததிரி  
 மகநிகழி சொல்லவார.  
 இது பெண்ணின் ஜாதகம்

2. ஆகுமே வடதென் வீதியே யென்றோம  
 அருககனின் வாசலாம தாயே  
 தோகையாம கனனி<sup>2</sup> அருநினில தங்கும  
 சிங்கள நாடதா மென்றோம  
 பாகமாய அனனை தகையின யோகம  
 பாலகன துணைவா யோகம  
 தோகையின் மூன்பின் செவமங்கன யாவும  
 செபபுவோம கோளகளை ஆயநது.

- 
- 1. சக்கிரன்
  - 2. கன்னியாசுமரி

2 அவள இருக்கும் வீடு வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்குப்பாதை வாசலுடையதாகும் தாயே! அவள் பிறந்த ஊர் சிங்களநாட்டில் உள்ளது அது கன்னியாகுமரிக்கு அருகில் உள்ளது பக்குவமாய் தாய் தந்தையர் யோக்களையும், இவளுடைய முன்பின் ஜன்மங்களையும் மறவைகளையும் நவககோள்களை ஆராய்ந்து கூறுவோம்

3 ஆயவே தந்தை துணைவாக ளாண்பால  
அணுகிடு மூன்றாம கன்னி  
நேயமா யொன்றே தீரகமாம மிரெண்டு  
நஷ்டமாய்ப் பிதாகுணம் கேளாய்த  
தீயரை வசியம் செய்குவான வணிபம்  
திருத்தமா யுரைத்திடு வானம்  
காயகனிப பிரிய னுபாயமாய் வாரத்தை  
கடவுளின் பத்தியே பூண்பன

3 இவள் தன்னுடைய தாய்தந்தையர்களுக்கு மூன்றாவது குழந்தை யாய்ப் பிறப்பாள ஆண் சகோதரர்கள் உண்டு ஒருவன் தீரகம் இருவர் நஷ்டமாகும் பிதாவின் குணத்தைக் கேட்பாயாக கெட்ட போகின்ற தான் வசியம் செய்குவான வியாபாரம் வெகு நன்றாகச் செய்வான காய பழங்கள் இவைகளைச் சாப்பிடுவதில் பிரியப்படுவான உபாயமாய் வாரத்தை கள் பேசுவான. கடவுளிடம் பகதி பூண்டவன்

4 பன்னியே புகலவன் பாமன்னா தேசம்  
பருகிடு முஷணமே யென்றோம்  
சொன்னதைக் காப்பன துறவிகட கன்னம்  
சுகதுக்க மிரண்டுளான தூயன்  
அன்னையால சிலது கொடுமையே ஏற்பன  
ஆறுமுகன் பத்தியே பூண்பன  
சொண்மும் சோப்பன செலவுகள் உடையான  
செப்புவோம் பூருவ மதனை

4 பக்குவமாகப் பேசுவான. உலகஅரசர் சிநேகமுண்டு உஷணத் தினால் வியாதி ஏற்படும் சொன்னசொல் தவறமாட்டான சிவனடியார் களுக்கு அன்னமளிப்பான. சுகமும் துகமும் அனுபவிப்பான. சுத்த மானவன் ஆறுமுகக்கடவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன் பெரினும் சோப்பான செலவுகளும் செய்வான இவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம்

5 மதமேனை எரித்தோன வாழு மைபூர<sup>1</sup>  
 மாநகரின தன்னிலே கங்கைச  
 சுதனுமாயத தோன்றி வறுமை களிற்றித்  
 தொல்புவி கிருஷியே செயது  
 விதவித லாபம பாரியு மதலை  
 வீளங்கிவாழ வீனைகளைக் கேண்மோ  
 துதிசெயது வணிபன பொருளதைப் பெற்றுத்  
 தொல்புவிச் செட்டுமே செயது,

5 மனமதனை எரித்த பரமசிவன் வாழும் மைபூர என்ற மாநகரில்,  
 வேளாளகுலத்தில் தோன்றி, வறுமைகளிலலாமல் பண்டைப் பூஸ்திதி  
 களைப் பண்படுத்தி, கிருஷிசெயது, விதவிதமாக லாபமடைந்து, பெண்  
 டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, வாழ்ந்துவரும் நாளில், ஓர் ஊழலினை  
 ஏற்பட்டது அதைக் கேள்விகள் ஒரு வானிபனைத் தோத்திரம் செயது  
 கைப்பொருள் பெற்று வானிபம் செயது வரும்போது,

6 செயததில் நடடம சோந்தது வணிகன்  
 சிந்தையும கலங்கியே வாழ  
 உயவகைத் தந்தோ விரணியம கேட்க  
 உன்பொருள் பின்புநான தாரேன  
 ஐயமில் லாமல் இம்மொழி உரைக்க  
 அரசா முறித்தனை நீட்டி  
 நெய்மன மாக இல்லமகைக் கொண்டான  
 நலிந்தவன் மனம திகிலடைந்து,

6 வியாபாரத்தில் நடடம் ஏற்பட்டது வானிபன் மனக்கலக்க  
 முற்று வாழ்ந்துவர வியாபாரம் செயது உஜ்ஜீவிகப்ப பொருள் தந்ததைத்  
 திருப்பிக் கேட்க உன்னுடைய பொருளைப் பிறகு நான் தருகிறேன் என்று  
 சந்தேக மறக் கூறும் காலத்தில், அரசாங்க நியாயஸ்தலத்தில் எட்டுப்பத்திரம்  
 எடுத்துக்காட்டி, பொய் ஆதரவைக்கொண்டு, கெட்ட மனத்தடவ  
 வானிபனின் இல்லத்தைக் கைப்பற்றிக் கொண்டான மனம் கலிந்து  
 அவன் திகிலடைந்து,

1. மைபூர = திருக்கோடிகுழகா காவிரியின் தென்கரையிலுள்ள ஒரு  
 சிவஸ்தலம் இஃது ஐயடிகள் காடவாகோன கேத்திர வெண்பரவாலம்  
 சம்பந்தவாதிசரது தேவாரத்தாலும் பகதிப்பெருக தெழப்பாடப்பட்டது

மைபூரத்தலைகளுயகி—ஆமமன் பெயர். திருக்கோடிகுழகரினே  
 கோயில் கொண்டிருக்கும் தேவி

7. அடைந்திடு மிலலம் பறித்திடு பாவி  
 அணுகிய பினசெனம் மதனீல  
 வீடவீழி அனனை யாலது நிரதை  
 வீளங்கிடும் முனபோலவா வழக்குத  
 தொடந்திடு மென்று செபபியே சென்றா  
 சோந்தது வீனைகளு மென்றோம்  
 முடவனும் காலன பதிககுமே இன்னோன  
 மேலீமே குறைதலை வரிய,

7. ஏற்பட்ட வீடடைக கைப்பற்றின பாவிக் கு, அதை ஜனமத்தில்  
 வீழ்ப்பாசவைவுடைய தாயினால் அவற்று வாததைகள் பரவும் முன்  
 போலவே ஈயாயஸதலத்தில் வழக்குகள் ஏற்பட்டுத் தொடரும் என்ற  
 சொல்லி, சரபமளித்துச் சென்றான உடனே இவனைச் சோந்தன வீனை  
 களெல்லாம் காலன்பதிகு இம்முடவன செவ்வலான பிறகு பிரமமா  
 வீனாவ சிருஷ்டிக்கப்பட்டிடு,

8 வரியவே வந்தான ஏழைசொல போலே  
 மருவிடும் இக்குணத தானுகக்கு  
 குரியமமாமாது குலவுவாள துணைகள் கூறுவோம்  
 ஆண துணை இரெண்டு  
 அரிவையின முனனோ அணுகிடும் தாயே  
 அவாபலன சிறந்தமை யூசி  
 பெருகிடும் கலவீ அரசன லுயவன  
 புனசெகன்<sup>1</sup> துணை துதிப பவனம்

8 அவவேழை சபீததபடியே, இக்குலத்தில் இந்த ஜனமத்தில்  
 உதித்தனன் இதக்கைய குணத்தவனும் அவனுக்கு நம் ஜாதகி பெண்டாட்டி  
 யாய ஏற்படுவான அவளுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம்  
 சகோதர இரண்டு போகன இவர்கன இவனுடைய தமயனகள் அவருள  
 மூத்தவனுடைய பலன இனிக கூறுவோம். சிறந்த பெரிய படிப்பாளி  
 மையூரிலே அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்வான சங்காரகடவுளாகிய  
 பரமசிவனைத் துதிப்பானாகும்

9 துதிப்பவாக்கு இவன செனித்தலு ரடையான  
 செலலுவான சொங்கின<sup>2</sup> மேலென்றோம்  
 அதிகமாய்ப் புகழும் பாரியு மென்றே  
 அவனுக்குச் சுகங்களும் ஆண்பால

1. பிஞ்சுகள் = பரமசிவன

2 சிறந்த

சுதமுடன மூன்று கணனிகை இரேண்டு  
 சாறறினோம தீககமாயத தாயே  
 நிதியது பினனூல நோந்திடு மென்றோம  
 நேயியீல வறுமையே காணான.

9 கடவுளைத் துதிப்பவருக்குப் பிறவிப்பெருகடவ நீந்தி பகவானு  
 டைய பாததைச் சோவா சுறத்தவர்களில மேலாக வாழ்வான அதிக  
 மாகக் கோத்தி பெறுவான. பெண்டாடி ஒருத்திதான். ஓர் ஆண  
 குழந்தையும் ஒழுக்காக மூன்று கணனிகைகளுமாக காணகு குழந்தைகள்  
 உண்டு எனறோம இது தீககம தாயே! சொத்துக்கள் பினகாலத்தில்  
 நேரிடும் எனறோம உலகினில தரித்திரத்தை அனுபவியான

10 வறுமையா மாறில வனவாச முடையான  
 மறுவுவான ஞாதியீன பககல  
 குறைவிலான பினனூன குணமதைப புகலவேன  
 புனசிரிப புடைய மொழிகள்  
 இருவித மென்றோம இடுககமாம குணத்தன்  
 இயம்புவான கட்டு வாரத்தைகளைப்  
 பெருகிடும் கலவீபீன புத்தி யுடையோன  
 பேதையா மோகனூ மென்றோம

10 ஆரூம பிராயத்தில் வறுமையாய உனவாசமு மடைவன  
 சொந்தகராசிடம் போய்ச் சேருவான எவவிதக் குறைவுமில்லாதவன  
 தமயீன குணத்தைக் கூறவேம புனசிரிப்புடன் பேசுவான இரண்டு  
 வித குணங்களுமுண்டு குதுவாதுள்ளவன பொய வாரத்தைகளைப் பேச  
 வான படிப்பு அதிகரிக்கும் பீனபுத்தி யுடையவன ஸ்திரீலோலனூ  
 விருப்பான எனறோம

11 <sup>1</sup>மோகினி வித்தை மேனமையே ாருறவு  
 மெலவியு மொன்றதாய விளம்பும  
 ஆயிய சுதாக்கள ஆனது மூன்று  
 அமரிகை ஒன்றுமே அரைநரோம  
 சாறிந மட்டும அரசூ லுயவான  
 தந்தையாச வித்தையே வேண்டாம  
 நாகரி ககதன தனத்தினமேல பிரியவ  
 தாய்கி கேட்கிடு வாயே

1 மோகினி = தாளுவாசத்தில் சிலபெருமான மிகக் குறைவான  
 வகையானே போத, விவரமுாதநியானவா எந்த மோகினி கடிவு,  
 அவ்வாறு அவ்வாறு ஸ்திரீகளை ஒருத்தி கிடைக்கவேண்டுமென்று  
 கல்வி கற்றுக்கொண்டவன் தோன்றி அவர்களை உருகுவிட்டுத் தோழியை  
 புடையவன் காமதாசு மயக்கசெய்வான்



11. பிறரை மயக்கும்படியான வீத்தைகளில் தேர்ச்சிபெற்ற மேன்மை தங்கிய பெரியோரைச் சிகேகம் செய்வான். இவனுக்குப் பெண்டாட்டியும் ஒருத்திரான் என்று சொல்லுவோம். ஆண் குழந்தைகள் மூன்றும், பெண் குழந்தையும் பிறப்பார்கள் என்போம். சாகும்வரை அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்வான். தகப்பனின் சொத்தே தேவையில்லை. நாகரிக முடையவன். பணத்தாசை பிடித்தவன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. வந்தவள் குணத்தை வரைகுறூ மினிமேல்  
மங்கள வார்த்தையே புகல்வள்  
சந்தேக மனத்தள் சிவந்தமை யூகி  
சற்பாத்திரி கோபமும் சாந்தம்  
நிந்தைகள் ஏற்காள் தரித்திர மடையாள்  
நேமியில் நல்லவ ளாவள்  
தந்தங்கள் பிரியம் பணிகள் மேலிச்சை  
காதலி விரதமே ஏற்பள்.

12. இனிமேல் ஜாதகியின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம். மங்கள கரமான வார்த்தையையே சொல்லுவாள். சந்தேகமுள்ள மனதையுடைய வள். சிவந்த நிறமுடையவள். நல்ல புத்திக்கூர்மையுள்ளவள். நல்ல பாத்திரமானவள். கோபமுடையவள். சாந்தமுடையவள். பிறர் தன்னை நிந்தித்துப் பேசுவதைப் பெறமாட்டாள். தரித்திரமேயில்லை. உலகினில் நல்லவளாவள். பற்களைச் செவ்வனே காப்பாற்றுவாள். பூஷணம் களி லாசையுள்ளவள். விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள்.

13. ஏற்பவற் கீவள் ஈன்ற அன்னையில்  
எய்தாது சுகமது என்றோம்  
மார்க்கமாய் வேறுதாய் தந்தை யாலே  
மங்கையும் சுகமுறும் வரனால  
ஆர்க்கவே அணுகும் ஈரெட்டு ஆண்டுள்  
அறைந்தனம் சுபங்களு மென்றோம்  
தீர்க்கமாய்த் தந்தை வர்க்கத்தில் நேரும்  
செப்புலோம் வரன்குண மதனை.

13. ஏழைகளுக்குத் தரும் செய்வான். பெற்ற தாயால் இவளுக்கு யாதொரு சுகமும் இல்லையென்றோம். சொந்தத்திலே மற்றவர்கள் தாய்தந்தையர் போலவே இவளைப் பாதுகாத்து வருவார்கள். அவளுக்கும் செளகரியங்கள் ஏற்படும். புருஷனால் இன்னும் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். கலியாணம் பதினாறுவது வயதில் ஏற்படும். சுபங்கள் ஏற்படும் என்றோம். கலியாணமும் பிதாவின் ஞாதிவர்க்கத்தில் ஏற்படும். புருஷனின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம்.

14. மதனையே யொப்பாம மருவிடும கலவி

மனனாகள பேட்டியே பூண்பன

நிதியதைச சோப்பன அன்னிய ரிடத்தில

1 நேருவான யுகைசா வியுமாம

சதியிலா மனத்தன சானரோகள புத்தி

சணமுகன பத்தியே பூண்பன

2 அதிதிபோல ஞானம அருளுவான ஈகை

அவனியில வறுமையே அடையான.

14 மனமதனைப் போலிருப்பான விததைகளைக் கறப்பான அரசா களுடைய பேட்டியே காண்பான சொத்துக்களைச் சோப்பான பிறரிடத் தில உடன்படுவான புத்திகூர்மையுள்ளவன சூதுவாதிவராத மனதை யுடையவன. பெரியோர்களுடைய புத்திமதியை ஏற்பான ஆறமுகக் கடவுளிடத்தில பகதி கொள்ளுவான. வித்தியாதானம் செய்வான தரமிஷ டன பூலோகவாழ்வினில தரித்திரத்தையே அடையமாட்டான.

15 புதலவாகள ஒன்று பொருநதிடும கனனி

புகலுவேன இரெணடுமே யெனரோம

இதுவிதம தீரக்கம இயம்புவோம பூரவம

இலங்கையில 2 சிவனடி கிரியில

ததிநெய்பால கொள்ளும் கோகுலம் தனனில

செனித்தனள வரனுமே அவலூ

அதிகமாம சுதாகள அணுகியே வாழாது

அறுமுகன மாரியின பத்தி,

15 ஆண பிள்ளை ஒன்று பொருநதிடும நாறு பெண்கள பிறக்கும் இவர்கள் தீரக்கம் இவளுடைய பூலோத்தரங்களைக் கூறுவோம் இலங்கைத்தீவில சிவனடிகிரியில, தயர் நெய் பால விறகும் கோகுலத்தில ஜனித்தனள. பருஷனுமே அவலூசிலேதான ஏற்பட்டான அதிகக் குழாத்தைப்பேறறு வாழாது, ஆறமுகக்கடவுளிடமும் தேவியினிடமும் தீவிரமான பகதி பூண்டி

1 அதிதி = சாசியப்பிரமமாவின மனைவிகளிலொருத்தி.

2 உதயநகரத்தில பரவாளுடைய பாத்தரிசனம் செய்யும் மலை. இன்றைக்கும் பரவ அம்மலை உச்சியிலிருக்கும் சிவனுடைய பாத்தரிசனத் தரிசிக்க வாத்தரிசை செய்கின்றனர்.

16. பத்தியே கொண்டு வரனமுன்னே காலன  
 பதிககுமே சென்றுமே இனனோள  
 வித்தகா எழுத விளங்கினு னென்றோம  
 மேதீனில் ஆதியில வறுமை  
 பெத்துமே பின்பு பிரபல குடுமபி  
 புகலுவோம சாதகி தனக்குச  
 சுத்தமு முடையாள் வரனுக் கிசைந்தோள்  
 தேவியே கேட்டிடு வாயே.

16. புருஷனுக்கு முன்பே மாணமடைந்து, பின்பு பிரம்மரவீனா  
 சிருஷ்டிககப்பட்டு விளங்கினாள் என்றோம. உலகவாழ்க்கையில் ஆரம்பத்தில்  
 சிரமம் அடைந்து, பிறகு பிரபல குடும்பியாகி, இவள் வாழ்க்காலத்தில்,  
 சுத்தமடைந்தவனாவன. புருஷனுக்குப் பிரியமானவள். தேவியே!  
 கேட்பாயாக.

17. அனனையின குணத்தை அறிவிப்போம தாயே  
 ஆளனு கினியளாய வாழ்வள்  
 தனசொலு மடக்கம இளமன துடையாள  
 தன துணை யானது ஒன்றே  
 பின்புத்தி உடையாள பூர்வம் புகலுவோம  
 பெண்சிறை வைத்த தொருநாட்டில  
 கனளிகை ரெட்டி குலமதில தோன்றிக  
 கனத்ததோர குடுமபியாய வாழந்து,

17. தாயின குணங்களை அறிவிப்போம், தாயே! புருஷனுக்  
 கினியளாய் வாழ்வள். அடக்கமான பேச்சுடையவள். இளமிய மன  
 முடையவள். அவளது துணைவன் ஒருவனே. பின்புத்தி உடையவள்.  
 அவளுடைய பூர்வம் கூறுவோம். பெண்கள், தங்கள் கற்பைக்காப்பாற்றும்  
 ஒரு நாட்டில், ரெட்டி வமிசத்தில் பிறந்து, பெரிய குடும்பியாக வாழ்ந்து, ஒரு  
 ஸ்திரீயைப் பார்த்து, பலவிதமாக அந்தம் கொள்ளும் சிலேடை  
 வாரததைகளைச் சொன்னாள்.

18. மாதுமேல சிலேடை<sup>1</sup> வார்த்தைக ளுரைத்தாளா  
 மங்கையும் திகிலது கொண்டு  
 ஒதுவாள் நிகதை உரைத்திட்ட பாவி  
 உரையுமபின செனமத்தி லென்போல

1. சிலேடை=ஒரவகாரம். அஃது இரண்டர்த்தமுள்ளது. செம  
 மொழிச்சிலேடை, பிரிமொழிச்சிலேடை என்ற இரு பிரிவினையுடையதாய்,  
 ஒரு வடிவாக கின்ற சொற்றொடர் இது.

காதலி யென்று பலநகை செயயக  
காசினில வாழ்குவாய நீயும்  
கீதான குணத்தால மாரிமுன செபபீத  
தெளிந்தனை கரத்தினால தூசை

18 இநதந சிலேடைச சொற்களைக கேட்ட மாதுவும் திசிலடைந்து  
சாபம் கொடுக்கலானாள் எனனைப பார்த்து நின்றதைமொழிகளைக கூறிய  
பரவி, இனி வரும் ஜனமத்தில எனனைப்பேரல காதலியென்ற பலா நகைபுக  
கள் செய்யும்படி நீயும் உலகத்தில வாழ்வாய இப்படிக்க கோபத்துடன்  
சாபமொழிகளை மாரியம்மனுக்கு முன சொல்லி தெருவினாள மண்ணைவாரி  
இறைத்தாள

19 கனலிகை சாபம் கலந்தது எனரோம  
கனமிலா சாபங்க ளொன்று  
பினனமாயச சேரந்து அந்திய காலம்  
புககிறறுப பாகவ வாயு  
துனலிய காலன நாடதைச சேரந்து  
சிரநானகோன வரியவே வந்தோன  
முனமாது சாபம் மேவிடும தாயே  
விளங்காது துணைகள் பெணவிருத்தி

19 அம்மாதின் சாபம் இவளைச சேரந்தது எனரோம ஏழைகளுடைய  
சாபமொன்று இடைஞ்சலாய இவளைச சேரந்தது அந்தியகாலம் வந்தது  
பாகவவாயுவின உபத்திரவம் ஏற்பட்டது மரணமும் ஏற்பட்டது பிரம்மா  
வீரூல சிருஷ்டிக்கப்படட்டு இவள் உலகினில வந்த பிறந்தான முன்பு  
சொன்ன மாதின் சாபம் இவளைச சேரந்தது சகோதரம் விளங்காது  
பெண்கள் வீருத்தியாகும்

20 குலமநில குற்றம் கூறுவோம் தாயே  
கோதையும் வறுமையை அடையாள  
தலைவிபின் செனமம் சாற்றுவோம் யாங்கள்  
சனமுகள் வாழ்பநி தளவில்  
நிலைமையாயத நீயின குலமநி லுத்திது  
நேமியில வறுமையே காணாள்  
மடையிறை மகளை சுரஞ் சாண்டிலே  
மடிவளை அனராயே யெனரோம

20 குலத்தினில குற்றம் கூறவோம், தாயே! இவளும் வறுமைத் துன்பத்தை யடையமாட்டாள். தலைவியின் பின் ஜனமத்தை நாங்கள் கூறுவோம் முருகக்கடவுள் கோவில்கொண்டருளும் ஸதலததில, வன்னியா குலத்திலுதித்தது, உலகினில சகல சம்பத்துக்களுடன் வாழுகது, பத்தாவது வயதில மடிவாள் தாயே! கேட்பாயாக.

21 எனறதோ தந்தை ஏழாண்டு தன்னில  
ஏகுவான காலநா டதனை  
இன்றவள தனக்கு ஏழொன்ப தாண்டில  
எழிலவீணை மாதத்தில ஏகும்  
மன்றலின கணவன் அம்பத்தா ரூண்டில  
மடிவுறும் பின்செனமம் கேளாயக  
குன்றுதோ ரூடல செந்திமா மலையில<sup>1</sup>  
குதிப்பளாம முதற்குலம் தன்னில

21. இவள் தந்தை இவளது ஏழாவது வயதில எமலோகம் செல்லுவாள் இவளுக்கு அறுபத்துமூன்றாம் வயதில, வீள்நகிய ஆனி மாதத்தினில, மாணம் ஏற்படும். இவளுடைய புருஷன் இவளுடைய ஐம்பத்தாறாம் பிராயத்தில மாண்டவாள் இவளுடைய அடுத்த ஜனம் விவாதத்தைக் கேட்பாயாக முருகக்கடவுள் குன்றுதோரூடுமபடியான செந்தினமாமலையில ஜனிப்பாள். அதுவும் பிராமணகுலத்தில உதிப்பாளாகும்

22. செயமுனி அதனைக்கேட்டுத் திடுக்கென உரைக்கலுற்றா பயமீலாச சகடைதோஷம் பற்றியே யிருப்பதாலே வியமாகு மெட்டாண்டுகளுள் விருதரும் புகலுகினரா நயமுட னிரண்டேழோளும் நற்புகழ ஆகியேதான

22. ஜயமுனி அதனைக் கேட்டுத் திடுக்கிடசெ சொல்லலுற்றா பயமீலாத சகடைதோஷம் ஜாதகியைப்பற்றி இருப்பதனாலே எட்டாம் வயதிற்குள் வியோகத்தையடைவாள் என்று விருதமகரிஷி சொல்லுகின்றார். னைமையாக, துவீதியசபதமாதிபதி (இரண்டுகேகும் ஏழுகருமுடையவன்) சுகிரன் கல்ல புகழ் பெறுபடியான,

1\*

1. சொதில = திருச்செந்தூர். அநேகப் பிரயாணங்களால் புகழப்பட்ட இத்தலம் முருகக்கடவுளது படைவீடுகளில ஒன்று. குமாரசுப்பா தமது ஊமைத்தன்மை கீழ்க்பெற்ற தலம் இதுவே.

23. இருநான்கி லிருப்பதாலே இவாதசை காலமதனனில  
 திருமகள் தனகுகுகெண்டம செப்பலாம மத்திலேதான  
 வருகினும் நிவிரத்தியாகும் மறையவன பூவமதனனில  
 உரைநத்தேரா தசையிலகனனி உத்திததால வயதுதீரககம

23. இலகினத்திறகு எட்டாமிடத்திலிருப்பதனாலே, அவனுடைய  
 தசையின காலம நடகுகும்பொழுது ஜாதகிகுகுக கண்டம ஏறபடும என்ற  
 சோலலலாம மத்தியகாலத்திலே கண்டம ஏறபட்டாலும் வந்து நிவிரத்தி  
 யாகும் வியாழபகவரனுடைய தசையின ஆரம்பகாலத்தில் இவள பிறநத  
 தனால இவளுககுத தீரககாயுசுதான.

24 நிலமகள் எட்டோனாகி நிகாதனு வதனிலநிறகத  
 தலைவிககு வயதுதீரககம தசஆண்டுள தநதைதாயும்  
 இலகுவார காலனாடு வித்தகி வேறாரசெலவள  
 பலனது இவவாருகும் பாவதி கேட்டிடாயே

24 பூமிக்கு அநிபதியாகிய செவ்வாய தனுசில தக, ஜாதகிககு  
 வயது தீரககம பதது வயது ஆவதற்குள தாயதநதையா எம்பட்டனம  
 சோவா இவளும் வேறு ஊர் செலவள இவைதான இவளுடைய  
 பலாபலனகளாகும் பாவதியே! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 55

1 பிறைமானில குருவுமசாடி புதனவெளளி பணியுமநநதி தரைமகன பரிதிவீணை சனிசீயம கேதுதேளீல திருவோணம ரெண்டாமபாதம செனமமும் மேடமாக உரைகுலீர் பலனையென்று உததமி கேட்குமபோது,

1. புதனும் சுகிரனும் இராகுவும இடபத்திலும், செவவாயும்

	லகினம்	புதன சுகிரன ராகு	செவவாய சூரியன
குரு	<b>இராசி</b>		
	<b>ச க் க ர ம்</b>		
சுகிரன			சனி
	கேது		

சூரியனும் மிதுனத்திலும் சனி சிமமத்திலும், கேது வீருச்சிகத்திலும், சுகிரன மகாதத்திலும், குரு குமபத்திலும் நிறக, இவவித கிரக நிலைகளும் திருவோண நடசத்திரம இரண்டாம பாதம கொண்டதுமான இந்த மேஷலகன ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுவதற்கு, என்று பாவதிதேவி சபதரிஷிகளைப் பார்த்து வினவ,

2 அததிரி முனிவாசொலவார ஆண்து சென்னமாகும வித்தகன இல்லமசொலவேன மேலவாடை வாடதெனவீதி உததிரம்சன கோஷ்டம ஓராணை முகத்தோனதெனபால சித்தகன தந்தைமாரி தங்குமே மேலபாலதனனில

2 அததிரிமுனிவா சொல்லுறரா. இஃது ஆணமகனுடைய ஜாதகம். அவனுடைய வீட்டின விவரம் கூறுவேன அது வடக்குத் தெற்கு வீதியில மேற்குப்பாதத் வாசலுடையது. வடக்குப் பக்கத்தில பரமசிவனின் கோவிலும் பிள்ளையார கோவிலும் உண்டு அம்மன கோவில சுவாமி கோவில்களும் மேற்குப்பாகத்தி லுள்ளன

3 இன்னமும் பலதேவாச மிலகிய பேருராகும் அன்னவன சேஷ்டாக அருளுவ னென்றுசொலவோம மன்னவன குமபச்சேசி வரைகுரே மினலூலதனனில உன்னத வாணைப்பெற்ற உததமி கேட்டிடாயே

3. இன்னமும் பலவிதமான தேவதைகள் வசிககுமபடியான பெரிய ஊராகும் அவலூர். ஜாதகன முதற்குமாராயப் பிறப்பான என்று சொல்ல

வோம இவனுடைய குடுமபசசெயதி வீவாகளை இநதபபுஸதகத்திவ  
எடுததுரைப்போம உததமனைப பெறற உததமியே! கேடபாயாக

4 தநதையீன துணை ஆணகாணுன சகதியு மொருததியாகும  
அநதபபெண மடடிவேகும அவனதனி யாகவாழவன  
எநதககா ரணத்தினுலே இவனதனி சொன்னீரையா  
மைநதனாம அஞ்சிலநீறக வரைநதனம அநதசசங்கைக

4 தநதககுக் கூடபயிறாத சகோதரனிலவே சகோதரி ஒருத்தி  
புண்டு அவன தனிமையாக வாழவான அவன தனியாகப் போவான  
எநதக காரணத்தினுலதான அவன தன்னநதனியே வாழவான என்று  
சொன்னீரோ? சனிபகவானும் ஐநதமிடத்திலிருக்க, அநதச சநதேகததைப  
பறறி எடுததுக் கூறிகேம

5 குணமது புகழவீரையா குஞ்சர நடையுமாகும  
தணிவுள குணமுமுண்டு சாபபமபோல கோபமேறபன  
வீனையதை ஒருவாககெண்ணுன மேகினி சோபபானுகும  
கணிகையா மேகனுவன கவவிமா வீகையாளன

5 அவனது குணங்களைக் கூறுகன ஐயா மததகஜம்போல நடப  
பான சாநதமான குணங்களுண்டு கோபம ஏறபமபோது பாம்புபோல  
சேறுவான பிறகுக்கு யாதொரு தீங்கும் இழைக்கமாட்டான நிலங்களை  
விருத்திசெய்வான ஸதிரீகளிடத்தில மேகககொண்டவன் நல்ல படிப  
பாளி தாயிஷ்டன

6 ஊகவான நுணுககமதோவ னுண்மையாம மனததனுகும  
பாகமாயப பேசவானும் பதாகுணம இல்லானுகும  
நாகரிகங்க ளுள்ளான நற்றநத ரோகமுள்ளான  
போகபாக கியங்குள் பூவாம பெறுவன மேனறுசொலவோம

6 புத்திககூமை யுடையவன் விஷயங்களின் மூடபங்களை ஆராய்ந்து  
அறிவான சத்தியத்தை மனதில கொள்ளுவான பகருவமாயப பேசு  
திறமையுள்ளவன் பிசைசககாரபுத்தி இல்லாதவனாகும் நாகரிக வழக்க  
களை யுடையவன் பலவலி யுடையவன் போசபோக்கியங்களை யுடைய  
வன் அவற்றைப் பூரவீக சொத்துக்களாகப் பெறுவான என்று சொல்லு  
வோம

7 மத்தியில சலலியபாதை மருவீடும தரணிநவுடம  
வெததியாம கொடுவழக்கு வலரிவாயன விஷயங்களுள்ளான  
பகறினிக கிஷ்டனுகும பணிநதோரை யாதரிப்பன  
புத்தியில மந்திரியாகும போசன வறுமைகாணுன



7. மத்தியகாலத்தில் கடன் தொத்திரவுண்டு. பூமி கவுடம் ஏற்படும். தொடுத்த வழக்குகள் பயனில்லாதுபோம். வளவளவென்று பேசுவான். தோடித்தனமான பேச்சுக்களைபுடையவன். பெண்டாட்டிக்குப் பிரியமானவன் தன்னை ஆண்டினவரை ஆதரிப்பான். மத்திரிகளைப்போல் புத்திசாதுர்யமுள்ளவன். சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறையுமில்லை.

8. தரிதொழில் பணையோர்விருத்தி சாராள்க ளுடையவரும் அறுமுகன் பத்திகொள்வன் அஞ்சிடான் எதிரிகட்கு மருமத்தை வெளிகாட்டாதான் மாத்தானை லகுவில்  
[வெல்வன்  
வருவோரை யாதரிப்பன் மங்கையே கேட்டிடாயே.

8. தரித்தொழிலைச் செய்வான். பண்ணையாட்களும் ஏர்களும் விருத்தியாகும். பரிஜனங்களை அதிகமாக வுடையவன். ஆறுமுகக்கடவுளிடம் பக்திகொண்டவன். எதிரிகளைக் கண்டு பயப்படான். இரகசியத்தை வெளிகாட்டமாட்டான். பகைவரைச் சலபமாக வெல்லுவான். வந்த விருத்தினரை உபசரித்து ஆதரிப்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

9. முன்னவன் இருந்தசென்மம் மொழிகுறையும் நேபாளத்தில் வள்ளிய குலமுதித்து வணிபங்கள் பலவாய்ச்செய்து பொன்னொடு பணிதிபெற்றுப் புகழுடன் வாழுகளில் தன்னுட துணைவன்பாகம் தராமலே மோசம்செய்தான்.

9. முன்பு அவனிருந்த ஜன்மத்தின் விவரத்தைப்பற்றிக் கூறவோம். நேபாளதேசத்தில் வன்னியர் குலத்திலுதித்து, பலவிதமான வணிபங்கள் செய்து, பொன் பூஷணம் இவற்றை அடைத்து, புகழ்பெற்ற வாழ்க்தலரும் களில், தன்னுடைய சகோதரனுக்குச் சேரவேண்டிய சொத்தின் பாகத்தைத் தராமலே மோசடி செய்தான்.

10. துணைவனும் வருத்தமுற்றுச் செப்பின சாயம்கெண்மோ கனமான பொருளியாமல் கடனதைத் தந்தபாலி இனிவரும் சென்மந்தள்ளி வெளைப்போலே துணைவரின்றிச் சினம்வரும் தந்தைக்கேதான் தாய்க்க மின்றியேதான்,

10. சகோதரனும் வருத்தமடைந்து சாயம் இட்டான். அதனைக் கேளுங்கள். மதிப்புள்ள பொருள்களைத் தராமலே கடனை ஏன் தலையில் சுமத்தின பாலிக்கு, இனி ஏற்படும் ஜன்மத்தில் என்னைப்போல் சகோதரனில்லாமல், தந்தையின் கோபத்திற்கு ஆளாகி, தாய்க்குத் தேகசெயுக்கியமு மின்றி,

11 பிறந்த இவ அடையதாகிப் பொருளுமே இவலாதாகித்  
தரணியில வாழ்வாயென்ன ததாஸதென்று அநதிரமபேச  
உறைந்தது அந்தசசாபம உத்தம நநதியத்தில  
பொருளது குறைவுநோந்து புககினன காலனாடு

11 பிறந்த வீடடையும அடையாமல, பணம காசம இவராமல,  
பூமியில வாழுககடவாய என்று சபிக்க, அப்படியே ஆகடமெ என்று அசரி  
ஆகாசத்திலிருந்து முறையிட, இவனுக்கு அந்தசசாபம அநதியகாலத்தில  
வந்தடைந்தது பொருள்கள குறைவு நோந்து மானமடைந்தான்

12. சிரநானகோன வரியப்படடுச செனித்தவ னென்று  
[சொலவேம

மருவிடும் துணைமுனசாபம மாதுரு சகமில்லாதான  
பிறந்தலூ தனனிலவாழான போகிடும் துணைவாதானும்  
தரைசோப்பன செலவுசெயவன சலலிய பாதையாலே,

12 பிரமமாவில திருமபலும் இருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தவன  
இவனே என்று சொல்லவேம முதலில சகோதரனுடைய சாபம வந்து  
பற்றியது மாதரவிற்குத் தேக அசௌகரிய மேறபட்டது தான் பிறந்த  
(சொந்த) ஊரில வாழவில்லை பிறந்த சகோதரனும் இறப்பான பூஸதிதி  
களை விருத்திசெய்வான செலவும் செய்வான கடன தொந்தரவின  
காரணமாக,

13 சொன்ன இக குணத்தானுககுத் தோன்றுவா னீந்தபாலன  
அன்னவன் குணத்தைச்சொலவே ளழகுளா னிருசிகப்பன  
பன்னுவே[னியே] பேசவல்லன பாரதை வீருத்திசெயவன  
பினனமில் லாததேகி பொய்யது புகலானாகும்

13 இவ்வீத குணகளை புடையவனுக்கு, சம ஜாதகன பினனையய  
பிறப்பான அவனுடைய குணகளைச் சொல்லவேன அழகுள்ளவன  
பொதுநிற முடையவன் பகருவமாகப் பேசுநிறமை புடையவன்  
பூஸதிதியை விருத்தி செய்வான பினனமில்லாத தேகத்தை புடையவன்  
பொய்யையே பேசமாட்டான்

14 வீததையும சமமதாகும் வீருநதினாப பிரியனாகும்  
சத்திய மெனருலசசம தனகுலத் தொழிலும்சொலவன  
பத்திலிக கிஷ்டனாமே பகைத்தோரை நசிக்கவைப்பன  
சுத்தமு முடையனாகும் சோம்பீடான காரியத்தில

14 சமமான வீதத்தை புடையவன் வீருநதினருக்கிஷ்டமான  
வன் சத்தியம் என்று சொல்லும்போதே மனதில அச்சமுடையவன் தன்  
குலத்தின தொழிலையும் செய்வான பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்ப

பரன். பகைவரை அடியோடு ஒழித்த விடுவான் சுததமுமுடையவன்  
காரியம் செய்வதில் சோம்பலே கிடையாது

15 கடன்படான இடுக்கமில்லான காரிய சமாதானமும்  
உடன்படான பிழைகளுக்கு உறுதியில் லாதநெஞ்சம்  
தப்புடல செய்கையுண்டு தாட்சிணியன் கனத்தபுத்தி  
படையினமுன் செல்லாமலும் பணியோகள் வீருத்தி

[செய்வன்.]

15 கடன் வாங்கமாட்டான். துன்பமில்லாதவன். காரியங்களைச்  
சமாதானமாய் முடிக்கவல்லவன் பிச்சகன் காரியங்களில் தலைநீட்ட  
மாட்டான் மனதில் தைரியமில்லை தப்புடலான காரியங்களைச்  
செய்வான் தாட்சிணிய புத்தியுடையவன் கெளரவமாக நடப்பான்  
கூட்டத்தின் முன் செல்லமாட்டான் பணியாட்களையும் ஏர்களை யும்  
வீருத்திக் குக கொண்டு வருவான்

16 தந்தைக்குத் தாழ்வுறாதான் சாதமும குறைவுறாதான்  
நொந்தவா தமமைக்காப்பன் நிதானமாய் வாரத்தை

[சொல்வன்]

விந்தைக் னேறகானமும் நினைத்தகா ரியமுடிப்பன்  
கந்தனமேல பத்திகொளவன் கலைத்தொழில் புரிவானமும்.

16. தந்தைக்குக் குறைவாக வாழமாட்டான் சம்பாட்டுக்குக் குறைவு  
இல்லாதவன் கிரமப்படவர்களைச் கிரமத்தினின்றும் காப்பாற்றுவான்  
நிதானமாகச் சம்பாஷனை செய்வான் வேட்கதைப்பேச்சே பிடிக்காது  
நினைத்த காரியங்களை முடிக்கவல்லவன் முருகக்கடவுளிடத்தில் பகறி  
பூண்டவன். கலைத்தொழில்களைச் செய்வான்

17. தனதுகளை இருநான்காக உத்தித்திடும சில துசேதம்

மனனனபோல ஆண்பாலொன்று மிங்கையா மூவாதாகம

அனனவா சேதியாவும் அறவிப்போம் பினபாகத்தில

உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

17. இவனுடன் பிறந்தவர்கள் எட்டுப்பேர்கள் அவர்களில் சிலர்  
தோஷமடைவார்கள் அசனையுள்ளே சகோதரன் ஒருவன் சகோதரிக்க  
மூவாவா இவா நீக்கம் இவர்களுடைய செய்தி வீவர்கள் எல்லா  
வற்றையும் பினபாகத்தில தெரிவிப்போம் உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே !  
கேட்பாயாக

18 மங்களம் பத்தொன்பாண்டில மருவிடும் உள்ளூர்பாரி  
அங்கவள குணத்தைச்சொல்லவேன அரிமனை ஒப்பதாசும்  
திங்களபோல வசனமுண்டு தேறின புத்தியேறபள  
சங்கையென நேரரசசாராள சாதிப்பாள சிலதுசங்கை

18 பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் கலியாணம் ஆகும் உள்ளூரி  
லிருந்தே பெண்டாட்டி ஏறபடுவாள இவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம்  
இலட்சுமியை ஒப்பாள குளிர்ந்த இனிய மொழிகளைப் பேசுவாள மிக்க  
தோசசிபெற்ற புத்திமதிகளை ஏறபாள சந்தேகப் போவழிகளுடன் சேர  
மாட்டாள சில சமுசயங்களை எடுத்துக்கூறி சாதனைகள் செய்வாள

19 அன்னம்போல வடிவுமொககு மாபத்தைச சிலாககுபீப்பள  
அன்னமும் அன்பாயீவள அடிசலுக கினியளாகும்  
அன்னியா குற்றமசொல்லாள அடாபீடி கூறாளாகும்  
அன்னவள வயதுதீரக்கம் அம்பிகை யாளேகேளாய

19 அன்னம்போன்ற சாயலையுடையவள சிலரை ஆபத்தினின்றும  
விலக்குவாள அன்னதானமும் பிரியமாய்ச செய்வாள சமையல செய்வதில  
கெட்டிக்காரி பிறரைப்பற்றிக் குற்றமாக ஒன்றும் சொல்லமாட்டாள அடா  
படியான வாதத்தைக்கேக் கூறமாட்டாள அவளுடைய வயசு தீரக்கம்  
அம்பிகையே! கேட்பாயாக

20 புத்திர விருத்திதனைப்ப புகலுவோம் எழுவாதோன்றும்  
சுத்தமாய ஆண்பாலரண்டு தோகையா அவ்வார்தீரக்கம்  
குத்தமாய முதலிலென்றோம் கூறுவீர் அந்தச்சங்கை  
புத்திரனாக குடையோளஞ்சில பகிரத்தால புகன்றோம்

[தாயே

20 புத்திரபாகியதைப்ப பற்றிப் பேசுவோம் எழுபோகன பிறப்  
பாசாள ஆண்குழந்தைகள் இருவர் பெண்களும் அப்படியே இவர்கள்  
தீரக்கம் முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகள் விரயமாகும் அதன் காரணம்  
என்ன? சொல்லுவாள் புத்திரஸ்தானமாயிய ஐந்தாமிட்டத்தில் சனி  
இருப்பதனால் சொன்னோம் தாயே!

21 பாலகன முனசெனமத்தைப் பகருவோம் தாயேகேளும்  
வேலளவாழ தோகைதனலில் விளங்கினான அருகாவாகம்  
ஞாலங்கள் விருத்திசெய்து கவிந்தோககு அன்னமீநது  
காலனதன் நாடடைந்து வருசஞல வரியப்படடு,

21 ஐந்தாண்டைய முன்னமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம், தாயே!  
கேளும் திருவிவனசாட்டினில் சைனாவமிச்சத்தில் பிறந்தான் பூமிச்ச

வீருத்திசெய்வான். ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து எமலோகம் சென்று, பிரம்மாவிலை சீருஷ்டிக்கப்பட்டு,

22. உதிப்பனும் இந்தபாலன் உரைக்குறும் இவனின்யோகம் பதிபாக்கிய முடையனாகும் சல்லிய பாதையேற்கான் நதிபல தீர்த்தம்தோய்வன் நவின்றிடான் கட்டுவார்த்தை புதையலும் வையானாகும் பூமியை வீருத்திசெய்வன்.

22. அவதரிப்பான் இந்த பாலகன். இவனுடைய யோகபாவங்களை இனி எடுத்துச்சொல்லுவோம். வீட்டு பாக்கிய முடையவனும். கடன்தொந்தரவு வைத்துக் கொள்ளமாட்டான். பல கதிகளின் தீர்த்தங்களில் ஸ்னானம் செய்வான். பொய் பிற்று வார்த்தைகளைச் சொல்லமாட்டான். பணத்தைப் புதைத்து வைக்கமாட்டான். பூஸ்திதியை வீருத்திசெய்வான்.

23. இருபத்தோர் ஆண்டுமட்டு மெய்திடும் சல்லியபாதை தரைகொஞ்சம் சேதமெய்தும் சஞ்சல மனமுமுண்டு உரைத்த ஆண் டதன்மேலாக உயர்பிறை போலேயோகம் பறைபள்ளு வீருத்திஓங்கல் பலதானிய பவிதமேன்மை.

23. இவனுக்கு இருபத்தெட்டு வயதுவரை கடன் தொந்தரவுண்டு. பூமிக்கொஞ்சம் கஷ்டமடையும். சஞ்சல மனமுடையவன். சொன்ன பிராயத்திற்குமேல் பூரணசந்திரனைப்போல் யோகம் ஒக்கி விளங்கும். பள்ளுப் பறைகாலாட்கள் வீருத்தி உண்டு. பலதானிய வகைகள் மேன்மேலும் வீருத்தியாகும்.

24. அதுமுதல் வறுமைகாணான் அளகேசன் போலேவாழ்வன் இதுநிற்க அன்னசேதி இயம்புவோம் இனிமேலாகச் சதியிலா மனத்தளாகும் சாந்தமும் கோபமேற்பள் துதிசெய்தோருக் குதவுவாளாம் தோழன்தன் மனதுக்

[கேத்தோள்.

24. அதுமுதற்கொண்டு தரித்திரயில்லை. குபோன்போல் சம்பத்துக்களுடன் வாழ்வான். இது நிற்க. இனிமேல், இவனுடைய தாயைப்பற்றிய செய்தியை விவரமாய்க் கூறுவோம். குற்றமற்ற மனதை புடையவன். சாந்தகுணம் உடையவன். கோபமும் உண்டு. அண்டினவரைக் காப்பாற்றுவான். பருஷனுக்குகந்தவன்.

25. தோகைபோல் நிறததளாகும் சொல்லது சுருக்கமெய்தும் பாகமாய்ப் பேசுவாளாம் பர்த்தாவின் மனம்போல்வாழ்வள் நாகரி கங்களுண்டு நடைநன்மை பித்ததேகி தாகமென் றோர்க்குவள் சக்திக்கு வயதுதீர்க்கம்.

25 மயில்தோகை போன்ற கிறத்தை யுடையவள். சுருக்கமாகப் பேசுவாள். பகடுவமாகப் பேசுவாள் புருஷனுடைய மனம் கோணுமல நடப்பாள் நாகரிகமான வாழ்க்கையை யுடையவள், நல்ல நடத்தையை யுடையவள், பித்தசம்பந்தமற்ற தேகத்தை யுடையவள் பசி, தாகம் என்ற போகளுக்கு அன்னபாளுதிகளைக் கொடுப்பாள். இவளுக்கு வயது திரக்கம்

26 தனதுணை ஆண்பாலரெண்டு சகதிமரா நாலவராகும  
பின்னமாம பினபாலசொலவேன பேசுவோ மிவளமுன  
[செனமம  
கன்னமா புரியிலேதான கலந்தனள காணசேயாய்ப  
பொன்னொடு பணிதிபெற்றுப் புகழ்ச்சியாய வாழநதுமே  
[தான,

26 இவளுடன் பிறந்த சகோதரா இருவா பெண்கள் (சகோதரிகள்) காண்கு போகலாவா பின்னமாய்ப் போனவர்களைப்பற்றிப் பிறகு சொல்லுவோம் இவளுடைய முன ஜனமத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் கன்னியாகுமரியிலே கணக்கா வமிசத்தில பிறந்து பொன்னொடு பூவுணை களைப் பெற்றதுக சோத்தியுடன் வாழ்ந்து வருமகாலில,

27 முனவினை இல்லாதாதி ஒதுங்கினாள் காலொடு  
பொன்னவன வரியப்படடுப் பிறந்தனள இந்தமாதது  
பின்செனமம தணிகைதன்னில பிறப்பளாம ரெட்டிவமசம  
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே

27 பவவினைகளிலலாம எமலோகம் சோகதான பிரமமாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்படடுப் பிறந்தனள இந்தமாதது அடுத்த ஜனமத்தில் திருத்தணி கையில் ரெட்டி வமிசத்தில பிறப்பாளாகும் கனிவுடைய சொற்களைப் போன்ற காதலியே! கேட்பாயாக

28 ஆருறு முனறு ஆண்டில அணுகிடும தந்தைகெண்டம  
சூரியன தசையில் கெண்டம செப்பொணு மார்கங்கள்  
வேறுசென மத்தைசசொலவேன வேலங்காட தனிலேதான  
சேருவன சுந்தரியசேயாய்ச் செயின மொழிகுணரூறு

28 இவனுடைய முப்பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் தந்தைக்குக் கண்டம ஏதப்பெம் சூரியன தசையில் சொல்லமுடியாத மாணவன் ஏதப்பெம் வேறு ஜனமத்தைக் கூறவேண்டும். வேலங்காட்டினிலே சுந்தரிய வமிசத்தில பிறப்பான சொன்னசொல் தவரூறு

29. நாற்பது நாலு ஆண்டில் நமன்பதி அனணைசோவள  
ஏற[பா]க சாதகாக்கு எழுபது ஆண்டுதன்னில  
தீப்பாக மகரமாதம் செப்புலோம மாரகங்கள்  
ஆகவே தவங்கள்செய்யும் அம்பிகை யாளேகளாய

29 நாற்பததுநான்காம் பிராயத்தில தாய மரணமடைவன  
ஜாதகனுக்கு எழுபதாவது வயதில, ஸதமரசத்தில, நீச்சயமாய மரணம்  
ஏற்படும் எப்பொழுதும் தபசிலிருக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

30 மறுசெனமம் வேங்கடத்தில வருகுவான சைவசேயாயப  
பொருளது பெருக்கமாசிப புகழுடன வாழ்வானாகும்  
திருமகன் சென்னகாலம் சந்திரன் தசைஆருணமும்  
உரைநதிமும் திங்கள்முன்று முரைகருளும் பலனை  
[யாங்கள்]

30 அடுத்த ஜனமம் திருவேங்கடத்தில சைவவயிசத்தில உதிப்பான.  
ணம் காசுகள் அதிகம் ஏற்பட்டு, கீர்த்தியுடன் வாழ்வானாகும் இவனுடைய  
னனகாலத்தில சந்திரமகாதசையில இருப்பு வருஷம் ஆறு, மாதம் முன்று  
றுதன் பலனைகளை நான்கள் உரைக்கிறோம்

31 இல்லமும் அலைசசலாகு மேருவான பிதாவினதநதை  
வல்லியால பகையுமெய்தும் மருவீடும் சல்லியபாதை  
தலலிககுப பீணியுமாகும் சகோதர விருத்தியுண்டு  
எலலைகள் சோதலுண்டு இன்பநது சூதமெய்தும்

31 வீடு மாறும் பிதாவின தநதையின வீட்டிறகுப போவான  
பெண்டாட்டியினால் கிரமமேற்படும் கடன் தொகதரவு வநதடையும்  
தாயாருக்கு வியாதி உண்டாகும் சகோதர விருத்தியும் ஏற்படும்.  
சோதலுகள் சேரும் இனத்தாராகும் பநதுக்களும் ஆசெனசததை உண்டு  
பண்ணுவார்கள்

32 மனம்மது கருநலங்கள் மருவீடுவென்று சொல்லவேண்டும்  
இளமதை நிறதையெய்தும் இடருக ளதிகமுண்டு  
தனசேதம் திடுக்களசிறதை சாற்றுலோம விபரமரெண்டில்  
கனமத வாளைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

32 மனஞ்சலிதது, கவலைகள் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்  
சொகதககாராளுடைய நீசதைகள் ஏற்படும் இடைஞ்சல்கள் அநேகம்  
உண்டு தன்ம சேதமடையும் மனதில பயம் ஏற்படும் மரறைய  
வீவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில விவரமாயக் கூறுவோம் விகளைச  
வாளைப்பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

## ஜாதகம் 56

1. செனமமு மேடமாகச சகதிரன அலிலிருக்கப  
புநதியும இரவிரணடிஸ பூமகன கேதுநாலில  
மன்னவன அஞ்சிலநிறக மதியாநில சனியு மேடபுல  
வனகயா தசமதாக வரைகுவிா பலனைஎனறாள்.

1 சக்கிரன மேஷத்திலும், புதனம் சூரியனும் ரிஷபத்திலும், செவ்வா

	லககினம சகதிரன	புதன சூரியன	
	இராசி ச க் க ர ம்		செவ்வாய கேது
ராசு			குரு
	சனி		சகதிரன

யும் கேதுவும் கடகத்திலும், குரு சிம்மத்திலும், சகதிரன கன்னியிலும் சனி லிசுசகத்திலும், இராசு மகரத்திலும் உள்ள இவ்வித கிரககலைகள் கொண்ட இந்த மேஷலககின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுங்கள் என்றாள்.

2 கோதையும கேட்குமபோது குறுமுனி கூறுகின்றா  
நீதியாய ஆண்பாலசெனமம நிகழத்துவோம வடதெனவீதி  
வேதினில கிழககுப்பாவை விளம்புவோம உத்திரத்தில  
ஆதியாயக கணேசனகோவில அதனமேறகில காளிதங்கும

2 பாவதி கேட்குமபோது அகஸ்திய முனிவா கூறலுறா இது  
நியாயமாக ஆண ஜனனம் வடககுத தெற்கு வீதியில கிழககுப்பாதத  
லீடபில பிறகதவன வடககில கணேசா கோவிலுள்ளது அதன மேறகில  
காளி கோவிலுள்ளது

3 இதுவலால மாரிதங்கும இசைகுலோம அருகிலகுழி  
சதமுள தெனமேலதெற்கில சலகுண்டம சோலையாகும  
பதியுமே கூரையாகும பகருலோம சிறறூாதனனில  
மதியென கெளரிசேயாப வந்தவ னிவனேயமமா

3 இதுவுமலலாமல, அமமன கோவிலும் உள்ளது அகன அருகே  
குளம், நீரோட்டம் இருக்கிறது தெற்குத நிககில பெரிய குளம், சோலை



களைபுடையது. வீடோ கூரை வீடு இரதச சிறிய ஊரில், இடச்சுப் புத்திரனாய் வசதுதிதவன நம ஜாதகன், அமமா!

4. இன்னவன் செனையோகம் எழிலுறு தந்தையோகம் மனனிய அனையோகம் வருமபுத்திர களதரயோகம் துனனிய சகோதரயோகம் சொல்லுவோம முன்பின் [செனம்ம அனையே யாங்களசொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது.

4 இவனுடைய ஜனனகாலத்திய யோகமும், தாய தந்தையின் யோகமும், ஏற்படும் களத்திர புத்திரர்களின் யோகமும், துலஸ்யமான உடனபிறந்தாரின் யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜனமகளுமாயிய எல்லாவற்றின் வீரததையும் காண்க விரிவாகக் கூறுவோம். காண்க கூறும் பலாபலனகளுக்கு யாதொரு குறைவும் வராது

5 தந்தையின் குணத்தையாங்களை சாற்றுவோம் சிவந்தமேவி பன்னிய உயரமீலலான பாரிவீல சமதேகத்தன் கன்னென மொழியுமுள்ளான கலவியும் கொஞ்சமுள்ளான மனனிய சுகவானுகும் மாமமு முடையானுகும்

5. இவனுடைய தகப்பனின் குணங்களை எடுத்தது சொல்லுவோம் சிவப்பான சரீர முடையவன் அதிக உயர் மீலலாதவன். உலகில சமமான தேகத்தை புடையவன். இனிமையான வாதத்தை புடையவன். சிறிது கல்வி கேள்விகளு முடையவன். பொருத்தமான சுகவாசி மனதில இரகசியங்களுடையவன்

6 அன்னங்கள் போடவல்லான ஆள்கார ருடையானான பின்னமீல லாததேகன் பெருமபொருள் அதிகம் சோப்பன் துனனிய சோமபலகொஞ்சம் சித்திர வீடுசெய்வா தன்னிலே பூமியாலும் தன்மசேரும் செட்டினாலும்.

6. அன்னதானம் செய்கக்கூடியவன். வேலையாட்களுடையவன். தேக அமைப்பில் யாதொரு குறைவு மீலலாதவன் அதிகச் சொந்தகங்களைச் சோப்பன். சிறிது சோம்பலுள்ளவன் அழகான வீடு கட்டுவான். தனனுடைய பிரயத்தனத்தினாலும், பூமியின் இருஷிப் பயனாலும், விவாபாதத்தினாலும் திரவ்ய சோகனை ஏற்படும்

7. கைகளில் வடிவுமுள்ளான கனத்தவா தேசமதோளவன் மெய்யுமே வடிவுமுள்ளான வீணவாததை அதிகம்பேசான ஈயயவே உரைக்கமாட்டான் நாடெல்லாம் மெச்சவாழ்வன் போய்யது அதிகம்சொல்லான போசனம் பூகியானுகும்.

7. கைகளில் அழகும் வலுவும் முடையவன். பெரியவர்களுடைய கேசத்தைப் பெறுவான். சத்திமமே தேகமாகக் கொண்டவன். வீணாவம்படிக்க மாட்டான். புண்படும்படியான ஹிம்சையான வார்த்தைகளைச் சொல்ல மாட்டான். உலகெலாம் மெச்சும்படி வாழ்வான். பொய் அவ்வளவாக அதிகம் பேசமாட்டான். போஜன சௌக்கியமும் புத்தி சாதுர்யமும் முடையவன்.

8. வணடிவா கனமுமுள்ளான் வார்த்தைகள் தப்பானாகும் குண்டைகோ விருத்தியுள்ளான குணமுளான் சுசீலனாவான் அண்டின பேரைக்காப்பவ அநேகருக் குதவிசெய்வான் என்டிசை கீர்த்தியுள்ளான எடுத்தகா ரியமுடிப்பான்.

8. வண்டி வாகனத்தை முடையவன். சௌன்ன வார்த்தை தப்ப மாட்டான். எருதுகன, பசுக்கள் இவரதின் விருத்தியுடையவன். சௌவான். சுசீலனம் செய்வான். அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான். அநேகம் பேர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் எடுத்த திக்கிலும் பாலிய கீர்த்தியுடையவன். எடுத்த காரியங்களைச் சாமாத்தியமாய்க் செய்த முடிப்பான்.

9. இன்னவா ஸூனாவர்தமனா இசையவே ஆனபாலிலலை கனஸியும் முவராகும் கனககாது லிவதுதுவபா மனாஸூரிக குனாததாஸுககு வாரதனும் பிரியபானாகும் ஸூனஸிய அவானகுனாததைச சோவலுவோம மேலும் [கேளே.

9. இவனுடைய சடனபரதாஸாயபாநக் உலகோய. சோனா லிலலை சகோதரி ஸூனா போகன. சௌ தரிசாயவ வினாசமடையும். இத்தனய குணககளை முடையவனாக வாரதன புத்திரஸூய பிரிப்பானாகும். தகவியமன அன்னகன குணககளை கீர்த்தி உலகோய. கேள்

11. தானிய விருத்தியுள்ளான் தரணியில் செட்டுச்செய்வன்  
மானமாய்ச் சீவிப்பானும் மன்னர்கள் நேசம்கொள்வன்  
தேனென மொழியுமுள்ளான் சேர்ந்தவர் தம்மைக்காப்பன்  
ஈனமாம் குணங்களில்லான் எதிரியை நாசம்செய்வன்.

11. தானியங்களை விருத்தி செய்வான். பூமியில் விவாபார்களைச்  
செய்வான். கௌரவமாய் ஜீவிப்பானும். அரசர்களுடைய பிரிபத்தைச்  
சம்பாதித்துக் கொள்ளுவான். இனிமையான வார்த்தைகளைக் கூறவான்.  
சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான். கேவலமான குணங்களே இவனிடமில்லை.  
எதிரிகளை அடியோடு ஒழிப்பான்.

12. அன்னிய நூறுகொள்வன் ஆள்கார னுடையனாவன்  
பின்னமில் லாததேகன் பசுவுகள் விருத்தியுள்ளான்  
தன்னிலே யீகையுள்ளான் தாய்தந்தை தனக்குஇஷ்டன்  
உன்னித நடையுமுள்ளான் உத்தமர் வசியம்செய்வன்.

12. பிறரைச் சிநேகம் செய்வான். வேலைக்காரர்களை யுடையவன்.  
சரீர அமைப்பில் யாதொரு குறைவு மில்லாதவன். தாய் தந்தைமீர் மனம்  
கோளாமல் நடப்பான். மேன்மையான கடத்தை யை யுடையவன்.  
மேலாண்மை தன்வசப்படுத்தும் இயல்புடையவன்.

13. ரோமங்கள் நீட்சியுள்ளான் நுவலுப தேசமுள்ளான்  
சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் செந்திரு விவாசமுள்ளான்  
காமியும் அதிகமுள்ளான் கனமான புத்தியுள்ளான்  
சாமிமேல் பத்தியுள்ளான் சல்லிய நில்வானுமே.

13. கீழமான நிலையிருக்கவன். சொல்லும்படி மேலான உபதேசம்  
கொடுப்பவன். சேமமான குடும்பமுள்ளவன். உட்கமீ கடாட்ச  
முடையவன். அநேக விஷயங்களில் காமாழராயிருப்பான். கௌரவ  
மான மனப்பான்மையை யுடையவன். கடவுளிடத்தில் பத்தி பூண்டவன்.  
கடன் தொந்தரவே இல்லாதவனாவன்.

14. இவனுட துணைவர்தம்மை இரைகுறும் மூத்தோர்  
[கானோம்  
அவனியி லிவையோனொன்று அதுவலால் கன்னிரெண்டு  
நவமதில் மூன்றுநீர்க்கம் நவிலுவோ மிதன்மேல்தோன்றில்  
பவமுள நடட்டாகும் பார்வதி மேலும்கேளே.

14. இவனுடன் பிரிந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறலாம். இவனுக்கு  
அன்னளில்லை. தம்பி ஒருவன் உண்டு. அந்நடையிலாமல், சோதரிகள்  
இரண்டு பேர்கள். உலகில் இம் மூன்று பேர்களும் நீர்க்காயுடையவர்கள்.  
இதற்குமேல் பிரிந்தவர்கள் கட்டடாவர். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

15. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுலோம ஒருபானூறில  
மாதிலள கிழககுத்திககில மாதுரு வாககமதனனில  
நீதியாய உதித்தமாதை நீமலனும் மணமேகொளவன  
பாதியாய வடிவெடுத்த பத்தினி<sup>1</sup> மேலும்கேளே.

15 ஜாதகனுடைய கலியாண காலம்பற்றிக கூறலோம். இவ  
னுடைய பதினானுவது பிராயத்தில கிழககுத்த திககிலிருந்து பெண்டாட்டி  
வருவாள. அதுவும் தாயின குடுபத்திலிருந்து வருவாள. கல குடுபத்தி  
லிருந்து வந்த மாதை மணம் புரிவான. மாதொரு பாகத்தாலுடைய  
பத்தினியே<sup>1</sup> மேலும் கேட்பாயாக

16. புத்திர விருத்திதனனைப புகலுவோம ஆண்பாலரெண்டு  
பத்தினி ஆவலா நுகும் புகலுவோம மூன்றாட்டம்  
வித்தகி ம் தூசேதி விளம்புவோம இருநிறத்தாள  
உத்தம குணத்தாளாகு முறுதியாய<sup>2</sup> மாயத்தாளென்றோம்

∴ 16 புத்திர பாகியத்தைப்பற்றிக கூறலோம். ஆண் குழந்தைகள்  
இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் இரண்டு. மூன்று குழந்தைகள் கல  
மாகும் இவனுடைய பத்தினியின் செயதி விவாகனைப்பற்றிக் கூறலோம்.  
கரிய நிறமுடையவள். உத்தமமான குணங்களை யுடையவள். சிரமப்படு  
காலத்தில மனதைரியத்தாடனிருப்பாள

17 வருவோரை ஆதரிப்பள வரனுககு தேயமுள்ளாள  
பெருமாககு இவியளாகும் மேதீவியில பொறுமை  
[யுள்ளாள  
திறமையாய் பேசலாள சொப்புவன கோபாகொருசம  
வரவர யாகமுள்ளாள வரைகுநும் மேலும்கேளே.

17 வாத விருத்தினரை ஆதரிப்பாள பருஷண்டம் பீரியமுள்ளவள  
லிருப்பாள. பெரியோர்களுக்கினியளாகும். கலகில பொறுமை யுடைய  
வள். சாமத்தியமாய் பேசும் இயல்பினள் சிந்த முனகோப முடைய  
வள். வரவர மேன்மைநா யோக முடையவள். இன்னும் சொசுதாக்கிய  
கேட்பாயாக.

18. இன்னவள துணைவாதமளம் இசை குநும் ஆண்பால  
[ரெண்டு  
கவலிய மொவாருகும் கனகா து இதனேவோலதோவநில  
பவலிய தகைகேதான பகருவோம் முனசெனமத்தை  
மனவிய கோசகொட்டும் மறைவா குருநித்தது,

1. அத்தாரிசவரி

2. அப்பாயகேதன

18 இவனுடைய சகோதரரைப்பற்றிக் கூறுவோம் ஆண இருவர தங்கைகள் இருவர் இதன்மேல பிறந்தாலும் இருக்காது இவர்களுடைய கந்தையின் முன ஜனமததைப்பற்றிக் கூறுவோம் கொச்சி (Cochin) நாட்டிலே பிராமணர் குலத்தில் பிறந்து,

19 புரோகிதம் செய்துமேதான புண்ணியன் வாழும்நாளில் அறைகிறோம் வந்தலுழி அவன்செய்யும் கருமமதன்னில நிறையவே திதிகளதமமை நேராகச் சொல்லாமல்தான மறையவே புரட்டிச்சொன்னான வந்தது தோஷம்தானே

19 புரோகிதனுடைய தொழிலைச் செய்து, இப்புண்ணியன் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஊழலின் அவனைப் பற்றியது அவன் செய்யும் சிரத்த கருமாக்களில் பொருத்தமாகத் திதிகளைச் சரிவரச் சொல்லாமல் புரட்டிச் சொன்னான அது காலநிரத்திற்கு வீரோதமானதால் தோஷம் வந்து சேர்ந்தது

20 பலசாதி திதிகளதமமை இவனுமே புரட்டிச்சொல்ல நலபீதூ தேவதைகள் நாட்டினூ சாபம்தானும் உலகினில் மறுசெனமத்தில் உதித்ததுமே துணைவரின்றி அலைகுவாய் என்றுசொல்லி அறைந்தனா சாபம்தானே

20 பலஜாதி மனிதர்களுக்கூச சடங்குத் திதிகளை இஷ்டம்போல புரட்டிச் சொல்லி வந்ததனால் கல்ல பிதிர்தேவதைகள், 5 அடுத்த ஜன்மம் எடுக்கும்போது சகோதரனிஸ்லாமல் அலைந்து திரிவாய் என்று சாபம் கொடுத்தனா

21 ஆகையால் இச்செனமத்தில் அவனுமே உதித்தானமமா பாகமாய்ப் பிறச்செனமத்தைப் பகருவோம் காஞ்சிதன்னில் ஏகமாய்ப் பிரம்மசேயாய் வினைபுலம் அதிகம்பெற்று ஏகபோ கங்களுள்ளாய் இவனுமே வாழ்வானென்றோம்

21 ஆதலால் இந்த ஜன்மத்தில் அவனை வந்து இவனாகப் பிறக்க லானான பகருவதாக அவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தை எடுத்துக் கூறுவோம் காஞ்சிபுரத்தில் மேலான பிராமணக் குழந்தையாய்ப் பிறந்து, விளையும் நிலங்களை அதிகம் பெற்று ஏகபோகமாய்ப் பெரிய ஜமீன்தார போல இவன் வாழ்வானென்றோம்

22 சாதகன் முனச்செனமத்தைச் சாற்றுவோம் விரிஞ்சிநாட்டில் மேதிளில் சூதானுகி விசேஷமாய்ச் செட்டுச்செய்து சூதுகள் இல்லானாகிச் சூதாக்கரும் மனைவியோடு நீதியாய் வாழ்ந்துபினபு நிமலனும் மாலின்பூசை,

22 ஜாதகனுடைய முன ஜனமததைப்பற்றிக கூறவேரம் விரிஞ்சி தேசத்தில், ஜனிதது வீசேஷமான வியாபாரம் செய்து, சூதுவாதகள் இவ லாதவனுக்கி, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏறபட்டு, தரும் சாஸ்திரப்படி கிரகஸ்தாஸரமத்தை நடத்தி, பிறகு இவன் திருமாலின் (விஷ்ணுவின்) பூஜைகள் சரிவரச செய்து,

23 பலவீத தானமசெய்து பரமாக்கு அன்னமீநது நிலைமையாய்ச சாலேமாககம நீர்ப்பந்தல வைததுபபினபு குலவிய அரங்கமதனனில குணமுடன தீபமொன்றும் தலைவனும வைத்திருந்தான சத்தியே மேலும்கேளே.

23 பலவீதமான கான தரும்களைச் செய்து, ஏழைகளுக்கு அன்ன தானம் செய்து, ஒழுங்காகச் சால்கள் வழியில தண்ணீர்ப் பந்தல்கள் வைத்து, பின்பு ஸ்ரீரங்கநாதருக்கு சாஸ்திரோகதமாக விளக்குகள் ஏற்றி வைத்தான பாவதியே ! மேலும் கேட்பாயாக

24 இவவீத மனத்தானுகி இறைவனும மரணமாகிப் பவ்வமாய இககுலத்தில் பால்கள் செனித்தானமமா நவவிய இசசெனமத்தில் நாய்கள் செய்யும்புண்ணியம் இவவிய மாதேயாங்குள் செப்புவேரம் கேட்டிடாயே

24 இவவீத கூல தரும் கித்தனைகளை யுடையவன், மரணமாகித் திருமபவும் இககுலத்தில் ஜனிக்கலானுள் இந்த ஜனமத்தில் இவன் செய்யும் புண்ணிய காரியங்களை நாய்கள் சொல்லவேரம் பாவதியே ! கேட்பாயாக

25 சோலைகள் செய்துவைப்பான துறவிகட கன்வமீவன சாலவே குளங்களுகவம் தானிருப பணியும்செய்வான ஏலஇப புண்ணியத்தால இவனுமே பினசெனமதரில் கோலமாய்க காசிதனனில குதிப்பனே பிரமமசேயாய

25 சோலைகள் செய்து வைப்பான சன்னியாசிகளுக்கு அன்ன தானம் செய்வான பொருத்தமாகவே குளங்கள், கிணறுகள், சிறுசூடை கள் இவைகளை ஏறபடுத்திக் கடவுளுக்கு வேண்டிய திருப்பணிகளைச் செய்வான ஏறவே இப்புண்ணிய காரியங்களால் இவனுமே அடுத்த ஜனமத்தில் அழகான காசிப்பட்டணத்தில் பிரமமண்கு தழுவதையாய் பிறப்பான

26 தனங்களும் அரிகம்பெற்றுச் சகலாக்கு முதவியாகி இனங்களை ஆதரித்து எழிலுள் நீரத்தமதோயந்து சனயரும் மனைவியுண்டாய்த தானது யோகம்பெற்றுச் சினமீவா வாழ்வானுகும் செலவியே மேலும்கேளே

26. அதிகச சொதலுககளை அடைநது, யாவருக்கும் ஓததாசை செயது, சொதககாராகளை ஆதரிதது, மேனமை வாயகத ஸதலயாததிரை செயது, நீரத்தாடனகன செயது, பெண்டாட்டி பிள்ளைகன ஏறபட்டு பிரமாதமான யோககளை அடைநது, சிரமமில்லாமல வாழ்வானாகும். பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

27 பராசரும் சொல்லுமபோது பகருவார புசண்டாதானும்  
 சிறமையாயத தாயதநதைககே செலகாலம் சொல்லு  
 [மெனன  
 அரும்றை புசண்டாகேடக அறைகுவார பராசாதானும்  
 வீரைவுடன் முப்பாணாடி ல மேவுவன தநதைதானும்

27. இவவிதம் பராசார சொல்லுமபோது, புசண்டா பின்வருமாறு கூறலுறாரா சரியாக இவனுடைய தாய தநதையருடைய வியோக காலத தைக கூறலுகன, எனறு வேதியரான புசண்டா கேடக பராசாரும் பதில தாம கூறலுறாரா இவனுடைய முப்பதாவது வயதில தநதைககருக் கண்டம் ஏறபடும

28 நாறபது ஆண்டுதனனில நாயகி மானுட்கேண்டம்  
 பாபபது இவனதனகாலம் பகருவேம அப்பானேழில  
 சோககையாம மேடமதிங்கன திதியது பருவமதனனில  
 ஆககவே மரணமாவன அமமையே மேலும்கேளே

28 இவனுடைய நாறபதாவது வயதில இவன் நாயகி மாண மடைவாள் இவனுடைய மாண காலததைச சொல்லுவேம இவனது ஐம்பததேழாம பிராயத்தில மேலும் மாதத்தில, கல்ல பருவ காலத்தில மாண மாவாள் அமமையே! மேலும் கேளே

29 செயமுனி எழுந்திருநது திடுககென உரைககலுறாரா  
 நயமுடன் தாரமசேதி நாட்டுவீர் எனறுகேடக  
 தையயுள ஏழோனதானும் சரத்தினில இருப்பதாலும்  
 பயமுள சுகத்தோனதானும் பற்றிய ஆறிலேதான,

29 இதைக கேட ஜயமுனி திடுககிடப பின்வருமாறு சொல்ல லுறாரா நயமுடன் இவன் பெண்டாட்டியின செயதிகளைச சொல்லுகன, எனறு கேடக, ஏழாமிடத்திறகுடைய சுககிரன சாராசியில இருப்பதாலும், சுகலதானாதிபதியாகிய சுககிரன ஆறுமிடத்திலிருப்பதாலும்

30 இப்படி இருப்பதாலே இவனுக்குத் தாரமரெண்டு  
 செப்பினென எனறுசொல்ல செயமுனி கூறுகினாரா  
 ஒப்புடன் குடுப்பததோனை உததமன குருவுமபாக்க  
 எப்படி மனையாளென்று இவனுக்கு வாராதென்றோம்

30 இப்படிக்கெல்லாம் இருப்பதனால், இவனுக்குத் தாரம இரண்டு என்று சொன்னேன் என்று சொல்ல ஜயமுனி சொல்லலுறரா குடுமபாதி பதியாகிய சுககிரணை உத்தமமான வியாழபகவான ஒன்பதாம் பார்வைக்குவ பாரப்பதனாலே இரண்டு தாரங்கள் இவனுக்கு ஏற்படாது என்கிறோம்

31 தாரமே ஒன்று என்று சாற்றினோம் இவனுக்கேதான் தீரணம் மரணமாகிச் சென்றபின் மனைவியவாள் பாரிய குடுமபச்செய்கை பகருவீர என்றுகேட்க வாரணி தனத்தினாலே வசுகுக்குறும் மேலும்கேள்

31 இவனுக்கு ஒரே தாரம்தான் என்று சொன்னோம் இவனும் மரணமான பிறகு மனைவி வசிப்பான பெரிய குடுமபச்செய்கையின் விவரங்களைச் சொல்லுகள், என்று கேட்க தனஸ்தானத்தைக் கொண்டே விவரிப்போம்

32 இன்னவன் சென்னம்தொட்டு இவனுடைய ஆயுளமட்டும அன்னங்கள் குறைவுறாது அநேகமாய்ப் பொருளும்  
[சோப்பன்

உன்னித பூடணங்கள் உத்தமன் கொளவானுகும் மன்னவா பேட்டியுள்ளான மாநிலம் சோப்பானென்றோம்

32 இவனுடைய ஜன்னகாலம் தொட்டு மாணம் வரை சாப்பாட்டுக் குக் குறைவில்லை அநேகமான பொருள்களைச் சோப்பான மேலான பூஷணங்களை இவவுத்தமன் அணிவானுகும் அரசருடைய பேட்டியைப் பெறுவான் பெரிய பூயிகளைச் சோப்பான என்கிறோம்

33 சலலிய பாதையிலலான சந்தோஷ மனத்தனுகும் நல்லவா பலர்களாலே நாட்டினில கீர்த்தியேறபன் இல்லறம் புரிதாய்ச்செய்யான இவன்புண்ணரிய சென்ன  
[மென்றோம்

அல்லலைத் தவிரககுமாரதே அறைக்குறும் மேலும்கேள்

33 கடன்தொகுதரவே கிடையாது மனதில் சந்தோஷ முள்ளவன் நல்லவா பலராலே தேசத்தில் புகழ் பெறுவான் இல்லற தாமதம்ப புதிது புதிதாக நடத்துவான் இவன் புண்ணியம் செய்யவே ஜனித்தவன் என்கிறோம் தன்பங்களைப் போக்கக்கும் பாவதியே! மேலும் சொல்லுகிறோம் கேட்பாய்க



## ஜாதகம் 57

1. கலைசனி ராகுகுமபம கதிராகா, <sup>1</sup>சேவிலதங்க  
 நிலமகன மானிலபுகக நிருபனும்<sup>2</sup> விலலிலபுகக  
 நலமதாயக கேதுசிமமம புதனுமே ஆடடிலநிறக  
 நிலைமையாம செனமமமேடம நிகழததுவீர பலனை ததானே.

1 புதன மேஷத்திலும், கேது சிமமத்திலும், குரு தனுசிலும், செவ

சூரியன் சுகிரன்	லககினம புதன்		
சந்திரன் சனி ராகு	<b>இராசி சக்கரம்</b>		
செவ்வாய்			கேது
குரு			

வாய மகரத்திலும், சந்திரன் சனி இராசு முதலியோர குமபத்திலும், சூரியனும் சுகிரனும் மீனத்திலும் தங்குமபடியான இவ்வித கிரக நிலைகொண்ட இந்த மேஷ லககின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுகள எனது கேடக (இதனுடன் 19ஆம் செய்யுளையும் பார்க்க.)

2 பாவதி கேட்குமபோது பகருவார பு(கு)சண்டாதானும் சோபுக ழாணபாலசெனமம செபபுவோ மிவனதனனிலலம கூறிய கீழ்மேலவீதி குணமுடன் வடக்குவாடை தேறிய கிழக்கிலேதான செபபுவோம கன்னிகோயில

2 இப்படி பாவதி கேட்குமபோது, பு(கு)சண்டா சொல்லுகள இரூ. இதை ஜாதகம் சீரும் சிறப்பும் பெற்ற ஆணமகனுடையது இவனது வீட்டின் விவரம் கூறுவோம் கிழக்கு மேற்கு வீதியில், வடக்குப்பாதை வீடு கிழக்குப் பக்கம் கன்னிகாபரமேசுவரி கோவில்.

3 மேற்கினில <sup>3</sup>தந்தியப்பன மெலவியாள கோவிலுண்டு தீரகமாம ...புமுண்டு தெற்கினில நதியுமுண்டு ஏறகவே பலதெய்வங்கள் இலகிடும அவலூதனனில ஆககவே பேராத்தனனில அவனுமே வாழ்வானென்றோம்.

- 1 மீனம்
- 2 குரு
- 3 பரமேசுவரன்

3 மேற்கே சிவனின் (யானே முகத்தோனின் பிதாவின்) கோவிலும் அமமன கோவிலும் உண்டு இப்படிப் பல தெய்வங்களின் வாசஸ்தலமாகி விளங்கிடும் அலங்காரம், மகிமை மிக்க பேரூர் கன்னில, ஜாதகனும் வாழ வான என்று சொல்லுவோம்

4 இவனுடையோகச்செய்கை இசைந்தகாய தந்தையோகம் அவனியில துணைவாயோகம் அவன்புத்திர களத்திர [யோகம்] கவனமாய முன்பினசெனமம் கழறுவோ மின லூல [தன்னில]

சிவனிடப் பாகத்தாளே செலவியே மேலும்கேளே

4 இவனுடைய யோகச் செய்தி விவரங்களும், பொருத்திய காய தந்தையர் யோகமும், உடன் பிறந்தார் யோகமும், மனைவி மகன யோகமும், கவனமாய அவனுடைய முன்பின ஜனமங்களின் விவரமும் இந்தப் புஸ்த கத்தில் விவரமாக கூறுவோம் பரமசிவனுடைய வாம்பாகதிவமாத வளே! இலட்சமியே! கேட்பாயாக

5 தந்தையின் குணத்தையாங்குள் சாற்றுவோம் சிவந்தமேனி பந்தமாய வாயுதேகன் பாரினில யூகையுள்ளான வந்தவாக கன்னமீவன் வாகுக்கள் சுத்தமுள்ளான சிந்தையில கபடுமில்லான சனங்களுக்க குதவிசெய்வன.

5. இவனுடைய தகப்பனாரின் குணங்களைச் சொல்லுவோம் சிவப் பான சரீர முடையவன் வாயுப் பிடிப்புள்ள தேகத்தை புடையவன் உலகினில நல்ல புத்திகூரமை புடையவன் வந்த விருத்தினருக்கு அன்னவ கொடுத்த உபசரிப்பான. சுத்தமான வாகுக்களை புடையவன் மனதில் கபடமி வாதவன். பொது ஜனங்களுக்கு ஓதகாசை செய்வான

6 சிவபூசை செய்வானுகும் திருமகள் வாசமுள்ளான நாமதில பொய்களபேசான நாட்டிலில தீதறியேற்பான தலமுடை யோககுஅளபன காட்சினியன் கனவானுகும் அவனியில சுத்புசிப்பான அமமையே மேலும்கேளே.

6 சிவபூசை செய்வான இலட்சம் கட்டாச முள்ளவன் உல கில பொய வாததை பேசமாட்டான உலகில புகழ பெறவான தபசி ன்குக்குப் பரிமமானவன் தாட்சினிய புத்தி புடையவன். கனவான என்ற சொல்லும் பூமியில சுதமாகச் சரப்பிடுவான அமமையே! மேலும் கேட்பாயாக

7. பந்துவும் மெச்சவாழ்வன் பாரீனில தனங்களைச்சோபபன  
சொந்தமாயப பூமிசோபபன சொல்லது தவருனென்றேம  
நல்லவா பலாகளாலே நாட்டினில மேனமையுள்ளான  
இவையென நுரைக்கமாட்டா னெதிரீயை வசியம்  
[செய்வன.

7. சொந்தகாரர்கள் மெச்சமபடி வாழ்வான். உலகில சொத்துக  
களைச் சோபபன சொந்தத்தில் நிலபலங்களை வாங்கிச் சேகரிப்பான  
சொன்ன சொல் தவறமாட்டான என்றேம நல்லவா பலரின மேனமை  
யான அபிப்பிராயங்களாலே இவனும் மேனமை யடைவான யாசிப  
போக்கு இல்லை என்று சொல்லமாட்டான. எதிரிகளைத் தனவசப்  
படுத்துவான

8 கலவியும் உடையனுவன் கனதன ரேகையுள்ளான  
தொலையு முடையனுவன் சுந்தரி தனனாலயோகம்  
இல்லறம் புதிதாய்ச்செய்வன் எவாகளும் மெச்சவாழ்வன்  
வல்லவன் சுசீலமுள்ளான வரைகுறேம மேலும்கேளே

8 கல்ல படிப்பும் உடையவன். கையில் தனரேகை யுடையவன்.  
சிரமங்களும் உடையனுவன். பெண்டாட்டியினால் அதிக யோக்களைப்  
பெறவான் இல்லற தாமததை தூதனமாய நடத்துவான். உவரும்  
தனனை மெச்சமபடி வாழ்வான். சாமாததியசாலி. கல்ல சீவ முள்ளவன்.  
இன்னும் கூறுவோம் தேடபாயாக

9 இன்னவன் துணைவாதமமை இசைகுறே வானபா  
[லொன்று  
கனவியும் அவனுககிலலை கண்டிடிவ<sup>1</sup> அரிதமகாணும்  
அன்னமே துணைவனசேதி அறைகுறேம விபரமாகத்  
தன்னிலே யூகைகொஞ்சம் சந்ததி இல்லானென்றேம

9. இவனுடைய சகோதரதைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன்  
ஒருவன் அவனுககு சகோதரி இல்லை. ஏற்பட்டாலும் சேதமாகும்.  
தாயே! இவனுடைய செயல்களை விவரமாகக் கூறுவோம் தன்னிலே  
புத்தி கூடாமையுடையவன் சந்ததிகள் இல்லாதவன் என்று கூறுவோம்

10. மனைவியா லவமானததன் வருமசுகம் குறைச்சலுள்ளான  
இணையிலாக கோபமுள்ளான இவனமன் வேதையுள்ளான  
கனமுளோர் நேசம்கொள்ளான கலவியு முடையனுவன்  
வினைகளும் கபடுமுள்ளான மெல்லியே மேலும்கேளே.

10 மனைவியினு அவிமான மடைவான. சுகம அவவளவு அதிகமாக இலலை அடங்காத கோபத்தை புடையவன். மனதில வேதனை புள்ளவன். கொளவமுள்ளவா கினேகத்தைக் கொள்ளுவான். படிப்பு முடையவன். வினைககட்டுகளும் கபடங்களு முடையவன் பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

11 இப்படி இருக்கும்நதை இவனுக்கு உதித்தபாலன் செப்புவேம பலனகளயாலும் சிவநகிடு மேனியாவான் மைப்படி ஸ்ரீ[ஸ்திரீ]களமோகன் மறுமொழி அதிகமகூவான் தப்பிதம எண்ணானெருசன் தையபுளான யுகைசாலி

11 இவலித குணங்களை புடைய தந்தைக்கு நம ஜாதகன் புத்திர னாயப பிறப்பான இவனுடைய பலன்களை பெல்லாம கூறுவேம சிவநத சரீரத்தை புடையவன். ஸ்திரீ வேலனுவன் பதில்கள் விவர மாயக கூறுவான் தப்பிதம என்பது மனதில உதிககாதவன் தயாள குணமுடையவன் புத்தி கூமை புள்ளவன்

12 விததைய முடையனுவன் வீணவாததை அதிகமபேசான பத்தினி நெயமுள்ளான பநதுவும் மெசசவாமுவான் நித்தியம் சுகபுசிப்பன் நிதானமாய வாரத்தைகூவான் தத்திய நெயபாலிஷ்டன் தைரிய மனததனுமே

12. நல்ல படிப்பாளி அனுவசியமான வாரத்தைகளைப் பேசமாட டான பெண்டாடடியிடத்தில் நேச முள்ளவன் கொந்தககாரர்கள் மெசகம்படி வாழ்வான் தினகதோறும் சுகமரச சாபயிடுவான். நிதான மாகச சம்பாஷிப்பான் தயிர நெய, பால் இவைகளை உண்பதில் பிரியப் படுவான் மனதில தைரிய முடையவன்.

13 ஆளகார றுடையனுவன் அவளபூமி அதிகமபேசப்பன் வாளவிழி மனையாளோன்று வகுக்கிறோம் இவனுக்கேதான் காளைகள் தோஷமுள்ளான கரமநில சங்குசககரிம நீளபூமி தள்ளிலேதான் நிருபனும் செட்டுசசெய்வான்.

13 அதிக வேலையாட்களை புடையவன் அதிகமாகப் புஸ்திகளைச் சேப்பான வானீணப்பேசாத நேதிரங்களை புடைய பெண்டாடடி ஒருத்தியுண்டு என்ற இவனுக்கு வகுத்தக கூறுவேம. ஆண பீசனாகப் பிரத தோவாமடையும் கையில் சங்கு ரேகை சகார ரேகை இவைகளை புடையவன் பாத உலகத்திலேதான் இவன் வியாபாரம் செய்வானும்

14. பாலபாகிய முடையனுவன பந்துவுக கினியனுவன  
காலகரம் வலுவுமுள்ளான கனத்தகு டுடையனுவன  
சீலமா சாரமுள்ளான சித்தினி சாதியாவன  
வேலைப பெற்றமாதே மெலலியே மேலுமகேளே.

14. பால பாகிய முடையனுவன சொந்தக காராகனுகுப் பிரிய  
மானவன். கைகாலகளில பல முள்ளவன். உஷணத்தினால் உபாதை  
யடைவான். சீல முள்ளவன். ஆசாரமுறைப்படி நடப்பவன் சித்தாகளைப்  
போல மேலநோக்குடையவன். வேல முகுகளைப் பெற்ற பாவதியே!  
மேலும கேட்பாயாக.

15 நடையது துருசுமுள்ளான நனமுக வடிவுமுள்ளான  
மடையரை நேசமகொள்ளான வாகுகுகள் தப்பானுகும்  
அடைமொழி அதிகமகூருன பொருளையும் போற்றுவானும்  
திடமதாயக குடுமபமுள்ளான செலலியே மேலுமகேளே.

15 சுறுசுறுப்பான கடத்தை யுடையவன் கலவ முக  
லக்ஷணத்தை யுடையவன் மூளை இலலாதவர்களை நேசிக்க மாட்டான்.  
சொன்ன வாததைப்படி நடப்பான அடைமொழிகளை அதிகமாக  
உபயோகப்படுத்த மாட்டான் பொருள்தன்னைப் போற்றுவானுகும் சுமமான  
குடுமபத்தை யுள்ளவன். பாவதியே! மேலும கேட்பாயாக

16 இவனுட துணைவாதமமை இயம்புவோ மாண்பால  
[கானோம  
அவனியில கன்னிரண்டு அறைகுறோம தீரக்கமாக  
நவமதில மணத்தின்காலம் நாட்டுவோம் இருபானரண்டில  
கவனமாயத தடசினத்தில கன்னியும் வருவாளென்றோம்.

16 இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக கூறவோம். சகோதரன்  
இல்லை உலகில இரு தங்கைகள் உண்டு இவர்தன் தீரக்கம்.  
உலகத்தில இவனுடைய கலியாண காலத்தை எடுத்தாரைப்போம் இவ  
னுடைய இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில தெற்குத் திகிலிருந்து பெண்டாட்டி  
வருவாள் என்றோம்

17. அவளகுணம் சிவந்தமேனி ஆளனு கினியளரவள  
தவமுடையோககுஅன்பள தயாளமாம குணத்தாளாகும்  
கயவரை மனதிலெண்ணுள் கற்புள்ளாள பொறுமைசாலி  
நயமான வாததைகூரவள நாயகி அதிருவுடசாலி.

17 அவளுடைய குணங்களை எடுத்தாக கூறவோம் சிவப்பான  
சரீரமுள்ளவள் புருஷனுக்கு இனிமையாய நடப்பான சிவனடியார்களுக்கு  
அன்புடன் ஒத்தாசை செய்வாள். தயாள குணமுள்ளவள். அலப்பரை

மனதிலும் நினைக்க மாட்டாள கற்புடையவள். பொதுமை புடையவள்  
நயமுள்ள வராததைகளைக் கூறுவாள். இவள் நல்ல அதிரஷ்டசாஸி  
எனலாம்

18 சாதகன தனக்குபுத்திரா சாறறவே பலததைககானோம  
தீதிலாப புசண்டாசொல்லச செயமுனி கூறுகின்றா  
மேதினில புத்திரரிலலை விளம்பின காரணத்தை  
ஒதுவீர் என்றுகேடக உரைக்குறா புசண்டாதானும்

18 ஜாதகனுடைய புத்திரபாவத்தை எடுத்துச் சொல்லுவோம்  
என்றால், அகற்கேற்ற பலமொன்றும் இல்லையே குற்றமற்ற புசண்டா  
இவ்வாறு கூற, ஜயமுனி பின்வருமாறு கூறலுற்றார் உலகில இவனாக  
குப புத்திரரிலலை என்று சொன்னீர்களே? அப்படிச் சொல்லக் காரண  
மென்ன? என்று சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, புசண்டரும் சொல்லலுற்றார்

19 அஞ்சினில பாம்புநீறக அறவுமே காலிபாககப  
பஞ்சமன வீரயமாகப பகருவோம முன்னுழதனனால  
துஞ்சிடு மதலைஎன்றோம சொல்லுவாள் அமமனதானும்  
மீஞ்சிய முன்னாலுணழி விளம்புவாய என்றுகேட்டாள

19 இலக்கினத்திற்கு ஜாதாமிடத்தில கேது கீறக, அவனைச் சனி  
யும் பராகக, பஞ்சமஸதானுதிபதியாகிய சூரியன வீரயஸதானத்தி  
லிருக்க, பண்டை ஜுழலினைவின காரணமாகப புத்திர தோஷம் ஏற்படும்  
என்றோம இதைக் கேட்ட பராவதி, முனிவரைப் பார்த்து, முன் காலத்தில  
இவன் செய்த பெரிய பிராரபதவினை என்ன என்று சொல்லுவீர்கள் என்று  
கேட்கலானாள்

20 சாதகன முனசெனமத்தைச் சாறறுவோம சோழநாட்டில  
மேதினில யாழிபககல விளங்கிய பேரூதனனில  
தீதிலா சூத்திரவமிசம செனித்தவா இவரேயமமா  
போதக வாளைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

20 ஜாதகனுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறவோம்  
சோழவள நாட்டிலே சமுத்திரக்கரை போரத்தில விளங்கும் தேரோடும்  
ணரில, குற்றமற்ற சூத்திர வமிசத்தில ஜனித்தவன் இவன்தான்மமா  
யானைமுகத்தோனைப் புதலவனா யடைந்த புண்ணியவதியான பராவதியே!  
கேட்பாயாக

21 அநகா நதியீனபககல அணுகிய அரவினேமே  
தநதியும் நாகமீறகும் தானவா வாசமசெயவா  
மநதிரம ஒதுமவேக மறையவா பூசைசெயவா  
மன்னனும் நிதியீவோராள மங்கிலிய மினறிப்பெனனை!

21. அவ்வின நதிககரயிலுளன அரசமாததின் அடியில பிள்ளை யாரும், நாகாகளும் பிரதிஷ்டை செயயப்படடிருக்கினறா அது பெரிய தெயவறகனின் வாசஸதானம் அது மகதிரகளை ஜபிககும் வேதகாயகாரான வேதியா பூசைகன செயயமிடம் இப்படிப்பட்ட விசேஷ ஸதலததில், ஓர் இரவில, ஒரு விதவையை,

22 இன்னவன போகமதுயகக இதுஒரு தோஷமுண்டாய அன்னமே அதுவல்லாமல அவனகிர கத்திலேதான மனனிய நாகமொனறை மரணமே செயதுவிட்டான இந்தவார நாகசாபம் இலகிறறு இவனுக்கேதான

22. நம் ஜாதகன போககளை அனுபவிக்க, அஃது ஒரு தோஷமாக ஏற்பட்டது இதுவுமல்லாமல, அவன வீட்டிலே வந்த நாகப்பாம்பை, சாக அடித்தது விட்டான். இவ்விதம் நாகசாபம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது

23 ஆகையால் அசசெனமத்தில அவனமனை யாளுமமாண்டு போகமும் குறைசசலாகிப புண்ணியன சேதுக்கேகிப பாகமாயத தீர்த்தமதோயநது பலவித ஆலயங்குள ஏகனாயத தரிசுத்தேதான இவனுமே உள்ளாமீண்டு,

23 ஆகையால், அந்த ஜனமத்தில அவன் மனைவியும் இறந்துபோக, போகியவர்களும் குறைவடைந்தது இப்புண்ணியவான இராமேசுவரம் சென்று, சேதுஸன்னம் செவ்வையாச செயது, பலவிதமான கோவில்களுக்குத் தனியேபோய்த தரிசனம் செயது திருமபவும் தன்னுருக்கே வந்தது,

24 வருவோர்க்கு அன்னமீநது வரனபூசை அதிகமசெயது உருமையாய மரணமாகி உரைந்தனன இவனேயமமா பெருமையா யிசசெனமத்தில பூருவ தோஷமதானும் உரமுட னுரைந்ததாலே உரைதசிடடோம் புத்திர

[தோஷம்

24 வந்த விருந்தினர்களுக்கு அன்னதானம் செயது சிவபூசை அதிகமாய்ச செயது, ஒழுங்காக மரணமடைந்தான். பெருமையாக இத்த ஜனமத்திலே முன்செய்க ஊழவினை வந்து சேர்ந்தது அது வலுவாக இவனைப் பாதித்ததாலே புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது என்று சொன்னோம்

25 இந்ததோர் தோஷமதீர இசைகுரோம கிரிகைஒன்று மைந்தனும் அரசவைத்து வளமுடன நாகமசெயது சொந்தமாய்ப பிரதிஷ்டைசெய்தால் துன்பநீடும் புத்திரா

[தானம்

இந்தவார செயானுகில இலகாது புத்திராதானம்.

25 இதை தோஷம் தீருவதற்காக ஒரு பரிகாரம் சொல்லுகிறோம். இரட்சமரத்தை வைத்து, அதனடியில் ஒரு சாக்காயைச் செய்து சேர்த்து மாயப் பிரதிஷ்டை செய்தால், புத்திரன் பிறப்பான். இப்படியேலலாம் செய்யாமலிருந்தால் புத்திரனே பிறக்காது.

26 தந்தையின் முன்கெனமத்தைச் சாற்றுவோம் வேலங்

[காடடிவ

வந்ததோர் பிரமமசேயாய் மனைவிமைந் தருமுண்டாகிச்  
சொந்தமாய்ப் பூமிபெற்றுச் சகமுடன் வாழநதுபின்பு  
வீந்தையாய் மரணமாகி விளங்கினான இவனினதந்தை

26 தந்தையின் முன் ஜனமத்தைக் கூறுவோம் வேலங்காடடிவ பிரமணக் குழந்தையாய் அவதரித்து, பெண்டாடி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, சொந்தத்தில் நிலமவாகி, சுகமாக வாழ்ந்து பிறகு மரணமடைந்தான் இவனுடைய தந்தை

27 முனிவரிவ வாறாய்கூற மொழிகுவள அமமனதானும்  
அனையவே முன்கெனமத்தில் அந்தணர் குலமுதித்தது  
தனிகனும் வாழ்ந்தானென்றீர் தானவன் இசுகெனமத்தில்  
கனிவுசெங் குந்தாவமிசம் காவலன் உதித்ததென

27 இவ்வீதம் முனிசுவர் சொல்ல, அமமன பின்புருமாறு வினா வினா போன ஜனமத்தில் அந்தணர் குலத்திலுதித்தது, பணக்காரனாக வாழ்ந்து வந்தான் என்ற சொன்னீர்கள். அவன் இந்த ஜனமத்தில் செங்குந்தர் வமிசத்தில் ஏன் உதித்தான்?

28 அறைகுவி ரென்றுகேட்க அருளுவார் புசண்டாதானும்  
மறைக்கீர் முன்கெனமத்தில் மைந்தனுமோ தாததாலே  
உரிமையாய் இக்குலத்தில் உதித்தவன் இவனினதந்தை  
நிறமையாய்ப் பின்கெனமத்தைச் செய்புவோம் விரிஞ்சி

[நாட்புல

28 இதன் சான்றத்தைச் சொல்லுங்கள், என்று வினவ, புசண்டா பின்புருமாறு புத்திரன் இவன் போன ஜனமத்தில் வேதங்களைப் படிக்காத தாலே இக்குலத்தில் வாழ்ந்தான் இவனுடைய தந்தை நிறமையாய் இவனுடைய பின் ஜனமத்தைக் கூறுவோம் விரிஞ்சிபுத்தில்,

29 வைசிய குலமுதித்தது மனைவிமைந் தருமுண்டாகிப்  
பெருமையாய் வளிபமசெய்து பிரபல கோத்திரப்பெற்றுக்  
நிறமையாய் வாழ்வானமமா சயமுனி கூறுவெனார்  
அருமையாய் மாறாசேநி அறைகுவிர் என்றுகேட்டான்



29. ஹைசிய குலத்திலுதித்து, மனைவிமக்கள் ஏற்பட்டு, பெருமைபுடன் வியாபாரம் செய்து, பிரபலமான புகழ்பெற்று, மேன்மையாய் வாழ்ந்து வருவான் என்ற ஜயமுனிவர் கூறுவார். அருமையாய் மாதாவின் செய்தியை விவரமாகக் கூறுவர் என்று கேட்டீர்கள்.

30. மர்துரு குணத்தையாங்கள் வரைகுறும் சிவந்தமேனி தீதிலா குணத்தளாகும் செப்புநன் னடக்கையுள்ளாள் பாதக மொருவர்க்கெண்ணாள் பகைவரை மனதிலெண்ணாள் கோதிலர் வரனுக்கேதான் குணம்போலே நடப்பாளென் [றும்.

30. மாதாவின் குணங்களை நாங்கள் கூறுவோம். சிவப்பான சரீர முடையவள். குற்றமற்ற குணமுடையவள். கல்ல நடத்தையை யுடையவள் என்று பலர் சொல்லுவார்கள். பிறருக்கு யாதொரு இடைஞ்சலும் செய்ய நினைக்கமாட்டாள். புருஷனுடைய குறிப்பறிந்து நடக்கும் இயல்பினள்.

31. வருவோரை ஆதரிப்பாள் மனதிலினில் கபடுமில்லாள் பெரிதான குணமுமுள்ளாள் பிஞ்சுகன்<sup>1</sup> தனைத்துதிப்பாள் திறமையாய் அடக்கமுள்ளாள் திருமகள் ஒப்பதாகும் அருமையாய் முன்சென்மத்தை அறைகுறே மீவளுக்கே [தான்.

31. வந்த விருத்தினரை ஆதரிப்பாள். மனதில் கபடு இல்லாதவள். மேலான குணங்களை யுடையவள். பரமசிவனைத் துதிசெய்வாள். கல்ல அடக்கமுள்ளவள். இலட்சுமீதேவியைப் போன்றவள். அருமையாக அவளுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்.

32. இன்னவள் முன்சென்மத்தை இயம்புவோம் பாண்டி [நாட்டில்

வன்னிய மரபில் தோன்றி மைந்தரும் முள்ளாளாகிப் பொன்னோடு பணிதிபெற்றுப் புகழ்ச்சியாய் வாழ்ந்துபின்பு மன்னுசொக் கேசருக்கு மவளுமே பணிகள் செய்து,

32. இவளுடைய முன் ஜன்மத்தில் பாண்டியநாட்டில் வன்னியர் குலத்திலுதித்து, குழக்தைகளும் ஏற்பட்டு, பொன்னோடு பூஷணங்கள் பெற்று, புகழுடன் வாழ்ந்து, பின்பு சொக்கநாதஸ்வாமிக்கு அவளுமே வழிபாடுகள் செய்து,

33 வருவோராககு அனனம்நது வனமையாயத் தணணிபபநதல  
பெருமையாய வைததுபபினபு பிரபல கீர்த்திபெறறுச  
சிறுமையும் இல்லாளாகிச சென்றனள சேதுககேதான  
அருமையாய இராமலிங்கம அருச்சிதது உளஞாமிண்டு,

33 வாத வீருநினருககு அனனதானம செயது, ஒழுங்காயத  
கணணிபபநதல பெருமையுடன் வைதது, பினபு பிரபலமான கீர்த்திகளை  
யடைந்து, யாதொரு கிரமமும் இல்லாமல் சேதுவஞானம செயது, இராம  
லிங்கத்திற்கு அபிஷேக அருச்சனைகள் செயது, உளஞருககுத திருமயி,

34. அநாயாச மரணமாகி அவஞாமே இசசெனமத்தில  
கனமுள இககுலத்தில காதலி பிறந்தாளமமா  
இனங்களை ஆதரிப்பாள இவளுட பினசெனமத்தை  
அனையவே சொல்லுகின்றோம் அமமையே மேலும்கேளே

34 கிரமமில்லாமல் சுலபமாக மரணத்தையடைந்து, அவஞாமே இரத  
ஜனமத்தில கௌரவமிகக் கிந்தக் குலத்தில பிறக்கலான சொந்தக்  
காரர்களை ஆதரிப்பாள இவளுடைய பின ஜனமத்தைப் பொருந்தவே  
சொல்லுகின்றேன் பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

35 திலலைமா நகரமதனனில செலவதி கங்கைவமசம  
மெலலிய முதிப்பாளென்றோம் வித்தகா சொல்லுமபோது  
அல்லலைத் தவிரகதுகின்ற அமமையும் கேட்கலுற்றாள்  
நல்லதோர் கனமகாலம் நவிலுவீர் என்றுகேட்டாள்.

35 சிதம்பரஸ்தலத்தில வேளாளா வமிசத்தில இவள் பிறந்தாள்  
இப்படி முனிவா சொல்லுமபோது துன்பத்தைப் போக்குகின்ற பாவதி,  
இவளுடைய கருமகாலத்தைக் கூறுங்கள் என்று கேட்டாள்.

36 தநதையின மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பானேழில  
பினனையும் அனனைகாலம் பேசுவோம் அதினமேலமுன்று

36 தநதையின மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் அஃது இவனுடைய  
முப்பத்தேழாவது வயதில ஏற்படும் அதற்குமேல முன்று வருஷங்கள்  
கழித்து அனனையின மரணம் ஏற்படும்

## ஜாதகம் 58

1. மதிசூடம ராகுமானின மங்களன மேருவாக  
 விதிபுநதி புகாபொனகேது மேவிடம<sup>1</sup> அளவனாக  
 உதயனும் மிதுனமாக உயிரது<sup>2</sup> மேடமாக  
 அதுபலன புகலுமென்று அமபிகை கேடகலுறருள

1 சூரியன மிதுனத்திலும் சனி புதன கேது குரு சுகிரன இவர்கள்

	லககினம		சூரியன
சுகிரன	<b>இராசி</b> <b>ச க் க ர ம்</b>		சனி புதன கேது குரு சுகிரன
ராகு			
செவ்வாய			

கடகத்திலும் செவ்வாய  
 தனுசிலும் ராகு மகரத்தி  
 லும், சுகிரன குமபத்தி  
 லும் நிறக இவவித கிரக  
 நிலை கொண்ட இம் மேஷ  
 லக்ன ஜாதகத்திற்கு உண  
 டான பலா பலனகளைச்  
 சொல்லுகள் என்று  
 அமபிகை கேடக லுறருள

2 குருமுனி புகலுகினரா குறித்தது ஆண்பாலசெனமம்  
 வருமீலம கீழ்மேலவீதி வாசலும் வடபாலாகும்  
 பிரிதிஉ தலைமையென்றோம் பெரியதீ தெனபாலாகும்  
 வருதுவான சேஷ்டனாக வாககமோ காணசேயாய

2 அகஸ்திபா பினவருமாறு சொல்லலுறரா இஃத ஜாதகம் தூ  
 ஆண மகனது அவன பிறகும் வீடு கிழககுமேறகுத தெருவில வடககுப  
 பாரதத வாசலுடையது அஃது உலகில மேனமையான ஊராகும் அககினி  
 பகவான தெறகுத்தில காவில கொண்டுளரா ஜாதகன ஜேஷ்டனாக  
 வகதுதிப்பான கணகா வமிசத்தில பிறப்பான

1 கடகம்

2 ஜனம லககினம

3 இனனவன செனனயோகம எழிலபெரும் தநதையோகம  
அனனையின துணைவாயோகம அவனமனைப புத்திரயோகம  
முன்பினசென மங்களயாவு முரைககுறே மினலூல

[தனனில

கன்னென மொழியையொகம காதி கேட்டிடாயே

3 இவனுடைய ஜன்னகாலத்தையோகமும், பெருமைபொருந்திய  
தநதையின யோகமும் தாய சகோதரா யோகமும் - மனைவி மகன்  
யோகமும், முன்பின ஜனமங்கள் எல்லாவற்றையும் இப்புஸதகத்தில் விவர  
பாயக கூறுகின்றோம் கனிந்த மொழிகளையுடைய காத்தலியே! கேட்பாயாக

4 தநதையின துணையானதோஷம சததிமரா நாலவராகும்  
எந்தககார ணத்தினாலே இவனதுணை ஆண்பாலகோஷம  
துனமைபாய நவத்திலசேயும் தொடர்ந்ததால் தோஷம

[சொன்னோம்

சந்ததம பிதாசுணத்ததைச சாற்றுவோம் தாயேகேளும்

4 தநதையின சகோதரன தோஷத்தை யடைவான சகோதரிகள்  
நாற்கு போகளாகும் எந்தக காரணத்தினால இவன சகோதரன தோஷம்  
ஏற்படும் என்று வினவ, துன்பமான ஒன்பதாமிடத்தில் செவ்வாய தநருவ  
தால் தோஷம் என்று சொன்னோம் பிதாவின் குணத்தை சாற்றுவோம்.  
பாவதியே! கேட்பாயாக

5 'கோலராசி பரணிநாளில் குதிப்பனும் யூரைசாலி  
நீளபுலி விருத்திசெய்வன நேரியில் புகழுமேற்பன  
காலத்தை அறிந்தாரைப்பன கலவிமான கண்ககிலயூதி  
ஆலம்போல பகைவருக்கு அவனுடைய கருடனாவன

5 துவராசரி, பரணி கட்சத்திரமுள்ள நாளில் உதிப்பனும் தோஷ  
புத்திரகாம புள்ளகன பந்த நிலபலகளை விருத்தி செய்வான  
சுலகினில் தோத்தியைப் பெறுவான காலபலகளை நினைத்ததக கூறி  
வான கலவிமான கண்ககில புத்திரசாலி பகைவருக்கு அவன் கருடனைப்  
போல பயமுறுத்தக் கூடியவன

6 வஞ்சக வஞ்சனாவன வருமுகன பதரிபுண்பன  
செஞ்சொலின் துணுகமதோவன தீரமாம மனத்தனாகு த  
வஞ்சியா நோகனாவன மாடுகள பனையோவிருத்தி  
நஞ்சுபோல மனமுமகொஞ்சம் நறதிராமக கண்ககுலேவடி

6 வஞ்சகாகரு வஞ்சகம் செய்வான். அறுமுகன் பகதி பூண்பான் அருமையான் சம்பாஷணையின் தத்துவத்தை அறிவான் தைரியமுள்ள மனமுடையவன் ஸ்திரீலோலனவன். மாடுகள், பண்ணையாட்கள், ஏர இவைகளின் விருத்தியுள்ளவன் கொஞ்சம் இடைஞ்சலான புத்தியுடையவன் கல்ல கிராமக்கணக்குகள் பாராகும் வேலையை

7 செய்குவான் அறத்திலிசை செலவுகளுடையனாகும் வையமேவ நல்லோனென்பா மருவீடும பித்தகுடு மையுறு மணியும்பொன்னும் கிழறசியாயத தேடவல்லவன் பொயமையாயபு கலவனாகும் புண்ணிய கலங்கள்  
[செலவன்]

7 செய்வான் தருமஞ்செய்ய வீருமபுவான் செலவுகளும் உடையவனாகும் உலகினில கல்லவன் என்று பெயர் வாகுவான் பித்தகுட்டின் உபத்திரவமுடையவன் பொன்னும் பூஷணமும் அபாரமாயத தேடவல்லவன் பொயமையும் பேசவல்லவன் புண்ணிய ஸ்தலங்களுக்குப்போய தரிசிப்பான்

8 முன்னவ னிருந்தசெனமம் மொழிகுறோம தோகைகீழ்பால உன்னத பேரூதனளில் உதித்தனன் பிரமமசேயாயபு பொன்பொருளுடையனாகிப் பஞ்சாங்கத தொழிலும்  
[செய்து]  
தன்மனை மதலையுண்டாயத தரித்திரமில் லானாகி,

8 இவனுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் தோகைக்கு கிழக்கே மேலான பேரூரில் பிராமணக் குழந்தையாய் உதித்தான் பொன்னும் பெருஞ் செறற் பஞ்சாங்கததொழிலையும் செய்து கொண்டு, மனைவி மக்கள் உண்டாகி, தரித்திரமில்லாமல்,

9 வாழநாளில் வீணையைச் சொல்லவேன் வேறுமாது வரனின்றி தாயிலலம வாசமாகும் தாழ்வானேன் அவளபேரில் மோகம் கொண்டு சரசமாய வாத்தைசொல்ல இசையாளாகித் தொழிசில நாளசென்று தனியாய்ச் செல்ல தூதுவனும் அவன்பின்னால தொடாநதுமேதாள பாழான காமத்தால் பலவந தத்தால் பாவைதனை போகமுற்றான் பயிங்கொடியுமேதான,

9 வாழ்கதுபரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட வீணையைச் சொல்லுவோம் வேற ஒரு ஸ்திரீ புருஷனிலலாமல் தாய வீட்டில் வசித்தது வருமபோது, சித்தக் கீழ்நோக்கான புத்தியுடையவன், அவன் மேல் மோகம் கொண்டு

சாசமாயச சம்பாஷணை நடத்த இவனுடைய இஷ்டத்திற்கு அவள் ஒத்துக் கொள்ளாமல், தோழியானவள் சிலநாள்கழித்து, தனிமையாய்ச் செல்லும் போது தூதனும் அவள் பின்னால் தொடர்ந்து செல்ல பாழான காமத்தின் வசப்படும், பலவாதம் செய்து, அப்பாவையுடன் போகும் துயத்தான அப்பைக்கொடியானும்,

10 மனவருத்த முடன்துணையோ டிவ்வார சொல்ல  
வாரிபோலக கோபமுற்று மறையோன பககல  
வினையதனைத் தானபுகலத் தூதன் தனனால்  
விணவமபு செய்தவனை அழைத்துக் கேட்க  
தன்மவனால் தானபெற்றுப் பெணமேல குற்றம்  
சாற்றினான் அமமாது தயங்கி யேதான  
கனமாசை ஆனகயினால் எனமேல குற்றம்  
செப்பியதோர் பாலிககு மறுசென மகநில,

10 மனவருத்ததுடனே தோழியிடம் கடந்த விருத்தாரத்ததை எடுத்துச்சொல்ல, ருத்திரமூர்த்தியைப்போல கோபமடைந்து பிராமணனிடம் வினையைப்பற்றி விவரித்துக்கூற, இவனும் ஒரு தூதுவன் மூலமாக விணவமபு அடிக்கதவனை அழைத்துக் கேட்க கைக்கூலிபெற்ற அவன் குற்றம் பெண்பேரிலகண உளது என்று சொன்னான் அமமாது தயக்கமுறமா, தனத்தினுசைக்கு வசப்படும் எனமேல குற்றம்சாட்டிய பாலிககு அநேக ஜனமத்தில,

11 துணையாணு மிலராபல சதாபெனா ஸீவறிக  
தொலபுவியில தானவாழ்வா யென்று சொல்ல  
வினையதுவே தானசோநது மரண மாவீ  
வேதத்தோன வரியவந்தான இவளினகநகை  
சினமீலல அததிரியும் மறுத்துச் சொல்வார  
செப்பீரீர் முனசெனமம் பிராம சேயாயக  
கனமீலல இசசெனமம் காண னாக  
கலத்தகா ரணமபுகலவீர் முனசென மமநில.

11. சகோதரனிலலாமலம் பெண்குழந்தையிலலாமலம் தொலவல  
லே வாழ்க்கையாய் என்ற சொல்ல, வினையும் வந்து சேர்ந்தது மரண  
மடைந்து பிறகு பிராமாவினால் சிஞ்சுடிக்கப்பட்டு உத்தரதான இவளின்  
தாரை இதைக் கேட்ட அததிரிமகரிஷி மறுத்துச் சொல்லவந்தார். போன  
ஜனமத்தில பிராமணக் குழந்தையாய்ப் பிறந்து இதை ஜனமத்திலகணகா  
லமிசத்தில கலத்ததன் காரணமென்ன? சொல்லுக, என்ற வினா,  
போன ஜனமத்தில,

12 மறைகளில் வீருப்பமின்றி மகாதலம செல்லாதாலும் குறைவான குலமுதிததான குழவிகள் துணைகளகாணான உரைத்தஇக குணத்தானுககு உதிப்பனும் இந்தபாலன விவரிப்போம் இவனகுணத்தை மங்கையே கேட்டிடாயே.

12 வேதங்களில் வீருப்பமில்லாமல் மகத்தான ஸ்தலங்களுக்குப் போய்த தரிசனம் செய்யாததாலும், கீழ ஜாதியில் பிதககலான குழந்தைகள், சகோதர இல்லாமலிருப்பான். இவ்விதமுள்ள குணங்களைப்பெற்ற தகதைக்கு கம ஜாதகம் புத்திரமாய்ப் பிறப்பான இவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம் பாவதிபே! கேட்பாயாக.

13 இருநிறம் உயரமில்லான இன்பசொல யுகவானும் தரையது வீருத்திசெயவன தாட்சினியன கனத்தபுத்தி மருவிடும் வாயுகொஞ்ச மரசாகள பேட்டிசினனான பறைபளன முடையனவன பத்தினி நேயனவன

13 பொதுநிற முள்ளவன உயரமில்லாதவன. இன்பமான வாரத்தை களைச சொல்லவான புத்திகூமை புள்ளவன பூஸ்திதியை வீருத்தி செய்வான தாட்சினிய குணமுள்ளவன. கௌரவமான புத்தியுடையவன வாயுவின உபத்திரவம் கொஞ்சமுடையவன அரசாங்குடைய பேட்டி சிலநாகங்களுக்குண்டு பளன்பறை முதலான பரிஜனங்களை புடையவன பெண்டாட்டியினிடம் பிரியமாயிருப்பான்

14 ரோமங்கள் நீட்சியில்லான நுவுலுப தேசமசொளவான காமனை வீருப்பம்கொளவன கரமதில விஷ்ணுரேகை தாமத குணமும்கொஞ்சம் தநதைக்குத தாமதமகேததி தீமையாம குணமும்கொஞ்சம் தீரமா மனத்தனாகும்

14 கீளமான தலைமீரில்லாதவன. உபதேசங்களைப் பெறவான. காமதூரணியிருப்பான கையினில் விஷ்ணுரேகையை புடையவன. கொஞ்சம் தாமதகுணத்தை புடையவன தநகைக்குத் தருத கீர்த்தியை இவன பெறவில்லை கொஞ்சம் கேட்டகுணமு முடையவன கைரியமுள்ள மனதை புடையவன.

15 நல்லவான நல்லவாககு லண்டாககு மிண்டனவான சொல்லது சுருக்கமாகும் சோம்பீடான காரியத்தில சலவிய மதகுலகொஞ்சம் சாரதிடும் வறுமைகாணான தலவியால பெருமையுண்டு சதுப்புாதம் வீருத்தி

[யெளநேம

15 நல்லவர்களுக்கு நல்லவனான போககிரிகுப போககிரியா யிருப்பன. சருமகச சொல்லுமியலபினன காரியங்களைச் செயவதில சோம்பல கிடையாது மத்தியகாலதகில கொஞ்சம கடனுண்டு வறுமைப் பினியே கிடையாது தாயினால் பெருமையுடையவன நாற்கால ஜீவன்கள் வீருத்தியாகும் எனறேம

16 ஆறுமுகன பத்திகொளவன அவரை உறவுகொள்ளான சிறுமையென றேரைககாப்பன சித்திரம்<sup>1</sup> சிலாகஞ்ச  
[செயவான  
மருவீடும காலிலநோயும் வாராததையும் இரெண்டுமாகும்  
பெருமையாய்த தலங்களுசெயவன பிதுரிலலம  
[வாழானுகும்

16 ஆறுமுககடவுளிடம் பத்தி கொள்ளுவான கேவலமானவா களுடன் சிநேகம செயமாட்டான. ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான சிலாகஞ்ச புகழ அளிப்பான காலில வியாதி ஏற்படும் வாராதத்கள பேசுவதில இரண்டுவித அரத்தககப்படுமபடி பேசுவான பெருமையுடன் ஸ்தலங்களுக்குப்போய்க கடவுளைத் கரிசிப்பான பிகாலின வீட்டில போய வசிப்பான.

17 தனது துணை தோஷமெய்தும் தனியறைய வாழ்வானுகும் எனனகா ரணத்தினாலே இவன துணை தோஷமசொனவீர துன்மையாய முன றிலபானு தொடர்ந்ததால் துணைவா  
[கோஷம்

மனனவன மணத்தினபூவம் வரைகுறேம இனிமேலாக

17 தன சிகாதரன தோஷத்தை யடைவான தனனத்தனியறைய வாழ்வான எனன காரணத்தினால் இவன துணைவன தோஷமடைவான எனது சொனவீர்? முனரும் இடத்தில் குரியன இருப்பதால் துணைவா தோஷம் ஏற்பட்டது நாற்காலுடைய கலியாண காலதரைப்பறறி இனிச் கூறவோம

18 முடிவட்டு ஆண்டுகளுள னே மேவீடும தெவமேலபாரி பாவையீவ குணத்தைச்சொலவேன பதரிளில செல்லா  
[ளாகும்  
தாவீனோக குசவீசெயவான தனவரன மனதுககேததோள நாடுது சுத்தமுனாடு நடைநனமை சீலியாகும்



18 இவனுடைய இருபத்தநான்காம் வடகிறகுள் தெனமேற்கி லிருந்து பெண்டாட்டி வருவான அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லவேண்டுக  
கெட்ட காரியங்களில் பிரவேசிக்கமாட்டான். அண்டினவரைக காடபாற்று  
வான புருஷனுக்குப் பிரியமாக நடப்பான வாகுச சுகதமுண்டு நல்ல  
கடத்தை யுண்டு சீலமுள்ளவன்

19 அன்னம்போல சாயலொக்கும் அடாபடி கூறாளாகும்  
அன்னமும் அன்பாய்வள அடிசிலுக கினியளாகும்  
அன்னியா குற்றமசொல்லா ளரன்தொண்டு புரிவாளாகும்  
அன்னியா மதிககவாழ்வள அணுகிடும் நாபிகுடு

19 அன்னம்போன்ற சாபையுடையவன். அடாபடிப் பேசுகள்  
பேசமாட்டான். அன்னதானமும் பிரியத்துடன் செய்வான சமையல்  
நன்றாய்செய்வான பிறாமேல குற்றம் கூறமாட்டான் பாமசிவனுக்கு  
வழிபாடுகள் செய்வான பிறா தனை மதிககும்படி வாழ்வான மூலச  
குடமுன் உபத்திரவம் உடையவன்.

20 பத்திர வீருத்திதனைப் புகலவே பலமுறாது  
சுததமாயக கன்னியொன்று தீரக்கமாம் என்றுசொல்லோம  
குத்தமா முதலுமென்றோம கூறுவீர் அநதசசநகை  
பத்தினில் ராகுதங்க பாலராண தோஷமசொன்னோம

20 பத்திர பாவத்தைப்பற்றிப் பேசுவோமென்றால் பலம் இருப்ப  
தாகத் தெரியவில்லை பெண்குழந்தை ஒன்று நிச்சயம் பிறக்கும் அவள்  
தீரகாயுளுடையவள் முதலகுழந்தை குற்றமாகும் அநதச சந்தேகத்தை  
விளக்க வேண்டும், என்று வினவ, பத்தாமிடத்தில் இராகு நிறக, ஆண  
குழந்தைகளுக்கும் தோஷம் சொன்னோம்

21 இவ் துன்றிப் பூவமதனனி விவானசில கொடுமைசெய்தான  
அதுவீனை புகலுமெனன் அவனுடைய பூவமகேளாய்ச  
சதிதரும் திருச்செந்தூரில் கவந்தனன் செட்டிவமசம்  
நிநிபிக உடையனாகி நிமலியும் மதையுண்டாய்,

21 இதுவல்லாமல், ஆதியில் இவன் சில கொடுமைகள் செய்தான  
அநத வீணியினலிவரம் சொல்லுகின்றேன் கேட்க, அவனுடைய பூவோத  
தானகளைக் கூறுவோம் மோட்சத்தை யளிக்கவல்ல திருச்செந்தூரில் செட்டி  
வமிசத்தில பிறந்தான அதிகச் சொத்துக்களுடையவனாகி பெண்டாட்டி  
பிள்ளைகள் உண்டாகி,

22 மைந்தனும் வாழநாளில் மருவின் வீணையககேணமோ  
அநதியில் ஒருநாள்தனவில் அநிதியும் அனனமகேடக  
முந்தின் கோபமுதறு முதவாது அனனமெனன  
வந்தவா மனவெறுப்பா லறைந்தசா பததைககேணமோ

22. கம ஜாதகன் வாழநதுவகும நாளில், வந்தடைந்த ஐழவீணையக  
கேளுககள் ஒரு நாள சாயங்காலம் ஜா ஏழை பசிபயினியால அனனம  
கொடுக்குபடி கேடக, முன்கோபமடைந்து அனனமகொடுக்க முடியாது  
என்று சொல்ல, வந்தவன் மனவெறுப்புறறுச சரபன் கொடுக்கலானான்.  
அகைக கேளுககள்.

23 அனனமு மீயாப்பாவி அணுகாது சதாக்களதாமும  
பினவரும் செனமந்தனனில் புதலவரும் இல்லாதாதி  
மனனனூல தொழிலுமகேடாய மத்தியில் நேருமென்று  
துனமையாயத துணைவரின்றித தொலபுவி தனனில்

[வாழவாய.

23. அனனம கொடுக்காதபாவிக்குக் குழந்தைகள் பிறக்கா இனி  
வரும் ஜனமத்தினில் பிள்ளையிலலாமல் அரசாங்கத்தில் வந்ததிருந்த உத்தி  
யோகம் மத்தியில் கெட்டு திருமபவும் சகோதாரினறி உலகில் வாழவாய

24 அரனடி சொல்லுமபோது அந்தரம் ததாஸ்துள்ளன  
மருவீற்று அந்தசசாபம் மாரனும் அநதியத்தில  
திருகான குனமநோயால சென்றனன் காலநாடு  
பிரமனூல வரியப்படடுப பிறப்பனும் என்றுசொல்வோம்

24 என்று அந்த அநிதிசொன்ன சாபதைக கேட்ட அசீரி,  
'ததாஸ்து' என்று சொல்லிற்று சாபமும் இவனை வந்தடைந்தது கடைசி  
காலத்தில் இடைஞ்சலான குனமநோயால எமலேரகம் சென்றான். பிரமமா  
வீனூல சிருஷ்டிக்கப்படடு இவன் திருமபவும் பிறப்பானும் என்று சொல்  
வோம்

25 ஆகையால அநிதிசாபம் அணுகியே இச்செனமத்தில  
ஏகனாய வாழவானுகும் எயதாது காமபுத்திரன்  
தோகைப்பெண ஒன்றுதீர்க்கம் செயமுனி தடுத்தசு

[சொல்வார

ஆகம் கருமமசொல்வோன அறிவிப்பீர் முனியேந்தான

25 ஆகையினூல அந்த அநிதியினசாபம் இந்த ஜனமத்தில இவனை  
வந்தடைய, தனைந்தனியனூல வாழலானான். கருமத்திறகுப புத்திரன்  
ஏறப்படவில்லை பெண்குழந்தை ஒன்று நிச்சயம் இதைக கேட்ட ஜயமுனி

தடுத்த சௌலலாரா. வேதசாஸ்திரப்படி கருமசாந்தி சௌலலவேன  
அதைத் தெரிவியுதகள், என்று சௌலல

26 புத்திரி புதலவனதானும் பொருநதுவான காமமென்றோம்  
புத்திரி குணமெவ்வாறு புகலுவீர முனியேந்தான  
புத்திரமான பொறுமைசாலி புண்ணிய மனத்தளாகும்  
பத்திரமா னவாககுஅனனம் படைப்பளா மென்று  
[சௌலலவேம

26 காமபலனா புத்திரியும் புதலவனும் இவனுக்குப் பொருநதம்.  
புத்திரியின் குணம் எப்படி என்று சௌலலவர்கள், முனியே நீர்தான,  
என்று வினவ, அவள், நல்ல புத்திரசாலி. பொறுமைபுடையவள் தருமசீர்தனை  
புள்ளவள் பத்திரியுள்ள சிவனடியார்களுக்கு அனனதானம் செய்வாள்  
என்று சௌலலவேம

27 தோகைபோல சாயலொக்கும் சுந்தர முடையளாகும்  
தாகமென ரோககுசுவள் தனவரன் மேலபாலாகும்  
போகபோக கியங்களைறபள புருடனதன் மனதுக  
[கேற்றோள்  
நாகரி கங்களுண்டு நடைநனமை களென்றுசௌலலவேம

27 மயில்போன்ற சாயலை புடையவள் நல்ல அழகு வாய்ந்தவள்  
பரிதாகம் என்ற போக்கு வேண்டியவற்றைக் கொடுத்ததுதவ்வாள் தனமுடைய  
வள். மேல ஜாதியைச் சேந்தவள் போக போககியங்களை அனுபவிப்பாள்.  
புருஷனுக்கு உகந்த மனைவி நாகரிகங்களை புடையவள் நல்ல  
கடத்தைகளை புடையவள் என்று சௌலலவேம.

28 சுதாகனும் ஆண்பாலரெண்டு தோகையும் ஒன்றுள்ளோம்  
இதுமுன்று தீரகமெய்தும் ஏகிடும முதலிலபுத்திரா  
அதிபதி சுதாகளதானும் மருவீடும காமமென்றோம்  
இதுவிப ரங்களயாவும் இயம்புவோம் பின்பாகத்தில.

28 ஆணகுழந்தைகள் இரண்டுண்டு. பெண் குழந்தை ஒன்றாகும்  
என்றோம். இம்முன்றும் தீரகமாகும் முதலில் ஆணகுழந்தைகள் பிறக்கும்  
இவர்களால் சதிபதிகளுக்குக் கருமங்கள் ஏற்படும். இதன் விவரங்களை  
எல்லாம் பின்பாகத்தில கூறுவேம்

29 பாலகன் யோகச்சேதி பகருவோம் இனிமேலாக  
ஞாலத்தால் உயவானாகும் நற்கிராமக கணககுநேரும்  
ஏலவே நாற்பானமுன்று ஆண்டுமட ஓலகிலோங்கும்  
போலாகு மதினமேலாகப் பிளசிகி தன்னிலேதான

29. ஜாதகனுடைய யோகசெய்திகளை இனிமேலாக விவரமாக கூறலோம பூமியைக் கிருஷிசெய்து ஜீவீப்பான. நல்ல கிராமத்தின் கணக்குகளைப் பராக்ரமபடி நேரிடும். நாற்பத்தொன்று வயதுமட்டுமே உலகினில யோகபாவங்கள் ஏக்கிடும் அதற்கு மேலாக கேதுதசை பின்பாகத்திலேகான

30 கேதுவின் தசைபின்பாகம் கௌரவக் குற்றவுநேரும் சூதினால தொழிலுமகேடாம சகதுக்க மிரண்டும்நேரும் நீசியாயப் புகரினகாலம் நோசசய புத்திதனனில போதனம் பூமியாலே புறப்படு மென்றுசொல்லோம

30 கேதுவின் தசையின் பிற்பகுதியில் கௌரவக்குறைவு நேரிடும். சூதுவாதுகளினால் செய்யும்தொழிலுக்கே ஹானி ஏற்படும் சுகமும் துக்கமும் அடிக்கடி நேரிடும் நியாயமாக சுககிரதசையில் சுயபுகதியில் இழக்கத்தனம், பூமி இவைகளைத் திரும்பப்பெற்றது ஜீவீப்பான என்று சொல்லுவோம்.

31 புகாதசை முதலாயஆகப் போகிடும் மனதுதுன்பம் பகையோர்கள் உறவுமாகும் பாரமனான நேசமெய்தும் தகைமையாய ஒருவாவேலை தானுமே பாரக்கவெய்தும் இகபர னருளிஞாலே இடரீலலா வாழ்வனமாதே

31 சுககிரதசையின் ஆரம்பத்திலிருந்தே மனததாமகல்கள் தீரும் எதிரிகள் நேசமாவா. உலகின் அரசர்கள் உறவு ஏற்படும். மதிப்பான ஓர் உத்தியோகம் தானே வகிக்ரமபடி நேரிடும் பாரமசிவனுடைய அருளாலே துன்பமில்லாமல் வாழ்வானாகும்

32 அனையின் குணத்தைச் சொல்வே ளழகுளாளபோகசரலி கன்னென மொழியேசொல்லவள கடடுரை பகராளாகும் பின்னமில் லாததேகி பிறரா குற்றம் புகலாளாகும் சொன்னசொல் சுகமே யாகும் . . . . .

32 இவனுடைய தாயின் குணங்களை எடுத்தாரைப்போம் அழகுள்ளவள் போகபோகியங்களை அனுபவிப்பாள இனிமையான வராததைகளைப் பேசுவாள் பெரிய பேசமாட்டாள் சரீரத்தில் யாதொரு பின்னமுமில்லை புத்திரருடைய குற்றங்குறைகளை எடுத்தப் பேசமாட்டாள் நன்மையான வராததைகளைச் சுகமாகப் பேசுவாள்

33 வருவோரை ஆதரிப்பவ் வரனுக்கு யோகமுண்டு அரிவையில மேலபாலாகும் அவளதுகை யாண்பாலரெண்டு கிருகிலாள குணத்தாளாகும் தீங்கதை யெவாக்கு  
[மெணனாள்  
உரைகுறும் இவள்ளபூவம் உத்தமி கேட்டிடாயே

33. வந்த விருந்தினர்களை ஆதரிப்பான். இவளால் புருஷனுக்கு யோகங்கள் ஏற்படும். இவளுடைய வீடு மேற்கிலுள்ளது. இவளுடைய சகோதரர் இருவராவர். குதுவாதில்லாதவள். கல்ல குணசாலி. பிறருக்குக் கெடுதல் நினைக்கமாட்டாள். இவளுடைய பூர்வவிருத்தாந்தங்களை எடுத்துரைப்போம். உத்தமி! கேட்பாயாக.

34. தென்திசை பாண்டிநாட்டில் செனித்தனள் வைசிய,  
[சேயாய்ப்  
பொன்பொருளுடையளாகிப் புதல்வர்க ளதிகமுண்டாய்க்  
கன்னிகை வாழ்ந்துமேதான் காலந்தன் நாடடைந்து  
பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ ளென்று  
[சொல்லோம்.

34. தெற்குத்திகில் பாண்டியநாட்டினில் வைசியகுலத்தில் ஜனித்தாள். பொன், பூஷணங்களை யுடையளாகி அதிக புத்திர பாக்ஷியத்தைப் பெற்று, இவள் வாழ்ந்து, பிறகு எமலோகம் சென்றாள். பின்பு, பிரம்மாவீனாள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இவள்தான் என்போம்.

35. நாற்பது நாலுஆண்டில் நமன்பதி அனணைசேர்வள்  
ஏற்கவே இவள்பின்சென்ம மெழில்காஞ்சி நகரம்தன்னில்  
ஆக்கவே சௌராஷ்டிரவமிசம் அவளுமே உதிப்பாளாகும்  
தீர்க்கமாம் வயதுபத்துச் செல்வமாய் வாழ்வாளாகும்.

35. ஜாதகனுடைய நாற்பதாவது வயதில் அவன் அன்னைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். ஏற்கவே இவன் மறுஜன்மத்தினில் மேன்மைவாய்க்க காஞ்சிபுரத்தினில் உயர்வான சௌராஷ்டிர வமிசத்தில் உதிக்கலானாள். தீர்க்கமாய்ப் பத்துவயது மட்டும் செல்வமாய் வாழ்ந்து வருவாள்.

36. முப்பது நாலுஆண்டில் விளம்புவோம் தந்தைகெண்டம்  
செப்புவோம் இவளபின்சென்மம் திருவேலங் காடுதன்னில்  
ஒப்புடன பிரம்மசேயாய் உதிப்பனும் அரசசெய்வன்  
அப்பணி சடையோவ் தேவி அருளிய மொழிகுன்றாது.

36. இவனுடைய முப்பத்தாண்டாவது வயதில் இவன் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் உறுவோம். திருவேலங்காட்டினில் பிராமணக்குழந்தையாய்ப் பிறப்பானும். இராஜயோகத்தை அறியலிப்பான். கங்கைவாள் சடையான் தேவியே! காதல் சொன்ன அருள்வாக்கு வந்தைக்கும் பழுதபடாது.

37 அறுபது ஐந்து ஆண்டில ஆவணி மாதமதனனில  
குறைபககம துவாதசிக குழவியின உடலமேகம  
வருசெனமம தணிகைதனனில வருகுவான சுத்தரிய

[சேயாய

அரசரால தொழிலுமபெற்று அவனுமே வாழ்வானமேலே

37 ஜாதகனுடைய அறுபததைகதாம பிராயத்தில, ஆவணிமாதத்தில, கிருஷ்ணபட்சம துவாதசித்ததியன்று மரணமடைவான அடுத்த ஜனமம திருத்தணிகையில், சுத்தரிய வமிசத்தில பிறப்பான அரசாக்கத்தில உத்தியோகம பெற்று, அவனுமே மேனமையுடன் வாழ்ந்து வருவான

38 பிறந்திடு காலமதனனில பூரட்டாதி மூன்றாமபாகம  
குருதசை ஆண்டுஐந்தாம கூடிய திங்களொன்றாம  
உரைத்தனம பூரவபாகம உரைக்குறே ம விபரம்பினபால  
அறமதனை வளாககுமெங்கள் ஆத்தாம தாயேகேளாய

38 பிறக்கும் காலத்தில பூரட்டாதி நட்சத்திரம மூன்றாம பாதம குருமகாதசையில் இருப்பு வருஷம் ஐந்து, மாதம் ஒன்று இதுவரையில் ஜாதகனுடைய வாழ்க்கையின பூரவபாகத்தைப்பற்றிக கூறினும் மற்ற விவரங்களைப் பிறப்பகுதியில விவரமாய்க கூறுவோம் தருமத்தை வளர்த்து எங்களுக்கு ஆதமதரிசனம் தந்தருளும் பாவதியே! கேட்பாயாக

## ஜாதகம் 59

1. மதிசூயன் அரவுசீயம் மால்பானு கன்னியாக  
 நதிகோளு கோலதாக நற்சனி மானதாக  
 அதிதியும் சாடிபுக்க அந்தணன் மேடமாக  
 இதுவிதக் கோளுநின்று லக்கினம் மேடமாக.

1. குரு மேஷத்திலும், செவ்வாய் சந்திரன் இராகு இவர்கள் சிம்மத்

திலும், புதனும் சூரியனும்  
 கணினியிலும், சந்திரன்  
 துலாத்திலும், சனி மகரத்  
 திலும், கேது கும்பத்திலும்  
 தங்கும்படியான இந்த  
 மேஷலக்ஷ ஜாதகத்திற்கு  
 உண்டான பலன்களை,

	லக்கினம் குரு		
கேது	<b>இராசி</b>		
	<b>சக்கரம்</b>		செவ்வாய் சந்திரன் ராகு
சனி		சந்திரன்	புதன் சூரியன்

2. சொல்லுவீர் பலனையென்று சுந்தரி கேட்கும்போது  
 புல்குவார் பராசர்தானும் புறந்திடு ஆண்பால்சென்மம்  
 இல்லறும் கீழ்மேல்வீதி யமன்வாசல் கன்னிதென்பால்  
 வல்லியந் தீயும்தென்கீழ் வரைந்தனம் சிறுலூராகும்.

2. சொல்லுகள், என்ற பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, பராசரர்  
 சொல்லுந்தார். இந்த ஜாதகம் ஆண்மகனது. அவனுடைய லீடும்  
 கிழக்குமேற்கு லீதியில், தெற்குப்பார்த்த வாசலுடையது, அம்மன்கோயில்  
 தெற்கேயுள்ளது. தென்கிழக்கே சிவன்கோவிலுள்ளது. அஃது ஒரு சிறு  
 ஊராகும்.

3. பாலகன் ஏழாம்சென்மம் பிறப்பினும் ரெட்டிவம்சம்  
 சரலவே அன்னைதந்தை சகோதர களத்திரபுத்திரர்  
 ஏவலே முன்பின்சென்ம மியம்புவேவா மின்னூல்தன்னில்  
 ஆலத்தை யுண்டோனதேவி அறைகுறும் பலனையாங்கள்.

3. இப்பாலகனுக்கு இஃது ஏழாம் ஜன்மம். ரெட்டியார் வழித்தலில்  
 பிறந்தான். பொருத்தமாகவே தாய்தந்தையர் யோகமும், சகோதரர்,

களத்திரம் புத்திரர் இவர்களுடைய யோகங்களும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களும் விவரமாக இந்தப்புஸ்தகத்தில் கூறலாம். ஆலகாலவிஷத்தை உண்டா பரமசிவனின் தேவியே! கூறும் பலாபலன்களைக் கேட்பாயாக.

4. தந்தை துணை யாண்ஒன்று கன்னி அவ்வார்  
சாற்றுநீரும் தீர்க்கமதாய் ஆண்பால் சேதி  
விந்தையதாய்ப் பேசிடுவன் யுகை சாலி  
விகடங்கள் கூறிடுவன் முன்கோ பத்தன்  
நந்திஆவு பனையோர்கள் விருத்தி யுண்டு  
நல்கிடமே பாரிஒன்று சுதரா னொன்று  
சுந்தரியும் ஒன்றென்றோம் வறுமை காணான்  
துணைபகையும் தூரியன்குணம் செப்பலாகும்.

4. தந்தையின் சகோதரன் ஒருவன். சகோதரியும் அப்படியே என்று சொல்லுவோம். சகோதரன் விந்தையாய்ப் பேசுவான். புத்தி கூர்மை யுள்ளவன். விகடமான வார்த்தைகளை வேடிக்கையாகவும் விளையாட்டாகவும் பேசிடுவான். முன்கோபமுடையவன். பசுக்கள், எகுதுகள், பனை, எர் இவற்றின் விருத்திகளையுடையவன். ஆண்பிள்ளை ஒருவனுண்டு. பெண்குழந்தையும் ஒன்றுதான். தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். பகைவரைத் துணைக் கொள்ளுவான். இவன் இத்தூரிய நிலையை அடைந்த குணவான் என்று சொல்லலாம்.

5. செப்புகிறேன் மத்தியினில மரிப்பா னாகும்  
சிலவழக்குத் தொடுத்திடுவன் தீரநெஞ்சன்  
மைப்படிமார் மோகமுளன சிலது சேதி  
வரைகுறும் பின்பாகம் விபர மாக  
ஒப்புடனே தந்தைகுணம் கிருஷி செய்வன்  
உறுதிவான் தந்திரமொழி உண்மை வார்த்தை  
அப்புகொள்வன் சொல்காப்பன அடைந்தோர்க் கன்பன்  
அடாபடியும் கொஞ்சமுளான் அலைச்ச லுள்ளான்.

5. மத்தியகாலத்தில் இவன் மரணமுடையவன். சில வழக்குகளைத் தொடுப்பான். தைரியமுள்ள மனமுடையவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். இன்னும் இவைபோன்ற சிற்சில செய்தி விவரங்களைப் பிற்பகுதியில் குறிக்கிறோம். இவனது தந்தை கிருஷித்தொழிலைச் செய்வான். திடமான மனதை யுடையவன். தந்திரமாகப் பேசுவான். சத்தியம் பேசுவான். கடன் கொள்ளுவான். சொன்னசொல்லைக் காப்பான். அண்டினவரிடம் பிரியமாகியிருப்பான். சிறிது அடாபடிகளும் செய்வான். அலைச்சலும் திரிச்சலுமுடையவன்.



6 உளமனதில கபடுகொஞ்சம் உறுதியிலலான  
 உறவோகள மதிககஉயவன யுத்திபுத்தி  
 களளவீழி யாமோகன இருசி கப்பன  
 கனத்த இலலமசெயதிடுவன அதனில வாழான  
 பளளுபறை தானுடையன பலாககு நல்லன  
 பசசைமால நாமமுளன பாரிககிஷ்டன  
 தளளோம பெரியோகள வாததை தனை  
 சாறறுகிறோம முனசென்மம கமுககுன நத்தில,

6 மனதில சிறிது கபடமுள்ளவன. நிசசய புத்தி யிலலாதவன,  
 உறவினா மதிகதமபடி வாழ்வான யுகதி புத்தியுள்ளவன மாயகாரிகள்  
 வலையில சிகருவான பொதுநிறமுள்ளவன பெரியவீட்டடைக கடடுவான  
 அதனிலதானே வசித்தவருவான பளளு பறை முதலான பண்ணையாட  
 களை யுடையவன பலபோகளுக்கு நல்லவன விஷ்ணுவின் பெயருடை  
 யவன பெண்டாடிககுப பிரியமானவன பெரிபா வாததைகளை  
 அசுடை செயரமல 'முத்தோரசொல வாததை அமிரதம்' என்று கருது  
 வான இவனுடைய முனஜனமதைப்பறிக கூறுவோம திருக்கமுக  
 குனறத்தில,

7 கங்கைகுலம் தானுதித்துக கிருஷி செயது  
 காதலை[லீ]யும் மதகையுடன வாழும் நாளில  
 சங்கையொன்று மறையோபால கட்டு வாததை  
 சாறறிஞான சொல்லினால் கெடுதி நேர  
 அங்கவாகள இடுமசாபம் பின்சென மத்தில  
 அடாபடிகள் துணைக்குணக்கு அதிகம் நேர  
 பங்கமாயப பலவாரூயப புகன்ற ரந்த  
 பரவமது இசசென்மம் பறறி யேதான

7 வேளாள குலத்திலுதித்த, கிருஷித்தொழில செயது, பெண்டாடடி பின்னைகளுடன் வாழாதவரும் நாளில ஒரு சமுசயம் ஏற்பட்டது. பிராமணர்களிடத்தில் பொய்வாததை சொன்னால் அதனால் கெடுதல்கோகத்து அவர்கள் சாபம் கொடுத்தனர். பின்ஜனமத்தில், இன்னும் மறற அடாபடிகளால் துன்பங்கள் அதிகமாகின இடைஞ்சலான பலவிதமான வாததைகளைப் புகன்றனர் அதப்பாலம் இதை ஜனமத்தில் பற்றிற்று அதனால்,

8 துணைபகையும வன்வாசம் செயவானுகும்  
 சொல்லியதோ குணத்தானுக கிந்தபாலன  
 வினையாக ற தித்திடுவன இவன்குணத்தை  
 விளாபுகிறோம இருகிப்பன வித்தையுள்ளவன

சினமுடையான் பகைவெல்வன் தீரநெஞ்சன்  
 சிறப்பாக வாழ்ந்திடுவன் தியாகியாவன  
 கனமான புகழேறபன காலிவிருத்தி  
 காலாளகள் சேர்த்திடுவன காமனொப்பாம்.

8. சகோதரர் பகையும் வனவாசமும் ஏற்பட்டது. இதற்கைய குணங் களையுடைய பிதரவிற்கு, நம் ஜாதகன் பாலகனாய் அவதரித்தான். இதுவும் ஒருவினையின் காரணமாக அவதரித்தான். இவனுடைய குணங்களை எடுத்துக்கூறுவோம். பொதுநிறத்தான். படிப்புடையவன். கோபமுடைய வன். பகைவரை வெல்லுவான். தைரியமுள்ள மனமுடையவன். சீருடனும் சிறப்புடனும் வாழ்வான். தியாகி என்று பெயர் பெறுவான். கௌரவ மான கீர்த்தியைப்பெறுவான். பசுகூட்டங்கள் விருகதியாகும் வேலையாட் களை அதிகமுடையவன். எதிலும் ஆசையுடையவன்.

9. தந்தைசுகம இல்லாதான் தாயசு கததன  
 தரணி வீருத்திசெய்வன தாட்சிணிய(தத)ன  
 பிரதிநாள யோகமுள்ளன பொய்யும் மெய்யும்  
 புகன்றிடுவன பின்புத்தி உடைய னாகும்  
 முநதிதுணை யாணமுன்று கனனி ரெண்டு  
 மொழிகுறேம அவர்சேதி பின்பால சொலவேன  
 மந்தனுக்குப் பினதுணைகள் மருவ தாகும்  
 (வி)வரிவீப்பீர் அசசங்கை மாலு மாறில,

9. தந்தையினால் சுகமில்லை. தாயினால் சுகமுள்ளவன். பூஸ்தி தியை விருத்திசெய்வான். தாட்சிணிய முடையவன். வாழ்க்கையில் பிற் பகுதியில் யோகமுள்ளவன். பொய்யும் மெய்யும் கலாதேபேசுவான். பின்பு த்திபுடையவனான தமயனாகள் மூன்று பேர்கள் தங்கைகள் இருவர் என்று சொல்லுகிறோம் அவர்கள் செய்திலிவாங்களைப் பின்பால் சொல வோம். சனிககுப்பின் துணைகள் ஏற்படு. அந்த சாதேகத்தை விளக் குங்கள் என்று சொல்ல, புதன ஆரம் இடத்திலும்,

10. பாஸுவுடன கூடினதோ பலததால சொன்னோம  
 பெற்றதந்தை மறுஆனடிவ மரிப்பா னாகும்  
 ஆனதால துணைதோவும் அனலிசேதி  
 ஆசார முடையவளாம இருநிறததாள  
 னானயில லாததேகிளளேம பித்தகுடு  
 உரைந்திடுமே சுகமொழியும் உணமைகாட்டாள்  
 னனரை உறவுகொளாள் சஞ்ச லத்தாள்  
 னவறதாய் இல்லமது வடகீழாகும்.

10 அவனுடன் சூரியனும் கூடின பலதசினால் சொன்னோம் பெற்ற தகைத மறுவருஷத்தில மரிப்பானோகும் ஆதலால் துணைவன் தோஷமடை வான் அனனையின் செயதி கூறுவோம் ஆசாரமுடையவளாம் கரிய கீறமுடையவள் பின்னமில்லாத தேகதையுடையவள் பித்தகுடு உடை யவள் சுகமான பேச்சுடையவள் உண்மையைக் காட்டாள் அவ்வரை உறவு கொள்ளமாட்டாள் சஞ்சலமுள்ள மனதையுடையவள் தாயின் வீடு வடகிழக்கிலுள்ளது

11 தனதுணைகள் ஆணரெண்டு தீரககமசொன்னோம்  
சாற்றுகிறோம் அவாசேதி தரிததிரமகாணான  
தனமனைவி ஒன்றாகும் தரணிவீருகதி  
சந்ததிகள் முதலவனுக்குச் சாராதாகும்  
கனம் சாந்திகள்செய்ய சுதரா னென்று  
காதலியும் அவ்வாறாய்க் கழறலாகும்  
பினதுணைக்குச் சதராணபா விரண்டேயாகும்  
பேதையுமே அவ்வாறாய்ப் பேசலாகும்

11 இவனுடைய துணைவா ஆண் இருவா இவர்களை தீரககம் அவர்களுடைய விவரம் கூறுவோம் தரிததிரமே இவலை மனைவி ஒருத்தி தான் பூமி வீருத்தி ஏறபடும முதல சகோதரனுக்குச் சந்ததிகள் ஏற படாது கருமசாந்திகள் செயதால் ஆண்குழந்தை ஒன்று பிறக்கும் காதலி யும் ஒருத்திதான் பின சகோதரனுக்கு இரண்டு ஆண்குழந்தைகள் பெண் டாட்டியும் இருவாதான் என்று சொல்லலாம்

12 இருவருமே ஒருமித்தது வாழ்வாராகும்  
எழிலான குடுமபியதாய இயம்பலாகும்  
உரைக்குறோம் அனனையின் தன் பூவாம தளனை  
உயாவான பெண்கைபககல கருவூதனலில  
அரிமதமாம் வடுகாபககல தானுசித்தது  
அழகான குடுமபியதாய வாழாமநாளில  
சிருகான வாததைசொன்னாள் ஒருபெண்பேரீல  
சிலைடைந்து அமமாது புகலுமசாபம்

12 இரண்டு சகோதரர்களும் ஒன்றாய்ச் சேர்த்து வாழ்வார்கள் மேனமையாய் விளங்கும் குடுமபத்தினர் என்று சொல்லலாம் தாயின் புகலால் கிண்பை உரைப்போம் மேலான பெண்கைபத்தின் பகததி லுள்ள கருவூரில வைஷ்ணவ மதத்தினரான கெல்ககரின் குடுமபத்தினிள் உதித்த, அழகான குடுமபியாய் வாழாதுயரும் காளில், ஒரு பெண்கைப பாதத, டுககான வாததைகளைச் சொன்னாள் அமமாது திலைடைந்து சாபம்கொடுக்க ஆராய்ததாள்

13 பெண்பழிகள் சொன்னதொரு பாவிக்கேதான  
 பினசெனமம எனைப்போலே துணைபெண்ணினறி  
 குன்னியதோர மனமாகி விதவைமத்தில  
 கொண்டுநே குடிஅலைச்சல ஆகிவாழ்வாயத  
 சிண்ணமாயச சொல்லலுறறா அநதசசாபம  
 சோநதுமே இசசெனமம துணைபெணகாணா  
 கெண்ணியமாயச குடியலைச்சல வாகிவாழொள  
 கோதையின பினசெனமம அதாகககேளாய

13 பெண்பழிகள் சொன்ன இப்பாவிக்கு அநதஜனமம எனைப  
 போன்ற சகோதரிபிலலாமல, மனம கொந்து மத்தியகாலத்தில் விதவைமாகி,  
 குடித்தன விஷயமாய அலைந்துதிரிந்து, வாழ்க்கடவாய, எனது நீச்சயமாயச  
 சொல்லவேன என்றான அநதச சாபம இவளைச்சாரதது இநத ஜனமத்தில  
 சகோகரியே யிலலை குடித்தன விஷயத்தில் கணயமாய அலைந்து  
 திரிந்து வாழ்ந்துவந்தாள இதுதான் அனையின பினஜனமத்தின விவர  
 மென்று கேட்பாயாக

14 திருவாலங் காடதனி லிககுலத்தில்  
 செழிப்பான குடுமபியதாய வாழ்வாளாகும்  
 இருபது ஆண்டதனில அவளேகுவாளாம  
 இப்பாலனை தனக்குஅவப தொன்பகானாடி ல  
 1 அரிமதம கெண்டமெயதும் மறுபிறப்பு  
 அனநத சயனித்திலே ஆணை மயான  
 தரிதொழிலும் செயும்சேடா<sup>2</sup> குலமுறிப்பான  
 செயமுனியும் மறுகதுரைப்பார தீரககமசொனலீர

14 திருவாலங்காட்டில் கெடுவதில் செழிப்பான குடுமபியதாய  
 வாழ்வாள இவளுடைய இருபதாவது வயதில் காலனதுகாட்டிற்கு ஏகுவாள  
 இவளுக்கு ஐம்பதாண்டபதம ஆண்டில் ஆணைமாதத்தில் கெண்டம  
 மறுபிறப்பு அநதத பிறப்பு அனநதசயனத்தில் (திருவனந்தபுரத்தில்) ஆண  
 மையான தரிதொழில் செயும் சேடா குலத்தில் பிறப்பானாகும் இய  
 முனியும் இதனை நதததுக கூறுவார தீரககாயக என்ற சொனலீர

15 இதுமட்டில் சாதகாகு மார்கடகள  
 எயதாதோ அதனவிபரம இய மபுரிக்கள  
 அநிகமதாய முனமுனாடுள எட்டுப்பத்ததுள  
 அறுமுனறு ஆறஞ்சி<sup>2</sup> கெண்டமெயதும்

1. ஆவணி

2. அடிமைக்காரர்

விதம்விதமாய்ப் பிணிகேர்ந்தும் குருவும்சென்மம்  
மேவினதோர் பலத்தாலே விலகுமென்றோம்  
துதிசெய்யும் அடியாரைக் காக்கும்மாதே  
செப்புகிறோ மிவன்யோகம் தெளிவாய்க்கேளே.

15. இவ்வளவுகாலம்வரை ஜாதகனுக்கு மாணங்கள் ஏற்படாதே. அதன் விவரத்தைச் சொல்லுங்கள். அதிகமாய் இடைஞ்சல் ஏற்படும் காலம் மூன்றாவது வயதிற்குள்ளாகும். பதினெட்டு, முப்பது இந்த பிராயங்களில் கண்டம் ஏற்படும். விதவிதமாக வியாதிகள் ஏற்படும். ஆனால் குரு இலக்கிண்பலம் பெற்று ஜன்மத்திலிருப்பதனால் ஆயுள் பலம் தான். வியாதிகள் நிவிர்த்தியாகும். ஸ்தோத்ரம் செய்து வழிபாடுகள் செய்யும் சிவனடியாரைக் காக்கும் பார்வதியே! இவனுடைய யோகபாவங்களைக் கூறுகிறோம்; தெளிவாகக் கேட்பாயாக.

16. பிறந்தநாள் முதலாக நாலாண்டுக்கும்  
பிலமிலாக் குடியாகும் கலகமுண்டு  
வரவுகொஞ்சம் செலவதிகம் வழக்குநேரல்  
அந்த ஆண்டு முதலாகப் பிறைபோல்யோகம்  
தரைவிருத்தி சாரார்கள் தனமும்சேரல்  
தன்பந்து மதிப்புகொளல் தைரியநெஞ்சம்  
பெருமையாய்க் குடும்பமதாய்ப் பேசலாகும்  
பிதாமேலாய் வாழ்ந்திடுவன் புதல்வன் தானே.

16. பிறந்தகாலம் தொட்டு நாலாவது வரையில் பலமில்லாத குடும்பமாகும். குடும்பக் கலகமுண்டு. வரவுக் கொஞ்சமாயும் செலவு அதிகமாயுமிருக்கும். வழக்குகளும் ஏற்படும். அந்த வருடத்திற்குப் பிறகு வளர் பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகமேற்படும். பூமி விருத்தி ஏற்படும். ஆள்காரர்கள் அதிகம் ஏற்படும். பணமும் சேரும், தன்னுடைய பத்து ஜனங்களால் மதிப்பு ஏற்படும். மனதில் தைரியம் ஏற்படும். பெருமையான குடும்பமென்று பேசலாகும். பிதாவைக் காட்டிலும் மேலாக வாழ்ந்திடுவான், இப்புதல்வன் தானே.

17. புதல்வனுக்கு ஈரெட்டு ஆண்டுதன்னில்  
பாரியுண்டாம் <sup>1</sup>மாதுலன்தன் வர்க்கம்தன்னில்  
மதிமுகத்தாள் மான்சிவப்பள் மறுத்துக்கூறாள்  
வருவோரை ஆதரிப்பள் விரதமேற்பள்

சுதராணபால மூன்றுவிருத்தி கனனிர்ணாடு  
 செபபுகிரேம தீரககமதாயத தோகைககேதான  
 அதிபதியாய வாழநதிடுவள வறுமைகாணாள்  
 அமபிகையே நினனருளால அருளிஞமே

17 இபுதலவனுடைய பதினாறாமவயதில கலியாணமநேரும் அதுவும்  
 தாயமாமன குமேபத்திலிருந்து ஏறபடும அவன் சந்திரபிம்பம் போன்றவள்  
 மாநிறமுள்ளவள் எதிர்த்துப் பேசமாட்டாள் வந்த விருத்தினரை உப  
 சரித்து ஆதரிப்பாள விரோதங்கள் ஏறபடும மூன்று ஆண்குழந்தைகள்  
 விருத்திககுவுரும் பெண்குழந்தைகள் இரண்டு இவர்கள் தீரககம  
 எல்லாருக்கும் மேலாய அதிகாரமசெய்து வாழ்வாள் அமபிகையே! இபு  
 பலரபலனகளை, உன்னுடைய கிருபையினால் கூறினேம

18 புறநதிடு காலமதனனீல பூரத்தில முதலபாதத்தில  
 சிறந்தசுக கிரனிபுபுச செபபுவோம பதினேழாண்டும்  
 உரைநதிடும் திங்களாறு முரைத்திடேராம பூரவபாகம்  
 அறமதனனை வளாககுமெங்கள் ஆதது மத தாயேகேளாய

18 ஜாதகன பிறந்தகாலத்தில பூரகட்சதிரம முதலபாதம் சுகிர  
 மகாதசையில் இருபு வருஷம் பதினேழு, மாதம் ஆற இதுவரையில் பூரவ  
 பாகத்தின விவரங்களைக் கூறினேம தருமத்தை வளர்த்து ஆகதமகரிசன  
 மளிக்கும தாயே! கேட்பாராக

19 தந்தையின் செனம மசொல்லேன் சாறறுவோம காஞ்சி  
 [கீழ்பால்]

முந்தின பேருத்தனனி லுதிப்பனும் செங்குந்தனாடு  
 வீரனதயாயச செட்டுசசெய்து வித்தகன் வாழவானுத ம  
 கந்தனை ஈனறமாதே கழறின மொழிகுனருது

19 தந்தையின் பின் ஜனமமபறநிக கூறவேம காஞ்சிபுரத்தில  
 பழய பேருத்தனனில ஜனிப்பான் செங்குந்தர் வமிசத்தில ஜனிப்பான்  
 வேடிககைபாகவும் ஆசரிப்பமேபடியாகவும் வியாபாரங்கள் செய்து இவன்  
 வாழ்ந்து வருவானாகும் காதலவாயியைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே!  
 நாங்கள் சொல்லிய பலன்களுக்குக் குறைவு ஏற்படாது

## ஜாதகம் 60

பிறைவீணை பரிதிநண்டு புதனராசு சிமமமாகத்  
 தரைமகன தேளதாகச சனிகேது சாடிபுககக  
 குருபுகா நந்தியாகக கொசசையும் செனமமாக  
 வருமபுனா பூசமமூன்றாம பாதத்தில வந்தவாககு,

1 குருவும் சுகிரனும் இரிஷபத்திலும், சுகிரன மிதுனத்திலும்,

	லககினம	குரு சுகிரன	சுகிரன
சனி கேது	<b>இராசி சுககரம்</b>		சூரியன
			புதன ராசு
	செவ்வாய		

சூரியன கடகத்திலும், புத  
 னும் ராசுவும் சிம்மத்திலும்,  
 செவ்வாய விருச்சிக்கதி  
 லும், சனியும் கேதுவும்  
 கும்பத்திலும் தங்குமபடி  
 யான இஃத மேஷலககின  
 ஜாதகத்திற் குண்டான  
 பலரபலனகளைக் கூறுவ  
 கள இஃத ஜாதகன புனரப  
 பூச நடசத்திரம் மூன்றாம  
 பாதத்தில உதித்தான  
 இப்படிப்பட்டவனுக்கு,

2 பலனதைப புகலுமெனனப பராசரும் சொல்லுகின்றா  
 நலமுள ஆண்பாலசெனமம் நவிலுவோம தநதையிலலம  
 குலவீடும கீழ்பாலவாசல குபேரனதென வாதையாகும்  
 பலாசெல்லு மாராககமமேலபால பகருவோம கீழ்பால

[கனனி.]

2 பலனகளைச் சொல்லுகள, என்று பாவதி கேட்க, பராசரா  
 சொல்லுறார. இது நலவ ஆண மகனுடைய ஜாதகம். தகப்பனுடைய  
 வீட்டைப்பற்றிக் கூறுவோம அது கீழ்க்குப பாதகவரசலுடையது, வடக  
 குத தெற்கு வாதையாகும் பலா போய வரும் மாராககமமேற்குப்பகமுளது  
 கீழ்க்கே தூக்கையின கோவிலுளது

3 சிறுவூராமிரனடாமசெனமம் செப்புரோமவடுகாசேயாயக  
 திருமகன யோகசசேசி தாயதநதை துணைவாயோகம்  
 வருமதுணை களத்திபுத்திரா வரைகுரோம முன்பின

[செனமம்]

கரிமத வாணைப்பெற்ற காத்தி கேட்டிடாயே

3 இஃது ஒரு சிறுநீர் ஜாதகனுக்கு இது நான்காம் ஜனமம் தெலுங்கா வயிசத்தில உதிப்பான. இவனுடைய யோகங்களின் செயதி விவரமும், தாய் தகையா சகோதரர்களது யோகமும் பெண்டாட்டி பிள்ளைகளின் யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜனமமும் இதழ் புஸ்தகத்தில விவரமாய் வரைகிறோம் விக்னேசுவரரைப் பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் துணை ஆணமுன்று சகதியு மவ்வாறாகும் அந்தவா ஒன்றாய்வாழ்வா அலபமாம குடுமபமென்றோம் இந்தவன தந்தைதானும் இவனுமே வேறாய்ச்செலவன சந்ததம் அவன குணத்தைச் செய்புவோம் தாயேகேளும்

4 தந்தையுடன் பிறந்தவர் மூன்று சகோதரர்கள் சகோதரிகளும் அவலிதமே யாவா எல்லாரும் ஒன்றாய் வாழ்வா அது சாதாரணமான குடுமப மென்றோம் இவன் தந்தையும் இவனுமே குடுமபத்தைச் தனியாகச் செய்வா அவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் தாயே! கேட்பாயாக

5 மூலமும் சிமமராசி உதிப்பனும் சிவந்தமேவரி வேலவன நாமம்கொண்டோன் வெறிகொளு வணிபம் [செய்வன

ஞாலங்கள் சோப்பானாகும் நலலோககு நலலோனுவன் பாலதயீர் பிரியனாகும் பிதூரஸ்தி விருமபானாகும்

5 இம்முதலவன் சிமம ராசியில் உதிப்பானாகும் சிவந்த சீரத்தை புடையவன் முருகக் கடவுளுடைய தியய காமத்தைக் கொண்டவன் அஞ்சம்படியான வியாபாரத்தைச் செய்வான் புஸ்திதியை விருத்தி செய்வான் நலலவர்களுக்கு நலவவனாய் உட்ப்பான பால தயீர் இவற்றில் இஷ்ட முடையவன் பிதாவின் சொத்துகளை விருப்பமாட்டான்

6 பலவாசிய வணிபம்செய்வான் பஞ்சைமேவ இரககனுவன் நலமதை எவாகதம்செய்வான் நாற்காலி விருத்தியொயம் கக்கத்தைக் கூறானாகும் கலவிரி முடையனாகும் விலைமாதா மோகம்கொள்ளான் வாசுதே கதரானாகும்

6 பலவாசிய விப்பாரம் செய்வான் ஏழைகளிடத்தில் இரக புத்தி புள்ளவன் கைகூறும் கண்களையே செய்வானாகும் பகர் உட்கள்கள் அவ்வளவு விருத்தியாகா கலகமான வார்த்தைகளைக் கூற மாட்டான் பதப்புடையவன் விலைமாதரிடம் மோகம் கொள்ள மாட்டான் வாசுதேயனாகும்



7. இன்னவன செங்கைதன்னி லீலகிடும கமலரேகை  
மனனிய சங்குசககரம மருவிடு மெனறுசொலவோம  
பொனபொருள பினனூலசோபபன பூமியும் பெருககம  
[செயவன  
அனனிய ரிஷ்டமகொளவ னறிவுளா னெனறுசொலவோம

7. இவனுடைய சிவந்த கைகளில் தாமரை ரேகை விளங்கிடும சங்க  
ரேகையும், சககர ரேகையும் சோந்திருக்கும். பொன்னும் பொருளும் பிற  
காலத்தில் சோப்பான. பூமியையும் விருத்தி செய்வான். பிறருடைய  
சினேகத்தை யடைவான் நல்ல புத்திசாலி என்று சொல்லுவோம்

8 வறுமைக ளாறிலேறபன வருவோரை ஆதரிப்பன  
பொருளைப்பின சோப்பானாகும் புகழுளான பொறுமைசாவி  
உரைத்தஇக குணத்தானுககு உதிப்பன மிந்தபாலன  
திருமகன குணத்தைச்சொல்வேன சிவந்திடு மேனியாகும்

8. வறுமைப் பிணிகளை ஆரூவது பிராயத்தில் ஏற்பான விருந  
தினரை உபசரிப்பான சொகத்துக்களைப் பினனூல சோப்பான புகழுடை  
யவன பொறுமை யுள்ளவன் இவ்வித குணங்களை யுடையவனுக்கு  
இந்த ஜாதகன புத்திரனாய்ப் பிறப்பான இவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம். சிவந்த சரீர முடையவன்

9 அஞ்சின வாரத்தைக்கூடவன அரசாக ளிஷ்டமகொளவன  
வஞ்சியா மோகனுவன வருணித்தோக குதவிசெயவன  
தஞ்சமென றேரைக்காப்பன தனமனம கபடுமில்லான  
பஞ்சுபோல ரோமமுள்ளான பலரையும் வசியமகொளவன.

9 பந்த சுவரவத்தூடன பேசுவான அரசர்களுடைய சினேகத்  
தைப் பெறவான ஸ்திரீகளிடம் மோகத்தை யடைவான தோத்திரம்  
செய்வோருக்கு ஒத்தாசை செய்வான் அண்டிநேரைக காப்பான.  
மனது கபடமில்லாதவன். வெள்ளை மயிரை யுடையவன். பலரையும்  
வசியப்படுத்தவான்

10. உண்டியும் சிறிது உண்ப னுவமையாய வாரத்தை  
[சொல்வன  
குண்டுணி கூருனாகும் குலமதிப் பாகவாழ்வன  
பண்டுள்ள பூமிஅலபம பாலகன பூமிசோப்பன  
வண்டிவா கனமுமேறப னரசனூல தொழிலுமேறபன

10 உண்டியும் கொஞ்சமாக உண்பான திருஷ்டாந்தங்களுடன்  
பேசுவான். பெய்பொரை கூறமாட்டான தன் குலத்தோர் மதிக்கும்  
படி வாழ்வான். ஆதி காலத்திப் பூஸ்திதி மிக்க கொஞ்சம் இவன்

பூமிகளை வீருத்தி செய்வான வணடி வாகனங்களை யுடையவன அர  
சாகத்தில தொழிலை ஏற்றுக் கொள்ளுவான

11 கடன்கொளா ளிடுகக்கமில்லான காலாடக ளுடையனாகும்  
படைசெல்லான செலவினவெற்றி பசியென்றோக குதவி  
[செய்வன

விடவாககன பெரியோரோயன விகடங்கள் கூறாகும்  
தட்புடல செய்கையுள்ளான தானநினைத ததுமுடிபபன

11 கடன வாகமமாட்டான சிரம மில்லாதவன வேலைகாரர்களை  
அதிகமாக யுடையவன கூட்டத்தில் போய எதிராக மாட்டான போனால்  
ஜயம் பெறுவான பசிகதோககு அன்னம் கொடுப்பான விஷ வாககளை  
யுடையவன பெரியவர்களைச் சினேகம் செய்வான வேட்கையாகப் பேச  
மாட்டான தட்புடலான செய்கைகளை யுடையவன சினேகத காரியங்  
களை முடிப்பான

12 இன்னவன தனக்குயோகம் இயம்பின காரண மசொல  
பொன்புகா ரெண்டில்தங்க <sup>1</sup>பங்குமே லாபமநிறக  
மன்னலுக் கிரண்டில்திங்கள் மங்களன் ஆட்சியாகச்  
சொன்னே வாசியோகம் <sup>2</sup>மரகத யோகமென்று

12 இவனுக்கு இவ்வளவு யோகங்களைக் கூறின் காரணம் என்ன  
வென்று சொல்லுகள்? குருவும் சுகிரனும் இரண்டாமிடத்தில் தங்க  
சனி லாபஸ்தானத்திலிருக்க குருவுக்கு இரண்டாம் வீட்டில் சுகிரனிருக்க,  
செவ்வாயும் தன் வீட்டில் ஆட்சி பெற்றிருக்க இந்த யே கம் இவனுக்குச்  
சொன்னேம இதற்குப் பெயர் வாசியோகம் என்பது மரகதயோகமும்  
ஒன்றனும்

13 இருவகை யோகத்தாலே இயம்பினோ ம யோகமதானும்  
அரசனால் தொழிலுமேற்பன அன்னிய பாஷையுண்டு  
பொருளது பெருகர மசெய்வன பிறாதநாள முதலாமாகப்  
பிறைபோல யோகமெய்தும் பெரிதான இலவமசெய்வன

13 இன்னவீத யோகத்தினாலே யோகம் உண்டு என்று விவரமாக  
கூறினோம் அரசாங்கத்தில தொழிலைப் பெறுவான அன்னிய பாஷையில்  
தோசரி பெறுவான பணத்தை அதிகமாகச் சேர்த்து விடவான பிறகத்  
தான் முதற் கொண்டு பிறைசக்தினைப்போலே யோகம் பெறுவான  
பெரிய வீட்டைக் கட்டுவான

1. சனி

2. குபேரன் தன்பதி

14. எந்தக்கா லத்திலில்ல மெய்துவான விபரமசொலவாய்  
வந்தவன ஒன்பரணாடுள் மருவிடும இலலமென்றோம  
இந்தவன கலவீமூலம ஏசுவான வெளியூதனனில  
முந்தின கலவீரெண்டு மேவீன பாலனுக்கு.

14 எந்தக காலதில வீட்ன—க் கட்டுவான்? அதன விவரம் சொல்  
லங்கள். இவனுடைய ஒன்பதாவது வயதில் வீடு சேரும் என்றோம்.  
இவன கலவீ காரணமாக வெளியூருக்குப் போவான். இந்த ஜாதகனுக்கு  
பழைய கல்விததுறைகள் இரண்டில பயிற்சியுண்டு.

15. இருபது இரண்டாண்டினமே லெய்திடு மரசுதானும்  
பிறைபோல தொழிலுமோங்கும பேசுவோம நாறபாணும்  
குறைவிலா அரசசெய்வன கூறின மொழிகுன்றது  
பொருளகடன இல்லாவாழ்வன புண்ணிய சாலிகேளாய்.

15. இருபத்திரண்டாம் வயதிற்குமேல் ராஜ்யோகம் ஏற்படும். பிறைச  
சந்திரனைப்போல் தொழில் ஓங்கும் காற்பததாரும் வயதில குறைவற்ற  
அரசு செலுத்துவான். சொன்ன செல்வரூன். கடன கப்பி இல்லா  
மல வாழ்வான். புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

16. தன்துணை முனாலநஷ்டம தங்குமபின கனனிர்ண்டு  
மன்னன்போல் ஆண்பாலொன்று மருவிடும தீர்க்கமாகப்  
பினபாகம அவாகளசேதி பேசுவோம தாயேயாங்கள  
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

16 தனனுடைய சகோதரன முதலில் கஷ்ட மடைவான். தங்கை  
கள் இருவர். அரசனைப்போன்ற தம்பி ஒருவன். இவர்கள் தீர்க்  
கம் இவர்களுடைய செயதி விவரங்களை காணதன் பினபாகத்தில்  
கூறுவோம். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

17. பாலகன மனத்தினகாலம பகருவோம இருபானரெண்டில  
வேலவிழி தென்கீழ்தனனில் மேவுவான் தந்தைவாககம  
பாலிகை குணத்தைச்சொலவேன பதர்குண மிலலாளாகும  
காலத்தை அறிந்தாரைப்பள கணவனதன மனதுக

[கேற்றோள்.

17. இவனுடைய கல்யாண காலத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம்.  
இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் தென்கீழ்க்கிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவான்.  
அதுவும் பிதாவின் வாகத்தில் இருந்து ஏற்படும். இவனுடைய குணங்களைக்  
கூறுவோம் பிசைக்கார புத்தி இல்லாதவன். காலத்தை நினைவிததுக  
கூறுவான். கணவன மனதிற்குப் பிடித்தவன்.

18 மாதுஷும வந்தபின்பு மாரணுக கதிகயோகம  
 ஓதுவாள சுகமாயவாரத்தை உணமையா மனத்தளாகும்  
 பாதக மனமில்லாதாள தனமுகம வசியமுண்டு  
 சீதள குணத்தாளாகும் தீங்கதை எவாககுமெண்ணாள்

18 பெண்டாட்டி வந்த பின்பு ஜாதகனுக்கு அதிக யோகம ஏற்படும்  
 சுகமான வாரத்தைகளைப் பேசுவாள் மனதில் உணமைபான எண்ணங்களை  
 மனதில் உடையவள் செடுத்தலான எண்ணங்களை யுடையவளாவள்  
 முகத்தில் வசீகரமான களையுண்டு குனிந்த தன்மையை யுடையவள்  
 யாவாகும் செடுத்தல நினைக்க மாட்டாள்

19 மங்கையும வயதுதீரக்கம வளமான குடுமபியாள  
 அங்கவள தனக்குப்புத்திரா அணுகாது அணுகிறந்தாம  
 சங்கையையச சொல்லுமெனன செளமியன ராகுஅஞ்செ  
 பங்குமே பாதத்தாலே பருகாது புத்திரரென்றோம

19 இவளோ தீரக்காயுள்ளவள் வளபயம் பொருத்திய குடும  
 பத்தை யுடையவள் அவளுக்குப்புத்திரனே பிறக்காது பிறந்தாலும் வியோக  
 மடையும அந்தக் சந்தேகத்தை விவரமாய்ச சொல்லவும் என்று கேட்க  
 புத்தனும் இராகுவும் ஜாதாவிடத்தில் நிற்க சனியும் பாதத்தாலு  
 புத்திரன் ஏற்படாது என்றோம

20 முன்னவன இருந்தசெனமம மொழிகுறோம<sup>1</sup> கூடலதனவில  
 அன்னவன வைசியசேயாய அணுகியே செடசெயது  
 உன்னத குடுமபியாகி உத்தமன வாழுகளில  
 தன்மைகள் வந்தசேதி செப்புலோம முனியேகேரும்

20 அவனுடைய முன்னம்மததைப்பற்றிக் கூறலோம முக்கூடல்  
 தன்னில் வைசிய குடுமபதில் பிறந்து வியாபாரம் செய்து மேன்மையான  
 குடுமபத்தை வந்தது வாழாத வரும் காலத்தில் இடைஞ்சலான ஏற்பட்ட  
 செய்தி விவரங்களைக் கூறலோம முனிவரே! கேளுங்கள்

21 இல்லத்தில் வெகுநாளாக இருந்தது நாகமொன்று  
 அல்லலாய மகுடமகொண்டு அதுமுற்றம் தாங்கு மபோது  
 வல்லவன் அரங்கம்செய்து வாட்புறான கழியினாலே  
 புலகிறறு காலகுடு புககிறறு அதுலாசோடி r

1 முக்கூடலன்றும் மீல முன்னம்மததை கூடும முன்னம்மததை  
 இருசெவவேய் ஜீவ்வால்வ சித்திரா சரியும் உப்போடையும் தாமிரபாணி  
 யுடன் கூடும இடத்தைத்தொடர் வீவந்து ஸதமம்

21 இவன் வீட்டில் வெகுகாலமாக ஒரு பாம்பு இருந்தது. துன்பத்தினால் வெளியே வந்து, வீட்டின் முற்றத்தில் படமெடுத்தது நீண்ட ஆடம்போது, மறைவாக இவன் நீண்ட, அதை ஒரு கம்பை எடுத்து அடித்தான். அதன் காரணமாக அஃது இறந்தது. அஃது ஒரு தோஷம்

22. விதவையைப் போகமசெய்து மேவீற்று கருவுதானும் அதமசெய்தான் பண்பித்ததால் அமமாத்ரு சுகமேஆனா மருவீற்று அதுலாதோஷம் மாரனும் அநதியத்தில புதலவர்கள் தோஷமாகிப் புககினன் காலனாடு

22 இன்னொரு காலத்தில் ஒரு கைம்பெண்ணோடு இவன் போகமதுயத்ததனால் காப்ப மேற்பட்டு, அதை அழிக்க வைத்தியர்களைக் கொண்டு முயன்றான் அவளும் சுகமடைந்தான். அந்த ஒரு தோஷம் இவனைச் சாராதது இவனுக்குக் கடைசி காலத்தில் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டு எமலோகம் சென்றான்

23. சிரநானகோன் வரியப்பட்டுச் செனிப்பனும் அந்தபாலன் அரவத்தைக் கொன்றதோஷ மணுகிடும் கருவீனதோஷம் பெறுமசுதா தோஷமெய்தும் புகலுவோ மதற்குச்சாந்தி அரவுபோல சிலையிலசெய்து அமமாரி கோஷ்டமதன்னில,

23 பிரமமாவீனாவு சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, இக்க பாலன் ஜனிக்கலானான். பாம்பைக் கொன்ற தோஷம் அணுகிறது. அதனுடன் காப்ப தோஷமும் சேராதது பெற்ற புத்திரனாகும் தோஷம் ஏற்படும் அதற்குப்பரிசாரம் செல்லுவோம். கல்லில் ஒரு காகம் செய்து மாரியமமன் கோவிலில், இவன்

24 பாலகன் வைப்பானாகில் பத்தின வீனைகளநீங்கிச் சாலவே சதாக்களதோன்றும் செப்பின மொழிசெய்யானேல ஏலாது சதாக்களதாமும் இயம்பின மொழிபோலசெய்யில் மாலமகன் ஒப்பதாக மருவீடும் ஆண்பாலொன்று

24. வைப்பானாகில், இவனைப் பிடித்த பீடைகள் கீழ்க் ஒழுங்காகவே புத்திர தோன்றலா சென்னபடி செய்யாமற் போனா பிள்ளைகள் பிறக்கா சென்னபடி செய்தால் திருமலைப்போன்ற ஆண பிள்ளை ஒன்று பிறக்கும்

25 கனளிமா நிருவாதீககம் கழறுவோ மனகைசேதி தனசொலு மடக்கமுண்டு சறபாதநிரி பித்ததேடி மன்னவன் மனதுக்கேற்றோள் வருசகை மளமில்லாதாள் பொன்பணி இசையுள்ளாள் பொய்யது புகலாளாகும்.

25 இரண்டு பெண குழந்தைகள் தீரகம இவனுடைய தாயின் செயதி விவரங்களைக் கூறலோம அடக்கமுடன பேசுவாள் கல்ல பாத திரமாவள பீதத சீர முடையவள புருஷன் மனதிறகு இசைக்கவள மனதில வஞ்சக மிலலாதவள பொன, பூஷணம் இவைகளில ஆசை புள்ளவள பொய்யே பேசமாட்டாள

26 இல்லமும் கீழ்பாலாகும் இவளதுணை ஆண்பாரொன்று வல்லிமார அவவாரதீரகம மறுததுரை அதிகமகூறாள சிலலரைப புத்தியிலலாள செபபுவோ மிவளமுனசெனமம் வல்லியும் பூசைசெய்யும் வாழைமா நகரிலேதான,

26 இவளுடைய வீடும் கீழ்க்குப் பக்கத்திலுள்ளது இவளுடைய சகோதரன் ஒருவன் உண்டு சகோதரியும் ஒருத்திரை இவளிருவரும் தீரகம் அதிகமாக ஏதிரத்தப பேசமாட்டாள கீழ்க்கோக்கான புத்தி இவலாதவள. இவளுடைய முன ஜனம் விவரங்களைக் கூறலோம கேள் பூஷண செய்யும் வாழைமாநகரிலேதான,

27 பிறந்தனள காணசேயாயப பேரையும் சக ராயவாழ்ந்து அறமதில இசைசுண்டாய அசசெனமம் விசயில சகம் உறைந்தனள காலனாடு உலகவா வரியப்பட்டு அரிவையு முதித்தாளென சீரு மறை சீரு மிவள [பின்செனமம்]

27 கணக்கா வசத்தில பீததாள இவளும் கமமாக வசத்தா தருமம் செயவதில வீரப்பங்கொண்டு, அதை ஜனமத்தில பவலினைகளில வாமல எமலோகம் செனருள் பீததாலிருவ சிருஷ்டிக்கப்படும் இவளும் உலகத்தன இவளுடைய பின் ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறலோம

28 பீருநிவி தருதினே தான பிறந்தனள வேளானவாசம் வந்துள நயில வாமலவாழ்வாள வரை சூதேறும் தருசாய்வா விரி நயில வச விசயசேயாய விளங்கியே கிருவிசையாது அறிவோகள தேசமொன்றே அறந்தன பாதியாயி

27 அவள பீததத்தில வேளான வசத்தில பீததா தீரதிர விவரமம் வசத்தான இவ் தருசாண பூஷணத்தையற்றிக் கூறலோம வீரபூசைபாதில உணர்யா குவாநி பீததா தீரத்தைய பண்புக்கூ அறநகரிலே கோம கொண்டு ஆறநகரக்கடவிலிய பாத பூஷணம்,

29. எமலோகம் சென்ருன். பின்பு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, குற்றமற்ற இத்தக் குலத்தில் பிறந்தான் என்றும். பொருந்தவே இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப் பேசுவோம். மயிலம் என்ற ஊரில் ரெட்டியார் வம்சத்தில் பிறப்பானென்ற சொல்லுவோம்.

30. முப்பது ஆண்டுதன்னில் விளம்புவோம் தந்தைகெண்டம் அப்போது புத்திகாலம் அதிதியின் புத்தியாகும் செப்புவோம் நாற்பானூலில் செல்லுவா என்னதானும் மைப்புடன் தவங்கள்செய்யும் வித்தகி கேட்டிடாயே.

30. முப்பதாவது வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். அப்போது புதன்தசையில் செவ்வாய் புத்தியாகும். காற்பத்திராலாம் பிராயத்தில் அன்னை மரண மடைவாள். விசேஷமான தபசுகளைச் செய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

31. அறுபது நாலு ஆண்டில் ஆனிமா தத்திலேதான் திருமக னுடலமேகும் செப்புவோ மிவன்பின்சென்மம் பிரிதிவு மேல்பாலாகப் பேரூரில் வருகர்வர்க்கம் வருகுவா னிவனேயென்றும் மருத்துமே அத்திரி [சொல்வார்.

31. ஜாதகனுடைய அறுபத்துநான்காம் பிராயத்தில், ஆனி மாதத்தில், மரணம் ஏற்படும். இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பூமியின் மேற்குப் பக்கத்தில், பேரூரில், சைனவம்சத்தில் இவன் பிறப்பான் என்போம். இதனை அத்திரி மகரிஷி மறுத்துச் சொல்லுவார்.

32. இதுமத்தில் சாதகர்க்கு எய்தாதோ மாரகங்கள் குருதசை ஆதிகாலம் குழவிக்கு அனேகபாதை மருவிப்பின் நிவிர்த்தியாகும் மாரனும் தீர்க்ககீவி இருரெண்டு ஆண்டுதன்னில் இவன்பிதா பினியநேகம் மறலியைக் காணானுகு மறுரெண்டு ஆண்டிலொன்று.

32. இதன் மத்திய காலங்களில் ஜாதகனுக்கு மாரகங்கள் ஏற்படாதோ? குருமகாதசையின் ஆரம்பத்தில் இவனுக்கு அனேக உபாதைகள் ஏற்பட்டுப் பின் நிவிர்த்தியாகும். இவனும் தீர்க்காயுசன்னவன். இவனுடைய சாண்காவது வயதில் இவன் பிதாவிற்கு வியாதி அனேகம் ஏற்படும். மனைப் பார்க்க மாட்டான். அப்படி பன்னிரண்டு வயதிற்குள் ஒன்று.

33. அதிகமாம் தந்தைக்கெண்ட மந்தகன் தன்னைப்பாரான் திருகில்லா முப்பதாண்டில் தீர்க்கமாம் கெண்டமென்றும் குருதசை ஆதிகாலம் கூறுவோம் திங்களேழும் மருவிடும் பதினொர்திங்கள் வரைகுறும் பலனையாங்கள்.

33 தந்தைக்கு அநேக கண்டங்கள் ஏற்படும் எமலோகம் செல்ல  
மாட்டான் இடைஞ்சலிலலாத முப்பதாவது வயதில் கண்டம் ஏற்படும்  
அஃது எப்போது என்றால், குருமகாதசையின் ஆரம்பத்தில் ஏழு மாதங்கள்  
வீடுக்கு பதினேழு மாதங்கள் வரையிலுள்ள பலன்களை நாங்கள் கூறுவோம்

34 வரவுக்குச் செலவுமுண்டு மானிலம் சோகையாகும்  
திருமாளி செயமுயற்சித தீரமில்லாத நெஞ்சம்  
மருவுமபின் துணைகள் தானும் வனவாச மாகவாழ்வன்  
அறனதனை வளர்க்குமெங்க ளாததுமத தாயேகேளாய

34 வரவிற்கு அதிகம் செலவு உண்டு பரத பூமிச் சோகையும்  
உண்டு பெரிய வீடும் கட்ட முயலுவான் தைரிய மில்லாத நெஞ்சத்தை  
புடையவன் பின் சகோதரர்கள் வந்து சேருவார்கள் வனவாசத்திலிருப  
பதுபேரல் வாழ்ந்து வருவான் தருமத்தை வளர்க்கும் எங்கள் ஆததுமததாயே!  
கேட்பாயாக

35 அன்னிய சாறியோடு அணுகிடும செட்டுமேனமை  
பொன்னது சேருமென்றோம் போசன் வறுமைநேர  
துன்சனி தசையிலேதான் சொந்தமாய்ச் செட்டுஓங்கல்  
உன்னத வாண்பெற்ற உத்தமி கேட்டாயே

35 அன்னிய ஜாதியினருடன் வியாபார மேனமை ஏற்படும் பொன்  
அதிகமாய்ச் சோறியும் சரப்பாட்டுக்குக் குறைவு வராது துல்லியமான  
சனிமகாதசையில சொந்தமான வியாபாரம் மேனமையாய் விடுதலியாகும்  
உத்தமனைப் பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக



## ஜாதகம் 61

1. திங்கள்சேய்த் தனுசுவாகச் சனிகேது சாடியாகப் பங்கயன்<sup>1</sup> புதனும்கன்னி பணிபுகர் சீயமாகப் பொங்குரு நந்தியாகப் பூராடம் இரண்டாம்பாதம் இங்கிவை கிரகம்நின்று லக்ஷினம் மேடமாக.

1. குரு ரிஷபத்திலும், இராகுவும் சுக்கிரனும் சிம்மத்திலும், சூரியனும்

	லக்ஷினம்	குரு	
சனி கேது	<b>இராசி சுக்கரம்</b>		
			ராகு சுக்கிரன்
சந்திரன் செவ்வாய்			சூரியன் புதன்

புதனும் கன்னியிலும், சந்திரனும் செவ்வாயும் தனுசிலும், சனியும் கேதுவும் சும்பத்திலும் தங்கும்படியான இத்தகைய கிரகநிலை கொண்ட இந்த ஜாதகம் மேஷத்தை இலக்ஷினமாக உடையது. பூராடநட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதம் கொண்டது.

2. சொல்லுவீர் பலனையென்று சுந்தரி கேட்கும்போது புல்குவார் அத்திரிதானும் புறந்திடும் ஆண்பால்சென்மம் இல்லமும் வடதென்வீதி இந்திரன் வாதையாகும் எல்லையை அடைந்தோன்மேல் இடிபடு அந்த

[கோவ்டம்.

2. இத்தகைய ஜாதகத்திற்குண்டான பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்கும்போது, அத்திரி மகரிஷி சொல்லலுற்றார். இவன் ஆண்மகன். இவன் வீடு வடக்குத் தெற்குப்பார்த்த வீதியிலுள்ளது. கிழக்கு வாதையாகும். எல்லைக்கு அடிபதியின் கோவில் இடித்துள்ளது. அதுவும் தெற்குத் திக்கிலுள்ளது.

3. அருகினில் தீபாஞ்சாலி அருபட்ட மாலிதங்கும் எருதுவா கனத்தோன்உத்திரம் எல்லைமா காளிகீழ்பால் குறுகிய ஊரேயாகும் குழவியும் கங்கைசேயாய் வருகுவா னென்றுசொல்வோம் மங்கையே கேட்டிடாயே.

1. சூரியன்

3 அருகே திரௌபதி அமமனகோவிலுண்டு. அங்கே சூரியபகவா  
னுதம கோவில உண்டு வடக்கே எருமை வாகனமுடைய யமதருமனும்,  
கிழக்கே எலலைக்கடவுளான மகாகாளியமுள்ள சிறிய ஊராகும் ஜாதகனும்  
வேளாள குலத்தில் வந்து பிறப்பான என்று சொல்லுவோம். பாவதியே!  
கேட்பாயாக.

4 தந்தைகுணம கூறுகின்றோம் மாநிறத்தான  
தரணிவிருகதி செயதிடுவான சமமாமகவலி  
கந்தமும தரளமொகும் ஈகையாளன்  
சமாததான வாததைசொலவன சொற்பகோபம  
தந்தைமொழிக கிடருரையான மாமிரெண்டு  
தனகரத்தில் பதமவரி தங்குமென்றோம்  
தன்பந்து மலிககஉயவன பனையோவிருகதி  
சணமுகனதன் பத்தியுண்டு தனமுமசோபபன

4 இவனுடைய தகப்பனுடைய குணத்தை எடுத்துக்கூறுவோம்  
மாநிறமுள்ளவன் பூஸதிதியை விருத்திகளுக்கொண்டு வருவான். சமமான  
கவலியை யுடையவன் முததுப்போன்ற பற்களை யுடையவன் கல்லகொடை  
யாளி புத்திசாலித தன்மான வாததைகளை சொல்லுவான் சாபமபோல  
கோபங்கொள்ளுவான் பிரசானன வாததையை மறுத்துக் கூறமாட்  
டான மாமியார இருவா கையினில பதமரேகையை யுடையவன்  
தன்னுடைய சொந்தகாரர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வான் பனைமரம் ஏர்கள்  
இவைகளை விருகதிசெய்வான் ஆறுமுகக்கடவுளிடம் பகதி பூண்டவன்  
பணத்தையும் சேர்ப்பான்

5 இல்லமது செயதிடுவான இடுக்கமில்லான  
இவன் துணைகள் காணாம இரண்டுசொல்லலா  
மலலிலசெல்லான வலவாயன் மனதுதீரன்  
மாநிலத்தில் கூவலசெய்வான் ஈகைகொஞ்சம  
சொல்லுவோம் முனசெனமம் அருகே மறகில  
சிறுஷூரில சீமலில இகருலத்தில்  
புலகியே மனைவிமைந்தா பூரிவிருகதி  
புகழாக வாழநாளில் வீணையசசொலவேன

5 வீடுகட்டுவான் சிரமில்லாதவன் இவனுக்குச் சரோதரன் இவன்  
இரணகவிதப பொருள் படுபடி பேசுவான். சண்டைக்குப் போகமாட்டான்  
வாய்ச்சமாததன் லைரியமுள்ள மனமுடையவன் பரதபூமியில் வீயா

பாரம செயவான, கொஞ்சம தருமசிக்தனை புடையவன. இவனுடைய முனஜனமதைப் பறறிய விவரம கூறுவேம. அருஞ்சலத்திறகு மேற்கே சிறிய கிராமத்தில் குறமறற் இகருவதில் பிறநது, மனைவி மைநதர ஏறபட்டு, பூயிகளை விருத்திசெயது, கோத்தியுடன் வாழநதுவரும் நாளில ஓர் ஊழலினை ஏறபட்டது அதனைச் சொல்லுவோம கேட்பாயாக.

6 தனகுலத்தில மாதொருத்தி விதவையாகித்  
 தாயீலலம வாசமுற அவளமேலவீனாய்த  
 துனமாகக வாரததைஒன்று இவனுமசொல்லத்  
 தோகைமன வருத்தமுறறுப புகலுமசாபம  
 பினசெனமம துணைஇனறி பாரிரெண்டாய்ப  
 பொருநதிடுமே அவர்களால துனமையாகி  
 அன்னவனும வாழவாயென றவனும்சொல்லி  
 அளளியே தெருத்தானைத் தூற்றிச்செனருள

6. தன்னுடைய குடும்பத்தில் ஒரு ஸ்திரீ பாததாவைத் தோற்றுக் கைமபெண்ணாளுள். அவள், தனதாயின வீட்டில் வசித்தவா, வீணாக அவனைப்பார்த்து 'கெட்டவழியில் செனருள' என்ற அவதூறான வாரத தையை இவனும சொல்ல, அம்மாது மனவருத்தமுறறு, சாபம கொடுக்க லாளுள் அதை ஜனமத்தில் சகோதரயினறி, இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏறபட்டு, அவர்களால மகத்தான துன்பங்கள் ஏறபட்டு வாழக்கடவாய என்று அவனைப்பார்த்து அவனும்சொல்லித் தெருவிலுள்ள மணைவாரி இறைத்துச் செனருள

7 மாதுசொன்ன சாபத்தால இச்செனமத்தில்  
 மனைவிரெண்டு துணையினறி வாழவானுகும  
 ஓதியதோ குணத்தானுக கிளையானுககு  
 உதிப்பனும் இப்பாலன குணத்தைச்சொல்லவேன  
 சாதிப்பன பீஷமமுள்ளன தக்கோரகேசம  
 தானசெயவன கலவியுள்ளன தரணிவிருத்தி  
 போதனையே கேட்டிடுவன புகழுமேறபன  
 புறமசொல்லான புண்ணியமனம புகட்டிச்சொல்லவன.

7 அம்மாது கூறிய சாபமொழிகளால இந்த ஜனமத்தில் இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏறபட்டு, சகோதரனிலலாமல வாழவானுகும இப்படி விவரித்த குணங்களை புடையவனுக்கு, கம ஜாதகன இரண்டாவது சமசாரத் திறகுப் பிள்ளையாய்ப பிறப்பான அவனுடைய குணங்களைக் கூறுவேம. சொன்ன வாரததைகளைச் சாதிப்பான ஆசாரியனை புடையவன தகுதி புள்ளோருடன் சிகேகம கொள்ளுவான கல்ல படிப்பாளி. பூயியை விருத்தி

செய்வான பிறா போதனையைக் கேட்பான கீர்த்தியும் அடைவான. ஒருவா இல்லாதபோது வசைமொழிகளைக் கூறான தரும் சாஸ்திரப்படி நீதிகளைப் புகட்டிப் பேசுவான.

8 சொல்லிலே கபடுமுண்டு அஞ்சாநெஞ்சம்

சுற்றத்தாரா மதிககஉயவன சொகுசனுவன  
சல்லியங்கள் கொள்ளாதான துணைசொலதட்டான  
தானதொடுதத காரியத்தை முடிப்பானாகும்  
புலகுவோம துணை ஆண்பால முனறேதீரககம்  
பெண்ணுமவ்வார தானஉரைப்போம புனிதனுக்கு  
நிலலாது மறறதெலலாம அவனமுனசேதி  
துகலுவோம பின்பாகம் நிமலியேகேள

8 கபடமான வாததைகளைச் சொல்லவன அஞ்சாத நெஞ்ச முடையவன சொந்தகாரர்கள் மதிககும்படி வாழ்வான சொகுசகாரன கடன வாங்கமாட்டான சகோதரன பேசுசை (பெண்டரட்டியின சொல்லே) த தட்டமாட்டான எடுத்த காரியத்தைச் சாமாததியமாய முடிப்பான மூன்று சகோதரர்களுண்டு அவர்கள் தீரககம் சகோதரிகளும் அவ்வாறாகும் இப்புனிதனுக்கு மறறவையெலலாம நிலலா அவனுடைய முனஜனம் விவாததைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில் கூறலோம் பாவநியே! கேட்பாயாக

9 அனனிகுணம் இருநிறத்தாள சுகமாயவாததை

அரவுபோல கோபமுண்டு அடைந்தோரககனபள  
பினனோமேல பிரியமுண்டு பொய்கள சொல்லாள  
பேதைவந்த பின்புபிறை போலேயோகம்  
கனனிகையும் வறுமைஉள்ளாள இளமனதரள  
கனவனமனம் போலவாழ்வள துணையானாரோண்டு  
பினனலபோ லிடைமாரகள நாலவராகும்  
விளம்புவோம தாயிலலம் உள்ளாராகும்

9 தாயாரின குணங்களைக் கூறலோம் பொறுந்தமுள்ளவன் சுகமாய வாததைகளைப் பேசுவள பாம்பைப்போல கோபித்தாச சிறவள அண்டினஉலாக கப்பாற்றவள. தம்பிக்கிடத்திலும் சீழ ஜாதியினரிடந் திலும் பிசியமுள்ளவள் பொய வாததைகளைப் பேசமாட்டாள தீவள் கலியாணத்திற்குப் பிறகு பிறைச்சாதிரிப்போல யோகனை வளரும் இவளும் வறமைத்தன்பத்தை வறுப்பிப்பாள தீசிய மனமுடையவள். புருவன மனம்போல குறிப்பறிந்து உடப்பாள ஓண்டு சகோதரருண்டு காண்கு சகோதரிகள உண்டு இவளுடைய வீமே உளருளிலேதான

10. மாதுவின் தன் பூர்வமது சேரநாட்டில்  
 வந்தனள்காண் கருணிக குலத்திலேதான்  
 போதனமு முடையவளாய்ப் புதல்வருண்டாய்ப்  
 பெரிதான குடும்பியதாய்ப் பாபமின்றித்  
 தீதான காலன்பதி சென்றுஇன்னேள்  
 சிரநான்கோள் வரியவந்தாள் சில்தானும்  
 மேநினியில் வறுமைஇல்லாள் இருபானேழில்  
 மேவுவாள் காலன்பதி மெல்லிதானே.

10. இம்மாதுவின் பூர்வம் சேரநாட்டினில் உதித்தாள். கிராமக்  
 கணக்குகளைப் பார்க்கும் குலத்தில் பிறந்தாள். வேண்டிய சம்பத்துக்களைப்  
 பெற்றுப் புதல்வர்களுமுண்டாகிப் பெரிய குடும்பியாகிப் பாபகர்மாக்கள் எது  
 வுமில்லாமல் மாணமடைந்தாள். பிரம்மாலினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்  
 பட்டு இக்குணசீலி வந்தாள். உலகினில் தரித்திரமில்லாதவள். இருபத்  
 தேழாம் வயதில் இவள் எமலோகம் செல்லுவாள்.

11. மறுசென்மம்<sup>1</sup> கச்சியினில் பிரம்மசேயாய்  
 வருகுவாள் சுகமுடனே வாழ்வாளாகும்  
 பிரகுமே மறுத்துரைப்பார் இந்தமாது  
 புலிகோபம் முடையவளாய்ப் பெரியோர்க்கு  
 மறுமொழியும் சொல்லிவந்தோள் பின்சென்மத்தில்  
 மறைகுலத்தில் எவ்விதமாய் வருவாள் சொல்வாய்.

11. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் பிராமணக்குழந்தையாய்ப் பிறப்  
 பள். சுமமாக வாழ்வாளாகும். இதைக் கேட்ட பிரகுமகரிஷி மறுத்துக்  
 கூறுவார். இந்தமாது, கோபம் வந்தால் புலியைப் போல் பாய்வாள்.  
 பெரியவர்களுக்குப் பதில் சொல்லி வருவாள். பின்ஜன்மத்தில் பிராமணக்  
 குழந்தையாய் எப்படி அவதரித்தாளென்று சொல்லுங்கள்?

12. சொல்லிடு வசமெல்லாம் சுத்தமாய் ஏழையோர்க்குத்  
 தல்லிபோல் தாகம்தந்து தன்வரன் மனம்போல்வாழ்ந்தும்  
 வல்லியும் வாழ்வதாலே மறைகுல முதிப்பாளாகும்  
 அல்லலைத் தவிர்க்குமெங்கள் ஆத்துமத் தாயேகேளாய்.

12. சுத்தமான வாசகமுடையவள். ஏழைகளுக்குத் தாயைப்போல  
 தாகத்திற்குத் தண்ணீர் அளித்தும், புருஷனுடைய உணம் கோணுமல்  
 வாழ்க்கும் வந்ததனாலே பிரம்மகுல முதிப்பாளாகும். துன்பங்களைப்  
 போக்கும் தயாபரியே! கேட்பாலாக.

13 இருபது ஆண்டுதன்னில இயம்புவோம தந்தைகெண்டம  
வருமசெனமம் புதுவைதன்னில மறைககுல முதிதது  
[இளவேன  
அரசரால தொழிலுமபெற்று அவனுமே வாழ்வானுகும  
கரிமத வாளைபபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

13 ஜாதகனுடைய இருபாவது வயதில் தந்தைககுல கண்டம  
ஏற்படும் என்ற சொல்லுவோம். அதை ஜனமம் புதுச்சேரியில் பிரமம  
குலத்தில் பிதாது, அரசராலதில் உத்தியோகம் செய்து வாழ்வானுகும  
விகினைசுவாளைபபெற்ற பாவதியே! கேட்டாயாக

14 உதித்தவன மனதநினகால முரைககுறே மிருபான  
[ரேண்டி வ  
அதிபதி வடபாலநேரும மாடுரு கிணியிலேதான  
அதிபதி யாகவாழ்வான அறிவுளரள சிவந்தமேனி  
துரிசெய்தோக குதவுவாளரம துன்பங்க ளெவாகரு  
[மேளாறுள

14 பிதாவனுடைய கல்யாண காலத்தை உதித்தவர்போல  
இருபதநிரண்டாம் பிராயத்தில் வடக்கே கல்யாணம் ஆகும் அவனும்  
அண்ணலின் குடும்பத்தில் சூதாசன வருவான மேலா பரததில் சூதா  
வாழ்வான கல்யாணத்தில் செய்பவான சீர்தந்தையுடையவர சூதாசனம்  
செய்தோருக்கு சூதாசன செய்வானாகும் பரமமும் தன் பாவனைய  
கிணியுமாயின

16. இவனுடைய பின்ஜன்மத்தை காம் எடுத்துரைப்போம். கேட்பாயாக. தெற்குத்தித்தில் உள்ள பாண்டியதேசத்தில், வன்னியர் குலத்தில் ஜனித்தான். அனையும் தந்தையும் மெச்சம்படி அவன் வாழ்ந்துவரும் காளில், ஏற்பட்ட வினையைச் சொல்லுவோம். ஒரு கன்னி அம்மன் கோவிலில் ஒரு வாமுட்பாம்பு வசித்து வந்தது.

17. வஞ்சனை மனமில்லாமல் மடித்தனன் நாகம்தனனை நஞ்சது மாண்டதென்றோம நலகிற்று அந்ததோஷம் கொஞ்சியே விதவைமாதைக் கூடியே கருவுதங்க மிஞ்சின பண்டிதத்தால் வீரயததங்கள் செய்யலுற்றான்.

17. வஞ்சனை மனத்தைக்கொண்டு அந்த நாகப்பரம்பைச் சாக அடித்தான். அந்த தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது. கொஞ்சிக் கொண்டுவந்த விதவை ஸ்திரீயைக் கூடியதனால் கர்ப்பம் ஏற்பட, வைத்தியர்களைக் கொண்டு அதை அழிக்க முயன்றான்.

18. ஆகையால் இரண்டுதோஷம் அணுகிடு மிச்சென்மத்தில் பாகமாய்த் சுதர்கள்தோன்றும் பதருதே யென்று  
[செலவோம்  
போகிடு கிரிகைஒன்று புகலுவீர் முனியேந்தான்  
நாகத்தை அணிந்தோன்வாமும் நற்புட வேடுசென்று,

18. ஆதலால் இந்த இரண்டு தோஷங்களும் இந்த ஜன்மத்தில் வந்து சேர்ந்தன. பக்குவமாய்க் குழந்தைகள் தோன்றும் அவசரப்படாதே யென்று சொல்லுவோம். இந்த தோஷம் நீங்க, ஒரு பரிசாரம் சொல்லுங்கள், முனியே நீங்கல்தான். பாம்பை ஆபாணமாய் அணிந்த பரமசிவன் கோவில் கொண்டெள்ள நற்புடவேடு என்ற ஊருக்குச்சென்று,

19. மாரிக்கு அபிஷேகித்து வெள்ளியில் மதலைசெய்து தேரின மறையோருக்குத் தாமபூல சொர்ணமீந்து தீரனும் உள்ளூர்சென்று சிரமற்றோன் தனக்கர்ச்சித்து நேரினில் தீபமொன்று நிமலன்மு வண்டுவைக்க,

19. அம்மனுக்கு அபிஷேகம்செய்து, வெள்ளியில் குழந்தையைப்போல் பிரதிமை செய்து, மகத்தான பிராமணப் பெரிபோர்களுக்குச் சொர்ணமும் தாம்பூலமும் தந்து, கம் ஜாதகன் உள்ளூர்திரும்பி, பிரம்மாவிற்கு அருச்சனை செய்து, சன்னிதியில் முன்றுவருஷங்கள் விளக்கு ஒன்று ஏற்றி வைத்தால்,

20. கூறிய வினைகள்நீங்கி புதல்வர்கள் விருத்திதிர்க்கம் கூறுவோம் ஆன்பாலொன்று கோதையு மவ்வார்தீர்க்கம் மாறீடா திந்தவார்ததை வளாகுளோம் இவனின்யோகம பாரிநாள் சீலிப்பாணம் பாக்கிய மனை யனார்

20 சொல்லிய வினைக்கடடுகளை நீங்கிமே புகலவாகன ஏறபட்டுத  
நீக்கமாய வீருததியாகும் ஆண்குழந்தை ஒன்று பெண்ணும் ஒன்று  
இவர்கள் நீக்கம் இதை வாகரு மாறிடாது இவனுடைய யோகபாவத்  
தைக கூறுகிறோம் பெண்டாட்டி வெகுநாள் ஜீவிப்பாள பாகதியமுடைய  
வனாகும்

21 அன்னமும் குறைவுருதான ஆளகார ருடையனாகும்  
சொன்னமும் பணிதராவும் சோப்பனா மென்றுசொல்லோம்  
இன்னவன் அறுபாடுகளில் இடபமா தத்திலேதான  
தென்கால னாடுசெலவன் செயமுனி மறுததுசசொலவார

21 சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டமில்லை வேலைக்காரர்களை அதிகமாக  
வுடையனான சொண்ததைபும் பூஷணங்களைபும் பசுக்கூட்டங்களைபும்  
சோப்பான என்று சொல்லுவோம் இவன் தன்னுடைய உறுபததொன்றும்  
வயவில், இரிஷிபமாசத்தில எமலேசகம் செலவான இதைக்கூட்ட  
ஜபமுனிவர் மறுததுக கூறுவார்

22 பொன்னனைத் தனக்குளட்டில் பீறையுமே இருப்பதாரே  
துன்மையாய்ச சகடைதோவும் தோவறிடு மெட்டான  
[ஒளனே

சநதிரன் தனுசிலதங்கச சகடையும் பங்கமாதும்  
சொன்னது வயதுநீக்கம் செலவறி கேட்டபாயே

22 வியாழபகவான்கு எட்டாமிடத்தில் சநதிரன் இருப்பதனாலே  
கெடுதலான சகடயோக தோஷம் ஏற்படும் அதுவும் எட்டு வருஷத்திற்குள்  
ஏற்படும் சநதிரன் தனுசில இருப்பதால் சகடயோகத்திற்கு ஒரு பங்கம்  
ஏற்படும் உயக நீக்கம் சொல்லதைக கேட்பாயாக

23 மறுசென் மம் காஞ்சிமீழ்பால் வளமுள் சிறுலூதனளில்  
உறைகுவான இக்குலத்தில் உயாவான குடும்பியாவான  
பிறகுதநதி சேய்பூவதில் புகரிடும் பறினாலானம  
மறுவிடும் திங்களாறும் வரைந்தனம் பூவாயாகம்

23 அதேத ஜன்மம் காஞ்சிபுத்திற்குக் கிழக்கே வசப்பம்போருதில்  
சிறிய ஊரில் இக்குலத்தில் உதிப்பான மேலான குடும்பத்தை உதிப்பான  
பிறந்தகாலத்தில் பதனாசை ஏற்படும் அது வருஷம் பறினாளுக்கு மாறும்  
ஆறு ஆகும் இதுவரையில் பூவாயாததைப் பற்றிக் கூறலோ



## ஜாதகம் 62

1 சந்திரன கோலதாகச சனிகுரு மீனமதங்கப  
 புந்தியும் இரவிசீயம பூமகன புகருகனனி  
 மந்தரக கயீறுமேரு மீதுனத்தில சிகியுமநிறக  
 வந்தது செனமமேடம வரைகுவிீர பலனைத்தானே

1 கேது மீதுனத்திலும், புதனும் சூரியனும் சிமமத்திலும் செவவா

சனி குரு	லககினம		கேது
	இராசி சக்கரம்		
			புதன சூரியன
ராசு		சந்திரன	செவவாய சுககிரன

யும் சுககிரனும் கனனியிலும், சந்திரன துலாததிலும் இராசு தனுசிலும், சனிபும் குருவும் மீனத்திலும் தகதி நிறகுமபடியான இவவித கிரகநிலைகொண்ட இந்த மேஷலககின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலாபவனகளைச் சொல்லுகள என்று,

2 உத்தமீ கேட்குமபோது உரைககுறூ வதிஷ்டாதானும் வித்தகி ஆணபாலசெனமம விளம்புவோம இலலமதானும் உத்திரம தெறகுவிதி உம்பாகோன்<sup>1</sup> வாடையாகும பத்திர காளிமீனம<sup>2</sup> பாரளந தோனும்கீழ்பால

2 உத்தமியாகிய பாவதி கேட்குமபோது வசிஷ்டரும் உரைக்கலானா இந்த ஜாதகம் ஓர் ஆணமகனுடையது அவனுடைய வீட்டைப்பற்றிக் கூறவேம அது வடக்குத்தெற்கு வீதியில கிழக்கு வாசலுடையதாகும் வடமேற்கே பத்திரகாளியின கோவிலும் கிழக்கில உலகளந்த பெருமாளின கோவிலுமுண்டு

3 தூதனும் ஆணுமதெற்கில தோன்றிடும் இதுவல்லாமல நீதியாய அரசாவாசம நிகரிலலாச செட்டுஓங்கும் மேதினில அநேகாகோஷ்டம வினைதீககு நதிகளுண்டு ஆதியாயத தவமேயாகும் அததியும் வாசமாகும்

1 சந்திரன

2 விஷ்ணு

3 முருககடவுளின் கோவில தெற்கில தோன்றிம இதுவல்லாமல, அவ்வூரில தாம மரக்கத்திலுள்ள அரசா வசிப்பார. இணையிலவாத வியாபாரம் ஓங்கும் உலகிலுள்ள அகேக தெய்வங்களுடைய கோவில களும் இங்கேயுண்டு பிராரபதவினைகளைப் போகும் நதீதீரங்களுண்டு இஃது ஒரு புராதன ஸதலமேயாகும் பகவானுடைய வாசஸகலமுமாகும்

4 இவ்வித அடையாளத்தின இலகிய கெட்டிவீட்டி ல பவவமாய உதிப்பானாகும் பாலகன யோகசசெயகை ஒவ்விய தநதைமாதா உறுமதுணை களத்திரபுத்திரா நவவிய முன்பினசெனமம நாட்டுவோம் இந்நூலதனலீல.

4 இவ்விதமான அடையாளங்களைக்கொண்ட பலமான வீட்டில ஜாதகன பிறப்பான் அவனுடைய யோகசசெயதிகளையும், தாயதந்தையரின் யோகங்களையும், துணைவா களத்திரபுத்திரா இவர்களுடைய யோகங்களையும், இவனுடைய முன்பின ஜனமங்களையும் இந்தப் புஸகத்தில எடுத்தது வீவரமாயக் கூறுவோம்.

5 தநதையின துணைவாதமமைச சாற்றவே பலத்தைக [காணோம்  
தநதையின குணத்தைக்கேளாயச சாந்தவா னிருநிறத்தான தநதையின ஆஸதிதனைத தானவன விருத்திசெயவான தனதன முடையனாகும் தரணிக ளதிகமசோப்பன

5 தநதையுடன கூடப்பிறந்தவர்களைப்பற்றிக கூறுவோம் என்றால் யாதொரு பலத்தையும் காணோம் தநதையின குணங்களைக் கூறுவோம் சாந்தமுடையவன கரிய நிறமுடையவன பிதிராசசித சொத்துக்களை விருத்தி செய்வான். தனனுடைய சுயாசசிதத்தைப் முடையவன பூமி கள அதிகம சோப்பான

6. வணிகர்கள் செயவானாகும் மாநிலம் கிருஷிஉண்டு அணிகலன சோப்பானாகும் அவனுகத்மாயிமுன்று கணிகையா மோகமுள்ளான கட்டுவன சித்திரவீடு துணைவான குணத்தானாகும் சோமபீடான காரியத்தில

6 வணிகர்கள் செயவானாகும் பாதபூமியைப் பண்படுத்த வான சகை ஆபாணங்களை இவைகளைச் சோப்பானாகும் அவன்கரு மாமிகள் முன்று போகன காட்டியப்பெண்களைக் கண்டு மோபிப்பான அழகான வீடு கட்டுவான துணிச்சவான குணங்களை பூட்டவன காரியம் செயவதில சோமபலீவலாதவன

7. யோசனை பலவும்சொல்வன் உறுதியா மனத்தனாகும் . . .  
காசமேல் ஆசைஉள்ளான் காலாள்கள்-உடையனாகும் : . . .  
பாசமாய் எவர்க்கும்நண்பன் பால்தயீர் பிரியனாகும்  
வீசிய நடையுமுள்ளான் வீண்வம்பு செல்லானென்றோம்.

7. எல்லா யோசனைகளையும் கூறவான். உறுதியான மனதை  
புடையவன். பணம் காசுகள் மேல் ஆசையுள்ளவன். வேலையாட்களை புடைய  
வன். யாவரிடத்திலும் சினேகமாயும் பிரியமாயுயிருப்பான். தயீர், பால்  
இவற்றில் அதிக இஷ்டமுள்ளவன். கால்வீசி நடக்கும் இயல்பினன்.  
வீண்வம்பு பேசமாட்டானென்றோம்.

8. இந்நெறி உடையானுக்கு இருதாரம் இனையானுக்கு  
அன்னவனும் மூன்றும்சென்ம மறைந்தன மவன்  
[குணத்தைப்  
பிந்தமில் லாததேகி பெரியவர் உறவுகொள்வன்  
உந்தத தரளதந்தம் உண்மையா மனத்தனாகும்.

8. இந்த மாதிரியான குணங்களை புடையவனுக்கு இரண்டு  
பெண்டாட்டியுண்டு. இனையானுக்கு இவன் பிறந்தான். அதுவும் மூன்றும்  
ஜன்மம். அவன் குணத்தைக் கூறவோம் பின்னமில்லாத சரீரத்தை  
புடையவன். பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான். மேலான முத்துப்  
போன்ற பற்களைபுடையவன். சத்திய சித்தனையை புடையவன்.

9. கல்வியு மிரண்டுகற்பன் கட்டுவார்த் தைகளும்சொல்வன்  
இல்லையென் றுரைக்கமாட்டா னிடரில்லாப் புத்திஇல்லான்  
நல்லவன் நல்லவர்க்கு நாட்டினில் வணிகம்செய்வன்  
அல்லலென் றோரைக்காப்ப னவன் திருப்பணியும் செய்வான்.

9. இருவித கல்வித்துறைகளில் பயின்றவன். பொய் வார்த்தை  
களை இட்டுக்கட்டிக் கூறவான். யாசகர்களுக்கு இல்லைபென்று சொல்ல  
மாட்டான். இடைஞ்சலில்லாத புத்தியை புடையவன்வல்லவன். நல்லவர்  
களுக்கு நல்லவன். ஜரில் விபாபாரம் செய்வான். தன்பம் வந்தவருக்கு  
ஓத்தாசை செய்வான். கடவுளுக்குத் திருப்பணிகளும் செய்வான்.

10. தந்தைநாள் பூமிதன்னைத் தானவன் விருத்திசெய்வன்  
நந்திஆ உடையனாகும் நற்பணி அதிகம்சேர்ப்பன்  
எந்திடும் பெருமைபூண்பன் இனியவஸ்துக் களுயிஷ்டன்  
கத்தன்மேல் பத்திகொள்வன் காதலி கேட்டிடாயே.

10. தந்தையின் காலத்தில் ஏற்பட்ட பூமிநிறையை கம் ஜாதகன்  
விருத்தி செய்வான். ஏதாவதும் பசக்களும் உடையனாகும். கல்வ  
புலனாகினை அதிகம் சேர்ப்பான். எஞ்சும் பாக்கிலும் பெருமை பெற

வரன். தித்திப்பாயுள்ள பட்சணங்களைச் சாப்பிடுவான். முருககடவுளின் மேல பகதி கொள்ளுவான். காதலியே! கேட்பாயாக.

11. இவனுட துணைவாதமமை இயம்புவோ மிருரெண்டாகும்  
நவமது முன்பினசேதம நாயகா இருவாதீககம  
பவமுள மூதகோரசேதி பகருவோம மாமனாவன  
தவசிகள் உறவுகொள்ளான சந்தேக மனததனாகும்

x11. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். அவர்கள் நாலவா முன்னும் பின்னும் சேதமாகும். இரண்டு பேர்கள் தீரகமமாகும் மூத்தவனுடைய செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம் ரகசியமுள்ளவன சன்னியாசிகளின் உறவு கொள்ளுவான் சந்தேக புத்தியுள்ளவன்

12 வீததைய முடையனாகும் விவேகியாம பித்ததேகி  
உத்தம னாகிவாழ்வன உறைந்திடு மனைவிரெண்டு  
சுத்தமு முடையனாகும் சுதாகனும் ஆண்பாலமுன்று  
சித்தமாயப பெண்பாலரெண்டு செபபுவோ மிவனுக்கே

[தரன்

12 கல்வி கேள்விகளை யுடையவன் கல்வி விவேகி பித்த சார முடையவன் மேனமையான உத்தமனாய வாழ்வான் இரண்டு பெண்டாடிகள் உண்டு. சுத்தமுடையவனாகும் முன்று ஆண் குழந்தைகள் உண்டு. பெண் குழந்தைகள் இரண்டு இவைகள் இவனுக்கே ஏற்படும் என்ற சொல்லுவோம்.

13 தன்னுடன் கூடிவாழ்வன செயமுனி கேட்கலுறரா  
கன்னிகை இரெண்டுஎன்றீர் காவலன் தனக்குச்சொனவீர்  
பின்னையும் சதராணமுன்று பெண்ணது இரெண்டுஎன்றீர்  
கன்னிகை யவாககுப்புதிரா கலந்திடும விபரமரொல

[வோம

13 குடிமபத்தடன் சோநது வாழ்வான் இதைக் கேட்ட ஜயமுனி கேட்கலுறரா இரண்டு பெண்டாடிகள் என்ற சொன்னீர். பின்பு ஆண் குழந்தைகள் முன்று பெண்கள் இரண்டு என்ற சொன்னீர். பெண்களுக்குப் புத்திரர்கள் ஏப்படிப் பிறந்து கலந்து வாழ்வார்கள்? அதை விவரம் சொல்லுவதை

14. வந்திடு முதலபாதுக்கு மருவிடு சுதராணொன்று  
அந்தகன் பககலரோவன் அதுவன்றி இனியானுக்கு  
வீந்தையாய ஆண்பாலரெண்டு மேவீடும கன்னிஅவ்வா  
சந்ததம விருத்தியென்றோம சங்கரி கேட்டபாயே.

14. முதல பெண்டாடடிக்கு ஆண குழந்தை ஒன்று பிறக்கும். அதற்குப்பின் அவள எமலோகம் சோவாள அதுவும்லலாமல இனைய தாரத்திற்கு வேடிககையாக இரண்டு ஆண குழந்தைகளும், இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் ஏற்படும் எனலாம் எப்பொழுதும் விருத்திககு வரும் சுககரி! கேட்பாயாக.

15 பஞ்சம துணைவனசேதி பகருவோம் யுகைசாலி  
அஞ்சிடான ஒருவருக்கும் அரசாக்கள பேட்டிக்கொளவன  
கஞ்சமபோல ரேகையுள்ளான கலவியு மிரண்டுக்கறபன  
வஞ்சியா மோகவானு மதிகார முடையனமே

15 ஐந்தாவது துணைவனுடைய செயதியைக் கூறவேரம் நல்ல புத்தி கூரமையுள்ளவன எவருக்கும் பயப்படமாட்டான அரசாக்களுடைய பேட்டி கொள்ளுவான பதமரேகையை யுடையவன இரண்டுவிதமான கலவித்திறைகளில பயிலுவான. ஸ்திரீகளிடத்தில மோகம்கொள்ளுவான. அதிகாரத்தை வகிப்பான.

16 தந்திர வாதியாவன சததுரு வணங்கவாழ்வான  
கந்தனம் குலதெய்வங்கள் கருத்தினீல கொளவானுகும்  
வந்தவாக கன்னம்வன அரசமே செயவானுகும்  
தன்தனம் அதிகமசோப்பன சகடுவா கனமுமுள்ளான

16 தந்திரமாக வாதம் செய்வான சததுருக்கள் தன்னைப்பணிகது கடக்கும்படி வரழ்வான கந்தஸவாமியையே குலதெய்வமாகக் கொண்ட வன. வந்த விருத்தினருக்கு அன்னமளிப்பான அரச செலுத்தும் பாகியமுடையவனுகும் தன்னுடைய சுயாசகித்ததை அதிகமசோப்பான, வண்டிவாகனமு முடையவன.

17 பாரியை ஒன்றேயாகும் பரவர்கள் ஆண்பாலரெண்டு  
தீரமாயப பெண்பாலவவார செப்புவோம் தீரகமாக  
வீரிய முடனேவாழ்வன விதேசத்தில சிலநாளவாசம்  
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை புகனறிட்டோமே

17. பெண்டாடடி ஒருத்தியாகும். ஆண குழந்தைகள் இரண்டு உண்டு அப்படியே பெண்களும் இரண்டு உண்டு உதைத் தீரக்கமாயச கொலுவோம் வீரியத்தடனே வாழ்வது வருவான. வேறு தேசத்தில சிலநாள வசிப்பான ஆறுமுனைப்பெற்ற பாலநிபி! தீவ்வது உத்தமே

18. முனிவரிவ விதமாயககூற மொழிகுவா எமமனதானும்  
 கனமுடன முதலதாயொன்று கழறினீ ரவாககுபபுத்திரா  
 சினமிலலாச சொலலுமெனன தேவியின குணத்தைச  
 [சொலவேன

\* வினையிலா மனத்களாகும் வாததே கததாளென்றோம்.

18. முனிசுவரா இவவிதமெடுத்தச சொல்ல, பாவதி வினவலானுள்  
 கௌரவமாக முதலதாய ஒருத்தி என்று சொன்னீர் அவளுக்ககுபபுத்திர  
 ருண்டானுள் சொல்லும், எனன, தேவியின குணத்தைச சொல்லவேம  
 விகலபமிலலாத மனதை யுடையவள் வாதசீர் முள்ளவள்

19 பொறுமையும் பெருமையுள்ளாள புருடனுக கீரியளாகும்  
 வருவோரை ஆதரிப்பாள அவளசாய நேதரமுள்ளாள  
 திருமகள் ஓபபதாகும் சேயாகள் காணாளாகும்  
 மறுமாத்ரு இவளினதாயரா வரைகுறே மவளகுணத்தை

19 பொறுமையும், பெருமையுமுள்ளவள். புருஷனுக்ககாதவள்  
 வந்த விருந்தினரை ஆதரிப்பாள சாயாத பாவையைய யுடையவள்  
 லட்சமீயைப் போன்றவள் குழந்தைகள் டீலை இவளுடைய தாயதான  
 இவள் கந்தைக்கு இனையதாரம் அவளுடைய குணங்களைக் கூறவேம

20 முனகோபம் மூர்க்கமுண்டு முநிரகோரை உறவு  
 [சொல்லாள  
 தனசொலை மோமையாகச சாதிப்பாள இருநிறத்தாள  
 அன்னவள் துணையானீரலாள கச[ன]வீ இரண்டு எனறோம்  
 தனவிலம மெறகேகிறறா சாற்றுலோம கேருமதாயே

20 முனகோப முடையவள். மூர்க்க கவபாவமுள்ளவா பெரிய  
 வாகளை உறவு மகாளாள தன் சொல்லுக்கு சிறி டிடையாதென்ற  
 சாதனை செயலாள சரிய கிறமுடையவள் சகோதரியி லே தானை  
 கள் துணைபோல வன்றோம் தன் வீடு மெறதென்றத அறமென  
 சிறிய வள சொல்லவேம தாயே! கேட்பாயா

21 சாதகம் மணகரீன்காலம் சாற்றுலோம பததொலபாவீ  
 காதலீ உளமுநிரகே கழறுலோம அவளருந்ததைப  
 பாசக மளமீரொசாள பாசகம் வளளவீவாள  
 குதுகள கோ நசமுள்ளாள தருகாள ஸடையுள்ளாள

21 சாதகஸ்டை கலீபாணாவதை விததா சொல்லவேம  
 பததொலபாவத பாவதலை சாளுசுக்கு மெறகேகிறற தக  
 வசுடைய அவளுடைய குணங்களை சொல்லவேம கேட்பதநியை  
 வள் கைபகளை அளளாளம் சிறிது செயலா. குறவாதசக  
 சதசதப்பாக டப்பாள.

22. அனனம்போல சாயலுள்ளாள ஆளனு க கிரியளாகும்  
பனனியே பேசவல்லள பாவையும யோகசாலி  
கன்னென மொழியேசொலவள காதலி நனநடககை  
உனனத சீலமுள்ளாள உத்தமி மேலுங்கேளே

22 அனனம்போன்ற சாயலுள்ளவள் புருஷனுக்கு இனிமையாக  
நடப்பாள பனனிப்பனனிப் பேசுவாள இவளும் நல்ல யோகசாலி  
கனிவான வராததைகளைச் சொல்லுவாள். இவள் நல்ல நடத்தையை  
புடையவள் மேலான சீலமுள்ளவள் உத்தமி! மேனமேலும் கேட்பாயாக

23 வயதுமே தீரககமென்றோழ மாமுனி கூறுகின்றா  
பயமில்லாத தாரமொன்று பகாநதினீர் காரணமசொல  
நயமுள மதியுமேழில் நலகியே இருப்பதாலே  
வியமில்லாத தாரமொன்று விளம்பினோம் தீரககமாக

23 இவளுக்கும் தீரககாபுசண்டு மகாமுனிவா சொல்லுகின்றா  
பயமில்லாமல் ஒருதாரம் உண்டு என்று சொன்னீர்! அகற்குக் காரணம்  
என்ன? நயமாகவே சுகிரனும் ஏழாமிடத்தில் இருப்பதாலே வியோக  
மடையாத தாரம் ஒருத்தி என்று தீரககமாகச் சொன்னோம்

24 செயமுனி இதனைக்கேட்டுத் திடுக்கென உரைக்கலுறரா  
மழைக்கோளு மிரண்டேழாகி யட்டமத தோனும்சோநது  
நயமில்லா ஆறில்சீசம நலகியே இருப்பதாலே  
வியமாகும் முதலமனைதான மேவிடு மிரண்டாமமாத்

24. ஜயமுனிவா இதைக்கேட்டுத் திடுக்கிடக்கேட்கலாரா துவீதிய  
சுபதமாதிபதியாகிய (இரண்டு ஏழுகருடைய) சுகிரனும் ஏட்டாமிடத்  
தோனாகிய செவ்வாயும் சோநது ஆறும் இடத்தில் சீசம் பெற்றிருப்பதாலே  
முதல் பெண்டாட்டி இறப்பாள் இரண்டாகதாரம் ஏற்படும்

25 இருவா இவ்விதமாயக்கூற ஈசவரி சொல்லுகின்றாள்  
குருசனி புகரைப்பார்க்கக் குலவேழில் மதிஇருக்க  
வருமனை ஒன்றேதீரககம் மைநதன்தன் பலத்தைச்  
[சொல்வாரா  
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய

25 இருவரும் இவ்விதமாய்சொல்ல, ஈசவரி பின்வருமாறு சொல்லு  
கின்றாள். குருவும் சனியும் சுகிரனைப் பார்க்க, டெக்கிணத்திற்கு ஏழா  
மிடத்தில் சுகிரனிருக்க, பெண்டாட்டி ஒருத்திதான் தாதலுடைய  
பலத்தைச் சொல்லுவோம் பிரயசாவத்தில் ஆனந்தகூதநாடும்  
அம்பிகையே! கேட்பாயாக

26 புத்திரா ஆண்பாலரெண்டு பெண்ணது அவவாரதீககம  
குததமாம மூன்றுள்ளேரூம குறித்தனம் முதலிலபீடை  
சித்தமாயப பினபாலவிருத்தி செபபுவோ மீவனுக்கேதான  
அத்தியைப பெற்றமாதே அறைகுரூம இவனதனபூவம்

26 ஆண பிள்ளைகள் இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் அப்படியே  
இது தீககம மூன்று குழந்தைகள் குற்றமாகும் முதலில் பீடை  
ஏற்படும் நீச்சமாயப பினபாதியில் விருத்தி ஏற்படும் எல்லாம் இவனுக்கே  
தான பகவானையடைந்த பாவதியே! இவனுடைய பூவோத்தரகளைக்  
கூறுகிறோம்

27 முனசெனமம திலகைழ்பால முயற்றியாயப பேரூதனவில  
அனைவன தீயினவமிசம அணுகியே பெருமையுண்டாய  
எனதக கிருஷிசெட்டு ஓங்கியே மனீவீமைந்தா  
இநில மதிககவாழ்ந்து ஏழையோக குதவீசெயது,

27 முனஜனமத்தில சிதம்பரத்திற்குக் கிழக்கேயுள்ள பேரூரிலே  
வன்னியா குலத்தில பிறந்து, பெருமை ஏற்பட்டு, மேலான கிருஷி விசயபாரம  
விளக்கி விருத்தியாகி மனைவி மைந்தா ஏற்பட்டு, இவ்வுலகினில யாவரும்  
மதிகக வாழ்ந்து ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்து

28 பலவீத தலங்களைசென்று பஞ்சைகட கள்ளமீந்து  
உலகினில சிறப்புறரூங்கும் உயாசேது பரிகஞ்சசென்று  
நெருள நீரத்தமதோயந்து ராமலிங் கததைப்போற்றித்  
தலமது வந்துபின்பு தாகநாய நீவீரத்திசெயது,

28 பலவீதமான ஸதலங்களுக்குப்போய், கடவுளைத்தரிசனம்செய்து,  
ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து உலகத்திலே சிறப்படைந்து மேன்  
மையாயுள்ள உயர்வான சேறபதிக்ருப்போய் கனமையான சேறமஞ்சம்  
செய்து ராமலிங்கத்தை துதித்து தன்னுள் சிறுமயி பின்பு காசப்பந்தய  
கள் வைத்து தானாதி செய்து

29 குருஉப தேசாமகோண்டு கூறறயகை பரிகஞ்சசென்று  
பிரமநுல வர்யப்படடுப் பிரிவு து தரிசேதான  
பிராகள விவாசாயோவ ர சிறப்பான கயனகவரிசம்  
எந்தகன வீவனையெட்டு முறைகுரூம யோதகதேதி

29 குருவீரனடைய உபதேசம் பெற்ற காலமும் சென்றும் பிரம்  
பிரமாவீரம சிறுவுக்கையப்படப்பட்டுவந்ததிடு கடவுளிடையுடையோசை  
செய்து மேலான வீரத்தின் பிரமநான துகளே மன்குரூம இனி  
இவனுடைய போசைசெய்திசொக கூறுவோம்



30. பிறையது போலேயோகம போறறுவோ மூழிசோபபன  
கருமஞ்சள வெள்ளைபொனபோல கனமுள தூதுசெடடுக  
குறைவீலாச செயவானுகும குலததுளோரா மதிகக

[வாழவன

திருமகள விலாசமபோனறு தீவினை அணுகாதாகி,

30 வளரீரைச சுந்திரினைப்போல யோகம வளரும் ஊழிவினை  
களைச சோபபான. கரிமஞ்சள வெள்ளைப்பொனபோல மாறறுசசெய்யும்  
கௌரவமான வியாபாரம் செயது, குறைவற்ற சனவகதனாய தன குலத்தி  
லுள்ளோரா மதிகருமபடி வாழுகது வருவான லடகமீகடாக்ஷம் ஏறப்படது  
போனறு, தீவினைகள் அணுகாமல,

31. சததான அறமுமசெயவன செனஉப காரியாவன  
பெறறோககு அனபனுவன பொய்யது பகரானுகும  
வெற்றியாம தொடுவழகது வீணவமபீல செலலானுகும  
உததமன சகிபுசிப்பன உறுதியா மனததனுவன

31. மேலான தாமமும செயவான பொதுஜன உபகாரியாவன.  
பெறறோககுப பிரியமாக நடப்பான. பொய் பேசமாட்டான எடுத்த  
வியாசசியங்களில வெற்றி பெறுவான வீண வம்படிககமாட்டான இவ  
வுததமன சுகமான போசனத்தைப் புசிப்பான உறுதியுள்ள மனதை  
புடையவன

32 பண்ணிய தொழிலிலபொய்கள புகருவா னுபதேசம  
[கேட்பன

கெண்ணிய குடுமபியாவன கிருசிதது ரோகமுள்ளான  
அண்ணனதம பீகளமேலிஷ்ட னருமறை யவாகளநேசன  
திண்ணமாய வதிஷ்டாசொல்லத தேவியும் கேடகலுற்றாள்.

32 செய்யும் தொழிலில் பொய்கள சொல்லவான பெரியவர்களிடம்  
உபதேசமொழிகளைக் கேட்பான கண்ணியமான குடுமபத்தை புடை  
யவன சொஞ்சம் வியாதிபுடையவன அண்ணன் தம்பிகளிடம் இஷ்டம்  
அதிகமுள்ளவன. அருமைபான வேதியர்களிடம் சேமாயிருப்பான இவ  
வாறு நிச்சயப்படுத்தி வசிஷ்டா சொல்ல தேவியும் வீணவலுற்றாள்

33 ஏதுரா ரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகமசொன்னீர்  
ஒதுவீர் அந்தசசங்கை உரைக்குறும் கேளுமதாயே  
கோநில பத்தொன்பாலும் கூடியே இருப்பதாலே  
தீதிலா விசேஷயோகம செப்பினோம் மேலும்கேளே

33 என்ன காரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகம் இவ்வளவு தூரம்  
சொன்னீர்? அந்தச் சந்தேகத்தை விளக்கிக் கூறுங்கள் தாயே! சொல்லு

கொடுத்துச் சென்றான். முதலில் சிரித்து விளையாடினவளுடைய சாபம் வந்து சேர்ந்தது. கெடுதலான மனதைக்கொண்டு வியாபாரக் குறைவுகள் ஏற்பட்டு,

38. சல்லிய பாதையுண்டாய்த் தவசிபோல் வேடம்கொண்டு எல்லைகள் அதிகம்சென்று இடருகள் நீவிர்த்திசெய்யும் நல்லதோர் காசிக்கேகி நற்பல தீர்த்தம்தோய்ந்து புல்கினான் காஞ்சிதன்னில் பேதியால் மரணமெய்தி,

38. கடன் தொந்தரவு உண்டாகி, தவசிபோல் வேஷம்பூண்டு, பல விடங்களுக்குச் போய், தொந்தரைகளை நீவிர்த்திசெய்யும் காசிமா நகருக்குச் சென்ற, நல்ல பல தீர்த்தாடனங்கள் செய்து, காஞ்சிபுரத்திற்குத் திரும்பினான். அங்கே பேதி உபத்திரவம் ஏற்பட்டு மரணமடைந்து,

39. பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் கங்கைசேயாய்ப் பராசரும் கேட்கலுற்றார் பாலகன் முன்சென்மத்தில் குறைவான குலமுதித்தும் கோதையும் சாபம்நேர்ந்து வருவதால் இச்சென்மத்தில் வரந்தி குலமுதிக்கும்,

39. பிரம்மாவனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, வேளாளர் குலத்தில் பிறந்தான். இதைக்கேட்ட பராசரும் வினவலானார். இவன் முன்ஜன்மத்தில் கீழ்ஜாதியில் பிறந்து, பெண்டாட்டிக்குச் சாபமும் ஏற்பட்டு வந்ததால் இந்த ஜன்மத்தில் வேளாளர் குலத்தில் உதிக்கும்,

40. காரணம் யாதுஎன்ன கழறுவார் வதிட்டர்தானும் தீரனும் முன்சென்மத்தில் சிலசில தலங்கள்சென்றும் பாரினில் உயர்ந்தகாசி பதிக்குமே சென்றதாலும் நாரியின் பூசைசெய்ய நற்காஞ்சி தன்னில்மாண்ட,

40. காரணம் என்ன என்று கேட்க, வசிஷ்டரும் சொல்லலுற்றார். இந்த ஜாதகன் முன்ஜன்மத்தில் சிற்சில தலங்கள் சென்று, கடைசியில் மேன்மைதங்கிய காசிக்குத்திற்குச் சென்றதனால், தேவியின் பூசைசெய்ய, (காமாகுழியைத் துதிக்க) நல்ல காஞ்சிக்கு வந்து இறந்த,

41. பலத்தினால் பிறந்துயோகம் பாக்கிய முடையோனாகக் குலவீயே வாழ்வானாகும் கூறுவோம் மூவைந்தாண்டில் நலமுள சாடிமாதம் நமன்பதிக் காளாயின்னோன் நிலமையாய் மறுபிறப்பு நிகழ்த்துவோம் கேளும்தாயே.

41. பலத்தினால் (புண்ணியத்தினால்) பிறந்து யோகபாக்கியங்கள் உடையவனாகிச் சுமாய் வாழ்வானாகும் என்று கூறுவோம். பதினைந்து வருஷத்தில் நல்ல கும்பாசத்தில் எமலோகம் சென்றான். இவன் ஒழுங்காக மறுபிறவி அடைந்தான். அதைப்பற்றிக் கூறுவோம். தாயே! கேளும்.

42. உத்திரம் கோகர்ணத்தில் உதிப்பனும் க்ஷத்ரியசேயாய்ச் சித்தமாய் அரசுசெய்து சேனைகள் தூரகம்யானை பெததுமே வாழ்வானாகும் பேசுவோம மாதூர்பூர்வம் அததியை ஈன்றதாயே அறைகுறோம கேட்டிடாயே.

42. வடக்கே கோகர்ண க்ஷத்திரத்தில் க்ஷத்திரியச் குழந்தையால் பிறப்பானாகும். சித்தமான ராஜ்யோகத்தைப் பெற்று, கஜ, ரத, தரக, பா திகளைப் பெற்று வாழ்வானாகும். இவனுடைய மாதாவின் பூர்வத்தினைப் பற்றிக் கூறலாம். யானைமுகனைப் பெற்ற தாயே! கூறலாம். கேட்பாயாக.

43. பெற்றமா தாவின்சேறி பேசுவோம பனங்காட்டுரீவ சததமாய்க் சோகுலத்தில் செவிததுமே மகடீயுண்டாய் வித்தறி வாழுகானில விமலவதன பூசைக்காக சித்தமாய் சூவினபாலை தாயென்று கேட்கலுற்றா.

43. இவனைப்பெற்ற மாதாவின் செயல்களை கூறலாம். பனங் காட்டுரீவ சததமான இடைசேரீரீக் பிறந்து, பீஷீயெற்பட்டி, வெக் வாழ்த்துஞா காலீய, பகடாண்டைய பூசைக்காக சித்தமாய் பகடீய பாலை தரவாய் என்று கேட்டனா.

44. மெநியின பாலைசசோதது வித்தறி ஈனகுளென்றோம வெதததோன ஞானதனலில மெதததம தாகாரிவானு மாநிலன தவரீசசதாகம வருகதம அனைய பாலை<sup>1</sup> குறிஞல சோததுசததான சோரது கூதூராதோவாம.

44. ஏனாமபாலைக் கூறு நீவன சொததான எனினும். கு வேதில் குவான பீசலு தாயடைத்த தபாதகைக் கூடு தாந்நிரல உதாயது சொசோன, கன, குதயெது சொதத கூலும் தானினு தெரியவல்லுஞாயக சேத்தத தந்தன. சாத தோலும சேத்தத.

45. இன்னும் பாலைசசோதது வித்தறி ஈனகுளென்றோம வெதததோன ஞானதனலில மெதததம தாகாரிவானு மாநிலன தவரீசசதாகம வருகதம அனைய பாலை<sup>1</sup> குறிஞல சோததுசததான சோரது கூதூராதோவாம.

1. சூசை  
 2. சோதனையீர்  
 3. சிவ சோதனையீர் பாலை சித்தமான பனங்காட்டுரீவ பகடீயுண்டாய் வித்தறி வாழுகானில விமலவதன பூசைக்காக சித்தமாய் சூவினபாலை தாயென்று கேட்கலுற்றா.

45 இன்னும் இவைபோன்ற பலதோஷங்கள் இயம்புவோம் இவள் மேல அதன் காரணமாக அவள் குணமகோயால மானமடைந்தாள மகாலிஷ்ணுவின நாபிகமலத்தில் உதித்த பிரம்மதேவனால் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு, காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்கே மேலான வேளாள குலத்திலுதித்தனள் என்று சொன்னோம்.

46 மங்கையும கேட்கலுற்றாள் மாதுவும முனசெனமத்தில் சங்கையா தவகுலத்தில் செனித்தனள் இசசெனமத்தில் துங்கமாம கங்கைசேயாய்த தோன்றும் காரணத்தால நங்கையு முனசெனமத்தில் நாதா[க]காவின பாலத்த,

46 இவளும் கேட்கலுற்றாள் இவள் முனஜனமத்தில் இடையர்கள் வமிசத்தில் பிறந்தாள் இந்த ஜனமத்தில் மேலான வேளாள குலத்திலுதித்தாள் இந்த ஸ்திதி எதனால் ஏற்பட்டதென்றால், இவள்முன ஜனமத்தில் பகவானுடைய அபிஷேகத்திற்குப் பகவின்பாலைத் தந்த,

47 புண்ணிய மிககுலத்தில் பிறந்தனள் மேதிதோஷம் வண்ணமாய மறுமனைத்தான வந்தனள் துணையா  
[ணிலலாள  
திண்ணமாம மத்தியத்தில் செகப்பும் மஞ்சள்கரும்பீங்கும் அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகளாய

47 புண்ணியத்தின் காரணமாக இப்போது இக்குலத்தில் பிறந்தனள் எருமைப்பால் கலந்த தோஷத்தினால் வேறுவீட்டிற்கு வந்ததும் சகோதர னையிலலாமல் இருந்தாள் நிச்சயமாய மத்தியகாலத்தில் பலவிதமான இவளுக்கண்டான தோஷங்களும் அதன் குறிகளும் நீங்கிவிடும் பகவானைப் பூஜைசெய்யும் பாவத்திதேவியே! கேட்பாயாக

48 முப்ப[தது]தொ[ஒ]ன்பாள ஆண்டில் மானறலை  
[<sup>1</sup>மாதமதளனில  
செப்புவோம் அனனைகண்டம் சிறந்திடு மறுசெனமத்தை ஒப்புடன் அவலூத்தில் உதிப்பளாம் இக்குலத்தில் அப்பணி சடையோனதேவி அருளிய மொழிகுன்றாது

48 முப்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் தைமாசத்தில் அனைக்குக கண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம் மேனமைபெற்ற அடுத்த ஜனமத்தில் அவலூக் கடைசியில் இக்குலத்தில் உதிப்பளாம் கங்கையைத் தலையில் வைத்த பரமசிவனுடைய தேவியாகிய பாவதியே! காண்கள் கூறிய அருள்வாகிற்கு யாதொரு குறைவும் ஏற்படாது

49. உதித்தவன மரணகால முரைக்குறே னனபானூறில  
சதிஇவ்வா ரீடபமாதம சதூதசி வளாபககத்தில  
வீதியது முடியுமென்றோம விளம்புவோ மிவனபின  
[செனமம

கதிதரும் அவலூதனனில கனமுள மறையோவமிசம,

49 ஜாதகனுடைய மரணகாலம் பறிக கூறுவோம். அவனுடைய  
ஐம்பததாரும் பிராயத்தில் குற்றமற்ற வைகாசி மாசத்தில், சுகில படசம  
சதூததசியில, வீதியது முடிவடையும் என்றோம இவனுடைய பின ஜனமத  
தைப பறிக கூறுவோம் மோட்சத்திறகுச சாதகமாயிருக்கும் அவலூரில  
கௌரவிகக பிராமணவமிசத்தில்,

50. பிறப்பனும் அரசாபகசல போற்றியே சீவீப்பானும்  
குறுமுனி கேடகலுறறா குமரனு மிச்செனமத்தில  
உரைநதபுண ணியங்களைனன உரைப்பீர்கள் வீபரமாக  
அறுமுகன பத்திகொண்டு அவன திருப பணியும்செய்து,

50 பிறப்பானும் அரசருடைய பகததிலிருந்தே துதிசெய்து  
ஜீவனம் செய்வானும். அகஸ்தியா இதைக கேடகலரனா. பாலகனும்  
இந்த ஜனமத்தில் செய்த புண்ணியங்களைனன? அதை விவரமாய்ச்சொல்  
லுங்கள் முருககடவுளின் பகதிபெற்று அவருக்குத் திருப்பணிகளும் செய்து,

51 அனனமும் ஏழைகளைநதும் யாவாக்கும் நலலோனும்  
தனமனம் இரககமாயும் சானரோகள இஷ்டம்கொண்டும்  
இன்னவன வாழநததாலே இயம்புவோம் மறையோனாகச  
சொன்னமும் பணிகளுண்டாய்ச சகமுடன வாழ்வானும்

51 ஏழை ஜனங்களுக்கு அன்னதானம்செய்து, எவருக்கும் நலலவ  
னுவான இரககமான புத்தியை யுடையவன பெரிய புத்திசாலிகளுடன்  
உறவு கொள்ளுவான இப்படி யெல்லாம் இவன் வாழ்ந்துவந்தானாலே  
வேதியாருலத்திலே பிறந்தான என்றோம சொன்னமும் பூஷணங்களும்  
உண்டாகி, சகததுடன் வாழ்வானும்.

52. செனித்திடு காலமதனனில சேயநிசை தனிவிருப்புக  
குனித்திடும ஆனடுமுன நும் கூறிய திங்களநாலும்  
வீனையுண்டு சாதகாக்கு விளங்கிடும் துணைவாதாமும்  
கனதன மேனமேலோங்கும் சாற்றுவோம் விபரமரேனடு

52 இவன் பிறந்தகாலத்தினில செய்வாயத்தசையில இருப்பு வரவும்  
முன்னம் மாதங்கள் என்னும்மாதும் வீணைகடகளை ஜாதகங்களுக்கு உண்டி  
சகோசராக விளங்கிவைக்கா அதிகச்சொத்து சந்திரங்கள் மேனமேலும்  
நாசி வளரும் இவற்றின் விவரங்களை இரண்டாமபாதத்தில் விவரமாய்  
எடுத்தா சொல்லுவோம்

## ஜாதகம் 63

1. மேடலக் கினமதாக வெண்மதி காரிநாலில்  
 கூடிய ராகுஅஞ்சில் குருஆறில் புகருமேழில்  
 தேடிய பானுபுந்தி யெட்டினில் சேயுமொன்பான்  
 பாடுவீர் பலனையென்று பார்வதி கேட்கும்போது,

1. சந்திரனும் சனியும் கடகத்திலும், இராகு சிம்மத்திலும், குரு

	லக்கினம்		
கேது	<b>இ ர ா சி</b>		சந்திரன் சனி
	<b>ச க் க ர ம்</b>		ராகு
செவ்வாய்	சூரியன் புதன்	சுக்கிரன்	குரு

கன்னியிலும், சுக்கிரன்  
 துவாத்திலும், சூரியனும்  
 புதனும் விருச்சிகத்திலும்  
 செவ்வாய் தனுசிலும்,  
 கேது கும்பத்திலும் தங்கும்  
 படியான இப்படிப்பட்ட  
 இரகசிலைக்கொண்ட இந்த  
 மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்  
 குண்டான பலன்களைச்  
 சொல்லுங்கள், என்று சப்த  
 ரிஷிகளைப் பார்வதிதேவி  
 கேட்கும்போது,

2. குறுமுனி புகலுகின்றார் குறித்தது ஆணும்சென்மம்  
 வருமில்லம் வடதென்வீதி வாசலு மிந்திரனோக்கம்  
 நரிவாக னத்தா<sup>1</sup>ரீசன் நல்கிடும் வடபால்தன்னில்  
 சிறுஆராம் கூரையில்லம் சேயனு மிரெண்டாம்சென்மம்.

2. அகஸ்திய முனிவர் பின்வருமாறு சொல்லலுற்றார். இந்த ஜாதகம்  
 புருஷப்பிரஜையின் ஜாதகம். இவன் பிறந்தவீடு வடக்குத் தெற்குவீதியி  
 லுள்ளது. கிழக்குப்பார்த்த வாசலுடையது. ரிஷபவாகனத்திலமர்க்த  
 பரமசிவன் கோவில் வடக்கேயுள்ளது. அஃது ஒரு சிறிய ஊர். வீடோ  
 கூரை வீடு. ஜாதகனும் இரண்டாவது ஜன்மமெடுத்தான்.

3. உதிப்பனும் இவனின்யோகம் உறும்தந்தை தாயின்யோகம்  
 சதி இல்லாத் துணைவரீயோகம் தையலின் புத்திரயோகம்  
 அதிபந்தன் முன்பின்சென்மம் வரைகுரூ மின்னூல்

[தன்னில்

அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகளாய்.

1. ரிஷபவாகனமுடையவர்

3. இவனுடைய யோகமும், தாய்தகையா யோகமும், சகோதர மனைவி மக்கள இவர்களின் யோகமும், இவனுடைய முன்பின ஜன்மங்களும் ஆகிய இவைகளைப் பறறியும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாக கூறவோம் கதியற்றவர்களை ஆதரவு அளித்தாக காகும் பாவதியே! கேட்பாயாக

4. தாதைககுத தாரமரெண்டில தரித்திடு மினையாளீன்ற நீதியாய மைந்தனதானும் நீகழததுவோம் இவனினதநதை போதவே துணையானகானான பெண்ணது நால்வராகும் ஒதுவேன பினபாகத்தில் உததமி சேதியாவும்.

4 தகப்பனானுடைய பெண்டாடடிகள் இருவரில இனையாள் பெற்ற பிள்ளைதான் ககும். அப்படி ஜனித்தவன் நம் ஜாதகன். இவனுடைய தநதைப்ப பறறிய விவரம் கூறவோம் அவனுக்கு ஆணசகோதரமே யிலலை. சகோதரிகள் நால்வராகும். இவவுத்தமிகளின் செயதிகளை விவரமாகப் பிற்பகுதியில கூறவோம்.

5. தநதையின குணத்தைச்சொலவேன தானிரு நிறத்தனாகும் தனதனம் இல்லானாகும் சாகையும வாதையாகும் தனபநதுக கிணககமசொலவன தரணிக ளிலலானாகும் தனதன மிலலானாகும் சதுஷ்பாதம் விருத்திஅலபம்

5 தநதையின குணங்களைக் கூறவோம் கரிய நிறமுடையவன். சுயாசசிதம் இல்லாதவனாவன். இருக்கும் வீடு வாடகை வீடாகும். தனனுடைய பநதுககளுக்கு ஆதரவான வாதகைகளைச் செல்லவான. பூஸதிதிகள் இல்லாதவனாகும் சொந்த சம்பாத்தியத்தில் மிச்சமிலலை கரகால பிராணிகளின் விருத்திகொஞ்சம் ஏற்படும்

6. ககதுககம் கலநதுவாழவன கொல்லுல கோககுநல்லன் அகமது முனனாலசெயவன் அண்டினோ தமமைககாப்பன் பகையென்று மனதிலவையான பார்பட சங்களபேரான உகமையாயப் பேசவானும் உறுதியில லாதநெஞ்சம்.

6 சகமும் தகமும் கலாது வாழவான். பாகத பூமியிலுள்ளவர்களுக்கு கல்லவன் வீடடை முதலில் கட்டிஉவான். அண்டினவர்களைக் காப்பாற்றவான் மனதில பகைமையே வைக்கமாட்டான். பசுபாதமாயப் பேசமாட்டான். திருஷ்டாதகங்களுடன் பேசவானாகும் மனதில நீசய புத்தியிலவாதவன்.

7. ஆதியில் வறுமையுண்டு அலைச்சலாம் குடும்பம்தானும்  
 தீதாக வாயுபாதை செறிந்திடும் பின்னாலயோகம்  
 வேதனை ஒருவர்க்கெண்ணான் வெஞ்சினம் வெளிக்காட்டா  
 [தர்ன்  
 நீதிமான் ஞாயம்சொல்வான் நிருபன்போல் பின்னால்  
 [வாழ்வான்.

7. ஆரம்பத்தில் தரித்திரம் ஏற்படும். குடும்ப விஷயமாய் அலைச்சல்  
 ஏற்படும். வாயுவின் உபத்திரவம் இடைஞ்சலைச் செய்யும். பிற்பகுதியில்  
 நல்ல யோகம் ஏற்படும். பிறகுக்குத் தீங்கு நினைக்கமாட்டான். தன்னுடைய  
 கடுமையான கோபத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். தர்ம நியாயப்படி நடப்பான்.  
 நியாயங்களை எடுத்துச் சொல்லுவான். பிற்காலத்தில் அரசனைப்போல்  
 வாழ்வான்.

8. தந்தையி னுஸ்தியில்லான் தன்கரம் பத்மரேகை  
 வந்திடு மாமிரெண்டு வாக்கதைக் காப்பானாகும்  
 பந்தினர் புகழ்ப்பின்னால் பாருகள் சேர்ப்பானாகும்  
 நொந்திடும் பேரைக்கர்ப்பன் நிமலியே கேட்டிடாயே.

8. பிதூர்ஜிதயில்வாதவன். கையில் தாமரைகையை யுடைய  
 வன். இரண்டு மாமிகள் வருவார்கள். சொன்னசொல் தவறமாட்டான்.  
 சொந்தக்காரர்கள் புகழ்வார்கள். பின்பகுதியில் நிலங்களைச் சேர்ப்பான்.  
 சிரமப்படுகிறவர்களைக் கர்ப்பாற்றுவான். பார்வதியே கேட்பாயாக.

9. இந்நெறி யுடையானுக்கு இவனுமே உதிப்பானாகும்  
 அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வே ளழகுளா னிருசிவப்பன்  
 கன்னென மொழியுமுண்டு கல்வியும் சமமதாகும்  
 பின்னமில் வாததேடி பிறர்குற்றும் புகவானாகும்.

9. இத்தகைய தர்மநெறிகளைக் கொண்ட தந்தைக்கு, இவனே புத்திர  
 னாகப் பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். அழகுள்  
 ளவன். பொதுநிறமுள்ளவன். கனிவான மொழிகளைக் கூறுவான். சம  
 மான கல்வியை யுடையவன். சரீரத்தில் யாதொரு பின்னமு யில்லாலவன்.  
 பிறகுடைய குற்றங்களை எடுத்துச் சொல்லமாட்டான்.

10. பிறந்தநாள் முதலமாகப் பிறைபோலே செல்வமோங்கும்  
 தரைசேரல் இல்லம்நேரல் தனமது பெருக்கமாகும்  
 திருமாளி செய்வானாகும் திகைத்தோர்க்கு உதவிசெய்வான்  
 வறுமைகள் தீங்குமென்றோம் வாக்கதைக் காப்பானாகும்.



10. பிறந்தநாள முதலாக வளாபிறைபோல செலவங்கள் ஓங்கும்  
பூமி சேருதல, வீடு சேருதல, பணம் பெருகுதல இவை ஏற்படும்.  
பெரிய திருமாளிகையைக் கட்டுவான். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான்  
தரித்திரம் ஹதமாகும் சொன்னசொல் தவறமாட்டான்

11 சலலிய பாதையிலலான தைரியமில் லானாகும்  
இலலையென றுரைக்கமாட்டா னிடாசெய்யான  
[யாவருக்கும்

அலலெடு போதுமகாணான ஆவுகள் பெருக்கமாகும்  
நல்லதேரா தலங்கள்செலவன நயப்பான வாராதைகூர்வன

11 கடன தொந்தரவு இல்லாதவன். மனதில் தைரியமில்லாதவன்  
யாசகர்களுக்கு இலலை எனது சொல்லமாட்டான் யாவருக்கும் தீங்கு  
செய்யமாட்டான் எப்பொழுதும் யாதொரு துடைஞ்சலும் இல்லாதவன்.  
பக்ககூட்டங்கள் விருத்தியாகும் நல்ல சிவகேததிரங்களுக்குப் பேரயக்  
கடவுளைத் தரிசிப்பான வேடிக்கையாக வாராதைகள் பேசுவான்

12. தனதுனை முனாலநஷ்டம் தங்குமபின் ஆண்பாலொன்று  
கனலிமா முவராகும் கழறுவோம் ஆண்பாலசேதி  
உன்னத வாராதைகூர்வன உறுதியா மனதகனாகும்  
அனலிய குறவுகொளவன அலபமாம கோபியாவன.

12. தன் சகோதரன் முதலில் நஷ்டமாவன தம்பி ஒருவன் தங்கு  
வான். முன்று தங்கைகளும் உண்டு சகோதரனின் செயல்களைக் கூற  
யோம் மேலான வாராதைகளைப் பேசுவான் திடமான மனதை புடைய  
வன் பிறகுடைய சிவகேததைப் பெறுவான் கொஞ்சம் கோபமுடையவன்

13 உறுதகநாள முதலாமாக உயாமதி போலே யோகம்  
சரியுள் மனதகனாகும் தரணிகள் விருத்திசெய்வன  
அரிகமாம வாராதையேறபன் அடாபிடி கொஞ்சமுண்டு  
நீரியது செலவுசெய்யான நீருபுகள் உறவுகொளவன்.

13 பிறந்தநாள முதலாகவே வளாபிறைபோலே போகும் விருத்தி  
யுடையும் பெற்றதாகதல புத்தியை புடையவன் பூண்டிதிகளை விருத்தி  
செய்வான். அதிக வாராதைகளைப் பெறுவான் அடாபிடியை கொஞ்சம்  
உண்டு சொந்தகளை அழிகாட்டான் தாராளமுடைய உறவைப்  
பெறுவான்

11 கடன்படான துக்கமில்லான காரிய சமாத்தனாகும்  
உடன்படான பிழைகளுக்கு உபாயங்க ள்தருச செய்வான்  
மடையளாச சேராகும் வளாடிவா கனமுமேறபன்  
தபாடல் செயல்கொஞ்சம் சந்தேக மனத்தனாகும்

14 கடன வாகமார்ட்டான சிரமங்கள் கிடையா. காரியங்கள் செய்வதில் சாமாததியமுடையவன். குற்றமான காரியங்களுக்குத் தான் உடன்படமாட்டான் இடுகண்களிலிருந்து விலகுவதற்கு உபாயங்களைக் கூறுவான். மடைபயையல்களுடன் சேரமாட்டான் வண்டிவாகனங்களை யு முடையவன் கொஞ்சம் தட்புடவான் செய்கைகளை யுடையவன். மனதில் சந்தேக புத்தியுடையவன்

15 பாரியு மொன்றேயாகும் பாலங்கள் ஆண்பாலொன்று நாரியு முவராகும் நாய்கள் வயதுதீரகம காரிய சமாததனாகும் கட்டுரை பகாவாகும் ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

15 பெண்டாட்டி ஒருத்திதான் ஓர் ஆண் குழந்தையும் மூன்று பெண் குழந்தைகளும் உடையவன் இவனுடைய ஆயுள் தீரகம் காரியங்களைச் செய்வதில் சாமாததியமுடையவன் டொய்களை இடிககட்டி வராததைகள் சொல்லுவான் அறுமுககடவுளைப்பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக

16 கன்னிமா சேதியாவும் கழறுவோம் பின்பாகதில் இன்னவன் மணத்தினகாலம் இருபத்தோ றுண்டிலநேரும் அன்னவள் உள்ளூராகும் அவள்குணம் கூறக்கேணமோ பொன்னிற முடையளாகும் புகழந்தோரை ஆதரிப்பள்

16 இவனுடைய தங்கைமாரகளுடைய செய்திகள் எல்லாவற்றையும் பின்பாகத்தில் கூறுவோம். இவனுடைய கலியாணம் இருபத்தொன்றாம் வயதில் கோரிடம் அவளும் உள்ளூரிலிருந்து வருவாள் அவளுடைய குணத்தைக் கூறுவோம் கேட்பாயாக தங்கநிறமுடையவள் தன்னைப் பெருமைப்படுத்திப் பேசுவரை கனகு ஆதரிப்பாள்

17 மாதுவும் வந்தபின்பு வளர்பிறை போலேயோகம் குதிலா அடக்கவாததை சொல்லமுன் கோபம்கொஞ்சம் சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை தன்வரன் மனதுக்கேத்தோள் வேதனை ஒருவாக்கெண்ணாள் வீருந்தோரமேல பீரியமாவள்.

17 பெண்டாட்டி வந்தபின்பு வளர்பிறை சந்திரனைப்போல யோகம் வளர்த்திடும் குதவாது இவளை அடக்கமான வாததை பேசுவாள். முன்கோபம் கொஞ்சமுண்டு எண்பார்கள் சில சந்தேகங்களைப்பற்றிச் சாதினை செய்வாள் தன் புருஷனுடைய மனதிறஞ்சாதவன் பிறருக்கு இடைஞ்சலே எண்ணமாட்டாள். வீருத்தினமேல பீரியம் வைப்பாள்.

18 பாலபாகிய முடையளாகும் பசித்தோர்க்கு தாகமீவள  
 சீலியாம வீரதசாலி செனஉப காரியாகும்  
 காலத்தை அறிந்துரைப்பள கணமுகம் வசியமுண்டு  
 சாலவே வயதுதீர்க்கம் சடைமுனி புகலுகினரா

18 பாலபாகியமுடையவளாகும் பசித்தவர்களுக்கு அனைபானாதி  
 களைக கொடுப்பாள சீலமுள்ளவள வீரதனை அனுஷ்டிப்பாள பொது  
 ஜன உபகாரியாவன் காலகதிகளை அறிந்துரைப்பாள குளிர்நக முகத்தை  
 யுடையவள பிறரை வசீகரம் செய்யும் அழகுடையவள பொருதக  
 மாகவே தீர்க்காயுடையவள ஜடாமுனி இதைக்கேட்டு வினவலாரா

19 எப்படி வயதுதீர்க்கம் இரண்டேழோன சாதிரிகாத  
 தப்பித மாகநிறகத தாரமும் இரண்டுநேரும்  
 அப்படிச சொல்லொணாது அம்புலி நாலினாடலி  
 செப்புவேன ஏழோனாடலி சிகியுமே லாயாதங்க,

19 எப்படி வயது தீர்க்கம் எனறீர்? துவீதிய சபதமாதிபதி (இரண்டு  
 எழுத்துடையோன) சாரசியிலிருக்க (துலாததிலிருக்க), பிச்சான வழியில  
 தங்க இருப்பதனால், பெண்டாட்டி இரண்டு கோடும அப்படியும் சொல்லு  
 வதற்கிலவே சாதிரான நான்காமிடத்தில கவசேத்திரம் பெற்றிருப்ப  
 தனால் ஏழாமிடத்திற்குடையவளும் ஆடலிபெற்றிருப்பதனால், கேட்கும்  
 வாய்தானத்திலிருக்க (பதினென்றாமிடத்திலிருக்க),

20 இருமனை அணுகாதாகும் இப்பாரி இவனமுனாக  
 மரலியின பதிககுச்செவ்வள வரைகுவிர் காலமதவனைத  
 திருமகன அனபானாறில செல்லுவாள காலனாடு  
 பிறைகிசைக காலமாகும் பேசொணாது தாரமிரைனாடு

20 இரண்டு பெண்டாட்டி ஏதபடாது மெமனைவியும் இவள  
 முனாக மாணமுடையவள அதவும் எதகாலத்தினொன்றும், இவ்வைய  
 சம்பந்தமாகும் பாரபதில காலகாட்டிதகுச் சொல்லுவாள அதவும்  
 சாதிராதகக் காலமாகும் தாரம் இரண்டு எனது சொல்லுவதற்கு உடமே  
 லியை

21 புகநிர வீருதநிதனீர்ப புகலவே பரமுறுது  
 சிதமொ யுக்ககாலு மதான தியகாகு மெளறுசொலவே ம  
 குக்கததைச சொல்லுகொலை கோளபணி அருநிலதங்கப  
 புகநிர ஓதனாறில பொருநினை ப. ததாலசொலவே

21 புகநிர வீருதநிதனீர்ப பேசுவோனொன்றும், உதர்சு பகலி  
 லியை அப்படியே ஏதபடாது இவ்வையமுடியும் எனது தாரம்

அதற்கு? சொல்லுகள், என்று கேட்க, இராகு வகிணத்திற்கு ஐந்தாமிடத்தில்தகை, புத்திரனான வியாழபகவான ஆரூமிடத்தில பெருகதின பலத்தினால் இப்படிச் சொல்லலானே

22 சாதகன் முனசெனமத்தில சாரதது அநத்தோஷம்  
ஒதுவீர அநதசசங்கை உதித்தசேய பூவமகேளாயப  
பாதகம் விலககும்படசி நகரினில வனனியசேயாய  
மேதினில உதித்தானாகும் வேதியாக கூழிச்சயது,

22 ஜாதகனுடைய போனஜனம் பிராரபத வினையினால் அநத்தோஷம் ஏற்பட்டது அநதச சந்தேகத்தை நிவிர்த்தி செய்யுகள் அவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கேட்பாயாக பிரம்மஹத்தி முதலான தோஷங்களைப் போக்கும் திருக்கமுகனறத்தில, வனனிபகுவத்தில பிறகு, பூமியில வேதியாக்களுக்கு ஊழியம் செயது,

23 பாரியு மதலையுனடாயப பாலனும் வாழுகளில  
காக்கோடன இல்லமவாசம் கலவரம் குடகத்தாலே  
மாரியே முததமதங்க மாரனும் அரங்கம்செயது  
தீரமாயக காலனாடு சோத்தன னென்றுசொல்லோம்

23 பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டு, இப்பால்கள் வாழுகது வரும் காலில காக்கோடகன் என்ற வாழும் பாம்பு இவன் வீட்டில வசித்து வந்தது ஒருநாள் படமெடுத்தது முறறத்தில அது காற்றூட வர இவன் பதங்கி இருந்து அதை அடித்துக் கொன்றவீட்டான என்ற சொல்லுவோம்

24 ஆகையால அநத்தோஷம் அணுகிறறு பாலனுககுப  
பாகமாய அநதியத்தில பால்கள் தோஷமாகித்  
தோகைவா கனத்தோன் . . செயதுமே ஏழைக்களனம்  
பாகமாய ஈந்துஇனனோள பரந்தன்ன காலனாடு

24 ஆதலால் அநத்தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது பகருவமாய அநதியகாலத்தில பிள்ளைகள் பிறந்து இறந்தார்கள் மயிலேறம் முருகர்க்கு வழிபாடுகள் செய்து ஏழைக்களுக்களனம் பகருவமாயக் கொடுத்தது, கடைசியில இவன் எமலோகம் செனன

25 மாலகன் வரியப்பட்டு வந்தவனென்று சொல்லோம்  
ஆலத்தைக் கொன்றதோஷ மணுகிடு மிசசெனமத்தில  
. . . . . தோஷமெய்தும் பகருவீர அதற்குச்சாரதி  
வெணவாழ மயிலத்ததுக்கு வித்தகன் ஏழுகாரதி,

25. பிரம்மாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டும் பிறகுதான் இவனென்று சொல்லுவோம். விஷப்பாம்பைக்கொன்ற தோஷம் இந்த ஜன்மத்தில இவனை அணுகிற்று. அதன் காரணமாய்ப் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது. அதற்குண்டான சாந்தி (டரிகாரம்) சொல்லுவதன் என்று கேட்க, மயிலம என்ற ஊரில் வேலனுடைய திருக்கோயிலுள்ளது. இவன் அங்கு எழு காத்திரைகள்,

26. இடைவிடா சென்றுமேதான யீராறு கரத்தோனுககு  
அடவட நாசசித்தேத்தி அறுரெண்டு.....அனமம  
தடையிலா ஈநதுஇனனோன தாமபூலம தனமுமீநது  
உடனாகா சென்றுஇனனோன உருவறற மாரிககே<sup>1</sup>தான,

26. இடைவிடாது போய்ததரிசித்தது, பன்னிரண்டு கைகளையுடையானுககு அடவாக அருசசனைகள் செய்தது, துதித்து, வழிபாடுகள் செய்தது, பன்னிரண்டு பிராமணர்களுக்கு அனந்தராம யாதோரு தடையும இவலாமல தநதருளி, வெற்றிலை பாககு தக்பினைகள் கொடுத்தது, தன்னூருக்கு வநது ரூபமில்லாத மாரியமமனுக்கு,

27. சோதியும ஒன்றுவைககச செனித்திடும சுதாகளவிருத்தி  
தீதென்று நினைத்தானுகில செனிககாது செனிககிலதீதாம  
ஒதின மொழிபோலசெய்யில உதித்திடு மாணபாலொன்று  
மாதுவும மூலாதீரககம மங்கையே கேட்டிடாயே.

27 விளக்கு ஒன்று ஏறறிவைகக, பிள்ளைகள் பிறந்து விருத்தியாகும். இது சரியல்ல என்று நினைத்தானுகில, பிள்ளை பிறகாது. பிறந்தாலும் இருக்காது. சொன்னபடி செய்தால் ஆண குழகதை ஒன்று பிறக்கும். மூன்று பெண்களும் பிறக்கும். இவர்கள் தீரககம. மங்கையே! கேட்பாயாக.

28 மாறிககு தீபமொன்று வைத்திட உரைத்தீர்.....  
.....ருவீர காலமதனை உத்தமன் மரணமடடும  
பாரினில வைககவேண்டும பறருது தரித்திரங்கள்  
கூறுவோம பிறைபோலயோகம குவலயம மறிககவாழ்வன

28. மாரியமமனுக்கு விளக்கு ஒன்று ஏறறி வைககமபடி சொன்னீர்கள். அஃது எந்தகாலத்திலென்று கூறுவீர். இவ்வுத்தமன் மாணபரியாதம் உலகினில வைககவேண்டும. கரித்திரமே நெருக்காது. பிறைசசுதிரனைப போல போகம வளாகது கொண்டேவரும் உலகினா மறிககும்படி வாழ்வான்.

1. அமமா மாரி (ரோணுகையின ககை)

29 தரணிகள நாட்குநாளாய விருத்திகாலி விருத்தி  
உறனமுறை மதிககவாழவன உலகினீல புகழுமேறபன  
பெருமையும் புகழுமெய்தும பிதாமேலாய வாழவானுகும  
திருமாலஐயைநதினமேல செபபிஞான என்று . . . . .

29 பூஸ்திதிகளை நாளுககுநாள் விருத்தி செய்வான். நாறகால  
பிரணிகள விருத்தியாகும் சொதககாராகள மதிகக வாழ்வான உலகத்  
தில கோத்தியைப பெறுவான் பெருமையையும் அடைவான். தகதைககு  
மேலாய வாழ்வான இவவீதம வீஷ்ணு, இருபததைகதாம வபதிறகுமேல  
ஏறபநிம என்று செபபிஞான என்று

30 தனமபணி பூமியாவும் சோபபன பததாயிரம்பொள  
கனமுடன வாழவானுகும கழறுவோம அனனைசேதி  
யினமுண்டு வெளிககாடடாதாள் சீலம்போல வெளி

[மயககம

. . . . . வீத்ததி பாடடாளியாகும்

30 தனம, ஆபரணவகள பூமிகள யாவும் சோபபான மொத்தத்தில  
பததாயிரம் பொளகள சோத்தக கௌவவாக வாழ்வானுகும என்று  
சொல்லுவோம அனனைவீன செயதி வீவரகளை இனிக கூறுவோம  
சோபமுள்ளவன அதை வெளிககாடடமாடடாள் சீலமுள்ளவன்போல  
வெளிமயககம செய்வான். இவவீத்ததி கல்ல வேலைககாரியாவன.

31 பித்தவாய வுடையளாகும் பேதைககு அனனைரெண்டு  
சகதியும் இனையானுககுச செனிப்பளாம துணையானொன்று  
வீத்ததி பெண்பாலொன்று அறைகிறோம தீரககமாகப  
புத்திரன தனனாலயோகம பொருநதிடும் பாவைககேதான.

31 பித்தவாய உடையவளாகும் இவளுககு இரண்டு தாயர்கள்  
இவள இனையானுடைய மகனாவன சகோதரன ஒருவன சகோதரியும்  
ஒருத்தி இரண்டும் தீரககம் புத்திரனாவ இவளுககு அதிகம் யோகம்  
பொருநதிடும்

32 அவளுட பூவமசொலவேன அருணையில வளனியசேயாய  
இவளுமே செனித்ததுமேதான இடரது இல்லாவாழரது  
தபசிகட கனனமீரது சலித்தோககுத தாகமீரது  
பவமன மீலாதானுகிப பறநீளள காலநாடு

32 அவளுடைய பூவோத்தககளைச் சொல்லவேன. திருவணு  
மணியில, வளனிய குலத்தில இவள இனித்தாள். இடைஞ்சலகனிலவாறு  
வாழ்ந்து, தபசிகடகு அனனமனித்தது, கழைஞ்சுக்குத தாககாரிபடையும  
படி களுவியாதது, பவவீனகனிலவாம மமலோகம சென்குள்

33. வேதனா வரியப்பட்டு விளங்கினாள் இந்தமாதது  
 ஒதுவேன இவளபினசெனமம உயாசிறு பாகமதனனில  
 சூதான வைசியசேயாயச செனிததுமே வறுமையினறி  
 போதன முடையளாபி பூமியில வாழவாளாகும்.

33 பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, இம்மாதது வந்து பிறந்த  
 விளங்கினாள். இவளுடைய பின் ஜனமததைப்பற்றிக் கூறவேம, உயர்  
 வான சிறுபாகம் என்ற இடத்தில், சூதுவரதுகளுள்ள வைசியசேயாய  
 ஜனிதது, வறுமை துன்பங்களிலலாமல, வேண்டிய தனததைடைத்து  
 பூமியில வாழவாளாகும்

34 தந்தையின் பூவமசொலவேன சீகாழி தன்னிலேதான  
 வந்தனன மறவனாக மானிலம வீருத்திசெய்து  
 இந்தவன வாழமநாளில எய்தின வீனையைக்கேணமோ  
 தன்னுட துணைவனபாகம் தராமலே மோசமசெய்தான

34. தந்தையின் பூவவிஷயங்களை எடுத்தச சொல்லவேம சீகாழி  
 தன்னிலே மறவனாகப்பிறந்து, மாநிலத்தை கிருஷிசெய்து, வீருத்திபண்ணி,  
 இவன் வாழ்ந்து வருமகாலத்தில், ஏற்பட்ட ஊழ்வீனையைக் கேட்பாயாக,  
 தன்னுடைய சகோதரனுடைய பாக சொத்தைத் தராமலே மோசடி  
 செய்தனன

35 பின்னவன வருத்தமுற்றுப் புகன்றசா பத்தைக்கேணமோ  
 பொனகடன தராதபாவி பிறக்குமபின் செனமநதனனில  
 அண்ணனதம பீகளுமின்றி அவனதந்தை ஆஸ்தியின்றி  
 குன்னிய மனத்தனாக குவலயமதனனில வாழ்வாய

35 தம்பியும் வருத்தமுற்றுச் சாபம் கொடுக்கலானான். அதன் விவரத்  
 தைக் கேட்பாயாக பொன் சொத்தை எனக்குக் கொடுக்காத பரவிக்கு  
 அடுத்த ஜனமத்தில் அண்ணன் தம்பிகள் இல்லாமல அவன் பிதாவின்  
 சொத்துமில்லாமல் மனத்தரங்கலுடன் உலகினில வாழக்கடவான என்று,

36 இன்னமும பலவராசொனனாள் எய்திற்று அந்தசசாபம  
 மன்னனும் அநதியதில வறுமையாய மரணமாயிப்  
 பொன்னவன வரியப்பட்டுப் பிறந்தன னென்றுசொல

[வேம

முனசாபம சொந்ததாலே மேவாது துணையானுந்தான.

36. இன்னமும இதைப்போல பலவாறு சொன்னான். அந்தசசாபம்  
 அவனை வந்தடைத்து இவனும் கடைசிகாலத்தில் வறுமைத்துன்பத்துடன்  
 மரணமடைந்து, பிறகு பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, பிறந்தான இவன்  
 என்று சொல்லவேம முன்னனம் சாபத்தின் கொடுமை இவனைச் சொந்த  
 தனால சகோதரன் ஏற்படவில்லை

37. வறுமையும் ஆதிலஉண்டு வளைவுமே இல்லாவாழவன  
பெறுமசுதா தனனாலயோகம் பெறுவனும் புகழுமேறபன  
வருமசெனமம் தககோலத்தில மருவுளான க்ஷத்திரிய  
[சேயாயத

திருகிலா வணிபமசெயவன செலவழி கேட்டிடாயே

37. ஆதியில (ஆரூம பிராயத்தில), வறுமைததுன்பம் ஏறபடும. வசிக  
கச சொந்தவீடு இல்லாமல வாழ்வான பிறகரும் பிள்ளைகளாலயோகம் அடை  
வான. க்ஷத்திரியம் ஏறபடும அதை ஜனமம் தககோலத்தில க்ஷத்திரிய  
வமிசத்தில பிறப்பான இடைஞ்சலிலலாத வணிபம் செய்வான.  
பாவதியே! கேட்பாயாக.

38 இருபது ஒன்பதாண்டில் இவனுக்குக் கெண்டமெய்தும்  
மறவியைக் காணாணும் வரைகுறும் முப்பாணில  
பெரு ஆடி மாதம்தன்னில புகலுவோம மாரகங்கள்  
முப்பான மூன்றிலகூறுவோம அனனை கெண்டம்

38 இவனுடைய இருபத்தொன்பதாவது ஆண்டில், இவனுக்குக்கண்  
டம் ஏறபடும அப்பொழுது எமலோகம் செலவதற்கிலவே முப்பத்தி  
காலம் வயதில பெருமைபொருந்திய ஆடிமாசத்தில, மாணவகன் ஏறபடும  
என்று சொல்லுவோம இந்த முப்பத்தமூன்றாம் பிராயத்தில அனனைக்குக்  
கண்டம் ஏறபடும என்று கூறுவோம

39 அன்பது ஒன்பதாண்டில் அணுகிய குமபமாதம்  
இன்னவ னுடலமேகு மியம்புவோம இவன்பினசெனமம்  
தெனசூசை திலலைதன்னி லுதிப்பனும் சைவசேயாய  
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

39 ஜம்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில, மாசிமாதத்தில இவன், மாண  
மடைவான இவனுடைய மறு ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம. தெற்குத்  
திகிலுள்ள சிதம்பரத்தில, உயாத சைவக்குழந்தையாய்ப் பிறப்பான  
உத்தமினைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

40 பிறந்திடும் காலம்தன்னில பூசுத்தின கடைபாதத்தில  
தரியவன்<sup>1</sup> திசைநாலாண்டும கலந்திடும் திங்களரெண்டும  
.. . . . பிணியுமுண்டு செப்பினும் பூவபாகம்  
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகையாளே கேளாய

40 பிறக்கும்போது பூசுக்கத்திரம் கடைசி (நான்காவது) பாத  
மாகும் அப்போது சனிமகரதசையில இருப்பு வருஷம் நான்கு மாசம்  
இரண்டு அககாலத்தில துன்பங்களுமுண்டு இதுவரை பூவபாகத்தி  
னுடைய விவரங்களைக் கூறினும் கழிக்காலத்தில ஆனந்தக்கூதநாடும்  
அம்பிகையே! கேட்பாயாக



## ஜாதகம் 64

1. சந்திரன் சாடியாகச் சனிசேயும் மீனமாகப்  
 புந்தியும் பாணுவீணை புகர்மண்டி<sup>1</sup> குருவும்சீயம்  
 மந்தர கயிறு<sup>2</sup> நந்தி அவிட்டமும் கடைபாதத்தில்  
 இந்தவார் கோளுநின்று லக்கினம் மேடமாக,

1. இராகு இருஷபத்திலும், சூரியனும் புதனும் மிதுனத்திலும்,

சனி செவ்வாய்	லக்கினம்	ராகு	சூரியன் புதன்
சந்திரன்	இராசி சக்கரம்		சுகிரன்
			குரு
	கேது		

சுகிரன் கடகத்திலும்,  
 குரு சிம்மத்திலும், கேது  
 விருசிகத்திலும், சந்திரன்  
 சும்பத்திலும், சனியும்  
 செவ்வாயும் மீனத்திலும்,  
 தனசும்படியான இவ்வித  
 கிரகநிலைகள் கொண்ட  
 இமமேஷலக்ன ஜாதகத்  
 திற்கு உண்டான பலனைக்  
 கூறுகாள். ஜாதகனுக்கு  
 நட்சத்திரம் அவிட்டம்;  
 நான்காம் பாதமாகும்.

2. பார்வதி கேட்கும்போது பராசரம புகலுகினரா  
 சீர்புகழ ஆணபாலசெனமம செனிக்குமீல தெனபால்

[நோக்கம்]

கூறுவோம வாடைஇல்லம கோவலர்<sup>3</sup> வாசமாகும்  
 மாரியும் கீழ்பாலாகும் வடதிசை நகரமொப்பாம்.

2. இப்படி பார்வதி கேட்கும்போது, பராசாரும் சொல்லலுற்றார்.  
 இந்த புருஷஜன்ம ஜாதகம் புகழ்பெற்றது பிறந்தவீடு தெற்குப்பார்த்த  
 வாசலுடையது. கிழக்குமேற்கு வாடையிலுள்ளது. இடையர்கள் வசிக்கும்  
 ஊர், அம்மன்கோவில கிழக்கே யுள்ளது. வடக்கேயுள்ள நகரங்களை ஒப்ப  
 தாகும்.

1. கடகம்
2. இராகு
3. இடையா

3. பாலகன வேளாணவமசம பிறப்பன மென்றுசொலவோம  
ஏலவே அனனைதநதை இவன துணை களத்திரபுதிரா  
கோலமாய முனபினசெனமம கூறுவோ மினனூலதனனில  
ஆலததை உண்டோனதேவி அறிவிப்போம பிதாவினசேதி.

3 இந்த ஜாதகன வேளாள வமிசத்தில பிறந்தவன் என்று சொல்ல  
வோம ஏறகவே இவனுடைய தாயதந்தையா, சகோதரா, புத்திர  
களத்திரம முதலானவர்களுடைய யோக்களையும், ஒழுக்காக இவனுடைய  
முனபினஜனமம இவைகளையும் விவரமாக இப்புஸ்தகத்தில கூறுவோம்.  
ஆலகால விஷததையுண்டவனின் தேவியாகிய பாவதிபே! பிதாவின  
செய்தியை முதலில தெரிவிப்போம்

4. தந்தையின் துணையாணரெண்டு சத்திமார அவவாரதீககம்  
நொந்திடு மறறதெலலாம நுகாந்தஆண ஒன்றாயவாழ்வா  
அந்தவா சேதிபினபால அறிவிப்போம தாயேயாங்கள  
இந்தவன் தந்தைசேதி இயம்புவோம இனிமேலாக

4 தந்தையுடன் பிறந்தசகோதரா இருவர். சகோதரிகளும் இருவ  
ராவா யாவரும் தீரகமும் மறறவைகள் வியேகமடையும். சகோதரர்கள்  
ஒன்றுபட்டு வாழ்வாராவா அவர்களுடைய செய்திவிவரங்களைப் பினபால  
அறிவிப்போம். தாயே! நான்கள் இனிமேலாக ஜாதகனுடைய தந்தையின்  
விவரங்களைக் கூறுவோம்

5 யுகைவான நுணுககமதோவ னுணமையை வெளிக  
[காட்டாதான  
பாகமாயப பேசுவானும் பதாசுணம் இல்லானாகும்  
ஆகம் முனாந்தோரிஷ்ட மழகுளான மாமசிவப்பன  
தோகையால பெருமையேறபன துன்பங்க ளெவாககு  
[மெண்ணான.

5 நல்லபுத்திகூடும் புள்ளவன் நடப்பங்களை அறியக்கூடிய சகதி  
புள்ளவன் உணமையை வெளிகாட்டமாட்டான பகருவமாயப பேச  
வானாகும் பிச்சைக்கார புத்தியிலலாதவன் ஆகம் சாஸ்திரவாளில் வல்ல  
வாக்கிடம் சீக்கம் செய்வான அழகுடையவன் மாநிறமுள்ளவன் பெண  
டாட்டியினால் பெருமையை யடைவான். யாவாக்கும் துன்பம்செய்ய நினைக்க  
மாட்டான

6 தந்தையின் இல்லமவிட்டுச் சாருவான தென்பாலதிககில  
தன் துணை உதவியாலே பாககியம் சோப்பானாகும்  
விந்தையாய்ச செட்டுசெய்வன் வீணவமபில  
[செல்லானாகும்  
சந்தனமேல பத்திபூண்பன கலவிமான கடன்கொள்ளா  
[தான.

6. தந்தையின் வீட்டைவிட்டுத் தெற்கே செல்லுவான். தன்னுடைய சகோதரர்களின் உதவியினாலே சொத்துக்களைச் சேர்ப்பான். ஆச்சரியப் படிப்படி செட்டுகள் செய்வான். வீண் வம்படிக்கமாட்டான். வம்புகளில் தலையிடமாட்டான். முருகக்கடவுளிடம் பக்திகொள்ளுவான். படிப்பாளி. கடன் வாங்கமாட்டான்.

7. சலதொழில் வணிபம்செய்வான் சாந்தவான் முன்  
[கோபத்தான்

நிலையதைக் காப்பானாகும் நிஷ்டர வசனம்கூறான்  
பலர்களால் பெருமையேற்பன் பரிந்துப சாரம்செய்வான்  
கலகத்தைக் கூறானாகும் கனத்தவர் நேசம்கொள்வன்.

7. ஜலசம்பந்தமான தொழில்களைச் செய்து வாணிபம் செய்வான். சாந்த குணமுடையவன். முன்கோபமுடையவன். தன்நிலைமையை காப்பானாகும். நிஷ்டரவசனம் கூறமாட்டான் பலபேர்களால் பெருமையை யடைவான். பிரியத்துடன் யாரையும் உபசரிப்பான். கலகவார்த்தைகளைக் கூறமாட்டான். பெரியமனிதர்களுடன் சிகேசம் கொள்ளுவான்.

8. பூமிகள் சேர்ப்பானாகும் புண்ணிய மனத்தனாகும்  
தாமத குணமும்கொஞ்சம தரிபடக் கூறானாகும்  
காமனை விருப்பம்கொள்வான் கரமதில் விஷ்ணுரேகை  
ஆமதை வாங்குவானும் அடைந்தவூர் தன்னிலேதான்.

8. பூமிகளைச் சேர்ப்பானாகும். புண்ணியமனத்தனாகும். கொஞ்சம் தாமதகுணமுடையவன். இடைஞ்சலான வார்த்தைகளைக் கூறமாட்டான். எந்த விஷயத்திலும் ஆசைகொண்டவன். கையில் விஷ்ணுரேகையை யுடையவன். பசுக்களையும் எருமைகளையும் வாகுவான். அதுவும் அவனி குக்கும் ஐரிலேதான்.

9. இந்நெறி உடையானுக்கு இப்பாலன் உதிப்பானாகும்  
அன்னவன் குணத்தைசொல்வே எழகுளான் சிவந்தமேலி  
உன்னதக் கல்விரேண்டு உணருவான் அலபகோபி  
தன்சொல்லவே மேன்மையாகச் சாதிப்பான் என்று  
[சொல்வோம்.

9. இப்படிப்பட்ட தருமநெறியும் ஒழுக்கமும் உடையவனுக்கு, இந்த ஜாதகன் பிள்ளையாப்பி பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவேன். அழகுடையவன். சிவந்தமேலி புள்ளவன். மேலான கல்வித்ததைகள் திரண்டில் பயிற்சி பெற்றவன். விஷயங்களை அறிவான். கொஞ்சம் கோபமுடையவன். தன்னுடைய வார்த்தையையேமேலாகதாசச் சாதனைசெய்வான் என்று சொல்லுவோம்.

10. அன்னிய பாஷைமேன்மை அரசனால் தொழிலுமேற்பன்  
மன்னர்க்கு இவன்சொல்மேன்மை விஷவாக்கு

[உடையனாகும்

பொன்னது பெருக்கம்செய்வன் பூமியை விருத்திசெய்வன்  
பின்னமில் லாததேகி பேதையர் மோகனாவன்.

10. அந்நியபாஷைகளில் \* மேன்மையடைவான். அரசாங்கத்தில்  
தொழில் (உத்தியோகம்) செய்வான். அரசருக்கு இவன்பேச்சில் அதிக  
மதிப்புண்டு. கொடிய வாக்கையுடையவன். பொன்னை அதிகமாய்ச் சேர்ப்  
பான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான். தேசத்தில் யாதொரு பின்னமு  
யில்லாதவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன்கொண்டவன்.

11. கரமதில் கோதுமைரேகை கஞ்சமாம் ரேகையுண்டு  
உறன்முறை மதிக்கவாழ்வன் ஓராறு முகத்தோன்பத்தி  
மர்மநூல் அறிவானாகும் வாகன முடையனாகும்  
கரிமத வானைபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

11. கையினில் கோதுமைரேகை யுடையவன் பத்மரேகையு முண்டு.  
உறன்முறையோர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். அதுமுகத்தானிடம் பத்தி  
கொள்வான். மர்ம சாஸ்திரங்களை யறிவான். வண்டிவாகன முடையனாவன்.  
விக்கினேஸ்வரனைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. தன் துணை முன்னால்சேதம் தங்கும்பின் ஆண்பால்ரெண்டு  
கன்னியும் அவ்வாறாகும் கழறுவோம் பின்னால்சேதி  
இன்னவன் மணத்தின்கால மியம்புவோம்

[பதினேழாண்டில்

அன்னவன் தந்தைவர்க்கம் அணுகிடும் குணத்தைச்

[சொல்வேன்.

12. தன்சகோதான் முன்னமே இறப்பான். பின்னாடி பிறக்கும்  
ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு தங்கும். பெண்குழந்தைகளும் அவ்வாறாகும்.  
இவர்களைப்பற்றிய செய்தி விவரங்களை பிறகு கூறவோம். இவனுடைய  
கலியாணகாலம் கூறவோம். பதினேழாவது வயதில் அவனுடைய தந்  
தையின் வருக்கத்தில் பெண் ஏற்படும். அவனுடைய குணங்களைக் கூற  
வோம்.

13. கல்விமான் கடவுள்பத்தி கண்முகம் வசியமுண்டு  
சொல்லது சுருக்கமாகும் தோழன்தன் மனதுக்கேத்தோள்  
நல்லவளாகி வாழ்வள் நாதனார் பத்திபூண்பள்  
அல்லலெப்போதும்கானு ளற்புத சேர்ல்லமுண்டு.

13 நல்ல படிப்பாளி கடவுளிடம் பகதிபூண்டவள் கண், முகம் இவைகளில் பிரதயோகமான வசீகரத்தனமையுள்ளவள் சுருக்கமாகப் பேசு திறமையுடையவள் புருஷனுடைய மனதிறகுத் தகுத்தபடி நடப்பாளி. நல்லவளாக வாழ்ந்தவருவாள பகவானிடத்தில் பகதி பூண்டவள். துன்பம் எனபது எப்பொழுதும் இல்லை அறபுதமான சொற்களைச் சொல்லுவாள

14 சீலியாம விரதசாலி செனபநது மதிககவாழ்வள்  
பாலிகை வயதுதீரககம் பிருகுமே மறுததுசசொலவார  
வேலவீழி இரண்டுஎன்று விளம்புவோம் பாலனுக்குச்  
சாலவே விபரமசொலவீயச சத்தமத்தேன சரத்தில,

14 சீலமுள்ளவள் விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாளி. பந்துஜனங்கள் மதிககுப்படி வாழ்வாள இவளுக்கு தீரககாயுசண்டு இதைக்கேட்ட பிருகுமாரிஷி மறுததுசசொலவார, ஜாதகனுக்கு இரண்டுபெண்டாட்டி என்று சொல்லுவோம் பொருத்தமாகவே விபரம் சொல்லவாயாக எழுக்குடைய சுகிரன் சராசியில் (கடகத்தில் இருக்க),

15 இருப்பதால் தாரமரெண்டு இயம்புவோம் முனியேயானும்  
குறுமுனி புகலுகினரா கூடுறனாத தாரமரெண்டு  
வருமாறு சொல்லுமென மறிதேளில் குருவுமதங்கக  
குருவியின<sup>1</sup> ஏழைப்பாக்கக கூறீனும் தாரமரெண்டு

15 இருப்பதால் தாரமரெண்டு என்று சொல்லுவோம் இதைக் கேட்ட அகஸ்தியர் கூறுகினரா இரண்டுதாரம் என்ற சொல்லவத சரியல்ல அஃதெப்படி என்றுவினவ சாதிரிக்கு ஏழில் வியாழப்பகவான தங்க, செவவாயும் இலக்கினதிறகு ஏழாமிடத்தை தனக்குரிய எட்டாம் பாவையினால் பாக்க, கூறீனும் தாரம் இரண்டு என்று

16 இதற்கு கீரிடையாய்ச சாதகசுருரி  
இதிலேழாம பாத்தில பாரு  
அநிலசொலும் விபரம் ரெண்டேழோன  
கேந்திர மாகிலும்கோ னாததிலிருக்க  
அரிபடு ஒன்றேவாளநதனம் தாயே  
மண்ணு வதறிவில் பரலொன்று  
சரியீர இருக்கதாரம் ஒன்றே  
சாதரிய பலனக்கைக கேளாய

16. இதற்கு நேரிடையாக ஜாதகசூதியில் ஏழாம்பாவத்தைப் பார். அதில சொல்லும் வீபாம் பின்வருமாறு. இரண்டு ஏழுகருடைய சுகிரன் கேந்திரஸ்தானமாகிய கடகத்திலிருந்த போதிலும், திரிகோணத்திலிருந்தாலும் ஒரு தாரமதான என்று கூறினும் தாயே. மனவந்தரத்தில பரல் ஒன்று குற்றமில்லாமலிருக்க தாரம ஒன்றுதான். அதற்குண்டான பலர பலன்களைக் கேட்பாயாக.

17. சுதர்களும் ஆணபாலரெண்டு தோகையர் நாலவாதீர்க்கம  
இதுநிறக உதித்தோனபூவம இயம்புவோம விரிஞ்சி  
[தன்னில  
நிதிமிக உடையானுககு நோநதனன வனனியசேயாய்ச  
சுதாகளும் மனைவியுண்டாயத் துறவோர்கள் பத்தியாகி,

17. ஆணகுழந்தைகள் இரண்டு, பெண்குழந்தைகள் கால்வர். இவர்கள் தீரகம். இதுநிறக ஜாதகனின் பூவலிவாதைக் கூறவோம். விரிஞ்சிகரத்தில பெரிய பணக்காரனாகும் பிறந்தான். அதுவும் வன்னியர குலத்தில் பிறந்தான். மனைவிமகன உண்டாகி, சிவனடியார்கள், சன்னியாசிகள் இவர்களிடம் பகதி ஏற்பட்டு, (விரிஞ்சிபுரம் = வேலூருக்குப் பக்கத்தில் உள்ள ஒரு சிவஸ்தலம்)

18. அறமதில இசசைஉனடாய அநதகன நகரம்சென்று  
பிரமனால வரியபபட்டுப் பிறப்பனும் இநதபாலன  
உரைகுறோம இவனினயோகம உயாவான குடுமபியாவன  
அரசரால தொழிலும்பெற்று அநேகமாயப பொருளும்  
[சோப்பன்.

18. தருமத்தில் விருப்பம் உண்டாகி, கடைசியில் எமவேகம்சென்ற, பிறகு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு பிறப்பனாகும் இந்தபாலன். இவனுடைய யோகனின் உரைகுகுறோம. உயாவான குடுமபியாவன் அரசர கத்தில் உத்தியோகம் பெற்று அநேகமாய்ச் சொத்துகளைச் சேர்ப்பான்.

19. எநதககாலத்தில ராசயோகமு மெயதும சொல்வாய்  
மநதிரி தசையிலநேரும் வளாபிறை போலேயோககும்  
எநதிடம பெருமையேறபன இடரான குணமில்லாதான  
பந்துவை யாதரிப்பன பாகள அதிகமசேர்ப்பன.

19. எநதக்காலத்தில் இராயோகம் எத்தவான்? சொல்லுகள். விபாழனாடைய தசையில நேரிடும். வளாபிறை சந்திரனைப்போல் யோகன கள் ஓடுகிறது. சென்றவிடமெல்லாம் பெருமையை யடைவான். இடைஞ்ச லான குணமில்லாதான். பந்துகளை யாதரிப்பான். பூயிகள அதிகம் சேர்ப்பான்.

20. யோகமஎவ விதமாயச்சொன்னீ நுரைப்பீரக ளந்தசசங்கை  
ஆகமன<sup>1</sup> தனகருஏழில அம்புலி இருப்பதாலும்  
நாகமும ரிடபமாகக காபுதன ஆட்சியாகப்  
பாகமாயக கேசரியோகங்கள் பாவத யோகமொன்று

20 இததகைய யோகங்களை எப்படிச்சொன்னீர்கள்? அந்தச சந்தே  
கத்தை எடுத்துச்சொல்லுங்கள் வியாழபகவானுக்கு ஏழாமவீட்டில சா  
திரன் இருப்பதனாலும், இராகுவும் ரிஷபத்திலிருப்பதனாலும், கருகீறம்  
பொருந்திய புதன தன வீட்டில ஆட்சிபெற்றிருப்பதனாலும் பகருவமான  
கேசரியோகம், பாவதயோகம் இவைகள் ஏற்படும்

21 இருவித யோகத்தாலே இயம்பினோம் ராசயோகம்  
பரிவணடி உடையனாகும் பலதல வாசமசெய்வன  
முருகாதன அருளுமோங்கும் மேவீடும ரெண்டுஇல்லம்  
திருமாளி ளந்தககாலம் சேரநிடும வீபரமசொலவாய

21. இந்த இரண்டயோகத்தினாலே ராஜயோகம் ஏற்படும் என்று  
சொன்னீனும் குதிரவணடி யுடையனாகும் பலஸதலவாசங்கள் செய  
வான். முருகக்கடவுளின் அருளும் ஒவகீடும இரண்டுமீடுகள் ஏற்படும்.  
திருமாளிகை ளந்தககாலம் சேரநிடும? வீவரம் செல்லவாய

22 உதித்தசேய மூன்றாமாணடி லுரைநிடு மிலலமொன்று  
நிதிக்குரு தசையிலொன்று நோநிடு மிலசொலவேன  
பதிபணி பூமிபொன்னும் படைப்பன முப்பாயிரம்பொன  
அதிதியை ஆதரிககும் அம்பிகை யாளேகேளாய

22 பிள்ளை பிறந்து மூன்று வருடங்களுக்கெல்லாம் வீடுஒன்று  
ஏற்படும் குருமகா தசையில ஒன்று ஏற்படும் என்றுசொல்லுவோம் பெண்  
டாட்டி, பூஷணம் பூமி, பொன இவைகள் ஏற்படும் முப்பதினாயிரம் பொன  
ஏற்படும் அதிதிகளை ஆதரிககும் அம்பிகையே! கேட்பாலாக

23 அனனியின் குணத்தைச்சொல்லவேன அரிமனை ஒப்பதாரும்  
அன்னமும் அன்பாய்வன அயல்குறறம் புகலாளாரும்  
அளவள வந்தபின்பு ஆளனுக் கரிகயோகம்  
அன்னம்போல சாயலொகும் அலயாமம் பித்ததேகி

23 அனனியின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். வடசமியை யொப்  
பாளாரும் அன்னமும் அன்புடன் தருவாள். பிறருடைய குறங்களை  
எடுத்துரைக்கமாட்டாள். அவளுக்குக் கல்யாணம் ஆனபின்பு புருஷனுக்கு  
அதிகயோகம் ஏற்படும் அன்னம்போன்ற சாயலையுடையவள், சொல்லும்  
பித்த சரீரமுடையவள்.

24 தனதுணை ஆண்பாலமுன்று சகதிமார ஒருத்தியென்றோம்  
பினனோககு தாகமீவள பீழையதை ஒருவாககெண்ணாள்  
பொன்பணி அதிகமசோப்பள பொய்யது புகலாளாகும்  
முனசெனமம் புகலுகினறேன முதலவியே கேட்டிடாயே

24 இவளுடைய சகோதரன் மூன்று பேர்கள் சகோதரி ஒருத்தி  
யென்றோம். ஏழைகளுக்கு அன்ன பாடுதிகள் கொடுப்பான யாவாகும்  
கெடுதலை யெண்ணமாட்டான் பொன்பூஷணங்கள் அதிகமாய்ச் சோப்பான  
பொய்பேசமாட்டான். இவளுடைய முன் ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுகின  
றேன. பாவதியே! கேட்பாயாக.

25 பிரிதிவு தலத்திலேதான் பிறந்தனள் வைசியசேயாய்த்  
திருமகள் விலாசம்பெற்றுப் செலவறி வறுமையினறி  
பெருகிய குடும்பியாகிப் பினனோககுத் தாகமீநது  
அருமையாய்த் தலங்கள்சென்று ஆளனமுன் மதிப்புமே  
[தான்

25 இவவுவகில வைசியகுலத்தில பிறந்தாள். லட்சுமி கடாட்சம்  
பெற்று, இச்செலவி தரித்திரத்தை அனுபவியாமல சகல சௌகரியங்களைப்  
முடைய குடும்பியாகி, ஏழைகளுக்கு அன்னபாடுதிகள் அளித்து அருமை  
யான சிவகேததிரங்கள் சென்று புருஷனும அதிகமாய் மதிகருமபடி  
இருந்து,

26 காலனதன் நாடடைந்து கஞ்சனால வரியப்படடுச  
சீலமீல லாதகங்கைக் குலமதில உத்திராளென்றோம்  
காலிகை வருமைகாணாள் பதாகுண மீலலாளாகும்  
வேலனைப் பயின்றமாதே வித்தி கேட்டிடாயே

26 காலன நாடடைந்து பிரமாவீனால சிருஷ்டிக்கப்படடு குற்ற  
மற்ற வேளாளகுலத்திலுதித்து, வந்தாளென்றோம் இவள் வறுமைத்தன்  
பத்தை யடையவில்லை தாழ்ந்த குணமீலலாதவளாயிருந்தாள் வேலமுரு  
கனைப்பயின்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

27 மறுசெனமம் தணிகைஉத்திரம் வளமுள் பேருத்தனவீல  
உரைகுவா பிரமமசேயாய உயாவாள் குடும்பியாவள்  
திருமகன் தந்தைபூரவம் செப்புவேரம் அருணைதளவீல  
பெருநிடு உடையானுககுப் பிறந்தனள் வளவியசேயாய்

27 அடுத்தஜன்மம் தணிகைக்கு வடக்கே, வளப்பயப்பொருதிய  
பெருவீல, பிரமமணக் குழந்தையாய்ப் பிறந்து, மேனமைபுள்ள குடும்பத்தை  
வசிப்பாள் ஜாதகனுடைய தந்தையின் பூவத்தைப்பற்றிக் கூறலோம்.  
திருவண்ணாமலைப் பெரிய பண்டகாரனாகுப்பிறந்தனள் அதிலும் வளனி  
யாகுலத்திலுதித்தாள்



28. பாரியும் மதலையுண்டாய்ப் பஞ்சசகட் கன்னமீந்து  
ஆறுமா முகத்தோன்தொண்டு அணுகியே வினையில்லாமல்  
மாரனும் மரணமாகி மறையவன் வரியப்பட்டுப்  
பார்விருத்தி செய்யுமகுலத்தில் பிறந்தவ னென்றுசொல்  
[வோம்.

28. பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் உண்டாகி, ஏழைகளுக்கு அன்னம்  
கொடுத்து, அறுமுகக்கடவுளுக்குத் தொண்டுசெய்ய விரும்பியே, பவலினைகள்  
இல்லாமல் இவனும் மரணமாகி, பின்பு பிரமனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, பூமி  
களைப் பண்படுத்தி விருத்திசெய்யும் குலத்தில் பிறந்தவன், என்று சொல்லு  
வோம்.

29. வந்தவன் யோகசசேறி வரைகுழையும் வறுமைகாணான்  
பந்தணி துணைவியாலே பாக்கியம் பெறுவானுகும  
பிந்திய செனமமசொல்லேன போரூரில் பிரமமசேயாய்  
அந்தவன் உதிப்பானுகும அததிரி மறுத துரரொல்வரா.

29. இவனுடைய யோகசசேறி விவாககளைக் கூறவோம். தரித்  
திரதரைக கரணமாட்டான் அழகிய உத்தலுடைய பெண்டாட்டியின்  
அநிர்ஷ்டசதினாலே பாக்கியம் பெறுவானுகும. அடுத்த ஜன்மநரைச்  
சொல்லுவோம். திருப்போரூரில் பிரமணக குழந்தையாய் உதிப்பானுகும்.  
அததிரிமகரிஷி இரணைகேட்டு மறுத துரரொல்வரா

30 இத்ததோர் செனமந்தவனிலீவனசெய்த புணவிய  
[மெனன  
அந்தவே கூறுமெனன மொழியினைக காத்தலாலும்  
நோத்தபோ தம்மைககாததும் நீத்ததோகரு அன்னமீந்தும்  
விந்தையாயத தவறகனசென்றும் வேவனா பதநிராபும்.

30. இந்த ஒரு ஜன்மநரைய இவன்சொல் புணவியகசென்றீ  
கவந்த முதலீய உதாக்கசென்றகேட்ச, தவவாக்குப் பகாமல கர்த்தி  
குறைய, சிரமப்பட்டவர்களை ஆதரித்தம், இந்தவாரணம் சொத்தநரதிக்  
செய்தம், தரலிகளுக்கு கரணநான மசயதம், வேககைகாரகர் தவகம்  
சென்ற உடவுசாதரித்தம், முருகசகடவுள்கீடம் பக்தி கொணகம்,

31. அதாநில இசையுண்டாய் அவனூரீ வரழ்வதாலே  
உரை குறான பிரமமசேயாய உயாவாய குறியிளவைய  
கருகா உவகன்சம்ஸாக அநறுவீர ருள்யே நீதாய்  
மறவியீய நாட்டாத்தகரை வாகுருவான ருப்பதானடிம்.

31 தருமஞ்செய்வதில் வீருப்பங்கொண்டும், அவனுமே வாழுகது வர  
ததலுவே பிராமணக்குழந்தையாய் அவதரித்தான மேலான குடும்பத்தை  
வகிப்பான். கருமகாலங்கள் எவைஎன்ற முனிவரே கீங்கள் கூறுங்கள்  
ஜாதகனுடைய முப்பதாவது வயதில் தந்தை எமலோகம் செல்லுவான்

32 முப்பது ஆறு-ஆண்டில் வீளம்புவோம் அனனிகெண்டம்  
செப்புவோம் பாலனுகஞ்ச சஷ்டிமேல ஐந்துஆண்டில்  
ஒப்புடன் மாசிமாதம் உடலமே யேகுமென்றோம்  
இப்படி பராசாசொல்ல இயம்புவோம் பிருகுதானும்

32 முப்பதாறாவது பிராயத்தில் அனனிகஞ்ச கண்டம் ஏற்படும்  
ஜாதகனுக்கு மாணகாலம் கூறலோம். அறுபத்தைந்தாண்டில், மாசி  
மாதத்தில் மாணம் ஏற்படும் இப்படி பராசாசொல்ல, பிருகுமகரிஷி  
சொல்லுறார்.

33 ஓராண்டு இருஆண்டுகளே உரைக்குறோம் கெண்டம் [தானும்  
குருவுமே அஞ்சிலதங்க கூறொணு மாரகங்கள்  
வருகுமே பீணி அநேகம் விலகிடும் உடனேயென்றோம்  
கிருமுகள் அறுபாண்டும் தீரகமாம வயதுள்ளோம்

33 ஒருவருடும் அவலது இரண்டுவருஷங்களுக்குள்ளே கண்டம்  
ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம் இவகினைதிறகு ஐந்தாமவீட்டில் குருவும்  
தங்க, மாரகங்கள் சொல்லுவதற்கில்லை வீபாதிகள் அநேகம் வரலாம்.  
உடன்காலத்திலேயே விலகிப்போம் ஜாதகனுக்கு அறுபத்தைந்து வருடம்  
கள் தீரகமான வயதென்றோம்

34 மறுசெனமம் கவிங்கநாட்டில் வருகுவான சத்திரிசேயாய்த  
திருமுகள் சென்னகாலம் சேயத்தை நிகளேரனபான  
உரைத்தனம் பூவபாகம் உத்தமீ கேட்டாயே  
அறமதனை வளாககுமெங்கள் ஆததுமத்தாயே கேளாய

34 அடுத்த ஜன்மம் கவிங்கநாட்டில் கூத்திரிபகருழந்தையாய் அவ  
தரிப்பான் இவனுடைய ஜன்னகாலத்தில் செவ்வாய் தகையில் திருப்பு  
ஒன்பது மாசுமதான் திறவனா சென்னத பூவபாகமும் உத்தமீயே |  
கேட்டாயாக தருமத்தை காப்பாற்றும் ஆததுமத்தான பார்வதி  
தேவியே! கேட்டாயாக.

## ஜாதகம் 65

1. ஆடுசெனமம சேயநீறகப புகாபொனமுனறில  
 அலரிபுதன நாவினூற மதியுமமொனபான  
 நீடுசனி கேதாரில்<sup>1</sup> பணி வீயத்தில  
 நினறிடவே பூராடம முதலாமபாதம  
 பாடுவீர இப்பலனை முனியே எனன  
 பராசருமே புகலுகினரூ ஆணாமசெனமம  
 பீடு<sup>2</sup>பெறும் சிறுலூராம தநகையீலலம  
 புகலுவோம கீழமேறகு வீதியாகும்.

1. செவ்வாய் மேஷத்திலும், சுகிரனும் குருவும் மிதுனத்திலும்,

ராசு	லகநினம செவ்வாய்		சுகிரன குரு
	இராசி சுக்கரம்		சூரியன புதன
			சுகிரன சனி

சூரியனும் புதனும் கடகத்திலும், சுகிரனும் சனியும் தனுசிலும், இராசு மீனத்திலும், கேது சன்னியிலும் தமதும்படியான இடத்திலுள்ள கத்திற்கு உண்டான பலாபலனகளைச் சொல்லுக. புகுத்திரம் பூராடம முதலாமபாதம என்று முனிவர்களைப் பாரவதி கேட்க, பராசரும் சொல்லுக. இவ்வாறு ஆணாமமம பீடுபெற சிறிய ஊராகும் அதில இவனுடைய தகப்ப

னின் வீட்டைய பற்றிக் சொல்லுவோம் அது கீழ்க்குமேறகு வீதியிலுள்ளது.

2. ஆகுமே தெனவாசல கணைசனமேறில  
 அமபீளையும வடகீழ்பால அடையுமெனரோம  
 தோகையே சேவுடனெனனும் கங்கைசேயாய்ச  
 செபபுவோம இவளினயோகம அனனையோகம  
 பாகமாயப பீதுயோகம துணைவாயோகம  
 பாலகன முன்பினசெனமம பகருவோம யாங்கன  
 தாகமாயப பீது துணை ஆன இரண்டு எனகீரூம  
 சுகலியுமே அவவாரூய்ச சாறறலாகும்.

1 மலைபீடம் — மேசுவீல — தனாராசியீல

2 தாழ்வு

2. அது தெற்குப்பாராத வசலுடையது. கணேசா கோவில மேற்கிலுள்ளது அம்மன கோவில வடகிழக்கிலுள்ளது இவன வேளாள குலத்தில ஜேஷடகுமாரரூப பிறந்தான் இவனுடைய யோகங்களையும் தாய தந்தையா போகங்களையும் சகோதராயோகங்களையும், இவனுடைய முன்பின ஜனமங்களையும் நான்கு விவரமாக இப்புத்தகத்தில் கூறுவோம் பிதாவுடன பிறந்தசகோதரா இருவா சகோதரிகளும் அவ்வாறாவா என்று சொல்லலாம்

3 சாற்றுகிரேம ஆனெருவன மணமீலலாமல

தரணியினமேல திரிவானாம வேடம்பூண்டு

காற்றினிலே பஞ்சுபோலக காணுகும

கழறுவோம் மறெருருவன உள்ளூவாசம்

வேறறுமையாய வறுமையினறி வாழ்வானுகும

விளம்புகிரேம பிதாசேதி வினைவுசெயவன

நீறெருக கன்னமீவன தரணிவிருத்தி

நினைதககா ரியமமுடிப்பன நிதானவாததை

3 ஒரு சகோதரன் கலியாணமாகாமல பூமியினமேல அகருவிகும் திரிவானுகும் வேஷம் போட்டுக்கொண்டு ஆடிககாற்றில அலைபும் பஞ்சு போல பலா கண்களில படாமல திரிவான மறெருருவனைப்பற்றிக கூறுவோம் உள்ளூரிலே வசிப்பான முதலில் சொன்னவனுக்கு மாளுகத்தரித்திரமீலலாமல வாழ்வானுகும் பிதாவின் செயலியைக கூறுவோம் கிருஷித்தொழில செய்வான தபசிகளுக்கு அன்னம் கொடுத்ததுதவ்வான பூமிப்ப விருத்தி செய்வான எண்ணின் காரியத்தை முடிப்பானுகும் நிதானமாக வாததை பேசுவான

4 வாததை தப்பான பொய்புகலான மருமமீலலான

மாஞ்சிவப்பன மாடுபடி யானும்விரத்தி

பாததிரங்குள அறியவல்லன படைமுன செலலான

பதரீலலான பலாகருவல்லன பனைவா விருத்தி

குத்திரங்குள சிலாககுச செயவன துரவுசோலை

சொந்தமாய்ப படைத்திடுவன துணையககாப்பன

ஆதிரங்குள உடையவனும் அறிவோரேயன

அலபஉண்டி நடைகடியன அறிவித்தோமே

4 சொன்னசொல் தவறாட்டான பொய்வாததை சொல்ல மாட்டான மனதில் ரகசியமீலலாதவன மாநிறமுன்னவன மாடு விருத்தியுள்ளவன வேலைபாட்களும் அதிகமுடையவன சேரிகாரகான புத்தியீலலாதவன பல போகளுக்கு கவலவன என்று பெயரெடுப்பான பனைமரங்களும் காசளும் விருத்தியும் சிலருக்குச் சிதில உய்யக்கூடா

கற்பிப்பான். தேரட்டம தூவுகளை ஏறபடுததுவான். சொந்தமாகப் பரி  
ஜனங்களைச் சோப்பான். காரியங்களைச் சிருஷ்டிப்பான் சொந்தக்காரா  
களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் ஆத்திரக்காரன் (கோபக்காரன்) என்னலாம  
படித்தவர்களுக்கு இஷ்டமானவன் சிறுநுணடிகளில் சிறிது பிரியமுடைய  
வன் வேகமாகவும் சுறுசுறுப்பாகவும் நடப்பான் என்று இவனைப்பற்றி  
காடகன் தெரிவித்தோம்

5 அறிவிப்போம் பாலன்குணம் சமமாமகவலி

அஞ்சின வாரததைகள் உரைப்போன்

[அடைந்தோர்க்கன்பன்

பொருளசோப்பன் பிதூபூமி வீருத்திசெய்வன்

பொய்புகலான புலிககோபம் புறம் சொல்லாதான்

இருநிறத்தான் சகையுள்ள இன்பசொல்லன்

இடாசெய்யான் இடுக்கமில்லான் இராசாககிஷ்டன்

நெறிகாப்பன் சுகிபுசிப்பன் நிதான் வாரததை

நேமியினால் ஜீவிப்பன் நீரில் தோய்வன்

5 ஜாதகனுடைய குணங்களைத் தெரிவிப்போம் சமமான கவலியை  
புடையவன் பயந்த சுவபாவத்துடன் வாரததைகள் பேசுவான் தன்னைச்  
சொந்தவர்களிடம் அன்பு காட்டுவான் சொத்து சோப்பான் பிதூராஜி  
ததை வீருத்தி செய்வான் பொய் வாரததைகள் பேசமாட்டான் கடுமை  
யான கோபமுடையவன் புறத்திற் கண்டபடி யாஈரப்பற்றியும் பேசமாட்  
டான் கரிய நிறமுள்ளவன் தரமிஷ்டன் இன்பமான வாரததைகளைப்  
பேசுவான் பிறருக்கு இடைஞ்சல் செய்யமாட்டான் சிரமமில்லாதவன்  
அரசாக்கு இஷ்டமானவன் தகுமசாஸ்திரங்களில் சொல்லிய நீதிமுறை  
களைக் காப்பான் சகமான பேரணததைச் சாபியிவான் நிதானமான  
வாரததைகளைப் பேசுவான் பூமியைப் பண்படுத்தி ஜீவனம் செய்வான்  
நீர்தநாடனங்கள் செய்வான்

6 கொள்ளவிறக வல்லவனும் குறிப்புத்தோவன்

குணம் நலமாம் சிலாககுஇவன் கொடுமைஏறபன்

விளளவே ற ரைத்திடுவன் கடன்கொள்ளான்

வேரியாக்கும் பாவலாக்கும் விளநதிவன்

களளமில்லான் புகழுடையான் கனலபோலதேகன்

காஞ்சகன் ரேளையுள்ள காமனொப்பாம்

தௌஞ்சமீழ் செட்டுசெய்யவன் கேத்திரம் வெறு

செய்நிடுவன் பூர்வேறு சோப்பானென்றோம்

6. கொள்முதல், கொடுக்கல் வாங்கல், என்ற வியாபார வழிகளில் தீரனாகும். குறிப்பு அறியும் இயல்பினன்: கல்ல குணமுடையவன். சிலர்க்கு இவன் கொடுமைகள் செய்வான். வெட்டு ஒன்று துண்டு இரண்டாகக் கண்டித்துப் பேசுவான். கடன் வாங்கவேமாட்டான். பிராமணர்களுக்கும், படித்த பண்டிதர்களுக்கும் கேட்பதற்கு முன்பே தருமம் செய்வான். கெட்டபுத்தி என்பது இல்லை. புகழைப் பெறுவான். பனபனப்பான சரீரமுடையவன். விஷ்ணுரோகையைக் கையில் உடையவன். மன்மதனை யொப்பவன். தெளிந்த தமிழ்தேசத்தில் வியாபாரம் செய்வான். (தமிழ் நூல்களை விற்பனை செய்வான்). வேறு வீடு கட்டுவான். வேறு நிலங்களைச் சேர்ப்பானென்றேம்.

7. பின்றுணைகள் ஆனொன்று தீர்க்க மெய்தும்

பேசுவோம் அவன்குணத்தைப் பரிவாய்ச் சொல்வேன்  
கன்மனத்தான் தந்திரமொழி ஈகை கொஞ்சம்  
கட்டுரைப்பான் பலர்நேயன் கடனே கொள்ளான்  
அன்னியர்கள் இஷ்டமுறும் அவனி விருத்தி  
அறிவாளி கல்வியுளான் அஞ்சா நெஞ்சம்  
கன்னியர்கள் மோகமுளான் வறுமை காணான்  
காதலியும் ஒன்றேயாம் மேல்பால் நேரும்.

7. இவனுக்குத் தம்பி ஒருவன். அவன் தீர்க்காயுகுடையவன். அவன் குணத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். பிரியமாகச் சொல்லுவோம். கடுமையான மனதை யுடையவன். தந்திரமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். கொஞ்சம் தருமம் செய்ய விருப்பமுடையவன். பொய்வார்த்தை சொல்லுவான். பலருக்குச் சினேகிதன். கடனே வாங்கமாட்டான். அன்னியர்களுடைய சினேகத்தைப் பெறுவான். பூயி விருத்தி ஏற்படும். கல்ல புத்திசாலி. கல்வி கேள்விகள் உடையவன். தைரியமுள்ள மனமுடையவன். கன்னிப் பெண்களை சினேகம் பிடிப்பான். தரித்திரமே கிடையாது. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். அவளும் நான் கழித்து ஏற்படுவான்.

8. நேருமே சுதராண்பால் ஒன்றேயாகும்

நிமலியர்கள் மூவரென்றும் தீர்க்கமாகும்  
மாரனுமே வயதீர்க்கம் ஒன்றாய் வாழ்வன்  
வறுமையில்லான் வயதீர்க்கம் ஒன்றாய் வாழ்வன்  
காரிழை மார்தோஷ முறும்காரணம் சொல்  
கவிமகனும்<sup>1</sup> கனகனுமே மூன்றில் தங்க  
நாரியர்கள் தோஷமுறும் அன்னைசேதி  
நவிலுவோம் இருநிறத்தாள் நடையும் நன்மை.

1. சக்கிரன்

8 ஆண குழந்தை ஒன்று பிறக்கும், பெண குழந்தைகள் மூவராகும், இவர்கள் தீரகம், மகனுக்கும் தீரகாயுசுண்டு, குடும்பத்தில் சோதன வாழ்வன், வறுமைப் பிணி யிலலாகவன் சிறிவ செயதிகள் பிறபகுதியில கூறுவோம் பெண்கள் தோஷமடைவார்கள். இதற்குண்டான காரண களைச் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, சுசகிரனும், வியாழனும் இலக் கினத்திற்கு மூன்றாமிடத்தில் தங்க பெண்கள் தோஷமடைவார்கள், தாயின் செயதிகளை விவரிப்போம், பொதுநிறமுடையவள் நல்ல நடத்தை யுடையவள்

9 சொலகாரப்பள வறுமையிலலாள சீலி யாவள  
 துணைகாரப்பாள தோஷமுறும் தேவி ஒன்றே  
 இலமுமே தென்பாலாம இடாசெய யாதாள -  
 இயம்புவோம் முனசெனமம் திலலை தனவில  
 புலகினால இககுலதலில மதலை யுண்டாய  
 பூவையுமே வாழுமநாளில வினையைச் சொல்லுவோ  
 தலலியினதன துணைபேரில அடாதவாததைகள்  
 செப்பினள்காண அததுணைவள புகலும் சாபம்

9 சொன்னசொல் சாப்பாள, தரித்திரமில்லாதவள், சீலமுள்ள வள் சகோதரர்களைக் கவனிப்பாள புத்திரதோஷ மேற்படும் பெண ஒன்றுண்டு இவள் வீமே தெற்குத் திகிலுள்ளது துன்பம் செயயாதவள் இவளுடைய முனசெனமத்தைப்பற்றிய பேசுவோம் சிதம்பரத்தில் இக் குலத்தில் இவள் பிறந்து குழந்தை ஏற்பட்டு வந்ததற்கும் காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழலினையைச் சொல்லுவோம் தாயின் சகோதரனைப் பற்றித் தகாத வாழ்க்கைகளைச் சொன்னால் அதனால் அவள் சாபம் கொடுதான்.

10 மங்கையரே வினமொழியா சொன்னபாவி  
 வறுமச்செனமம் துணைரா னும் இல்லைதாடி  
 தங்காது களவிகதா என்று சொல்ல  
 சாரததுவே அச்சாபம் அதை ஒக்க  
 குகையுமே அநியத்தில் வாய்புனாகண்டு  
 நமன்பரிகுது ஆளாடு ரகம் புசநி  
 புங்கவனும் வரியவாதா வீரத மாது  
 புலகினமே புலகினினை புலகினாக ரு

10 இப்படி அடாதவாததைகள் சொன்ன பால்செய்து கொள்ள வேண்டி காரணமாக கூடாத இனத்தில சகோதரனை விடாமல் பெண், அன் குழந்தைகளைப் பிணியில்லாதவளாக மாற்றுவதற்கு உதவி

சாபம் இவனைச் சார்ந்தது. இவளும் அந்தியகாலத்தில் வாய்ப்புண் ஏற்பட்டு எமலோகம் சென்றாள். நாகலோகம் சென்றாள். பிரம்மாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவளும் வந்துதித்தாள். பூர்வ கர்மவினை இவளை வந்தடைந்தது.

11. துணை ஆண்பால்தோவுமுறும் சுதர்பெண் தோஷம்  
செப்புலோம் வறுமையிலாள் சுகமாய் வாழ்வள்  
வனிதையின் பின்சென்மம் வரையக் கேண்மோ  
வடமலையில் ரெட்டிகுலம் தன்னில் உதித்து  
கனமான குடும்பிய்தாய் வாழ்வா ளாகும்  
கழறுவோம் பிதாபூர்வம் கருவூர் தன்னில்  
சினமில்லா வைசியகுலம் தன்னில் உதித்து  
செட்டுமிகத் தான்செய்து சேடி யுண்டாய்.

11. சகோதரனின் தோஷமும், பெண் குழந்தையின் தோஷமும் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். தரித்திரமில்லாதவள். சுகமாய் வாழ்வாள். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். கேட்பாயாக. வடமலையில் ரெட்டியார் வமிசத்தில் பிறந்து மேலான குடும்பத்தை வகித்து வாழ்வாளாகும். பிதாவின் பூர்வோத்தரங்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். கருவூரில் குற்றமற்ற வைசிய குலத்திலுதித்து வியாபாரம் அதிகமாய்ச் செய்து பெண்டாட்டி ஏற்பட்டு,

12. தருமகுண முடையவனாய் வருவோர்க்கு  
தாகமது தான்தந்து கடவுள்பத்தி  
பெரிதான தலம்சென்று வினையில்லாமல்  
புக்கினன்காண் காலன்பதி பிரமன்லக்கம்  
வரந்தியின் குலம்உதித்தான் செனனம்தொட்டு  
மரணமட்டும் வறுமையிலான் மாரன்தானும்  
திருமகன்பின் சென்மமதை செப்பக்கேண்மோ  
திருவள்ளூர் இக்குலத்தில் செனிப்பா னென்றோம்.

12. தருமம் செய்வதில் இஷ்டமுள்ளவனாய், வரும் விருந்தினருக்கு அன்னபானாதிகள் தந்து கடவுளிடம் பக்தியுண்டு பெரிதான விசேஷ ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று கடவுளைத் தரிசித்துப் பலவினைகள் இல்லாமல் மாணமடைந்தான். பிறகு பிரம்மாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் இக்குலத்திலுதித்தான். இவன் ஜனனகால முதற்கொண்டு மாணம் பரியந்தம் வறுமைப்பிணி யில்லாதவன். இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். கேட்பாயாக. திருவள்ளூரில் இக்குலத்தில் இவன் ஜனிப்பானாகும்.



13 பரிதிசை தனிலகெண்டம யமனைக காணுன  
 பணிதிசையில மார்கமாயப பகர லாகும  
 அறுஅருக நாலாண்டில தநதை கெண்டம  
 அதினபினனால ஏழாண்டில அனனைகெண்டம  
 திருகிலலா இப்பாலன தனசகு மேதான  
 சேடிவரும காலத்தை செயபக கேணமோ  
 பிறைதிசையில மனமுடியும் ஈரேட டானடி  
 பேதையுமே பிதுவழியில மேலபால நேரும

13 சூரியதசையில கண்டம ஏறபகம் டுமனைக காணமாட்டான  
 இராகுதசையில மாணம ஏறபகம் எனது சொல்லவாகும் ஜாதகஜடைய  
 முப்பத்தாண்டுகாம பிராயத்தில தாளைக்குக கண்டம ஏறபகம் அதற்குப்  
 பிறகு ஏழு வருஷத்திற்கெல்லாம தாயாருக்குக் கண்டமேறபகம் துடைகு  
 சல்லலாத இவனுக்குக கல்யாணகாலம் எப்பொழுது என்ப சொல்லுகோம்  
 கேட்பாயா சந்திரதசையில மணம ஏறபகம் அதற்குப் பதினாறு  
 வருஷம் ஏறபகம் அவரும தாயபகம் ஒருக்கத்தில சோதயன் மேற்கு  
 திகிலிருந்து மனைவி வருவாள்

14 நேருமீனாற மாதுகுணம ருனைசல'தேதி  
 கீமலாமனம போலவாழ்வன நிதான ராசஸை  
 வெறுகுள மீலொதான இருதி ரத்தான  
 தேவிநீம நித்தகுடு சூடய னாகும  
 தேடினவா தோடு குசையவள உறுமை காணுள  
 சேயாம வித்தமுளான நிற யாய ராழ்வன  
 போயுரியாள அகலியை போல நிர்ய ராதனை  
 புனஸியாடு ரூடயானார பேதை நிராகர

14 ஏறபகம் பெண்டாடாயின அனகசீர உதிரைய விசை  
 னான (அயர்க்கடைதலான) சீர்தரை கண்டுகள் பருவான ஞநிப்பறத்த  
 உடயபான நினையா வாரதனை பேசுகாள் தேற வேட னன  
 கல்வாரதகள் சிவநிழலகடகள் பித்தகடகள் உயந்த  
 குடைகடகள் தண்டிளேசார சாயாதகடகள் நித்திரிங்ககடகள்  
 சிவலகடகள் வித்தாசீர தரவாயபான சீருக சேபாய உத  
 கள கண்ட சசசகடகள் தகையடகடகள் தாண்டியான பிய  
 யான வார்தளதனைப் பேசுகாள் தருமசீரனை யண்டுகள் துண்ட  
 குயன் திரை

15. தீர்க்கவய துடையவளாம் சுதராண் மூன்று

சேயீழைமார் இருவரென்று செப்ப லாகும்  
ஏர்க்கவே இப்பாலன் பூர்வம் சொல்வேன்

இடர்தீர்க்கும் பட்சிதன்னில் யாத வன்சேய்  
பார்க்கவே தாமுதித்து மனைவி மைந்தர்

ஆவுகளும் மேஷங்கள் வீருத்தி யுண்டாய்  
பாருகளும் வீருத்தியதாய் பாத்தியம் உண்டாய்  
பண்போருக்கு அனமீந்து பவமில் லாமல்.

15. தீர்க்காபுகடையவளாம். ஆண் குழந்தைகள் மூன்று. பெண் குழந்தைகள் இரண்டு பேர்கள் என்று சொல்லலாம். இப்பாலகனுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுவேன். துன்பத்தைத் தீர்க்கும் திருக்கழுக் குன்றத்தில் இடையர்கள் வசித்திலுதித்து மனைவி மைந்தர் உண்டாகி, பசுக்கள், எருதுகள் இவைகளும் வீருத்தியாகி நிலபலங்களும் மேன்மை யடையப் பாக்கியங்கள் ஏற்பட்டுப் பண்புடையாருக்கு அன்னதானம் செய்து பவவினைகளில்லாமல்,

16. அரளபி வேகத் துக்கு ஆவின்பால் தந்து வின்னோன்

மறலியின் நாடு சென்று மறையவன் வரியப் பட்டு

திருகிலா உதிப்பா னாகும் செப்புவோம் இவனின்.யோகம்

தரையது நான்கு நாளாய் சேர்ப்பனும் என்று சொல்வோம்.

16. பரமசிவன் அபிவேகத்திற்குப் பசுவின்பால் தந்து இவன் கடைசியாக எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இடைஞ்சலில்லாமல் பிறக்கலானான். இவனுடைய யோகங்களைச் சொல்லுவோம். பூஸ்திதியை காண்கு விதமாய்ச் சேர்ப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

17. பந்துவு மதிக்க வாழ்வன் பகனமாம் குடும்பி யாவன்

இந்திரன் போல வாழ்வன் இருஇல்ல முடைய னாவன்

தந்தனம் அதிக முள்ளான் தரியலர் வெற்றி கொள்வன்

நத்தியா வீருத்தி உண்டு நாட்டினில் வறுமை காணான்.

17. பந்து ஜனங்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். கௌரவமுள்ள குடும்பத்தை வகிப்பான். இந்திரனைப்போல் மேன்மையாய் வாழ்வான். இரண்டு வீடுகளுக்கு சொந்தக்காரனாவன். சுயார்ச்சிதம் அதிகமாக உடைய வன். வீரோதிகளை ஜயிப்பான். எருதுகள், பசுக்கள், இவைகளுடைய வீருத்தி ஏற்படும். ஊரில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான்.

18. எப்படி யோகம் சொன்னீர் இயம்புவீர் அந்த சங்கை  
ஒப்புடன மதிக்கேள் பொன்னோன உரைந்திடிவ

[கேசரி யோகம்

மைப்புடன பானு புந்தி வீற்றிடம நான்க தாக  
செப்புவேன் இராச யோகம் சேயுமே ஆட்சி யாக.

18. எப்படி யோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னீர்கள். அந்த சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்யுங்கள். சந்திரனுக்கு ஏழாம் வீட்டில் வீரபாகவானிருக்கக் கேசரியோகம் உண்டு என்போம். அத்துடன் சூரியன், புதன், இலகிணத்திற்கு நான்காமிடத்தில் இருப்பதனால் இராமயோகம். செவ்வாயும் சவட்சேத்திரத்திலிருப்பதனால் அவனுக்கு யோகம் நிச்சயம்.

19. பிறந்தநாள முதலாய் ஆக புதலவனதன மரண மட்டும  
நிரந்தர யோகம் சொன்னோம் நேரிகள் இருவூ சோபபன  
அரசர்கள் மறிகக வாழ்வன அவலியில புகழு மேறபன  
பெரிதான தலங்கள் செலவன புணரீய மனதத னுதம.

19 பிறந்தநாள முதலாக இவனுடைய மரணகால பரிசுதம நிந்தரமான யோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். இரண்டு இராமகார்ப பெறுவான். அரசர்கள் மறிக்குமபடி வாழ்வான். புகழேகத்தில கேத்தி கடைவான். பெரிய ஸ்தலங்களிலேயே சவட்சிநிச்சமம் உசயகால. தந்த சிந்தனைப புடையவனாகும்.

20. சததுகு தனனை வெல்லவ சகலரை வாயாடு கொளவன  
வெற்றீரோல உடைய னுதம வேரீயா பூரி சோபபன  
பத்திரமா அவாககு அனனம படைபபனும் பனியும்

[செயவன

சுற்றததாக குதவி செயவன சேமவிடரன காரி வத்தில.

20 சததுகளை நலிப்பான சகலரும் உதயம் கொள்வான். நபகார்பான கார்த்தகார்ப பெறுவான். பிரயணகாலுடைய பூரிக்கேச சேர்ப்பான். பத்தி உதரத்தபலகளுக்கும் தனனநாசக கொள்ள. புகழ்களையும் செயவன் உதரகாரகளுக்கும் செயவன், கார்பக கடைதில் பசாயவல்வகாதவன்.

21. சாதல எழு மான ச பூரி பா சூரி மாதம தவனி  
சாடலதன காரி செவவன கபுறுவேரா இவனிய சேவா  
கே மர திவி தனனெ செல் பனும் பிற ம சேவா  
மாதமே புகழு மேறபன மாயகி கேடடி மாய

21. ஜாதகன் தன்னுடைய எழுபத்தைந்தாம் பிராயத்தில் பங்குனி மாதத்தில் எமலோகம் செல்லுவான். 'இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். மேன்மைபொருத்திய சிதம்பரஸ்தலத்தில் பிராமணக் குழக்தையாய்ப் பிறப்பான். உலகினில் புகழை ஏற்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

22. புறந்திடு காலம் தன்னில் புகர்திசை பதினா ருண்டு சிறந்திடு திங்கள் எட்டும் சேர்ந்தநாள் இருப தாகும் பிறந்தசேய் பீணியு மாகும் பரிதியின் திசைநோய் உண்டு அறம்தன்னை வளர்க்கு மெங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளாய்.

22. பிறக்கும் காலத்தில் சுக்கிரதசை இருப்புப் பதினாறு வருஷம், எட்டு மாதம், இருபது நாள். பிறந்த குழக்தை வியாதியில் அடிபடும். சூரியதசையிலும் வியாதியுண்டு. தருமத்தை வளர்க்கும் ஏககள் ஆத்துமா திருப்திபெறும் தாயே! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 66

1 மதிபுகா பாணு நநதி மாலகுசன மேட மாக  
 விதிவீணை குருவும சீயம வீடமகனனி சிகியும மீனம  
 ... ..தியது மேட மாகப பகரினீர பலனை யென்று  
 அநிபதி கேடகம போது மாமுனி புகலு கினரா.

1 சந்திரன, சுகிரன, சூரியன விசுவபததிலும, புதனும செய

கேது	லககினம செவ்வரய புதன	சந்திரன சுகிரன சூரியன	சனி
	இராசி ச க் க ர ம்		
			குரு
			ராசு

வாயும மேஷத்திலும, சனி  
 மிதுனத்திலும, வியாழன  
 கிமமத்திலும, இராசு கன  
 னியிலும, கேது மீனத்தி  
 லும தங்குமபடியான கிரக  
 க்களைக் கொண்ட இந்த  
 மேஷலககின ஜாதகத்  
 திற்கு உண்டான பலா  
 பலனகளைச் சொல்லுவதன்  
 என்று பாவதி கேடக  
 மகா முனிவர சொல்ல  
 வுமுடா

2 இந்தசேய ஆனாம செனமம இலலமும மேலபால நோககம  
 தேனவட வீதி யாகும சிரமத்தோன வடபால தங்கும  
 முநதுமால ஈசன கீழ்பால உயாவிலா கோவுட முண்டு  
 தநதியும வடகீ ழாகும சமலுரா னென்று சொலவோம

2 இந்த ஜாதகம் ஆன நமம இவன் வீடு மேற்குப் பார்த்து,  
 தெற்கு வடக்கு வீதியில் உள்ளது பிரமாவின் சிசை அறத்த முருகனின்  
 கோவில் வடக்கிலும் வீஷ்ணு, சிவன் இவர்களுடைய கோவில்கள் கீழ்க்  
 கிலும் உள்ளன. அவ்வளவு உயரத்த கோவில்களில்லை தாழ்வுகள்  
 (விகாயத்) கோவில் வட கீழ்க்கே புள்ளது. சமமான ஈராகும் கசற  
 சொல்லவோம

3 அறுமுக்கன அடுமை வாககம் அப்பாலன முனமும செனமா  
 வருதுவான இவனீள யோகம மாதுரு தநதை யோகம  
 கிருமனை புதநீர யோகம சேயனதன் முனபீன செனமா  
 உரைக்கிறும் இந்நூல் தளனீல் உததம் கேட்பு டாயே

3. முருகக கடவுளுக்கு அடிமை பூண்ட குடுமபம், ஜாதகனுடைய மூன்றாம் ஜனமம் இது இவனுடைய யோகங்களையும், தாய் தந்தையர் யோகமும், மனைவி மககள் யோகமும், இவனுடைய முன்பின் ஜனமங்களின் விவரமும் இப்புஸ்தகத்தில் கூறுவோம் பாவதியே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வேன சமரச கலவி யுண்டு முந்தின கோப மேறபன் மொழியதைக காப்பா னாகும சிந்தையு மீரண்டு மாகும செயநிலம் வீருத்தி செயவன கந்தனதன் நாமம் கொண்டோன கசடரை உறவு

[கொள்ளான.

4 தகப்பனாரின் குணத்தைச் சொல்லவேன். சமரசமான கலவி கேள்விகளை யுடையவன் சொன்னசொல் தவறமாட்டான். இரண்டுவிதமான மனப்பாடுகளை யுடையவன் கஞ்சை நிலங்களை வீருத்திகளுக்கு கொண்டு வருவான். கந்தஸவாயியின் பெயரை யுடையவன், கேவலமான வரகளை சிநேகம் செய்யமாட்டான்

5 குலதொழில் புரிவா னாகும கொடுமையை எவாகும

[எண்ணான

கல்கத்தைக் கூறா னாகும கஞ்சமாம ரேகை யுண்டு தலவாசம் செலவா னாகும சந்தேக மனத்த னாகும பலாகளும் மதிகக வாழ்வன பஞ்சைபோல உணவு

[கொள்வன.

5 குலத்திறகுண்டான தொழில்களைச் செய்வான். பிறருக்குக் கெடுதலை எண்ணமாட்டான் கல்கங்களைக் கூறமாட்டான், பதம் ரேகையைக் கையிலுடையவன் விசேஷமான தெய்வீக ஸ்தலங்களில் ஸவாமி தரிசனம் செய்வான் சந்தேக புத்தியுள்ளவன் பலபோகள் மதிககுமபடி வாழவா னாகும ஏழைக் குடுமபனாயிருந்து உண்பான்.

6 பூமியும் சோப்பா னாகும புயபல முடைய னாகும மாமிக ளிருவ ராகும மாததானை லகுவில் வெலவன காமனை வீருப்பம் கொள்வன காலிகள் வீருத்தி யுண்டு தாமத குணத்தா னாகும தனதுனை ஆண்பால முன்று.

6. நிலங்களைச் சோப்பான. புஜபல முடையவன். மாமியார் இருவர் ஆவார் எதிரிகளைச் சலபமாக ஜயிப்பான் காமாதரனாயிருப்பான் காத கால பிராணிகள் வீருத்தி யாகும் தாமதமான குணமுடையவன். உடன் பிறக்க சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள்.

7. கன்னிகை தோன்றும் தீதாம கருதின ஆண்பால தன்னில  
மன்னன்போல ஒருவன் தங்கும் மடி<sup>1</sup> உண்டு பீனபால  
[சொல்வேன  
இந்நெறி உடையா னுககு இப்பாலன் உதிப்பா னாகும்  
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன அழகுளான  
[இருநி நததான.

7 சகோதரியும் உண்டு ஆனால வியோகமாஉள் சொன்ன ஆண்  
சகோதரர்களில் ஒருவன் மாகதிரம் மன்னன்போல தங்கி வாழ்வான்  
கெடுதலும் உண்டு பீன பகுதியில் விவரம் சொல்லுவோம் இம்மாதிரி  
ஒழுககங்களை உடையவனுக்கு நம் ஜாதகன் பிறப்பான அவனுடைய  
குணங்களைச் சொல்லுவோம் அழகுள்ளவன் தரிய நிறமுள்ளவன்

8 மாலமனை கணைசன போலே மருவுவான சினனாள் தானும்  
சீலமபோல வெளிம யககன செட்டுகள் செயவா னாகும்  
ஞாலங்கள் விருத்தி செயவன் நயப்பறு வாரத்தை  
[யுள்ளான  
காலத்தை அறிந்து வாழ்வன் கணமுகம் வசிய முண்டு

8 வடகம் கணைசனைப்போல சிலநாள வசித்து வருவான். பெரிய  
குணசீலம் பெற்றவனைப்போல வெளிமயககங்களுடையவன். வியாபாரங்கள்  
செய்வானாகும் பூமிகளை விருத்தி செய்வான் வேடிக்கையாகவும் விளை  
யாட்டாகவும் வாரத்தைகள் பேசுவான் காலத்தியை நினைப்பித்துக் கூற  
வல்லவன். முகத்திலும் கண்களிலும் ஒருவித வசிகரமுண்டு

9 விததைய முடைய னாகும் விவேகியாம் பொறுமை சாலி  
நத்தினோக குதவி செயவன் நடையது துருசு மாவன்  
எத்திசை நல்லோ னாவன் இடரான புத்தி யீலலான  
குற்றத்தை மனதில் வைப்பான கொடுமையை எவாகும்  
[எண்ணான

9 கல்ல படிப்பாளி விவேக முடையவன் பொறுமை புடைய  
வன் எழுகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் கற்றறப்பான கடைபுடை  
பாவனைகளை புடையவன் எல்லாத் திசைகளிலுள்ளவர்களும் கல்லவன்  
என்ற சொல்லுவாராக இடைஞ்சலான புத்தி யீலலான பிழ்  
குற்றத்தை மனதில் வைத்திருக்க மாட்டான் யாவாக்கும் கொடுமை செய்ய  
மனதிலும் நினைக்க மாட்டான்

10. கரமதின் மாலின் ரேகை கஞ்சமாம் ரேகை யுண்டு  
மறுலூரில் சின்னாள் வாசம் வணியங்கள் பலவாய் செய்வன்  
நரைமலர் இஷ்டம் கொள்வன் நல்லோர்க்கு நல்லோ னாவன்  
அறுமுகன் பத்தி பூண்பன் ஆபத்தை சிலர்க்குக் காப்பன்.

10. கையினில் திருமாலின் ரேகை யுடையவன், பத்ம ரேகையு  
முண்டு. வேறு ஊரில் சிலநாள் வசிப்பான். பலவிதமான வணியங்கள்  
செய்திடுவான். வெண்மை நிறமுள்ள மலர்களில் பிரிய முடையவன். கல்ல  
வர்களுக்கு நல்லவனாவன். ஆறுமுகக் கடளிடம் பத்தி பூண்பான். சிலரை  
ஆபத்தினின்றும் காப்பான்.

11. தன் துணை முன் ஆண் ஒன்று தங்கிடும் தீர்க்க மாக  
பின் துணை ஆண்பால் முன்று பேதையும் ஒன்றே தீர்க்கம்  
சொன்னது தீர்க்க மெய்தும் சோர்வுறும் மற்ற தெல்லாம்  
பின்பாகம் அவர்கள் சேதி பேசுவோம் தாயே யாங்கள்.

11. தனக்கு மூத்த சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. அவனுக்கு தீர்க்க  
மான ஆயுள். தம்பிகள் முன்று பேர்கள். தக்கையும் ஒருத்தி. சொன்ன  
பேர்கள் தீர்க்கம். மற்றவரெல்லாம் வியேக மடைவார்கள். அவர்களைப்  
பற்றிய செய்தி விவரங்கள் பின்பாகத்தில் கூறவேண்டும். தாயே! நாங்கள்.

12. பாலகன் மணத்தின் காலம் பகருவோம் பத்தொன்  
[பாண்டுள்  
வேல்விழி உள்ளூர் நேரும் விளம்புவோம் அவள் குணத்தை  
காலத்தை அறிந்து ரைப்பள் கபடான மனமு முண்டு  
ஆலம்போல் மனத்த ளாகும் ஆளனும் பகைய தாகும்.

12. ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறவேண்டும்.  
பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் பெண்டாட்டி உள்ளூரிலிருந்து வருவாள்,  
அவளுடைய குணங்களைக் கூறவேண்டும். காலபலத்தை அறிந்து சொல்லக்  
கூடியவள். மனதில் கபட முள்ளவள். விஷம்போன்ற கொடிய மன  
முள்ளவள். புருஷனிடம் பகையை யுள்ளவள்.

13. மாதுபாட் டாளி யாகும் மனமது இரண்டு முண்டு  
குதுளாள் சோர புத்தி தோகையும் தீர்க்க ஜீவி  
ஓதுவான் பிருகு தானும் உரைந்திடும் தாரம் ரெண்டு  
காதலி இரண்டு நேரும் காரணம் புகலு மென்ன.

13. இவள் கல்ல வேலைக்காரியாவாள். கல்லது பொல்லாதது  
இரண்டும் இவள் எண்ணத்திலுண்டு. குதுவாதள்ளவள். திருட்டு புத்தி  
உண்டு. தீர்க்காயுசுண்டு. படிப்பாள். இதைக் கேட்ட பிருகு மகரிஷி  
உரைக்கலுற்றார். தாரம் இரண்டு என்றீர். இரண்டு பெண்டாட்டிகள்  
நேரக் காரணம் என்ன சொல்லுங்களென்ற வினவ,



14 சதமத தோனும் ரெண்டில சந்திரன் பானுங் கூடி  
வெற்றியாய் இருப்ப தாலே விளம்பினோம் தாரம் ரெண்டு  
பத்தினி இரண்டென நீர்முன பாவையும தீக்க மாமோ  
குற்றங்கள் விளையு மோசொல கூறுவார் பிருகு தானும்

14 சபதமஸதாஹிப்தியாகிய சுகிரன் இரண்டாமிடத்தில் சந்திர  
சூரியர்களுடன் கூடியிருப்பதனும் தாரம் இரண்டு என்ற கூறினோம்  
பத்தினி இரண்டானால் முதல பெண்டாட்டிக்கு ஆயுசு எப்படி?  
தீக்கமாமோ? அவலது குற்றங்கள் ஏற்படுமாமோ? சொல்லுவதன் பிருகு  
மகரிஷி கூறலுறரூ

15 இரும்பை தீக்க மெய்து ௦ இயம்புவீர் அந்த சங்கை  
திருக்க முதலம் மீனத்தான சதாக்கம தோஷ மெய்தும்  
மறுமனை உத்திரத்தில வருகுவாள வேரா தனனில  
அரிவையும எந்தக் காலம் அடைகுவாள விபரம் சொல்வாய்

15 இரண்டு பெண்டாட்டியும் தீக்கமதான அந்த சந்தேகத்தை  
விளக்குவதன் இடைஞ்சலான முதல மனைவிக்கும் பிள்ளைகளுக்கும்  
தோஷம் ஏற்படும் இரண்டாவது மனைவி வடக்குத் திசையிலுள்ள வேறு  
ஊரிலிருந்து வருவாள் அவள் எந்தக் காலம் வந்தடைவாள்? அதன்  
விவரம் சொல்லுவாள்

16 பணிதசை காலம் தனனில புரளியின புத்தி தனனில  
அணையுமபா ரியுமேதேரும் அறைகுறும் புத்திர பாகம்  
பிணையிலா ஆண பால முன்று பேதையும் இருவா தீக்கம்  
வினயிலா தவங்கள் செய்யும் செலவறி கேட்டி டாயே

16 இரண்டு தசை கடக்கும்போது புத்திரைப் புத்தியில் மணம்  
கேரிமம் புத்திர பாகத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம் தனபயிலவாத ஆண  
குழந்தைகள் முன்று பெண்கள் இருவாவா இது தீக்கம் தபசை  
செய்யும் பாசவதியே! கேட்பாயாக

17 முன்னவன் இருந்த சௌமம் மொழிந்தேரும் பசமாட ரீவ  
அன்னவன் வையிய சேயாய அணுகியே வானீபம் செய்து  
தனமனை மதலை யுண்டாய தளியனாய வாழ்ந்து இவனோ  
பின்னோக்கு தாக பீந்து புதலவா ௦ வாழ்நாளில்

17 இவனுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறியோம்  
\*பசமாட\* ஊர்வ வையிய சுவதில் பிந்தை விவரம் செய்த மனைவி  
மர்வன் உண்டா, தனவாறும் சந்தைக்கு அன்னபாஹிதிக சொந்த  
இவன் வாழ்ந்து வாழாதான் அபிபாழ

(ஆஷா = தடா ஆணாச சேகை தா பழைய ஊர்)

18. கனனிகை ஒருததி பேரில கழறொணு வாததை சொல்லி  
மன்னாபால அவமா னங்களை மாரனும் செய்யும் போது  
அன்னவள வருத்த முற்று அறைந்தசா பத்தைக  
[கேணமோ

துனமைகள் எனமேல சொல்லி தூருகள் செய்த பாவி

18. ஒரு கனனிகையைப் பார்த்துச் சொல்லக்கூடாத வாததைகளைச்  
சொல்லி, அரசனிடம் அவமானங்களை இவன் அடையும்போது அவள்  
வருத்தமடைகது சொன்ன சாபத்தைக் கேளுங்கள் கெடுதல்களை என  
பேரில சொல்லி அவதூறுகள் செய்த பாவிகளு,

19 மறறொரு செனமம் தன்னில மனைவியால அவமா னங்களை  
சித்தமாய்ப் பெறுவாய நீயும் செப்பியே தெருதூள்  
[விட்டாள

பறற்றறு அந்த சாபம் பால்கள் அந்தி யத்தில

வெற்றிவேல கடவுள் பத்தி வீருமபியே மரண மாசி

19 மறறொரு ஜனமத்தில மனைவியினால் அவமானங்களை நிச்சயமாய்ப்  
பெறவான் என்று தெருவிலுள்ள மண்ணை வாரி இறைத்தான் இவனுடைய  
அகதிய காலத்தில அந்த சாபம் பற்றியது வேல முருகனிடம் பக்தி பூண்டு  
மரணமாளுன.

20 பிரமனூல வரியப் பட்டு பிறப்பும் இந்த பாலன்  
உரைந்திடும முன் னூழ் சாபம் ஒண்டொடி மான்கள் ரேண்டு  
மருவிடும என்று சொல்வோம் வரைகிறோம் இவனின்  
[யோகம்

தரையினில சலவிய மேறபன சலதியில நிவாததி செயவன்

20 பிரமமாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் பிறப்பான். முன்னூழ்  
வினையின் சாபம் வந்து சேர்க்கது இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்படுபா  
என்ற சொல்லுவோம் இவனுடைய யோகத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்  
உலகில கடன் வாங்குவான். சீக்கிரம் நிவாத்தி செயவன்

21. பலவணி கங்கள் செயவன் பாருகள் சோபபா இகும்  
குலமறிப பாக வாழவன் கூறுவா அததிரி தானும்  
தலைவனாக கெவவாறு யோகம் செப்பின காரணமசொல  
புலவனசேய் செனமம் தங்க பொன்(ள்)ளவன் அருசி  
[லாக

21. பலவிதமான வியாபாரங்களை செய்வான் பூயிசை சேப்பபாஇகும்.  
குலத்தயா மறிகும்படி வாழ்வான் இதைக்கேட்ட அததிரி மகரிஷி கூற  
வந்தார். இவனுக்கு யோகம் எவ்வாறு ஏற்படும் என்ற சொன்னார்?  
காரணம் சொல்லுங்கள் பதனும் செய்வாயும் வகினைத்திலிருக்க, குருபும  
வகினைத்திலிருந்து ஜாதாமிடத்தில

22 மதிஉச்சம புகாசேய ஆட்சி மலைபாம்பு கன்னி யாக  
இதுபலன வறுமை காணான யாவாகும் இவனசொல  
[மேனமை  
பறிபாகிய முடைய னுகும் தடமது சித்திரம செய்வன  
நிதிமிகக சோககை யுண்டு நிருபனாய வாழ்வா னமமா

22 சந்திரன உச்சஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும் சந்திரன சுபட்சேத  
நிரத்திலிருப்பதனாலும் செவ்வாயும் தனஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும் இராகு  
கன்னியிலிருப்பதனாலும் இப்படிப்பட்ட பலனகளைச் சொன்னோம் தரித  
நிரததைப் பார்க்கமாட்டான எவருக்கும் இவன வாரததையில் மதிப்பு  
உண்டு பெண்டாடடியினால் அதிரஷ்ட முடையவன நிலத்தில் சித்திரம  
கள் செய்வான சொத்துகளை அதிகம் சேர்ப்பான அரசனைப்போல  
வாழ்வான

23 எந்தக்காலத்தில் யோகம் எய்திடும் வீபரம் சொல்வாய  
சந்ததம் இருபான ஏழு ஆண்டினில யோக மெய்தும்  
அந்தநாள முதலா யாக அவனுட மரண மடடும்  
சந்திரன பிறைபோல யோகம் தங்கிடும் வறுமை காணான

23 எந்தக்காலத்தில் யோகம் ஏற்படும்? வீரர்கள் சொல்லவும்  
என்று வினவ இருபத்தேழாவது பிராயத்தில் யோகங்கள் ஏற்படும் அக்  
காலம் முதற்கொண்டு அவனுடைய மரணகால பரியந்தம் பிறைச் சந்திரனைப்  
போல யோக மடைவான வறுமைப் பிணிகள் இவனை அணுகா,

24 தந்தையோர் சுகமி ராதான சம்பல னென்று சொல்வோம்  
அன்னிய ஊரில லாபம் அணுகிடும் பால னுககு  
பின்பாகம் வீபர மாகப் பேசுவோம் தாயே யாங்கள்  
கன்னென மொழியை யொக்கும் காதலி புகள்றிட டோமே

24 தந்தையின் வருக்கத்தினால் சுகமே கிடையாது சமமான பலன்  
கொண்டு என்று சொல்லுவோம் வேறு ஊரில லாபம் ஏற்படும் இவரதைப்  
பற்றிப் பின்பாகத்தில் வீரமாகக் கூறுவோம் காதலன் தாயே! கனி  
வான மொழிகளைக் கூறும் காதலியே! இவ்வாறு சொன்னோம் அவ்வா

25 மரதுரு குணத்தைச் சொல்வோம் மனமது கபடு மிலொள  
குதிலாள முனகோ பத்தாள சொல்லது சுருக்க மாசும்  
பாதக மனமில் லாதாள பதாகுண மிலலா ளாகும்  
வேதனை ஒருவாக கெணான மேவிடும் பித்த வாயு

25 மாதலின் குணத்தைச் சொல்லவேன் மனதில் சுபட்சேத  
இவ்வாதலன் குணத்திலவாதலன். முனகோப முடையவன் சுருக்க  
மாகப் பேசுவான் (சுருவிய அதிக வாரததைக்கொண்டு பேச  
மாட்டான்) கிடையாக்கான புத்தி இவ்வாதலன். சீழ்க்கேக்கான புத்தி

இவ்வாதவளாகும். பிறகுக்குத் துன்பம் செய்ய நினைக்கமாட்டான். பித்த வாபுலினால் உபத்திரவப்படுவான்.

26. இல்லமும் வடகீழாகும் இவள் துணை நவமே தோன்றும்  
நீலவாது சிலது என்றோம் நிற்பது ஆண்பா லொன்று  
வல்லியு மவ்வார் தீர்க்கம் மாதுரு இரண்டே யாகும்  
தலைவியும் முதல்மா துக்கு செனிப்பளாம் என்று  
[சொல்லோம்.

26. அவள் வீடு வட கிழக்கிலுள்ளது. இவளுடன் பிறந்தவர்கள் ஒன்பது பேர்கள். சிலர் மரிப்பர். இருப்பது கடைசியில் சகோதரன் ஒருவனே யாகும். சகோதரியும் ஒருத்திதான். இரண்டு மாதாக்கள் ஏற்படும். இவள் முதல் தாயாருக்குப் பிறப்பாள் என்று சொல்லுவோம்.

27. மங்கையின் முன்சென் மத்தை வரைகுறும் தாயேகேளும்  
துங்கமாம் காஞ்சி தன்னில் தோன்றினாள் இக்கு லத்தில்  
பொங்கின குடும்பி யாகி புதல்வர்கள் அதிக முண்டாய்  
அங்கவள் வீனையில் லாமல் அறமதில் இச்சை யின்றி.

27. இவளுடைய முன் ஜன்மத்தைச் சொல்லுவோம். தாயே! கேட்பாயாக. துல்லியமான காஞ்சிபுரத்திலே இக்குலத்தில் தோன்றினாள். வண்பம் பொருந்திய குடும்பத்தைப்பெற்று, புத்திரர்கள் அதிகமேற்பட்டு யாதொரு பவவினைகளாயில்லாமல் தருமத்தில் ஆசையில்லாமலும் இருந்து,

28. மறவியின் பதிக்குச் சென்று மால்மகன் வரியப் பட்டு  
திருமகள் உதித்தா னென்றோம் செப்புவோம் இவள்பின்  
[சென்மம்

முருகர்வாழ் தணிகை தன்னில் உதிப்பளாம் ரெட்டி வமிசம்  
பொருளது பெருக்க மாகிப் புகழுடன் வாழ்வா யென்றோம்.

28. எமனாகம் சென்று, பின்பு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவள் பிறக்கலானாள். இவளுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். முருகக் கடவுள் வாழும் திருத்தணிகையில் ரெட்டி வம்சத்தில் பிறப்பாள். அதிகப் பணம் காசகளைச் சேர்த்துக் கீர்த்தியுடன் வாழ்வானென்றோம்.

29. தந்தையின் முன்சென் மத்தை செப்புவோம் அருணை  
[தன்னில்

அந்தவன் வேளான் வமிசம் அணுகியே கிருஷி செய்து  
முந்தினோர் தொண்டு பூண்டு முருகர்தன் பத்தி யாகி  
வீந்தைகளில்லா தாகி நெரிந்தனன் கால னாடு.

29. தந்தையினுடைய போன ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். திரு வண்ணமலையில் வேளான் வம்சத்தில் பிறந்து கிருஷித் தொழில் மேற் கொண்டு பெரியோர்களுக்குத் தொண்டைச் செய்த முருகக் கடவுளிடம் பக்தி செலுத்தி ஆர்ச்சியக்களில்லாமல் சாதாரண வழியில் எமனாகம் சென்ருள்.

30. சிரநானகோன வரியப பட்டு செனித்தன னென்று  
[சொலவோம

வருமசெனமம காஞ்சி தனனில வருகுவான சைவச சேயாய  
கருமகா லங்கள தனனைக கழறுவீர முனியே நீதான  
உரைகுரோம முப்பான ரெண்டில உறங்குவான தநகை  
[தாலும்

30 பிரமமதேவனால சிருஷ்டிககப்பட்டுத் திருமபவும் ஜனித்தான  
என்று சொல்லுவோம அடுத்த ஜனமம காஞ்சிபுரத்தில சைவக குலத்தில்  
பிறப்பான முனிவரே! இவன சம்பந்தமான கரும் காலகளைக கூறுங்கள்  
ஜாதகனுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் தநதை மரண மடைவான

31 ஆரூறு ஆண்டு தனனில அனனைககுக கெண்ட மெய்தும்  
மாரனுக கருப்பான யெட்டில மாகழி மாதம தனனில  
தீரமாய குல யாலே தேகமே யேகு மென்றோம  
பாரினில தவங்கள் செய்யும் பாவதி கேட்டி டாயே

31. ஜாதகனுடைய முப்பத்தாருவது வயதில இவனுடைய தாயககுக  
கண்டம ஏற்படும் இவனுடைய மரணம் எப்பொழுது என்றால் அப்பத  
தெட்டாவது வயதில மாகழி மாதத்தில் குலகோய ஏற்பட்டு மரண  
மடைவான என்றோம உலகில சதா தவஞ்செய்யும் பாவதியே!  
கேட்பாயாக

32 பினசெனமம போரா தனனில பிறப்பனும் பீருமம சேயாய  
அன்னவன இசசென மததில அனுனை புண்ணிய மெவன  
தனமனக கட்டு மினறி சலித்தோக குதவி செய்தும்  
பினனோ ஆ பததைக காததும் பெரிதான தவங்கள்  
[சென்றும்

32 அடுத்த ஜனமம திருப்போரூரில பிராமணக குழந்தையாய  
அவதரிப்பான அகன இந்த ஜனமத்தில் செயத புண்ணிய காரியங்கள்  
யாவை என்று வினவ, மனதில வாதொரு கட்டுப்பாடுகொண்ட லாமல ஏழை  
களுக்கு உதவி செய்தும் சீழ் ஜாதி மனிதர்களுக்கு ஆபத்தகளை விலக்கிக்  
காததும் பெரிதான புண்ணிய ஸதவங்கள் போயக கட்டுவதை தரிசித்தும்,

33 வருவதால மறுபி றப்பு மறைகுல முறிப்பா னுகும்  
தீருமகன செனன காலம செங்கதி தளசொ றுண்டும்  
உரைகுரோம திங்க னேமும் உரைத்தனம பூவா பாகம்  
அருமறை முடியீ ராடும் அம்பிசை யாளே சேனாய

33 உத்தமம பிறப்பில மறையோ குலத்தில் உசிப்பான  
என்றோம இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் சூரியமகா தளையில் திருப்பி  
வருஷம் ஒன்றம் மரணம் ஏழாம் தள இத்தெலகாம பூவபாகமாக எடுத்தல்  
கூறினோம மறைகளின முடிவு காலத்தில் ஆனாதக உத்தமம்  
பாவதியே! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 67

1. சந்திரன் சாடியாக சனிசூசன் கேதுகன்னி  
 புந்திபான் துலையிலேற புகர்தேளில் பொன்னேன்நந்தி  
 மந்தரக் கயறுமீனம் மேகமும் சென்மமாக  
 இந்தவார் கிரகம்நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன் சும்பத்திலும், சனியும் செவ்வாயும், கேதுவும் சேர்த்து

ராகு	லக்கினம்	குரு	
சந்திரன்	<b>இராசி</b>		
	<b>ச க க ர ம்</b>		
	சக்கிரன்	புதன் சூரியன்	சனி செவ்வாய் கேது

கன்னியா ராசியில் நிதக,  
 புதனும் சூரியனும் துலாத்  
 தில் தங்க, சக்கிரன் விருச்  
 சிகத்திலும், குரு ரிஷபத்  
 திலும், இராகு மீனத்திலும்  
 தங்கும்படியான கிரக நிலை  
 கள் கொண்ட இம் மேஷ  
 லக்கின ஜாதகத்திற்கு உண்  
 டான பலர பலன்களைச்  
 சொல்லுங்கள் என்று,

2. பலன்தனைச் சொல்லுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது  
 நலமுள வதிஷ்டர்சொல்வார் நாயகன் செனனமாகும்  
 குலவிய யில்லமசொல்வேன் குணத்தினில் வாசலாகும்  
 சலமிலா தென்வடக்கு வீதியாகும் சக்திகணபதி தெற்கில்  
[சாரும்ப்தானே.

2. பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, கன்மையான வதிஷ்டர் கூறலுற்  
 ரார். ஜாதகன் பிறக்கும் வீட்டைப்பற்றிக் கூறவேன். கிழக்குப் பார்த்த  
 வாசலாகும். தெற்கு வடக்கு வீதியாகும். சக்தி கணபதியின் கோவில்  
 தெற்கிலுள்ளது.

3. சாரும்பதி பாஞ்சாலி அருகிலேதான்  
 சாத்தானும் மாரியுண்டு அதின்கீழ்தன்னில்  
 மாரணையே பெற்றதந்தை ஈசன்கோஷ்டம்  
 மருவிடுமே வடகீழ்பால் அருகர்மேற்கு

ஊர்கார்க்கும காளியுமே அதற்கு உத்திரம  
 உரைக்குமிந்த அடையாளம் பேரூர்தன்னில்  
 தீரமாய் செங்குந்தர் மரபிலேதான்  
 செனிப்பனும் இப்பாலன தேவியேகேள்.

3. திரௌபதி அம்மனுடைய கோவில் பக்கத்திலுள்ளது அதற்குக் கிழக்கே சாஸ்தாவின் கோவிலும் மாரியம்மன் கோவிலும் உண்டு. மன்மதனைப் பெற்ற திருமால், பரமேசுவரன் ஆகியோர் கோவில்களும் வடகிழக்கே உள். அருகருடைய கோவில் மேற்கே யுள்ளது. ஊர்கார்க்கும் காளிகோவில் அதற்கு வடக்கே யுள்ளது. இவ்வித அடையாளங்கள் கொண்ட பேரூரில் மேலான செங்குந்தர் குடும்பத்தில் கம் ஜாதகன் ஜனிப்பானாகும். தேவியே! கேட்பாயாக.

4. தேவியே தந்தைவர்க்கம காணாதாகும  
 செனிக்கினுமே தீதாகும தந்தைசேது  
 தாவினபோர்க் குதவிசெயவன வறுமைகாணான  
 தரைமிகவே தேடிடுவன தருமமசெய்யான  
 மாதவரைத தானசேரான பொருள்மேலிசசை  
 மனவருமன சகைகொருசம வசனமநலலன  
 நாவசொல இரண்டுமுண்டு நாபிசூடன்  
 நறறநத குறறமுள்ளான.....

4. இவனுடைய தந்தையின் குடும்பத்தினரைக் காணுவதற்கே யில்லை. யாராவது பிறாதால் தீதாகும். தந்தையின் செய்தியைக் கூறவோம். தன்னிடம் வந்த பேருக்கு உதவி செய்வன. வறுமைப் பிணியைக் காண மாட்டான். நிலபலனகளை அதிகமாகச் சேர்த்துவிடான் தருமம் செய்ய மாட்டான். பகவானிடம் பக்தி கொள்ளமாட்டான். பணத்தாசை யிடித்தவன். மனக்கவலை யுடையவன். கொஞ்சமாகப் பேசுவான். கவலை. கவலையுடைய பொல்லாததாள இரண்டையும் காக்கினால் சொல்லுவான். முன் குட்டின் உபதரிவம் உடையவன். கவல் பல் வரிசைகளை யுடையவன். குற்றமுள்ளவன்.

5. குறறத்தை வெளிகாட்டாதான குலவிடும பித்தவாயு  
 சத்திய மெனருவஅசம வுனமுக்காக் கனபுபுண்பன  
 வித்தகன நீலதையவன மேதினில அடககமாவன  
 புத்தியில் பேரியோனுவன புரண மிசசையுள்ளான்.

5. குற்றத்தை வெளியில் தெரியும்படி செய்யான். பித்தவாயுவின் பீடையுண்டு. சத்தியம் என்ற சொல்லைக் கேட்டே அசம்படுவான். முருகைகடவுளிடம் சம்பு புண்டவன். கவல் கெட்டிக்காரன். திரிபு-

னங்கன செய்வான. உலகினில அடக்க ஒடுக்க முடையவன மேனமை யான புத்தியை யுடையவன பூஷணங்களில இசை யுடையவன

6 பநதுவை ஆதரிப்பன பாலபாககிய னிஷ்டனாவன  
நிந்தையும சிலாகளசொலவரா நிதானமாம குடுமபியாவன  
தனகரம கமலரேகை தலவாசம செலலயீசசை  
இந்திரன இறைஞ்சுமமாதே இககுணமுடையோனுக்கு

6 சொந்தககாரர்களை ஆதரிப்பான பால பாககியன சிநேகபாவ முடையவன சிலா இவனைப்பற்றிய நிந்தனைகளையும் கூறுவரா நிதான மான குடுமபததை யுடையவன கையில் தாமர ரேகையை யுடையவன பல ஸதவங்களைப்போய்ப பராபபதிவ இஷ்டமுள்ளவன இந்திரன தவகு செயது வேண்டி தேவியே! இததகைய குணங்களை யுடையவனுக்கு

7 உதிப்பனம் இந்தபாலன உரைக்குறும் துணை ஆண  
[காண]  
மதிநுதல பெண்பாலரெண்டு வரைகுறும் தீரககமாக  
அதுவுமே முததோராக அறைகுறும் தாயேகேளும்  
அதிபதி முததோளசேதி வரைகுறும் இருசிகப்பள

7 நம ஜாதகன பிள்ளையாய்ப பிறப்பான சகோதரன இலலை சகோதரிகள் இருவா இவர்கள் தீரகம் இவனதான முததவன என்று சொல்லுவோம் தாயே! கேளும் முததவளுடைய குணங்களைக கூறு வோம் பொது நிறமுடையவள

8 புத்திமான வறுமைகாணுள் புகலுமுன் கோபியாவள  
சித்தமும் கரப்புமில்லாள திருகுகள செயயாளாகும்  
சுத்தமும் சீலமுண்டு துறவிகட கன்னமீவள  
நத்தினோக குதவிசெயவள நற்புத்தி உடையளாமே

8 புத்தி புள்ளவள வறுமைப் பிணிகள் இலலை முன்கோபி என்று சொல்லப்படுவாள மனதில கெடுதல இல்லாதவள குதுவரதுகள் செயயமாட்டாள சுத்த முடையவள சீல முடையவள சன்னியாசி களுக்கு அன்னம் போடுவாள சிரமப்படுகிறவாக்குக்கு ஒத்தாசை செயவாள கல்ல புத்தி யுடையவளாகும்

9 தந்தையால சுகமுமெய்தும் தனவரன உள்ளா ஆகும்  
நொந்தபோக கன்னமீவள நீங்காத செலவமுண்டு  
பநதுவும் புகழ்வாழவள பகவானின பகதிகொளவள  
சந்ததி அறிகமுண்டு சங்கரி மேலும்கேளே



9 தநதையால சுகமுண்டு புருஷனும் உளஞரிலிருந்து வருவான  
வழைகளுக்கு அன்னநாணம் செய்வான அழியாத செவ்வதை புடையவன்  
பகவானிடத்தில் பகதி கொண்டவன். குழந்தை குட்டிகள் அதிகமுண்டு  
பாலவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

10 சதராணபால முன்றுள்ளேரூம தோகையு மவவாறாகும்  
இதுஆறும் தீரககமெய்தும் இனையபெண சேதிகேளாய  
வதியதி மாமசிவப்பன் மறுமொழி அதிகமகூர்வன்  
சதியான மனத்தளாகும் சாற்றுமுன் கோடியாவன்

10 ஆண குழந்தைகள் முன்று எனரூம பெண் குழந்தைகளும்  
அப்படியே இவர்கள் ஆறு பேர்களும் தீரககாயுகளவர்கள் இனி இனைய  
யாளுடைய செய்தி விவரங்களைக் கூறுவோம் மாநிறமுள்ளவன் அதிக  
மான வாரததைகளால் பதில சொல்லுவான் சரியான மனதை புடையவன்  
முன்கோப முடையவன் என்று சொல்லப்படுவான்

11 நடையது துருசமுண்டு நவிலுவான் தந்திரவாரததை  
குடதிசை வரனுமேரும புனசிரிப்புடையளாகும்  
மடையான புத்தியிலலாள் வாரததைகள் தவறாளாகும்  
தடவரை மகளேயாங்கள் சாற்றிய மொழிகுன்றாது

11 சதுசதுப்பாய நடப்பான் தந்திரமாகப் பேசும் இயல்பினன்  
மேற்கிலிருந்து புருஷன் ஏற்படுவான் புன சிரிப்புடையவன் அசட்டுத்  
தனமான புத்தி யிலலாதவன் சொன்ன சொல் தவறமாட்டான் மலைய  
வானின் புத்திரியே! நாய்கள் சொல்லும் வாரததைகளுக்கு மதிப்புக்  
குறையாது

12 மதலைகள் ஆணபாலரெண்டு மவகையு மவவாறாகும்  
சதமுடன் தீரககமெய்தும் தநதையால பெருமைபூண்பள்  
பதமான குடுமபமாகும் பசுவுகள் வீருத்தியாகும்  
அதிதிகட கன்னமீவன் அமபிகை யாளேகேளாய

12 இரண்டு ஆண குழந்தைகள் இரண்டு பெண் குழந்தைகள்.  
அவர்கள் தீரககாயுகளவர்கள். தநதையால பெருமையடைவான்  
நேரத்தியான குடுமபத்தை வடிப்பான் பசுக்கள் வீருத்தியாம விரு  
தினருக்கு அன்னநாணம் செய்வான் அமபிகையே! கேட்பாயாக

13 உதித்தவன் குணத்தைச்சொல்வேன் யூகைவான்

[புத்திரசாஸி

மதித்திட வாழ்வானாகும் மாலநிறம் சமதேகத்தன்  
நதிபல தீரத்தமதோயவன் நாதனா பகதிகொளவன்  
பதியிலி ழிருபுமோங்கும் பகைவரை உறவுகொளவன்

13 ஜாதகனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன் புத்தி<sup>1</sup> கூமை யுள்ளவன். புத்திசாலி பிறா தனை மதிகமபடி வாழ்வான் கருப்பு உடம்பை யுடையவன் சமமான தேகத்தை யுடையவன் பல நதிகளில் பேரய னகாணம் செய்வான் கடவுளிடம் பகதி யுடையவன் வீட்டில் குழப்பங்கள் ஏற்படும் பகைவர்களை உறவு கொள்ளுவான்

14 தந்தைநாள் பூமிதனை தானவன் வீருத்திசெய்வன் வந்தவாக கன்னமீவன் மாறருனை லகுவிவெலவன் முந்தின கோபமுள்ளான் உயாவான் குடுமபியாவன் வன்மனமுடையனாகும் மறுத்த வாரத்தைகளும் சொல்வன்

14 பிதாவின் காலத்தில் ஏற்பட்ட நிலத்தை வீருத்தி செய்வான் வந்தவர்களுக்கு அன்னமளிப்பான் எதிரிகளை கலப்பாய வெல்லுவான் முன்கோபமுடையவன். மேலான குடுமபியாவன் கோடிய மனமுடைய வன் எதிர்த்துப் பேசும் இயல்புடையவன்

15 நேத்திர ஜூனமாகும் நிமலியா மோகவானும் பாததிர மறியவல்லன் பணத்தினமேல இசையுள்ளான் நாததிசை கோத்திகொள்வன் நல்லோர்க்கு நல்லனாவன் சூத்திரம் செய்வானாகும் துருசான கோபியாவன்

15 கண பாவை செடும் ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகவகொள்ளு வான் சுரபாததிரங்களை நன்கு அறியும் திறமைபுடையவன் பணத்தரசை யுடையவன் காலா பகைகளிலும் கோத்தி பெறுவான் லவ்வர்களுக்கு கல்லவனாவன் சூத்திரங்கள் செய்பும் திறமைபுடையவன் சீக்கிரம் கடுமையான கோபம் வரும் குணமுடையவன்

16 விததையும் கொஞ்சமுண்டு வீணவம்பில் செல்லானாகும் சுத்தவான் உதவிசெய்வன் சித்திர இல்லமசெய்வன் அததி<sup>1</sup>போல நடையுமாவன் அவனகரம் உத்திரரேகை பத்தினிககனபனாவன் பாலதயிர பிரியனாவன்

16 படிப்பும் கொஞ்சமுள்ளவன் வீணயம்படிககமாட்டான். சுத்த முடையவன் உதவி செய்வான் சித்திரமான வீடு கட்டுவான் மத்த கஜம்போல நடப்பான். அவன் கையில் விஷ்ணுரேகை யுடையவன். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான் பால தயிர இவைகளில் பிரிய முள்ளவன்

17. பாரியு முன்வந்தாண்டில் பகருவோம் குடகுதிக்கில்  
நாரியின் வர்க்கம்தன்னில் நவிலுவோம் அந்தமாத்  
கூறுவோம் அவள்குணத்தைப் புன்சிரிப்புடையளாகும்  
காரிய சமர்த்தளாகும் கழறுவாள் சுகமாய்வார்த்தை.

17. பெண்டாட்டியும் பதினைந்தாம் பிராயத்தில் மேற்குத்திக்கிலிருந்து  
வருவாள். தாயின் வமிசத்திலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களைக்  
கூறுவோம். புன்சிரிப்பை யுடையவள். காரியங்கள் புரிவதில் சமர்த்திய  
முன்னவள். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள்.

18. இருபிறம் உணைச்சல்தேகி இடருன புத்தியில்லாள்  
திருமகள் ஒப்பதாகும் சீலவாள் வறுமைகானான்  
பெரும்புத்தி அடக்கமுண்டு பிழையிலாள் யோகசாலி  
குருமுனி இவ்வார்கூற கூறுவார் பராசர்தானும்,

18. கரியகிறமுன்னவள். மெலிகடைத்த தேரத்தை யுடையவள்.  
இடைஞ்சலான புத்தியில்லாதவள். இலட்சியைப் போன்றவள். சீல  
முடையவள். வறுமைப்பிணி இல்லாதவள். மேல்சொக்கான புத்தியை  
யுடையவள். அடக்கமுடையவள். பிழையில்லாதவள். யோகங்களை  
யுடையவள். அகஸ்தியர் இவ்வீதம் கூறவதைக் கேட்டு பராசர வினவ  
லானார்.

19. பொன்னவன் ஏழோனதன்னைப் பொருந்தியே

[பார்த்ததாலே

தனமனை உள்ளாராகும் தடுததவா சொல்லுகின்றார்  
மன்னவ னேழைபார்த்தும மறிக்கேழோன் துடையிலேற  
அன்னவன் குடகுதிக்கில் அறைத்தனம வயதுநீர்க்கம்.

19. விபாழபகவான் இடக்கிளத்திற்கு ஏழுக்குடையவனைப் பார்த்த  
தாலே தன்மீட உச்சரிவேதான். அவர் அரைந் தடுத்த சொல்லியார்.  
சனி சக்கிரனைப் பார்த்தம், சந்திரனுக்கு வழமிடத்திற்குரிய சூரியன்  
தவர்த்தில் தக்க, அவர் மேற்கிலிருந்து வருவான் என்ற சொன்னும்.  
வயது நீர்க்கம்.

20. எப்படி வயதுநீர்க்கம் ஏழுளோன் சனியோயாடி  
தப்பிதம் தேதுமசேர்த்து தனத்துனோர் நீச்சமாக  
ஒப்புடன தாரம்செண்டு உரைக்கலா நிவனுக்கேதான்  
அப்படிச் சொல்லொனது அத்தனன் ஏழைப்பார்க்க.

20. எப்படி வயது நீர்க்கம் என்ற சொல்லீர்? எழில் சனியிருந்து  
தப்பிதமான தேதும் ஒன்றிரை, அகலக்கு தகன்றான் சிறந்த சூரியன்

நீசமரக தாரம இரண்டு என்று இவனுககே சொல்லலாம் அப்படிச் சொல்லுவதற்கில்லை. வியாழன சுகிரனைப் பார்ப்பதனால்,

21 மறுமனை யணுகாதாகும மாதுவேறெருததி சோவள வருமனை யபிமானப்பெண வந்திடு முப்பாணடினமேல உருமனை யெந்தசாதி உரைப்பீர்கள் குலத்தினுமாது அருளுவோம் வடகீழ்தனனில அமமாது வருவாளாகும

21 வேறு பெண்டாட்டி ஏற்படாள், வேறு ஒரு ஸ்திரீ வந்து சேருவாள். அவள் அபிமான ஸ்திரீயாவள் அவள் முப்பது வயதிற்கு மேல வருவாள் அவள் எந்த ஜாதி என்று சொல்லுகள் அவள் நல்ல குலம் எனவே வடகீழ்க்கிலிருந்து அவள் வருவாளென்றே

22 பினமாது தனக்குப்பத்திரா பொருந்தாது என்று சொல [வோம் முனமனை தனக்குப்பத்திரா மொழிகுறோம் நவமே

[தோன்றும் கனனிமா முன்றுயென்றோம் காளையும் இரண்டுதீக்கம் பின்னமா மறறதெல்லாம் பராசரும் கேட்கலுறரா

22 பின்னால் வந்த ஸ்திரீக்குப் புத்திரா பிறவா என்று சொல்ல வோம் முதல் மனைவிக் குப் பிறக்கும் புத்திரரைப்பற்றிக் கூறுவோம் ஒன்பது குழந்தைகள் பிறக்கும் பெண்கள் மூன்று பேர்கள் ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பேர்கள் அவர்களும் தீக்கம் என்றோம் மறறவர்கள் பின்னமாய்ப் போவார்கள் பராசரும் கேட்கலுறரா

23 அஞ்சினில புகரு மநிறக அஷ்டமத தோனும்பாக்க துஞ்சினும் சதா ஆண என்றோம் செயமுனி கூறுகின்றா தஞ்சமாய பத்தோனசேயாய சந்ததி தானத்தோயு கொஞ்சியே மூன்றிலநிறக குழவியாள காமமநேரும

23 ஐந்தாமிடத்தில் சுகிரனும் சிறக, அவனை அஷ்டமத்தோனும் பாக்க ஆண் குழந்தைகள் இறக்கும் என்றோம் அப்போது ஜயமுனி கூறுகின்றா, தஞ்சமாய்ப் பத்துக்குடைய சனி, செவ்வாயுடன் சேர்ந்து மூன்றிலிருக்கும் சுகிரனைப் பார்ப்பதனால் குழந்தைகளால் காமம் நேரிடும்

24 ஆகினும் சொல்லுகின்றேன அநதிய சதாகளாவா பாகமாய இவன்போல ஆகும் பிறதமை இரண்டுமூன்று எய்திடுங் காலன்பககல இதுவன்றி பூவதோஷம் நாகத்தின விஷம்போலசோந்து நலகின பலத்தினால்

24 இருந்தாலும் சொல்லுகின்றேன் கடைசிகரலத்தில புத்திரர்கள்  
ஏறபடுவா பகருவமாய இவனைப் போலவேயிருப்பா இரண்டாவதும்,  
முன்னுவதும் காலனாடு எய்திடும இது நீகலாகப் பூவகாலத்து தோஷம்  
ஒன்று காசுபாமபின விஷம்போல சோந்த பலதகினாலே,

25 பவமதைச சொல்லுமெனன பாலகன பூவாமகேளாய  
தவசிகள் வாழுகின்ற தண்டகாவன ததுக கீழ்பால  
நவனியில சமவூதனனில நலகினான் வனனியசேயாய  
இவன் கிராமகாவலாக இருந்தனன் என்றுசொன்னோம்

25 பவவினைபைபறறிச சொல்லுகின்றெனன் பாலகனுடைய  
பூவோத்தரத்தைக் கேட்பாயாக தபசிகள் வாழும் தண்டகாரணியத்  
திறதக கீழ்க்கே உலகத்தில சமவூரில வனனியா குலத்தில பிறக்கான  
கிராமத்தில காவலாக இருந்தான் என்ற சொன்னோம்

26 வந்தவூழ தனனைச்சொல்லேன் மாக்கத்தில முள்ளை  
[யீட்டான்]

அந்தரி மாரிகோலுடம் அழகிய தீபமதனனை  
இந்தவன் பறித்ததுகொண்டான் இருபிறப் பாளாமாது  
சிறுதையக கலங்கவைத்துத் திருப்பணிகளவு செய்தான்.

26 ஏறபட்ட ஊழவினைபை எடுத்தல் உறவேன் பததுப்போ  
கடகிறவழியில முள்ளை வைத்தான் அமமன் கோவிலிலுள்ள அழகிய  
விளக்கை இவன் கைப்பறறிக கொண்டான் பிராமன் எதிரியை மனம்  
கலங்க வைத்து அவன் ஆபாணங்களைத் திருடிச் கொண்டான்

27 ஆவிரெய தீபமவைக்க அதிகாரி இவன்பாலத்தற்கான  
மேவிலில் அடைகிறுத்தி ஏறறினன் முதலுரையாய  
தாவிய அந்ததோலும் சாரத்தது இவனுக்கேதான்  
ஏடுஞ்சு காலைபககல இடரான பாதையாலே

27 பசுவின் பெயைச்சொன்ன விளக்குப் போடுபக அதிகாரி  
இவனிடம் உத்திரவீட்டான் அதை இவன் திருடிச்சொன்னு கொட்ட  
முதலிடை\* ஏறபட்ட ஆணைச்சொன்னபாய ஏறிஞன் தீபத்தை தா  
ரு தோஷமும் இவனை உத்திரத்தது பிராமன் சபையுடனும் மறிகாரம்  
போளு

28 வேதஞ்சு வரியுய்பட்டு விளங்கினான் இத்தபாலன்  
ஒதுவேன் மாரி(தீபம்) உத்தமன் களவுசெய்த  
பாதகம் தேரலீனம் பாசிகளும் பறித்த தேரலம்  
தீயியாய முதலீயுத்திரா நீடீ ககாது என்றுசொன்னோம்

28. பிரம்மாவீனாள் திருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் பிறந்து விளக்கினான். அம்மன்கோவிலின் விளக்கைத்திருடின தோஷத்தால் கண் பார்வையில்லாமற் போயிற்று. திருப்பணிகள் திருடிய தோஷத்தினால் ஒழுக்காக முதலில் புத்திரர் நிலைக்காது என்று சொல்லுவோம்.

29. மார்க்கத்தைத் துத்ததோஷம் வரும் துணை யானில்லாமல் ஏர்க்கவே அந்தியத்தில் எய்தினான் இந்தபாலன் வர்க்கமும் துணையானின்றி வாழ்குவா னிவனேயம்மா தீர்க்கமாய் எந்தவர்க்கம் செய்துணையில்லா நின்றீர்

29. வழியை அடைத்து முள்வேலி வைத்தடைத்த தோஷத்தின் பயனாகச் சகோதரனில்லாமல் கடைசிகாலத்தில் இத்தப் பாலகன் எய்தினான். அந்தக் குடும்பத்தில் சகோதரனே இல்லாமல் இவன் வாழ்குவான் அம்மா தீர்க்கமாய் எந்தக் குடும்பத்தில் சகோதர பாவமில்லையென்று சொன்னீர்கள்?

30. தந்தைதாய் வர்க்கம் ஆண்பால் சாராது என்று சொன்னோம் வந்தவன் நேத்திரதோஷம் விலகவும் கிரிகைசொல்வீர் எந்தசாந் திகள் செய்தாலும் விலகாது மாரிதோஷம் எந்தையே முத்தின்நெய்யை ஏற்றின தோஷத்துக்கும்.

30. தந்தைதாய் வர்க்கத்தினில் ஆண் குழந்தைகள் பிறவா என்று சொன்னோம். அப்படி ஏற்பட்டவனுக்குக் கண் நோய் விலக சாந்தி பரிகாரம் கூறுங்கள். எப்படிப்பட்ட சாந்திகள் செய்தபோதிலும் அம்மனுடைய தோஷம் விலகாது. ஆமணக்கெண்ணையைப் போட்டு விளக்கேற்றின தோஷத்திற்கும்,

31. உரைக்கவே மாட்டோமம்மா உபசாந்தி ஒன்று சொல்வேன் சரவிளக் கொன்றுசெய்து சங்கரன் முன்பால்வைக்க அரைபார்வை தெளிவாய்க்கானும் அதுவன்றி கூறொணுது பெருவயி றுணைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

31. வேறு உபசாந்திகள் சொல்லுவதற்கில்லை. சரவிளக்கொன்று செய்து சங்கரன் (பாமசிவன்) முன்பு வைத்து வந்தால் கண்ணுக்குப் பாதி பிரகாசம் ஏற்படும். அதைத்தவிர வேறு சொல்லுவதற்கில்லை. பிள்ளை யாரைப்பெற்ற புண்ணியசாலியே! கேட்பாயாக.

32. அத்திரி சொல்லுகின்றார் அவனுமுன் சென்மந்தன்னில் குத்தங்கள் அனந்தமாக குறித்தினீர் இச்சென்மத்தில் பெத்திடும் தனவரனென்றீர் பிறக்கும்கா ரணங்களென்ன வித்தகன் முன்சென்மத்தி(னி)ல் வேதியர் தொண்டு

[பூண்டும்.

32. அததிரிமகரிஷி சொல்லுகின்றார். அவன் முன் ஜனமத்தில் அநேக குற்றங்களைச் செய்ததாகச் சொன்னீர்! இந்த ஜனமத்தில் பெரிய தனவானென்றீர். இப்படிப் பிறக்கும் காரணங்கள் என்ன? என்று சொல்லுகள். இவன் முன் ஜனமத்தில் பிராமணர்களுக்குத் தொண்டுசெய்து,

33. ஏழைமேல இரக்கமாயும் இடறுகள் தவிர்த்ததாலும் ஆழியிலசுகவானாக அணுகினான் இந்தபாலன் தாழவிலாக குடுமபமாவன் சல்லியம் கொள்ளானாகும் சூழபுவி விருத்திசெய்வான் சோலைகள் தூரவுமசெய்வான்.

33. ஏழைகளபேரில் இரக்கம் கொண்டே பிறருடைய சிரமங்களைத் தவிர்த்தும் பூமியில் சுகவானாக அணுகினான் இரகப் பாலன். தாழவு இல்லாத குடுமபத்தை வகிப்பான் கடன் வாங்காமாட்டான் கீலபலங்களை விருத்திகளுக்கொண்டு வருவான் தோட்டம் தூரவுமும் ஏதப்படுத்தவான்.

34. தருதைகருத தாழவுருதான் தன்மது கொடுக்கவாங்கல பிறநியும் சோப்பானாகும் பந்துவும் மெச்சவாழ்வான் எந்திடம் பெருமைபூண்பன் இலாபமேல சிந்தையுள்ளானான் இந்தவனால் பணிபொன்புழி யெய்தும்பத தாயீரம்பொன்.

34 தருதையக காட்டிலும் தாழவாக வாழமாட்டான் பணம் கொடுக்கவ வாங்கல செய்வான் பின்னால பணத்தைச் சோப்பான். பந்துக்கள் மெச்சவாழ்வான் எதை இடத்திலும் பெருமை பெறுவான். இலாபத்தின்பேரில் மனதை வகிப்பான் இயலுள் பொன் பூஷணங்களைச் சேரும் மொத்தம் பததாயீரம் பொன் பெறும

35. அனடையும் இருதீறத்தான் அன்புள்ளவாததை சொல்லவான் பன்னியே பேசுவாளாம் பரவுபகாரம் கொஞ்சம் தன்சொல்லே மேன்மையாக சாதிப்பான் பாட்டாளியாகும் தன் துணை பென்பாலகிரண்டு சாநரிடும் குடகுயிலொன்

35. தாயும் கலியந்தருக்கடயகள், தன்பால் வாழதை செயற்கு உம். பிசியாடப பேசுவான். கொஞ்சம் பிராபார சிந்தையுண்டு தன் வார்த்தையையே பெரிதாக்கசொல்லி சாதிப்பான். ச... மேல்காரியாவான். சகோதரிகள் இருவர். மேற்க்க இருக்கடய வீ.

36. வந்தபின் விசேஷயோகம் வளைகுடும வரணுககேதான் முந்திய செவமமசொல்லவன் ருக்கடல போடபாலா வந்தவன் சிறுநாத்தல்வில வளமுள் கவனச்செய்வான் சிந்தையுள் கடைதாடி சிவத்தொண்டு செய்து இனிசினான்.

36 கல்யாணம் ஆனபிறகு புருஷனுக்குப் பிரமாதயோகம் ஏற்படும். முந்திய ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறவேன முகூடலுக்கு மேற்கே சிறிய கிராமத்தில் பிறந்தான் அதுவும் வேளாள குலத்தில் பிறந்து நல்ல மனமுடையவளாகி சிவபகதி மேலீட்டு,

37 மறலிதன் பதிககுபுகதி மறையவன் வரியப்பட்டு முருகாதன் அடியாராவமச முதித்தனள இந்தமாது வறுமைகள் காணாளாகும் மறுசெனமம் காஞ்சிதனனில திருமகள் விலாசம்போன்ற சீலமாம கங்கைசேயாய

37 எமன் உலகத்திற்குச்சென்று பிரயமாலினு சிருஷ்டிக்கப்பட்டு முருகா தம் அடியார (முருகதாசா) வயிசத்தில் இவன் உதித்தான் வறுமைத் துன்பமே கிடையாது அடுத்த ஜன்மத்தில் காஞ்சிபுரத்தில் லட்சுமீகடாகும் பொருத்திய சீலமஉள்ள வேளாள குலத்துதித்த வாழ்வாள இமமாது

38 உதிப்பளாம இந்தமாது உரைக்குறும் தந்தைபூரவம் கதித்தரும் திலலைதனனில சாவலன் வைசியசேயாய அதிகமாய செட்டுசெயது அவனியில வாழும்நாளில விதியவன் குலத்துதித்த மெல்லிமேல மோகம்கொண்டு

38 தந்தையின் பூரீவாததத்தை எடுத்ததுச சொல்லுவோம் மோட்சத்தை தரும் சிதம்பர ஸதலத்தில் வைசியா குலத்தில் பிறந்தான். அதிகமாய வியாபாரம் செய்து பூமியில வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் விதி வலிதாகி அவன் குலத்திலுதித்த ஸதிரீயின் பேரில் மோகம் கொண்டு

39 தந்திர வாததைசொல்லி தன்மகாச அவளுக்கீடுது இத்தவன் போகமதுயத்து இப்படி சிலநாளசென்று அந்தவள இனத்தாக்கண்டு அவனையே விலக்குமபோது பந்தமாய நின்றமாது பகருவாள வைசியனபால

39 தந்திரமாக வாததைகளைச் சொல்லி பணம் காச அவளுக்குக் கொடுத்தப போகம் துயத்து, இப்படிச் சிலகாலம் செல்ல அதை அவளைச் சேர்த்தவர்கள் கண்டு அவனையே விலக்கலுற்றனர் இதற்குப் பந்தமாயிருந்த அந்த மாது வைசியனைப் பார்த்துச் சொல்லலுற்றாள்

40 உன்னிட மதியாலகெட்டேன் உலகினில வசியமானேன் தன்னுமே தனியாளானேன் தற்காகக் வேணுமென்ன எனபாரி பொல்லாளமேலும் எனங்கரும் பகையுமெய்தும் எனவிடமவே ணடாம் நீயும் ஏகுவாய் இஷ்டம்போலே

40 உன்னுடைய புத்திமதினைக் கேட்டு நான் கெட்டேன் உலகினில வசியமானவனானேன் தன்னாதனியாளானேன் எனக்கேப்பாற்ற



வேண்டிமென்று கெஞ்சிககேடக, என பெண்டாட்டி போலலாதவள  
மேலும் எனனைச சேரநதவர்களும் பகைமையடைவாரகன எனவரிடம  
வாரதே இஷ்டமபோல எனகு வேண்டிமொனாலும் போவாயாக எனஞன்

41. மாதுவும் மனமகலங்கி வரைகுளுள் சாபமதானும்  
மேதினில மருசெனமத்தில விளங்கிய துணைகளினறி  
ஆசியில வறுமையாயும் அககுலம தாழ்வதா[க]ிய  
ஓகியே செனருளமாது உரைநதது இவனுக்கேதான்.

41 இம்மாதுவும் மனமகலங்கிமுற்று சாபநதைக கொடுக்கலானான்.  
உலகினில அடுத்த ஜனமத்தில் சகோதரமேயிலலாமு ஆரம்பத்தில் தரித்திர  
மாயும் தாழ்ந்த குலத்தில் பிறந்து வாழ்வாய் என்று அம்மாது கூறிக்  
செனருள் அச்சாபம் இவனை வந்தடைந்தது

42 வேறொரு தீங்குகாணான மேலினான காலன்பககல  
தீரமாய் இருகுலத்தில் செனித்தனன் இவனேயென்றோம்  
காரிழை சாபம்போலே கலந்திடுமிச செனமத்தில்  
மாறிய செனமமதனை வரைகுளோம் தாயேகேளும்.

42 வேறு யாதொரு பாவமும் செய்யாமல் கடைசியில் எம்மேலாகம்  
செனருள் இருகுலத்தில் ஜனித்தவன் இவனை என்றோம் ஸ்திரீயின  
சாபம் இந்த ஜனமத்தில் கலந்திட்டது மாறிய ஜனமத்தைப்பற்றிக்  
கூறுவோம் தாயே! கேளும்

43 பொங்கிய காஞ்சித்தனலில பிறப்பனும் இருகுலத்தில்  
துங்கமாம் கடவுளபத்தி செய்குவான இவனேயென்றோம்  
சங்கையாய் இருபானரெண்டில் சாடிமாதத்திலேதான்  
பங்கமாம் காலன்பககல பரவுவான இவனேயென்றோம்

43 மேலான காஞ்சிபுரத்தில் இருகுலத்தில் பிறப்பான கடவுளிடம்  
மேலான பகதியைச் செலுத்தவான். இருபத்திரண்டாம் வயதில் குமப  
மாசத்திலே எம்மேலாகம் செல்லவான என்றோம் இதவும் ஒரு சமுதயமான  
விஷயம்

44 முப்பது ஆண்டுதனலில முயா ஆளி பாதமதனலில  
செப்புலோம் அனகைகொட்டம் சேயனும் அறுபான  
ஒப்புடன் கனளிமாத்தம் உயாபகநம் தசயிநாளில [ஒன்றில்  
குப்பித்தம் காலன்பககல சாருவா விவனேயாமமா.

44 முப்பதாவது பிளவத்தில் உயாத ஆளி மாசத்தில் அனகைக்குக்  
கொட்டம் சாபகம் இவனும் அறுபத்தொன்றாம் வயதில் பாட்டாசி மாசத்  
தில் ககிலபட்டம் தசயித்தியில் மானமடைவான தம்மா!

45. பின்சென்மம் அருணைதன்னில் பிறப்பனும் பிறும்மசேயாய். மன்னர்பால் செட்டுசெய்வன் மறித்தவர் கூறுகின்றார் இன்னவன் இச்சென்மத்தில் எய்தும்புண் ணியங்களென்ன உன்னத தலங்கள்சென்றும் உயர்வோருக் குதவிசெய்தும்.

45. அடுத்த ஜன்மம் திருவண்ணாமலையில் பிராமண வமிசத்தில் பிறப்பான். அரசர்களிடம் வியாபாரம் செய்குவான். அதை மறுத்துக் கூறுவர். இவன் இந்த ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணிய காரியங்களென்ன? என்று வினவ, மேலான ஸ்தலங்கள் சென்று பிராமணர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்தும்,

46. வருவதால் உதிப்பானென்றே மன்னவன் செனனகாலம் கரியவன் திசையிலேதான் கழறுவோம் ஈரேழாண்டும் உரைந்திடும் திங்கள்பத்தும் உரைக்குறும் பலனையாங்கள் பெருவயி றேனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

46. வந்ததனால் இக்குலமுதிப்பான் என்றேம். இவனுடைய ஜனன காலத்தில் சனிதசையில் இருப்பு வருஷம் பதினான்கு, மாசம் பத்து என்று கூறுவோம். காங்கள் இதன் பலனைக் கூறுவோம். வீக்கின விநாயகக் கடவுளைப்பெற்ற புண்ணியசாலியான பார்வதியே! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 68

1. சந்திரன கேதுமேரு சனிசீயம ராகுவீணை  
 புந்தியும் புகருமேடம பரிதியு மீனமாக  
 மந்திரி மானதாக மங்களன தேளதாக  
 இடதவார கிரகமசோநது லககினம மொததையாக

1 சந்திரனும் கேதுவும் தனுசிலும், சனி சிமமத்திலும் ராகு மீதுனக

சூரியன்	லககினம புதன் சுககிரன்		ராகு
	இராசி சுக்கரம்		
சூ			சனி
சந்திரன் கேது	செவ்வாய்		

திலும், புதன் சுககிரன்  
 மேஷத்திலும், சூரியன்  
 மீனத்திலும், சூ மகரத்  
 திலும் செவ்வாய் வீருசசி  
 சுத்திலும் தன்குமபடியான  
 கிரகநிலை கொண்ட இம்  
 மேஷலகன் ஜாதகனுக்கு  
 உண்டான,

2 சொல்லுவீர் பலனைன்று சந்திரி கேட்குமபோது  
 நல்லதோர் வதிஷ்டாசொலவார நாயகன் சென்னமாகும  
 இல்லமும் கீழ்மேலவீதி யமனவாடை தெறகிலதநதி  
 அல்லலை அகற்றுமீசன ஆதிமாவ யெதிரீலதோன்றும்

2 பலாபலனகளைச் சொல்லுகள் என்று பாவத்தேவீ சபநரிஷி  
 களைக் கேட்குமபோது நனமை மிகுத வசிஷ்டரிஷி பின்வருமாறு சொல்ல  
 லுறரா. இந்த ஜாதகம் ஒரு ஆண் மகனுடையது இவன் பிறக்கும் வீடு  
 கிழக்கு மேற்கு வீதியில தெற்குப்பாதை வாசலுடையது தெற்கே  
 வீராயகா கோவில. அல்லலைத்தெரலைக்கும் ஈசுவரன் கோவிலும், திரு  
 மால்லன் கோவிலும் எதிரே தோன்றும்

3 மாரிபாருசாலி தெனமேல மருவீடும் அருகாமேற்கு  
 ஊாகாளி அதினமேலஆகும உரைக்குமிவ வடை

[யாளத்தூள்

நாரியே சமலூராகும நாயகன் சேஷ்டாக  
 தீரமாய கங்ளகசேயாய செனிப்பனும் இடதபாலன்.

3 பாஞ்சாலி அமமன கோவில தெனமேறகில சம்பததிலுளளது அருக்க கடவுளுடைய கோவில மேறகேயுளளது. அதற்கு மேறகே அவலூ காகம காளியமன கோவில. இவ்வித அடையாளங்களை கொண்ட சம ஆரீவ ஜாதகன ஜேஷ்ட குமாரனாக மேனமைவாயாத வேளாள குலத்தில ஜனிப்பான

4 பாலகன செனனயோகம பருகிடும அனனைதநதை சாலவே துணைவாயோகம தனமனை புத்திரயோகம ஏலவே முனபினசெனமம இயமபுவோம இநநூலதனனில ஆலததை உண்டோனதேவி அறிவிப்போம இநநூல [தனனில

4 ஜாதகனுடைய ஜனனகாலத்து யோகபாவங்களையும், தாயதநதை யா யோகமும், சகோதரா யோகமும், மனைவி புத்திரா யோகமும், ஏறபவே முனபின ஜனமபலனகளும் இப்புஸ்தகத்தில விவரமாயக கூறவேம ஆலகால விஷததையுண்ட பரமசிவனின தேவியே! நான்கள் விவரங்களை தெரிவிப்போம இநத நூலில

5 தநதையின துணைவாதனை சாறறிலஆண பலததைக வநதிடும கனனிஒன்று வரைகுறோம தீரககமாக [கானோம  
எநதையே பிதாருணததை இயமபுவோம இருநிறததன சநததம உணைசசலநீட்சி சனமாரககன கிருஷிசெயவன

5 தநதையுடன கூடப்பிறந்தவர்களைப்பற்றிக கூறவேமெனரூல சகோதரன என்ற சொல்லவதற்கே ஜாதகத்தில யோகமில்லை அவனுக்குத் தவகை ஒருத்தியுண்டு அவள தீரகம பிதாவின் குணங்களைக் கூற வேம கரியநிறமுள்ளவன. மெலிந்த தேகதையுடையவன உயரமானவன நல்ல தரும வழிகளை அனுசரிப்பவன கிருஷிததொழிலைச் செய்வான.

6 விததையும் கொஞ்சமுள்ளான வீணவமபில செலவானாகும் சுததவான தநதைஆஸ்தி சேரநதிடும வேருசெலவன நித்தியம சீலனுவன நிகாததை வாககமதனனில விததகன சேருவானோம மேனமைவாயக குடுமபியாவன.

6 கொஞ்சம் படிப்பும் உடையவன வீண வம்புகளில தலைபிட மாட்டான சததமுடையவன தநதையின சோதற சோதரிடும வேற ஊருக்குச் செல்லவான சேவான தநதையின வருகத்தில தீவள மணம புரிவான மேனமைவான குடுமபியான,

7. தந்தையி னாசசித்ததைத தானவ னடையானுகும்  
தந்தன மிலலானுகும் சாறறுமிக குணத்தானுககு  
இந்தவன உதிப்பானுகும் இவன துணை பின ஆணைஒன்று  
சந்தம விருத்தினன்றேம திருவோண மேட்செனமம்

7 தந்தையின் சொத்துகளைப் பிள்ளையடைவான சயாசசித்தம்  
இலலாதவனுகும் இததகைய குணங்களையுடையவனுககு இப்பாலகன  
பிள்ளையாயப் பிற்ப்பான இவனுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன். அவனுக்  
குத் திருவோணம் நட்சத்திரமாகும் வகினம் மேட்சம் இவன் தீரகம்

8. வருகுவான அவன்குணத்ததை வரைகிறேம தாயேகேளும்  
பெருமபுத்தி விசேஷகலவி பூமிகள் அதிகமசோப்பன  
திருமகள் வாசமுள்ளான தீரமும் சகையுள்ளான  
குறைவிலா குடுமபியாவன, குலத்தினேரா மதிககவாழ்வன

8. அவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் தாயே! கேளும் பெரி  
தான புத்தியை யுடையவன். விசேஷமான கலவிகேளவிகளை யுடையவன்  
நிலபலங்களை அதிகமாகச் சோப்பான வடசமீகடாகமுள்ளவன். தைரிய  
மனத்தனவன். தாமிஷ்டன். குறைவற்ற குடுமபச்செவ்வதை யுடைய  
வன் தன் குலத்தினுள்ளேரா தனனை மதிககுட்படி வாழுகது வருவான

9 அரசாபூ சித்தனுமாவன ஆசாரன இருநிறத்தான  
நரைமலா கந்தமஇஷ்டன் நவிலுவான தந்திரவாரத்தை  
தரையினில சல்லியமகொள்ளான தன்மது கொடுக்கல  
[வாங்கல

விரைவில நிலக்கவல்லன் வெற்றியாம் தொடுவழககு

9. அரசனூல மதிகதப்படுவான். ஆசாரமுள்ளவன். கரியநீற  
முள்ளவன் வெண்மை சிறமுள்ள புகழ்பங்களைபும் வாசனைகளைபும் வீருமபு  
வான தந்திரமான வாரத்தைகள் கூறவான். உலகினில கடன் வாங்க  
மாட்டான பணம் கொடுக்கல வாங்கலுடையவன். கூறு சறுப்பாக உடைய  
வன் தொடுத்த வழகில வெற்றி பெறவான்

10 பாரியும் ஒன்றேயாகும் பாலாசன ஆண்பாலரெண்டு  
நாரியும் அவ்வானுகும் நாயகன ஒன்றாய்வாழ்வன  
கூறுவோம் பின்பாகத்தில குமரனதன் சேநியெல்லாம்  
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

10. பெண்டாடடியும் ஒருத்திரன் ஆண குழகதை இருவர். பெண்  
குழகதைகளும் இருவரவர். எவ்வாரும் ஒத்தகுடித்தனமாய வாழ்வதில்  
நாதகன இஷ்டப்படுவான பிள்ளைகளை செயதி விவாகளை எவ்வார

பின் பாகத்தில் கூறவோம். அடிமுகக கடவுளைப்பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

11. உத்திதவன குணத்தைச் சொல்வேன உணைச்சலா  
[மிருநிறத்தன  
சதியிலா மனத்தனாகும் சாந்தவான அடக்கமுள்ளான  
பதியதை சித்திரமசெய்வன பாருகள சோப்பானாகும்  
நதிபல தீர்த்தமதோய்வன நாதனா பகதிகொள்வன.

11 பிறந்தவன குணத்தைச் சொல்லவேன மெல்லிய தேக  
முடையவன கரியநிறமுள்ளவன. வஞ்சனையிலலாத மனத்தை  
யுடையவன. சாந்தகுணமுடையவன. அடக்கமுடையவன. வீட்டை  
அழகுபடக கட்டுவான பூமிகள சோப்பான. பல நதிகள இன்னும் மற்ற  
தீர்த்தாடனங்கள் செய்வான. கடவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன

12 கலவியு மிரண்டு கறபன கரம்பில உத்திர<sup>1</sup>ரேகை  
மல்லுகஞ்ச செல்லானாகும் மாடுகள் விருத்தியுள்ளான  
இலலையென றுரைக்கமாட்டான எதிரியை நாசம்செய்வன  
அல்லலென றுரைக்கராப்பன அவனயிள மனத்தனாகும்

12 இரண்டு விதமான துறைகளில் கலவி கறபான கைதனில்  
விஷ்ணுவின் ரேகையுண்டு சண்டைக்குப் போகமாட்டான மாடுகள்  
அதிகமாக விருத்தியடையும். யாசகாக்கு இலலையென்று சொல்ல  
மாட்டான எதிரிகளை ஒழித்துக் கட்டுவான. இடைஞ்சல உள்ளவர்களை  
அதினின்று காப்பாற்றுவான குழந்தை மனமுடையவன.

13 நந்தியும் பனைசோலைம பாப்பணி சோப்பானாகும்  
தந்தையால் பெருமைபூணான செயமுனி கேட்கலுற்றாரா  
எந்தவா தனாலையோகம் இயம்புவீர் காரணம்சொல்  
தந்தையின் தந்தைபினனான தானவன பககல சோந்தி.

13 எருதுகளும், பனைகளும், வீடுகளும் சேரும் கிருஷித்தொழில்  
விருத்திசெய்வான. தகப்பனாரால் மதிப்பு இல்லை. இதைக்கேட்ட ஜய  
முனிவா வினவலானா யாரால் யோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவீர்,  
காரணமென்ன? பாட்டனாரின் தம்பியுடன் (சிறிய பாட்டனுடன்) ஜாதகம்  
போய்ச்சோந்தி

14 சீவிப்பான இந்தபாலன் செப்புவிர் அவனகுணத்தை  
மேவியே வீணைசெனம்ம வாநிரைநாளே தோன்றும்  
நாவது சோரானாகும் நற்றந்தை ஆஸ்திகானான  
தாவியோக குதவிசெய்வன தரித்திரம் ஆறிலேதான

14. ஜீவ்ப்பானாகும். அவ்ன்குணத்ததைச் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, அவனோ மிதுனலக்னத்தில் ஜனித்தவன். திருவாதிரை நட்சத்திரம் கொண்டகாளில் பிறந்தவன். வாக்கு விருத்தியுடையவன். கல்லதந்தையின் ஆஸ்தி (சொத்து) இவனைச்சேராது. அண்டினவரைக் காப்பாற்றுவான். ஆரூவது பிராயத்தில் தரித்திரம் ஏற்படும்.

15. இல்லத்தை எகுரவீட்டு ஏசுவன் குணக்கிலேதான் வல்லியாம் பெருமைபுண்பன் மைந்தர்கள் காணானாகும் எல்லைகள் அதிகம்சேர்ப்பன் எதிரியை நாசம்கொள்வன் அல்லலோர்க் குதவிசெய்வன் அகாத்தியம் பேசுவானாம்.

15. வீட்டைவீட்டு வெளியேபோவான். கிழக்குத்திசையில் பிரயாணம் பேசுவான். பெண்டாட்டியினால் பெருமை பெறுவான். பிள்ளைகள் பிறவா, நிலங்களை அதிகம் சேர்ப்பான். எதிரிகளை நாசம் செய்வான். சிரமம் படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்வான். நிச்சயப்படுத்திப் பேசுவானாகும்.

16. தோத்திரப் பிரியனாகும் மதுஆசையும் கொஞ்சமுள்ளான் பாத்திரம் அறிவானாகும் பகருவான் கட்டுவார்த்தை சூத்திரம் சிலர்க்குசெய்வன் துருசான கோபியாவன் சாத்திர முரைப்பானாகும் தானென்று கொள்வானாமே.

16. தோத்திரப் பிரியனாவன், மதுபானம் செய்வதில் ஆசை கொஞ்ச முள்ளவன். சம்பாத்திரமான மனிதர்களை கன்குஅறிவான். பேத்தமாத் தலான வார்த்தைகளைப் புனைந்துரைப்பான். சிலருக்குச் சிலகுட்சிகளைச் செய்வான். சீக்கிரம் கோபமடைவன், சாத்திர நீதிகளை எடுத்துரைப்பானாகும். தான் என்கிற அகம்பாவமுடையவனாகும்

17. துணை ஆண்பால் காணானாகும் சுந்தரி ஒருவள்தீர்க்கும் கனமுள புதல்வர்கானான் காதலன் மத்தியத்தில் பிணையாகும் தன்பால்செல்வன் பராசரும் கேட்கலுற்றார் வினைபண்டு அதற்குபுத்திரர் வீருத காரணம்சொல்.

17. சகோதரன் இல்லை, சகோதரி ஒருத்திடண்டு. அவள் தீர்க்கும். கௌரவமான புதல்வரில்லை. இவனுடைய மத்தியகாலத்தில் இடைஞ்சலில் அடிப்பட்டேக்கொள்ளுவான். இதைக்கேட்ட பராசரர் வினவலானார். புத்திரதோஷம் ஏற்படக்காரணம் என்ன? இவன்செய்த பண்டைவினை யாது? என்று சொல்லுங்கள்.

18. முன்சென்ம வினையினாலே மேலிற்று அந்ததோஷம் என்னஊழ் செய்தான்அத்தை இயம்புவீர் வீபரமாக அன்னவன் பூர்வம்சொல்வேன் அக்காஞ்சி வடபாலாக தன்னிலே பேசுந்தன்னில் செளித்தளன் பிரும்மசேயாய்.

18. முன்ஜன்மத்தின் கருமவினையினால் அப்பிடிப்பட்ட தோஷம் ஏற்பட்டது. என்ன ஊழ்வினைசெய்தான்? அதன்விவரம் கூறுங்கள் என்று கேட்க, அவனுடைய பூர்வோத்திரத்தைச் சொல்லுகிறேன். கேளுங்கள். காஞ்சிபுரத்தின் வடக்கே ஒரு பேரூரில் பிராமண வருக்கத்தில் பிறந்தான்.

19. அன்னிய பாஷைகற்று அதிகார மரசராலே  
பொன்பதி யதிகமுண்டாய் புத்திரர் மனைவியாகி  
இன்னவன் வாழும்நாளில் இயம்புவோம் ஊழிதானும்  
தன்குல தமையன்தம்பி தானவர் விரோதமுற்று.

19. அன்னியபாஷையில் தேர்ச்சிபெற்று அரசாங்கத்தில் அதிகார முள்ள உத்தியோகம் பெற்றான். பொன் பூஷணங்கள் அதிகம் ஏற்பட்டு மனைவி புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு இவன் வாழ்ந்தவரும் காலத்தில் ஒரு ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. தன்குலத்திலுள்ள தமையன்தம்பி இவர்களுடைய விரோதம் ஏற்பட்டு.

20. ஏகினர் இருவரும் தான் இல்லமும் பாகம்வேண்டி  
ஆகமன் அதையுணர்ந்து அவர்களில் இனையோன்பக்க  
லேகமாய்ப் பொருளும்பெற்று விளம்பினான் பின்னோர்  
[பக்கல்  
நாகம்போல் வார்த்தைஒன்று நவிலுவான் இன்னோன்  
[தானும்.

20. இருவரும் பாகம் பிரித்துக் கொடுக்கும்படி இவனிடம் கேட்டனர். சாஸ்திரமுணர்ந்த இவன், இவ்விருவரில், இனையவனிடம் மிகுந்த பொருளைப் பெற்றுக்கொண்டு, அவனுக்குச் சாதகமாகக் கூறினான். அதைக்கேட்டு, மூத்தவன் கோபமுற்று, நல்லபாம்பின் விஷம்போன்று கொடிய வார்த்தை ஒன்று சொன்னான்.

21. ஓரவஞ் சனையால்தீர்ப்பு உகந்திட்ட பாவிக்கேதான்  
வேறோரு சென்மந்தன்னில் விளங்காது துணைவர்புத்திரர்  
தீரமாய் தந்தைஆஸ்தி சிதறிடும் வறுமையாகி  
கூறியே தெருதூள்விட்டு குலத்துளோன் இல்லம்  
[சென்றான்.

21. ஓரவஞ்சனையினால் தீர்ப்புச் சொன்னபாவிக்கு அடுத்த ஜன்மத்தில் சகோதரர், புத்திரர் ஏற்படமாட்டார்கள். நிச்சயமாகத் தகப்பனுடைய சொத்துக்கள் சின்னாபின்னமாகும். தரித்திரம் ஏற்படும் என்று சபித்துத் தெருவிலுள்ள மண்ணைவாரி இறைத்தான். பிறகுதன் வீடுசேர்ந்தான்.



22 அது ஒரு தோஷமாசசு அரவுமேயீல லமவாழக  
வதிபனும் கழியாலவாட்டி மறலியின படுகஞ்சசெல்ல  
இது ஒரு தோஷமெய்தும் இதுவன்றி சிலாகளசாபம்  
பொதுவாக சோந்ததென்றோம் புண்ணியவதியே கேளாய

22 அது ஒரு தோஷமாசசு வீட்டில வாழும் ஒரு பாம்பு இருந்தது  
அவன் அதைக் கம்பால் அடித்துக்கொன்றான் இது ஒரு தோஷமாசசுது  
இதுவுமல்லாமல் சிலருடையசாபம் பொதுவாக இவனைச்சோந்தது  
புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக

23 மைந்தனும் அநசியத்தில அரசனால தொழிலுமநீங்கி  
தென்திசை தலங்கள்சென்று சேதுவின தீர்த்தமதோயநது  
வந்தனன் உள்ளூர்தனனில வாயவினால மரணமெய்தி  
விரதையாய பிரமனலககம் மேதினில வரியப்படடு

23 இவனும் கடைசிகாலத்தில் அரசன் அண்டையில் செய்த  
தொழிலுமநீங்கி தெற்குத்திக்கிலுள்ள ஸதலங்களபோய்த தரிசித்தது சேது  
ஸநானமசெய்து உள்ளூர்திருமயி வாய உபதிரவத்தினால் மரண  
மடைந்து பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டது,

24 உதித்தனன் கங்கைசேயாய உயாகும மறையோனசாபம்  
பசிகிறிற்று இச்செனமத்தில் பாலர்கள் துணை ஆண்

[தோஷம்

சதியாகும் தந்தை ஆஸ்தி தரணியில் நிந்தையேறபன்  
அறிதிகள் சொல் லுமபோது அம்பிகை கேட்கலுற்றான்

24 மேளாள குலத்தினில உதித்தான் பிராமண சாபம்  
நெருங்கிறது இந்த ஜனமத்தில் கூடப்பிறந்த சகோதரர்கள் சேதம்  
தந்தையின் ஆஸ்தி வஞ்சனையால் சித்தம் உலகினில அவதூறன் வராததை  
களைப்பெறவான் சபதரிஷிகள் சொல்லும்போது அம்பிகை கேட்கலானான்

25 மறைகும உடுகதோன இப்பால் வரந்திருவ முறிகும்  
முறைதனைச் சொல்லுமென்ன முன்செனமம் மாற

[களினறி

குறைமனம் சிலாகஞ்செய்த கோதையான குலமதாழ்வாக  
உரைந்தன் னென்றுசொல்வோம் உரைக்குறோம் இவா

[பின்செனமம்

25 பிராமணகுலத்திலுதித்தவன் இச்செனமத்தில் மேளாளகுலத்தில்  
உதிக்கும் செறிமுறையாதென்ற சொல்லவேண்டும் என்றவீனவ இவன்  
பென் ஜனமத்தில் வேதங்களை அனுஷ்டிக்காமல் சிறுக்கு மனக்குறைவு

ஏற்படுமபடி செயத இவன பெண்டாட்டியின தாழ்வான குலத்தினரால  
ஏற்பட்டதை இவனும் கூடஇருந்து செயததன விளைவாக ஏற்பட்டது  
இவன் பின்ஜனமததைப் பற்றிக் கூறுகிறோம்

26 பின்செனமம் திலகைதனனில பிறப்பனும் பிருமமசேயாய  
கொன்றையே தரித்தோன பூசைகொள்ளுவா னிவனே  
[யென்றோம்  
இன்னவா வநிஷ்டாசொல்லி ஈசுவரி கேடகவற்றூர்  
தனமனம் கபடுகொஞ்சம் கனத்ததோர முாககனாயும்.

26 பின்ஜனமத்தில சிதம்பரஸதலத்தில பிறப்பனும் அப்போது  
பிராமணக்குழகதையாய்ப் பிறந்து கொன்றைப்பூவைச சூடிய பரமசிவனாக  
குப் பூஜை செய்பவனாயினன். இவல்தம் வசிஷ்டாசொல்ல, ஈசுவரி கேடக  
லானாள் மனதில கொஞ்சம் கபடு உடையவன் பெரியமுடன

27 சொல்லது தவறுதலாலும் தொல்புவி இசைசைவத்து  
வல்லவன் வாழ்வதாலே மறைகுலம் அதிககுமவண்ணம்  
புகலவீர விபரமாகப் போற்றுவோம் கேளுமதாயே  
அல்லல்கள் அதிகமசெய்தும் அறுமுகன் பத்திகொண்டும்

27 சொன்னசொல் தவறுவான பழையபூமியிற் ஆசைசைவத்து இவன்  
வாழ்ந்து வந்ததனாலே வேதியா குலத்திலுதிகும் வண்ணம் புகலவீர  
விவரமாக என்றகேடக, தாயே! கேளும் சொல்லுகிறோம் ஹிமசைகள்  
அதிகமசெய்தும் ஆறுமுகக்கடவுளிடம் பகதி கொண்டும்,

28 அடைந்தோரை ஆதரித்தும் அரைமனம் கொடைதாலும்  
தடமதில தீரத்தமதோயந்தும் சனஉபகாரி யாயும்  
உடன்பழி கொள்ளாததாலும் உரையோமேய் பகதி  
[கொண்டும்

திடமுடன் வாழ்வதாலே செனிப்பனும் என்றுசொல்வோம்

28 அண்டினவரைக காப்பாற்றியும் மனதில் தருமசிறத்தை கொண்ட  
கனாலும் உலகில சூவ தீரத்தாடனவகன் செய்தும் பொதுஜன் உபகாரி  
யாகியும், பிறப்பழிகளில் தலையிடாததனாலும் பெரியோரைகள் பேரில் பிரியம்  
கொண்டும் மனதிடத்தாடன வாழ்வதனாலே செனிப்பான என்ற சொல்ல  
வோம்

29 மரணகாலங்கள் தனனை வருணிப்பீர முனியேந்தான  
பரிதியின திசையிலேதான பாககவன்<sup>1</sup> பொசிககுநாளில்  
உரைகுறோம் வீணசெனமம் உதித்தவன் ஏசுவானும்  
பெறுமதந்தை நாலாமஆண்டில் மர துனைதனனில்  
[கொண்டும்

29. முனிவரே! நீர்தாம், மாணகாலகளைப் பற்றி விவரமாகக் கூறுங்கள். சூரிய மகாதசையில் சுக்ரீரனுடைய புத்தியில் சொல்லுவோம். மிதுனலக்ஷின ஜாதகன் மாணமடைவான். பெற்றதந்தை காலாவது வயதில் மகாமாசத்தில் கண்டம் அடைவான்.

30. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் பதினேழாண்டில் காதலிபெண் மேல்திக்குில் கவந்திடுமென்று சொல்வோம் ஒதுவேன் அவள்குணத்தை உண்மையா மனத்தளாகும் தீதான குணமிலாதாள் செனஉபகாரி யாகும்.

30. ஜாதகனுடைய கலியாணகாலத்தைச் சொல்லுவோம். பதினேழாவது வயதில் மேற்குத்திக்குிலிருந்து காதலி உருவாள். அவளுடைய குணங்களை எடுத்துக்கூறுவோம். எல்ல உண்மை பேசும் புத்தியுடையவள். கெட்ட சபாவையில்லாதவள். பொதுஜன உபகாரியாவள்.

31. மாநிறம சமதேகததாள் வருவோரை ஆதரிப்பாள் தேன்மொழி நறகுளத்தாள் செப்புவோம புத்திரபாவம் ஊனம் இவலாம வேமுஉதித்திடும ஆனபாலரெளடு மான்விழி பெனபால்அவ்வார மருவிடும நீரககமாக.

31. மாநிறமூள்சவள். சமமான தேசநரபுடையவள். உச்சலிருந்து இனரை ஆதரிப்பாள். தேன்மொழிசொல் கூறவாள எல்ல குணமுடையவள். புத்திரபாலத்தைச் சொல்லுவோம் யாதொரு இடைஞ்சலும் இல்லாமல் எழுமுழந்தைகள் பிரகரா குணகுழந்தைகள் தானும் மாண்போரை மருளும் விதிக்குடைய பெண்கள் இருவர். இவர்கள் நீரககம்.

32. அளவியின் குணத்தைச் சொல்வோம் ஆளனுக்கு  
பலவீயே பேசுவோமாள பரபயகாரி ளாவள  
சனதேவா உடையசசலீட்டி 13திஷ்டா நினைத.....  
தளதுளை இருகாலகரூபா சாற்றுவோம ஊனபால் ரெளடு

32. அளவியின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். பருவாந்தர, இளவயளாந்தம், பிரியமால் பேசுவாள ளாள் பரிபாலியாளள். செல்வநிறத்தைப் புடையவள். சிவநிறத்தைக் கூறவாள. கருணை உடையவளாவாள் உடையபாசள். தவறாமல் சொல்லா இருவர்.

33. இவ்வாறு உளனுரைத் தவறாமல் சொல்லிவிடும் நூல்  
கவலைகள் உடையோளா தூல் அவ்வாறு விரிந்து  
வெளியின் புரவாநிலையா யாவள் 13திஷ்டா  
முகிருள வள்ளியிசைய புசுநிசு ளளளளளள.

33 உளநூரிலேயே அவளவீடு குடிமமோ ஏழைக்குடித்தனம்  
சிரமங்கையுடையவளாகும். இவர்களைப்பற்றிய பலாபலனகளை இரண்டாம்  
பாகத்தில் கூறவோம் இவளுடைய பூர்வோத்திரங்களைக் கேட்பாயாக.  
காபலிபுரத்திலு வனனியாகுத்தில பிறந்தாள புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு,

34 வரனுடன் படசிககேசி வளளலை அடிபணிநது  
பெருங்கடை வீதிசென்று பசுபுகுங்கு மங்களசீபு  
வீரவுடன் வாங்கிக்கொண்டு வினயங்கள் யீயாதாகி  
உரைநதனள நகரநதனளில உத்தமன் வைசியாபாதது

34 புருஷனுடன் திருக்கமுகனறம் போய பகவானைத்தரித்தது  
டெரிய கடைவீதிககுப்போய மஞ்சள், குங்குமம் சீபுகள் விரைவாக  
வாங்கிக்கொண்டு அதனவிலையைக் கொடுக்காமல் ஊருக்குள் போயவிட  
டாள மேனமையுள்ள வியாபாரிபாதது, \*

35 பொருளியா சென்றபாவி பசுபுகள்ழியா முன்னம்  
திருமுத்திரை<sup>1</sup> விலகுமென்றும் திருமபியும் மறு  
[செனமத்தில  
குறையான மனத்தளாகி கொழுநனும் மத்தியத்தில  
மறவியின பதிக குச்செலவான வைசியன் இவ்வாசொலலி

35 பொருள் கொடாதுசென்றபாவி மஞ்சள் செலவழிவதற்குள்  
மாங்கலியம் இழப்பாள என்றும், திருமபியும் அடுத்தஜன்மத்தில குறைவான  
மனத்தையுடையவளாகி புருஷனும் மத்தியகாலத்தில எமலோகம் செல  
வான என்றும் வியாபாரி இவ்வாத்ததைச்செய் சொல்லிவிட்டு

36 தீவிதது சென்றானென்றோம் சோந்தது அந்ததோஷம்  
நெய்யில ஆண்டுககுள்ளே நிருபனும் மரணமாகி  
தீவினையாக வாழ்நது சென்றனள காலின்பககல  
நாமகள் வரனுலககம் நலகியே வந்தாளென்றோம்

36 சபித்ததுச்சென்றான என்றோம் ஜாதகனை அந்ததோஷம்  
சோந்தது உலகினில அவுப ஆயுசுகுள் புருஷனும் மரணமாண்டு.  
தீவினை இவனைச்சூழ்கத்தது அவளும் கஷ்டப்பட்டு பிறந்தாள பிரமமாலின  
சிருஷ்டியின காரணமாக டீவள் வந்தாளென்றோம்

37 வணிபனதன் சாபமபோலே மருவிடுமிச செனமத்தில  
வீனையுண்டு வரனும்தோஷம் மேவிடு மிவளுக்கேதான  
துணிவுடன் இவளபினசெனம்ம சொல்லுவோம் அருளை  
[தளவீல  
கனமுள் கங்கைசேயாய கலப்பளாம இவளேயம்மா

37 வியாபாரியின சாபம்போல இச்செனமத்தில் இவளை மருவீற்ற காமவினையினால் புருஷனுக்கு தோஷம் ஏற்பட்டு, இவளுக்கும் இடைஞ்சல மேவீற்று இவளுடைய பின்னனமத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம் திருவண்ணாமலையில் கௌரவமுள்ள வேளாளவமிசத்தில் இவளை வந்து பிறப்பாள அம்மா!

38 சாதகன பூவமசொலவேன தோகையின மலைக்குமேறகில தீரிலலா ரெட்டிவமிசம் செனித துமே கிருஷிசெயது போதனம் உடையனாகி புகழ்உண்டாய முருகாதொண்டு மேடுனில அதிகமசெயது மேவினன கரவனபககல

38 ஜாதகனுடைய பூவோத்திரத்தைச் சொல்லவேன குமரன மயிலவாகனத்திலிருக்கும் மலைக்கு (திருத்தணிகை) மேறகில குற்றமற்ற ரெட்டியார வமிசத்தில் பிறந்து கிருஷித்தொழில் செயது பெரிய தன்ப பிராபதி ஏற்பட்டுக கோத்தியும்பெற்று முருககடவுளுக்குத் தொண்டுசெயது பூஸ்திதிகளை விருத்திசெயது எமலோகம் சென்றன

39 பிரமனால் வரியப்படடு பிறந்தனன இந்தபாலன மாமயில லாதகங்கை வமிசத்தில் உதித்தானென்றோம் உரைகுறோம் இவனினயோகம் உதித்தநாள முதலாயாக பிறையது போலேயோகம் பொருந்திடு பூமிசோபபன

39 பிரமமலினால் கிருஷ்டிக்கப்படடு இவன் இரகசியமில்லாத வேளாளவமிசத்தில் உதித்தானென்றோம் இவனுடைய யோக்ககளைச் சொல்லுவோம் பிறத்தாள முதலாகப் பிறைச்சாதிரன்போல யோசம் பொருத்திடு பூமிகளைச்சோப்பான.

40 குலத்துக்கு மேலாயவாழவன குவலயம் சலலியம்  
[கௌள்ளன  
தலமது தீரத்தமதோயவன சறசனருறவு கோளவன  
நீலமது தீரத்திஏறபன நேமியோக குதவிசெயவன  
உலவுவான துணைவனோடு உரைக்குமே பூயிரம்பொன

40 குலத்தனோக்களுக்கு மேலாகவாழவன உலகினிய கடன படான கவலககளை சென்ற தீரத்தாடனகளை செயவன, கவலக களுடைய உறவுகொள்ளவான. உலகினிய புகழ்பெறவான. உலகத் தோருக்கு வந்தாசைசெயவான. சகோதரருடன் கொஞ்சிக் குவலவான கமரா எமலோகம்பொன சம்பாதிப்பான

41. இருபத்தி ஏழாமாண்டில் ஏசுவரின் மகரமாதம்  
பெரியதோர் தந்தையென்றும் பேசுவோம் அதின்  
[மேலாகும்  
மருமமாய் பெரியதாயார் வாங்குவாள் யமலோகத்தை  
திறமுடன் நாற்பதாண்டில் செல்லுவாள் அன்னைதானும்.

41. இவனுடைய இருபத்திஏழாம் ஆண்டில் தைமாசத்தில் பெரிய  
தந்தை மரணம் அடைவான். அதற்குமேல் இரகசியமாகப் பெரியதாயார்  
எமலோகம் சேருவாள். தாயாகும் இவனுடைய நாற்பதாவது பிராயத்தில்  
இறப்பாள்.

42. அன்பது யெட்டுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான்  
துன்மையாய் காலன்பக்கல் சேருவான் இந்தபாலன்  
பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனே வைசியசேயாய்  
மேன்மையாய் செட்டுச்செய்வன் மேதினில் வறுமை  
[காணான்.

42. ஜாதகனும் அவனுடைய ஐம்பத்தெட்டாவது பிராயத்தில் ஆடி-  
மாசத்திலே துன்மையான காலன்பக்கல் சேருவான். அடுத்த ஜன்மம்  
காஞ்சிபுரத்தில் வைசியகுலத்தில் பிறப்பான். மேன்மையுடன் வியாபாரம்  
இவன் செய்குவான். தரித்திரத்தைக் காணமாட்டான்.

43. மங்கலன் திசையிலேதான் வந்திடும் கெண்டம்ஒன்று  
தங்கவேல் தரித்தோனாலே சாந்தமாம் வினையுமேதான்  
தொங்கமாய் இவன்பின்வந்தோன் பிரபல கீர்த்தியாக  
துங்கமா மனத்தனாகி துறவிகட் கன்னமீந்து.

43. செவ்வாய் திசையிலேதான் கெண்டம் ஒன்று ஏற்படும். தங்க-  
வேல் தரித்தவனான முருகக்கடவுளின் கிருபையினால் வந்தவினைகள் சாந்த-  
மாகும். இவனுக்கு அடுத்த தம்பி பிரபலமான கீர்த்தியுடனும் மேன்மை  
யான மனத்துடனும் கன்னியாசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்து,

44. சாதகன் இன்னம்யேழு ஆண்டினில் மரணமாவான்  
காதலி கேட்கலுற்றாள் கட்டுவான் இல்லம்என்றீர்  
ஒதுவீர் அந்தச்சங்கை உதித்தவன் பறினைந்தாண்டில்  
கோதில்லா இல்லம்செய்வன் கூறுவோம் இன்னம்ஒன்று,

44. ஜாதகன் இன்னும் ஏழுவருடங்களில் மரணமடைவான். காதலி  
கேட்கலுற்றாள். வீடுகட்டுவான் என்றீர்! அந்த சமுசபத்தைத் தீர்ப்-  
போக. பிறந்தவன் பறினைந்து வருஷத்தில் குற்றமற்ற வீடுகட்டுவான்.  
இன்னும் ஒன்று சொல்லுவோம்.

45. ஐயைந்து ஆண்டுதன்னில அணுகிடும் வேறுஇல்லம்  
பையவே மூன்றுஇல்லம் படைப்பனும் இவனையம்மா  
தையலும் இவனபின்னாலே சாருவாள் யமபதிக்து  
துய்யாந மனததர்வார்த்தை சேரரது தாயேகேளும்.

45. இருபத்தைது பிராயத்தில் வேறுவிட்டு வந்துசேரும். மெது  
வாகவே மூன்றுவீடுகளைப் பெறவான் இவனேயம்மா. இவன் பெண்டாட்  
டியும் இவனுக்குப்பின்னாலே திறப்பான். துவ்வமான மகரிஷிகளின் வாக்குந்  
தவருது, தாயே! சேளும்.

46. செயமுனி இதனைக்கேட்டுத திடுக்கென உரைக்கலுறநூ  
வியாசகு மிவனமுன பாரிமேவும காரணங்களைவாவா  
நயமுடன ஏழோனசெனமம கவிரிவா புதுவுமயேரீல்  
பயமுனாடு மனைவிககெனநூம பிராசும சோலூயியைநூ.

46. ஜயமுனிகர் இதனைக்கேட்டுத திடுக்கெட்டுப்பின்வறுமாது உரைக்க  
வாறூ. இவனாருமல் பாயை தீபயாம சதர்சூடான காரண  
களைச் சொல்லுககன கயமாச சமூலடைவோளுன சகிலை, கவிரி  
பவமபெற்றிருப்பதலும குததமும பதநம சோதிசுப்பாளுல  
மனைவிக்துப் பயமுனா என்கிரம். துறைவிட பட பாராசூம சொல்ல  
வந்தூ.

47. குடுமபததை நுருவமகர் குடவியே பாரததராயில்  
சூடலுடன மர்லியெயாந்து கூலுர யல் பதலாமாராள  
ரிடமுடன வயதுமநீரககா சேயினா வேரககால்  
தடவாசரமாகளே பின்யாட சாறுநீறாமி விவர பதக

47. குடுமபததை நுருவமகர் குடுவியே பாரததராயில்  
சூடலுடன மர்லியெயாந்து கூலுர யல் பதலாமாராள  
ரிடமுடன வயதுமநீரககா சேயினா வேரககால்  
தடவாசரமாகளே பின்யாட சாறுநீறாமி விவர பதக  
47. குடுமபததை நுருவமகர் குடுவியே பாரததராயில்  
சூடலுடன மர்லியெயாந்து கூலுர யல் பதலாமாராள  
ரிடமுடன வயதுமநீரககா சேயினா வேரககால்  
தடவாசரமாகளே பின்யாட சாறுநீறாமி விவர பதக

48. செவிதடு ஏன் நனனின் செயயா ி ிளசயிநாய  
சலிதடுநி கனகெயாந வறுவெயா ி களே று  
விவானி சதசேக க சினகரது சவுநீசா  
கவம ச விசுல ரு ரு ரு ரு ரு ரு ரு ரு ரு ரு ரு ரு ரு ரு ரு ரு ரு

48. சாதாநாண்ட நனனையகில் சேற மகநனயெ திசு  
கருவம சௌகயனாடி. சாதாநாந காயபாநகை உண்ட பதிக  
டகைக் கிதவொகாமக செயயா. மனம கிவயா, பகரிதயான  
சாதாநாந சாதாநாந சாதாநாந

## ஜாதகம் 69

1 சந்திரன் மானதாக சனிவீணை புகருமவனடி  
 புந்திபான ராகுகனனி பொனசீயம குசனுமகோலீல  
 பிந்தியகேது மீனமபேசுவோம செனமம மேடம  
 இந்தவாரா கோளகளநினரூல இயமபுவீர பலனைத்தானே.

1 சந்திரன் மகாததிலும், சனி மிதுனத்திலும் சுகிரன் கடகத்

கேது	லககினம		சனி
	இராசி ச க் க ர ம்		சுகிரன்
சந்திரன்			குரு
		செவ்வாய்	புதன் சூரியன் ராகு

திலும், புதன், சூரியன், இராசு இவர்கள் சோகது கன்னியில தகவமும், குரு சிமமத்திலும், செவ்வாய் துவாததிலும் கேது மீனத்திலும் தகருமபடியான கிரகநிலைகளைக் கொண்ட இந்த மேஷலகன் ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலா பலன்களைச் சொல்லுகள்

2 கோமளி கேட்குமபோது குறுமுனி புகலுகினரா  
 நேமியில ஆண்பாலசெனமம நிகழத்துவோம இலலம  
[தானும்  
 சேமமாம வடதெனவீதி தெருவாசல குடகுபாவை  
 காமனை எரித்தோனமாயோன கனமிலா கோஷ்டமவாயு

2 இவலீதம பாவத்திலே கேட்குமபோது அகஸதியா சொல்ல லறரா உலகினில இது ஆணமகனின் ஜாதகம், இவனுடைய வீடடின விவரம் கூறலோம வடகருத தெற்கு வீதியில மேற்குப்பாதை வச லுடையது மனமதனை எரித்த பரமசிவனுடைய கோவிலும், விஷ்ணுவின் கோவிலும் வாயுதிகிலும்

3 தந்தி பாஞ்சாலி மாரீதெனதீசை தங்குமென்றோம  
 இந்திரன் தீசையில புத்தாஇலகிடும கோஷ்டமென்றோம  
 சந்தி மாகாளிமீனம சாறறுமீவ வடையாளத்தின  
 வந்தனம மாதூஇலலம வளமீலாக கூரையென்றோம



3. பிள்ளையாரா, திரௌபதியம்மனகோவில எல்லாம தெற்குத்திகிலும் தங்கும் எனரோம. கிழக்கே புத்தாகோவில விளங்கிடும சந்திமகாகாளி கோவில மீனதிகிலும் உள்ளது. சொன்ன இந்த அடையாளத்துள் மாராவின் வீடு உள்ளது அதுவும் சாதாரண கூரைவீடு எனரோம.

4. தந்தையி லிலலமஅவலூ சாறறுவோம தென்கீழ்தனலில அந்தயில குடகுபாவை அதுவுமே கூரையாகும் இந்தவா ரடையாளத்துள் இலகிய சமலூத்தனலில முந்திய செனமமபுத்தனா யுதிப்பனா இந்தபாலன

4 தகப்பனாரின் வீடடைப்பறறிக கூறுவோம தென்கிழக்கே புள்ளது மேற்குப்பாதத வாசலுடையது அதுவுமே கூரைமேயந்தவீடு. இப்படிப்பட்ட அடையாளங்கொண்ட சமலூரில் முந்திப்பனமத்திலபெளத்த னாயிருந்தான இந்த பரலன

5 பாலகன் செனனயோகம பருகிய அனனையோகம சாலவே தந்தையோகம சகோதரக குடுமபசெயகை ஏலவே களத்திரபுத்திரா இயம்புவோம முன்பினசெனமம ஆலத்தை யுண்டோனதேவி அறைகுரோம இந்நூல

[தனலில.

5 ஜாதகலுடைய ஜனனகால யோகமும், தாய்தந்தையா யோகங் களும், சகோதரா குடுமபசசெயதி, களத்திரபுத்திரயோகம, இவனுடைய முன்பினஜனமம இவைகளும் விவரமாக இதைப்படித்தகத்தில கூறுகிறோம ஆலகால விஷத்தையுண்ட பாவதியே! கேட்பாயாக.

6 தந்தையின் துணைவாஏழு ஆண்துணை தங்காதெனரோம வந்திடும கனனிமூன்று வளமுறும் தீரககமாக எந்தையே பிதாநானகனனி ஏழிலுள் . . . . தனாரம சந்ததம அவனகுணத்தைச சாறறுவோம கேளும்தாயே

6 தந்தையின் சகோதரகள் ஏழுபோகள் ஆண்துணைவா கங்க மாட்டாரா எனரோம தங்கைகள் மூன்றுபோகள். தீரககாய்கடன வாழ வாரகள் பிதாவின் இராசி கனனியாராசி அவனுடைய குணங் களைத கூறுவோம. தாயே! கேளும்

7 கலவிமான உயரமீலலான கனமுள் குடுமபியாளன சொல்லதைக காப்பானுகும் தேவதாப பணிகள்செயவன் புலலிய புத்தியிலலான பூமியை விருத்திசெயவன் நல்லவனாதி வாழ்வன் நாடபுளில வறுமைகாணா

7. கல்வியுடையவன், உயரயில்லாதவன், பெரிய குடும்பியாவன், சொன்னசொல் தவறமாட்டான், கடவுளுக்கு வேண்டிய வழிபாடுகளைச் செய்வான். இளப்பமான புத்தியில்லாதவன். பூமியை விருத்திசெய்வான். கல்லவனாக வாழ்ந்துவருவான். உலகவாழ்வில் தரித்திரமேயில்லை.

8. இருணீற முடையனாவன் இன்பமாய் வார்த்தைசொல்வன் திருமகள் வாசமுள்ளான் சல்லியம் கொள்ளானென்றோம் மருமனையாள்கள் மோகன் மருமத்தை வெளிக்காட்டா [தான் திருகுடை பகவான்பக்தி செய்குவன் ஈனமில்லான்.

8. கரிய நிறமுள்ளவன். இன்பமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். லட்சுமி கடாசுமுள்ளவன். கடன் வாங்கவேமாட்டான். பிறர்மனைவி மார்கனிடம் மோகம்கொள்ளுவான். மனதில் இருக்கும் இரகசியத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். பாக்கியத்தையளிக்கும் பகவானிடம் பக்திபூண்டவன். இளப்பமான புத்திக்குறையில்லாதவன்.

9. முகமது வசியமுள்ளான் விதவையர் போகம்செய்வன் பகைவரை உறவுகொள்ளான் பலசகாயங்கள் செய்வன் அகமது புதிதாய்ச்செய்வன் ஆவுகள் விருத்தியுள்ளான் உகமைகள் சொல்வானாகும் ஒண்டொடி இஷ்டமாவன்.

9. முகத்தினில் வசிகாமுள்ளவன். விதவைகளை போகம் துய்ப்பன். பகைவரை உறவுகொள்ளான். பலவிதமான சகாயங்கள் செய்வான். புதிய வீடுகட்டுவான். பசுக்கள் விருத்தியாம். திருஷ்டாந்தங்களுடன் பேசுவான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான்.

10. வல்லியும் கேட்கலுற்றாள் மாரனு மெந்தகாலம் இல்லறம் செய்வான் சொல்வோம்சுரெட்டு ஆண்டுதன்னில் நல்லதோர் கிரகம்செய்வான் அதற்குமேல் இரண்டு [ஆண்டில் வல்லியின் ஞாநியோரால் வருகத்தன் கோஷ்டம்செய்வன்.

10. பார்வதியும் பின்பருமாறு கேட்கலுற்றாள். ஜாதகன் எந்தக் காலம் இல்லறம் செய்வான் என்றகேட்க, அதனைச்சொல்லுவோம்: பதினாறு வயதினில் நல்லதோர் கிரகம்கட்டுவான். அதற்குமேல் இரண்டுவருஷங்களுக்கெல்லாம் பெண்டாட்டியின் சொந்தக்காரர்கள் மூலமாய் அருகக் கடவுளின் கோவிலைக்கட்டுவான்.

11 செய்குவான எந்தவிடத்தில செப்புவீர விபரமாக  
பையவே பழையகோயில பாலிப்பான புதிதாயன்றோம  
கைதனில விஷ்ணுரேகை கண்டிடும பொறுமைசாலி  
உயவகை கிருஷிஎன்றோம ஓங்கிடும பனைஏவிருத்தி

11 எந்த இடத்தில செய்குவான அதனவிவரம் சொல்லுகள்  
மெதுவாகவே பழையகோயிலை புதியதாய்ப புதுப்பிப்பான கைதனில  
விஷ்ணுரேகை உண்டு பொறுமைபுள்ளவன கிருஷித்தொழிலை செய்து  
ஜீவிப்பான பனைகளும் ஏரகளும் விருத்தியாம்

12 சொன்னவிக குணத்தானுககு சுந்திரன் உதிப்பானுகும்  
அன்னவன் துணைமுனகானான அடுத்தவாண ஒன்று  
[தோன்றும்  
தையலும் அதினபினதோன்றும் தங்காது அதினபினகை  
பினவரும் துணைவனகனனி பூரநாள தோன்றுவானும்

12 இக்குணங்களைபுடையவனுக்கு இச்சாதகன பினையாய்ப பிறப்  
பான அவனுக்கு அண்ணன இல்லை தம்பி ஒருவன் உண்டு சகோ  
தரியும் அதற்குப்பினனாவ ஏற்படுவான அதற்கப்புறம் பிறப்பதெவ்வாம்  
இருக்காது தம்பியின் நட்சத்திரம் பூரம் இராசி கன்னியாகும்

13 யானைபோல ஒத்ததேகன அகசியம்<sup>1</sup> சொல்வானுகும்  
தேனமொழி தந்திரவாதி தீரமா நெஞ்சமுள்ளான  
மானையராககு நேயன் மனவரிமபி கலவிமானும்  
ஊனமில் லாததேகன் உரைநதிடும பித்ததேகி

13 யானைப்போன்ற ஒத்ததேகன் ஹஸ்யமாகப்பேசம் இயல்  
பின்ன இனியமொழிகளைக் கூறுவான தந்திரமாகப் பேசுவான தைரிய  
முள்ள நெஞ்சம் உடையவன் ஸதீர்லோலனாவன் சிறிது கலவிகளைவி  
களைபுடையவன் பின்னமில்லாத சீராததையுடையவன் பித்ததொ  
தரையுடைய தேகதையுடையவன்

14 பயித்தொழில உடையனுகும் பாலதயீர பிரியனாவன்  
நயமாகப் பேசவல்லன் நற்றந்தை தனக்குத்தாழான  
பயமிலா மனத்தனுகும் பாருகள் விருகதிசெய்வன்  
தனிப்போல வாததைசொல்லன் தனமது கொடுக்கல்

[வாங்கல்

14 பயித்தொழில உடையனுகும் பாலதயீர இவைகளில் பிரிய  
முள்ளவன் இன்பமாய்ப்பேசவல்லன் கலவதகதைக்குத் தாழ்வாரீசூக்ர

மாட்டான். மனதில் பயயில்லாதவன். பூஸ்திதிகளை விருத்திசெய்வான். தபசிகளைப்போல் வார்த்தை பேசுவான். பணம் கொடுக்கல் வாங்க லுடையவன்.

15. பெரிதான குடும்பியாவன் பிசநிலான் வறுமைகாணான் வருவோரை ஆதரிப்பன் மாற்றானை வகுவில்வெல்வன் அரசர்கள் மெச்சவாழ்வன் அதிகபூ டணமும்சேர்ப்பன் இருவிதக் கல்வியுள்ளான் இடுக்கமாம் குணத்தனாமே.

15. பெரிய குடும்பியாவன். பிசநில்லாதவன். வறுமைப் பிணியில்லாதவன். வந்தவிருத்தினரை ஆதரிப்பான். ஏதிரிகளை எளிதில் வெல்லுவான். அரசர்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். அதிகமாகப் பூஷணங்களைச் சேர்ப்பான். இரண்டுவிதமான கல்விகேள்விகளை புடையவன். இடைஞ்சலான குணத்தனாவன்.

16. வடதிசை உள்ளூர்மாமன் மகள்தனை மணங்கட்கொள்வன் அடவுடன் தாரம்ஒன்று ஆண்டத நிரண்டேயாகும் மடமையில் கன்னிஅவ்வார் வழுததுவோம் தீர்க்கமாக உடனகூடி வாழ்வானென்றோம் உத்தமி மேலும்கேளே.

16. உள்ளூரில வடக்கிலுள்ள மாமன்மகளை மணம்புரிந்து கொள்ளுவான். அடைவான பெண்டாட்டி ஒருத்தி. ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு பேர்கள் உண்டு. மயில்போன்ற சாயலுடைய பெண்குழந்தைகள் இருவராவர் என்ற கூறலோம். இவர்கள் தீர்க்கம். எல்லாரும் கூடிவாழ்வார்கள். உத்தமி! இன்னும் கேட்பாயாக.

17. பாலகனிற்ம் குணத்தை பகருவோம் தாயேகேளும் சீலவான் இருசிகப்பன சிறறுணடி யுகைவானொம பாலதயிர் பிரியனாவன பநதுவும புகழ்வாழ்வன வேல்விழி மாதர்மோகன் வீணவம்பில் செலலானென்றோம்.

17. பாலகனுடைய கிறத்தையும் குணத்தையும் கூறலோம் தாயே! கேளும். சீலமுள்ளவன், பொறுகிறமானவன், சிற்றண்டிபுசிப்பான், புத்தி கூர்மைபுள்ளவன். பால், தயிர் இவைகளில் பிரியமுள்ளவன், சொந்தக் காரர்கள் மெச்சவாழ்வான், வந்திரிகளிடத்தில் மோகம்கொள்ளுவான். வீணவம்புகளில் தலைபிடமாட்டான்.

18. நித்திரை விருப்பம்கொள்வன் நீர்தளில் தோயவல்லன் புத்திர வசனம்கூறன் குணமுளான் மிருதுவார்த்தை வெற்றிசேர் மனத்தனாகும் வித்தையு மிரண்டுகற்பன் சுத்தவான் பெரியோர்கேயன் தூரன்சுகளில்லா

[னென்போன்.

18. துகுவதில இஷ்டமானவன. தீர்தாடனவகளை செய்வன  
 சினனகமுழகதைபேரல பேசமாட்டான குணவான யிருதுவான  
 வாரததை பேசுவான். வெற்றிபெறும மனததையுடையவன இரண்டுவித  
 மான கலவிததுறைகளில் பயிலுவான சுதமனமுடையவன பெரியாரைத்  
 துணைகொள்ளுவான துராசைகள் இவ்வாரதவன என்பார்கள்

19 அனனிய பிரபுநேயன அவனதநதை ஆஸ்திவிருத்தி  
 தனனிய முடையனாகும் கடுமபல வாரததைகூறான  
 பினனையும் விவேகனுவன பிரிவிலா ஞானநூலை  
 தனமன தறிவானாகும் தாயகுணம கூறககேளாய

19 அனனிய பிரபுகளை சினேதமசெய்வான அவனுடைய  
 தநதையின ஆஸ்தியை விருத்திசெய்வான கண்ணிய முடையவனாகும்  
 கடுமையான வாரததைகளைக் கூறமாட்டான மேலும் விவேகமுள்ளவன  
 மனதைவிட்டு நீக்காத ஞானநூல்களை மனப்பாடம் பண்ணுவான தாய  
 குடைய குணங்களைக் கூறவேம

20 மாநிறம சமதேகததாள மருவிடும் பித்தகுடு  
 ஈனமாம குணங்களிலலாள இடரான புத்தியிலலாள  
 வானவா பத்தியுண்டு வறுமைகள் காணாளாகும்  
 ஊனமில் லாததேகி உளமனம கபடுகொஞ்சம்

20 மாநிறமுள்ளவள சமமானதேகததையுடையவன பித்த குடின்  
 உபத்திரமுடையவள இளப்பமான குணங்கையுடையவள இடைஞ்ச  
 லான புத்தியிலலாதவள தேவர்களுடைய பத்தியுண்டு வறுமையே கிடை  
 யாது பினனமில்லாத தேகததையுடையவள மனதிலகொஞ்சம் கபட  
 முண்டு

21 அனனியா குறறமதனை அவளவெளி வீடாதாளாகும்  
 தனனினத தவரைக்காப்பள சதாகளமேல ஆசையுள்ளாள  
 இன்னவா துணைவாநானகில இரண்டுஆண பெண்ணே

[தீரககம்

அன்னவன முததோளசேறி அறைகுடேவாம தாயேகேளும்

21 பிறகுடைய குறறத்தை எடுத்து அவள வெளிக்காட்டமாட்டான  
 சொந்தக்காரர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான குழகதைகளிடத்தில் பிரிய  
 முள்ளவள இவனுடைய உடன்பிறந்தவர்கள் காலவரிய இரண்டு ஆண  
 இரண்டு பெண்கள் இவர்கள் தீரக்கம் அவர்களில் முததவனின் செய  
 தியைக் கூறவேம தாயே! கேளும்

22. சொல்லது மிருதுவாகும தேகமும் மாலநிறத்தான புலவிய புத்தியில்லான பொருந்திய சொல்பரோகி மல்லுக்குப் போகானுகும மானிலம கிருஷிசெய்வன நல்லவனாகி வாழ்வன நங்கைமார் மோகம்கொள்ளான.

22. மிருதுவாகப் பேசுவான மாநிறமுள்ளதேகத்தையுடையவன். கீழ்நோக்கான புத்தியில்லாதவன். கொஞ்சம வியாதிமுள்ளவன். சண்டை சச்சரவு செய்யமாட்டான். பரந்தபூமியைப் பண்படுத்தவான. நல்லவனாக வாழ்வான். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம்கொள்ளான.

23. மணமில்லான மதலையிலான மரிததுமே பேசானுகும அனையவே பினபாகத்தில் அறிவிப்போம விபரமாக துணைபினனான சேதிசொலவேன சொலபமாங்  
[கலவியுள்ளான  
வினையதை ஒருவாககெணான மாலநிறம சமதேகததன.

23. கலியாண மில்லாதவன், பினனையில்லாதவன், எதிர்த்துப்பேச மாட்டான், இவற்றையெல்லாம் பொருத்தமாகவும் விவரமாகவும் தெரிவிப்போம். அடுத்த சகோதரனினசெய்தி சொல்லுவோம். சொறப்படிப்புடையவன். பிறருக்குத் தீங்குநீக்கமாட்டான் மாநிறமுள்ளவன். சமமான தேகத்தையுடையவன்.

24. வறுமைகள் மத்தியத்தில வந்திடும் கிருஷிசெய்வன திருமகனதன பாலுமதான சிலதுநாள வாசமாகும வருமகனனி ஒன்றேயாகும மைநதர்கள் முதலில்பீடை மருசுதா பெண்பாலாகும மைநதராண இரண்டுதீர்க்கம்.

24. மத்தியகாலத்தில வறுமைகள் வந்திடும். கிருஷிசெய்வான், தன்னுடைய பின்னையினிடத்தில சிலகாலம வசிப்பான். பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். முதலில்பிறகும் குழந்தைகள் பீடையுறும். அடுத்தது பெண்குழந்தையாகும் ஆண்குழந்தைகள் இரண்டுதீர்க்கம்.

25 கன்னிகை அவ்வாறாகும கழறின நான்குமதீரககம அனனவன பூமிகொஞ்சம அவனசம யோகவானும பின துணை பெண்பாலசேதி புத்திரா இல்லாளளனரேம தனவரன சுகமகுறைசசல தவசியே வாழ்வாளாகும.

25. கன்னிகையும் அவ்வாறாகும். சொன்னகாங்கு குழந்தைகளும் தீரகம். அவனுக்கு பூஸிதிக்கொஞ்சமுண்டு. சமமான யோகத்தையுடையவன். தங்கைக்குக் குழந்தைகள் இல்லை என்று சொன்னோம். அவள் புருஷனுக்கு சுகமேடுண்டு. தவசியைப்போல வாழ்ந்து வருவான்.

26. நிந்தையும கொஞ்சமேற்பள் நல்லோர்க்கு நல்லளாவள்  
வீந்தையாய்ப் பேசவல்லள் விகடவார்த்தைகள் சொல்வள்  
தனதன மிலலாளாகும் சததானவஸது இஷ்டம  
அந்தவள் பூமியாகும் அவள் துணை பக்கல்நேரும.

26. பிறகுடைய நிந்தைகளைக் கொஞ்சம் ஏற்றுக்கொள்ளுவள்.  
நல்லவர்களுக்கு நல்லவளாவள். வேடிக்கையாகப் பேசும் சாமர்த்தியமுண்டு.  
விகடமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். சொந்தப்பண மில்லாதவளாகும்.  
உயர்வான (லோகோத்தரமான) விஷயங்களில் ஆசையுண்டு அவளுடைய  
பூஸ்திதிகள் அவளுடைய சகோதரன்பககம் நேரிடும்.

27. இன்னமும விபரமாக இயம்புவோம இரண்டிலேதான  
முனனவன மணத்தினகாலம வரைகுறோம ஈரொனபானில  
கனனிகை உத்திரத்தில கலந்திடும் அனனைவர்க்கம  
இன்னவாறு முனிவாகூற இயம்புவார வசிஷ்டாதானும்.

27. இன்னமும் மற்றசசகதிகளை விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில்  
கூறுவோம். முததவனுடைய கலியாணகாலம பதினெட்டாம் பிராயத்தில்  
நடக்கும் என்ற கூறுவோம். வடககுத்திகிலிருந்து பெண்டாட்டி  
வருவாள். தாயார வருகசததிலிருந்து ஏறபடும். இவ்விதம் முனிவர்  
சொன்னதும் வசிஷ்டா வினவலாரா.

28. உத்திரம திகிலளவவாறு உரைந்திடும் பாரிதானும்  
சித்தமாய் தெற்கிலதோனறும் சேயேழில ஏழோனவெள்ளி  
சுத்தமாய இருபபதாலே செப்பினோம மந்தசங்கை  
இத்தகை வசிஷ்டாசொல்ல இயம்புவார முனிவாதானே.

28. வடககுத்திகிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள் என்று எப்படிச்  
சொன்னீர்கள்? நிச்சயமாய்த தெற்கிலிருந்து தோனறவாள். காரணம்  
எனனவெனில வககிஞ்சிபதிலாகிய செவ்வாய் ஏழாமிடத்திலும், ஏழு  
குடைய சுக்கிரன் சுத்தமாய்ததனியே சுகலதானதிலிருப்பதனாலே அந்த  
சுதேகத்தைக் கூறினோம். இவ்விதம் வசிஷ்டாகூற, முனிவர் மேலும்  
கூறலுஞர்.

29. மதியுமே யேழோனதனனை மகிழவுடன பாதததாலே  
வீதியினுல வடபால ஆகும் மெல்லியின குணத்தைக்களைய  
சதியிலா மனததளாகும் தானவள யோகசாலி  
நீதியிக உடையளாகும் நேரியில நல்லோளாவள.

29. சந்திரன் மாரத்திலிருந்து ஏழுக்குடைய சுக்கிரனை யெழுவடல்  
பார்ப்பதனாலே, வடக்கேயிருந்துதான வருவாள் என்ற விதித்திருக்கிற  
அவளுடைய குணத்தை எந்ததனாரப்போம், தேப்பாயாச. வஞ்சகநீக்காத

மனத்தைபுடையவன், கல்லயோகசாலி, சொத்துக்கள் அதிகமாகவுடையவன். உலகினில் கல்லவளாவன்.

30. வரன்மனம் போலேவாழ்வன் மங்கையும் ஒன்றேயாகும் பராசரும் சொல்லுகின்றார் பாவையும் இரண்டேயாகும் குறிதியும்<sup>1</sup> ஏழாய்நிற்க குலவேழோன் சரத்தில்கிற்க இராமனை அணுகுமென்றோம் மறுத்துமே ஒதுகின்றார்.

30. புருஷனுடைய இஷ்டம்போல் வாழ்வான். பெண்டாட்டியும் ஒருத்திரான். இதைக்கேட்டுப் பராசாரும் சொல்லுந்நார். பெண்டாட்டி இருவரேயாம். செவ்வாய் ஏழில்கிற்க, ஏழுக்குடையோனான சுக்கிரன் சாராசியிலிருக்க இரண்டு பெண்டாட்டிகள் நேருவர் என்றார். இதனை மறுத்துச் சொல்லலானார்.

31. புகர்குசன் மதியுமுவர் பொருந்திடம் சதமேயுரகும் தகமையாய்த் தாரம்ஒன்று செப்பினோம் தீர்க்கமாக அதிபதி இவளின்முன்னே மரணமாம் அன்பானாவில் பொதுவாக முன்பால்சொன்னேன் புகலுவோம் விபரம் [ரெண்டில்.

31. சுக்கிரன், செவ்வாய், சந்திரன், லக்ஷினம் ஆகிய நான்கும் கேந்திரஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும், சுக்கிரனும், செவ்வாயும் தசமஸ்தானமாகிய மகரத்தைப் பார்ப்பதனாலும் தகமையான தாரம் ஒன்றென்றே தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். புருஷன் அவளுக்குமுன்பே மரணமாவன். அதுவும் அவனுடைய ஐம்பத்திகாண்காம் பிராயத்தில் ஏற்படும். பொதுப்படையாக இவ்விஷயத்தை முன்பாகத்தில் கூறினோம். மற்ற விவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் விரிவாய்க்கூறுவோம்.

32. புத்திரர் எழுவர்தோன்றும் பெண்முன்று ஆண்பால் [ரெண்டு

சுத்தமாய்த் தீர்க்கமெய்தும் சோர்ந்திடும் இரண்டுஎன்றோம் வீத்தகன் பூர்வம்சொல்வேன் மேற்றிசை யருணைகீழ்பால் பத்திய வைசியசேயாய் பாலகன் உதித்தானென்றோம்.

32. பிள்ளைகள் ஏழுபேர்கள் பிறப்பார்கள். பெண்குழந்தைகள் மூன்றும், ஆண்குழந்தைகள் இரண்டும் சுத்தமாய்த் தீர்க்கமெய்தும். இரண்டு விபோகமடையும் என்றோம். ஜாதகனுடைய பூர்வோத்திரங்களைக் கூறுவோம். மேற்குத்திக்கில் திருவண்ணாமலை கூத்திரத்திற்குக் கிழக்கே வைசியர்குவத்தில் இவன் பிறப்பான் என்றோம்.



33 மரமாடம தொழிலசிறநது மனைவிமைநதரும் உண்டாகி  
திருமகள் விலாசமபெற்று சிறப்பான குடும்பியாவன  
பெருநதி தலங்களசென்று பண்ணிய மனததனாகி  
வருமாக்கம தாகப்பநதல வைததுமே சகமாயவாழ்நது

33 மரகளை மாடமதொழில (தச்சன) செய்து மனைவி மைந்தா  
உண்டாகி லட்சுமிகடாகும் பெற்றுச சிறப்புப்பொருந்திய குடும்பத்தை  
வகிதது பெரியநதி நீரங்களை சென்று மறந திவயகேதநிரங்களை போயக  
கடவுளைத தரிசிதது, தா மநதனைபுடையனாகி சாலையோரங்களில  
தண்ணீர்ப்பநதல்களை வைதது சகப்பட்டு வாழ்நது,

34 சண்டனதன பதிககுசசென்று தலைநானகோன வரியப்பட்டு  
அன்னவா(கள்) பதிககுததெறகில அருகாதன குமுதிதது  
கொண்டனன இந்தபாலன கூறுவோம தநதைபூவாம  
வண்டணிக குழலாளபூசை வளத்திவாழ பநதலதளனில

34 எமவோகம சென்று, பிறகு பிரமமாவீனா சிருஷ்டிக்கப்பட்டு  
அவர்களுடைய ஊருக்குத தெற்கே சைனர்கள் குவத்திலுதிதது வநதவன  
இரதபால்கள் இவனுடைய தாதையின பூவோதநிரங்களைக கூறுவோம  
உண்டுகள் மொயகம குழலையுடைய அம்பிகைக்குப் பூஜைகடகம  
பநதலில

35 பிறநதனன கங்கைசேயாய பெமமானமேல பகதியுண்டாய  
அறமநில இசசைவைதது அநேககீதநிகளு முண்டாய  
வருவோரை யாதரிதது வளமுள குடும்பியாகி  
திருப்பணி செய்து இனனான சென்றான காலன்பகரல

35 வேளாளகுலத்தில பிறந்தான சிவபெருமானிடம் பகதியுண்  
டாகித தருமத்தில விருப்பம் ஏற்பட்டு அநேகவிதமான புகழ்களைப்பெற்ற  
வாதவிருத்தினரை உபசரிதது ஆகரிதது வளப்பப்பொருந்திய குடும்பத்தைப்  
பெற்ற கடவுளுக்கு வழிபாடுகளசெய்து வாழ்நது கடைசியில இவன்  
மாணமடைந்தான்

36 வேதனுவ வரியப்பட்டு மனைவி இககுலத்தில  
போதவே இவன்பின்செனமம போற்றுவோம காளாதரி  
[கனவில]

ஒதுவேன சுத்தநீரியசேயாய ந ததமன வாழ்வாடுகம  
மாதவா சொல்லுமபோது மங்கையும கேடசலுறருள

36 பிரமமாவீனா திருமபலம் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில பிற  
நான இவனுடைய மறநமையைப் பொருத்தமாகவே கூறியம  
திருக்காசாத்தியினில கந்திரிபகருமாசையாய பி... த சிவசுரமன்

வாழ்வானுகும இவவீதம சபதரீஷிகள சொலலுமபோது பாவதியும  
கேடகலுறளுள

37 இநததோர செனமநதனனில இவனசெயத புண்ணிய  
[மெனன  
அநததோர சேதிசொலவாய அவனுமிச செனமநதனனில  
நொநதவா தனனைககாராததும நேமியீ லறததிலிசசை  
முநதமுக குடையோனுக்கு உயாதொண்டு செயததாலும

37 இநத ஜனமததில இவனசெயத புண்ணியன்கள எனன? அநத  
விவாகனைச சொலலுன்கள அவன இநத ஜனமததில சிரமப்படடவா  
களை சிரமத்தினின்றம நீகதி உலகினில தருமசெநதனையுடன் பரமசிவ  
னிடகதில மேனமையான பகதிபுண்டு வழிபாடுகளசெயதும்,

38 திருப்பணி செயததாலும செனிப்பனே கூதரீயசேயாய  
கரிபரி யுடையனுகி காவலன வாழ்வானுகும  
பெருமதாயின பூவமசொலவேன புதுவையில வைசிய  
[சேயாய  
திரும்கள விவாசமபோனற தனவைசிய குலமுதிதது

38 திருப்பணிகள் செயததாலும கூதரீயவமிசததில ஜனிகக  
லான யான குதிரை இவைகளைப்பெறது இக்காவலன வாழநது  
வருவான பெறதாயின பூவமசொலலுவோம புதுசசேரியில வைசிய  
மைநதனாய லடசமீகடாகும் பொருநதிய தனவைசியா குலத்திலுதிதது

39 தோகை வாகனத்தோனபததி சுநதரி செயதுவநதாள  
நாகரீகங்க ஞுண்டாய நாயகன உள்ளூதனனில  
பாகமாய சுதாகன உண்டாய பணிதிக ளதிகமாதி  
போகமும் அதிகமுண்டாய புகழ்பெற வாழநதுஇனனேன

39 மயீவவாகனததைபுடைய குமரகடலுளிடம பகதிபுண்டு வழி  
பாடுகள செயதுவாதான இவன மனைவி காகரீககளைநபட்டு இவனும  
உள்ளூரில பகருவமாயக குழாதைகள் ஏறபட்டு ஆபாணங்களை அதிகமாயச  
செயது போகபோகிப்பனளும் அதிகமுண்டாய கீரத்தியிசுப பெறது வாழ  
தான

40 கூததனதன பதிககுசசென்று குரைதலை வரியப்பட்டு  
நீததாயோல அருகாவமசம நிமலியும் உதிததானென்றோம  
நாதநிசை புகழ்வாழவள நாட்டினில வறுமைகாணுள  
பாததிடு செனமமுதநிரம வளமுள காஞ்சிதனனில

40 எமலோகம செனறதம திருமபவும் பிரமமதேவனாவு சிருஷ்டிக  
கப்படடுத துறவிகளைப்போல இவனும் சைனரின வமிசத்தில பிறகு  
நாலாபககனகளிலும் கோத்திபெற வாழ்வான உலகினில தரித்திரத்தை  
அனுபவிக்கமாட்டான அதேத ஜனமதகில வடக்கே வளப்பம்பொருதிய  
காஞ்சிபுரத்தில,

41 உதிப்பளாம பிரமமசேயாய உயாநிதி தனவா னுககு  
விதித்தனம இநதமாது வித்தகி கேடகலுறருள  
அதிபதி இசசெனமதகில அறமது இசசையினறி  
சதியான மனத்தளாகி தானவள வாழ்வதாலே

41 பிரமமணககுழந்தையாய பிறப்பான அதவும் பெரிய  
சொத்துக்களையுடைய தனவந்தனுககுப் பிறகும்படி விதி இருக்கிறது  
இதைக்கேட்ட பாவதி கேடகலுறருள அவள் இநத ஜனமத்தில தரும்  
திரு விருப்பமின்றி வஞ்சனையுள்ள மனத்தளாகி வாழ்வதாலே,

42 எப்படி உதிப்பாளசொலவாய இடருகள் அனந்தம  
[செய்தும்

அப்பணி சிரமணிநதோன அருகாதன பத்திகொண்டம  
தப்பித குணமில்லாமல தரணியில வாழ்வதாலே  
செப்பினேன மறையகுலத்தில செலவறி வாழ்வாளாமே

42 எப்படி உதிப்பாளென்று சொல்லுவீர் தொந்தரவு பல  
செய்தும், தலையில கண்கையை அணிந்த பரமசிவனுடைய பகதியையும்,  
அருகரிடமும் பகதிகொண்டம யாதொரு தப்பிதமான சடவடிகளைகளில  
லாமல பூலோகத்தினில வாழ்வதாலே இசசெவலி மறையகுலத்தில  
வாழ்வாளென்று சொன்னோம்

43 ஆறஞ்ச முன்று ஆண்டில அணுகிய மேடமாதம  
கூறினோம் தந்தைகண்டம துராகு மறிபுத்தறி  
தீரமாய நடககுமென்றோம் செயின மொழிதப்பாது  
ஆறமா முகளைப்பெற்ற அ ரபிகை யாளேசேளாய

43 ஜாதகனுடைய முப்பத்திமுன்றும் பிராயத்தில மேஷமாசத்தில  
தகப்பனுடைய கண்டம ஏதபடம் ஓராகு சக்திரன், புதன் குடம்பஸந்ரு  
டைய மாரகத்தை கவனிக்குமிடத்தில சொந்திருப்பதனால் ரிசயமாய சடை  
பெறம் சொன்னசொல கவருது ஆறமுகளைப்பெற்ற அமயினாயே  
கேடபாயாக

44 முப்பது நாலு ஆண்டில மூலமா தத்திலேதான  
செப்புவேன அனனைகண்டம செனித்தவன தனகருக  
[கேளாய  
கப்பிய அறுபானஒன்றில் கடகமா தத்திலேதான  
ஒப்புடன் துவாதேசி உடலமுமவாடு மென்றோம

44 முப்பத்தினாலாம பிராயத்தில தனாமாசத்தில அனனைகருக  
கண்டம ஏறபடும ஜாதகனுக்கு அறுபத்திஒன்றும் பிராயத்தில கடக  
மாசத்தில துவாதேசித்தியில மரணம ஏறபடும

45 செயமுனி இதனைக்கேட்டு திடுக்கென உரைக்கலுறறா  
பயமிலா வயதுதீரக்கம பகாநதினீர் எட்டோனஏழில  
தயவுடன் சகடையோகம தங்கிறறு இவனுக்கேதான  
வியமாகும் பத்தாண்டுகளுள் இயம்புனீர் விபரமதானே

45 ஜயமுனி அதைக்கேட்டு திடுக்கிடும் உரைக்கலாரா பயமில  
லாமல வயசுதீரக்கம என்று சொன்னீர் எட்டுக்குடைய செவ்வாய ஏழா  
மிடத்திலிருப்பதனால் இவனுக்குச் சகடையோகம ஏற்பட்டது, வியோகத்தை  
யடையும் பத்து வருஷத்திற்குள் அதனவிவரத்தைக் கூறுங்கள்

46 மந்திரி ஐந்திலநிறக மழைக்கோளு<sup>1</sup> நாலிலேற  
வந்தவன வயதுதீரக்கம வரைந்தனம கேளும்தாயே  
பிரதிய செனமமதனைப்ப பேசுவோம காசிதனனீல  
இந்ததோர குலமுத்திதது எயதுவானென்று சொன்னோம

46 குரு ஐந்தாமிடத்தில இருக்க சுகிரனும் காலிலிருக்க, ஜாத  
கனுடைய வயசு தீரக்கம என்று சொல்லுவோம தாயே! கேளும் அதை  
ஜனமத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம காசிக்ஷத்திரத்தில இந்தக் குலத்திலேயே  
உத்திதது வாழ்வான என்ற சொன்னோம

47 இவனுட பொதுயோகத்தை இயம்புவோம வறுமை  
[காண  
மதிபிறை போலேயோகம வளநதிடும் தந்தைஆசுநி  
நிதிகளும் உதவிசெய்வன நேமியில வறுமைகாண  
பதியில திருவுமலங்கும் பஞ்சைகட குதவியாவன

47 இவனுடைய பொதுப்படையான யோகத்தைச் சொல்லுவோம  
வறுமைப்பினி டிடையாது. பிறைச்சத்திரப்போல யோகம வளநதிடும்  
தந்தையின் ஆலதிறும் பணங்களும் எடுத்த உதவிபுரீவான உவகினில  
நிமையிருக்காது வீட்டில வடசமிகடாடசம ஏற்படும். ஏழைகளுக்கு  
கைதாசை செயலான

1 சுகிரன்

48 தந்தைநாள் பூமிமேலாய தானிவன சோபபானுகும  
தந்தனம பூமிவீடு தனபணி முப்பாயிரம்பொன  
இந்தவன சோபபானுகும இரண்டினில விபரமசொலவேன  
கந்தனை யினறமாதே கழறின மொழிகுனரூது

48 தந்தைநாள் தலை ஏறபட்டபூஸ்திதிகள் விருத்தியாகி மேன  
மேலும் இவனசோபபானுகும சயாசசிதம பூமி வீடு, பணம், ஆபரணம்  
இவைகள் மொத்தமாக முப்பதினாயிரம் பொன்னிருக்கும் எல்லாம் இவனை  
சம்பாதித்துச் சோதத சொதது இதன் விபரம் இரண்டாம் பாகத்தில்  
விபரமாகச் சொல்லுவோம் முருககடவுளைப் பெற்றெடுத்த பராவதியே!  
சொன்னசொல் தவரூது

49 பாலகன செனிககுமகாலை பரிதியின திசையிலேதான  
கோலமாயத் திங்கள்ஒன்றும் கூறுவோம் பலனையாங்கள்  
சாலவே யனணைநோயாம சஞ்சல மனங்களாகும்  
ஏலவே பின்பாகத்தில் இயம்புவோம் விபரம்ரெண்டில்

49 ஜாதகன பிறக்கும் காலத்தில் சூரியன் மகாதசையில் இருப்பு  
வருஷம் பூஜஜியம் மாசமஒன்று என்று கூறுவோம் இதன் பலன்  
யரதெனில் தாயார் நோய்வாய்ப்படுவாள், மனத்தினிற் சஞ்சல மேற்படும.  
ஏறபவே பின்பாகத்தில் (இரண்டாம் பகுதியில்) மற்ற விவரங்களைவிரிவாய்க்  
கூறுவோம்

## ஜாதகம் 70

1. பிறைராசு மீனமாக புதனபுகா இரவிககோலில  
கரியவன கேதுகன்னி கனகனும் வீணையாக  
தரைமகன மேடமாக செனமமு மொததையாக  
உரைகுவிா பலனையென்று உததமி கேடகலுறருள

1 சகதிரனும் இராசுவும மீனராசியிலும், புதன, சுகிரன, சூரியன

சகதிரன ராசு	லககினம செவவாய		குரு
<p style="font-size: 1.2em; font-weight: bold;">இராசி ச க் க ர ம்</p>			
		புதன சுகிரன சூரியன	சனி கேது

இவாகன சேரநது துலாத  
திலும், சனியும் கேதுவும்  
கன்னியாராசியிலும், குரு  
மிதுனத்திலும், செவ  
வாய மேஷத்திலும் தனகும்  
படியான இவலீத கிரககிலை  
கொண்ட இமமேஷலக  
கின ஜாதகத்திற்கு உண  
டான பலனகளைக கூறுவ  
கள என்ற பாவத்திதேவி  
கேடகலுறருள

2 குறுமுனி புகலுகினரா குறித்தது ஆணபாலாகும்  
வருமீலலம கீழமேலவீதி வாசலும் உததரநோககம  
பெருவயிற்பபன தெனகீழ பாஞ்சாலி அருகிலதங்கும்  
அருகரும் தெனபாலாகும் அரனமாயோன கீழபாலாகும்

2 அகஸதியா சொல்லலுறரா சொன்ன ஜாதகம் ஓர் ஆண  
மகனுடையது அவன பிறநதவீடு கிழககு மேற்குவீதி, வடகருப்பாரத்த  
வாசலுடையது விககேசவரா கோலில தெனகிழககேபுள்ளது. திரொன்பதி  
யமமன கோலில அதன அருகில உள்ளது அருகககடவுளின கோலில  
தென்பகத்திலுள்ளது சிவன வீஷ்ணு இவாகன கோலில கிழககே  
புள்ளது

3 மாரியும் அதற்குத தெனமேல மாகாளி உததரமாகும்  
கூரிய அடையாளத்ததுள கூரையாம கிரகமென்றோம்  
பாரிய ஊரேயாகும் பலசாலி அவலூவாசம  
நாரியும் அருகாவமசம நலகுவாரென்று சொன்னோம்

3 அமமனும் அதற்குத் தெனமேறகிலுள்ளது ஈகாகாளி கோலீவ வடககேயுள்ளது. இவலீதம சொலலீய அடையாளககள கொண்டஇடத்தில ஒருகூரை வீட்டில ஜாதகன பீறகதான. ஊர பெரிதானது. பலசாலீகள வசிககும் ஊர அது. பெண்டாட்டியும் அருகர (சைனா) வமீசம சௌக கியமாய யாவரும் வசிப்பாரகள

4 தநதையீன துணைவரெட்டில ஆண துணை காணாதாகும் வநதீடும் கனனிஐநது வரைநதனம தீரககமாக அநதவா சிலாகளசேமம அமவகிலீ சிலாகளயென்றேம சநததம கடகமகேடடை செனிப்பனும் தநதையென்றேம

4 தநதையுடன் பீறதார எட்டிப்போகள அவரகளில ஆண துணைவ னிலலை சகோதரிகளில ஐந்தூபோகள தீரககாயுசடையவரகள. அவர களில சிலாகேசமமாக வாழ்வா. சிலா அமககலீயரலீருப்பா (புருஷனை இழப்பார) என்றேம கடகலககினம கூடிய கேடடை நடசத்திரமுடைய தினததன்று தநதையானவன ஜனிப்பான என்றேம

5 மாலநீறம வாததேகி மருமமீல வாதநெருசம சீலவான தெயவபத்தி திருப்பணி செயவானாகும் காலகரம வலீவுமுள்ளான கனததபுத திகளுமுண்டு பாலபாககியம குறைவுமுள்ளான பகைவரை நாசம

[செயவான

5 சருப்பு நீறமுடையவன வாதசீரமுடையவன, இரகசியமீலவாத மனததையுடையவன, சீலமுள்ளவன தெயவபகதியுடையவன, திருப பணிகள (தெயவவழிப்பாடுகள) செயவான, கைகாவகளில கலப்பவமுடையவன, கௌரவமான புகதியையுடையவன பாலபாககியம அவவளவு அதிகமாக இலலை பகைவரை நாசமசெய்யும் இயலபீனன

6 ஆதியீல வறுமையுள்ளான அலைசசலாம குடும்பமென்றேம மா துலும் வநதபீனபு வநதீடும் புகழும்யோசம தீதுகள ஒருவாககெண்ணான செயநிலம சோப்பானாகும் சூதுகள சிலாககுசெயவன திரிசசலும் அதிகமுள்ளான

6 ஆரம்பத்தில சிரமமுடையவன குடும்ப அலைசசலகளைபுடையவன. பெண்டாட்டி வகதபீனபு கீரத்தியும் யோககளும் ஏறபடம் பீறருக்கு இடைஞ்சலே எண்ணமாட்டான கனசெய கீலம சோப்பானாகும் சில போகளுக்கு சூதுவாதகளைச செயவான அலைசசல திரிசசல அதிக முள்ளவன.

7 வணடிவா கனமுமுள்ளான மாநிலம சோபபானுகும  
அணடினோக குதவிசெயவன அவனபநதை யாதரிப்பன  
தண்டமிழ நுணுககமதோவன சலலியம கொள்ளானுகும  
கணடித முரையானுகும கரமதில விஷ்ணுரேகை

7 வணடிவாகனகளைபு முடையவன பரநதபூமிகளைச சோபபான  
தனனை அணடினவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான சொநதககாரர்களை  
ஆதரிப்பான அழகிய தமிழ நூல்களின் தததுவங்களை அறிவான கடன  
வாகமமாட்டான கணடிப்பான பேசுகளைப பேசமாட்டான கையில  
விஷ்ணுரேகையை புடையவன

8 இல்லமும் பினனாலசெயவன எயதுவான மடமும்சோலை  
நல்லவன நல்லவர்க்கு நறகூவல செய்வானுகும  
வலலியா வாககநாச மாசாளை பூசைபூண்பன  
எலலைகள் விருத்திசெயவன இவனசுக போசனத்தன

8 வீசும பிறகாலத்தில கட்டுவான மடமும் சோலையும் ஏறபடுதது  
வான நல்லவர்க்கு நல்லவனான நல்ல கிணறுகளை வெட்டுவிப்பான  
பெண்டாட்டி வாககத்தினா நாசமடைவார்கள் குருபூஜை செய்வான  
நிலத்தின எலலைகளை விருத்தி செய்வான சுகமான போஜனங்களைப  
புசிப்பான

9 இநநெறி உடையானுகு இமமாது ரெண்டாமசெனமம  
தனனிலே உதிப்பாளாகும சாறறுவோம அவளகுணத்தை  
பனனியே பேசவல்லள பாலபாககிய முடையளாகும  
உன்னத வாரத்தைசொலவள உளமனம கபடுமில்லாள

9 இப்படிப்பட்ட குணங்களைபுடையவனுக்கு இமமாது இரண  
டாவது ஜனமத்தில உதிப்பாள அவளுடைய குணங்களை எடுத்துக கூறு  
வோம சுகமரகவும் இனிமையாகவும் பேசக்கூடியவள பாலபாககியம  
உடையவளாவள மேலான வாரத்தைகளைச சொல்லுவள மனதில கபட  
மில்லாதவள

10 காநிறம சமதேகத்தாள கணவனுக கினியளாகும  
தூரசொலவாள ஏழைக்கனபள துருசான நடையுமாவள  
பாரிய புத்தியுண்டு பரஉப காரியாவள  
காரிய சமாததியாவள கரமதில ருதரரேகை

10 கருப்பு நிறமுடையவள சமமான தேகத்தைபுடையவள  
புருஷனுக்குப் பிரியமாக நடப்பாள பிறரைப்பற்றி அவதூறுகள் சொல்லு  
வாள ஏழைகளிடத்தில விசுவாசமாயிருப்பாள சுறுசுறுப்பான நடையு  
புடை பாவனைகளைபுடையவள பெரிய எண்ணங்களுடையவள பரஉப



காரம் செய்வாள். காரியங்களை சாமர்த்தியமாகச் செய்வாள். கையில் குத்திரணுடைய ரேகையை யுடையவள்.

11. அன்னமும் அனபாயீவள் அவள் துணை நான்குதேரன்றும் பின்னங்க ளாகுமென்றோம் பராசரும கேட்கலுற்றார் கனலிக்குத் துணைகள் தோஷம் கழறும்கா ரணங்களென்ன பொன்னவன் மூன்றில் திற்க பங்குமே பார்த்ததாலே.

11. பிரியத்துடன் அன்னதானம் செய்வாள். அவளுடன் பிந்தலர் கான்குபேர்கள். அவர்களில் விவருகருப் பின்னம் ஏற்படும். இதுபோட்ட பராசார் பின்வருமாறு வினவலாயினார். இவருக்குத் துணைவர் தோஷ மென்றே! காரணங்கள் என்னவென்று சொல்லுகள். இவர்களைத்திர்து மூன்றில் குருபகவானிருக்க சனிபும் அவனைப்பார்த்ததாலே,

12. மடிவாண்டு துணைவருக்கு மா துருசெய் பவததால  
இடிபோலே தோஷமெய்தும் இயாபுவீர அந்தசகலவை  
துடியீடை மா துர்சேறி செபபுவோம இனிமேலாக

14 பலபோகளுக்கும் பாது ஜனங்களுக்கும் விருமபி உபசரிப்பாள கலவரங்கள் செய்யும் புத்தியையுடையவன் இவன் கல்ல யோகசாலி. தன்னுடைய நிலைமைக்குத் தகுந்த வீரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள நிதானத் துடன் சம்பாஷிப்பாள பித்தகுடின் உபகிரவதையுடையவன் மனதில் நிச்சயபுத்தி கிடையாது

15 தந்தைக்குத் தாரமரெண்டில தரிகதிடு மினையாளசுன்ற இந்ததோர் கனலியென்றோம் இவள துணை காணாளாகும் தந்தைதாய ஆதிலேதான் சண்டனதன் பதிகஞ்சசென்று பிந்திதாய தந்தையிலலம பேணுவாளென்று சொன்னோம்

15 தந்தைக்கு இரண்டுதாரங்கள் இவன் இனையாளுடைய மகள் உடன் பிறந்தா இவளுக்கில்லை பாலயத்திலேயே தாய்தந்தையா எமலோகம் சென்றதன்பயனாக இவள் பின்பு பெற்றோருடைய இல்லத்தைப் பரிபாலிப்பாள என்று சொன்னோம்

16 என்னகா ரணத்தினாலே இவள துணை இல்லாதாகும் தந்தையும் சேதமெய்தும் சாற்றுவீர் அந்தச்சங்கை அனனைதா னத்தமுன்றில் அலரியும் மகனும<sup>1</sup>கேது தன் துணை காணாளாகும் தாய்தந்தை தோஷமெய்தும்

16 என்னகாரணத்தினாலே இவள் சகோதரனிலலாமலும் தந்தையும் இறப்பானென்றும் சொன்னீர் அதன் விவரம் கூறுங்கள் மாதாஸ்தானத் திறகு மூன்றாமிடத்தில் சனியும் கேதுவு யிருப்பதனால் சகோதரன் இல்லை தாய தந்தையருக்கு தோஷம் ஏற்படும்

17 இதுவன்றி பூவதோஷம் எய்திற்று இவளுக்கேதான் அதுவினை சொல்லுமென்ன அவளுமுன் சென்மந்தனனில் புதுவையில கங்கைசேயாய்ப் பிறந்தும் தன்வானுககு விதவிதப் பணிகள்பூண்டு வரனுமே அவ்வூதனனில்

17 இதுவும் இல்லாமல் பூவகாலத்தில் தோஷம் ஏற்பட்டது இவளுக்கேதான் அந்தவினையைப் பற்றிக் கூறுமென்று கேட்க, அவள் போனஜன்மத்தில் புதுச்சேரியில் வேளாளாகுலத்தில் தன்வானுககுப் பெண்ணாய்ப்பிறப்பாள விதவிதமாகப் பணிகள்பூண்டு புருஷனும் அவ ளுநிலேயே ஏற்படுவான்

18 சுதாகளும் அதிகமுண்டாய் சுகமுடன் வாழும்நாளில் பதாவாததை நாததிபேரில் பகாந்தனள் உறவோரகேட்டு அதிபதி தனைவளாகக் காதுவும் மனமகலங்கி சதியான வாததைசொன்னாய் சனித்ததிடு மறுசென்மத்தில்

18. பிள்ளைகளை அதிகமாக ஏறபட்டு சுகமாக வாழ்ந்துவரும் காளில இளப்பமரன் வாரததைகளை நாததனூ பேரில சொன்னான், சொந்தக்காரர்களே தேட்டு புகுஷ்ணுந தன்னை ஆளாககாமல புறக்கணிக்க அவளும் மனம கலங்கி வருசனையான வாரததைகளைச் சொன்னாய் இனிவரும் ஜனமத்தில,

19 துணைவர்கள் இல்லாதாயும் தாய்துமில் லாதாயும் வீணையாகும் தந்தைதாயார விளங்கிடும் சுதர்களதோஷம் பிணையான நிறதையேதது பூமியில வாழ்வாளாகும் சினமுடன சொல்லி துணை தூகியே சென்றனென்றேம

19 சகோதரர் இல்லாமலும் தாயார் இல்லாமலும் தந்தையும் பிராரபதவசமாகியும், பிள்ளைகளுக்காத தோஷமும் இடைஞ்சலான நிகழ்வுகளையும் ஏறறுப பூமியில வாழ்வாளாகும் இப்படிக்க கோபத்தடைக்கிறீர் தெருவினாள் மண்ணைவாரி இறைத்தான பிறகு சென்றாள்

20 அந்தவோர் தோஷமதானும் அணுகிறறு இவளுக்கேதான அநதிய காலமதனளில் அவளசேது பதிகஞ்சசென்று பிரதியும் வாயுநோயால புககினை காலன்பகரல சந்ததம வேதனாலே தரையினில் வரியப்பட்டு

20 அந்த ஒரு தோஷமும் வந்துசேர்த்து கடைசிகாலத்தில அவள் இராமேசுவரத்திற்குச் சென்று, பிறகு வாயு உபத்திரவத்தினால் எமலோகம் செல்ல, பிராமாவினால் சிசுஷ்டிக்கப்பட்டாள்.

21 வந்தவளினையென்றேம மாதுவின சாபமபோலே இந்தவோர் செனமநதனளில் எய்திடும் இவளுக்கேதான தந்தனை தோஷமெய்தும் தாயதந்தை அவ்வாறும் இந்தவாறு முனிவாக்கற ஈசவரி கேட்கலுறாள்

21. பிறந்தவள இவளையென்றேம அம்மாதுவின சாபத்திறனைக்க, இந்த ஜனமத்தினில் இவளுக்கு கோந்ததென்னெனில் சகோதரர்க்கு தோஷம் ஏறபடும், தாயதந்தையருக்கும் அப்படியே ஏறபடும் இவ்வீதம் முனிவாக்கால் ஈசவரி பின்வருமாறு கேட்கலுறாள்

22 பூருவம் கங்கைசேயாய்ப பிரததுமே பழியும்பெற்று நாரியும் வாழ்ந்ததாலே நாயகி யிசசெனமத்தில தீரமாய அருகாவமசம செவிசகு மகா ரணங்களைனன கூறுவீர் அந்தசங்கை குறுமுனி புகலுகின்றார்

22 ஆதியில வேளாங்குவத்தில பிறந்து பதினைப்பெறறு இவள் வாழ்ந்ததாலே இவள் இதை ஜனமத்தில தீரமான கைக குடியாகிய பிறக்கும் காரணங்களைனன என்ற கூறலால் அந்தசந்தை தலை தியா பின்வருமாறு கூறலுறார்

23 முனசெனம் சேதுபுண்ணியம் முயன்றது குலமேலாக  
 முன்பாவம் விலகாதோசொல மொழிகுறேன கேளும்

[தாயே

கனனிகை திகிலடைந்து கழறின சாபமநீங்கா  
 தெனகருத்திலும் தேசமசெல கனனிதோஷம் நீங்கா.

23 முனசெனமத்தில சேதுஸரணம் செயதபுண்ணியம் ஏறபட்டது,  
 குலம் மேலாக ஏறபட்டு முனசெய்த பாவம் விலகாதோ எனபதைச  
 சொல்லுகிறேன கேளும் தாயே அமமாத திகிலடைந்து சொன்னசரபம்  
 கீங்காது எதவிதமான தேசாதிரம் ஸதலவாசம் சென்று செயதாலும்  
 கனனிகை சொன்னசரபம் பலிததே தீரும்

24 சுதாகளும் தோஷமென்றீ ரிந்தத்தோகையும் வயதுதீரகம்  
 பதரினீர் காரணமசொல பாாமகன செனமமாட்சி  
 புதனபுகா ஏழிலதங்கப புகன்றனம் வயதுதீரகம்  
 இதுமுன்பின தோஷமெய்தும் இயம்புவோம்

[சாந்திதானே

24 புதநிராகளுக்கும் தோஷம் ஏறபடும என்றுசொன்னீர்  
 இவளுக்கு தீரககாய்சு என்றும் சொன்னீர் காரணம் சொல்லுகள பூமிக  
 கதிபதியாகிய செவ்வாய ஜனமத்தில ஆட்சிபெற்று சொந்தவீட்டிலிருப  
 பதனாலும், புதனும், சுக்கிரனும் வககினத்திலிருந்து ஏழாமிடத்திலிருப  
 பதனாலும் வயசுதீரகம் என்று சொன்னோம் இப்படி முன்னும் பின்னும்  
 தோஷம் ஏறபடும என்று சொன்னோம் அதற்குப் பரிசாரம் சொல்லுவோம்

25 கருமசாந்திகளும் செய்து காதலி பீஜமதனனை  
 இரணிய தகடடிலகீறி இடரிலலா சகஸ்திரம் சொல்லி  
 திருமகள அணிவாளாகில சனித்தசேய தீரகமெய்தும்  
 மாமமாய செயயாளாகில மரித்திடும் சுதாகளதானே

25 கருமசாந்திகள் செய்து இவள் பீஜாட்சரத்தைத் தவகத்தகடடில  
 வரைந்து யாதொரு இடைஞ்சலுமில்லாமல் சகஸர நாமங்களை ஜபித்து  
 அதை இவள் அணிகதுகொண்டால் பிறகத குழாத்தை தீரககாய்சுடனிருக்கும்  
 இரகசியமாயிருந்து இப்பரிசாரத்தைச் செயயாமறபோனால் பின்னாகள  
 மரித்திடும்

26 சொறபடி செயயானாகில சுதாகளும் தோஷமெய்தும்  
 சொறபடி செயவானாகில தோன்றிடும் ஆண்பாலஒன்று  
 செய்பின கருமசாந்தி சேதியை விபரம்சொல்வாய  
 ஒப்புடன் அந்தியத்தில உரைக்குறும் விபரமாக

26 சொன்னபடி செய்யாமறபோனால புத்திரதோஷம் ஏற்படும  
சொன்னபடி செய்தால் ஆண்குழந்தை ஒன்று பிறக்கும் சொன்னதும்  
சாந்தியின் விவரத்தை விபரமாய்ச் சொல்லுகள் கடைசியில் விவரம்  
களைப் பொருத்தமாகக் கூறுவோம்

27 மறுசெனமம் அனனைக்கேதான வாயுவின் மூலைதனனில  
பெருமடம் அந்தநாட்டில் பிறப்பாளே இக்குலத்தில  
சிறுமைகள் இல்லா வாழ்வள செய்பின் மொழிகுணரூது  
அருமறை முடிவிலாடு அமபிகை புகன்றிடடோமே

27 தாயின் மறுஜனமத்தில் வாயுவின் மூலையில் உள்ள பெரிய  
வீட்டில் அந்தத்தேசத்தில் பிறப்பாள அதுவும் இதேகுலத்தில் யாதொரு  
சிரமமும் இல்லாமல் வாழ்வாள சொன்னசொல் தவரூது பிரளயகாலத்தில்  
ஆனந்தக்கூத்தாரமே அமபிகையே! நாங்கள் இவ்வாறு சொல்லுவோம்

28 தந்தையின் பூர்வமசொல்லவேன தாமபிர பரணிகககல  
வந்தனன கங்கைசேயாய பானிலம் அதிகமஉண்டாய  
நொந்தவாக கன்னமீந்தது நீளநிலம் நல்லோரூயும்  
சந்ததம் கடவுள்பத்தி சானாரோகள் நேசமகொண்டு

28 தந்தையின் பூர்வத்தைச் சொல்லுவோம் தாமிரபரணியில்  
வேளாளகுலத்தில் பிறந்து அதிகநிலங்கள் சேர்த்து ஏழைகளுக்கு அன்ன  
தானம்செய்து உலகம் முழுமையும் கல்லவன் என்று பெயர்பெற்ற, பெப்பொழு  
தும் கடவுளிடம் பகதிபூண்டு பெரியோர்களுடன் சினேகம்செய்து

29 ஏகினன காலன்பககல இறைவனால வரியப்படடு  
ஆகிய வருகாவமிசம் அடைந்தனன் வினையிலலாமல்  
பாக மாய பின்செனமத்தைப் பகருவோம் துவாரைதனவில்  
போகபாக கியங்களுண்டாய பிறப்பனும் சத்தியசேயாய

29 எமலோகம் செனரூன பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்படடு  
மேனமைபுள்ள அருகா (சைனா) வமிசத்தில் பிறந்தான பலவீனகன்  
இல்லாமல் பகருவமாய மறுஜனமத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் துவாரைதனவில்  
போகபோகியங்கள் ஏற்பட்டு யாதவ குடும்பத்தில் (சத்திய சேயாய) பின்னை  
யாயப் பிறப்பான

30 இநகவோரா செனமந்தனனில இவளசெய்த புணனிய

[ஒரன்ன

வந்தவாக கன்னமீந்தும் மடமது செய்கதாலும்  
முந்திய கடவுள்பத்தி முடகுகள் சிலாகருத நீர்த்து  
வந்ததால் மறுபிறப்பு அரசனாய உரிப்பானென்றோம்

30. இந்த ஜன்மத்தில் இவன்செய்த புண்ணியங்களென்ன. விருத்தினர்க்கு அன்னமளித்து மடங்கள் கட்டியும் முதலில் கடவுளிடம் பக்தி பூண்டும், சிலருக்குண்டான இடைஞ்சல்களைத் தீர்த்தும் வந்ததனால் மறுபிறப்பிலும் ராஜயோகத்துடன் பிறப்பான்.

31. மாதுவின் மணத்தின் காலம் வரைகுறும் பத்தாண்டுக்குள் ஒதுவேன் குணக்கிலேதான் உயர்அன்னை கிளையிலேதான் நீதியாய் வரனும்தோன்றும் நுவலுவோம் அவன்

[குணத்தை

பாதக மனமில்லாதான் பரஉபகாரி யாகும்.

31. இவனுடைய கலியாணகர்லத்தைப் பற்றிக்கூறலோம். பத்தாவது வயதிற்குள் கிழக்குத் திக்கிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். அவள் தாயார் வருக்கத்தைச் சேர்த்தவள். நியாயமாய்த் தக்கபுருஷன் தோன்றுவான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். பாதகங்கள் செய்யும் மனமில்லாதவன். பரோபகாரியாவான்.

32. கருநிறம் கல்விகொஞ்சம் கனத்த புத்திகளுமாவன் வருவோரை ஆதரிப்பன் மனமது தளர்ச்சியுள்ளான் திருகுகள் செய்யானாகும் சல்லிய முடையனாகும் நரைமலர் கந்தம்இஷ்டம் நாயகி தன்னாலயோகம்

32. கருப்புநிறமுள்ளவன். கொஞ்சம் படிப்புடையவன். கௌரவ புத்தியுள்ளவன். விருத்தினரை ஆதரிப்பான். தளர்த்த புத்தியுள்ளவன். இடைமுடைஞ்சல்கள் செய்வானாகும். கடன் பாதையுள்ளவன். வெள்ளைப் புட்பங்களுடைய வாசனையில் பிரியமுள்ளவன். பெண்டாட்டியினால் யோக முடையவன்.

33. இருதுணை ஆண்பாலாகும் இயம்பின பெண்பால்ஒன்று திருதிகைத் தீர்க்கமெய்தும் செப்பினோர் முத்தோராவர் வரும் கன்னிசுதர்கள் காணாள்மாரன் முந்துணைபெண்

[பாலில்

உரைகுவானென்று சொல்வோம் உத்தமி மேலுங்கேளே.

33. இரண்டு ஆண்கோதரர்கள் உண்டு. சகோதரியும் ஒருத்தியாவள். இம்மூவரும் தீர்க்கம். - இவர்கள் ஜாதகனுக்கு முத்தவர்களாவர். இனைய்கோதரிக்குக் குழந்தைகள் இல்லை. அக்காளுக்குக் குழந்தையுண்டு. மேலும் சொல்லுவோம். உத்தமி கேட்பாயாக.

34 சுதாக்ரம எழுவாதோனறும் செனிப்பது ஆண்பால  
[ரெண்டு  
மதிநுதல பெண்பாலஅவ்வா வரைகுறும் [தீர்க்கமாக]  
அதமாகு மறறதெல்லாம அரைகுறும் அவளதனபூரவம்  
முதலதலம் அருகிலகீழ்பால உதித்தனள பேருாதனனில

34 ஏழிளனைகள் பிறக்கும் ஆணகுழந்தைகள் இரண்டு, பெண  
குழந்தைகளும் அப்படியே இருவராவா இவர்கள் தீர்க்கம் மறறதெல்  
லாம மரித்ததுப்போம் அவளுடைய பூர்வோத்திரங்களைக் கூறுவோம்  
முதலில மேனமைதவகிய பேருரின கிழக்கே பிறந்தாள

35 செங்குந்தா மரபிலதோன்றி சுதாக்ரம அதிகமஉண்டாய  
பொங்கிய குடுமியாகி பூமியில நல்லோளாகி  
துங்கமாம தலங்களசென்று சென்றனள காலன[பக்கல்]  
பங்கயன வரியப்படடுப பிறந்தனள இந்தமாதது

35 செங்குந்தா குலத்திலதோன்றி குழந்தைகளும் அதிகமாக  
ஏற்பட்டு வளப்பம்பொருந்திய குடுமியாகி பூமியில நல்லவளாகி மேனமை  
யிக்க ஸதலயாததிரைகள் செய்து மாணமடைந்தாள பிரமமாலினால்  
செருஷ்டிக்கப்படடுப பிறந்தாள இம்மாதது

36 பிறந்திடு பெண்பாலயோகம் காரியின திசையிலேதான  
வரனாலே யோகமில்லாள மாதுரு தனனாலயோகம்  
உரைந்திடும் பணிகள்பூமி உயாவான குடுமியாவள  
அறமதனை வளர்க்குமெங்கள் ஆத்தும்மத தாயேகேளாய

36 பிறந்த பெண்பாலினயோகத்தை எடுத்ததுப பேசுவோம்  
கேளும்! தாயே! புகுஷ்ணால் யோகமில்லாதவள மாதரலினால் யோகமுண்டு  
பூமியும், பூஷ்ணங்களும் ஏற்படும் மேலான குடுமத்தை வகிப்பாள  
தரும்கதை வளத்திக்கும் என்கள் ஆத்தும்மவருபியாகிய பாவதியே! கேட  
பாயாக

37 இருபது ஏழு ஆண்டில் இசைந்த காரத்திகைமாதத்தில  
பெருமத்தை கெண்டமென்றேம் பேசுவோம்  
[முப்பதாண்டில்  
உரைதனூ மாதமதனனில உத்தமி அனனிகெண்டம்  
அறமதனை வளர்க்குமெங்கள் ஆத்தும்மததாயே கேளாய

37 இருபத்தி ஏழாவது பிராயத்தில காரத்திகைமாதத்தில பெற்ற  
நாயின கண்டம் என்றேம் முப்பதாவது வயதில தனூமாதத்தில  
உத்தமியான தாயரின கெண்டம் என்றேம் தரும்கதை வளத்த  
ஆத்தும்மவருவதை அளித்திடும் தாயே! கேட்பாயாக

38. எண்ணஞ்ச ஐந்துஆண்டில் ஏசுவன் வரனுமேதான்  
திண்ணமாய் அன்பான்நாலில் துலாமாதம் இவர்க்குக்  
[கெண்டம்  
வண்ணமாய் இவள்பின்சென்மம் வ்ரைகுறும் காஞ்சி  
[தன்னில்  
கண்ணிய முடையளாதி யுதிப்பளாம் இக்குலத்தில்.

38. நாற்பத்தைந்தாவது வயதில் ஜாதகனும் மாணமடைவான்.  
ஐம்பத்திராலாவது வருஷத்தில் துலாமாதத்தில் இவளுக்குக் கண்டம்.  
இவளுடையபின்ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். காஞ்சிபுரத்தில் இக்குலத்தில்  
கௌரவத்துடன் பிறப்பாள்.

39. காதலி சென்னகாலம் காரியின் திசையிலேதான்  
ஒதுவீர் ஈரஞ்சாண்டும் உரைந்திடும் திங்கள்ஆறும்  
மேதினில் துணைவர்விருத்தி விளங்காது பூமிசேரும்  
திதுகள் விலகுமென்றும் திருப்பணி செய்தலுண்டு.

39. காதலியின் ஜனனகாலத்தில் சனிதசையிலிருப்பு வருஷம் பத்து,  
மாசம் ஆறு. உலகினில் சகேர்தார்கள் விருத்தியடையமாட்டார்கள். பூஸ்தி  
திகள் விருத்தியாம். பீடைகள் கீங்கும். திருப்பணிகள் செய்வாள்.

40. தானிய பலிதமுண்டு சகடுகள் நேருமென்றும்  
மானனை யாட்குரோகம் மருவிபின் நிவிர்த்தியெய்தும்  
ஆனதோர் மணங்கள்நேரும் அன்னமும் விரயமாகும்  
பான்மையாய் விபரம்ரெண்டில் பகருவோம் தாயேகேளு.

40. தானியங்கள் அதிகமாய் விளையும். வண்டிவாகனங்கள் கேரிடும்.  
மான்போன்ற சாயலுள்ளவளுக்கு வியாதி ஏற்பட்டுப் பின்னால் நிவிர்த்தி  
யாகும். கலியாணச் சடங்குகள் நடக்கும். அன்னதானமும் அதிகமாய்  
ஏற்படும். பக்குவமாய் மற்றைய விவரங்களையெல்லாம் இரண்டாம் பாகத்  
தில் விரிவாகக் கூறுவோம். தாயே! கேட்பாயாக.



## ஜாதகம் 71

1. சந்திரன கோலதாக சனிதேளில கேதுமான்ல  
மந்திரி நந்தியாக மாககண்டன<sup>1</sup> ராகுநண்டில  
புந்தியும் வெள்ளிசீயம பூமகன மாலை<sup>2</sup>புகக  
இநகவார கிரகமநீன்று லககினம மேடமாக

1 சந்திரன துலாததிலும், சனிவிசுகசிகததிலும், கேதுமகாததிலும்,

	லககினம	குரு	
	இ ர ர சி ச க் க ர ம்		சூரியன ராகு
கேது			புதன சுகிரன
	சனி	சுகிரன	செவ்வாய

குரு இருஷ்பததிலும், சூரியனும் இராகுவும் கடகத்திலும் புதனும் சுகிரனும் சிமமத்திலும், செவ்வாய்கணினியிலும் திறகுமபடியான கிரகநிலைகொண்ட இம்மேஷ்வகன ஜாதகத்திற்கு,

2 பலனதைச சொல்லுமென்று பாவதி கேட்கும்போது குலவிய வதிஷ்டாசொலவார குறித்தது ஆண்பாலசெனமம தலமது வடதெனவீதி தலைவாசல இந்திரநோககம அலைகடல் துயினரோனசன அணுகிடும குடகிலேதான

2 உண்டான பலனகளைச சொல்லுகளென்று பாவதிதேவீ கேட்கும்போது வசிஷ்டமகரிஷி சொல்லுறரா. இநக குறிப்பிட்டது ஆண்பால ஜனமம பிறாதவிடம் வடககுத்தெறகு வீதியில கிழககுப்பாதத் வாசலையுடையது. திருப்பாதகடலில் பள்ளிகொண்ட பெருமாளின் கோவில் மேற்குத்திகில உள்ளது

3 மாரியும் காளிவாயு மஸ்தானும் அருகிலதங்கும் பாரிய கேடி<sup>3</sup>யமுண்டு பாஞ்சாலி வடமேற்கும் வாரண<sup>4</sup> முகத்தோன தெனமே லரசாகளவாசமாமே மாரிய ஊரேயாகும் பலசாலி இவ்வூரவாசம

1 சூரியன

2 கணினியாராசி

3 சுகிரன

4 யான

3 அமமனும் காளியும் மஸகானும் அதனசமீபத்திலே உளா. பெரியசமஹாரக கடவுளாகிய சிவனின் கோவிலும் உண்டு திரௌபதி அமமனகோவில வடகிழக்கிலுள்ளது யானைமுகத்தேரன் தென்மேற்கில கோவில கொண்டுள்ளான் அரசர்கள் வசிகமும் பெரியஊர் அடிககடி மாறுதலையுடைய ஊரேயாகும் பலசாலிகள் வசிகமும் இடமாகும்

4 இந்தநல்ல அடையாளத்தின இயம்பினோன் இந்தபாலன் சுந்தர குலத்துவேளாண் சுதனுமே நான்காமசெனமம் வந்தவன் தந்தையோகம் வருமதுணை களத்திரபுத்திரா சந்தத முன்பினசெனமம் சாற்றுவேம இநநூலதனனீல

4 இததகைய நல்ல அடையாளங்களகொண்ட இடத்தில் பிறந்தான் நம் ஜாதகன் அழகிய வேளாளகுலத்து இவன் பிறந்தான் இது அவனுடைய நான்காவது ஜனமம் இவனுடைய தந்தையினையோகமும் சகோதர களத்திர, புத்திரா இவர்கள் யோகங்களையும் முன்பின ஜனமங் களைப் பற்றியும் இந்தபுஸ்தகத்தில் விவரமாயக்கூறுவேம

5 தாதைக்கு தாரமமுனறில் தரித்திடு முதலமா துககு நீதியாய உதித்ததுமைந்தன் நிகழ்த துவோம இவனின் தந்தை மேதினீல துணையாணகானான மெல்லியும் ஒருத்தியாகும் தீதிலா தந்தைசேதி செப்புவேம கேளுமதாயே

5 இவனுடைய தந்தைக்கு முன்று பெண்டாடடிகள் தீரக்கமா யுள்ள முதல்பெண்டாடடிககு நியாயமாய உதித்தமைந்தன் இவன் என்று சொல்லுவோம இவன் தகப்பன் உலகினீல சகோதரமில்லாமல் வாழ வான் சகோதரியும் ஒருத்திதான் குற்றமற்ற தந்தையின் செய்திவிவரங் களைச் சொல்லுவோம கேளும பாவதியே!

6 இருநிறம் சமதேகத்தான் இன்பமாய வாததைசொல்லவன் பெருமபுத்தி அடக்கமுள்ளான் பூமியு மதிசமசோப்பன் திருமகள் விலாசமுள்ளான் சேயீழை தனனையோகம் வருவோரை ஆதரிப்பன் வாககுசொல தப்பானுமே

6 கரியநிறமுள்ளவன் சமமான தேகத்தைபுடையவன் இன்ப மான வாததைகள் சொல்லவான் பெருமைதலையு புத்திக கூமையுள் ளவன், அடக்கமுடையவன் பூஸத்தியும் அதிகம் சோப்பான் வடகயி கடரகமுடையவன் பெண்டாடடியினால் யோகமுண்டு வாதவிருத்தினரை ஆதரித்து உபசரிப்பான் சொன்னவர்ககுப் பிச்சமாட்டான்

7. கைமுதல உடையனாகும் கனத்திடும பனையேர்விருத்தி  
 ஐயமென றேரைககாப்பன யாவாகும் உத்விசெயவன  
 பொய்யது வழத்தானெஞ்சன புறமசொல்லான இலலம  
 [செயவன  
 மைதலில பித்தவாயு மேவிடுமஎன்று சொன்னோம்

7. சுயாசனீத சொத்துக்களையுடையவனாகும் பனை, ஏ, இவை  
 கள அதிகமாக விருத்தியாகும் அடைக்கலம் புருத்தவர்களைக் காப்பாற்ற  
 வான யாவாகும் ஒத்தாசை புரிவான மனத்திலும் பொய்பேச எண்ண  
 மாட்டான புறங்கூறமாட்டான, வீடுகடவோன. இத்ததுடன் பித்தவாயு  
 வின் தொந்தரவு ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்

8 பாலபாகிய முடையனாகும் பணிசிபாத கிரங்கள  
 [சோப்பன  
 மாலபத்தி கொஞ்சமுள்ளான மருமகதை வெளிக  
 [காட்டாதான  
 சாலவே சுகபிபபன தங்கிடு நாபிக்குடு  
 சாலகதை அறிந்துவாழ்வன கனத்திடும குடுமபி  
 [யென்றோம்.

8 பாலபாகிய முடையவனாகும். பணக்காசுகள், பூஷணங்கள்,  
 சம்பத்துக்கள், இவைகளைச் சோப்பான. திருமாலினிடம் கொஞ்சம் பக்தி  
 பூண்டவன் இரக்கியத்தை வெளிக்காட்டாட்டான. பொருத்தமாதவே  
 சுக போஜனம் அருதுவான மூலசகுடின் உபகரிவமுடையவன்  
 காலத்தை அறிந்து அதற்குத்தகுந்தாற்போல உடப்பான பெரிய குடும  
 பத்தை வகிப்பான

9 இந்நெறி உடையானாகு இவனுமே உறுப்பானாகும்  
 அன்னவன துணைபனெனநில ஆணது இரண்டே  
 [தீரகம்  
 பின் துணை ஆண்பாலாக பேசுவோம் எட்டாமசொன்னம்  
 மன்னிய பாடடினாலாம் வீணையாம் ராரியாமே

9 இத்தகைய தாமததை அனுஷ்டிப்பவனுக்கு இவனுமே புத்திர  
 னாகப் பிறப்பான அவனுடன் பிறந்த பதினொருதுணைவர்களில் இரண்டு  
 சகோதரான மாதிரிம தீரகம் அவர்கள் இவனுக்குப்பின் பிறந்தவர்கள்  
 இது அவனுடைய எட்டாவது ஜனம் பொருத்திய சந்தேகத்தை  
 வந்தது வீணாகும் வீணவாத்தியமாயிய (மிதுனம்) குறிக்கோளாயி  
 யாயினில் உறுத்தவன்

10. இநதநாள உதிப்பானுகும் இயம்புவோம் அவனகுணத்தை  
பின்னமில் லாததேகி பிறாபொருள் இசசையிலலான  
அன்னியாக குதவிசெயவன அவனியை விருத்திசெயவன  
பன்னியே பேசவல்லன பயிராததொழில் உடையனாமே

10. இநதநினததில பிறப்பான அவனுடைய குணங்களை எடுத்த  
துரைப்போம் பின்னமில்லாத சீரததையுடையவன பிறகுடையசொத  
துக்கு ஆசைப்படமாட்டான். பிறகுக்கு ஒத்தாசைசெயவான பூஸ்திதிகளை  
விருத்திசெயவான. பிரியமாகப் பேசக்கூடியவன் கிருஷ்ணதொழிலையுடைய  
வனாவான்.

11 தநதைநாள பூமிதனை தானவன விருத்திசெயவன  
பிரதியும் பூமிசோப்பன பூமியில் சலலியம்கொள்ளான  
முநதிமும் பேரைககாப்பன நிமலியா மோகவானும்  
தநகுளம் உடையனாவன தாடசணியன தநதிரவாதி

11 பிதாவின் காலத்திலேறப்பட நிலபலங்களை இவன் விருத்தி  
செயவான மேனமேலும் பூமிகளைவாங்குவான உலகினில் கடனவாக  
மாட்டான் அண்டினவரை ஆதரிப்பான ஸ்திரீகளிடத்தில மோக  
கொண்டவன். சொந்த சம்பாத்தியமும் உடையவன் தாடசணியமுடைய  
வன் தநதிரமாகப் பேசிவாதம் செய்வான்

12 பாரியும் ஒன்றையாகும் பகாநதன முள்ளூராகும்  
கூறுவோம் சுதன ஆணிரண்டு கோதையும் மூன்றுமாகும்  
வீரியன சிலநாளஒன்றாய் மேஷுவன பின்னாலவேறு  
ஏடுகள் விருத்திசெயவன பாலபாகிய முடையனாமே

12 பெண்டாடடியும் ஒருத்திதான் அவளும் உள்ளூரிலிருந்து  
வருவாள ஆண்குழந்தைகள் இருவரும், பெண்கள் மூவரும் பிறப்பாக்கள்  
இவன் சிலகாலம் எல்லாருடன் ஒத்துவாழ்வான். பின்னால் வேறாயிருப்பான்.  
ஏடுகள் விருத்தியாகும் பாலபாகிய முடையனாகும்

13 பின்வரும் துணைவனசேதி பேசுவோம் தேங்காயநாளாம்  
மன்னிய தனுசுநாளாம் அவன் பதினேராமசெனமம்  
பன்னியே பேசுகின்றோம் பகருவான கட்டுவாததை  
தனசொல்லே மேனமையாக சாதிப்பான கலவிமானம்

13 தம்பியின் சக்திகளைக் கூறுவோம். கேட்டை கடசத்திரம்  
பொருத்திய மரகதீமாதம் பிறப்பான். இது அவனுடைய பதினேராம்  
ஜனமம் பிரியமாகப்பேசுவான பேதமாததவாயப் பேசுவான தன்னு  
டைய வாததைகளைப் பெரிதென்று சொல்லி சாதிப்பான். கலப்படியானி.

14 சித்திரை விருப்பம்கொளவன நீர்தனவீல தோயவலவன  
 பத்தினி நேயனாகும் பணிதிபாத திரங்களசோபபன  
 சித்தினி வியாதியாவன தநதைக்குத தாழவுறுதான  
 சுத்தவான செட்டுசசெயவன சிறப்பான குடுயபியரவன

14 துணைவதில பிரியம் அதிகம் தீராதாடனம் செய்வதில பிடித்த  
 முன்னவன பெண்டாட்டியினிடம் பிரியமாக இருப்பான சகலசேரத்தா  
 களையும் சம்பத்தங்களையும் சேர்ப்பான. கொஞ்சம் மனோவியாகூலத்தினால்  
 வியாதி ஏற்படும் சகலதயின ஸ்திதிக்குத தாழ்வாக இருக்கவே  
 மாட்டான சுகதமுடையவன வியாபாரமசெய்வான சிறப்புதர குடும்ப  
 பத்தை வகிப்பான.

15 வஞ்சக வஞ்சனுவன மனமது கபடுமுனாடு  
 அஞ்சிரான ஒருவருக்கும் யாரையும் வசியம்கொளவன  
 பிஞ்சியே பேசுவானும் மனைவியும் ஒவநேயாகும்  
 தஞ்சமாய உளஞ்ஞராகும் சந்ததி ஆனபாடுஒன்று

15. வஞ்சகர்களுக்கு வஞ்சகனான. மனதில் கபடமுமுடையவன்.  
 யாவருக்கும் பயப்படமாட்டான யாரையும் தனவசப்படுத்த மீட்பின்ன  
 அதிகமாகப் பேசப்பேசுவான பெண்டாட்டியும் ஒருத்திரான அகலும்  
 உளஞ்சிரிவிராத வருவான். ஆனகுழாத்தை வளம் பதஞ்சும்

16 பெணவாறு மூன்றுமநிராகக 0 பூரியில் சவ விரா  
[கொள்ளகல்  
 கணனாவதன பத்தியுண்பவ சனமான குடுயபியான  
 விவாஸிவீல தீரத்தி வேறுபட விவாகரகயான செய்வான  
 அனாஸிப பூரைசெய்யா அபிநை யாரோகேளகய

16 பெண்குழந்தைகள் மூன்று, மகான தீரகல் பூரோத்திக  
 கட்டப்படான. இருவாணபர்வோசாவில் சபேயவான கொளமுள்ள நன்  
 பதை புண்டா லுக்க மறகமீதய சித்திபெடவான வீணுக்ககலை  
 கள் செய்வாட்டான பகலிசய பண-செய்யு அபிநைவே! செய்  
 112

17 சித்திரை குணத்திசைசொக வெல் உறுதியில் சந  
[கொள்ள  
 மதிப்பான குடுயபியான மறுகொழி கூரவுயா  
 சிவிகா மனதலான தல மாரகாநிவியான  
 அதிக தீரத்திசையான நலிவ் சகலநகல் குறு

17. ஜாதகனின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். மனதில் திடமில்லாதவன். மேன்மையான குடும்பத்தில் வாழ்பவன். பெரியோர் சொற்களுக்கு எதிர்மொழி சொல்லாதவன். பற்பல கதிகளிலும் தீர்த்தங்களிலும் ஸ்நானம் செய்வான். கல்லவர்களுக்கு கல்லவனாவன்.

18. மால்நிறம் சமதேகத்தன் மானிலம் கிருஷிசெய்வன்  
சுனமாம் குணங்களில்லான் இன்பமாய் வார்த்தை  
[சொல்வன்  
தாளமும் தருமம்செய்வன் சகோதரர் தன்னைக்காப்பன்  
ஊனமில்லாததேகன் உத்தமி மேலும்கேளே.

18. மாநிறமுடையவன். சமமான தேகத்தையுடையவன். பார்த்த பூமியில் கிருஷித்தொழில் செய்வான். சகோதர்களைக் காப்பாற்றுவான். பின்னமில்லாத சரீரத்தையுடையவன். பார்வதியே மேன்மேலும் கேட்பாயாக.

19. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன் உறப்பொடு புளிப்பிலிச்சை  
வண்டிவா கனமுமுள்ளான் மானையார்க்கு நேயன்  
துண்டமாய்ப் பேசமாட்டான் சொல்லுமுன் கோபியாவன்  
தண்டமிழ் உடையனாகும் தையலர் மோகவானே.

19. சுகமாய்ச் சாப்பிடுவான். உறைப்பு, புளிப்பு என்ற உருசிகளுள்ள உண்டிகளையே ஆசைப்பட்டும் புசிப்பான். வண்டிவாகனமுமுள்ளவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் பிரியமாயிருப்பான். கண்டிப்பாய்ப் பேசமாட்டான். முன் கோபமுடையவன் என்று சொல்லுவார்கள். இனிமையாய்க் குளிர்க்கத் தமிழ் வித்தையை உடையவன். ஸ்திரீவேலாவன்.

20. கடன்கொளான் இடுக்கமயில்லான் காரிய மறிந்துசெய்வன்  
மடையரைச் சேரானாகும் வந்தவர்க் கன்னமீவன்  
தடபுடல் செய்கையுள்ளான் தன்கரம் பத்மரேகை  
விடவுரை கூறானாகும் வித்தகி மேலும்கேளே.

20. கடன்வாங்கமாட்டான். இடைஞ்சல் இல்லாதவன். காரியங்களை ஆராய்ந்தறிந்து செய்வான். மடையரைச் சேர்த்துக் கொள்ளமாட்டான். வருவிருந்தினரை உபசரிப்பான் தடபுடலான காரியங்களைச் செய்வான். தன்மையில் பத்மரேகையைபுடையவன். சோபமான பதிலுத்தரம் சொல்ல மாட்டான். பார்வதி! மேலும் கேட்பாயாக.

21. ஐயைத்து ஆண்டுமேலாய் அணுநிலும் பாரிதானும்  
தையலும் உள்ளூர்தெற்றில் தாய்வர்க்கம மாமன்பெண்ணை  
நியமில்லாமல்கொள்வான் அவன்குணம் மாஞ்சிவப்பன்  
நையவே கூறானாகும் மந்தபுத்தி யோகசாலி.

21 இருபத்தைந்து பிராயத்திற்குமேல கலியாணம் ஏற்படும் பெண்டாடடியும் உள்ளூரிலிருந்து வருவாள தெற்கே தாயவருக்கத்தில மாமனுடைய பெண்ணை சந்தேகமில்லாமல மணப்பான். அவள்குணக்களைக் கூறுவோம் மாநிறமுள்ளவள். கோபமாகப் பேசமாட்டாள் மந்தமனை புத்தியுடையவள் கல்ல யோகசாலி

22 வரனமனம் போலேவாழ்வள மறுத்தவாததைகளும்  
[கூடாள்  
உறன்முறைக கினியதாசும் உரைக்குமுன் கோபியாவள  
பொரைசொல்லாள பணிகளிச்சை புண்ணியமனத்த  
[ளாகும்

திருமகள் வாசமுள்ளாள சீலமா மென்றுசொல்லுவோம்  
22 புருஷனுடைய இஷ்டம்போல நடப்பான் எதிர்த்துப் பேசமாட்டாள் சொந்தக்காரர்களிடம் இனிமையாய் நடப்பான் முன்கோபமுடையவள் பொய்பொரை சொல்லமாட்டாள் பூஷணங்களில் இச்சையுள்ளவள் தருமசந்தனைபுள்ளவள் வடசமீ கடாஷமுடையவள் சீலமுள்ளவள் என்று சொல்லுவோம்

23 புத்திர வீருத்திதனைப்புகலுவோம் எழுவாதோன்றும்  
சித்தமாய ஆண்பாலொன்று தீரக்கமாம் பெண்பால  
[முன்று  
குத்தமாம் முதலிலள்ளேரூம குறுமுரி கேட்கலுற்றா  
புத்திரா முதலிலபீடை புகலும் காரணங்களெள்ள

23 புத்திரபாவத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் எழுதமுறைகள் பிறக்கும் கிச்சயமாய ஆண்குழந்தை ஒன்று பிறக்கும் அதுதீரக்கம் பெண்குழந்தைகள் முன்று முதலில சிலகிச்சமாம் அகஸ்தியா வினவலானா புத்திராபிறந்து முதலில பீடையடையும் எனநீர்களை காரணங்களெனவென்று சொல்லும்

24 அஞ்சிலில் புகரும்புநறி அமாநதிட காரிபாகக  
துஞ்சிடு முதலிலபுத்திரா தோன்றிடும அதன்பினவிருத சி  
மிஞ்சிய செனமமதனளில் மேவிறறு அந்ததோடும்  
தஞ்சமாய வந்தலுழை சாற்றுவீர முனியேதரவா

24 வகசினத்திற்கு ஐந்தாமீடத்தில கூடுதலும் புத்திரம் கோத்திரக்க அவர்களைச் சனி தன் பத்தாமபாண்டியினால் பாராக முதலில புத்திரா பிறந்து தோலமாம் அதற்குப் பிறகு வீருத்தியாகும் மேலகரும் ஜனமங்களில் அந்ததோலம் ஏற்படும் தப்பத வந்து தடைத ஈழயினையச் சொல்லுகளை முனியே கிண்கள்

25. முன்னவன் இருந்தசென்மம் மொழிகுறும் ஊர்ப்பக்கல் பன்னுமா பவியிலேதான் பிறந்தனன் வன்னியனாக தன்மனை மதலையுண்டாய் தரணியில் இருவிசெய்து இன்னவன் வாழும்நாளில் இயம்புவோ முழிதானே.

25. முன்பு அவன் இருந்தஜன்மத்தைப் பற்றிப்பேசுவோம். ஊரின் பக்கத்தில் உள்ள மகாபலிபுரத்தில் பிறந்தான். வன்னியர்குவத்தில் பிறந்து பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டுப் பூமியில் இருவித்தொழில் செய்து இவன்வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஓர் ஜழ்வனை ஏற்பட்டது. அதைக் கூறவேண்டும் கேட்பாயாக.

26. அந்நகர் வைசியன்தான் அவனுக்குச் சுதர்களின்றி நன்னயக் கீரிப்பிள்ளை நாயகன் வளர்த்தானென்றும் இன்னவன் குக்கல்<sup>1</sup>தன்னை யேவினான் மிருகத்தின்மேல் துன்மர னாங்களாக சேர்ந்தது கீர்தானும்

26. அந்த ஊரில்உள்ள வைசியன் ஒருவன் பிள்ளைகளில்வாமல் நன்னயமாகக் கீரிப்பிள்ளையை வளர்த்துவந்தான் என்றும். இவன் அந்த மிருகத்தின்பேரில் தன்னுடைய காயை ஏவினான். கீரியும் இறந்தது.

27. வணிகனும் மனவெறுப்பால் வரைகுறன் பாலியேநீ வீனாகொண்டாய் பிள்ளைதன்னை மேவிய மறுசென்மத்தில் கனமுள மதலேதோன்றி கழறுகா லங்கள்தன்னில் பிணையாகும் சுதர்கள்தானும் பேசினான் வைசியனென்றான்

27. வணிகனும் மனவெறுப்புக்கொண்டு சயிக்கவானான். பாலியேநீ கீ ஒரு பாலத்தைச்செய்தாய். இத்தவினை உன்னவிடாது. அடுத்த ஜன்மத்தில் பிள்ளை உண்டாகி வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் தோஷம் புத்திரர்களுக்கு ஏற்படும். இவ்வாறு வைசியன் சபித்தான்.

28. அந்ததோர் தோஷமுண்டு அணுகிற்று இவனுக்கேதான் பிந்தியும் சிலதுதுன்பம் புக்கிறறு குற்றமில்லை இந்தவன் சிலதுபுண்ணியம் இசைந்தது இவனுக்கேதான் சந்திரன் பிறையணிந்த சங்கரன் தொண்டுசெய்து.

28. அந்த ஒரு தோஷமுண்டு. அது இவனை வந்தடைந்தது. பின்னும் சிலதுதுன்பங்கள் ஏற்பட்டன. அந்நகர் குற்றமொன்றமில்லை. இவன்சில புண்ணியங்கள் செய்தான். அது காரணமாக சௌகர்யங்கள் அவனுக்கு ஏற்பட்டன. பிறைச்சந்திரனைத் தலையில் அணிந்த பரமசிவனைத் தொண்டுசெய்து துதித்த.



29 ஏமனா உலகடைநது எயதினான இந்தபாலன  
 சேமமாம குடுமபியாவன செடடியின சாபததாலே  
 தீமைகள் முதலசதாககு செப்பினோம கேனாமதாயே  
 நேமியில தோஷமதீர நிகழத்ததுவீர சாநதிதானே

29 ஏமலோகமசென்று திருமபலும் உதிகசவானான இந்தபாலன  
 சேமமான குடுமபியாவன வைசிய செடடியின சாபததினாலே பீனகை  
 களுககு முதலில தீங்கு ஏற்படும் என்று சொன்னோம தாயே! சேனாம  
 உலகினிஃகோஷம தீருவதற்கு ஒருசாநதிசொல்லுவீர

30 எசசாநதி செயதாலுமதான இலகாது கீரிதோடும்  
 நசசுபோல சேருமென்றோம நசித்திடு முகலீலேதான  
 கசசணீ மாதுாவமசம கழறுவோம இனீலேலாக  
 பசசைமால மனைவியொககுமபகருவாள சுகமாயவாராததை

30 எசதப பரிசாரம செயதபோதிலும் கீரியினதோஷம விவகாது  
 விஷமபோல வாதடையும் முகலீலேயே இடைஞ்சல ஏற்படும் மாதாவின்  
 வமிசததைப்பற்றிக் கூறுவோம் இனிமேலாக திருமாவின் மனைவியைப்ப  
 போன்றவள சுகமான வாததைகளைப்பேசுவாள

31 புகதமாம வாயுநீராகம பொருநடும ரிதானமுள்ளாள  
 சுததமாம வறுடைநசானுள துணைநாள முனருண  
[எனடுரு 0

சுகநீமார அடைநாநீராகம தங்கா துமறறதெயலாம  
 விசதகா லெநாள நியுலே 1 வா யோகவானகன

31 புகதததினாலும் வாயுவினாலும் நாகபீடைகள் ஏற்படும் ரிதான  
 முள்ளவா சுததமுள்ளவா முனறுசரிசாரான சுகமாம ரிதான  
 சுப்படியே தீவான தீவம மாதவை தான எவ்வாறும் சிலகன  
 கழிசது வேருகப்பீதி தபோவரீசன வாயு விவகானகன

32 மாஅரு பூக மசொலமென மதுரைககு ஒருமெநீராம  
 மேநிலை சமயாசன சல விளகடுமுள கோருதநில  
 பாதக மனலீலொம பாலப காரியாயும்  
 பூகமாமலகோளாயும்புதநீர ரிதான உடைய

32 மாதாவின் புகதததினாலும் சொல்லுகளை புகததகார  
 சீபநிலை நெடுமெ சமயுள்வ ரீகடைசரிமல விவகானகன வெடயுநீ  
 லிலகாமல பிதாபகாரியாகி சுககோகா சுகவகாயு புகததகார  
 சுததமாம உடைய

33 வீணையது இலலாதாகி மேவினள காலனபககல  
கனமுள பிரமனலககம காசினில வரியப்படடு  
சினமீலா கங்கைசேயாய செனித்தனள இவளேயென்றேம  
கனமத வாணைபெற்ற காதலி மேலுமகேளே

33 பலவீனகள இலலாமல எமலேகம சென்றன பிரமமாலின  
சிருஷ்டியின வேளாளகுலத்தில இவளே செனித்தாள விகினைச  
வரைபெற்ற பாவதியே! மேலும கேட்பாயாக

34 மறுசெனமம சேரநாடடிவ மாதுவும இககுலத்தில  
சிருமகள விலாசமபெற்று செலவதி வாழவாளாகும  
உரைகுறேம தநதைபூவம உயாகாஞ்சி தனனிலேதான  
அருமறை குலமுதித்தது அரசரால தொழிலுமபெற்று,

34 அடுத்தஜனமம சேரநாடடிவ இவள இககுலத்தில வடசுயி  
கடாட்சமபெற்று வாழவாளாகும பிதாவின் பூவததைக கூறுவோம  
மேலான காஞ்சிபுரத்தில பிரமணகுலத்திலுதித்தது அரசரத்தில  
தொழிலும பெற்று

35 சகமுள குடுமபியாகி சுந்தரன வாழநாளில  
பகையாக வந்தனழைப பகருவேன கேளுமதாயே  
தகைமையாய இருவாதானும் சாதியோர் விரோதமுற்று  
அகமது திரிதலவேண்டி அடைந்தனா இவாபாலுமதான

35 ககம அனுபவிக்கும் குடுமபியாகி இவளவாழ்கதவரும் காலத்தில  
பகையாக வந்த ஊழலினைப்பச சொல்லவேன கேளும தாயே! தருதியாக  
இ னுடு சாதியினர் விரோதமடைகது வீடடைவீட்டுத திரித்து இவனிட  
வந்து முறையிட,

36 மாரனும் அவரசொலகேட்டு மதிப்பிலா ஒருவனதனபால  
ஒரவாஞ் சனையாலநீர்ப்பு உகந்திட்டான ஒருவனகண்டு  
சாரியாய நீர்ப்புஇன்றிச சதிசெய்த பாலிககேதான  
வேடுருகு செனமத்தனவில விளங்காது துணைவாதானே

36 இவள அவள்கள வாததைவைக்கேட்டு மதிப்பிலவாத ஒருவன  
பகத்தில படசபாதமாக ஓவஞ்சனைபுடன நீர்ப்புச்சொன்னான மருருகு  
வன திறகண்டு படசபாதமாய சரிபான நீர்ப்பு இவலாமல வஞ்சனைசெய்த  
பாலிககேதான வேற ஒருவனத்தில சகோதர விசகமடடான

37. ஆதியில் அலைச்சலாகி ஆய்க்க மில்லாதாகி  
 மாதுமே வேறுகண்டாய் வாழ்குவாய் என்றுசொல்லி  
 வேதத்தோன் தெருதூள்வாரி வீட்டனன் இவலம்  
 [சென்றான்  
 போதவே அந்ததோஷம புக்கிற்று இவனுக்கேதான்.

37. ஆதியில் அலைச்சல் ஏற்பட்டும், தாய்க்கு சகயில்லாமலும்,  
 வேறு இடத்தில் வாழ்குவாய் என்ற மறைபலா தெருவிதான்  
 புழுதிமண்ணைவாரி இதைத்தான். பிறகுதான் வீடுசென்றான். அந்தோஷமும்  
 இவனையே வந்தடைந்தது.

38. 38-வது பாட்டு எட்டுபேரதியில் காணப்படவில்லை.

39. மைந்தனும் அநதியதரிச அரசரபால் தொழிலுமாயிடு  
 பருதுகட் கவனமிந்து பருதவன காலன்பக்கல  
 புந்தியில் உதித்ததோவதனனான உதித்தனன திரைவதரிச  
 கருதரி கேட்ககுறருள சுதனுமே ருளசெவமாதரிச.

39. இயறம கடைசொலத்தில் அரசரகருதொழிலில்பயன்பு  
 பந்துகொரு அனனமிந்து காலன்பக்கல மானான். பிரயமலீலன்  
 கிருஷ்ணசெய்யும் திரைவதரிச உதித்தானான இந்த வந்தன பருதி  
 கேட்ககுறருள இவனுமே முன்னகர்த்தி.

உருவான. அவளுக்குப் புத்திரா இல்லை பிறந்தாலும் இறக்கும். மூலச  
குடி ஏற்படும்

42 எந்தகா லத்திலேதான எய்திடு மந்தரோகம்  
வந்தவன இருபானஎட்டு மேலேதான.. ..காதம்  
வீந்தையாய வாயுரோகம் மேவிடும் இவனுக்கேதான  
அந்ததோர ரோகமதீர அறைகுவீர கிரியைஒன்று

42. அந்தரோகம் எந்தகாலத்தில் ஏற்படும். ஜாதகனுக்கு இருபத்து  
எட்டாம் பிராயத்திற்குப் பிறகுதான் ஆசனியமான ரோகம் இவனுக்கே  
தான ஏற்படும் அப்படிப்பட்ட ரோகம் தீருவதற்கு சாதிஒன்று  
சொல்லுவதன்

43 கருமசாந திகளும்செய்து கனத்தகூஷ மாண்டலேகியம்  
ஒருமண டலங்கள்கொள்ள ஒதுங்கிடு மந்தரோகம்  
மருமமாய செயயானுகில மறவிதன் பதிககுச்செலவன  
உரைகுறோம் விபரமரெண்டில் உத்தமீ மேலும்கேளே

43 கருமசாநதிகளும் செய்து கனமான கூஷமாண்டலேகியம் ஒரு  
மண்டலம் சாப்பிட்டால் அந்தவியாதி நிவர்த்தியாகும் இரகசியமாய்ச் செயயா  
னுகில எமலேகம் செல்லுவான இவனைப்பற்றிய மறறைய விவரங்கள்  
இரண்டாமபாகத்தில் கூறவேண்டும் பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

44 முப்பது ஐந்தது-ஆண்டில் மேடமா தத்திலேதான  
செப்புவேன காரிசத்திரம் சிறந்திடு ராகுபுத்தி  
ஒப்புடன் தந்தைகெண்டம் உரைத்தனம் இதுமுன்கு  
மைப்புடன் முப்பானமுன்றில் விளம்பின ரோகத்தாலே

44 முப்பத்து ஐந்தாவதுவயதில் சித்திரைமாசத்தில் சனிதசையில  
இராகுபுகதியில தந்தையின்கண்டம் ஏற்படும் இதற்கு முன்னமேயே  
முப்பத்துமுன்னால்து வயதில் சொன்ன விவரத்தின் காரணமாக,

15 மாரகம் போலேகண்டு மருந்தினால் நிவர்த்தியாகும்  
தீரமாய நாற்பத்தாண்டில் திருவாதினர மாதமதனவில  
காரியின திசையிலேதான குலவிய சுயபுத்தி  
பாரினில அனனைகண்டம் பாவதி மேலும்கேளே

45. மாரகம்போல ஏற்பட்டு மருந்துகள்கொடுத்த நிவர்த்தியாகும்.  
நிச்சயமாக நாற்பத்தாவது வயதில் மாரகத்திமாசத்தில் சனிதசை சுயபுத்தியில  
அனனைகண்டம் ஏற்படும் பாவதி! மேலும் கேட்பாயாக

46. அறுபது ஐந்து ஆண்டில் அரப்பசி மாதமதனனில  
குறைபக்கம சதூததசியில் கூததனதன பதிககுசசெலவன  
மறுசெனமம மதுரைதனனில் வளமுள தனவானுககு  
உரைகுவான கங்கைசேயாய உததமி கேடகலுறரா

46 அறுபதனைநதாவது வயதில் அரப்பசிமாதத்தினில் கிருஷ்ண  
பட்சம சதூததசியில் சம ஜாதகன எமலோசமசெலலுவான அடுத்த ஜனமம  
மதுரையில் வளபமபொருதிய தனவானுககு வேளாளகுலத்தில் பிறப  
பான உததமி கேடகலுறரா

47 தந்தையின் மறுசெனமத்தைச் சாற்றுவீர மறு  
[செனமத்தை

அந்தவன துவாரைபகல அணுகிய பேருாதனனில்  
முந்திய குலமுதிப்பான முதலவனு மீச்செனமத்தில்  
எந்தபுண ணியங்களைசெய்தான இயம்புவீர விபரமாக

47 தந்தையின் மறுஜனமத்தைப்பற்றிச் சொல்லுகளை அவன  
துவாரகையின் பக்கத்திலுள்ள பேருரில் பிராமண குலமுதிப்பான  
அவனும இந்த ஜனமத்தினில் எப்படிப்பட்ட புணணியங்களைச் செய்தான?  
விபரமாகச் சொல்லுகளை

48 சொல்லுவேன கேளும் மம சததநன மனததனாயும  
புலவியோக குதவீசெய்தும புகலவது தவநதாகும  
எலையை அளந்தோனபத்தி இடுக்கென ருரைககாததும  
உலவன வாழ்வதாலே மறைக்குலம தோனறுவானும்

48 சொல்லுவோம் அம்மா! கேளும் சததமான கலமனத்தை  
புடையவனாயும் ஏழைகளுக்கு உதவீசெய்தும தப்பலாதவாதனைகளைச்  
சத்திபுமமாழிகளாகக் கூறியும், உலகைத் பெருமாளிடம் பகறிபுணரும்  
நிரம்பப்பட்டவர்களுக்கு ஓதநாசைசெய்தும தின வாமகத்தனாலே பிராம  
குலத்தில் தோனறவானும்

49 இன்னவன பொதுயோகத்தை இயம்புவோம் தாயேகேளு  
அன்னவன செனமதொட்டு அவனுட னுள்ளிடமும்  
சநசிரன பிறையோலயோகம் சாநரிடும் வறுமைராணுவ  
சனவிலே பூமியாலே சம்பகதுள டாகுரினனே

49 இன்னசுப பொதுயோகத்தை எப்படி யோசனை செய்து  
போம் தாயே! கேளும் அவன பிறதான முதல் சாகுமலரை பிறை  
சந்திரனைப்போம் யோகம் வளந்தோகும் சரிசரிமேயில்லை தானுடைய  
பரிசிரமப்பட்ட புலகிதிகளை விருத்திசெய்து சம்பந்தனை எப்படி

50 எண்ணஞ்ச ஆருணடினமேல இலலமும பாகமமுனரூய  
திண்ணமாய நேருமென்றேம செப்பின மொழிகுனரூது  
வண்ணமாய முன்றுஇலலம வரைநதனம இவனுக்கேதான  
எண்ணிய குடுமபியாவன கோத்தியு மேறபானென்றேம.

50. நாற்பதது ஆருவது வயதிறகுமேல வீடு முன்றுபாகமாவீடும.  
இதுதிண்ணம. நாங்கள் சொன்னபலன சரியாகவேயிருக்கும் இவனுக்கே  
அழகான முன்றுவீடுகள் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம் மதிப்பான  
குடுமபியாவன. கோத்திபெறுவான என்றேம

51 பொன்பணி பூமிவீடு புரப்பன முப்பாயிரம்பொன  
பினவய தினிலேதானிய செடடுகள் பொருநதுமென்றேம  
அன்னவன சென்னகாலம அரவுதன திசையிருப்பு  
சொன்னனே ஆண்டுநாலும் திங்களு மேழதாமே

51 பொன, பூஷணம், பூமி வீடு இவைகளைத்தேடுவான. மொத்தம்  
அவனசொத்துக்கள் முப்பதினாயிரம் பொனகளாம் பிறகாலத்தில தரனிய  
வியாபாரம்செய்து சம்பத்துக்கள் சேரும் அவனுடைய பிறகாலத்தில  
இராசுதசையில் இருப்பு வருஷம் காண்கு மாசம் ஏழாகும்.

52 பலனது புகலக்கேளாய பாலகன தனக்குரோகம  
குலவீபின நிவாததியாகி யுதித்திடும் துணைவாதானும்  
நிலமதால தானயமசேரும் நோந்திடும் பொருளுமேதான  
மலையிறை மகளேபினபால வரைகுரேம விபரமாக

52. இதன் பலனைச்சொல்லுகிறேன், கேள். பாலகன தனக்கு  
வியாதிஏற்படபே பிறகு நிவாததியாகிவீடு சகோதரா ஏற்படுவார்கள.  
பூமிவீளைச்சலரவ கண்டுமுதல அதிகமாகும் பொருள்களும் சோகதும்.  
மலையவான புத்திரியே! மறறைய விவரங்களைப் பின்பாதியில கூறவோம்

## ஜாதகம் 72

1. மதிஞ்சூ சீயமாக மங்களன கேதுவணடி .  
 புதனரவி நந்தியாக புகாமேடம காரிதேளிவ  
 அதிகயா மானதாக ஆடது செனமமாக  
 இதுவீதக கோளுநினரூல இயமபுவீர பலனைததானே.

1 சாதிரனும் குருவும் சிமமத்திலும், செவவாயும் கேதுவும் கடகத்தி

	லககினம சுககிரன	புதன சூரியன	
	இராசி சு க் க ர ம்		கேது செவவாய
ராகு			சாதிரன குரு
	சனி		

லும், புதனும் சூரியனும்  
 ரிஷபத்திலும், சுககிரன  
 மேஷத்திலும், சனி வீருச  
 சிகத்திலும், இராகு மகரத்  
 திலும் நிறகும்படியான  
 கிரக நிலை கொண்ட இம்  
 மேஷலககின ஜாதகத்  
 திறகு உண்டான பலா  
 பலனகளைக் கூறுகளை.

2 இத்தகை நவககோளநிறக இந்தசேய ஆனும்செனமம  
 பெத்திடு பலன[கள]எல்லாம பேசுவோம கீழமேலவீதி  
 சத்தியே தெனபாலவாடை சாரத்திடும கூரைஇலலம  
 அததிமா முகனுமுத்திர மருகரும வடமேலாகும்.

2 இத்தகைய நவககிரககன நிறகும்படியான இந்த ஜாதகன ஆன  
 ஜனமம் அதற்குண்டான பலனகன எல்லாம கூறவோம கீழ்க்கு  
 மேற்கு வீதியில அவன பிறாத வீடு அமபாளுடைய கோவில தெற்கு  
 வாடையிலுள்ளது. வீடு ஒரு கூரை மேயாத வீடு பிள்ளையார கோவில  
 வடக்கிலுள்ளது அருகா கோவில வடமேற்கில உள்ளது.

3 மாரியும் காளிகோஷ்டம வடகீழ்பால தங்குமென்றோம  
 தீரமாய மேற்கிலசந்தி செபபுமிவ வடையாளத்ததுள  
 சீரிய ஊரேயாகும் சிறந்திடும புத்தாவமசம

மாரியும் இராகு மகரத்திலும், சுககிரன மேஷத்திலும், சனி வீருச சிகத்திலும், இராகு மகரத்திலும் நிறகும்படியான கிரக நிலை கொண்ட இம் மேஷலககின ஜாதகத்திறகு உண்டான பலா பலனகளைக் கூறுகளை.

3 அம்மன, காளி இவர்கள் கோவில்கள் வடகிழ்க்கிலுள்ளன. மேற்கில சந்து உள்ளது செல்லிய இந்த அடையாளங்கள் கொண்ட சிறிய ஊரில் புத்தர் வம்சத்தில் இவன் பிறந்தான். இது இவனுடைய காலாவது ஜன்மம்

4 தந்தை துணை இருமுனறில் ஆண்பா லிரண்டு சாற்று கிரேம பெண்ணிரண்டு தீக்க மெய்தும் நொந்திடுமே இரண்டு எனரேம வேறாயச செலவா நேமியினில தாமகரம்பூ ரடடை நாளாம சந்ததமு மாநிறத்தான சமதே கத்தன சாந்தவான சலவிகொஞ்சம தைரி யத்தன நொநகவரை ஆதரிப்பான சுகையுள்ளான நிலமதனூல சீவனங்கள் நிகழத்த லாமே

4 தந்தையின் துணைவா ஆறு போகள் ஆண்பாலிரண்டு என்பேரம். சகோதரிகள் இருவா இவர்கள் தீக்கம் இரண்டு போகள் வேறுகச செல்லவா உலகினில மகர லகினம், பூரட்டாதி நட்சத்திரத்தில் உதிப்பான மாநிற முள்ளவன் சமமான தேகத்தை யுடையவன் சாந்தகுண முடையவன் கொஞ்சம் படிப்புடையவன் தைரியஸ்தன் சிரமப்பட்ட வர்களை ஆதரிப்பன் தருமிஷ்டன் நிலங்களின் பலனைகொண்டு ஜீவனங்கள் நிகழத்தவான

5 மனமது அழுத்தமுள்ளான மங்கையா மோகவானும் இனமதற கினியனாகும் இடரான புத்திலுள்ள தன்மது சிலவுசெய்யான சாற்றுவான அறப்பொய்யும் முனிவிலான துருசாயசசெலவன் மூலமாம வஸ்துஇஷ்டன்.

5 மனதில் அழுத்த முடையவன் ஸ்திரீகளிடத்தில் மோக முடைய வன் சொதக்காரர்களுக்கு டுனிமயாக நடப்பான தொத்தலான புகழியை யுடையவன்வன் பணத்தைச் செலவு செய்ய மாட்டான் கொஞ்சம் பொய்யும் செல்லுவான். கோப மில்லாதவன் சந்தர்ப்பாய் நடப்பான மூலப் பொருள்களில் இஷ்ட முள்ளவன்

6 மனைவிசொல கடவானாகும் மைந்தர்கள் ஆசை உள்ளான வினைசெய்யான ஒருவருக்கும் மேவிடும் நாபிகுடு கணையன்சொல தட்டானாகும் சதுஷ்பாதம் வீருத்தி

[யுள்ளான

அனையதிக குணத்தாலுக்கு அவனுமே உரிப்பனாகும்



6. மனையின் சொல்லைத் தட்டி மாட்டான், மைந்தர்களிடம் விசுவமுடையவன். யாவருக்கும் தீங்கு செய்யமாட்டான். மூலச்சூட்டின் உபத்திரவ முடையவன். பின்னையின் சொல்லைத் தட்டி மாட்டான். நாற்கால் பிராணிகள் விசுவத்தியாகும். இத்தகைய குணத்தானுக்கு நம் ஜாதகனும் பின்னையாய்ப் பிறப்பானாகும்.

7. உதித்தவன் குணத்தைச் சொல்வான் உண்மையன்

[அதிககாமி]

மதிப்பான குடும்பியாவன் வாக்குகள் சுத்தமுள்ளான் திறனெய் பால்பிரியனாவன் சரசமாய் வார்த்தைசொல்வன் துதிசெய்தோர் தம்மைக்காப்பன் தேகமால் நிறத்தன்வாயு.

7. பிறந்தவன் குணங்களைக் கூறவோம், சத்திய சந்தன், அதிக ஆசைகளுடையவன். மதிப்பான குடும்பத்தை வகிப்பான் சுத்தமான வாக்கை யுடையவன். தயர், நெய், பால் இவற்றில் பிரியமுள்ளவன், சரசமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். தோத்திரம் செய்வரைக் காப்பாற்றுவான். கரு நிறமுடைய தேகத்தை யுடையவன். வாயுவின் உபத்திரவம் உடையவன்

8. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன் ஒதுவான் கல்விரெண்டு பண்டித னாகுவானும் பார்த்திபர்<sup>1</sup> இஷ்டம்கொள்வன் வண்டிவா கனமும்சேர்ப்பன வாக்குசொல் மேன்மையாவன் நண்டக<sup>2</sup> ரேகையுள்ளான் மூலகு டையனாமே.

8. சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். இரண்டுவித கல்வித்துறையில் பயின்றவன். பெரிய பண்டிதனெனப்படுவான். அரசருக்கு இஷ்டமானவன். வண்டிவாகன முடையவன். வாக்கு, சொல், இவற்றில் மேன்மை வாய்ந்தவன். கையில் பத்ம ரேகையை யுடையவன். மூலச்சூடுடையவனாவன்.

9. இவனுட துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் முன்பென்றன்று அவனியில் தீர்க்கமெய்தும் அவன்பின்னால் அறுவர்

[தோன்றும்]

நவனியில் ஆண்பாலொன்று நாட்டுவோம் தீர்க்கமாக பவமுள பெண்பால்ஒன்று பருகிடு மிவனுக்கேதான்.

9. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிப் பேசுவோம். இவளுக்கு அக்காள் ஒருத்தி. அவள் தீர்க்காயுடையவள். அவளுக்குப் பிறகு ஆற

1. வேச்சன்

2. தாமரை

பேர்கள் தோன்றுவார்கள். ஆண் ஒன்று. அவனும் தீர்க்கம். பலவினைகள் கொண்ட இரண்டு சகோதரிகள் இவனுக்கே உண்டு.

10. பின் துணை ரிடபம்சென்மம் பூரநாள் அதனில்தோன்றும் அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அவன்இரு நிறத்த [அகும் தன்சொல்வே மேன்மையாகச் சாதிப்பான் அதிககல்வி மன்னவர் பேட்டிகொள்வன் மாநிலம் அதிகம்சேர்ப்பன்.

10. தம்பியானவன் ரிஷபலக்னத்தில் பூர கட்சத்திரத்தில் ஜனிப்பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுள்ளவன். தன் வார்த்தையையே பெரிதெனச் சாதிப்பான். மெத்தப் படித்தவன். அரசர்களுடைய பேட்டியைப் பெறுவான். பார்த பூமியைச் சேர்ப்பான்.

11. அன்னைமேல் பிரியனாவன் அனைவோர்க்கு நல்லனாவன் மின்னனை யார்க்குமோகன் மிகும்வசனங்கள் கூர்வன் தன்னிலே தர்க்கவாதி சாப்பாடு கரியனாவன் சொன்னனே சமர்த்தனென்று தொல்புவி சல்லியம் [கொள்ளான்.

11. தாய்விடத்தில் விசுவாசமுள்ளவன். யாவருக்கும் நல்லனாவன். ஸ்திரீகளிடம் மோகம் கொள்ளுவான். அதிகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். தானாகவே தர்க்கம் செய்பவன். சாப்பாட்டு சகமுடையவன். சமர்த்திபசாலி என்ற சொல்லக் கூடியவன். பழைய பூமியை புடையவன். கடன்பட மாட்டான்.

12. உருத்திர ரேகையுண்டு நுண்ணிய புத்தியுண்டு பத்திமான் அவர்க்குநேயன் பரவுப காரியாவன் சத்தியம் தவறாஅகும் தன்மனை ஒன்றேயாகும் புத்திரர் ஆன்பால்ஒன்று பெண்ணது முன்றுஎன்றோம்.

12. கையில் குத்திர ரேகையை புடையவன். தட்பமான புத்தியை புடையவன். நல்ல பத்திமான்சுக்குப் பிரியமானவன். பிராயசா முடையவன். சத்தியம் சொல்லித் தவறமாட்டான். மனைவி ஒருத்திரான். புத்திரன் ஒருவனும் புத்திரிகள் மூவருமாவர்.

13. இவனுடன் சிலநாள்ஒன்று மிசைத்துபின் வேறுயச்செல்வன் நவனியில் இரண்டாம்பாகம் காட்டுவோம் விபரங்கேளு தவறியே பெண்பால்சேதி சாற்றுவோம் அவ்வாறாக சிவந்தனை பூசைசெய்யும் தேவியே மேலும்கேனை.

13. இவனுடன சில நாட்கள் சோந்திருப்பான. பின்பு வேருகச் செல்லுவான உலகினில இவனைப் பற்றிய விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாக கூறுவோம். பாவதியே! சதா தவம் செய்பவளே! பெண்களைப்பற்றிய விவரமும் அவ்விதமேயாகும். அப்பொழுது (இரண்டாம் பாகத்திலேயே) கூறுவோமாக. பாமசிவனை எனறாகும் பூஜை செய்யும் பாவதி தேவியே! மேனமேலும் கேட்பாயாக.

14 உதித்தவன மனத்தினகாலம் உரைக்குறேம பதினே [முண்டில

மதிமுக மா தூவாககம் அருகினில தெற்கிலேதான  
வதிபதி குணத்தைச்சொல்லவேன மாநிறம் சமதேகத்தாள  
சதியிலா மனத்தளாகும் தனபந்து மெச்சவாழவள.

14 ஜாதகனுடைய கவியான காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் பதினேழாவது பிராயத்தில் மாதாவின வருகத்தினில தெற்கிலுள்ள பகத்தது ஊரிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள. அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். மாநிற முள்ளவள சமமான தேகத்தை யுடையவள. வருசனையிலலாத மனதை யுடையவள. தன்னுடைய பாதகளை மெச்சும் படி வாழ்வாளாகும்.

15. பாலபாகிய முடையளாகும் பரஉப காரியாவள  
சீலவாள பொறுமைசாலி தேவதா பகதிகொளவள  
ஞாலமேல வறுமைகாணுள நற்புத்தி அடக்கமாவள  
காலத்தை அறிந்துவாழ்வாள கணவனுக யினியளாகும்

15. பால பாகிய முடையவளாகும் பரோபகாரியாவள. சீல முடையவள பொறுமை யுடையவள தேவதா பகதி யுடையவள. உலகில தரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டாள் கல்ல புத்தி யுடையவள. அடக்க முடையவள காலத்திற்குத் தகுந்தபடி வாழ்வாள. புருஷனுக்குப் பிரியமானவள.

16. தீரகமாம வயதும்உள்ளாள செயமுனி கேடகலுற்றா  
ஏறகவே தாரமரெனடு இயம்பலாம் இவனுக்கேதான  
மூககமாய புகருமேழாய மேவீடம் சரமேயாக  
பாமகன்<sup>1</sup> ஏழையாகப்ப பகாதன்ன தாரமரெனடாய.

16 தீரகாமுடையவள. ஜயமுனி இது கேட்பு பின்புமுதலான வினவலாளு. பொருத்தமாகவே இவனுக்கே ஞானம் பெண்டாட்டிளை ஏன்ற சொல்லலாம் வலுவான ஏழாமிடத்திற்குரிய காரண சாரியான

மேஷத்தில் தங்க, அம் மேஷத்திற்குடையவனான பூமிக்கதிபதியாகிய செவ்வாய் தன்னுடைய நாலாம் பார்வையினால் லக்கினத்திற்கு ஏழாமிடத்தைப் பார்ப்பதனால் இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்று சொன்னோம்.

17. மறித்தவர் கூறுகின்றார் மால்ரவி இரண்டில்நிற்கக் குருமதி அஞ்சில்நிற்கக் கூறொணு அந்தசங்கை ஒருமனை தீர்க்கமாகும் உத்தமி புகலுகின்றார் இருவரும் விரோதம்வேண்டாம் இவனுக்குப் பாரிஒன்று.

17. இதற்கு மறுப்புக் கூறுவர் பின்வருமாறு: புதனும் சூரியனும் இரண்டாமிடத்தில் தங்க, குருவும் சந்திரனும் ஐந்தாமிடத்தில் நிற்க, அத்தகைய சமுசயத்தைச் சொல்லுவதற்கில்லை. ஒரு பெண்டாட்டி தீர்க்க மாவள். இதைக் கேட்ட பார்வதி தேவி கூறலுற்றார். இரண்டு பேருக்குள் சச்சரவும் வித்தியாசமும் வேண்டாம். இவனுக்குப் பெண்டாட்டி ஒருத்திதான்.

18. மாதுவுக்கு திருமாங்கலியம் மன்னனும் தரிப்பானாகும் ஏதுகா ரணத்தினாலே இம்மாதுக் கிரண்டுமுத்திரை காதலன் செய்வன்சொல்வாய் கள்ளரால் விலகியேதான் மீதியாய் வேறுமுத்திரை போற்றுவான் இதுவும்அன்றி

18. பெண்டாட்டிக்குத் திருமங்கலிய தாரணம் புருஷன் செய்வான். என்ன காரணத்தைக்கொண்டு இம்மாதுக்கு இரண்டு மாங்கலிய சூத்திரங்கள் புருஷன் செய்ய வேண்டும்? திருடனால் ஒன்று மறைய, வேறு மாங்கலியம் செய்து அணியும்படி செய்வான் இவனே என்றோம்.

19. எந்தகா லத்திலேதான் இக்குற்றம் நடக்கும்சொல்வாய் வந்தவ னிருபான்ஏழில் மாதுமங் கலியம்நீங்கும் பிந்தியே வேறுமுத்திரை போற்றுவான் இதுவும்அன்றி பந்தமாய் அபிமானப்பெண் பகர்ந்தன முப்பானுண்டில்.

19. எந்தக் காலத்தில் இத்தகைய குற்றம் ஏற்படும் சொல்லுங்கள்? புருஷனுடைய இருபத்தேழாவது பிராயத்தில் பெண்டாட்டியின் மாங்கலியம் நீங்கும். பின்னால் வேறு மாங்கலியம் செய்து போடுவான். இதுவுமல்லாமல் சொன்ன முப்பதாவது வயதில் பிரியமான அபிமான புத்திரி,

20. குலமிலா மாதுஒன்று குறித்தன மிவனுக்கேதான் பலமிக அவளால்நேரும் பாலர்கள் காணாளாகும் உலகினில் கீழ்பாலாக உறைந்திடும் அந்தமாது மலையிறை மகளேயாங்க ளறைந்தது தப்பாதாமே.

20 தன குலததைச சேராத மாது ஒருத்தி இவனுக்கே ஏறபட்டாள  
அவளால் அதிக நன்மைகள் ஏறபடும குழந்தைகள் இவலை உலகத்  
தினில அவன ஒரு சீழ ஜாதியில பிறந்தவளாகும் மலைபவான பெற்ற  
பாவதி தேவியே! சொன்னது தப்பாது

21 புத்திரா ஆண்பாலரெண்டு பெண்ணைது அவவாருகும்  
சித துவாய நான்குமதீரக்கம சீரணம மூன்றுஎன்றோம  
வித்தகன் தனக்குமேலாய மேதினில வாழ்வார்புத்திரா  
அத்தியாய பெற்றமாதே அறைந்தது தப்பாதாமே

21 ஆண குழந்தைகள் இரண்டும, பெண் குழந்தைகள் இரண்டும  
பிறக்கும் இவர்கள் நான்கும் தீரக்கம மூன்று குழந்தைகள் சேதமாக  
இவனுக்கு மேலாக உலகினில இவனுடைய புத்திரா வாழ்வார பரம  
சிவனைப் புருஷனாய்ப பெற்ற பாவதியே! சொன்னது தப்பாது.

22 பாலகன் பூரவமசொலவேன பிறந்தஇல்லம சீழதவனில  
சாலவே சிறுநூராதனனில செவித்தனவ வானியனாக  
ஏலவே பூமியுண்டாய இசைந்ததோ குடுமபீயாடி  
கோலமாய மனைவிமைந்தா குலாவியே வாழும்நாளில

22 இவனுடைய பூரவோததாமனைச சொல்லவேன இவன்  
வீட்டிற்கு கிழக்கேயுள்ள ஒரு சிறு ஊரில வன்னியர் குலதநில பிறந்தான்  
பொருத்தமாக பூஸதிதியைப்பெற்ற ஏறபட்ட குடுமபததை வரித்த  
அழகாக மனைவி மைந்தா இவர்களுடன் சகமாக வாழாது வரும் காலதநில,

23 பஞ்சையாய சீயுமஜாநான பாலகன் தனபாலசென்று  
அஞ்சின வாததைசொல்ல ஆளனும எனக்குஇருட்டி  
தஞ்சமாய இவ்வமவேட்டி தானசெயவே னென்றுசொல்லி  
வாஞ்சனை மனகரளாதி வருணித்தான இவனையென்றோம

23 ஒரு கைழ வதிரீ இவ்வீடம் ஓர் கான வசது பயகது வினயத்  
தடன் கணக்கி, கணக்கோ புருஷன்வில வேற தஞ்சம புத்தம வீடமும்  
இவலை, வீட்டுவில கனரயச செயவேன எனது வஞ்சனை மனத்தடன்  
இவரை வதோதநிம செய்பவான

24 அனாடின மாதைத்தானும் ஆதரவீவனூர் செயது  
தனாடமாம குணங்களினதீச விவனூரான சௌறுபிவபு  
வானாடணி குழகாளதானும் மாறன இவ்வாதவேளை  
பனாடி பனாடாரம்பெறனுப பறந்தனள வேறுாடு

24 இவனை வாதனமன வதிரீயை இவன் ஆதரித்தால் வேட சக  
பாலவீடுகாமம் சிதநில காலக சௌறு பிவபு வத வதிரீ இவன்  
இவ்வாதமாமபரித்தா சிவ சௌறுதக்கணப்ப பெற்ற வேறாடு சௌறு.

25 சென்றுபின் மாரனிலலம சென்றுபின் சேதிகேடக  
அன்றவள செயதகுறறம அறிநதுபின் மனவெறுப்பால  
தனகுல தெயவததோடு சாறறியே தெருதாளவாரி  
குன்றிய மனததனதூத்தி கோடிததான தேவனதனனை

25 இவள சென்றபின் அவன வந்து பாததான செயதி விவாஹ  
களைக கேடகலாண அன்று அவள செயத குறறதைத தெரிந்து  
பிறகு மன வெறுப்புகொண்டு தன குல தெயவததுடன் சொல்லித் தெரு  
வில இருக்கும் மண்ணை வாரி இறைத்தான மனம குன்றிப்பேரய தெய  
வதை வேண்டினான்.

26 பினபவன சிலநாளசென்று புககின ஸதலங்களுக்கு  
கனமங்கள விலகுகுமசேது கங்கையின் தீர்த்தமதோயந்து  
பொன்பொருள் அன்னமகாசு பொருந்திய அடியாக்கீந்து  
தன்னகா அடைந்துயினனான தருமத்தி விசையாகி

26 பிறகு அவன சில நாட்கள் கழித்து ஸதலங்களுக்கெல்லாம்பேரயக  
காமரக்களைப போக்கும் சேதுவிறகும் பேரய, கங்கா ஸகானமும் செய்து  
பொன், பொருள், அன்னம், காசு இவைகளைப்பெற்றுச் சிவனடியார்களுக்கு  
கொடுத்தத தன ஊர் சேர்தான இவனும தருமத்தில ஆசையடைந்து,

27. மறலியின் பதிககுசசென்று மாலமகன வரியப்பட்டு  
அருகாதன குலத்திலேதான அவனுமே உதித்தா  
[னென்றோம்  
குறுமுனி கேடகலுறறா குமரனும் முனசெனமத்தில  
குறைவான குலமுதித்தான உதித்தனன் அருகாவமசம்

27 எமலோகம் சென்ற, பிறகு பிரமமாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பெற்ற  
ஹைக குலத்தில பிறந்தான அகஸ்தியா கேடகலுறறா ஜாதகன் முன  
ஜனமத்திலும் தாழ்ந்த ஜாதியில பிறந்தான இப்பொழுது அருகா வமசத்  
தில பிறந்தான

28 காரணம் யாதுஎன்ன காவலன் முனசெனமத்தில  
தீரமாயத தலங்களசென்று சேதுவின் தீர்த்தபுண்ணியம்  
பாரிளில மேனமையான புத்தாதன வமிசமவந்தான  
நாரியும் முனசெனமத்தில நறப்பொருள் பறித்ததுக

[கொண்டா

28 இதன் காரணம் என்ன? இவன் முன் ஜனமத்தில ஹரிபமாய  
ஸதல பாததிகைகள் செய்து சேது ஸகானம் செய்து வந்ததால் உலகில  
பிரபலமான புத்தருடைய வமசத்தில பிறந்தான். ஸதிரியும் முன் ஜனமத்தில  
பொருளைப் பறித்தற்கொண்டானவ்வா?

29. அககடன தீரககவேணடி அடைகுவாள முப்பானுணடிவ  
சிககுபோல சோவாளாகும செப்புவேம இவனினயோகம  
தககவே பூமிசோபபன தநதைககு மேலாயவாழ்வன  
திககெலாம கீர்த்திகொளவன செயமசெயவன எடுத்த  
[வேலை]

29 அநதககடன தீரபபதறகாகவே இவனுடைய முப்பதாவது பிரா  
யத்தில வநது சேருவாள இவனுடைய யோகககனைக கூறலோம, தகுத  
படியே நிலககனைச சோபபான, தனனுடைய தகப்பனுக்கு மேலான கதிதி  
யிலிருந்து வாழ்வான சென்றவிடமேலலாம கீர்த்தி பெறுவான எடுத்த  
காரியககனை ஜயீககும திறமைபுடையவன.

30 இருமுன்று ஆண்டுமேலாய எய்திடு மிலலமதானும  
குறுமுனி கேடகலுறரா குறித்தயில எந்நிடத்தில  
உறைநநிடும விபரமசொலவாய உரையிலலம தனனில  
[செயவன]

இருபாகம எவ்வாசெயவன இயம்புவீர முவியேதான.

30 ஆறு வருஷங்களுக்குமேல சொந்த வீடு ஏற்படும இதைக  
கேடட அகஸதியா கேடகலுறரா குறிப்பிடப்படட வீடு எந்த இடத்தில  
ஏற்படும? விபரம சொல்லுககன ஒரு வீடு கட்டமுபோது தீரண்டு பாச  
மாக எப்படிச செயவான? இதன விவரத்தைச சொல்லுககன, முனிவரே!

31 தநதைககு முததோனுண்டு தானவன செவபாலசெலவன  
அநதவன பாகமசேரும அறைகுரேரும விபரமரணடிவ  
பீநநிய துணைவனதானும பீறாதேசம செலவானு கும  
தநதுணை பகககசென்று தானவன வாழவானுமே

31 தநதைககு ஒரு தமையன உண்டு அவன தெற்கு திசையில  
செலவான, அவனுடைய சொந்ததீர பாகமும் துணைச சேரும இதன  
விபரம தீரண்டாமபாகத்தி- கூறலோம தமய்யம வேற தேசம செலவ  
வான, தனனுடைய சிவோதானின் பக்கத்தில சொந்த துணை வாழ்வ  
வருவான

32. அனநீசயின குணததைச சேரவேவன அனபுளமளதத  
[எசகும]

தனஉடல இருந்ததான தருகிடும பீதசதேடி  
அனநீசய குறறமசொலவான அறைபுண ரோபியான  
சனரணம உடுவீலவான தப்புடல செயகையாவன

32. தர்யாரின் குணத்தைச் சொல்லுவேன். அன்புள்ள மனத்தை யுடையவன். கரிய நிறமுள்ள சரீரத்தை யுடையவன். பித்தத்தினால் சரீரபீடை ஏற்படும். பிறருடைய குற்றங்குறைபாடுகளை எடுத்துச் சொல்ல மாட்டான். தடபுடலான கரியங்களைச் செய்வான்.

33. பின்புத்தி அடக்கமுள்ளாள் பேசுவோம் துணையாண்ஒன்று கன்னிகை இரண்டுள்ளோரும் கருதின மூன்றும் தீர்க்கம் பின்னமாம் இரண்டுள்ளோரும் பிறந்தயில் தெற்குமாகும் அன்னவள் பூர்வம்சொல்வேன் அம்பிகை யாளேகளாய்.

33. பின்புத்தி யுள்ளவள். அடக்க முடையவள். சகோதரன் ஒரு வன் உண்டு. தங்கைகள் இருவர். இவர்கள் மூவரும் தீர்க்கம். காங்கு குழந்தைகள் பின்னமாம். பிறந்த வீடு தெற்கிலுள்ளது. அவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுவோம். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

34. கச்சணி மாதுமுன்னால் கலந்ததோர் சென்மம்சொல்வேன் கச்சித தோகைமேல்பால் உயர்விலா சிற்றூர்தன்னில் மெச்சிடு ரெட்டிவம்சம் மேவியே சுகமுள்ளோளாய் லச்சையோர் தம்மைக்காக்கும் நாயகன் உள்ளூராயி :

34. இவள் போன ஜன்மத்தில் பிறந்த விவரங்களைக் கூறுவேன். காஞ்சிபுரத்திற்கு அண்டையிலுள்ள தோகைக்கு மேற்கே, சாதாரண கிராமத்தில் மெச்சும்படியான ரெட்டியார் வமிசத்தில் பிறந்து சுகமாக வாழ்ந்து, ஏழைகளைக் காப்பற்றும் புருஷன் உள்ளூரிலேயே ஏற்பட்டு,

35. வருவோர்க்குத் தாகம்அன்னம் மனம்களிப் புடனேசந்து பெரும்புத்தி உடையாளாயி புருடன்சொல் கடவாநின்று முருகர்க்குத் தொண்டுசெய்தும் முதல்வன்முன் மரணமாயி கிரநான்கோன் வரியப்பட்டு செனித்தனள் அருகர்வம்சம்.

35. வரும் வீரத்தினகுக்கு அன்னபானூதிகளைப் பிரியத்தட னளித்த, பெரும் புத்தியைப் பெற்ற, புருஷன் சொல் தவருது கடத்த, முருகக் கடவுளுக்குத் தொண்டு செய்த, அவனுக்கு முன் மாணமடைந்த, பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு அருகர் வமிசத்தில் வந்து உதித்தான்.

36. வந்தவள் பின்சென்மத்தை வரைகுறும் அவ்லூர்கீழ்பால் முத்திய பேருத்தன்னில் முன்குல முதிப்பாளாகும் இத்தவார் பராசர்சொல்ல இயம்புவார் விருத்தாலும் அந்தவள் இச்சென்மத்தில் அவள்வரன் சொல்தடுத்தும்.



36. இவளுடைய பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறவேண்டும். அந்த ஊருக்குக் கிழக்கே பண்டைப் பேரூரில் பிராமண குலத்திலுதிப்பாளானாரும். இந்தவாறு பராசரர் சொல்லக்கேட்ட விருதர் பின்வருமாறு சொல்லலுற்றார். அவள் இச் சென்மத்தில் ப்ருஷ்ணுடைய சொல்லைத் தடுத்தும்,

37. முன்னோர்க்கு எதிர்த்துவார்த்தை மொழிந்து முன்  
[கோபியாயும்  
தன்மத்தி விச்சையின்றி சத்தியம் வாழ்வதாலே  
பின்சென்மம் முன்குலத்தில் பிறக்கும்கா ரணங்களெவ்வார்  
என்மனம் தெளிவதாக இயம்புவீர் பராசரேநீர்.

37. பெரியோரை எதிர்த்து வார்த்தை சொல்லுவதும் கோபித்துக் கொண்டும், தருமத்திலிச்சையின்றி சத்தியமாய் வாழ்க்து வந்ததாலே அடுத்த ஜன்மம் பிராமண குலத்தில் பிறப்பதற்குண்டான காரணங்கள் எவ்வாறுண்டாகும்? என் மனம் தெளிவாகும்படி இந்த சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்யும் என்று பராசரரை வேண்டினார்.

38. அதிக குற்றங்கள்செய்தும் அருகார்தன் பத்திகொண்டு கதியில்லா ஏழைபேரில் நிமலியும் அன்புபூண்டும் வதிபதி வாழ்வதாலே வறைந்தனம் மறைகுலத்தில் பதியினில் திரிபுமுண்டாய்ப் பாரினில் வாழ்வாளாமே.

38. அதிகக் குற்றங்கள் செய்தும் அருகருடைய பக்தி பூண்டு கதியற்ற ஏழைகளின்பேரில் இவளும் அன்பு பூண்டு வாழ்ந்து வந்ததால் பிராம்மண குலத்தில் பிறந்து வீட்டில் விரோதம் ஏற்பட்டு உலகினில் வாழ்வாள்.

39. இவன்பிதா பூர்வம்சொல்வேன் இயல்காஞ்சி மேல்பாலாக அவனியில் பேரூர்தன்னில் அக்கினி குலமுதித்து நவனிகள் அதிகம்உண்டாய் நற்பந்து புகழ்வாழ்ந்து தவசிகட் கன்னமீந்து தாகப்பந் தலுமமைத்து.

39. இவளுடைய தகப்பனாரின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறவேண்டும். காஞ்சிபுரத்தின் மேற்கே பெரிய ஊரில் வன்னியர் குலத்திலுதித்து சம்பத்துக்கள் அதிகம் ஏற்பட்டு கல்ல பத்துக்கள் புகழும்படி வாழ்க்து சிவனடியார்களுக்கு அன்னதானம் செய்து தண்ணீர்ப் பந்தல்களும் வைத்து,

40. நலமுள குணத்தனாகி நமன்பறிக் காளாய்இன்னோன் தலைநான்கோன் வரியப்பட்டு செவித்தனன் இக்குலத்தில் மலைமகள் கேட்கலுற்றாள்.....  
குலம்தாழ்வால் உதித்தவன்தான் கூறுமிச் சென்மத்தன்னில்

40. கன்மையுள்ள குணத்தைப்பெற்று எமலோகம் சென்ற இவன், பிரம்மாலிஷால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் ஜனித்தான். மலையவான் புத்திரியாகிய, பார்வதி கேட்கலுற்றான்.....தாழ்ந்த குலத்தில் பிறந்தவன் இத்த ஜன்மத்தில்,

41. முக்குடைச்<sup>1</sup> செல்வன்பத்தி முயலும் காரணங்களென்ன மிக்கவே முன்சென்மத்தில் வீண்அப வாதமின்றி  
.....குதவியாயும்  
தக்கவே அறங்கள்செய்த தன்பலமுதித் தானென்றோம்.

41. அருகக் கடவுளிடம் பக்தி பூண்டதன் காரணங்களென்ன? போன ஜன்மத்தில் வீண் அபவாதங்களில்லாமல்.....உதவியும், தகுதியாகத் தருமங்கள் செய்த பலனின் காரணமாக உதித்தான் என்றோம்,

42. மறுசென்மம் கொங்குதேசம் மன்னுமிக் குலத்திலேதான் உறைகுவான் சேட்டுச்செய்வன் உரைக்குறும்.....  
.....ளில் இடரான கெண்டம்நேரும்  
விரைவினில் சுகமேளய்தும் விளம்புவோம் முப்பதாண்டில்.

42. அடுத்த ஜன்மம் மலையாள தேசத்தில் இக்குலத்திலேதான் வந்து பிறப்பான். கல்ல வியாபாரம் செய்வான் என்று சொல்லுவோம்..... காலத்தில் தன்பம் தாக்கடிய கெண்டம் ஒன்ற கேரிடம், சீக்கிரம் சுக மடையும். முப்பதாவது வயதில் சொல்லுவோம்.

43. மகரமாதத்திலேதான் மறிதசை ராகுபுத்தி பகையான வாயுரோயால் பகருவோம் தந்தைகெண்டம் தகைளமயாய் இருபத்தொன்பான் சந்திரன் சுயபுகுத்தி மிகதனார் மாதம்தன்னில் மேலிடும் அன்னைகெண்டம்.

43. ஐத மாதத்திலே சந்திர மகாதசையில் இராகு புத்தியில் பகையான வாயு உபத்திரவத்தால் தந்தைக்குக் கெண்டம் ஏற்படும். தக்கபடி இருபத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் சந்திரதசை சுயபுகுத்தியில் மார்சுழி மாதத்தில் தாய்க்குக் கெண்டம் ஏற்படும்.

1. முக்குடைச் செல்வன் = அருகக் கடவுள். முக்குடை—சந்திர வட்டம், சகல பாசனம், நீர்த் திய வினோதம். அலை, காரியே, முத்தரக்குடை, பொற்குடை, மணிக் குடை என்றும் முயல்க்குள்ளதான குடை இற அருகக் கடவுளுத்திரியது.

44. அறுபது ஒன்று ஆண்டில் ஆவணிமாதம் தன்னில் குறைபக்கம் தசமிநாளில் கூறுவோம் சாதகர்க்கு குறுமுனி கேட்கலுற்றார் குருதியின் காலம்தன்னில் மருமமாய்க் கெண்டம்நேரும் வரைகுறும் வீபரம்தானே.

44. அறுபத்தொன்றும் பிராயத்தில் ஆவணி மாதத்தில் கிருஷ்ண பட்சம் தசமி திதியில் கம் ஜாதகனுக்கு மரணம் ஏற்படும். இது கேட்ட அகஸ்தியர் சொல்லலுற்றார். செவ்வாய் தசையில் இரகசியமாய் மரணம் ஏற்படும். அதன் விவரம் பின்வருமாறு சொல்லப்படும்.

45. எட்டினிற் குடையோன்நாவி லிருந்திட நீச்சமாயும் துட்டமாம் கேதுகூடச் செப்பினோம் அந்தச்சங்கை எட்டினில் கரமிநிற்க இரணியன் அஞ்சில்தங்க மட்டிலாப் புகரும்சென்மம் வருவதால் வயதுதீர்க்கம்.

45. இலக்கினத்திற்கு எட்டாமிடத்திற்குடையோன் காலாமிடத்தில் நீச்சம் பெற்றிருப்பதனாலும் கெடுதலான கேது சம்பந்தப்படக் கூறினோம், அம்மாதிரியான சந்தேகத்தை, எட்டாமிடத்தில் சனி பகலான் இருக்க, குருவும் ஐந்தாமிடத்திலிருக்க, குறைவற்ற சுக்கிரனும் லக்கின பலம் பெற்றிருக்க ஜாதகனுக்கு ஆயுள் தீர்க்கம் என்று கூறுவோம்.

46. பின்சென்மம் புதுவைதன்னில் பிறப்பனே பீரும்மசேயாய் மன்னரால் பெருமைபூண்டு மாநிலம் தன்னில்வாழ்வான் தனானிட குடும்பச்சேறி சகலபாக் கியமுமுள்ளான் பின்துணை பாகமுப்பான் ஆறினில பிரிதல் சொன்னோம்.

46. அடுத்த ஜன்மம் புதுசேரியில் பிராம்மணக் குழந்தையாகப் பிறப்பான். அரசர்களால் பெருமை பெற்றப் பரந்த உலகினில் வாழ்ந்து வருவான். அவனுடைய குடும்பச் செய்தியைச் சொல்லப் புகுந்தால் சகல பாக்கியமுள்ளவன்; இவன் தம்பி இவனுடைய முப்பத்தாரும் பிராயத்தில் இவனை விட்டுப் பிரிந்து போவான் என்ற சொன்னோம்.

47. செனித்திடு காலமதன்னில் செம்பாமடி நிசையிருப்பு குனித்திடு ஆண்டுரெண்டும் கூறுவோம் பலனையாங்கள் தனமது சிலமுண்டு தாய்துணை சபமுமெய்தும் இனபந்து குதமெய்தும் இடருகள் வந்துளய்தும்.

47. ஜனனகாலத்தில் கேது மகாதசையில் இருப்பு உருவம் இரண்டி என்று கூறுவோம். இதன் பலன்களாவன, பணச் செலவு உண்டு. தாய்

சகோதரா இவர்களை சகமடைவா. பாதுமித்திரர்கள் சகமாயிருப்பார.  
இடைஞ்சல்களும் வந்து சேரும்.

48. இன்னமும் சிலதுசேதி இயம்புவோம் விபரமரெண்டில  
தனமனை பூமிவீடுதனம்பணி எண்ணாயிரம்பொன  
அனாவ னாஸ்திசொன்னோம் அறைந்தது தப்பாதாகும்  
உன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டாயே

48. இன்னமும் இது சம்பந்தமான விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில  
விரிவாகக் கூறவோம் தனக்குரிய, பூமி, வீடு, தனம், பூஷணம் எல்லாம்  
சேர்ந்து எண்ணாயிரம் பொனகள் ஆம் அவனுடைய சொத்துக்கள்  
இவ்வளவு என்ற சொன்னோம் சொன்னது தப்பாதாகும் உத்தமனைப்  
பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

## ஜாதம் 73

1 திங்கள் கேதுவீணையுற சேயுமசனியும் தேளிஹுற -  
 சங்கன<sup>1</sup> குருமாலஇரவிதுளை சேடனதனுசு மேடமஉயிர  
 தங்கும கிரகம்பலனளவவரா சாற்றும் முனியேவிபரமதாயப  
 பொங்கும ஆனபாலசெனனமுறும் பிறககு மிலலம  
[புகலவோமே

1 சுகிரனும் கேதுவும் மிதுனத்தில் தங்க, செவ்வாயும் சனியும்

	லககினம		சுகிரன கேது
<h3 style="margin: 0;">இராசி சங்கரம்</h3>			
ராசு	சனி செவ்வாய	சுகிரன சூரியன குரு புதன	

வீருசசிகத்திலிருக்க, சுகிரன, குரு புதன, சூரியன இவர்கள் சேரது துலாதில் தங்க இராசு தனுசிலும் நிறகுமபடியான கிரக நிலை கொண்ட இரத மேஷலககின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலா பலனகளைச் சொல்லுங்கள் என்று பாவதி சபத நிஷிகளை வினவ அவர்கள் சொல்ல ஹுற ராகன மேலான ஆணமகனுடைய ஜாதகம் இது அனை

பிறககும வீட்டின விவரம் கூறுவோம்

2 ஆமேகீழ் மேலவீதிஇது அடைவாய தெனபாலவாசலீது பூமிகாரககும காளிபுத்திரம் பேணியயீத தோனமாரியுமே தீமையதாக வடமேறகு தெரியாதீசன மாலகோஷ்டம நேமிஅய லாரவீடாகும் நிகாதாயதநதை இலலமஅவலூ

2 கிழககு மேறகு வீதியில தெற்குப்பாரதத வாசலுடையது பூமியைப் பரிபாலிககும காளி கோவில் வடக்கே புள்ளது பிள்ளையாகும் மாரியமமனும் வடமேறகில கோவில் கொண்டனா சிவன விஷ்ணு இவர்கள் கோவிலிருக்குமிடம் தெரிவதற்கிலலை உலகில பிறகுடைய வீட்டில ஜனிப்பான தாய தகதையா வீடு அவலூரில

3 ஊரைவிட்டு வடகீழ்பால உறைவான இரதபாலனுமே வேளாசெலவன தெனவாடை மேறகு கிழககுவீதியதே மாரிதென கீழ்குகிரததில மடமுமசன தந்தியுமே கூறும்டையாளத்தாளளே குலாவுமிரத பாலனுமே

1 சுகிரன

3. ஊரை விட்டு வட கிழக்கே புள்ளது. அங்கே உதிப்பான இப் பாலகன வேறு ஊருக்குச் செல்லுவான். மேற்குக் கிழக்கு வீதியில் தெற்கு வாடையிலுள்ளது தென் கிழக்கே அமமன கோவிலும், வடக்கில் வீமே, பரமசிவன், வீகனேசுவரர் இவர்களுடைய கோவிலும் உள்ள இந்த அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் உதிப்பனும் இந்த பாலன்

4 பாலனயோகம் அனனை துணை மறறும் மனைவிபுத்திரா சாலதுணைவா யோகங்கள் சாரும்முன்பின் சென்மங்கள் ஏலஉரைப்பேன தாதைக்கு செப்புமனைவி இரண்டாகும் கோலமிரண்டாம் பாரிகக்குதிப்பான இவனின் தந்தை  
[என்றோம்]

4 ஜாதகனுடைய யோகமும், தாய், சகோதரர் இன்னும் மற்ற மனைவி, மைந்தர், பொருத்தும் கூடப்பிறந்தவர்கள் இவர்களுடைய யோகங்களும், ஏற்படும் முன்பின் ஜன்மங்களைப்பற்றிய விவரமும் ஆகியவற்றைப் பொருத்தமாக எடுத்துரைப்போம் பாட்டனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்று சொல்லுவோம் இவன் தந்தை இவ்வளவு மேன்மை வாய்ந்த இரண்டாம் மனைவியின் புத்திரனாவான்

5 தந்தைதுணை ஆணை இரண்டென்றோம் சதிராயப் பெண்பா  
[லொன்றாகும்]  
அந்தமாத் து நீராலே அடைவாள காலன்பககலிலே  
முந்திகால மென்றுரைப்போம் மொழிவாள அமமனமுன்  
[தாய்க்கு]  
விந்தையாக சுதருண்டோமேஷும் பெண்பால ஒன்றேயாம்

5 தந்தையுடன் பிறந்தவர்கள் இரண்டு சகோதரர்கள் சகோதரி ஒருத்தி அவர்களுக்குச் சலகண்டம் ஏற்பட்டுக் காலஞ்சி செல்லுவான் அலப ஆயுசில் இறந்தான் எனப்போம் பாவதி கேட்கலுற்றான். முதல்தாய்க்குக் குழந்தைகளுண்டோ? பெண் குழந்தை ஒன்று உண்டு

6 அதுவும்தீதாம் பிதா குணத்தை அறையக்கேணமோ  
[தனூசென்மம்]  
நலிஉத்திராட நாளாகும்நயப்பாய வாரத்தை தானபுகலவன்  
துதிசெய்தோரக்கு அன்பனுமாம் துருவாரத்தைகளும்  
[தானபேசான]  
பறியைநீக்கி வடகீழ்பால பறப்பனவேனா இவனென்றோம்

6 அதுவும் செடுதியடையும் பிதாவின் குணங்களைக் கூறலோம். கேட்பாயாக உத்திராட கட்சத்திரம் கூடிய சுபதினத்தில் தனூ லகனினத

தில பிரதவன நயப்புடன் பேசுநிறமை பூண்டவன். தன்னுடன் பிரியமாய்ப் பேசுபவர்களுக்கு அன்பாய் நடப்பான், கெட்ட வாததைகளைப் பேசமாட்டான். வீட்டை விட்டு வட கிழக்கில பிரயாணம் செய்வான். வேறு ஊரில் வசிப்பான் இவன் என்கிறோம்.

7 இவனே பூமிசீவனங்கள் செய்தும் கிருஷிதனனாலே  
அவன் மாநிறத்தன் முருகாபத்தி அடைவான் அறத்தில  
[இசையுள்ள  
தவமே புரிவோக்கனபுளமும் சதுஷ்பாதங்கள் வீருத்தி  
[யுள்ள  
தவமே வீருத்திசெய்வன் நற்போசனங்கள் இசையுள்ள.

7 இவன் பூமியைக் கிருஷி செய்து ஜீவனம் செய்குவான் த  
முயற்சியினாலே முன்னுக்கு வருவான் மாநிற முள்ளவன் முருக  
கடவுளிடம் பக்தி பூண்பான் தருமத்தில வீருப்ப முள்ளவன். தப.  
களிடம் அன்பு பூண்டவன் நரகால பிராணிகள் வீருத்தியும் மனத்  
வீருப்பதைச் சொல்லுவான் கபடமில்லாதவன். சொந்தக்காரர்களிடம்  
சினேகமா யிருப்பான் பொறுமை யுள்ளவன்.

8 உள்ளம் உரைப்பன் கபடுமில்லான்  
உறறானேயன் பொறுமை யுள்ள  
களளமில் வாதானமனைவி படசன்  
கரத்தினில ருத்திர ரேகையுள்ள  
பள்ளுபறையும் உடையவனே  
பாரு வீருத்தி செய்திடுவன்  
சளனை<sup>1</sup>கொஞ்சம் உடையவனே  
தந்தை ஆஸ்தி வேண்டாதான்

8 உண்மை கூறுவான் வஞ்சனையில்லாதவன். சொந்தவர்களுக்கு  
இனியவன் பொறுமைசாலி. கள்ளத்தன்முள்ள மனமில்லாதவன் மனைவி  
யிடம் பிரியமாயிருப்பான். ருத்திர ரேகையைக் கையில் உடையவன் பள்ளு  
பறை முதலிய காலாடகளை யுடையவன் பூஸ்திதியை வீருத்திசெய்வான்.  
சிறிது கடன் தொந்தரவு உடையவன் பிராராசசிதம் வேண்டுவதில்லை  
என்றவன்.

9 உரைத்த குணத்தானுககிவன்  
உதிப்பான் இருநால சென்னமுறும்  
மறையோர் நேயன் கலவியுள்ள  
வாக்குத தவறான நெறியோமும்

குறையென் றோரை யாதரிப்பன்  
கூறும் சொல்லே சுபமாகும்  
துரையாய் நடப்பன் வறுமையிலான்  
சிறப்பாய் வீடு செய்குவனே.

9. இவ்விதமான குணங்களை புடையவனுக்கு கம் ஜாதகன் பிள்ளை யாய்ப் பிறப்பான். இது இவனுடைய ஏட்டாவது ஜன்மமாகும். அந்தணர் களிடம் அன்புபுண்டவன். கல்வியறிவுடையவன். சொன்னசொல் தவறா தவன். நல்லொழுக்க முடையவன். சிரமப்படுகின்றவர்களுக்கு ஆதர வளிப்பான். பேசும் வார்த்தையே சுபமாகும். துரையைப்போல நடைபுடை பரவனைகளை புடையவன். தரித்திரமில்லாதவன். சிறப்பான வீடு கட்டுவான்.

10. மனமது அழுத்தமில்லான் மங்கையர் மோகவானாம்  
தனமிக உடையனாகும் சாற்றுவான் அற்பப்பொய்யும்  
வினயதாய் எதிரிக்கஞ்சான் வீண்பழி யேற்கானாகும்  
முனிமுன்னால் பின்னால்தாழ்வன் உயர்வான குடும்பியாவன்.

10. மனதில் அழுத்த மில்லாதவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். பணம் அதிகமாக உடையவன். சில பொய்களும் சொல்லுவான். வினயமா யிருப்பான். பகைவரைக்கண்டு அஞ்ச மாட்டான். வீண்பழிகளை ஏற்கமாட்டான். முதலில் கோப முடையவன். பிறகு சாந்தமடைவான். மேலான குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவன்.

11. தானிய விருத்திசெய்வன் தரியலர் வெற்றிகொள்வன்  
மானமாய் சீவிப்பனாம் மாடுஆடுகளும் விருத்தி  
தானமும் தருமம்இச்சை சகடுகள் உடையனாகும்  
சுனரைச் சேரானாகும் இருசீற முடையனாமே.

11. தானியங்களை விருத்தி செய்வான். எதிரிகளை ஜயிப்பான். கௌரவமாய் ஜீவனம் செய்வான். மாடு, ஆடுகளை விருத்தி செய்வான். தான தருமங்களில் இச்சை புடையவன் வண்டி வாகன முடையவன். கயல்களுடன் சேரமாட்டான். கரிய நிறமுடையவனாகும்.

12. துணை ஆண்கள் காணானாகும் தோகையும் நான்குள்ளோரும்  
பிணையாகு மவ்வாள்என்றோம் பேசுவோம் விபரம்செண்டில்  
கனமுடன் மணத்தின் காலம் கழறுவோம் ஈரொலபாண்டில்  
ரினமிலா தென்மேல்நிலத்தில் சேப்புலோம் அன்னைவர்க்கம்.

12. சகோதரர்கள் இவறத்த இவ்வீ. சகோதரிகள் காங்கு பேர்கள். அறவும் இடைஞ்சலாகும் என்றோம். இதன் விவரத்தை விசாரி இரண்டாம் பாகத்தில் கூறலாம். சேர்மையான காலத்தைப்பற்றிச் சொல்லலாம். இவறைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில் தென் மேற்குத் திசையில் தாயரின் வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த பெண் உருவாள்.



13 மாதுலன மகளைக்கொளவன அவளகுணம சிவநதமேளி  
 சூதிலாள முனகோபததாள சுபமுள வாரததைசொலவள  
 மாதவாக கன்னமீவள மாநிலம நலலோளாவள  
 பாதக மனமீலலாதாள பஞ்சைகட கன்னமீவள

13 மாமனின் பெண்ணை மணப்பான அவள குணங்களை உரைப்போம சிவநத நிறமுள்ள சரீரத்தை புடையவள சூதுவாதிவலாதவள முனகோப முடையவள மகளைக்கொள வாரததைகளைச் சொல்லுவாள. தபசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்வாள உலகில் நலவள என்று பெயர்பெறுவாள பாதகமான மனம் இல்லை ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்வாள

14 மதநிய வயதிலேதான மாதுவும் மரணமாகி  
 சித்தமாய இரண்டாமமாது கோநதிடுமென்று சொல்லோம  
 இததைக பராசாகூற ஈசுவரி கேடகலுறரா  
 பத்தினி இரண்டுஎன்றீர் பகாநதகா ரணங்களைஎன

14 மதநிய வயதில இவள மரணமாவள நிச்சயமாய இரண்டாம கலியாணம் ஏற்படும் வேறு பெண்டாட்டி வருவாள இப்படிப் பராசா சொல்ல ஈசுவரி கேடகலுறராள பத்தினிகள் இரண்டு போகள் என்று சொன்னீரே! அதற்குரிய காரணங்கா யாவை?

15 இரவிபுதன புகாகுருவு மேழிலநிறக  
 இயம்பினோம அநதசங்கை எந்தககாலம  
 மறுமனைவி ஏறும் விபரம் சொல்லுமெனன  
 ஆறஞ்சாண்டு தனனில கொப்பத்தாலே  
 திருகானகாலன்பதி சோவாளாகும்  
 சீககிரத்தில அதிசையிலமாதுநேரும்  
 வருமாதுதனக்குசுதா ஆண்பாலரெண்டு  
 மங்கையுமே அவவாரூய தீரககமென்றே

15 சூரியன் புதன் சுககிரன் குரு ஆகியோர் ஏழாமிடத்தில் சோதிருப்பதனால் இருமனைவியா என்று கூறினோம் இரண்டாவது மனைவி வரும் விவரம் கூறவேரம் முப்பதாவது வயதிலே காப்பத தொந்தரவினால் காலன் பதிககு ஏசுவாள சீககிரமே அதே திகிலிருந்து மறு மனைவி ஏற்படுவாள வருபவளுக்கு ஆண் குழந்தைகள் இருவர் பெண் குழந்தைகளும் இரண்டு போகள் அவர்கள் தீரககம் என்றோம்

16 தீரககமென்றீர் முதலமனைககு சுதாதா னுண்டோ  
 செப்புவீர் முதலமனைககுப் பெண்பாலொன்று  
 ஏரகேக விருத்திஎன்றோம அனனைசேதி  
 இயம்புவோம சிவநதிடுவள ர யரமீலலாள

பாபபோருககு அடக்கமுள்ளாள பொறுமைசாலி  
பதரிலாள சமதேகமமுன கோபத்தாள  
வாககுசொல இரண்டுமுள்ள துணைவாஜநதில  
ஆணரெண்டு கனனிஒன்று வரைநதேனபாரு.

16. தீரகம் என்று சொன்னீரே? முதல மனைவிககு குழகதைகள்  
தாமுண்டோ? முதல மனைவிககு பெண் குழகதை ஒன்று பிறக்கும். ஏகன  
அநேகம் வீருத்தியாகு மென்றோம் அனனையைப்பற்றிய செயதி விவரம்  
கூறுவோம். சிவப்பாக இருப்பாள. உயரநிலலாதவள். பாபபவாகளுக்கு  
அடக்க முள்ளவள் பொறுமை புடையவள். சினன புத்தி யிலலாதவள்.  
சமமான தேகத்தை புடையவள் முனகோப முடையவள். சொலவது  
ஒன்று; வாககு கோபுபது ஒன்று கூடப்பிறகதவாகள் ஐவரில்,  
சகோதரா இருவா, சகோதரி ஒருத்தி என்று நிசசயமாயக கூறுவோம்

17. பாதனிலே வேறாவா அவாகளசேதி

பகருவோம் பினபாகம் பாவைபூவம்  
சேரநாடனில கோகுலத்திலதோன்றி  
சேயருண்டாய சுககுடுமபியாக வாழநது  
நாரியுமே பவமின்றிவரன முன்னேதான  
நமனபதிககு ஆளாகி நாறறலையோனாலே  
தீரமாய வரியவநதாள இந்தப்பாவை  
சனிதிசையில் இருபத்தெட டாண்டிலேதான

17 அவாகள் உலகினில தனித்தனியே வாழவாகள். அவா  
களுடைய செயதி விவரங்களைப் பினபாகத்தில கூறுவோம் ஆதியில சேர  
நாடடில இடைச்சேரியில பிறந்து குழகதைகள் உண்டாகி சுகமான  
குடுமபியாக வாழநது பெண்சாதி, பவவினைகள் இவலாமல புருஷனுக்கு  
முன்பே எமலேகம் சென்றாள். பிரமமாவீனாவ சிருஷ்டிக்கப்படடு  
ஜனித்தாள இப்பாவை இருபத்தெட்டாவது வயதில சனி தசை  
நடக்கும்போது,

18 ஆண்டினிலே வைகாசி மாதமதனனில

அந்தகன தனநகரடைவாள அவளபினசெனமம்  
பாண்டிகா தெனபாலில சிறியனனில  
பிறப்பதாம் வைசியகுலம் பாவைதானும்  
வேண்டிய பொனபணியுண்டாய வறுமைபினறி  
வித்தகியும் வாழநதிடுவாள விமலிகேளே  
தூண்டு தநதைபூவமதை சொலவேமயாங்கள்  
துறவோகள் வாசமுறும் அருணைநாட்டில

18 வைகாசி மாசத்தில் எமன்பதி அடைவான, அவளுடைய அடுத்த ஜனமம் பாண்டிய தேசத்தில் மதுரைக்குத் தெற்கே சிறிய கிராமத்தில் வைசிய குலத்தில் பிறந்து வேண்டிய பொன், பூஷணம் இவைகள் ஏற்பட்டுத் தரித்திரம் இல்லாமல் இவளும் வாழ்ந்திடுவாள் பாவதியே! கேட்பாயாக தந்தையின் பூரவோததரங்களைக் கூறவேரம் தபசிசள வாழும் திருவணனாமலையில்,

19 பிறந்தான கங்கைகுலமதனில் பூமியதனால செட்டுவீனால  
நிறைவாய குடுமபிதானாகி நீத்தோருக்கு அனனம்  
[தானளித்து  
அறமதா னிசசைபவமின்றி அடைந்தான காலன்பககலிலே  
மறையோன வரியவந்தான காணமடிவு காலமரூப  
[பானாண்டில

19 வேளாண் குலத்தில் பிறந்தான பூஸ்திதியினால் வியாபாரம் செயது நிறைந்த குடுமபியாகி சன்னியாசிகளுக்கு அனனதானம் செயது தருமம் செயவதிலேயே வீருப்பவகொண்டு பவவீன்கள் இல்லாமல் எமலோகம் சென்றான பிரமமாவீனால சிருஷ்டிக்கப்பட்டு முப்பதாவது வயதிற் மடிவான

20 கரமாதம் ஏசுவானாமறு செனமத்தைக் கூறுகிறோம்  
செகமே புகழும் திலையினில் செனிப்பான சைவகுலமதனில்  
துகையு மதிகமுள்ளவனாய செட்டுமதிகம் தானசெய்வான  
அகமே மகிழ்த காமசெய்யும் அமமை கேணமோ இனிமேலே

20 தை மாசம் காலநாடு செலலுவான மறு ஜனமத்தைக் கூறவேரம் உலகில் மிகவும் கியாதி பெற்ற சிதம்பர ஸகலத்தில் சைவ குலத்தில் ஜனிப்பான அதிகப் பணக்காரனும் வியாபாரமும் அதிகம் தான செய்வான மனதில் ஆனந்தப்பாலை வராகமும் அமல்கையே! இனி சொல்லத்தைக் கேட்பாயாக

21. இன்னவன முனசெனமத்தை இயம்புவோம் தோகை  
[மேயால  
அனனிய பேரூதனனில் பிறந்தளான மறையோனாக  
மனனாபால அரசசெய்து மாநீடு அதிகம்பெற்றது  
தனனிலே வாழும்நாளில் சாற்றுவோம் ஊழிதானே

21 இவளுடைய முன் ஜனம் விவாகங்களைக் கூறவேரம் தோகை குக சிழுகை பிறகுடைய பெரிய ஊரில் பிராமணனாகப் பிறந்தான, அரசனின் சீழ் உத்தியோகம் பெற்ற அதிக சொத்துகளை யடைந்த தன்னகத்தினில் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஒரு ஊழலினை ஏற்பட்டது அதைக் கூறவேரம்

22 தனகுல தமையனதமபி தனஇல்லம் பாகமவேண்டி  
முன்னமே கோபமகொண்டு மொழிந்தனன இவன  
[பாலுமதான  
அன்னவா இளையோனபககல அணிபணி தனகைப்பறறி  
சொன்னன இளையோனபககல சுதந்திரம் என்றுரைத  
[தான

22 தன குலத்தில பிறந்த தமையன தமபி இவர்கள் தன வீட்டில்  
பாகம் வேண்ட முதலில் கோபம் கொண்டு இவன் சொன்னதாவது, அவர்  
களில் இளையவன் பககலில் பணம் காசுகளை வாங்கிக் கொண்டு அவனுக்கு  
சாதகமாகத் தீர்ப்பு உரைத்தான் வீடு அவனுக்குத்தான் சுதந்திரம் என்றான்

23 பெரியவன் உரைக்கலுற்றான் பொருளது பெற்றுக  
[கொண்டு

ஒருபுறம் நியாயமசொன்னாய உதித்திடு மறுசெனமத்தில  
குறைவான குலமுதித்தது குதித்தயில விட்டுநீங்கி  
பெருமதந்தை யாஸ்திநீங்கி பிறவூரில் வாழ்வாயென்றும் .

23 இவ்விதம் பெரியவன் சொன்னான் பணத்தைப் பெற்றுக  
கொண்டு ஒருபுறம் படசபாதமாக நியாயம் அளித்தான் அடுத்த ஜன்மத்தில  
கீழ்ஜாதியில் பிறந்து வீட்டைவிட்டு விலகி பெற்றதகதையின் ஆஸ்தியில்  
லாமல வேறு ஊரில் வாழ்வாயாக என்றும்,

24 துணையாண்பால இல்லாதாயும் தோகையா இருவராயும்  
வினையாக சொல்லிச்சென்றான் மேவிறறு அந்ததோஷம்  
பிணையாக வேறுஒன்று புகலுவோம் நேசனபெண்டை  
அணைந்தனன நேசம்கொண்டு அறைகுறள மனம்  
[வெறுப்பால்

24 சகோதரனே இல்லாமல, இரண்டு பெண்டாட்டிக்காரனாயும்  
இருப்பாய் என்று வஞ்சனையுடன் சொன்னவனைப் பார்த்துச் சொன்னான்  
மேவிறறு அந்ததோஷம் வேறு ஒரு தொந்தரவு ஏற்பட்டது அதைச்  
சொல்லுவோம் சிநேகிதன் பெண்டாட்டியை நேசித்தது அணைந்தான்.  
அவன் மனம் வெறுப்புக்கொண்டு பின்வருமாறு சொல்லுவான்

25 உடலுயிர்போல நின்றுகொண்டாடி போகம் செய்தாய  
அடவுடன் பின்செனமத்தில ஆண்துணை யிலலாதாயும்  
மடமையில இரண்டுமாயும் வாழ்குவாயென்று சொல்லி  
வீடமனதாய் சென்றான் மேவிறறு அதுதோஷம்.

25 உடலும் உயிரும்போலே இருந்துகொண்டு போகக்கூடாத  
துயத்தாய அடைவாகப் பின்னமத்தில ஆண்துணைவாகளிலலாமலும்  
பெண்டாட்டிகள் இருவராயும் வாழ்வாயாக என்று சபிசதுசகொலலிக  
கொடிய மனத்தூடன செனரூள. இந்த ஒரு தோஷமும் அவனை  
வந்தடைந்தது

26. இன்னமும் பலபோசாபம எய்திற்று அநதியத்தில  
பின்பககம் பருவுகண்டு புககினன காலன்பககல  
பொன்னவன வரியப்படடு பிறந்தனன இந்தசேயும்  
முனமறை சாபமபோலே மேவீடும் மனைவீரொண்டாய

26 இன்னமும் பலபோகளுடைய சாபங்கள் இவனைச்சேரந்தன.  
அநதியகாலத்தில பின்பககம் பருவுகண்டு எமலோகம் செனரூள பிரமமா  
வீராவ சிருஷ்டிக்கப்பட்டபி பிறந்தான இவன் முன்பு பிராமணன் சபித்தது  
போல இரண்டுபெண்டாட்டிகள் நேருவா

27 தாதையின் ஆஜித்ததில தானவன வாழானாகும்  
ஒதுவேன இவனினயோகம் உயாபூமி சோப்பானாகும்  
நீதிவான பொறுமைசாலி நேமியில தானியசெட்டு  
திதுகள் அடையானாகும் ஜனபந்து புகழ்வாழ்வன

27. பிதிராசசித்ததில இவன் வாழந்தவரலான இவனுடைய  
யோகத்தைக் கூறுவோம். மேலான பூமிகளைச்சோப்பானாகும் நீதிவான  
பொறுமைசாலி பூமியில தானிய வியாபாரம்செய்து நீங்குகளைப்பெருமல  
பந்து ஜனங்களால் புகழப்பட்ட வாழ்வான

28 இல்லமும் செயவானாகும் ஈசுவரி கேடகலுற்றரூள  
வல்லவன யெந்தகாலம் அருளுவீர் இல்லமதானும்  
புலகுலோம் ஆறுஆண்புல பிறப்பனும் சித்திரயிலலம்  
மெல்லவே நாடகுநாளாய மேவீடும் பூமிதானே

28 வீடும் கட்டுவானாகும் பாவதி கேடகலுற்றரூள இவன் எந்த  
காலம் வீடுகட்டுவானீ ஆறுவருடத்தில அழகானவீடு கட்டுவான மெல்லவே  
காளுககுள்ள பூலதிதிகள் விருத்தியாகும்

29 பாலிகள் சோப்பானாகும் கனத்ததோ குடும்பியாவன  
சாலவே அறத்திலிசசை தனமது கொடுக்கல வாங்கல  
ஞாலமேல வறுமைகாணான நலகாது சல்லியங்கள்  
பால்கன தேடும்செம்பொன பாப்பணி ஐயாயிரம்பொன.

29 வரிசைகளும், புகழ்களையும் சோப்பானாகும் கௌரவமுள்ள  
குடும்பத்தை வசிப்பான. பொருத்தமாகவே தரும்த்திலிசசையுடையன

பண்ட கொடுக்கல வாங்கலகன உண்டு. பூமியில தரித்திரமில்லாதவன. கடன்கள ஏற்படா. இவனதேடிய சொத்துக்கள, செம்பொன், பூமி, பூஷணம் இவைகள் எல்லாம் சோநது ஐயாயிரம் பொன்களாம்

30 அததிரி சொல்லுகின்றாரா அவனதநதை இனையோனசேதி சுத்தமாயச சொல்லுமென்ன செபபுவோம வீபரமரெண்டில வித்தகா குடுமபமவேறும் இடுக்கமாம இல்லமஆகும எத்திசை வறுமைஉள்ளாரா ஈரஞ்சு ஆண்டுமேலாய

30. இதைக்கேட்ட அததிரிமகரிஷி சொல்லலுறாரா. அவன தநதையின தமபியின செயதியைச சுத்தமாயச சொல்லுமென்ன, சொல்லுவோம இரண்டாமபாகத்தில வீவரமாக இவனுடைய குடுமபம வேறாக இருக்குமாம வீமே அப்படியே ஏனும் தரித்திரம் கிடையாது. பத்து வயதிறகுமேல,

31 அவாகளும் சுகமேயாகும் அணுகிடும் புதிதாயஇல்லம் நவனியில உதித்தோனுககு நாட்டுவோம மரணகாலம் தவசியே இரண்டுமுன்று சுத்தமம் இருபானூண்டு பவமுள இருபத்தைநது பகருவோம முப்பானஏழில

31 அவாகளும் சுகமாகியிருப்பா, புதியவீடும் ஏற்படும் பூமியில பிறந்தவனுக்கு மரணகாலத்தை நீரணயிப்போம் இரண்டுகுடையவனும், முன்றாமிடத்திறகுடையவனும் சபதமத்திலிருப்பதனால் இருபதம், இருபத்தைநதும் சோநது இருக்குமபோது சொல்லுவோம் முப்பத்தி ஏழாவது வயதில

32 சொல்லிய ஆண்டிலேதான் சுத்தனுககு ரோகமவாயகும் சலவியம் குருவுமே டழில சாநததால பீணிகளநீங்கி அல்லல்கள நீவிரத்தியாகி அறுபது யெட்டுஆண்டில வல்லியே மகரமாதம் மடி வுண்டு சாதகாககு

32 சொன்ன பிரயத்தினில இவனுக்கு வியாதி ஏற்படும். சுகமும் குருவும் ஏழாமிடத்தில சோநிருப்பதனால் பீணிகள் வீங்கி அல்லல்கள நீவிரத்தியாகி அறுபத்திஎட்டாம் வயதில சாதகனுக்குத் தை மரத்தில மரகம் ஏற்படும்

33 மறுசெனம்ம காளாததிதனனில மாரனும் சுத்தரியசேயாய அரசனால் சீவிப்பானும் அரன்பூசை செயவானுகும் பிறந்திடு காலமதனனில புயங்கனதன திசையிருப்பு நிறையவே ஆண்டுஐந்தும் நீகாநிங்கள நாலுமென்றோம்

33 அடுத்தஜனமம் காளாஸதியில இவன கந்திரியசகுழநதையாயப  
பிறநது அரசாங்கத்தில உத்தியோகம் பெறறு ஜீவீப்பானாகும் பரமசிவனைப்  
பூஜைசெய்வானாகும் பிறகும் காலத்தில சூரியமகாதசையில் இருப்ப  
வருஷம் ஐநது மாசம் நாலு எனபோம்.

34 பினதுணை விருத்தியாகும் பூமிகள் சேருமென்றோம்  
தனதுணை சபமுமெய்தும் தனக்குமே ரோகம் காட்டும  
மனனிய காளிபீடை மனமது சஞ்சலங்கள்  
பினபாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்

34 இவனுக்குப் பிறகு உடன்பிறந்தவன் விருத்தியாவன் பூமிகள்  
சேரும் என்றோம் தன்னுடைய மனைவி சுகப்படுவாள் தனக்குரோகம்  
ஏற்படும் காளிதேவியின் பீடையும் கலியாண சஞ்சலங்களும் உண்டாகும்  
பினபாகத்தில வீரமாயக கூறுவோம் பாவதியே ! காங்கள்

35 நிலமகன் காரியெட்டில் நோந்ததால் பலனெவ்வாறு  
குலவீடும் பூவமபொன்னும் குறித்தனம் ஆருணடினமேல  
பலானேசம் காலிசேரும் பணிதிகள் சோப்பானாகும்  
குலவீடும் மாதுதானும் கோமளி மேலுங்கேளே

35 செவ்வாயும் சனியும் எட்டாம் இடத்தில் இருப்பதால் பலன்  
எப்படி? ஐந்தகனின் ஆரம்பதசையில் செவ்வம் பெருகும் ஆறு வருஷத்திற  
குப் பிறகு பலருடைய சிக்கம் ஏற்படும் காலநடைச செவ்வங்கள் சேரும்  
ஆபாணங்களைச் சோப்பான மனைவியும் நனகு விளங்குவாள் பாவதியே !  
மேலும் தேடப்பாக்க

## ஜாதகம் 74

1 புதனபுகா பரிதிமேடம பூமகன சீயமாக  
மதிராகு தேளிலாக மறைசனி மேருவாக  
சதிசெயும கேதுந்நதி தகரது செனமமாக  
இதுபலன யெவவாறென்று ஈசவரி கேடகலுறருள

1 புதனம சுகிரம சூரியம மேடதிலம, பூமிகதிபதியாகிய

	லககினம புதன சுகிரன சூரியன	கேது	
	இராசி ச க் க ர ம்		
			செவ்வாய
குரு சனி	சுகிரன ராகு		

செவ்வாய சிமமத்திலம,  
சுகிரம இராகுவும்  
வீருசகிகததில நிறகவும்,  
குருவும் சனியும் தனுசிலும்,  
கேது ரிஷபத்திலும்  
நிறகும்படியான இகத கிரக  
நிலைகொண்ட மேஷலகன  
ஜாதகத்திற்கு உண்டான  
பலாபலனகளைச் சொல்லுற  
கன என்று பாவதி கேடக  
லுறருள

2 அததிரி சொல்லுகினரா ஆணது செனனமாகும்  
விகதகன இலலமசொலவேன விளங்கிடும கீழ்பாலவாடை.  
உததிரம தெற்குவீதி ஓடையும் நதிவடககு  
சுததமாய கேடியும்கீழ்பால செகராசா வாசமாகும்

2 அததிரிமகரிஷி சொல்லுறரா இது ஆண மகனுடைய  
ஜாதகம் இவன பிறகத் வீடடைப்பறறிச சொல்லவேம வடககுத  
தெற்குவீதியில கீழ்க்குப்பாதத வாடையில உள்ளது ஒழிம கதி வடககே  
புள்ளது குததிரனுடைய கோவில கீழ்க்கே உள்ளது உலகின அரசா  
வசிககும் ஈராசா

3 தநதியும் ஈசனகனனி தடசினம தங்குமென்றோம  
முநதிய பேரூஆகும் உயாவான செட்டுஓங்கும்  
சினதையில் விரோதமுறரோ தீபபு்கள செய்யுநாடு  
இகதவா றடையாளததுள இலகியகூரையிலலம

3 பிள்ளையாரும் ஈசவானும், தூககையும் தெற்குத்திககில தடகிலோ  
என்றோம பழைய பெரிய ஈராசும் அது மேலான விவாபாரம் செயற



செழித்தோங்கும். மனதில் சஞ்சலமுள்ளவர்கள் விமோசனமடையும் நாடாகும். இப்படிப்பட்ட அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் ஜாதகன் ஒரு கூரைமேய்ந்த வீட்டில் பிறந்தான்.

4. இன்னமும் பலதேவாசம இலகிய சோலையுண்டு அனனையின தந்தையோகம அவன துணை களத்திரபுத்திரா முனபின செனமங்கள்யாவும் உரைககுரோம இநநூல் [தனனில

கந்தனைப பெற்றமாதே கழறுவோம கேட்டிடாயே.

4. இன்னமும் பல தெய்வங்கள் உள்ள ஊராகும் அழகிய சோலையு முண்டு. இந்த ஜாதகனுடைய தாய் தந்தையா யோகமும், சகோதரர், களத்திர புத்திரயோகமும், இவனுடைய முனபின் ஜன்மங்களும் மதறைய எல்லாவற்றையும் விஸ்தாரமாக இந்தப் புலகத்தில கூறுவோம். முருகக் கடவுளைப்பெற்ற பாவதியே! சொல்லுவோம்; கேட்பாயாக

5. தந்தையின வாக்கமஐந்தில தங்காது யாவும்தானும் இநதுவீன வதனமபோனற எழிலபெறும் கனனிஒனறு அந்தவள தீரககமெய்தும் அவள்வரன தெனகீழாகும் பிந்திய மனையாளாகப் பேசுவோம தாயேயாங்கள்.

5. தந்தையின குடும்பத்தில் மொத்தம் ஐந்து பேர்களில் ஒருவரும் தங்கமாட்டார்கள். சந்திரபிம்பமபோனற தங்கை ஒருத்தி உண்டு. அவள் தீரககம். அவளுடைய புருஷன் தென்கிழக்கிலிருந்து வருவான். இயனை இரண்டாவது மனையாளாகக் கூறுவோம் காங்கள்; தாயே!

6. சுதாகரும் ஆண்பாலரெண்டு தோகையும அவவாரூகும் இதுநான்கும் தீரககமெய்தும் இடரிலலா வாழ்வாளாகும் பநியினில வறுமைகாணாள் பந்துவும் மெசசவாழ்வாள அதிநியே தந்தைசேரி அறைகுரோம மேலும்கேனை.

6. இரண்டு ஆண் குழந்தைகள். பெண்களும் இரண்டாம் இந்த காங்கு போகளும தீரககம இடைஞ்சலில்லாமல் வாழ்வாளாகும். உலகினில தரித்திரமில்லை. பந்துக்கள் மெசசமபடி வாழ்வாள். தந்தையின் செயலி விவரங்களை இன்றும் கூறுவோம்; கேட்பாயாக.

7. யுகைவான கலவிமானும் உறுதிவான பொறுமைசாஸி பாகமாய்ப் பேசவல்லள பரஉபகாரியாவள நாகரீகங்களுள்ளான நறறாக தொழிலும்செய்வன ஆகமநுணுககம தேருன அவனியில செடும்செய்வன.

7. புத்திக்கூர்மை புள்ளவன், கல்வியுடையவன், பரஉபகாரி யாவான். நாகரீகங்களுடையவன், கல்ல தூசத் தொழிலும் (சீலை வியாபாரம்) செய்வான். ஆகம நூல்களின் நுட்பங்களைப் படித்து உணரான், வியா பாரங்கள் செய்வான்.

8. ரோமங்க ளதிகமில்லான் நுவலுபதேசம் கொள்வன் தீமையை எண்ணானாகும் செய்நன்றி மறவானாகும் காமனை வீருப்பம்கொள்வன் கரமதில் உத்திரரேகை தாமத குணத்தானாகும் சண்முகன் பக்திபூண்பன்.

8. அதிகமாகத் தலைமயிர் இவ்வாதவன், சொல்லும் உபதேச மொழி களைப் பெறுவான். கெடுதி எண்ணமாட்டான். பிறர்செய்த கன்றியை மறக்கமாட்டான், காமாதூராயிருப்பான். கையில் உயர்ந்த ரேகை களுண்டு, தாமசமான குணமுடையவன், முருகக்கடவுளிடம் பக்தி கொண்டவன்.

9. மனமது தளர்ச்சிஉண்டு வாக்குசொல் காப்பானாகும் இனமதற் கினியானாகும் இளைத்தோர்மேல் பிரியானாகும் தனமது பின்னால்சேர்ப்பன் சாப்பாடு சுகிப்பானாகும் வினையிலா மனத்தானாகும் விளம்பிய குணத்தானுக்கு.

9. தளர்ந்த மனத்தை யுடையவன், சொன்ன வார்த்தையைக் காப்பாற்றுவான். சுற்றத்தாருக்கு வேண்டியவன், ஏழைகளிடத்தில், அன்பாயிருப்பான். பின்னால் பணம் சேர்ப்பான், சாப்பாட்டு சுகமுடைய வன். வஞ்சனையில்லாத மனதை யுடையவன். இப்படி விவரித்த இக் குணவானுக்கு.

10. உதிப்பனும் இந்தபாலன் உரைக்குறும் துணைவாயெட்டில் மதிநுதல் முன்பெண்ணெண்டு வளர்ந்திடும் அவ்வார்சேதம் சதியிலா பின்பால் ஆண்பால் சாற்றுவோம் ஒருவன் தீர்க்கம் அதிதியே பெண்பால்ஒன்று அறைகுறும் தீர்க்கமாக.

10. பிறப்பானும் இந்த ஜாதகன். இவனுடன் பிறந்தவர்கள் எட்டுப் பேர்கள். அவர்களில் முதலில் இருவர் பெண்கள். இரண்டு பேர்கள் சேதமடைவார்கள். பின்பு ஆண் குழந்தைகள் பிறக்கும். அவர்களில் ஒருவன் தீர்க்கம். பெண்ணும் ஒன்று. அவளும் தீர்க்காயுளுடையவள்.

11. பின் துணை யாண்பால்சேதி பேசுவோம் மிதுனம்கொஞ்சம் மன்னிய உத்திராடம் வருகுவான் அந்தபாலன் கன்னென மொழியுமுள்ளான் கல்நெஞ்சம் தந்திரவாதி அன்னியர்க் கீகைகொஞ்சம் அவசரமனத்தானுமே.

11. சகோதரனுடைய செயதியைப் பேசுவோம் மிதுன் வகினைத் தில ஜனிததவன். அவன் நட்சத்திரமோ உத்திராடம். கனிவான மொழி களைப் பேசுவான கடினமான மனமுடையவன். தந்திரசாலி. பிறகுக்குத் தருமம் சிறிது செய்குவான் பாபரப்பான் மனமுடையவன்.

12 இருவித கலவிகற்பன் யாரையும் நேசம்கொள்வன் தரிதொழில் ராஜமூலம் செடடுகள் செய்வான்கும பெருமவா நேசம்கொள்வன் பூமியில் வறுமைகாணான் மறுமனை இஷ்டம்கொள்வன் வாகுகது சத்தமுள்ளான

12. இரண்டு விதமான கலவிததுறைகளில் பயிலுவான் யாவரையும் சிகேகம் கொள்ளுவான் தரிதொழில் செய்வான் ராஜாககன் மூலம் வியாபாரம் செய்குவான் பெரியோர்களுடைய சிகேகத்தைப் பெறுவான் பூமியில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். பிறாமனை கயத்தவ செய்வான் வாகுகுச்சுத்தம் உண்டவன்.

13 பாரியும் ஒன்றையாகும் பாலாகள் ஆண்பாலகாணான் காரிழை நான்குள்ளேமும் கழறுவோம் பின்பாகத்தில மாரனதன் சேதிசொல்வேன் மாலதிறம் சமதிரேகம் பாரிய கலவிகற்பன் பதாவாததை சொல்லான்கும

13 பெண்டாடடியும் ஒருத்திதான் ஆண் குழந்தைகள் இவலை பெண்கள் தான்கு என்னேமும் இதைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில விவரம் கூற வோம் இவனுடைய செயதி விவரங்களைக் கூறவோம் மாந்தமுள்ளவன் சமமான தேகத்தை யுடையவன் விசேஷமான கவலி பயிலுவான் இளப்பமான வாததைகளைப் பேசமாட்டான்

14 உணடியும் சுகமாயகுகொள்வன் உறப்போடு புளிப்பிச்சை வண்டிவாகனங்களு மிலலான மருமநூல அறிவான்கும அண்டினோ தமமைக்காப்பன் அகரிய ரொத்தைசொல்வன் குண்டினி கூறான்கும குலத்தினோ மறிககவாழ்வன்

14 சாப்பாடும் சுகமாக சாப்பிடுவான் உறப்போடு புளிப்பான் பதாதைகளில் இஷ்டம் கொண்டவன் வண்டி வாகனங்களில்லாதவன். இரகசிய துலகளைத் தெரித்தவன் அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான். சந வேண்டமோ அதைப்பற்றிப் பேசுவான். கோள் குண்டினி சொல்லமாட்டான் குலத்திலுள்ளவர்கள் மறிககவாழ்வான்.

15. கரமநில கமலரேகை காதலிப்பார்கள மோகன் நிறையவே குடுமபியாவன் நீளநிலமசோப்பான்கும திருமகள் வாசமுள்ளான செடடுகள் பலவாய்சசெய்வான் அறுமுகன் தன்பூசிப்பன் அம்பிசையானே கேளாய

15. கையில் பத்மரேகை யுடையவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். நிறைந்த குடும்பியாவன். பார்த்த பூமிகளைச் சேர்ப்பான். லட்சுமீகடாக்ஷமுள்ளவன். பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான். முருகக் கடவுளைப் பூசிப்பான். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

16. தேவதாப் பணியும்செய்வன் தந்தைக்கு மேலாய்வாழ்வன் -  
நாவுகள் பலிதமுண்டு நல்முக வடிவுகாணும்  
கோவுகள் விருத்தியுள்ளான் குஞ்சர நடையுமாவன்  
காவலர் நேசம்கொள்வன் கனசோலை தூரவுசெய்வன்.

16. கடவுளுக்குத் திருப்பணிகள் செய்வான். தகப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான். வாக்குப் பலிதமுடையவன். நல்ல முகஅழகு உடையவன். பசுக்கூட்டங்கள் விருத்தியாகும். மத்தகஜம்போல் நடப்பான். அதிகாரிகளுடைய சினேகத்தைப் பெறுவான். தோட்டம் தூரவுகள் ஏற்படுத்துவான்.

17. இல்லம் சித்திரம்செய்வன் இருபது ஆண்டுதன்னில்  
நல்லதோர் மணங்கள்கூடும் நாயகி அன்னைவர்க்கம்  
புல்குவோம் குடகுதிக்காம் பேதையு மிருசிகப்பள்  
அல்லல்என் றேரைக்காப்பள் அன்புள மனத்தளாகும்.

17. அழகான வீட்டைச் செப்பனிடவன். இருபதாவது வயதில் நல்ல கலியாணம் நேரிடும். பெண்டாட்டி தந்தாயின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவள். மேற்குத் திக்கிலிருந்து வருவாள். அவளும் நல்ல சிவப்பு நிறம் கொண்டவள். துன்பப்படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்து காப்பாற்றுவாள். மனதில் அன்பு கொண்டவள்.

18. மனமதுக் கிசைந்துவாழ்வள் வளமையாய்க் குடும்பியாவள்  
வினையதை ஏண்ணாளாகும் மெல்லியும் யோகசாலி  
கனமுள சதரேழ்தோன்றும் கானையுமிருவர் தீர்க்கம்  
சினமிலாப் பெண்பால்முன்று தீர்க்கமாம் என்று  
[சொல்வோம்.

18. புருஷனுக்குகந்தவள். வளப்பம்பொருந்திய குடும்பத்தை யுடையவள். கெடுதலான காரியங்களைச் செய்ய எண்ணமாட்டாள். இவளும் நல்ல யோகசாலி. குழந்தைகள் ஏழு பேர்கள் பிறப்பார்கள். இரண்டு ஆண் பிள்ளைகள் தீர்க்கம். பெண் குழந்தைகள் மூவர் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம்.

19. அன்னைமா நிறத்தளாகும் அழகுளாள் வறுமைகாணாள்  
பன்னியே பேசுவாளாம் பகருமுன் கோபியாகும்  
தன்சொல்வே மேன்மையாகும் சத்தினன் நடக்கையுண்டு  
தன் துணை யாண்பால்நான்கு சத்தியும் இரண்டேயாகும்.

19. தாயார மாநீறமுள்ளவன அழகுள்ளவன தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். பிரியமாகப் பேசுவான முன்கோப முடையவன என்று சொல்லுவார்கள் தன வாரதையே மேனமையெனக் கருதுவான். நல்ல நடத்தை யுடையவன் உடன பிறந்தவர்கள் நான்கு சகோதரர்களாவா. சகோதரியும் இரண்டு பேர்களாவா.

20 இல்லமும குடகுள்ளேரூம இவளபூரவம காஞ்சிதனனில அல்லலாய கிருஸ்துவாககம அடைந்தனள வன்னிவமசம நல்லதோரா குடுமபியாகி நறசுதா அதிகமுண்டாய வலஸியும் வரனமுனனாலே மாண்டனள பேசியாலே

20 வீடும மேற்கிலுள்ளது இவள் பூரத்தில காஞ்சிபுரத்தில கஷ்டப்படட கிருஸ்துவக் குடித்தனமாகிய வன்னியா வமிசத்திப பிறந்தாள குழந்தை குடிகள் அதிகமுள்ள நல்லதொரு குடுமபியாகிப் புருஷனுக்கு முன்னாலே பேசி ஏற்பட்டு மாண்டாள்

21 பிரமனால வரியப்பட்டு பிறந்தனள இக்குலத்தில வறுமைகள் இல்லவாழ்வள ஆறஞ்சரெண்டு ஆண்டில அரிமாது அன்னைகெண்டம அக்காலம வேளளிச்சக(க)ரம கருமபாமபு புகதியாகும் கழறின மொழிகுனருது

21 பின்பு பிரமமாலினால் கிருஷ்டிக்கப்பெற்று இவள் இக்குலத்தில பிறந்தாள தரித்திரமில்லாமல் வாமவாள் முப்பத்திரண்டாவது பிராயத்தில அன்னைக்குக் கண்டம ஏற்படும் உக்காலம் சகிரத்தையில் இரகு புகதியாகும் நாங்கள் சொன்னசொல் தவருது

22 மறுசெனமம<sup>1</sup> விரிஞ்சிநாட்டில மாதுவும் கங்கைசேயாய உரைசுவாள சுகமுண்டாகி உத்தமி வாழ்வாளாமே பெருமதத்தை பூரவமசீரலவேன பிரிவித்தலதிலே தான் அரிமதம தீயினவமிசம அணுகினாள் என்றுசொல்வோம்

22 மறு ஜனமம விரிஞ்சிபுரத்தில வேளாசா குலத்தில இவள் வகறு பிதாயாள. சகம ஏற்பட்டி உத்தமி வாழ்வாளாகும் பெற்ற தந்தையின் பூரவோத்தரங்களைக் கூறவோம் உலகினில ஒரு நல்ல ஸ்தலத்தினில வைஷ்ணவ மதத்தைச் சாந்த வன்னியா குலத்தில வகறு பிறந்தாள என்று சொல்வோம்

23 தனகுல வீதவையாதை தந்திரவாததை சொல்லி பொன்பணி தாரேனென்று போகங்கள் துயத்தியினனான பினபொருள் சுயாவிட்டான பேதையும் மனமகலவழி உளதுணையான இல்லாமல் உத்திரி<sup>1</sup> மறுசெனமதரிச

1 இவ்வேறுசூச சம்பந்திலுள்ளது

23 தன குலத்திலுள்ள விதவை ஸதிரீயைத் தந்திரமாக வாததை சொல்லி, பொன்னும் பூஷணமும் தருகிறேன் என்று கூறிப் போகக்கூறாததுயதது இவன் பிறகு கொடுக்காமலிருந்து விட்டான் இவனும் மனமகலக்கமுற்ற உனக்கு மறு ஜனமத்தில் ஆண துணைவர்கள் இவராமல்,

24 ஆணதுணை காணாதாகி ஆதியில் சுதாகளபீடை வீணப்பழி குலத்திலநேரும் வீளமபியே சென்றாளென்றேம காணவே யந்ததோஷம் காதலன் தனக்குநோந்து ஆணதுணை யாவும்போகுகி அடைந்தனன் காலன்பககல

24 அதாவது சகோதரனிலலாமல், ஆதியில் புத்திரதோஷமும், குலத்தில் வீண அபவாதங்களும் கோரிடும் என்று சொல்லிச் சென்றான் என்றேம இம்மாதிரியே இவனுக்கு இந்த தோஷம் கோரிட்டது. சகோதரர்கள் யாவரும் போனபின்னு இவனும் ஏம்புரம் சென்றான்

25 சிரநானகோன் வரியப்பட்டு செங்குந்தகுலத்தில் வந்தான் வரும்துணை யாணபாலதோஷம் மனமது திரிச்சலாகும் இருபது ஒன்பதாண்டில் இடபமாதத்திலே தான் பிரசுரன்<sup>1</sup> திசையில் சந்திரபுத்தியு நடக்குமென்றேம

25 பிரமமாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் செங்குந்த குலத்தில் உதித்தான் உடன்பிறந்த சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது மனமும் சஞ்சலப்பட்டது இருபத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் வைகாசிமாதத்திலே தான் சந்திரனுடைய திசையில் சந்திரபுத்தி நடக்கும் என்றேம

26 தந்தைக்கு மாபுநோயால் சண்டனதன் பதிககுச்செலவன் பிரதிய செனமமசொலவேன் பிரிதிவி தலத்திலேதான் சந்தம் கவகைசேயாய்ச செனிததுமே செட்டுசசெய்து கந்தனைப் பூசைசெய்வன் காதலி கேட்டிடாயே

26 தப்பலும் மாபுநோயிலுள் எம்மோதம் செல்லுபவன் அந்த ஜனமத்தில் உலகினில் வேளாள் குலத்தில் பிறந்து வியாபாரங்கள் செயலம் முருககாடலுனைப் பூசைசெயலம் ஒருவன் பாவதியை! கேட்பாயாக

27 சாதகன் பூவமசொலவேன் சட்டநாதீசா வாழும் நீதியாய நகரமதனனில் நோந்தனனதீயின வமசம் மாதவாக கனனமதந்து மனைவிமைந்தரு முண்டாமி திதென்றோக குதவிசெய்து சேயனும் பவியிலலாமல்

27 நாதனுடைய பூவோதநாதீசா செல்லுபவன் சட்டநாதீசவாள் வாழும் சீகாழிப்பதியில் வேளாள் குலத்தில் பிறந்தான்.

தபசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்து மனைவி மககன் ஏற்பட்டு சிரமப்பட்ட  
வார்களுக்கு உதவியெய்து உடம்பில் பலமில்லாமல

28 காலனதன பதிககுசசென்று கஞ்சனூல வரியப்பட்டு  
வேலவன அடியாரவாககம மேலவான இந்தபாலன  
சாலவே இவனினயோகம சாற்றுவோம ஐந்தாண்டினமேல  
பாலசூரியன போலயோகம பருகிடுமென்று சொல்லோம

28 எமலோகம செலலுவான பின்பு பிரமமாவீனூ சிருஷ்டிககப  
பெற்று முருககடவுளை வணங்கி அடிமைத்தொண்டு செய்பவரின வமிசத்  
தில பிறப்பான இந்த பாலகன பொருத்தமாகவே இவனுடைய யோகங்  
களைப் பற்றிக கூறுவோம ஐந்து \*வயதிறகுமேல பாலசூரியனபோல  
யோகம விளங்கிடும எனது சொல்லுவோம

29 தரும காமாதிகூடி தருமதானத்தில நிறக  
பெருகிடும யோகமதானும் பருவத யோகமொன்று  
குறுகிய சகடயோகம கூறுவோம பலனையாங்கன  
அரசாபூசிதமுமாவன அவனபநது புகழ்வாழ்வன

29 தருமகாமாதிகள்கூடி தரும்தானத்தில சேரந்து நிறக யோகம  
பெருகிடும, இதைப் பருவத்யோகமென்றும் சிறிய சகடயோகமென்றும்  
கூறுவோம அவற்றின் பலன்களாவன அரசர்களால் பூசிக்கப்படுவான  
அவனுடைய பநதுக்களால் புகழப்படுவான

30 சித்திர இல்லமசெய்வன செயமுனி கேட்கலுற்றா  
எத்திசை யெந்தகாலம இல்லமும செயவானசொலவாய  
வித்தகன நாலாண்டினமேல மேலீடும இல்லமதானும்  
சுத்தமாய செனித்த இல்லம செயகுவா னீவனேயென்றோம

30 அழகான வீடு கட்டுவான செயமுனி பின்வருமாறு வினவ  
வானா எந்தததசாபுத்தியில் எப்பொழுது வீடு கட்டுவான? சொல்லுந்  
கன இவனுக்கு கால வருஷத்திற்குப் பிறகு வீடு ஏற்படும் பிறகு  
வீட்டைப் பெரிதாக்கவும் சுத்தமாகவும் செய்பவன இவனே யென்றோம

31 பலவித வணிபததாலும் பயிரத்தொழில் தனனாலும்சான  
குலவீடும தனங்களென்றோம கோதையு மிருபானஏழில்  
நலமுள பணிசெம்பொன்னும் நாயகன தனபாலசநது  
சலமாவாள காலன்பககல சாதிசகதியாள என்றோம

31 பலவிதமான வியாபாரங்களாலும் பயிரத்தொழில் வீருத்தி  
யினாலும் ஐசுவரியகன பெறகிடும பெண்டாட்டியும் இருபத்தேழாம

பிராயத்தில் ஈல்ல பொன், பூஷணங்கள் இவைகளைப் புருஷுனிடம் கொடுத்து எமலோகம் செல்லுவாள். இவள் ஸ்திரீ ஜாதியில் யிக்க சக்தி பெற்றவள் என்றோம்.

32. இன்னமும் பலவாறாக எய்திடும் பூமிபொன்னும் அன்னிய ரார்ச்சிதங்கள் அணுகிடு முப்பதாண்டில் அன்னவன் தேடும்செம்பொன் ஆரூயிரம் பொன்னு [மென்றோம் உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி சொல்குன்றாது.

32. இன்னும் பல காரணங்களைக் கொண்டு பூஸ்தியும், பொன்னும் பெருக்கமடையும். பிறருடைய சொத்துக்கள் இவனை வந்து அடையும். அது இவனுடைய முப்பதாவது பிராயத்தில் ஏற்படும். இவன் தேடும் சொத்துக்கள் மொத்தம் ஆரூயிரம் பொன்களாம் என்றோம். உத்தமனைப் பெற்ற உத்தமியே! சொன்னசொல் தவறாது.

33. அறுபது ஆண்டுதன்னில் ஆனிமாதத்திலேதான் திருமகன் தனக்குக்கண்டம் சயமுனி தடுத்துச்சொல்வார் ஒரு ஆண்டுள் கண்டம்நேரும் உரைக்குறும் விபரமாக குருபக்தி வியத்தில்ராசு குறைமதி இருப்பதாலே.

33. அறுபதாவது வயதில் ஆனி மாதத்திலே ஜாதகனுக்கு மாணம் சம்பவிக்கும். இது கேட்டு ஜயமுனி தடுத்துக் கூறுவார். ஒரு ஆண்டிற்குள் கண்டம் நேரிடும். அதை விவரமாய் உரைப்போம். விவரம்பகவானுக்கு விரயஸ்தானத்தில் ராசுவும், கிருஷ்ணபட்சத்துச் சந்திரனு மிருப்பதாலே,

34. மாரகம் நேருமென்றோம் மறுத்து அத்திரியும் சொல்வார் காரியும் குருவும்ஒன்பான் கவிசென்மம் இருப்பதாலே தீரமாம் இருபதாண்டு தீர்க்கமாம் வயதுஎன்றோம் வேறொரு தீங்குகானான் விளம்புவோம் பின்சென்மத்தை.

34. மாணம் நேரிடும் என்றோம். இதனை மறுத்து அத்திரியசரிஷி சொல்லுந்தார். சனியும் குருவும் இவர்களைத்திற்கு ஒன்பதாம் வீட்டி லிருப்பதாலும், சந்திரன் வக்கினத்திலேயே இருப்பதாலும் நிச்சயமாய் இருபது வயதுவரை தீர்க்காயுகண்டு என்றோம். வேறு யாதொரு தீடஞ் சலும் இவனுக்கில்லை. அடுத்த ஜன்மத்தல்,

35. உத்திரம் கோகர்னத்தில் உதிப்பனும் சதிரியசேயாய் அத்திரியும் பரியமுண்டாய் அரசனாய் வாழ்வானாகும் வித்தகன் சென்னகாலம் வீரபுதன் பதினாந்தாண்டும் சுத்தமாய்த் திங்களொன்பான் செப்புலோம்பலையாங்கள்.



35 வடக்கே கோகாண கேததிரததில ராஜகுலத்தில பிறப்பான  
பகவானுடைய கிருபையினால் ராஜயோகத்தினால் வாழ்ந்து வருவான  
இவனுடைய ஜனனகாலத்தில புத்தனதசையில இருப்புப பதினாறு வருஷம்  
மாதம் ஓசுபது இதன பலனை காண்கள் கூறுவோம்

36 வீணைவரும சாதகாகரு மேவீபின நிவாததியாகும  
துணைவிகரு சபமுமெயதும சித்திரயிலலம செயதல  
கனமுள செட்டுஓங்கும கனத்திடும பூமிதானும  
தனயனபின துணைவாவிரத்தி தாயதநதை பிணியு

[மெயதும

36 ஜாதகருகரு வீணைககட்டுகள் ஏறபடும பிறகு நிவாததியுமாகும  
பெண்டாட்டிகருச சுபககள் ஏறபடும அழகான வீடு கட்டுவான கௌரவ  
மான வியாபாரம் ஓங்கிடும அதிகமான பூஸதிதிகள் ஏறபடும இவனுடைய  
தம்பிமாரகள் விருத்தியடைவாரகள். தாய தநதையருகரு வியாதி ஏறபடும

(மற்றசங்கதி இரண்டில தெரியலாம )

## ஜாதகம் 75

1 சந்திரன் புகருமநநதி சனிதேளில ராகுமேரு  
மந்திரி கோலதாக மங்கலன் சீயமாக  
புந்தியும் கடகம்புகக பரிதியும் கேதுவீணை  
வந்தது செனமமேடம வரைகுவிர் பலனைத்தானே

1 சந்திரனும் சுகிரனும் இரிஷபத்திலும், சனி வீருச்சிகத்திலும்,

ராகு தனுசிலும், குரு  
துலாதிலும், செவ்வாய்  
சிம்மத்திலும், புதன் கட  
கத்திலும், சூரியனும் கேது  
வும் மீதுனத்திலும் தங்கும்  
படியான கிரகநிலை  
கொண்ட இம்மேஷ வக  
கின் ஜாதகத்திற்கு உண்  
டான பலபலன்களைச்  
சொல்லுகள் என்று  
பாரவதி கேட்கலுற்றாள்

	லககினம்	சந்திரன் சுகிரன்	சூரியன் கேது
	இராசி சக்கரம்		புதன்
			செவ்வாய்
ராகு	சனி	குரு	

2 குறுமுனி புகலுகினரா குறித்தது ஆண்பாலசெனமம்  
வருமஇலலம் கீழமேலவீதி வாசலும் யெமனினபாவை  
அறைகுறும் அவலூதனனில ஆலயம் ஒன்றுமகானேம  
கரிமுகன் பினபாலதெனமேல கருநிடு மென்று  
[சொல்வோம்]

2 அகஸ்தியா பினவருமாறு சொல்லலுற்றா இவருக்குறித்ததுள்ளது  
ஒரு ஆண் மகனுடைய ஜாதகம் இவன் ஜனித்த வீடு கிழக்கு மேற்கு  
வீதியில் தெற்குப்பாதை வாசலுடையது அந்த ஊரில் கோவில் ஒன்றும்  
இல்லை பினையார கோவில் பின் பக்கத்திலுள்ளது அதுவும் தென்  
மேற்கிலுள்ளது

3 சொன்ன இவ வடையாளத்துள் சுதனுமே யுதிப்பானாகும்  
அனனியின் தந்தையோகம் அவனதுகண் களத்திர  
[புத்திரர்]  
இன்னவன் யோகச்சேதி இயம்புவோம் முன்பினசெனமம்  
உன்னத வாண்பபெற்ற உத்தமீ கேட்புடையே

3. இவலித அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் ஜாதகனும் உதிப்பானும் இவனுடைய தாய் தந்தையர் யோகமும், சகோதரர், மனைவிகள் யோகமும், இவனுடைய யோகசெய்திகளும், முன்பின் ஜனமவ்வரங்களையும் விவரமாக கூறவேண்டும். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் தந்தைக்கேதான தாரமும் இரண்டேயாகும் முந்தின கார்த்திகளே உத்தத்தனன் முன்றும்செனமம் அந்தவன் துணைமுனஒன்று அணுகிடும் தீரகமாக பிந்தின துணையானஒன்று அணுகிடும் தீரகமாக

4 தந்தையின் தகப்பனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள் முதல் கார்த்திரகுப பிறந்தவன் ஜாதகனின் தகப்பன் இது அவனுடைய முன்றும் ஜனமம் அவனுக்கு அண்ணன் ஒருவன் உண்டு அவன் தீரகம் தமயி ஒருவன் உண்டு அவனும் தீரகரயுளுடையவன்

5 மறுமனை தந்தைக்குஒன்று வரைந்தினீர் அவாக்குப்புத்திரர் உரைப்பீர்கள் முனியேந்தான உத்தமிக காண்பாலஒன்று திருமகள் ஒப்பதாக செலவியும் அவ்வாத்தீரகம் குறைவின்றி ஒன்றாயவாழ்வா கோதையும் விதவை

[யென்றோம்]

6 தகப்பனுக்கு வேறு பெண்டாட்டி உண்டு எனநீர் அவளுடைய புத்திரரைப்பற்றிக் கூறுங்கள் முனிவரே! அவவுத்தமிகு ஆண குழந்தை ஒன்று லட்சமியை ஒப்பதான புத்திரி ஒருத்தி தீரகம் குறைவில்லாமல் அவர்கள் ஒருமணப்பட்டு எககுடும்பமாய் வாழ்வார்கள் பெண்டாட்டியும் கைம்பெண்ணாவள் என்றோம்

6 சில துள்ள ஒன்றாயவாழ்ந்து செல்லுவார வேறுகத்தான தலைவன்தன் குணத்தைச்சொல்லவேன் தரணியாவ

[ஜீவிப்பானும்]

நிலையிலாக கன்னம்வன் நிறமாலாம உண்ச்சலநீடரி

பலருக்கும் நல்லோனாவன் பனியோகன் வீருத்திசெய்வான்

6. சில நாட்கள் ஒன்றாக வாழ்ந்து பிறகு வேறுகச் செல்லுவார். அந்த தலைவனுடைய குணங்களைக் கூறவேண்டும் கிருஷ்ணதொழில் செயது ஜீவிப்பான், ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்வான் சரபு நிறமுள்ளவன் மெல்லிய கீண்டசீரம் யாருக்கும் கல்லவனாவான் பனை, வா இவைகளை வீருத்தி செய்வான்

7. பாரியும் ஒன்றையாகும் பாவையும் வடபாலநேரும் தீரமாய சுதா ஆணரெண்டு செலவதி அவ்வாரதீரககம் காரிய சமாததனாகும் கலவிமான வறுமைகாணான ஊரினில செல்லானாகும் பின்புத்தி உடையனாகும்.

7. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திரான. அவளும் வடக்கிலிருந்து வருவான ஆண குழந்தைகள் இரண்டும், பெண குழந்தைகள் இரண்டும் பிறக்கும். அவர்கள் தீரககம் காரியங்கள் செய்வதில் சமாததியமுள்ளவன். படிப்பாளி. தரித்திரமில்லாதவன். ஊருக்குள் போகமாட்டான். பின்புத்தி உடையவனாகும்.

8. இன்னமும் வீரமாக இயம்புவோம் பின்பாகத்தில தந்தையின் மூத்தோனசேதி தானளடுத தியம்பக்கேணமோ உன்னத மாலநிறத்தன் உளமனம் கபடுமில்லான கண்ணிய குடுமியாவன கீரத்திமான சமதேகத்தன்.

8 இன்னும் மற்ற விவரங்களை விரிவாகப் பின்பாகத்தில கூறலோம். தந்தையின் தமையனைப்பற்றிய செய்திகளை எடுத்துச் சொல்லுவோம் கேட்பாயாக. கருப்பு நிறமுடையவன். மனத்தில் கபடமில்லாதவன். கௌரவமுள்ள குடுமபத்தை புடையவனாவன். கீரத்தியுள்ளவன். சமமான தேகத்தை புடையவன்.

9. சுககிர நேத்திரமாவன சேகராசா பேட்டிகொளவன தககவே கிராமசெட்டு சகடுகள் பரியமுண்டு சிக்கன மில்லானாகும் சுகபுசிப்புடைய னவன் மைக்கனனி மாரகளமோகன மனைவியுமொன்றே [யென்றோம்.

9 ஒன்றைக்கண்களை புடையவன் சேகராசா பேட்டிகள் கொள்ளுவான். தருத்தபடி கிராமத்தில் வியாபாரங்கள் செய்வான். உண்டி, குதிரைகள் உடையவன். செட்டுகெட்டுமே வீடுகமாட்டான். சமமான சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லை. மைட்டிய கண்களைபுடைய ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகனகொண்டவன். பெண்டாட்டியும் ஒருத்திரான

10. சுதாகளும் ஆணபாலரெண்டு தோகையு மொன்றூதீரககம் பதராகும் அவ்வாறென்றோம் பாலகன் உடனேவாழ்வன் வதிபனபின் தந்தைசேதி வறைகுறும் மானசிவப்பன் துதிசெய்தோக கன்னம்வன் சோம்பிடான காரியத்தில.

10 ஆண குழந்தைகள் இரண்டு போகன். பெண குழந்தையுமொன்ற. இவர்கள் தீரககம், மற்றவர்கள் வியோகமாவர். பாலகன் கனரூப வாழ்வான். இவனுடைய நிறப்பன் செய்தியைக் கூறலோம். மாநிற

முள்ளவன், வேண்டினோர்க்கு அன்னதானம் செய்வான், காரியத்தில் சோம்பலில்லாதவன்.

11. கருவியாயுத அப்பியாசன் காவலர் நேசம்கொள்வன்  
மருவரை வசித்தேவெல்வன் அவன்கிராம செட்டும்  
[செய்வன்  
இருவீத குணத்தானாகும் ஏழைமேல் பிரியனாகும்  
வருமனை ஒன்றேயாகும் வருபுதன் திசையில்நேரும்

11. போர்க்கருவிகள் ஆயுதங்கள் இவைகளை அப்பியாசம் செய்யும் காவலர்களை நேசம் கொள்வான், எதிரிகளை வஞ்சித்தே வெல்லுவான், கிராம வியாபாரம் செய்வான், இரண்டுவித குணங்களை புடையவன், ஏழைகளிடம் அன்பாயிருப்பான், மனைவி ஒருத்திதான், அவளும் புதன் தசையில் நேரிடுவாள்.

12. மதலைகள் ஆண்பால்ஒன்று மங்கைமார் இருவராகும்  
இதுமுன்றும் தீர்க்கமெய்தும் இடருது சிலதுளன்றோம்  
முதலிலே நஷ்டமெய்தும் உயர்வான குடும்பியாவன்  
சதியிலா ஒன்றாய்வாழ்வன் சங்கரி கேட்டிடாயே.

12. ஆண் மகன் ஒருவனும், பெண் குழந்தைகள் இருவரும் உண்டு, இவர்கள் மூன்று பேர்களும் தீர்க்கம், சிலர் இடைஞ்சலுக்காளாவர், முதலிலே பிறக்கும் பிள்ளைகள் கஷ்டமடையும், மேலான குடும்பத்தை வகிப்பான், யாவரும் வித்தியாசயில்லாமல் ஒன்றாய் வாழ்வார், பார்வதியே! கேட்பாயாக.

13. தந்தையின் சேத்சொல்வேன் சன்மார்க்கன் மால்நிறத்  
[தான்  
நிந்தையில் மர்மம்கொஞ்சம தீரமாம் நெஞ்சமுள்ளான்  
வந்தவர்க் கன்னமீவன் வண்டிவாகனமு முள்ளான்  
நிந்தையு மில்லானாகும் நேமியில் சலலியம்கொள்ளான்.

13. தந்தையின் செய்தி விவரங்களைச் சொல்லுவேன், சன்மார்க்க முடையவன், கருப்பு கிறமுடையவன், மனதில் சில இரகசியங்களை புடையவன், கதிரியமான செஞ்சுடையவன், வந்த வீரத்தினரை அன்ன மனித்த உபாசிப்பான், வண்டி வாகனங்களை புடையவன், யாதொரு அவதூறுமில்லாதவன், உலகெழில் கடன்-வாக்கமட்டான்.

14. ரோமங்கள் நீட்டியில்வான் நீண்டதோர் மூக்குமுன்னு  
காமனை வீரப்பம்கொள்வான் கல்வியும் கொஞ்சமுன்னு  
நீளையை வெளிக்காட்டாதான் சிறப்பின குடும்பியாவன்  
மாமன்னர் மெச்சவாழ்வன் மருவிடும் பித்தகுடு.

14. தலைமயிர் நீளம் இல்லாதவன். கல்ல தீர்க்கமான மூக்குடையவன். காமாதரனாயிருப்பான். கொஞ்சம் படிப்பும் உண்டு. கெடுதலை வெளிக்காட்டமாட்டான். சிறப்புப்பெற்ற குடும்பமுடையவன். உலகில் அரசர்கள் மெச்சவாழ்வான். பித்தகுடி மருவீடும்.

15. துணைவாரசொல் கடவானாகும் சீக்கிர நடையுமாகும் துணிவுள மனத்தனாகும் காரியம் செய்வானாகும் பணையோர்கள் விருத்திஉண்டு பங்கயரேகை உண்டு துணிவுண்டு சுகபுசிப்பு சாதிப்பான் சிலதுசங்கை.

15. சகோதரர்கள் வார்த்தைகளைத் தட்டமாட்டான். சுறுசுறுப்பான நடையுடை பாவனைகளை யுடையவன். துணிவுள்ள மனத்தை யுடையவன். காரியம் செய்வானாகும். பணைகளும் வர்களும் விருத்தியாகும். கையில் பத்மரேகையை யுடையவன். சாந்தமுடையவன். சுமமாகச் சாப்பிடுவான். சில சந்தேகங்களைத் தீர்ப்பான்.

16. சாதகன் குணத்தைச்சொல்வேன் சற்சனர் உறவுகொள்வான் ஓதுவான் இரண்டுகல்வி உயர்வான குடும்பியாவான் மேழினில் அரசர்பேட்டி வாதுக் கேகாதானாகும் சூதான மால்நிறத்தன் சுந்தர னுடையனாமே.

16. நம் ஜாதகனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். கல்ல சத்துக் களுடன் சிகேகம் செய்வான். இரண்டு விதமான கல்வித்துறைகளில் பயிலுவான். மேலான குடும்பத்தை வகிப்பான். உலகினில் இராஜாக்களை பேட்டி கொள்ளுவான். அதிக சச்சரவிற்கு இடமான வார்த்தைகளைக்கூற மாட்டான். சூதுவாதுடையவன். சருப்பு சிறமுடையவன். கல்ல அழகன். இக்குணங்களை யுடையனாமே.

17. தந்தையின் தந்தைபோலே தானவன் வாழ்வானாகும் எந்நிடும் பெருமைஏற்பன் இடரென்றோர்க் குதவி

[செய்வான்

தந்தனம் அதிகம்சேர்ப்பன் சற்சனருறவு கொள்வான் விந்தையாய்ப் பேசவல்லன் விரோதத்தை மனதில்

[வையான்.

17. தந்தையின் தந்தையைப்போலவே தான் வாழ்ந்த வரலாள். எவ்வாறிடநாளிலும் பெருமை பெறலான். இடைஞ்சல்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். சபாச்சிறமாய்ப் பொருள்கள் சேர்ப்பான். பெரி யோர்களை சிகேகம் செய்வான். வேடிக்கையாய்ப் பேசவல்லன். மனதில் வெறுப்புக் கொள்ளமாட்டான்.

18 பரிவணடி உடையனாகும் பந்துவும் புகழ்வாழ்வன்  
அரசனான பெருமையேறபன் அதிகார முடையனாகும்  
திருமகள் வாசமுள்ளான செயநன்றி மறவானாகும்  
அரிபகதி பூண்பானாகும் அததிரி புகலுகின்றா

18 குதிரைவணடி யுடையவன் பாதுககள் புகழ்வாழ்வன் அரசு  
னான பெருமையையடைவான அதிகாரமுடையவனாகும் லட்சுமீகடாகு  
முடையவன் பிறா செய்த நன்றியை மறக்கமாட்டான், திருமாலிடத்தில்  
பகதி பூண்டவன். இதுகேட்ட அததிரிமகரிஷி சொல்லலுற்றாரா

19 தந்தையின் தந்தைசேறி சாற்றுவீர முனியேந்தான  
அந்தவன் மாலநிறத்தான அரசர்கள் மெச்சுவாழ்வன்  
முந்தினான் வறுமையுள்ளான மங்கையும வந்தபின்பு  
சந்திரன் பிறைபோலயோகம் சாந்திடு மென்று

[சொல்லோம

19 தந்தையின் தந்தை சேதிபைச சொல்லுகள் முனிவரே !  
நீர்தாம் அவன் மாலநிறமுள்ளவன். அரசர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வான்  
ஆதியில் கொஞ்சம் சிரமமுள்ளவன் பெண்டாட்டி வந்தபின்பு பிறைச  
சந்திரனைப்போல யோக்கைகள் வந்து சேரும் என்று சொல்லுவோம்

20 அதிகமாய்ப பூமிசோப்பன் யாரையும் வசியம்கொள்வான்  
புதிதாக இல்லமசெய்வன் பிரபல புகழுமேறபன்  
துதிசெய்தோராக குதவிசெய்வன் துணைவரை யாதரிப்பன்  
விதவித செட்டுசெய்வன் வேந்தரால் என்றுசொல்லோம

20 அதிகமாய்ப பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான் யாவரையும்  
வசியப்படுத்தும் இயல்பினன் புதிதாக வீடு கட்டுவான். பிரபலமான  
கோத்தியைப் பெறவான் வேண்டினவர்களுக்கு உதவி செய்வான்  
சகோதரர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். விதவிதமான வியாபாரம் செய  
வான் அரசனுடைய ஒத்தாசையினால் வியாபாரம் செய்வான்.

21 இன்னவன் பூரவமசொல்லவேன் எழிலபாணடி நாட்டிலே

[காள்

உன்னத மறவாவாககம் உதித்ததுமே சொசகருக்கு  
தன்னிலே ஊழிசெய்து சரங்கமும் தொடுத்தது" து  
மன்னவன் தீபம்பாத்தது மறவியின் பறிகுப்புகள்

21. இவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுவேன். விளங்கும் பாண்டிய நாட்டிலேதான் மேலான மறவர் வமிசத்தில் பிறந்து, மதுராபுரியிலுள்ள சொக்கநாதருக்கு மாலை முதலியன தொடுத்து, வழிபாடுகள் செய்து போற்றித் தானங்கள் செய்தும், தீபங்கள் ஏற்றிப்பார்த்தும் கடைசியில் எமலோகம் சென்றான்.

22. பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தான் இவனேயென்றோம் அரன்பணி விடையும்செய்த அப்பலன் யோகமெய்தும் மறுசென்மம் மலைநாட்டினில் மன்னர்தன் குலமுதிப்பான் பெருமையாய்ப் புகழுமேற்பன் புரவியும் கரியுமுள்ளான்.

22. பிரம்மாலால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவனேயாகும். பாமசிவனுக்குப் பணிவிடைகள் செய்ததன் பலனாக யோகங்கள் ஏற்படும். அடுத்த ஜன்மம் மலைநாட்டினில் அரசருடைய வமிசத்தில் பிறப்பான். பெருமைபுடன் கீர்த்தியுமடைவான். குதிரையும் யானையுமுடையவன்.

23. சொல்லிய குணத்தானபோலே சுதனுமே வாழ்வானாகும் வல்லபன் துணைமுன்காணான் வந்திடும் பின் ஆண்டுன்று புல்குவோம் பெண்பால்ரெண்டு பேசின மூன்றும் தீர்க்கம் அல்லல் இல்லாமல் ஒன்றாய் அணுகியே வாழ்வானாகும்.\*

23. விவரமாகச் சொன்ன இக்குணத்தானைப்போலவே இவன் மகன் வாழ்ந்து வருவான். இவனுக்கு முன்பிறந்த சகோதரனில்லை. தம்பி ஒருவன் உண்டு. சகோதரிகள் இருவராவர். இவர்கள் மூன்று பேர்களும் தீர்க்கம். துன்பமில்லாமலே எல்லாரும் ஒன்று சேர்த்து வாழ்வார்கள்.

24. ஈரெட்டு ஆண்டுதன்னில் எய்திடும் பாரிதானும் நாரியும் வடகீழ்தன்னில் நல்குவாள் அந்தமாது பாரிய புத்தியோடு பந்துவுக் கினியளாகும் சீரிய குணமில்லாதாள் சிவந்திடு மேனியாவாள்.

24. பதினாறு பிராயத்தில் இவனுக்குப் பெண்டாட்டி வருவாள். பெண்டாட்டியும் வடகீழ் பாகத்திலிருந்து ஏற்படுவாள். மேலோக்கிய புத்தியை புடையவள். சொத்தக்காரர்களுக்கு இனியவளாவள். சிதப்புற்ற குணமில்லாதவள். சிவப்பான சீரத்தை புடையவள்.

25. அன்னம்போல் சாயலுண்டு ஆளனுக் கினியளாவாள் பொன்பணி அதிகமுண்டு புண்ணிய மனத்தளாகும் கண்ணிய மாகவாழ்வாள் கேவலமில்லாச் சித்தம் கன்விகை வீரதம்புன்பள் கழறுவோம் புத்திரபாகம்.



25 அன்னமபோன்ற சாயலையுடையவள். புருஷனுக்குப் பிரியமாய் நடப்பாள. பெரன், பூஷணங்கள் அதிகம் உடையவள் தருமசிந்தனை யுடையவள் கௌரவமாக வாழ்வாள் மனதில் கீழ்நோக்கான புத்தி கிடையாது. இவள் வீரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள. புத்திர பாலத்தைப் பறந்திப் பேசுவோம்.

26. புத்திரா எழுவாதோனறும் போகிடும சிலதுளன்றோம சித்தமாய ஆண்பாலரெண்டு செலவதி ஒன்றேதீரககம குத்தமா முதலிலரெண்டு கூறுவோம தாயேயாங்கள் சுத்தமாயப் பின்பாகத்தில் செப்புவோம தாயேயாங்கள்.

26 ஏழு பிள்ளைகள் பிறக்கும் சில வியோகமடையும். நிச்சயமாய் ஆண குழந்தைகள் இரண்டுண்டு பெண் ஒருத்திதான் இவர்கள் தீரககம முதலில் பிறக்கும் இருவா இறப்பா என்று சொல்லுவோம், தாயே! நாங்கள் வீரங்களைப் பின்பாகத்தில் சொல்லுவோம்

27 சாதகன் பூர்வமதனைச சாற்றுவோம புதுவைதனனில நீதியாய வைசியசேயாய நோநதுமே செட்டுச்செயது மாதவா பகதிபூண்டு மானிலம நல்லோனாயும் தீதிலா குணத்தனாயும் திருப்பணி மிகவேசெய்தும்

27. ஜாதகனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம் புதுச்சேரியில் நியாயமாய் வைசியர் குலத்தில் பிறந்து வியாபாரம் செயது, தபசிகளிடம் பகதியடைந்து, உலகினில் கல்லவன் என்று பெயர் பெற்று கெட்ட குண மில்லாமல் கடவுள் வழிபாடுகள் அதிகமாய்க் செய்தும்,

28 மடமசோலை செயதுஇன்னோன் மறலியின பதிககுப்புகடு திடமாகப் பிரமனலககம செனிப்பனும் இவனேயென்றோம அடவுடன் இவனினயோகம அரசா பூசிதனுமாவன் கடலுளோர் வசியம்கொள்வன் கனகத்தோர் குடுமபி [யாவன்

28 மடங்கள், சோலைகள் இவைகளையும் ஸதாபித்தாக கடைசியில் எம்மலோகம் சென்று, பிறகு பிரமமாவீனாவ சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனிப்பான் இவனே என்றோம் அடைவாக இவனுடைய யோகம் ஏற்படும். அரசா களால் பூஜிக்கப்படுவான். கடல் பக்கத்திலுள்ளவர்களைத் தன் வசப்படுத்திக் கொள்ளுவான் பெரிய குடுமியாவன்.

29 கலவியால பெருமையேறபன் கரலாட்கள் அதிகமுள்ளான் சொல்லதைக் காப்பானாகும் தொடுத்ததை வெலவானாகும் நல்லவன் நல்லவாகக்கே லண்டாககு மிண்டாவன் அல்லவர்கள் அடையானாகும் ஆடுமாடுகள் வீருத்தி

29. வித்தியா விசேஷமுடையவன். எவலாட்களை அதிகமுடையவன். தன் வார்த்தையைக் காப்பாற்றுவான். தொடுத்த வழக்குகளில் ஜயிப்பான். நல்லவர்களுக்கு - நல்லவன். போக்கிரிக்குப் போக்கிரியாயிருப்பான். துன்பங்களைப் பெறமாட்டான். ஆடு மாடுகள் விருத்தியாம்.

30. மாதுரு குணத்தைச்சொல்வேன் மாஞ்சிவப் புடையளாக்கும் சூதிலாள் அடக்கமுண்டு சொல்லது சுகமேயெய்தும் பாதக மனமில்லாதாள் பகையென்று மனதில்வையாள் மேதினில் வாததேகி<sup>க்</sup> வீண்வம்பு புகலாள்ளன்றும்.

30. மாதாவின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். மாநிறமுள்ளவள். சூதுவாதில்லாதவள். அடக்கமுடையவள். பேச்சு நன்மை பெறும். மனதில் கெடுதலில்லாதவள். மனதில் வெறுப்பு என்பது கிடையாது. வாதசரிமுடையவள். வீண்வம்படிக்கமாட்டாள் என்றும்.

31. இல்லமும் வடபால்நேரும் இவள் துணை ஆண்பால்ரெண்டு வல்லியும் ஒருத்தியென்றும் வரன் துணை ஒருவன் தீர்க்கம் நில்லாது மற்றதெல்லாம் நிகழ்த்துவோ மவள்தன்பூர்வம் நல்லதோர் காஞ்சிதன்னில் நல்கினாள் சௌராஷ்டிரவமிசம்.

31. வீடும் வடக்கேயுள்ளது. இவளுடன் பிறந்த சகோதரர் இருவர். சகோதரி ஒருத்தியென்றும். புருஷனுடன் பிறந்தவன் ஒருவன் தீர்க்கம். மற்றவர் மரிப்பார்கள். அவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். நன்மை பொருத்திய காஞ்சிபுரத்திலே சௌராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறந்தாள்.

32. சுகமுள குடும்பியாகி சுதர்களும் அதிகம் உண்டாய் அகமதில் வருவோருக்கு அன்னமும் அன்பாய்சந்து பகையான காலநாடு பறந்துமே பிரமன்லக்கம் தகைமையாய் வடுகர்வம்சம சார்ந்தனள் இவளே  
[யென்றும்.

32. சுகமுள்ள குடும்பியாகி அதிகமாகப் புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு, வீட்டிற்கு வந்த விருத்தினரை உபசரித்து அன்புடன் அன்னதானம் செய்து பகையான எமலோகம் சென்றாள். பிறகு பிரம்மாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்ட தக்கபடி தெலுங்கர் குடும்பத்தில் பிறந்தாள் இவளே என்றும்.

33. மறுசென்மம் காஞ்சிதன்னில் வைசிய குலமேதோன்றி திருமகள் விலாசம்பெற்றுச் செல்வநி வாழ்வாளாகும் பெருமையாய் தந்தைபூர்வம் பேசுவோம் தில்லைதன்னில் அருமறை குலமுதித்து அதிக பூமிகளுமுண்டாகி,

33. அடுத்த ஜனமம் காஞ்சிபுரத்தில் வைசியா குலத்திலே தோன்றி  
லட்சுமீகடாகும் பெற்று இச்செல்வி வாழ்வாளாகும். பெருமைபுடன  
தகப்பனாரின் பூர்வகால விவரத்தைப் பேசுவோம். சிதம்பரத்தில் பிராமணர்  
குலத்திலுதித்து அதிக பூஸ்திதிகள் ஏற்பட்டு,

34 - கனமது பெருக்கமாகி சண்டனதன் பதிககுப்புக்கி  
வினைசெய்யும் இககுலத்தில் விளங்கினான் இவனே  
[யென்றோம்  
கனமுள் அததிரிசொலவார காவலன் முன்செனமத்தில  
சினமிலா பிருமமசேயாயச செனிதர வனிசசெனமத்தில

34 பணம் காசுகள் அதிகம் ஏற்பட்டு எமலோகம் சென்று, பிறகு  
வினைசெய்யும் இககுலத்தில் வந்து பிறந்தவன் இவனே என்றோம் இதைக்  
கேட்ட அதகிரிமகரிஷி சொல்லுறறூர் இவன் முன் ஜனமத்தில்  
பிராமணகுலத்தில் ஐனித்து இந்த ஜனமத்தில்,

35 இககுல முதிககுமசேதி இயம்புவீர் முனியேந்தான்  
முககியம் வேதமதனை முயலாமல் வாழ்ந்ததாலே  
தககவே குலமதாழ்வாக செனித்தனை இவனேயென்றோம்  
மிககவே இவன்பினசெனமம் விளம்புவோம் தாயேகேளு

35 இதைக்குத்தில் உதிகம காரணம் யாதெனசு சொல்லுவீர்  
முனிவரே! நீதாம் முககியமாக வேதபுஸ்தககளைப் பாராயணம் பண்ணு  
மல் வாழ்ந்து வந்ததாலே இந்த தாழ்ந்த குலத்தில் ஐனித்தனை  
இவனுடைய பினஜனம் விவரத்தை எடுத்துச் சொல்லுவோம் பாவதியே!  
கேட்பாயாக

36 உத்திரம் கோகானத்தில் உதிப்பனும் ரெட்டிவாககம்  
மெத்தவே தன்மபடைத்து மேதினி செட்டுசசெய்வன  
சத்தமாய முப்பானெட்டில தேளமாதம் தந்தைகெண்டம்  
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைந்தன் மொழிகுனரூது

36 வடக்கே கோகான கோத்திரத்தில் ரெட்டி வமிசத்தில் பிறப்  
பானும் அதிகமாகப் பெருட்செல்வத்தைப்பெற்று உலகினில் வியாபாரம்  
செய்வான் சத்தமாக முப்பத்தெட்டாவது பிராயத்தில் காதலிசை  
மாசத்தில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் விகாயகளைப்பெற்ற பாவதியே!  
காசுகள் சொன்னசொல் தவரூது.

37 எண்ணாசு முன்று ஆண்டில் இயலதுலா மாதமதனவில்  
நிண்ணமாய அனைகெண்டம் செப்பின மொழிகுனரூது  
வண்ணமாய அறுபானாண்டில் மாகழி மாதமதனவில்  
கண்ணனதன் படசமதனவில் காவலன் ஏசுவானம்

37. நாற்பத்தொன்றாவது பிராயத்தில ஐப்பசிமாதத்தில் நிசயமாய்த் தாயாரின்கண்டம் ஏற்படும் சொன்னசொல தவறாது ஒழுங்காக அற்பத்த ஐந்தாம் பிராயத்தில் மாகழிமாசத்தில் கிருஷ்ணபட்சத்தில் இவன் மரண மடைவான்

38 பின்செனம்ம காஞ்சிதனனில பிறப்பும் மறைக்குலத்தில மன்னாபால அரசசெய்வன மாநிலம் புகழுமேறபன சொன்னமும் அதிகமசோப்பன தொல்புவி நல்லோனாவன அன்னையே யாங்களசொல்லும் அருள்மொழி குணா  
[தென்றோம்

38 அடுத்தஜன்மம் காஞ்சிமாநகரில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பானும் அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெறுவான் பரதபூமியில் புகழும்பெறுவான் பொன்னும் அதிகமாய்ச்சோப்பன உலகினில நல்லவனாவான் பாவதியே! நாங்கள் சொல்லும் அருள்வாககிறகு குறைவு ஏற்படாது எனறோம்

39 இதுஆண்டில் மீன்மாதம் ஏகுவான் தானத்தானும் உரைகுறும் இருநான்காண்டில் உயர்ஆனி மாதத்தனனில பெரும் தந்தை அன்னைகண்டம் பேசின மொழிகுணரது அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகளாய

39 இந்தவருஷத்தில் பஞ்சுனிமாசத்தில் காலப்பதிககு ஏகுவான் எட்டாவது வயதில் உயர்நத ஆனிமாசத்தில் பெற்றதந்தை, தாயர் கண்டம் ஏற்படும் பேசினமொழி குறைவுபடாது பிரளயகாலத்தில் ஆனந்தக கூத்தாடும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

40 பனிரெண்டு ஆண்டுதனனில பகாதந்தை பாகம்மூன்றாய் சினமீலா செல்வானாகும் செய்புவோம் இருபான ஏழில் கனமுள் தந்தைபாகம் கழறுவோம் இவ்வாறாக துணைவனோடொகது ரொழுவன் சுந்தரி கேட்டபடியே

40 பனிரெண்டாவது வயதில் தந்தையின் சொத்து மூன்றாக மாறும் செல்வனாவான் என்று சொல்லுவோம் இருபத்தேழாவது பிராயத்தில் ஏற்படும் ஏவலாரும் ஒத்த குடித்தனமாக வாழ்வார்கள் பாவதியே! கேட்பாயாக

41 காவலன் செனிக்குமகால் காததிகை இரண்டாமபாதம் மேஷசெங் கதிரிருப்பு விளங்கி ஆண்டுமுன்று தாவிய திங்களநாலும் சாதகன பினியுமெய்தும் ஒவிய துணைவிருத்தி உத்தயி அன்னைவாககம்

41. இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் கார்த்திகை நட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதமாகும். சூரிய மகாதசையில் இருப்பு; வருஷம் மூன்று, மாசம் நான்கு. ஜாதகன் ரோகபீடிதனாவன். பெண்டாட்டி (சகோதரி) வீருத்திக்கு வருவாள். உத்தமியான தாயாரின் குடும்பத்தினருக்கு,

42. சூதகம் நேருமென்றோம் சோர்வுறும் காலிதானும்  
போதனம் தானியம்சேரும் பிதாமகி கெண்டம்நேரும்  
நீதியாய் பந்துசூதம் நிகழ்த்துவோம் பின்பாகத்தில்  
மாதவர் பூசிக்கின்ற மங்கையே கேட்டிடாயே.

42. ஆசௌசம் ஏற்படும் என்றோம். நாற்கால் பிராணிகள் நாசமாகும், தனம், தானியம் இவைசேரும். பிதாவைப் பெற்ற பாட்டி இறப்பாள். நியாயமாய்ப் பந்துக்களின் சூதகமும் ஏற்படும். எல்லாவற்றையும் பற்றிப் பின்பாகத்தில் விவரிப்போம். மாதவர்கள் பூசிக்கின்றபார்வதியே! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 76

1 மதிபுதன மேடமாக மங்கலன ராகுநதி  
 வீதிசீயம கேதுதேனில வெள்ளியும் குருவுமசாடி  
 உதயனும் மீனமாக உயிரது கொண்டலகக  
 இதுபலன புகலுமென்று ஈசவரி கேடகலுறறூ

1 சந்திரன, புதன மேஷத்திலும், செவ்வாயும் இராகுவும் ரிஷபத்தி

சூரியன	லககினம புதன சந்திரன	செவ்வாய ராகு	
குரு சுகிரன	<b>இராசி சக்ரம்</b>		
			சனி
	கேது		

லும் சனி சிமமத்திலும்,  
 கேது விசுசிகத்திலும்  
 சுகிரனும் குருவும் குமபத  
 திலும், சூரியன மீனத்தி  
 லும், தங்குமபடியான கிரக  
 நிலை கொண்ட இரத மேஷ  
 லககின ஜாதகத்திற்கு உண  
 டான பலாபலனகளைச்  
 சொல்லுகள என்று  
 பாவதி சபத ரிஷிகளை  
 வினவினா (உதயன =  
 சூரியன)

2 இரதசேய ஆனாமசெனமம இலலமும் அயலாதாகும  
 தெனவட வீதியாகும சித்திர இலலமாகும  
 தநதைதாய துணைவாயோகம தனதுணை களத்திரயோகம  
 முன்பின செனமங்களயாவும் உரைககுறும் இநநூல  
[தனவில

2 இவன ஆண ஜனமமுடையவன பிறநத வீடும வேறு ஒரு  
 வருடையது தெற்கு வடக்கு வீதியிலுள்ளது அழகான வீடாகும்  
 தாய தநதையா யோகமும், மனைவி மககள், சகோதரர்கள் யோகங்களும்,  
 முன்பின ஜனமங்களும் இன்னும் மற்ற விவரங்களெல்லாம் இசதப புஸதகத்  
 தில விவரமாக கூறவேம

3 தநதையின துணையானஒன்று சகதியும்வ வாதிராகம  
 நொநதிடு மற்றதெல்லாம நுகாநதஆண இகையோனாகும்  
 அநதவன சேறிசொலவேன அவனதநதை ஆஸதிகாணான  
 தனதுணை பெணபாலுக்குத தானவன உறுமமசேயவா

3 ககப்பனூரின சகோதரன ஒருவன சகோசரியும் ஒருத்தி  
மற்றவர்கள் மரிப்பாரகன சொன்ன சகோதரன இனையவனாகும்  
அவனுடைய செயதி வீவரகளைக கூறுவேன அவன தகப்பனூரின  
சொத்துக்களை அனுபவியான தன்னுடைய சகோதரிக்கு ஒத்தாசை  
செய்வான

4 கலவியால பெருமைஏப்பன கனராசா பேட்டிக்கொளவன  
சொல்லினால் சீவிப்பானும் சுகமமுனனால் பினனால் அலைச்சல  
நல்லவனாகி வாழ்வன நாயகன சிவந்தமேனி  
இல்லறம் அலைச்சலுண்டு இடுக்கமாம குணமும்கொஞ்சம்

4 கலவிச செவ்வத்தினால் பெருமை யடைவான கனவானகளும்  
அரசர்களும் பேட்டி அளிப்பாரகன தன பேச்சினால் சீவனம் செவ்வான  
முதலில சுகமும் பினனால் அலைச்சல திரிச்சலும் உண்டு கலவனாகவே  
வாழ்கது வருவான இவன சிவப்பான சீராததை யுடையவன குடித்தன  
விஷயமாக அலைச்சலுடையவன கொஞ்சம் இடைஞ்சலான குண  
முடையவன

5 பாரியு மொன்றேயாகும் பாலாகள ஆண்பாலரெண்டு  
கூறுவோம் தீரக்க மாகக கோதையும் மத்திலமானடு  
மாரனும் சிற்றையவாழ்வன வயதுமே தீரக்கமென்றோம்  
காரிய சமாததனாகும் கடவுளா பகடுகொஞ்சம்

5 பெண்டாட்டியும் ஒருத்தியேயாகும் ஆண குழந்தைகள் இருவ  
ராவா இவர்கள் தீரக்கம் என்று சொல்லுவோம் மாறவும் மத்திய  
காலத்தில் மாணமடைந்து புருஷனும் சிற்றிலிருப்பவனபோல வாழ்கது  
வருவான இவனுக்கு வயது தீரக்கம் காரியம் செய்வதில் சமீபத்தில்  
முடையவன கடவுளிடத்தில் கொஞ்சம் பத்தி முடையவன

6 இல்லாத வாததைசொல்லான யானையு மவிய மகோளவன  
சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுத்தமாய் சொடுகனவன

[உண்பன

மல்லிலமுள சொல்லாக்கும் மருவான வந்ததேவெல்லா  
நல்லதேர தருவனசெல்லவா நாயடு தோட்டாரிய

6 இல்லாததை உண்டவன சொல்லுவான யானையு தனயப்ப  
படுத்தவான சமீபமே சம்பாஷிப்பான சொல்லாகவே சம்பாஷ  
புரிப்பான சண்டைக்கு முன்னே செவ்வ மாட்டான சிவியா  
வகுத்தே வெறுவான சவக கெத்திரமகன்குப்போய சமீப  
தரிசனம் செய்வான பார்வையிடுகொட்பார

7. தந்தையின் சேதிரசொல்வேன் சிவந்தமை உணர்ச்சல்தேதி  
சிந்தையில் க்படயில்லான் சிறப்பான புகழுமேற்பன்  
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மன்னரால் உய்வானாகும்  
முந்துமால் பத்திகொள்வன் உலகுக்கு நல்லோனாவன்.

7. தந்தையைப்பற்றிய செய்திகள் சொல்லுவோம். சிவந்த உடம்பு.  
மெல்லிய சரீரம். மனதில் க்படயில்லாதவன். மேன்மையான கீர்த்தியைப்  
பெறுவான். வந்தவர்களுக்கெல்லாம் அன்னதானம் செய்வான். மன்னனால்  
மேலாகக் கருதப்படுவான். விஷ்ணு பக்தி உடையவன். உலகிற்கே  
கல்வனாவான்.

8. அன்னிய பாஷையாலே அவனுமே உய்வானாகும்  
மன்னர்க்கு இவன்சொல்மேன்மை வார்த்தையாம் தனமும்  
[சேர்ப்பன்  
பொன்சேர்ப்பன் சிலவுசெய்வன் பிதுர்ஆஸ்தி விருத்தி  
[செய்வன்  
அன்னியர் வழக்கைவாங்கும் அகசிய வார்த்தைகூர்வன்.

8. அன்னிய பாஷை ஞானத்தினால் அவனுமே உஜ்ஜீவீப்பானா  
கும். மன்னர்களும் இவன் வார்த்தையை மதிப்பார்கள். பணமும் சேர்ப்பான்.  
பொன்னும் சேர்ப்பான். செலவுகளும் செய்வான். பிதாவின் ஆஸ்தியை  
விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். அன்னியருடைய வழக்கைத் தீர்க்கும்  
நியாயவாத முடையவன்.

9. காந்தம்போல் புத்தியேற்பன் கட்டுரை புகல்வானாகும்  
சேர்ந்தவர் தம்மைக்கார்க்கும் சித்தினி சாதியாவன்  
கூர்ந்துமே வார்த்தைசொல்வன் குலத்துளோர் மதிக்க  
[வாழ்வன்  
வேந்தர்போல் வாழ்வானாகும் மெல்லியர் தன்னால்யோகம்.

9. காந்தம்போல் ஏதையும் தன் புத்தியினால் பிராக்ஷயம் செய்து  
ொள்ளுவான். கடத்தற்போல் கதைகட்டி புரைப்பான். பந்த ஜனம்  
களைக் காப்பாற்றுவான். சத்துக்களை மெச்சும் இயல்பினன். ஆராய்ந்து  
அறிந்தே உறுவான். குலத்திலுதித்தவர்கள் இவனை மதிப்பார்கள்.  
அரசனைப்போல் மேன்மையாக வாழ்வான். ஸ்திரீகளைப் போகம்  
பெறுவான்.

10. யுகைவான் நுணுக்கம்தேர்வன் உலகுளோர் வரியம்  
[கொள்வன்  
பாகமாய்ப் பேசுவல்லன் பரித்தோருக் கன்னமீவன்  
நாகரீகங் களுண்டு நற்பரி சகடுமேற்பன்  
போகபாக் டியங்களுள்ளான் புண்ணிய மனத்தனமே.



10 நல்ல புத்திக் கூமை புள்ளவன உலகினரைத் தனவசப்  
படுத்தவான பக்குவமாயப் பேசுவான பசித்தவர்களுக்கு அன்னதானம்  
செய்வான நாகரீகங்களை யுடையவன நல்ல குதிரையும் வண்டியும்  
உடையவன போத பாகியங்களை யுடையவன தரும் சிந்தனை  
யுடையவன

11 கோலது ராசியாகும் கூரூண அவிட்டநாளில  
சாலவே தோனறுவானும் சதாவுமே தருமயீசசை  
ஆலம்போல பகைவருக்கு அவனுமே கருடனாவன  
மாலபதநி உடையனாகும் வளமுள தலங்கள்செலவன

11 இவனுடைய ராசி துலா ராசியாகும் திருவேணத்திறகப்பற  
முள்ள அவிட்ட நட்சத்திரம் நாலாமபாதத்தில பொருத்தமாகவே ஜனிப  
பானாகும் எப்பொழுதும் அறஞ்செய்ய வீருமபுவான் கொடிய விஷம்  
போன்ற பகைவருக்குக் கருடனைப்போல இருப்பவன விஷணு  
வீனிடத்தில பகதி பூண்டவன வளப்பம் பொருத்திய ஸதல யாததிரை  
செய்வான

12 முன்னவ னிருந்தசெனமம் மொழிகுறேம மலைநாடனனில  
மன்னாதன குலமுதித்தது மனைவீமைந தருமுண்டாகி  
அநநகா அதிகாரங்கள் அணுகியே அறத்திலிசசை  
பினனோககு அன்னமீநது பெரிதான தலங்கள்சென்றும்,

12 முன்பு அவனிந்தத ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறவேம மலை  
நாட்டினில அரசா குலத்திலுதித்தது மனைவி மககள் ஏற்பட்டு அவஜர்  
\* அதிகாரங்களை அடைந்து, தருமம் செய்வதில் விருப்பம் கொண்டு  
என்பதற்கு அன்னதானம் செய்து மேனமை பெற்ற ஸதலங்களுக்குச்  
சென்றும்

13 வீணையது இல்லாதாகி மேவீனன காலனாடு  
கனமுள பிரமனலககம் கலப்பனும் என்றுசொல்லோம  
அணையதிக குணத்தானுககு அப்பாலன உதிப்பானாகும்  
சினமீலா இவனகுணத்தைச் செப்புலோம இனிமேலாக

13 பவலீனைகன இல்லாமல் எமலோகம் சென்றன பிரமமாவீனல்  
சிருஷ்டிக்கப்பட்டபி பிறப்பானாகும் என்ற சொல்லுவோம உத்தகைய  
குணங்களை யுடையவனுக்கு எம் ஜாதகன பீனையாயப் பிறப்பான  
இவனுடைய குணங்களை இனிமேலாகக் கூறவேம

14. பாலகன் சிவந்தமேனி பகருவான் கல்விமுன்று  
சீலவான் குணவானாகும் சேகராசர் தன்னால்உய்வன்  
ஞாலங்கள் அதிகம்விருத்தி நற்றந்தை மேலாய்வாழ்வன்  
மால்பத்தி பூன்பானாகும் வாக்கதைக் காப்பானாகும்.

14. சிவப்பான நிறமுடையவன். மூன்று விதமான கல்வித் துறை  
களில் பயின்று பேசுவான். சீவ முன்னவன். குணமுன்னவனாகும்.  
உலகினில் அரசர்களால் ஜீவிப்பான். பூஸ்திதிகள் அதிகமாக விருத்தியாகும்.  
தன்னுடைய தந்தையைக் காட்டிலும் மேலாக வாழ்வான். விஷ்ணுவினிடத்  
தில் பக்தி கொண்டவனாவன். சொன்ன வாக்குப்படி கடப்பான்.

15. நல்லவன் நல்லவர்க்கு லண்டர்க்கு யிண்டனாவன்  
அல்லல்கள் அடையானாகும் அதிகமாய்ப் பொருளும்  
[சேர்ப்பன்  
வல்லியர் மோகனாவன் வடிமையேர் குடிபெருக்கம்  
இல்லறம் சித்திரம்செய்வன் ஈகைவான் இவனேஎன்றோம்.

15. நல்லவர்களுக்கு நல்லவன். பொல்லாதவர்களுக்குப் பொல்லாத  
வன். துன்பங்கள் அடைய மாட்டான். பணம் காசுகளை அதிகமாகச்  
சேர்ப்பான். பெண்டினிடம் விருப்பமுன்னவன். வேலைக்காரர்கள், ஏர்,  
குடும்பப் பெருக்கம் இவற்றை உடையவன். வீட்டை அழகு படுத்துவான்.  
தர்மிஷ்டன் இவனே என்றோம்.

16. இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலக்டும் பத்மரேகை  
அன்னியர் கல்விமேன்மை அற்புத வார்த்தைசொல்வன்  
முன்னோர்ச்கு அன்னமீவன் உயர்வான குடும்பியாவன்  
தன்னினத் தவரைக்காப்பன் சம்பத்து முடையானமே.

16. இவனுடைய சிவந்த கையினில் தாமரை ரேகை விளங்கும்.  
அன்னிய பாஷைக் கல்வி கற்று மேன்மை உடையவன். அற்புதமாக  
வார்த்தைகள் சொல்லுவான். பெரியோர்களுக்கு அன்னம் அளிப்பான்.  
மேலான குடும்பத்தை உகிப்பான். சொந்தக்காரர்களைக் காப்பாற்றுவான்.  
சம்பத்துக்களும் உடையவன்.

17. தந்துணை முன்னோர்நஷ்டம் தங்கும்பின் கன்விரெண்டு  
இன்னவர் தீர்க்கமெய்தும் இயம்புவோம் பின்பால்சேறி  
மன்னவன் மனத்தின்காலம் வரைகுறும் பதி  
[நேழாண்டுள்  
தென்திசை பாரிவாய்க்கும் செப்புவோம் அவள்குணத்தை.

17. தன் உடன் பிறந்தவர்களில் பெரியவர்கள் கட்டமாகி,  
தந்தைகள் இருவர் தீர்க்கம். இவர்களைப்பற்றிய செய்தினைப் பின்பாகத்தில்  
உறவோம். இவனுடைய கல்யாண காலத்தைக் குறிப்போம்.

பதினேழாவது வயதில் தென திசையிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள்,  
அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம்

18 மாந்தளிர் மேனியாகும் வருவோரை ஆதரிப்பாள  
கூடாநதுமே வாராததைசொல்வள குணமது நல்லதாகும்  
சாந்தமும் பெருமைஏறபள சலித்தோககு அன்னமீவள  
காந்தம்போல புத்திரஏறபள கவலீமான யோகசாலி

18 மாந்தளிர் போன்ற மேனியை யுடையவள வந்த விருந்தினரை  
ஆதரிப்பாள ஆராயந்து யோசித்தே வாராததைகள் சொல்லுவாள  
அவளுக்கு நல்ல குணங்கள் உண்டு எப்பொழுதும் பெருமை பெறுவாள  
எழைசாளுக்கு அன்னம் கொடுத்துதவுவாள ஏதையும் சீக்கிரத்தில் அறியும்  
சகதியுள்ள புத்தியை உடையவள நல்ல படிப்பாளி யோகமு  
முடையவள

19 அடிசிலுக கினியளாகும் அரிமனை ஒப்பதாகும்  
நடைநனமை விரதசீலி நாயகன் மனதுக்கேததோள  
வீடவுரை பகராளாகும் மேலவா புத்திபூண்பள  
தடபுடல் செய்கையுண்டு சகதிககு வயதுதீராகம்

19 சமையல் செய்வதில் கெடிகாரி வடசமீ தேவியைப்  
போன்றவள நல்ல ஒழுக முடையவள விரதங்களை நன்றாய் அனுஷ  
டிப்பாள புருஷனுடைய இஷ்டம்போல நடப்பாள கோபமான வாராததை  
களைச் சொல்லமாட்டாள சுடவுளித்ததில் பகதி யுடையவள தடபுடலான  
காரியங்களைச் செய்வாள இவளுக்குத் தீரக்கமரன் ஆயுளுண்டு

20 புத்திர விருத்திதனைப்புகலவே பலததைக்காரனோம்  
சித்தமாய உத்தித்ததாலுமதான தீங்காக்குமென்று  
[சொல்வோம்  
குத்ததைச்ச சொல்லுமென்ன குழவியின் தானமதனலி  
வித்தகா காரிதங்க வெய்யவன வீரயம்புகக

20 புத்திர பாகியதைப்பற்றிக் கூறுவோமென்றால் யாதொரு  
பலமுமில்லை அப்படியே உறபத்தியானாலும் வியோகமாகும் இதில்  
இருக்கும் குற்றத்தைச் சொல்லுகளென்ற வினவ புத்திர ஸ்தானத்தில்  
சனி பகவான இருக்க அந்த ஸ்தானத்திப்பதியாகிய சூரிய பகவான இலக்கினத்  
திறகுப் பனிரண்டாயிடத்தில் தங்க (வீரயஸ்தானத்திலிருக்க)

21 சதாகரூம தோஷமென்றோம் தெனமுனி இவ்வாக்கூற  
வதிவுடரும் புகலுகினரூ மறைபுகா லாபமநீன்று  
புதலவா தானத்தைப்பாக்கப் புத்திரன் தனனாலகருமம்  
வதிபாககு நேருமென்றோம் மாமுனி தடுத்த சொல்லார

21 புத்திர தோஷம் எனரோம அகஸ்தியா இவவாறு சொல்ல, வசிஷ்டரும் சொல்லுறாரா. குருவும் சுகிரனும் இலாபஸதானத்தி லிருந்து புத்திரஸதானத்தை ஏழாமபராவையினால் பாககப புத்திரனாலேயே கருமம் ஜாதகனுக்கு ஏற்படும் எனரோம இதை மாமுனி தடுத்தக கூறலுறாரா

22 அஞ்சவன விரயம்புகக அபபாலன் பூவமதனனில மிஞ்சின வினைகளசெய்தான மேவிறறு புத்திரதோஷம் வஞ்சனை எனனசெய்தான அறிவிப்பீர் விபரமதனனை தஞ்சமாயப பூவமசொலவேன தவமுனிவாகளே கேளீர்

22 ஜாதககுடைய சூரியன் விரயத்திலிருக்க பாலகன் ஆதியில அத்தீதமான காரியங்களைச் செய்கான அவவினைகளின் பயனாகப புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டது வஞ்சனையான காரியங்கள் எனன செய்கான? அவறறை விவரமாகச் சொல்லுகள் பூவகால விவரங்களைக் கூறுவேன தவமுனிவாகளே! கேளுங்கள்

23 கோங்குநா டதனிலேதா னுதித்தனன சைவசேயாய பாங்கிய மதலையுண்டாய பாரினால் சீவித்தேதான ஆங்கவன வாழும்நாளில் அணுகின வினையைக்கேணமோ ஏங்கினோ தனக்குப்பொனனை ஈநதுமே முறியுமதீட்டி

23 மலையாள தேசத்தில சைவ வம்சத்தில உத்தீதனன பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு உலகினி ல் ஜீவித்தேதான அவன் வாழுகது வரும் நாளில் ஏற்பட்ட ஊழ்வீனையைக் கேட்பீராக ஏழை களுக்குப் பொருளுதவி செய்து வட்டியும் கூட்டி,

24 பினசில நாட்களசென்று பொருளுக்கு லாபம்கூட்டி அன்னவா பூமிஇலலம் அதுகளைத் தனக்கைக் கொண்டான பொன்னிலலா ஏழையோர்கள் புகலுவாரா சாபமதானும் பினவரும் செனமநதனனில புத்தலவாகள் தோஷமாயும்

24 பிறகு சில நாட்கள் சென்ற பொருள்களுக்கு இலாபம் சேர்த்து அவர்களுடைய பூஸ்திதிகளை எ லாம் தனவசப்படுத்திக் கொண்டான பண் மிலலாத ஏழைகள் சாபம் கொடுத்தனா அடுத்த ஜன்மத்தினில புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டு

25 சிலதுநாள வனவாசங்கள் செய்குவாய என்றுசொல்லி புலம்பியே தெருதாளவிட்டாரா புககிறறு அநத்தோஷம் பலாசெல்லு மராககமதுததான பறற்றறு அநத்தோஷம் தலைவனாக கநநியத்தில சநத்தி நஷ்டமாகி

25. சில நாட்கள் வனவாசகர்கள் செய்குவாய் என்ற சொல்லி வருத  
தத்துடன் தெருவிலிருக்கும் மண்ணை வாரி இறைத்தார்கள். அந்த தோஷம்  
அவனைச் சோதனை பல செலலும் மாரகத்தை அடைந்தான் அந்த  
தோஷமும் பற்றியது இவனுக்கு கடைசி காலத்தில் சந்தி நஷ்டமாகி,

26 மனமது சஞ்சலத்தால் மறையவாக கன்னமீந்து  
கனமுள் சேதுசென்று கடவுளா பத்தியாகி  
வினையான காலனாடு மேவியே பிரமனலககம்  
சினமிலா பிரமமசேயாய செளிப்பனம் இந்தபாலன

26 சஞ்சல மனத்தூடன் பிராமணர்களுக்கு அன்னதானம் செய்து  
சேது யாததிரை செய்து கடவுளுக்கு வழிபாடுகள் செய்து காலன பதிகஞ்ச  
சென்றான பிரமமாவிலை சிருஷ்டிகாபபட்டு பிராமணக குழாத்தையாய  
இந்த பாலகன ஜனிப்பான

27. முனசெனமம் ஏழைசாபம் முயன்றிடு இசசெனமத்தில  
தனசுதா தோஷமெய்தும் சாற்றுவோம் கிரியைஒன்று  
தெனதிசை அரங்கமசென்று தேவியும் தானுமாக  
உனனக தீரத்தமதோயந்து உயாமா துக கருசசித்தேதறி

27 முன ஜனமத்தில ஏறபட்ட ஏழைகள் சாபம் இப்பொழுது  
இவனை வகதடைத்தது புத்திர தோஷம் ஏறபடும் என்று சொல்லுவோம்  
அதற்கு ஒரு பரிசாரம் சொல்லுவோம் தெற்கே உள்ள திருவரங்கம்  
சென்று தானும் பெண்டாடடியும் தீரத்தாடவர்கள் செய்து மலைக்கோடை  
யிலிருக்கும் மாதிரிதேசவாசகருக்கு அருச்சனை அபிஷேகங்கள் செய்து  
துதித்தது

28 அன்பது மறையோருக்கு அவனுமசந்தாப பணியும்செய்து  
பொனகந்தம் வீடமுமதானம் பூசரா தனக்குசந்து  
பினனகா சென்றுஇனனான பெமமானுக கருசசித்தேதறி  
முனவினை நீங்கியேதான உதித்தசேய தீரக்கமெய்தும்

28 ஜம்பது பிராமணர்களுக்கு போஜன சந்தாபனை (சமார்த்தனை)  
செய்து தகினை சந்தனம் வெற்றிலைப் பாகரு இவைகளை அளித்த பிறகு  
தன்னாருக்குச் சென்று இவன் வழிபடு கடவுளுக்கு அருச்சனை செய்து  
துதி செய்து பண்டை வினைகள் நீங்கிப் பிறக்கும் குழாத்த தீர்த்தமா  
யிருக்கும்

29 சொற்படி செய்யானுதில சுதாதோளரு தோளற்றுவதீதாம  
சொற்படி செய்வாராடுல தோளற்றிடும ஆண்பாலொன்று  
பைப்படி பெண்பாலரெண்டு வறைகுறும் தீரக்கமாக  
அப்பணி சடையோளதேவி அருளிய மொழிகுறாறுது

29 சொன்னபடி செய்யாமறபோல புத்திரன பிறவான. பிறந்தா லும் அழிவான சொன்னபடி செய்வானால் ஆண குழந்தை பிறக்கும், பெண குழந்தைகள் இரண்டு பிறக்கும் இவைகள் தீரகம் எனபோம் கங்கையைச் சடாமகுடத்தில் தரிக்கும் பரமசிவனின் தேவியே! நான்கள் சொல்லிய பலா பலன்கள் தவறமாட்டா

30 அன்னையின் குணத்தைச் சொல்லவேன அழகுளாள  
[பொறுமைசாலி]

அன்னமும் அன்பாய்வுகள் அறிவுளாள அடக்கமாவள  
அன்னியா குற்றமசொல்லாள அடாபடி தன்னிலசெல்லாள  
அன்னமபோல சாயலொக்கும் அரிமனை ஒப்பதாகும்

30 தாயாரின் குணங்களைச் சொல்லவேன அழகுள்ளவள்  
பொறுமை யுடையவள் அன்புடன் அன்னதானம் செய்வாள் கல்ல  
அறிவாளி அடக்க முடையவள் பிறா குற்றம் கூறமாட்டாள் அடாபடி  
யான காரியங்களில் பிரவேசிக்க மாட்டாள் அன்னம் போன்ற சாயலை  
யுடையவள் வடசமீ தேவியை ஒப்பாள

31 அறமதில் இசைசுண்டி ஆளனதன் மனமபோலவாழ்வள  
அரிவைக்குத் துணையாணரெண்டு அரிவையும் ஒன்று  
[தீரகம்]

திருமகள் தாயிலுள்ளவள் செப்புலோம தென்பாலாகும்  
உரைகுறும் இவளதன்பூரவம் உத்தமீ கேட்டாயே

31 தருமத்தில் வீரப்பமுள்ளவள் புருஷனுடைய இஷ்டம்போல  
நடப்பாள இவளுடன் பிறந்த சகோதரா இருவா சகோதரியும் ஒருத்தி  
இவர்கள் தீரகம் இவளுடைய தாயாரின் வீடுகள் தெற்குத் திக்கில்  
உள்ளன இவளுடைய பூரவோதநர்களைக் கூறலோம் பாவதியே!  
கேட்பாயாக

32 தென்திசைப் பாண்டிதனனில் செனித்தனள் சைவசேயாய  
பொன்னெடு பணிதி உண்டாய்ப் புகழான குடும்பம்பெற்று  
முன்னோக்குத் தொண்டுபூண்டு வினையது இல்லாதாதி  
உன்னத சேதுசென்று ஒதுங்கினாள் காலண்டு  
சிரநானகோன வரியப்படடுச செனித்தவ ளீவளே  
[யென்றோம்]

32 தெற்குத் திசையிலுள்ள பாண்டிய நாட்டிலே சைவக் குழந்தை  
யாய் செனித்தாள் பொன்னம் பூஷணமும் உண்டாகிப் புகழான குடும்பத்  
தைப்பெற்றப் பெரியோர்களுக்கு உபசாரங்கள் செய்து பவவினைகள்

இவ்வரமல மேனமை பெறற இராமேசுவரம சென்று பிறகு எமலோக மடைந்தாள, பிரமமாலினால் சிருஷ்டிக்கப்படலுப் பிறந்தவளினவே எனரோம.

33 கனனிகை முனசெனமததில கங்கையின குலமுதித்தோள முனகுல முதிககுமஅனனம உரைப்பீரகள முனியேநீதான தெனநிசை சே துபுணணியம செனித்தவ னென்று

[சொல்லோம

உன்னத தவங்களுசெய்யும் உத்தமியே கேட்டிடாயே

33 இவள முன ஜனமததில வேளாள குலத்திலுதித்த பிறகு பிராமமண குலத்தில உதித்த காரணம எனன என்று சொல்லுகள, முனிவரே! நீங்கள் தென நிசையிலுள்ள சேது ஸநானம செயத புணணியத்தினால் ஜனித்தனள என்று சொல்லுவோம மேலான தவங்களு செய்யும் உத்தமியே! கேட்பாயாக

34 முனசெனமம துவாரைதனளில மறைகுல முதிப்பாளாகும் அரிவைக்கு இசசெனமததில அணுகின புணணியமெனன பெருமபுத்தி அறத்திலிசை பிறாகுறறம புகலாததாலும் திருமகள உதிப்பாளாகும் செவ்வதி கேட்டிடாயே

34 போனஜனமததில துவாரையினிப் பிராமமண குலத்தில உதிப்பாளாகும் அவளுக்கு இந்த ஜனமததில ரோகத புணணியங்களுனன? மேலான புத்தியை புடையவள தருமம் செய்வதில் வீருப்ப முன்னவள பிறகுடைய குறறத்தை எடுத்துச் சொல்ல மட்டான ஆதலால் இததிருமகள இவ்விதம் உதிககலான பரவதியே! கேட்பாயாக

35 பரிணைந தானுகுகுளளே பகருவோம தந்தைகெண்டம வரிஷ்டரும் தடுத்தசுசொல்லாரா வரைநசகா ரணங்கள [சொல்லார

பிருகு<sup>1</sup>தன நிசையிலேதான புரவியோன மகன<sup>2</sup>புத்தி ரிரமுடன நடககுமெனரோம செப்புலார பராசாதானும்

35 இவனுடைய பரிணைநாம பிரயத்திறகுள தந்தைக்குக் கண்டம ஏற்படும் இதைக்கேட்ட வரிஷ்டரும் தடுத்தசு சொல்லவாரா நீங்கள் சொன்ன விஷயத்தின் காரணங்களைச் சொல்லுகள ககிரனுடைய தசையிலே, சனி புகதியில் நிசையமாய நடககுமெனரோம இதைக் கேட்ட பராசாதானும் சொல்லவாரா

1. ககிரன

2. சனி

36 புகாதிசை காரிபுத்தி பெரிதான பணியுமநேரும  
இகபர னருளிஞலே எயதாது மாரகங்கள்  
பகைபானு சிசைஅந்ததில் பகருவோம மாரகங்கள்  
தகைமையாய இருபான ஆறில் சாற்றுவோம மாரகங்கள்

36 சுகிர தசை சனி புகதியில் பெரிய தொழிலும் நடக்கும்  
இமமை மறுமைப் பயனகளை அளிகும் கடவுளின் அருளிஞலே மாரகங்கள்  
ஏற்படா சூரிய தசைக கடைசியில் மாரகங்கள் ஏற்படும் என்று சொல்லு  
வோம தகுதியாக இருபத்தாரும் பிராயத்தில் மாரகங்கள் ஏற்படும் என்று  
சொல்லுவோம

37 பினசெனமம் காசிதனனில் பிறப்பும் இககுலத்தில்  
அன்னவன் இசசெனமத்தில் அதிகமாய்ப பொருளமே  
[விசசை  
உன்னத கட்டுவாததை உவமையாய்ச சொல்வதாலும்  
என்னமாய பிருமமசேயாய எயதுவா நென்றுசொல்வீர

37 அடுத்த ஜனமம் கடைசியில் இககுலத்தில் பிறப்பான அவன்  
இந்த ஜனமத்தில் அதிகமாகப் பணத்தாசை பெற்று மேலான வராததைகளை  
இடக்கடடி, திருவுடந்தகளுடன் சொல்லுவதனாலும் எவ்விதம்  
பிராமண குலத்தில் பிறப்பான என்று சொல்லுவீர்கள்

38 மாலினமேல பத்தியாயும் வருவோரக்கு அன்னமீந்தும்  
சாலவே தலங்கள்சென்றும் செனஉப காரியாயும்  
ஞாலமேல நலலோனாயும் நாயகன் வாழ்வதாலே  
ஏலவே உதிப்பானாகும் ஈசுவரி கேட்டிடாயே

38 விஷ்ணுவினிடத்தில் பகதி செலுத்தி வரும் விருத்தினருக்கு  
அன்னதானம் செய்து, பொருத்தமாகவே நிவய ஸதூகங்களுக்குச் சென்றும்  
பொதுஜன் உபகாரியாகியும் உலகினில் நல்லவனாகியும் இவன் வாழ்ந்து  
வந்ததனாலே, ஏற்பவே உதிப்பானும் பாவதியே! கேட்பாயாக

39 ஆற்று முன்று ஆண்டில் அனகைக்குக கண்டமெய்தும்  
கூறுவோம பாலனுக்கு குருதிசை எழுபதாண்டில்  
பாரினில் தேளினமாதம் பகருவோம மாரகங்கள்  
வேறொரு செனமந்தனை விளம்புவோம இனிமேலாக

39 முப்பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் தாய்க்கு கண்டம் ஏற்படும்  
இவனுக்கு எழுபதாவது வயதில் குரு தசை கடக்குமபோது காரத்திகை  
மாசத்தில் மாரகம் ஏற்படும் இனிமேலாக வேறு ஒரு ஜனமத்தைப்பற்றிப்  
பேசுவோமாக



40. உத்திரம் கோகர்னத்தில் உதிப்பனும் இக்குலத்தில்  
மெத்தன பொருள்படைத்து வீத்தகன் வாழ்வானாகும்  
அத்திரி தடுத்துச்சொல்வார் அவனுக்குச் சீவனங்கள்  
சித்தமாய்ச் சொல்லுமென்ன செயமுனி புகலுகின்றார்.

40. வடக்கே கோகர்ன ஷேத்திரத்தில் இக்குலத்தில் உதிப்பானாகும்,  
மேன்மையாக அதிகப் பொருள் படைத்து இவன வாழ்வானாகும். இதனைக்  
கேட்ட அத்திரி மகரிஷி தடுத்துக் கூறுவார், அவனுடைய சீவன  
ஸ்தானத்தை விளக்கமாகச் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, ஜடமுனிவர்  
சொல்லுகின்றார்.

41. அன்னிய பாஷையாலே அரசனால் அதிகாரங்கள்  
இன்னவன செய்வானாகும் இருபது ஆண்டுமேலாய  
மன்னரால் சீவனங்கள் மருவிடும பிறைபோலயோகம  
அன்பது ஆறுஆண்டும அரசுமே செய்வானாகும்.

41. அன்னிய பாஷா ஞானத்தினால் அரசனுடைய அதிகாரங்கள்  
இவன செலுத்துவானாகும். இருபது வயதிற்குமேல் அரசனால் ஜீவனங்கள்  
ஏற்படும். பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகங்கள் ஏற்படும். ஐயபத்தாறு  
வருஷங்கள் ராஜ யோகத்தை அனுபவிப்பான்

42. இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம பின்பாகத்தில்  
அன்னவன சென்னகாலம் அசுவினி கடைப்பாகத்தில்  
துனசிசி திசையிருப்பு செய்புவோம திங்கள்முன்று  
முன்பாகம் விபரமசொன்னோம முதலவியே கேட்டிடாயே.

42. இன்னும் மற்ற விஷயங்களை விவரமாகப் பின்பாகத்தில் விரித  
துரைப்போம். அவனுடைய ஜனனகாலத்தில் அசுவனி நட்சத்திரம் கடைசி  
பாதமாகையால், கேது மகா தசையில் இருப்பு மாதம் முன்றேயாகும்.  
இதுபரியாதம் முன்பகுதியை விவரமாக எடுத்துரைத்தோம். பர்வதியே!  
கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 77

1 திங்களபுலி<sup>1</sup> சனிமீனம கேது கெண்டை  
 சேயகோவில ராகுக்கு சுருவில்<sup>2</sup> தங்க  
 செங்கதிரும புதனுமவெள்ளி தெருக்கால ஏற  
 செனமமொததை<sup>3</sup> பலனெவவாரா செபபு வீரகள  
 இங்கிவை ஆணசெனனமுறும் வடதென வீதி  
 இநதிர திசைவாடையது கூரை யாகும  
 மங்கை பாஞ்சாலிதநதி தெற்கே யாகும  
 மாவசன வடமேலபால அருகனிநதிரம

1 சந்திரன சிமமத்திலும், சனி மீனத்திலும், கேது கடகத்திலும்

சனி	லகீனம		
	இராசி ச க் க ர ம்		கேது
ராகு குரு			சந்திரன
	சூரியன புதன சுகிரன	செவ்வாய்	

செவ்வாய் துலாததிலும், இராசுவும் குருவும் மகரத்திலும், சூரியனும் புதனும் சுகிரனும் வீரசுகிரத்திலும் ஏறி நிறகுமபடியான கிரகநிலைகள் கொண்ட இமமேஷலகன ஜாதகத்திற்குண்டான பலனைச் சொல்லுகள என்று பராவதி சபதரிஷிகளைக் கேட்டாள். இது ஒரு ஆண் மகனது ஜாதகமாகும் வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்குப் பார்த்த வசலை

புடைய வீடு அது ஒரு கூரைக்கட்டு திரென்பதி அமலும், பிள்ளையாரும் தெற்கேயுள்ள வீஷ்ணுவும் ஈசுவரனும் வடமேற்கில் கோவில் கொண்டனர் அருகா கோவில் கிழக்கே யுள்ளது

2 திரமிலா அருகினிலே காளி வாசம  
 செபபுமிநத அடையாளம சமலூ தனனில  
 அருகாகுலகம திரிதிகையாம செனன மாகும  
 அவனதநதை தாயதுணைவா களத்திரபுத்திரா

- 1 சிமமம்
- 2 மகரம்
- 3 மேஷம்

பெருமசெனமம முனசெனமம இருநால தனனில  
 பேசுவோம சாந்திகளும் பிரியமாக  
 வருமதநதை வாககமது ஆண்பால காணு  
 வளமையுறும் பெண்ணொன்று தீரகக மெய்தும்

2 அதற்குச் சம்பந்தில காளி கோவில சொல்லிய இந்த அடை  
 யானம் கொண்ட சமஸ்திரிவ சைனா குலத்தில மூன்றாவது ஜனமத்தில  
 உதிப்பான. அவன் தாய் தந்தையர், சகோதரர், மனைவி மகன இவர  
 களுடைய யோக்களும், முன்பின் ஜனமமும் இந்தப் புலதகத்தில விரித்  
 துரைப்போம் சாந்திகளும் கூறுவோம். பிரியமாக வரும தநதை வாககத்  
 தில ஆண மகனிலலை வளப்பம்பொருத்திய பெண்ணொன்றுண்டு அவன்  
 தீரககம்

3 எய்துபிதா சேதிதனை இயம்பக கேளாய  
 இடரான புத்தியிலான உணைச்சல நீட்சி  
 அயயமென்றோ தனைக்காரப்பன் மாலநி றத்தான  
 அதிககலவி வேதங்கள் அறிவா னுகும்  
 நயயவே கூறாமும் கிருஷி செய்வன  
 நற்புத்தி கடவுள்பத்தி வறுமை காணு  
 செயதனனிலே சாமரைரே கையுமே உண்டு  
 சித்திர மிலலமசெய்திடுவன தீர நெருசன

3 பெற்ற தந்தையின் செய்தி விவரங்களைச் சொல்லக் கேட்பாயாக  
 இடைஞ்சலான புத்தியிலவர்தவன் இளைத்து நீண்ட தேசத்தை யுடைய  
 வன். அண்டினைகை காப்பாற்றுவான் கருப்பு நிறமுடையவன் அதிகக்  
 கலவி கேள்விகளை யுடையவன் வேதங்களை அறிந்தவன் வருத்தமபடி  
 யான பேசுப பேசமாட்டான் கிருஷித்தொழிலைச் செய்வான் நல்ல  
 புத்தியை யுடையவன் கடவுளிடம் பகதி பூண்டவன். தரித்திரமில்லாத  
 வன். கைதனனிலே பதமரேகையை யுடையவன் அழகான வீடு கட்டு  
 வான் னாதரியமுள்ள மனத்தை யுடையவன்

4 நெருசிரககம் துலைசெனம சித்திரை நாளாம  
 நீர்தோயவன் சகலரையும் நேசம் கொள்வன்  
 கஞ்சமலா ரேகையுண்டு கரத்தி லேதான  
 கனத்தபுத்தி காலாள்கள் கருதான பொய்யும்  
 மிஞ்சிடரை நாபினோய பித்ததேகன்  
 மேதினியை விருத்திசெய்வன் வீரதம் பூண்பன்  
 தஞ்சமென்றோக குதவிடுவன் பனையோ விருத்தி  
 சாற்று குணத்தானுககு செனித்த பாலன்

4. மனதில இரகபுத்தி புடையவன். சித்திரா நட்சத்திரம் கூடிய தினத்தில் துலா லகனத்தில் உதித்தான் தீரத்தாடனவகன செயவான். யாரையும் சினேகம் செயவான் பதமரேகை கையில் உண்டு. பெருமபுத்தி புடையவன் காலானகளை புடையவன். பொய்புரைக்க எண்ணவும் மாட்டான். அதிகமாய்ப் பேசுவான் மூலசகுடுடையவன். பித்தசரீர முடையவன் பூஸதிதியை விருத்தி செயவான். வீரதவகளை அனுஷ்டிப்பான் அண்டிஞ்செருக்கு ஒத்தாசை செயவான். பனை, ஏக்கள் விருத்தியாம். இத்தகைய குணங்களை புடையவனுக்கு நம் ஜாதகம் பின்னையாய்ப் பிறந்தான்.

5 பாலனகுணம் மாநிறத்தான் யுகை யுள்ளான்  
 பணிதிபாத்திரம் சோபபன் சமமாம் கவலி  
 சீலவான் பொறுமையுள்ள பலாக்கு நேயன்  
 செயநிலத்தை விருத்திசெயவன் தாழவு றுதான்  
 சாலவே தாயிரண்டு இனையா ளுக்கு  
 செனித்தவனும் தந்தையைப்போல சமயோ கத்தோன்  
 வேலவீழியாள் மனைவியொன்றே இருபான் ஒன்றில்  
 விளங்கிடுமே அருகிலுத்திரம் அனனை வாககம்

5. ஜாதகனுடைய குணங்களை உரைப்போம் மாநிறமுள்ளவன் புத்திககூரமை புடையவன். சம்பத்தககளைச் சோபபன் சமமான கவலியை புடையவன். சீலமுடையவன் பொறுமை புடையவன். பல போகளுக்குச் சினேகிதன் நஞ்செய நிலத்தை விருத்தி செயவான். தாழமைபை அடையமாட்டான். இரண்டு தாயர்களுண்டு இவன் இனையாளுடைய பிள்ளை. தகப்பனைப்போல சமமான யோக்கதைபுடையவன். மனைவி ஒருத்திதான் இவனுடைய இருபத்தொன்றாம் பிராயத்தில் சம்பத்தில வடநிகில அனனையின் வாககத்தைச் சேர்த்த பெண்டாட்டி வருவான்.

6 அனனை துணை புத்திரியாம் துணைகா னாளாம்  
 அவளகுணத்தைக் கூறுகின்றேன் மாமசி வப்பள  
 பின்னமில்லாள் அடக்கமுள்ள பெருத்த புத்தி  
 புகழேறபள் மருமமுள்ள பணிதி இசைச  
 முனகோபம் வெளிககாட்டாள பித்த தேகி  
 உதித்திடுமே சுதரேழு அதிலஆண் ஒன்று  
 கனளிகையு முன்றுள்ளேம தீரக்க மெய்தும்  
 காரையுமே இருசெனமம் கழறு வோமே

6 தாயாருடைய சகோதரனிலை சகோதரிதான் உண்டு. அவ ளுடைய குணங்களைக் கூறுகின்றோம் மாநிறமுள்ளவன் பின்னமில்லாத சரீரத்தை புடையவன் அடக்கமுடையவன் பெருத்தபுத்தி கொண்டவன்.

கோத்தியைப் பெறவாள் ரகசியமுள்ளவள் பூஷணங்களில் இசைபுள்ள  
வள் முன்கோபமுள்ளவள் அதை வெளிக்காட்டமாட்டாள் பித்தசரீர  
முள்ளவள் ஏழு குழந்தைகள் பிறக்கும் ஆண ஒன்று பெண்கள் மூவா  
இவர்கள் தீரகம இது இவனுடைய இரண்டாவது ஜன்மம் என்றும்  
கூறுவோம்

7 மேடுரியில் இவன்மேலாய புத்திரன் வாழ்வன்  
விளம்புகிறோம் உதித்தவன்தன் துணைவா சேதி  
தீதுண்டு பின் துணைவா முன்பெண் ஒன்று  
தீரகமுறும் அவள்குணத்தை செப்பக கேளாய  
குதிலாள் பொறுமையுள்ள முன்கோ பத்தாள  
செலவீககு உத்திரத்தில வரலும் தோன்றும்  
நீதியாய சதராணபால இரண்டு தீரகம  
நிமலீகனும் அவ்வாறாய நிகழ்த்து ரோமே

7 உலகில இவனுக்கு மேலாக இவனுடைய புத்திரன் வாழ்வானும்  
இவனுடைய சகோதரருடைய செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம் அக்காள்  
ஒருத்தி தீரகம் தம்பிகள் தீதடைவா அவளுடைய குணத்தைச்  
சொல்லுவோம் கேட்பாயாக குதுவாதிவலாதவள் பொறுமையுள்ளவள்  
முன்கோபமுடையவள் இவளுக்கு வடக்கிலிருந்து புருஷன் வருவான்  
இரண்டு ஆண குழந்தைகள் நிச்சயம் பெண் குழந்தைகளும் அவ்வா  
றென்றே சொல்லுவோம்

8 நிகழ்த்துவோம் அவளுக்கோர் வடிவ முண்டு  
நெஞ்சிலமுகம் தனகுற்றம் நேரு மம மா  
அகமதனில் பாதையிலாள் வெளியா ருக்கு  
அச்சமுறும் பிரைகுழலயென றறைவாள் மாதே  
செகமதனில் அவவினைகள் விலகா தாகும்  
முன்செய வினையதனால் சோந்த தமமா  
பகைவந்த காரணமசொல பராச ரேநீர்  
பத்தினியும் முன்செனமம் தோகை மேலபால

8 அவளுக்குப் பிரத்தியேகமாக ஒரு அழகிய சொரூபமுண்டு அதை  
தின அழகு முகத்தில் தெரியும் மனதில் உள்ள குற்றம் முகத்தில்  
விளங்கும் மனதிடையாடை இவ்வாதவள் வெளிப்படையாகப் பிறருக்குப்  
பயப்படும்படியான சுவபாவமுள்ளவள்போல தெரிவித்துக் கொள்ளுவாள்  
உலகினில் அவளுடைய வினைகள் நிவர்த்தி ஆகா அவை பண்டை  
பிராரபத வினையின் பயனும் பகைமை ஏற்பட்ட காரணத்தைச் சொல்  
வாள் பராசாரே! நீகைதான் ஒப்பத்தினியும் முன் ஜன்மத்தில்  
தோகைக்கு மேற்குப் பகைத்தில,

9 மேலபாலின அருகில சிறுவூரி லேதான  
 மேவினாள் இரட்டித்த குலமே தோன்றி  
 பாலபாகியம் வறுமையினறி சுதாக்கள் உண்டாய்  
 பஞ்சைகட குதவிசெய்து வரனாள் ஞரில  
 நீலியும் சுககுடுமபி யாகி வாழும்  
 நாளிலே வந்தவினை நிகழ்த்து வோமே  
 சாலவே மைத்தனனதன மனைவிபேரில  
 சதியான வாரத்தைசொன்னாள் தையலதானும்

9 சம்பந்திலுள்ள சிறிய கிராமத்திலேதான ரெட்டியாக்கள் வமிசுத  
 தில உதித்தனள். பால பாகியமுடையவள். தரித்திரமில்லை. பிள்ளை  
 கள் பிறக்கும் ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வாள் உன்னூரிலிருந்தே புகுஷன  
 வருவான சுகமான குடுமபைதபபெற்று வாழ்ந்து வருமாறளில ஏற்பட்ட  
 ஊழலினையைக் கூறுவோம். தன்னுடைய மைத்தனனின் மனைவிபேரில  
 அவதான வாரத்தைகளைச் சொன்னாள்.

10 தையலமொழி தானறிந்து விலக்க லுறநூ  
 தரணியிலே நீங்கியபெண சஞ்ச லத்தால  
 பயமில்லா எனமீதில பழியே சொன்னாள்  
 பத்தினிககு மறுசெனமம் பாரோ பேச  
 ஐயமில்லா வாயத்தொண்டை குற்ற மாயும்  
 அவள் துணைபெண காணாமல் அலைவாய் என்று  
 நயமனத துடன்தெருதாள வாரி வீட்டு  
 நடந்தனளகாண அமமரது வேறு நாடு

10 இப்படி அமமரின் சொல்லையறிந்து இவள் வீட்டிலிருந்து  
 விலக்கப்பட்டாள். பூமியில விலக்கப்பட்டவள் சஞ்சலமுற்று, பயம் யாதும்  
 இல்லாக எனபேரில பழிபாசத்தைகளைச் சொன்னாள் அடுத்த ஜன்மத்தில  
 உண்பபவர கேல்செய்து பேச, சந்தேகமில்லாமல் வாயும் தொண்டையும்  
 குற்றமடைந்து, சீக்காதரியே இல்லாமல் அலைக்கடவாய் என்று வருத்தம்  
 மனத்தடன தெருவிலிருக்கும் மனைவாரித துறறி வீட்டு, வேறு தேசந  
 திசு அவள் போய்விட்டாள்

11 நாடு சென்ற மாது சாபமொன்று  
 நலமுற்று இதுவன்றி வேறு யில்லை  
 காடுமயில வாகனத்தோன பத்தி கொண்டு  
 கனமீடா ஏழைககு அனள் மீசுது

கூடுவிட்டாள் காலன்பக்கல் சென்றுயின்னோள் . . . . .

குரைதலையன் வரியவந்தாள் கோதை தானும்  
தேடியே அருகர்குலம் வந்தான் மாது

தேவியிதை மறுத்துசில வார்த்தை சொல்வாள்.

11. அப்படி நாட்டை விட்டுச்சென்ற மாதின் சாபம் ஒன்று இவளைச் சார்ந்தது. இதுவன்றி வேறில்லை. மயில் வாகனத்தோனாகிய முருகக் கடவுளிடம் பக்திபூண்டு பணமில்லாத ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து தன் சார்த்தை இழந்து எமலோகம் சென்றாள். பிறகு பிரம்மாவீனல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவள் அருகர் வயிசத்தில் வந்துதித்தாள். இதுகேட்ட தேவி அதனை மறுத்துச் சில வார்த்தைகள் சொல்லலானாள்.

12. வால்விழியும் முன்செனமம் ரெட்டி வயிசம்

வந்தவளாம் இச்சென்மம் இக்கு லத்தில்

மேவின் காரணம்சொல் முனியே முன்சென்மத்தில்

ஞமலி யசமான தொண்டு நீதமும்கொண்டு

ஆளனமனம கோனாமல் வாழ்ந்த தாலே

அருகர் மதம்தனில் உதித்தாள் இந்த மாது

தேள்வீழும் போல் மாதுமொழி பிறந்த தாலே

.....தாயே.

12. இம்மாது போன ஜன்மத்தில் ரெட்டி வயிசத்தில் பிறந்த வளர்த்தவள் : இந்த ஜன்மத்தில் இக்குலத்தில் வந்துதித்த காரணம் சொல்லுங்கள் முனியே! முன் ஜன்மத்தில் நாயகனுக்கு காய்போலத் தினத்தோறும் தொண்டுசெய்தும், புருஷனுடைய மனம் கோனாமல் வாழ்த்தும் வந்ததாலே அருகர் மதத்தில் உதித்தாள் இந்த மாது. தேளின் வீழும் போல் கடுமையான வார்த்தைகள் சொல்லுவதில் சிந்தவள் இவள். அதனால்... .. தாயே.

13. செறிந்த வினைதனக்குப பரிசாரம சொல்வாய்

நிராது யெச்சாற்றி செய்தாளும தான

மறுசெனம.....

.....

13. உற்பட்ட விழுவீனைக்குத்தக்க பரிசாரம் சொல்லுவாய். உச்சாற்றி செய்தாலும் இவ்வீனை நிர்ப்பதந்வேலை. அடுத்த ஜன்மம் .....

.....

14. ....

14. ....

15. விளம்புகிரேம தந்தையின பூவமதனை  
 பூவமது.....  
 .....  
 .....

15 தந்தையின பூவகால விவாகளை எடுத்தக கூறுவோம். ஆதி  
 யில . . . .

16. நகரம தானடைநது நமனபால சென்று  
 மாரன துணை வரியவந்தான இந்தபாலன  
 மங்கை மறித்தோ துகினரூள மனைவீ ரெண்டு  
 .....

16. தன ஐர வந்ததும் எமலோசம சென்றான பிரமமாலினுவ  
 சிருஷ்டிககப்படடு வந்து உதித்தவன இந்த பாலகன தான இதுகேட்ட  
 பாவதி தடுத்தக கூறலறரூள பெண்டாட்டி இரண்டு எனநீரே ...

17 .. .. அனுசரித்தான.....  
 பிரதியும் அந்ததோஷம் புகிறறு என்றுசொன்னோம்

17. . . . அனுசரித்து வந்தான  
 திருமபயம் அந்த தோஷம் வந்தடைந்தது என்று சொன்னோம்.

18 மறையவன மணத்தககாக அருமபொருள தாரேனென்று  
 நெறிசொல்லி ஈயாவிட்டான நோந்தது அந்ததோஷம்  
 இருமனை அணுகிறறனறேயீ துவனறித்த துணையான காணான  
 வருமனை முதலா.....கள் உண்டோசொல்லவாய

18. பிரமணனுடைய கல்யாணத்திற்காக அசியபொருள தருவதாகச்  
 சொல்லி, உபாயமும் கியாயமும் சொல்லிக் கொடுக்காமலிருந்த விட்டான  
 அதனும் அந்த தோஷம் கோத்தது இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏதப்பட்டனர்.  
 சகோதான எவனுமில்லை முதல பெண்டாட்டிக் குப . . . .  
 பத்திரபாவமுண்டோ சொல்லவாய.

19. சுதாகாணான சுகமுமகாணான செவமநதிரக கடனெயமமா  
 வதிபனதன மறுசெனமத்தை வறைகுரேம பிரயாகை  
 [பககல  
 எதுகுமம தனி லுறித்தது இகபரன பத்திரகொண்டு  
 சரியீரா தேவராகச சாரூவா எனெறுசொன்னோம்.



19. பிள்ளைகள் இவலை. சுகமும் இவலை. இது இவனுடைய ஜனமாதிரி காலத்தில் செய்த காமபலனையாகும் இவனுடைய அடுத்த ஜனமதைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் பிரயாணக பகததில் யதுகுலத்தில் பிறந்து இமமை மறுமை பலனையளிக்கும் கடவுளிடம் பகதிபூண்டு குற்ற மில்லாத தேவஸவரூபமாகச் சோவன என்று சொன்னோம்

(பிரயாணக = ஓர் தலம் ஓர் நதி. திரிவேணி சுகமம் பிரசாபதி கேசதிரம் இது கங்கையும் யமுனையும் கூடுமிடத்திலுள்ளது இது பிரபலமானதொரு புண்ணிய கேசதிரம்.)

20. இந்தகோர் செனமத்திலே இவனசெய்த புண்ணியமஎன்ன சந்தம கடவுள்தியானம் சாந்ததால உதிப்பானென்றோம் வீந்தையாய முப்பானூறில் மேடமா தத்திலேதான சந்திரன் சிசையிலேதான சனிபுகதி காலமதனனில்.

20 இந்த ஒரு ஜனமத்தில் இவன் செய்த புண்ணிய காரியங்களைன்ன? எப்பொழுதும் கடவுளைத் தியானித்து வந்ததனால் மேனமையுள்ள குலத்தில் பிறப்பானென்றோம் அதிகயமாக முப்பத்தாராம் பிரயத்தில் மேஷமாசத்தில் சந்திரதசையில் சனியின்புகதி நடக்கும்போது,

21 மாரகம் தந்தையென்றோம் அதற்குமேல மூன்று ஆண்டில் தீரமாய சாடிமாதம் செல்லுவாள் அனகைதானும் பாரினில் இவனதன்பூவம் பகருவோம் தாயேகேளு ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகையாளே கேளாய

21 தந்தைக்கு மாணம் ஏற்படும் என்றோம் அதற்குமேல மூன்று வருஷங்களுக்குப் பிறகு நிச்சயமாய மரணமாதத்தில் தாய்க்கு மாணம் ஏற்படும் உலகினில் இவனைப்பற்றிய பூவகால விவரங்களைக் கூறுவோம். தாயே! கேள். ஆறாண்டுக் கடவுளைப்பெற்ற அடுத்த பாவதியே! கேட்பாயாக

22 அருகைக்கு மேலபாலாக அருகினில் பேரூதனவில் திருவருள் விளாசம்போன்ற தனவைசிய குலமுதிரது பெருமையாய செட்டுசெய்து பூரியில் வாழும்நாளில் உறந்த ஊழ்தனைச்சொல்வேள் உத்தமி கேட்பாயே.

22 திருவண்ணாமலைக்கு மேற்கே சம்பந்திற் றான பேரூதன் கடகம் பொருத்திய தன் லைவா குலத்தில்திறப்ப பெருமையுடைய வாய்பாசம் செய்த பூரியில் வாழ்ந்த வரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழ விளைவுப்பற்றிச் சொல்லுவோம் உத்தமி! கேட்பாயாக

23 செடடுகள் செய்யுமகாலை சிவவேடம் தரித்தோனதானும்  
துடடுகள் இவனைக்கேடக தூவாரத்தை மிகவேசொல்லி  
நட்டமாய ஓட்டிவிட்டான நவீலுவான அகதிதானும்  
தட்டுதல செய்தபாவி செனித்திடு மிச்செனமத்தில

23 வியாபாரகன செய்யுமபோது சிவவேடம் தரித்தோன ஒருவன்  
இவனைத் துடடுகள் கேடக, அவனைப் பார்த்துக் கெட்டவாரத்தைகள்  
அதிகமாய்ச சொல்லி ஒன்றம் கொடுக்காமல் வீரட்டி விட்டான அந்த  
அகதி அவனைப் பார்த்துச் சொன்னதாவது, பணம் கொடுக்காமல் தடுத்த  
பாவிக்கு இனி ஜனித்திடும ஜனமத்தில,

24 துணையான்கள் இவ்வாதாகி செனித்தயில தீயாலசேதம்  
பிணையாகு முதலிலபுத்திரா பாரியின வாககநாசம்  
துணிவுடன் சொல்லிச்சென்றான தொடர்ந்தது  
[அந்ததோஷம்  
தனயனும் அநதியத்தில சங்கரன தொண்டுசெய்து

24 சகோதரனிலலாமலும் பிறந்த வீடு தீக்கு இரையாகியும், முத  
லில பிறக்கும் புத்திரா தோஷமடைந்தும், பெண்டாட்டியைச் சோகதவர்கள்  
காசமடைந்தும் திண்டாடுவான என்று துணிச்சலுடன் சொல்லிச் சென்றான  
அந்த தோஷம் இவனைத் தொடர்ந்தது இவனும் கடைசி காலத்தில  
பாமசிவனைத் தொண்டுகள் செய்து வழிபட்டு,

25 பலபல தலங்களைசென்று பரங்களுக்க கன்னமீந்து  
குலவீனான காலன்பககல குறைதலை வரியப்பட்டு  
நலமுள் அருகாவமிசம் நாயகன் உதித்தானென்றோம்  
உலவிடு முன்னூழ்தோஷம் உறும்துணை ஆணிலலாமல்

25 பறபல வதவங்களுக்கரசு சென்று ஏழைகளுக்கு அன்னதானம்  
செய்து சடைசியில் எமலோகம் சென்றான பிரமமாலினால் சிருஷ்டிக்கப்  
பட்டு கன்னம் மிஞ்சாத அருகா வமிசத்தில இவன் உதித்தானென்றோம்  
முன்பு செய்த ஊழலின் இவனைச் சார்த்தது உறற சகோதரனிலலாமல்,

26 முன்னுணை நாசமாயும் உதித்தயில சேதமாயும்  
அன்னவன் வாழ்வானாகும் அம்பிகை கேடகலுற்றாள  
யெந்த காலத்திலேதான இல்லமும கெடுதிநேரும்  
வந்தவன் ஈரேழாண்டில் மடிவுண்டு தீயாலஇவ்லம்

26 முதல் சகோதரா காசமடைந்தும், பிறந்த வீடு சேதமாயும் அவன்  
வாழ்வானாகும் இதுகேட்ட அம்பிகை சொல்லலுற்றாள வந்தகாலத்தில

வீடும் நாசமடைபும்? இவனுடைய பதினான்காவது பிராயத்தில் தரித்திரம் ஏற்படும், வீடும் சீக்கு இரையாகும்.

27. பிந்தியும் அல்பமில்லம் பேணுவான் அதின்பின்னாக  
விந்தையாய் சித்திரயில்லம் எய்துவான் இருபான் ஐந்தில  
அந்தில வாயுநிகழில் அறைந்தனம் இவனுக்கேதான்  
தந்தைநாள் பூமிதன்னைத் தானவன குறைவுசெய்யான்.

27. பிறகும் சாதாரண வீடு ஒன்று பரிபாலிப்பான் அன் பின்னாக  
அநிசயமான அழகிய வீட்டையடைவான். இருபத்தைந்தாவது பிராயத்தில்  
வாயு நிகழினான் அந்த வீடு இவனுடைய உடையும், தந்தை நாள்  
சம்பாதித்த பைத்திரத்த பூமிநிலையை தான் செலவு செய்யான்.

30 ஜனனகாலத்தில் கேதுமகாதசையில் இருப்பு வருஷம் ஐந்து இதன் பலனைக் கூறுவோம் நரங்கள். தனதானய வீருத்தி மேனமேலும் ஒங்கிடும். சகோதர வீருத்தியும் சேதமும் ஏற்படும் சொந்தக்காரர்கள் மூலம் ஆசனசம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்

31 அறுபது ஆறு ஆண்டில் ஆவணிமாதம் தனனில் திருதிகை முன்பக்கத்தில் செனித்தனன் உடலமவாடும் மறுசெனம்ம திலலைதனனில் மறைகுல முதிப்பானாகும், பெருமையும் புகழுமுண்டாய புண்ணியன் வாழ்வானாகும்

31 அறுபத்தாறாம் வயதில் ஆவணி மாசத்தில் சுகிலபட்சம் திருநீயையில் நம் ஜாதகன் மரணம் அடைவான் அடுத்த ஜனம்ம சித்தம் பாததில் பிராமண குலத்தில் பிறப்பானாகும் பெருமையும் புகழும் உண்டாகி இந்த தாமிஷ்டன் வாழ்வானாகும்.

## ஜாதகம் 78

1. மதிபுதன் இரவிகேது மங்கலன சாடியாக  
 வீதி மிதுனத்தில்தங்க வெள்ளியு மீனம்புக்க  
 நிதிசூரு கோலதாக நீண்டதோர் பணியும்சீயம்  
 இது கிரகங்கள்கூடி லக்கினம் மேடமாக.

1. சந்திரன் புதன் சூரியன் கேது செவ்வாய் இவர்கள் ஒருங்கே

சுக்கிரன்	லக்கினம்		சனி
சுந்திரன் செவ்வாய் புதன் சூரியன் கேது	<b>இராசி</b> <b>சுக்கரம்</b>		
			ராசு
		சூரு	

கும்பத்தில் தங்க, சனி மிது  
 னத்தில் நிற்க, சுக்கிரனும்  
 மீனத்தையடைய, பாகி  
 யாதிபதியாகிய சூரு துலாத்  
 திலும், இராசு சிம்மத்தி  
 லும் தங்கும்படியான கிரக  
 நிலை கொண்ட இமமேஷ  
 லக்கின ஜாதகத்திற்கு,

2. உரைப்பீர்கள் பலனையென்று உததமி கேட்கும்போது  
 சூறுமுனி புகலுகினரூர் குறித்தது ஆண்பாலசெனமம்  
 பெரும்நதை இவ்வமசொலவேன புதனவாடை கீழ்மேல்  
[வீதி  
 அருகினில் சந்திதோனறும ஆணைமாமுகத்தோன் மாரி.

2. உண்டான பலனைச சொல்லுகள் என்று பார்வதி கேட்கும்  
 போது, அகஸ்தியர் சொல்லுற்றா. இவருக் குறிப்பிட்டது ஆண்பால்  
 ஜன்மம். பெற்ற தந்தையின் வீட்டைப் பற்றிச சொல்லவேன். கிழக்கு  
 மேற்கு வீதியில் வடக்கு வாடையிலுள்ளது. பக்கத்தில் சந்து ஒன்றுண்டு.  
 யானை முகத்தோனான பிள்ளையாரும் மாரியம்மனும்,

3. குடகினில் தங்குமென்றோம் கூன்பிறை அணிந்தோனிசன்  
வடமேல்பால் பாழதாகும் அருகினில் அக்கினிகாளி  
அடவுடன் கீழ்பால்கன்னி அணுகிடும் உத்திரம்காளி  
இடமது சிறுவூராகும் ஈன்றயில் அன்னைக்ஷேத்திரம்.

3. மேற்கே கோவில் கொண்டருளினர். பிறைச்சந்திரனைத் தரித்த  
பாமசிவன் வடமேற்கிலுள்ளார். அக்கோவில் பாழடைந்துள்ளது. அதற்குச்  
சமீபத்தில் அக்கினி, காளிதேவி ஆகியோர் கோவில்கள். கீழ் பாகத்தில்  
துர்க்கை கோவில். வடக்கிலும் காளி கோவில். இவர்கள் இருக்கும் இடம்  
சிறிய ஊராகும். பிறந்த இடம் தாயின் வீடு.

4. உத்திரம் திசையாமென்றோம் உதித்தவன் யோகம்தானும்  
பத்தினி அன்னைதந்தை பாலர்கள் துணைவர்பாரி  
சித்தமாய் இவர்களையோகம் செப்புவோம் முன்பின்  
[சென்மம்  
சுத்தமாய் இந்நூல்தன்னில் தோகையே கேட்டிடாயே.

4. வடக்குத் திசையாகும் என்றோம். ஜாதகனுடைய யோகமும், தாய்  
தந்தையர், சகோதரர், பத்தினி இவர்கள் யோகமும், இவனுடைய முன்பின்  
ஜன்மங்களின் விவரமும் சுத்தமாக இந்தப் புஸ்தகத்தில் விஸ்தாரமாய்க்  
கூறுவோம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

5. தந்தைதுணை ஆனொன்று பெண்பால் ரெண்டு  
சாற்றுகிறோம் பெண்ணொன்று பின்பால் சேதம்  
முந்திதுணை ஆனாக மொழிய லாகும்  
விளம்புகிறோம் அவன்குணத்தை வீர சூரன்  
பிந்திராள் சல்லியங்கள் பெறுவா னாகும்  
பெரும்புலிபோல் கோபமுளன் எதிரிக் கஞ்சான்  
சிந்தைமர்மன் சொற்சோரான் கிராமச் செட்டு  
செய்குவான் சிலதுநாள் தீர நெஞ்சன்.

5. தந்தையுடன் பிறந்தவன் ஒருவன். சகோதரி இரண்டு பேர்கள்.  
அவர்களில் ஒருத்தி பிற்பாதியில் சேதமடைவாள். அண்ணன் ஒருவன்  
உண்டு. அவன் குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். வீரனும் சூரனும்  
ஆவன். பிற்பாதியில் கடன்களை அடைவான். கோபம் வந்தால் புலி  
போல் பாய்வான். எதிரிகளுக்குப் பயப்படமாட்டான். மனதில் சில  
இரகசியங்களை வைத்துக் கொள்ளுவான். பேசுவதில் சிறைக்கமாட்டான்.  
கிராமத்தில் விபரபரம் செய்குவான் சிலகாலம். தைரியமுள்ள நெஞ்சத்தை  
புடையவன்.

6 நெஞ்சுடையான மாநிறத்தன கிருஷி செயவன  
 நேயியினுல தனபணியும் நிதமும செயவன  
 வஞ்சியாகள இரண்டாகும ஒன்றாய வாழநது  
 மறுஆணடிவ வேருவன வாராததை யாவே  
 தஞ்சமாய ஆணசுதாகள இரண்டே யாகும  
 தையலரும் அவ்வாறாய சாற்ற லாகும  
 துஞ்சிடுமே முதலமனையும் இரண்டாம தீரககம  
 செபபுவோம பீனபாகம சேதி யெவலாம

6 உறுதிபான நெஞ்சுதைப பெற்றவன மாநிறமுள்ளவன கிருஷித்  
 தொழிலை செயவான பூமியினுல தினசரி தன பணிகளை செயது வருவான  
 பெண்டாடிகள் இரண்டு போகளாம. ஒன்றாக முதலில் வாழநது பிறகு  
 அடுத்த வருஷம் வேருகப் பிரிப்பான அதுவும் பேசுக வாராததை முற்றிப்  
 போய்சு செயவான ஆண குழாத்தைகள இரண்டேயாம பெண்களும்  
 அப்படியே ஆவா என்று சொல்லலாம முதல பெண்டாடடி இறப்பான  
 இரண்டாம மனைவீ தீரககம மற்ற செய்திகளெல்லாம இரண்டாம பாகத்  
 தில சொல்லுவோம

7 தந்தைகுணம கூறுகின்றோம மாமசி வப்பன  
 சமாதத்தாக வாராததையுள்ள ஈகையாளன  
 தந்தனமும சோத்திடுவன கிராமச செட்டு  
 சிலநாள செயதிடுவன சாற்றானபொய்யுந  
 தனமனையாள தன்னாலே யோகம வாயககும  
 தரணிபணி தானசேரும் சமமாம கலவி  
 தந்தைதனக கதிகமதாய வாழ்வா னாகும  
 சகலருககும நல்லோரனும் சாந்த வாணம்

7 தந்தையின குணங்களைச் சொல்லுவோம மாநிறமுள்ளவன  
 சமாததியமாகப் பேசுவான தாமிஷ்டன சுயாசசிதமாயப் பணம்  
 காசுகளைச் சேர்ப்பான கிராமத்தில வியாபாரம் சிலநாள செயவான  
 பெரிய சொல்லமாட்டான தன்னுடைய பெண்டாடடியினாலேயே அதிக  
 யோகங்கள் ஏற்படும் பூமி பூஷணங்கள் தாமே சேரும் சமமான கலவியை  
 யுடையவன தந்தையைக் காட்டிலும் அதிகமான ஸத்தியில் வாழ்வான  
 யாவருககும நல்லோரனும் சாந்தகுண முடையவன

8 சல்லியமகொள்ளான சதுஷ்பாதம் வீருத்தி  
 தரணியில் வறுமையே காணான  
 இல்லமும் பீனனூலபுத்தாகச செயவன  
 எளியோமேல படசமு மாவன

வலஸியர் மோகன நாபிசூடுடையன  
 வளமுள குடுமபியே யாவன  
 சொல்லதைக காபபான காரியசமாததன  
 செபபுவோம மாமிமா இரண்டே.

8. கடன வாங்கமாட்டான, நாற்கால் பிராணிகள வீருத்தியடையும். பூமி வாழ்வில் தரித்திரத்தையே அனுபவிகமாட்டான பிற்பாறியில் தன்னுடைய வீட்டைப் புதுப்பிப்பானு ஏழைகளிடத்தில் பிரியமுள்ளவன. ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன கொண்டவன், மூலசூடுடையவன். வளப்பம் பொருத்திய குடுமபதை யுடையவன் சொன்ன வார்த்தையைக காப்பாற்றுவான். காரியத்தில் சாமாததியமுள்ளவன் மாமிகள் இருவராவா.

9. கோதைவந்த பினயோகம குறித்தேன பாரு  
 குவலயத்தில் சீவிப்பன குமரன தானும்  
 தீதெண்ணான ஒருவனுக்கும் அடக்க முள்ளான  
 திகம்பரனதன பத்திகொளவன திரிச்ச லுள்ளான  
 காதிமிக யேற்றிடுவன காம னொப்பன  
 கரமதனில கோதுமைரே கையமுள ளானேன  
 பேதையிலலம நாஸதியென்று போற்று வோமே  
 புதையலவைப்பன அநதியத்தில் புனிதன தானே.

9. பெண்டாட்டி வந்தபிறகு யோகம ஏற்படும என்று குறிப்பிட்டோ மல்லவா? உலகினில ஜீவனம் செய்குவான இக்குமரன். யாவருக்கும் தீங்கு எண்ணமாட்டான. அடக்கமுள்ளவன். பகவானிடத்தில் பகறி கொண்டவன் அலைச்சல திரிச்சலுடையவன் காமங்கள் அதிகமாகச் செய்வான். மனமதனை யொப்பானாகும் கைதனில கோதுமை ரேகையை யுடையவன். இவனுடைய வீட்டில் காஸ்திக மத்ததைப் போற்றுவான். தனத்தைப் புதைத்து வைப்பான். கடைசிகாலத்தில் புனிதனாய வாழ்வான்.

காதி = ஒருவகைக கனமம் காதி = ஞானவாணீயம், தரிசனவாணீயம், மோகனீயம், அநதராயம் என்னும் முகதிககுப பாதகமாபுள்ள காம கிரியைகள். இதை வகைகளத்தில் உள்ளவர்களில ஒரு ஜாதியினர் பழக்கத்திற்குக் கொண்டு வந்துள்ளார்கள்

10 இந்நெறி உடையானுககு இவனுமே உதிப்பானாகும்  
 அன்னவன குணத்தைச்சொல்வேன அழகுளான மாம  
 [சிவப்பன  
 சொன்னசொல் சுகமேயெய்தும் தேரகையா மோகனுவன  
 பன்னியே பேசவல்லன பனியோகள் வீருத்திசெய்வன.



10. இத்தகைய பழக்க வழக்கங்களைபுடையவனுக்கு கம ஜாதகன  
பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான, அவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லு  
பேன அழகுடையவன மாநிறமுள்ளவன சுகமான வராததைப்ப  
பேசுவான். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன கொள்ளுவான பிரியமாகப் பேச  
வல்லவன பனைகள், ஏரகள் இவைகளை விருத்தி செய்வான்

11 கைமுதல உடையனாகும் கனத்திடும் பூமிதானும்  
மய்யுறு மணியும்பொன்னும் மகிழ்ச்சியாய்த் தேடவல்லன  
பொய்யுரை வழத்தானெஞ்சம போசன சுதியனாகும்  
அய்யனமேல இசையுள்ளான அவனியில புகழுமேறபன

11 கையில் பணம் விருத்தியாகும் பூஸ்தி அதிகரிக்கும் பணம்  
காசுகள் விருத்தியாம் சந்தோஷமாகச் சம்பாதிக்கக் கூடியவன மனதினால்  
பொய்பேச நினைக்கமாட்டான் சுகமான போஜனத்தைப் புசிப்பான்.  
பகவானிடத்தில் பகதி பூண்டவன உலகினில புகழ்ப பெற்றவன

12 தந்தைக்கு மேலாயவாழ்வன சாதிப்பான சில துசங்கை  
வந்தவாக கன்னமீவன வருமதுணை தனைக்காரப்பானும்  
யெந்திடம் பெருமையேறபன இளமனம் ஈரமில்லான  
பந்தினர் தமக்குமேலாயப் பாரினில வாழ்வானும்

12 தந்தைக்கு மேலாக வாழ்வான சில சந்தேகங்களைத் தீர்ப  
பான வந்த விருந்தினர்களுக்கு அன்னம்கொடுத்து உபசரிப்பான  
சகோதரர்களைக் காப்பாற்றுவான எல்லாவிடங்களிலும் பெருமை பெறு  
வான குழந்தையைப் போன்ற மனமுடையவன இரகசியலாதனை  
சொந்தக்காரர்களைக் காட்டிலும் மேலாக உலகினில வாழ்வானும்

13 பிள்ளை ஆண்பாலொன்று பேசையு மவ்வாறாகரம்  
அன்னவன குணத்தைச்சொல்லவேன அதிகமாய் வராததை  
[யான  
சுந்திர மொழியேகூவன சாதமேல உணவுகொளவன  
வீந்தையாய் வராததைச்சொல்லவன விளம்புவான ரட  
[வராததை

13 தமயி ஒருவன தந்தையும் ஒருத்தி இவர்கள் தீர்க்கம்  
தமயியினுடைய குணத்தைச் சொல்லவேன அதிகமாகப் பேசக்கூடியவன  
தந்திரமாகப் பேசக்கூடியவன சாப்பாட்டிற்கு மேலும் சிறந்துண்டினைக்  
கொள்ளுவான வேடிகையாய்ப் பேசக்கூடியவன இடக்கட்டி வராததை  
களைச் சொல்லுவான

14. கல்விமான் முன்கோபத்தன் காதலிமார்கள் மோகன் சொல்லிலே கபடுமுண்டு தொடுத்ததை வெல்வானாகும் தல்லிமேல் பிரியனாவன் தற்சொல்லே மேன்மையாகும் புல்லிய புத்திகொஞ்சம் புராதனம் விருத்திசெய்வன்.

14. கல்வியறிவுடையவன். முன்கோபமுடையவன். ஸ்திரீவேலன். கபடமான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான். கேவலபுத்தி கொஞ்சமுடையவன். பூர்வீக சொத்துக்களை விருத்தி செய்வான்.

15. பாரியு மொன்றேயாகும் பாவையும் வடகீழ்நேரும் கூறுவோம் சுதராண்மொன்று கோதையு மிரண்டே [யென்றும் வீரியனுடனே வாழ்வன் மங்கையின் சேதிகேளாய் தீரமா மனத்தளாகும் தேவதா பத்திகொள்வன்.

15. பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். அவளும் வடகீழ்க்கிலிருந்து வருவான். ஆண் குழந்தை ஒன்றுண்டு. பெண் குழந்தைகள் இரண்டு பேர்கள். வீரதீரனாய் வாழ்வான். பெண்டாட்டியின் செய்திகளைக் கூறுவோம். தைரியமுள்ள மனதை யுடையவன். தெய்வத்தினிடத்தில் பக்தி பூண்டவன்.

16. அன்னம்போல் சாயலொக்கும அழகுளாள் சிவந்தமேனி தன்வரன் வடபால்நேரும் சாந்தவாள் கபடில்லாதாள் கன்னிக்கு சுதராண்மொண்டு காதலி அவ்வார்தீர்க்கம் பொன்பணி அதிகம்சேர்ப்பள் பூமியில் வறுமைகாணாள்.

16. அன்னம்பேற்ற சாயலுடையவன். அழகுடையவன். சிவப்பான சரீரத்தை யுடையவன். புருஷன் வடக்கிலிருந்து வருவான். சாந்த குணமுடையவன். கபடமில்லாதவன். இவளுக்கு ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பேர்கள். பெண்களும் அப்படியே ஆம். அவர்கள் தீர்க்கம். பெரன், பூஷணங்கள் அதிகமாய்ச் சேர்ப்பாள். பூமியில் தரித்திரமில்லை.

17. இன்னவன் மனத்தின்காலம் இயம்புவோம் பத்தொன் [பாண்டில் கன்னிகை வடகீழ்தன்னில் கலப்பளாம் குணத்தைச் [சொல்வேன் சென்னிறம் அடக்கமுண்டு திருமகள் ஒப்பதாகும் அன்னியர் மதிக்கவாழ்வன் அன்புள மனத்தளாமே.

17. இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் பெண்டாட்டி வடகீழ்க்கிலிருந்து வருவான். இவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். சிவப்பு சிறம். அடக்கமுடையவன்.

லட்சுமீதேவியை ஒப்பவள். அன்னியர்கள் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வாள். அன்புடைய மனத்தை யுடையவள்.

18. சீலமும் தேவபத்தி சிறுத்தோரை யாதரிப்பள்  
காலத்தை அறிந்துரைப்பள் கணவனுக்கினிய ளாகும்  
பாக்கிய முடையளாகும் பாலர்கள் காணாளாகும்  
ஏலவே புத்திரதோஷம் யெய்தும் காரணங்கள் எவ்வார்.

18. சீலமுடையவள். தெய்வபத்தி யுடையவள். ஏழைகளை ஆதரிப்பாள். இன்னகாலத்தில் இன்னது நடக்கும் என்று தெரிந்து சொல்லக் கூடியவள். புகுஷனுக்குப் பிரியமாயிருப்பாள். பால்பாக்கிய முடைய ளாகும். புத்திரர்கள் இல்லை ஏற்பவே, புத்திரதோஷம் ஏற்படக்காரணம் என்ன?

19. அஞ்சினில் ராகுநிற்க அலரியும் மந்தன்<sup>1</sup>பார்க்க  
துஞ்சிடும சுதர்களென்றோம் செயமுனி தடுத்துச்சொல்வார்  
தஞ்சமாய் ஐந்தோன்லாபம் தேவர்கோன் பார்த்ததாலே  
கொஞ்சிடும் சுதர்கள் என்றோம் கூறுவார் பராசர்தானும்.

19. இராகு ஐந்தாமிடத்தில் தங்க, அவனைச் சூரியனும் சனிபகவானும் பார்ப்பதனால் பிள்ளைகள் பிறந்து இறக்கும் என்றோம். இதைக்கேட்டு ஜயமுனி தடுத்துச் சொல்லுவார். ஐந்துக்குடையவனான சூரியன் லாபஸ்தானத்தி லிருப்பதனாலும், விபரம்பகவானும் அவனைப் பார்த்ததனாலும், புத்திரபாவத்திற்கு இடைஞ்சல் இல்லை என்றோம். இதனைக்கேட்ட பராசரர் கூறலுற்றார்.

20. முதல்ரெண்டு சுதர்கள்தோஷம் மேவிடும என்று  
[சொல்லோம்  
அதற்குப்பின் விருத்தியாகும் அஷ்டமம் சுதர்கள் தோன்றும்  
சதமுடன் ஆண்பால்ரெண்டு சதநிகள் மூன்றுயென்றோம்  
இதுவைந்தும் தீர்க்கமெய்தும் இயங்குவோம் பின்பால்  
[சேதி.

20. முதல் இரண்டு குழந்தைகள் தோஷமுடையவர்கள் என்ற சொல்லுவோம். அதற்குப்பின் பிறக்கும் குழந்தைகள் விருத்தியுடையவர்கள். எட்டுக்குழந்தைகள் பிறப்பார்கள். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு, பெண்கள் மூன்று என்றோம். இவர்கள் ஐந்து பேர்களும் தீர்க்கமுடையவர்கள். இவர்களைப்பற்றிய விவரங்கள் பின்பாகத்தில் எடுத்துரைப்போம்.

21. அன்னைகுணம் சிவந்தமெய் உணைச்சல் தேகி

அடக்கமுளாள் வரன்மனம்போல் அறிவோர் நேயள்  
தன் துணைகள் ஒன்றுஉண்டு தீதே யாகும்

தாயுடனே மரித்திடுவள் மறுதாய் தோன்றும்  
கன்னிகையும் ஒன்றுஉண்டு தீர்க்க மாக

காதலியின் ஊர்வடக்காம் கருத லாகும்

இன்னவள்தாய் ஆஸ்தியெல்லாம் இவளே கொள்வள்

ஏகாவா மற்றெவர்க்கும் யெய்தி(ே)னாமே.

21. அன்னையின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். இளைத்த உடம் புடையவள். அடக்கமுடையவள். புருஷனுடைய மனம் கோணமல் நடப்பாள். புத்திசாலிகளைச் சிறுகம் செய்வாள். சகோதரி ஒருத்தி உண்டு. அவளும் இறப்பாள். தாயார் உடனே மரித்திடுவாள். வேறு தாயார் ஏற்படுவாள். தங்கையும் ஒருத்தி உண்டு. அவள் தீர்க்கம். காதலியின் ஊர் வடக்கேயுள்ளது என்று எண்ணுவோம். இவளுடைய தாயார் ஆஸ்தி களையெல்லாம் இவளே பெறுவாள். மற்றவர்களுக்கு இது போய்ச்சேராது.

22. துணைவர்கள் காணாவண்ணம் செப்புவிர் முனியேரீர்தான்  
வினையுண்டு பூர்வம்தன்னில் மேவீற்று அந்ததோஷம்  
பிணையதை சொல்லுமெனன பூருவம் விரிஞ்சிதன்னில்  
கனமுடன் பிறும்மசேயாய் காதலி உதித்தாளென்றோம்.

22. சகோதரர்கள் இல்லாததற்குக் காரணம் சொல்லுங்கள் முனி  
வரே! நீங்கள். பூர்வத்தில் பிரார்த்த வினையுண்டு. அந்ததோஷம். இப்  
பொழுது வந்தடைந்தது. அதன் விவரத்தைச் சொல்லுங்கள் என்றகேட்க,  
ஆதியில் விரிஞ்சிபுரத்தில் பெருமைபெற்ற பிராமணக் குழந்தையாய் இக்  
காதலி உதித்தாளென்றோம்.

23. சுதர்களும் வரனுமுண்டாய் சுகமுடன் வாழும்நாளில்  
சதமுடன் ஊழைச்சொல்வேன் தன்வரன் தங்கைபேரில்  
அதனமாய் நிந்தைசொல்லி அப்புறம் விலக்கலுற்றுள்  
வதிபதி மனவெறுப்பால் வரைகுறள் சாபம்தானும்.

23. பிள்ளைகளும் புருஷனும் உண்டாய் சுகமுடன் வாழ்ந்து வரும்  
காட்களில் ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது; அதனைச் சொல்லுவேன். தன்  
புருஷனின் தங்கைமீது அகாரணமாய் நிந்தனைகள் சொல்லி அவளை  
விலக்கலானாள். அவள் மனம் வெறுப்புக்கொண்டு சாபம் கொடுக்கலானாள்.

24 மறறொரு செளமநதனனில வருமதுணை காணாதாயும  
பெறறதாய இல்லமபாழாம பேசியே தெருதாளவீட்டு  
வித்தகி செனருளென்றோம மேவீற்று அநததோஷம  
குறறமாம வேறுஒன்று கூறுவோம முனியேகேளு

24 அநத ஜனமததில சகோதரனிலவாமலும பெறற தாயின வீடு  
பாழாகும என்றம சொல்லித தெருவிலுள்ள மணனைவாரி இறைதது வீட்டு  
அவள செனருள அநத தோஷம இவளை யடைநதது வேறு ஒரு  
குறறமாம ஏற்பட்டது அதைச சொல்லுவோம முனிவரே! கேளும்

25 வீரதங்கள முறறும்செய்தாள மேலோரை இகழ்வாயச  
[சொன்னாள்  
குறையாகக கூலிதநதாள குலவீற்று அதுலாதோஷம  
குறுகின காலமதனனில குலவீற்று சசகவாயு  
மறலியின பதிககுபுககி மாலமகன வரியப்படடு

25 வீரதங்களை எல்லாம செய்தாள ஆளுவ பெரியவர்களை  
இகழ்நது பேசுவாள கூலிகாரர்களுக்கு குறைவாகக கொடுத்தாள  
அப்படி ஒரு தோஷம வநதது கடைசி காலத்தில சசகவாயுவின் உபததிர  
வம ஏற்பட்டது கடைசியி ளமலோகம செனருள பிரமமாவிலு  
திருப்பவும் சிருஷ்டிக்கப்படடு

26 வநதவளியளே யென்றோம மருவீற்று நாதகிசாபம  
தநதுணை காணாதாகும தாயிலலம நாடரியாகும  
பினசெனமம அவலூாதனனில பிறப்பளாம இககுலதரில  
தனனிலே வறுமைகாணாள் சங்கரி கேட்டடாயே

26 உதித்தவள இவனையென்றோம நாததஞ்சுடைய சாபம ஏற  
பட்டது சகோதரனிலலை தாயின வீடு நாஸதியாகும அநதஜனமம  
அவலூரில இககுலத்தில பிறப்பாள தன சம்பநதப்படடவரையில் தரித்திர  
யிலலை பாவதியே! கேட்ப யாக

27 இவனபிதா பூரவாமசொல்லின எழிலகொங்கு நாட்டிலே  
[தான்  
பல நாட ரெட்டிவாயிசம பிறநதுமே கிருஷிசெய்து  
கவரிகட கன்னம்நது காசுபநதடு மனமதது  
நவலியில சேதுபுககி நமனபரிககாளாய இன்றோடு

27 இவனுடைய தப்பனின் பூரவோததாததை கூறவேன்  
பெருமைபொருத்திய கொங்குதேசத்தில் பலவினைகரிலகாத ரெட்டியா  
வமிசத்தில் பிறநது கிருஷிரா செய்து தப்பிகளுக்கு அனைநாமை செயற  
தனனியப்பதலும வைத்தது சேது வாகதினாசெய்து கடைசியி. ளமலோகம  
செனருள

28. கஞ்சனூல வரியப்படடு கனமுள அருகாவயிசம  
மிஞ்சியே உதித்தானென்றோம மேதினில வறுமைகாணான  
தஞ்சமா இவன்பினசெனமம சாற்றுவோம காஞ்சிநாடடில  
கொஞ்சவான இககுலத்தில கோதையே மேலுங்கேளே

28 பிரமமாலினூல சிருஷ்டிகபபபடு மேலான அருக்ககடவுளின  
வமிசத்தில மேனமைபுடன உதிககலானூன உலகில தரித்திரத்தை அனுப  
விககவிலலை இவன மறு ஜனமத்தில காஞ்சிபுரத்தில இககுலத்திலேயே  
பிறப்பான பாலதியே! கேட்பாயாக

29 சாதகன பூவமதனைச சாற்றுவோம காளாததிதனனில  
மேதினில சத்தியசேயாய விளங்கியே செட்டுசசெயது  
போதன மதிகமுண்டாயப புகழான குடுமபியாகித  
தீதிலா வாழுநாளில சோமறை ஒருவன தானும்

29 ஜாதகனுடைய பூவோததரங்களைக் கூறுவோம, திருக்காளத்தி  
யில உலகினில சுத்திரியக குழந்தையாயப பிறந்து, வியாபாரம் செய்து  
விசேஷமான தனத்தை சம்பாதித்து புகழ்பெற்ற குடுமத்தைப்பெற்றுக  
குற்றமில்லாமல வரமும் காலத்தில சிறப்புப்பொருந்திய பிரமணன் ஒருவன்  
இவனுடன்,

30 நேசமே செயதுநாளாய நீங்காமல உயிரமெயபோலே  
பாசமாய வாழ்ந்துபினபு பணிபொருள தங்கைக்கொண்டு  
பேசாமல சென்றானென்றோம புனிதனும் தேடிச்சென்று  
வாசவன் தனைக்காணாமல ஆணையின கோஷ்டமமுன்பாய

30 சிகேகம செய்து நெடுநாள் உயிரும் உடலும்பேரலப பாசத்துடன்  
வாழ்ந்து பிறகு, பொன் பொருள இவற்றைத் தன் கைவசமாக்கிக் கொண்டு  
பேசாமல போய விட்டான் என்றோம இவனும் தேடிச்சென்று பிரமண  
னைக் காணாமல பின்னையா கோவில்க்கு முன்பாக,

31 முனகடனூ பினகடனூ அறியேன யானும்.

மூலபொருள நீயறிவாய என்று சொல்லி  
தனகரத்தால தெருத்தூனைத் தூற்றிச் சென்றான்  
தினமுமே தந்திககுத தீபம வைத்து  
அந்தகனதன் நகரடைந்து பிரமன் லககம

அருகாகுலம் தனிவூசிப்பான இந்த பாலன்  
முனசெனமம் பொருளமோசம் செய்தோன் தானும்  
உதித்தன்னகாண அன்னைக்குத் தந்தை யாக

31. முன்பு நான் இவனுக்குக் கடன்பட்டேனோ! பின்காலத்தில் கடன்பட்டேனோ; நான் அறியேன். எல்லாவற்றிற்கும் மூலப்பொருள் யுள்ள நீய்தனை அறிவாய் என்று சொல்லித் தன் கையினால் தெருவிதூள் மண்ணைவாரி இறைத்தான். தினசரி பின்னையாருக்குத் தீபம் ஏறிக் கடைசியில் எமலோகம் சென்று, பிறகு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு அருகா வமிசத்தில் பிறப்பான் இந்த பாலகன். முன் ஜன்மத்தில் பணத்தை மோசம் செய்தவனும பிறந்தான். அதுவும் இவனுடைய தாய்க்குத் தகப்பனாகப் பிறந்தான்.

32. அக்கடன தீரவேண்டி அன்னையின தந்தை ஆஸ்தி சிகிடு மிவனுக்கேதான செப்புலோம இவனினயோகம் தககவே இருபதாண்டில் தாய ஆஸ்தி வீரயம்செய்து பகருவ உள்ளுமவேதன பாரது சோப்பானுகும்.

32. அந்தக்கடன தீருவதற்காக அன்னையின தந்தை ஆஸ்தி இவனுக்கே கிடைக்கும். இவனுடைய யோகத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். இருபதாவது வயதில் தாயினுடைய சொத்துகளை வீரயம் செய்து பகருவ மான மனகதுடன் பூமிகளை வாங்கிச் சேர்ப்பானுகும்.

33. இருபது ஆண்டுமேலாய இல்லமும செய்வனுகும் பெருகிடு நாட்குநாளாய பூமிகள் தானியமோங்கும் குரவாகள நேசத்தாலே குலவிடும கிராமமேனமை பிறையது போலேசெலவம் புகலுவோம முனியேயாங்கள்.

33 இருபது வயதிற்குமேல் வீடு கட்டுவானுகும். நாட்குநாளாய சொத்துக்கள் பெருகும். பூமிகள், தானியம் ஓங்கும். குடிதன்கூடைய சிநேகத்தினாலே கிராமமேனமை ஏற்படும். பிறைச்சாதினைப் போலே செல்வம் வீருத்தியாகும் என்று சொல்லுவோம்.

34. பரிவணடி அதினபினகுக பரவிடும புகமுமெய்தும திருப்பணி செய்வானுகும் செனசகாயங்களுனாடு அரசா பூசிதமுமெய்தும ஆளடிவிசேஷம் சோககை நிறையவே குடுமபியாவை ஞாநியின பூமிசோககை.

34 குதிரை வண்டியும் அதன் பினனூல புரமும் ஏற்படும். திருப்பணிகள் செய்வானுகும். பொதுதன சகாயமுண்டி. அரசாக்களால் பூஜிசைப்படுவான். ஆள்கள் விசேஷமாய் இடனிடம் சேருவார்கள். பெரிய குடும்பியாவான். சொந்தக்காரர்களுடைய பூமியும் சேரும்.

35 முப்பது யெட்டு ஆண்டில் மீனமாதத்திலேதான்  
செய்யுவோம் தந்தைகெண்டம் சென்றுபின் முப்பான  
[ஒன்பான  
ஒப்புடன் தனுசுமாதம் உரைக்குறும் அனன்கெண்டம்  
அப்பணி சடையோனதேவி அருளிய மொழிகுன்றது

35 முப்பத்தெட்டாவது வயதில் பங்குனி மாதத்திலேதான் தந்தை  
யின் கண்டம் ஏற்படும் முப்பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் மாகழி  
மாதத்தில் தாய்க்கு கண்டம் ஏற்படும் பரமசிவனின் தேவியாகிய  
பரவதியே! நான்கு அருளிய மொழிக்கு குறைவு ஏற்படாது

36 உத்திதவன் மரணகாலம் உரைக்குறும் அறுபானநாலில்  
சதியீலா கன்னிமாதம் சதுரத்தி வளாபகத்தில  
வீதியது முடியுமென்றும் விளம்புவோம் இவன்பின்  
[செனமம்

கதிதரும் கவிங்கநாட்டில் கலப்பனும் கூத்தரியசேயராய

36 ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தை எத்திதரைப்போம் அறுபத்து  
நாலாவது பிராயத்தில் புரட்டாசி மாதத்திலே சுகிலபட்சம் சதுரத்தியில்  
வீதி முடியும் இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்.  
மோட்சத்தை அளிக்கக்கூடிய கவிங்கதேசத்தில் கூத்திரிய வமிசத்தில்  
பிறப்பான

37 இந்ததோரா செனமந்தனனில் இவனசெயல சொல்லு  
[மெனன

தந்தனம் கொடுக்கலவாங்கல தானிய செட்டுசெய்வன  
நொந்திடும ஞாதிதானும் நேமியில் வறுமைகாணான  
சிறதைகள் களிப்பேயெய்தும் திருமகள் வாசமுள்ளான

37 இந்த ஜன்மத்தில் இவன் செய்ததைச் சொல்லுகள் என்று  
கேட்க தான் சம்பாதித்த சொத்துக்களைக் கொடுக்கல வாங்கல செய்வான்.  
தான்ய வியாபாரமும் செய்து வருவான் சொந்தக்காரர்கள் இறப்பார்கள்  
பூமி வாழ்க்கையில் தரித்திரம் இல்லை எண்ணுகள் சாதேஷத்தைக்  
கொடுக்கும் வீட்டில் லக்ஷ்மிதேவி வாசம் செய்வான்

38 செனித்திடு காலம்தனனில் சதையமுன்றும் பாதத்தில்  
குனித்திடு ராகுதனனில் கூறுவோம் ஆண்டுமும்  
கனமுடன் திங்களமுன்றும் கழறுவோம் துணைவிருத்தி  
தனயனும் பிணியாலவாடும் தாயவாககம் நாசமாமே



38. இவன பிறந்த காலத்தில சதய நட்சத்திரம் மூன்றாம் பாதம்,  
 இராமகாதசையில இருப்பு வருஷம் ஏழு, மாதம் மூன்று என்று சொல்லு  
 வேம். இக்காலத்தில சகோதர வீருத்தி ஜாதகன வியாதியினால்  
 கஷ்டப்படுவான் தாயாரைச் சோந்தவா நாசம் அடைவாராக

39 இல்லமும் வேறதாகும் ஏகுவான வேறுஇல்லம்  
 மல்லுகள் வந்துநீங்கும் மன்னர்கள் நேசமெய்தும்  
 தலவியும் பிணிகளகண்டு சாந்தமாம் காலிபீடை  
 சொல்லுவோம் பின்பாகத்தில தேவியே கேட்டாயே

39 வேறு வீட்டிறகுப் போவான பிறந்த வீடு வேறு ஒருவனுக்குப்  
 போகும் இடைஞ்சல்கள் வந்து சேரும் சுலபமாய் விலகும் அரசா  
 களின் சிகேகம் ஏற்படும் பெண்டாட்டிககு வியாதி ஏற்பட்டு சொஸ்த  
 மாகும். நாற்கால பிராணிகள் இறக்கும் மற்ற விவரங்களைப் பின்பாகத்தில  
 தெரிவிப்போம் பாவதிதேவியே! கேட்பாயாக

---

---

ஸ ப் த ரி ஷி ந ா டி

இரண்டாம் பாகம்

---

---

## இரண்டாம் பாகம்

### முதற் பகுதி

1. முனிவர் இவ்வாறாய்க்கூற மொழிகுவாள் அம்மன்தானும்  
கனமுடன் மா துருக்குக் கனத்ததோர் முன்சென்மத்தை  
அனையவே சொல்லுமென்று அம்மனும் கேட்கும்போது  
சினமிலா முனிவர்தானும் தீர்க்கயோ சித்துச்சொல்வார்.

1. முனிவர்கள் இவ்விதம் சொல்ல பார்வதி தேவி கேட்கலற்றார்.  
மாதாவிற் கு உண்டான மேன்மை வாய்க்த முன் ஜன்ம விவரங்களை எல்லாம்  
சொல்லுங்கள் என்று கேட்டாள். அம்மன் இப்படிக்கேட்கும்போது முனி  
வரும் அன்பு கொண்டு தீர்க்காலோசனை செய்து பின்வருமாறு கூறலானார்.

2. மண்டகே மலைக்கு உத்திர மருகினில் பேரூர்தன்னில்  
விண்டதோர் சூத்திரவமிசம் விளங்கினான் இவளே  
[என்றும்  
பண்டுகள் அதிகம் உண்டாம் பாலர்கள் இல்லாளாகி  
கொண்டதோர் தோகைக்கேகி குமரனை அர்ச்சித்தேத்தி,

2. தவளை மலைக்குச் சமீபத்தில் வடக்கே யுள்ள பேரூரில் சூத்திர  
வமிசத்தில் வந்து பிறந்தாள் இவள் என்றும். சொத்துக்கள் அதிகம்  
உண்டு. குழந்தைகள் இவ்வாததனால் தோகைக் கூத்திரம் சென்று குமரக்  
கடவுளை அருச்சித்து வழிபாடுகள் செய்து,

3. அந்ததோர் ஆலயத்தில் அவள்தாகப் பந்தல்செய்து  
வந்தவர் களைகள் தீர வகையுடன் நீர்மோர்தந்து  
முந்தவே ஆலயத்தில் முருகனமுன் தீபம்வைத்துப்  
பந்தமாய் வாழ்ந்துபின்பு பாவையும் மரணமானாள்.

3. அந்தக் கோவிலில் அவள் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் வைத்து, வந்தவர்  
களுக்குக் களைப்புத்தீர ஒழுங்காக நீர்மோர் கொடுத்துக் கோவிலில் முருகக்  
கடவுளுக்குத் தீபம் ஏற்றி வைத்து நேர்மையாய் வாழ்ந்து, பின்பு இவளும்  
மரணமானாள்.

4. பிரமனால் வாரியப்பட்டுப் பிறந்தவ ளிவளின் தாயார்  
அறைகுறும் அவள் பின்சென்மம் அருணையின் நகரிலே  
[தான்.

திறமையாய் வைசியவம்சம் செனித்துமே பெருமைபூண்டு  
உரிமையாய் வாழ்வாளென்றும் உத்தமி மேலும்கேளே.

4. பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இவளுடைய தாயா  
ராகும். இவளுடைய பின் ஜன்ம விவரம் கூறலோம். திருவண்ணாமலையில்

மேலான வையியா குடுமபதில ஜனிததுப பெருமை பெற்று வினகி  
வாழ்வானென்றோம். உதமியே! மேலும் கேட்பாயாக

5. தந்தையின் துணைவனுகஞ்ச சாற்றுவோம் புத்திரபாவம்  
வந்திடும் ஆண்பாலரெண்டு வளமுள் கனளிர்ரெண்டு  
சந்தம நான்குதீரககம் தங்காது இரண்டுதானும்  
பந்தமாய்க குடுமபமஒன்றாய்ப பாஸிப்பான என்று

[சொன்னோம்

5. தந்தையின் சகோதரனுடைய புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம்  
இரண்டு ஆண் குழந்தைகள் வளப்பம் பொருந்திய பெண்கள் இருவர்  
எப்பொழுதும் இந்நான்கும் தீரககம். இரண்டு குழந்தைகள் வியோக  
மடையும். கட்டுப்பாட்டுடன் குடுமபம் ஒன்றாக வைத்துக் காப்பாற்றுவான  
என்று சொன்னோம்

6 சாதகன் கெண்டகரலம் சாற்றுவேன ஜந்தமளடடில  
நீதியாய சுரத்தினாலே நோந்திடு மிவனுககென்றோம்  
கோதிலாப பணடித்ததால குணமாகும் இவனுககேதான  
சோதித்து அதற்குமேலே சொல்லுவோம் கேளும்மமா

6 ஜாதகனுடைய மாரகத்தைச் சொல்லுவேன நாற்பதாவது பிரா  
யத்தில நியாயமாய ஜூரம் ஏற்படிக கண்டம் ஏற்படும் குற்றமற்ற  
வைத்தியர்களால் குணமாகும் இவனுககேதான. அதற்குமேலே நான்கள்  
நவககிரககளை சோதித்துச் சொல்லுகின்றோம், கேளும் அமமா

7 பனிரண்டு ஆண்டுதன்னில பாலகன் உயரமநின்று  
தனிமைகீழ வீழுவானென்றோம் சத்தியும் கேட்கலுற்றாள்  
இனங்கள் எவ்வாறாய் என்று ஈசுவரி கேட்கும்போது  
தனிகனும் சகடுதனனால தான அவன் வீழ்வா நென்றோம்

7. பனிரண்டாவது பிராயத்தில இவன் உயரமாய்க்கு மிடத்தி  
னின்று தன்னாதனியே கீழே வீழ்வான் என்றோம் அம்பிகையும்  
கேட்கலுற்றாள். எந்தக் காரணத்தினால் வீழ்வான் என்று சொன்னீர்கள்  
என்று ஈசுவரி கேட்கும்போது அவனும் வண்டியிலிருந்து கீழே வீழ்வான்  
என்றோம்

8. இருபத்து மூன்றாம் ஆண்டில் ஸதிரீகளால் பாதைநேரும்  
வரும்பிணி அதிமஉண்டாம் மருந்துகள் அதனாலநீங்கும்  
பெருமையாய் முப்பதாண்டில் பேசிய தனுசமாதம்  
அருமையாய் தந்தைக்கேதான அறைகுறும் கெண்டம்

[தானே.

8. இருபத்துமூன்றாம் வயதில் ஸ்திரீகளால் உபாதை நேரிடும். பிணிகள் அதிகமாகி மருத்துகள் கொடுக்க நீங்கும். பெருமையாக முப்பதாவது பிராயத்தில் மார்கழி மாதத்தில் அருமையான தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

9. ஆறாறு இரண்டுஆண்டில் ஆவணி மாதம்தன்னில் சீரான மாதுருக்குச் சேத்தும <sup>1</sup>நோயினாலே கூறுவோம் கெண்டம்தானும் குறித்தசொல் தப்பாதம்மா பேராணை தன்னைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

9. முப்பத்தெட்டாவது பிராயத்தில் ஆவணி மாதத்தில் சிறப்புப் பொருந்திய மாதாவுக்குச் சிலேஷ்ம நோயினால் கெண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். சொன்னசொல் தப்பாதம்மா; யானைமுகனைப் பெற்றெடுத்த புண்ணியசாலியாகிய பார்வதியே !

10. நாற்பத்தி இரண்டுஆண்டில் நலமுள பூமிதன்னால் ஏற்பவே கலகம்நேரும் இரணிய <sup>2</sup>மதனால்சேரும் தோற்பனாம் இந்தபூமி சொல்லுவோம் அதற்குமேலே பார்ப்பது நாற்பத்தைந்தில் பந்துவும் பகையதாலே.

10. நாற்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் புதிதாக ஏற்பட்ட பூஸ்தி யினால் பொருந்தும்படியான கலகம் நேரிடும். அதனால் பொருட்சேரும். அதனால் பூமியும் நஷ்டமடைவான். அதற்குமேலே சொல்லுவோம். நாற்பத் தைத்தாம் வயதில் சொந்தக்காரருடைய பகைமையினாலே,

11. பம்பு<sup>3</sup>கு னியங்களாலே பாலகன் வாதைநேரும் இன்பமாய் அதற்குச்சாந்தி இசைகுறும் முருகனுக்கு அன்புடன் அர்ச்சித்தேத்தி ஐந்துபேர் அதிதிகட்டு இன்பமாய் அன்னமீந்தால் இடருகள் நீங்கும்தானே.

11. இரகசியமாக வைத்த குணியங்களாலே (மரண வித்தைபோன்ற கெடுதல்கள்) இவனுக்குப் பலவிதமான உபத்திரவம் நேரிடும். பிரியமாக அதற்குண்டான பரிசாரத்தைச் சொல்லுகிறோம். முருகக் கடவுளுக்கு அன்புடன் அருச்சனைகள் செய்து துதித்து, வழிபாடுகள் செய்து ஐந்து அகதிகளுக்குப் பிரியமாய் அன்னமளித்து வந்தால் இடைஞ்சல் நீங்கிப்போகும்.

1. கபசரம்

2. பொருள்

3. மறைவான

12. அன்பது மூன்று ஆண்டில் அவன்முது கதலில் ரோகம்  
இன்பமாய் ரணங்கள் உண்டு இதுகளால் துன்பம் நேர்ந்து  
வன்மையாய் வடிவேலர்க்கு மங்கள வாரம்தன்னில்  
நன்மையாய் அர்ச்சித்தேத்தி நற்பக நெய்யினாலே ;

12. ஐம்பத்துமூன்றாம் பிராயத்தில் அவனுடைய முதுகினில் ரோகம்  
ஏற்பட்டு இரணங்கள் உற்பத்தியாகி அவற்றால் துன்பம் கேரிடும். சிந்தை  
புடன், வடிவேல் முருகனுக்கு வெள்ளிக்கிழமை யன்று நன்மைபக  
அபிஷேக அருச்சனைகள் செய்து நல்ல பசுவின் நெய்யினாலே,

13. மண்டலம் தீபம்வைத்து வளமுள பண்டிதத்தால்  
கண்டதோர் ரோகம்தீரும் காணையும் சுபமேயாகும்  
எண்டிசை முனிவர்கூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றான்  
விண்டதோர் அந்தக்காலம் விளங்கிடும் திசையைச்  
[சொல்வாய்.

13. ஒரு மண்டலம் (42-கள்) விளக்கேற்றி வைத்து வளப்பம்  
பொருத்திய வைத்தியத்தினால் ஏற்பட்ட ரோகங்கள் கீவர்த்தியாகி விளங்கும்.  
அவனும் சுபத்தையடைவான். எட்டுத்திக்குகளிலும் சிரேஷ்டமான நிஷிதன்  
இவ்விதம் சொல்ல ஈசுவரி பின்வருமாறு வினவலானான். அப்படி விடிவு  
காலம் எப்பொழுது ஏற்பட்டு விளங்கிடும். அந்த திசையைச் சொல்லுங்கள்.

14. இரண்டு ஏழுக்குடையான ராட்சதன்<sup>1</sup> திசையிலேதான்  
நிரண்ட மூன்றாடத்தோன் புதன்பொசிப்ப தலில்  
[கெண்டம்

நிறமையாய் முனிவர்கூற செயமுனி சொல்லுவின்றார்  
மறையவன் இரவிபுத்தி மருவியும் புகர்க்கு ரண்டில்.

14. இரண்டு ஏழுக்குடையான சக்கிராடைய தசையிலே  
மூன்ற, ஆறு என்ற இடகாளுக்குடைய புத்தியிலே நிறமையாய்க் கண்டங்கள்  
கீவர்த்தியாகும் என்று முனிவர் கூற, நயமுணியர் தடுத்தச சொல்லுத்தார்:  
குரு, குரியன் புதன் இவர்கள் சேர்த்து சக்கிராளுக்கு இரண்டில்,

ராட்சதன் திசை. ராட்சதன் = சக்கிரன். அகர குரு. காரிய  
பகுக்கு காரணத்தால் பிறந்த புத்திரர்கள் ராட்சதன் எனப்படவர். புலஸ்  
நியன் மரயில் வந்தவர்களென்றம் கூறலுண்டு. தேய்க்குடைய பகை  
வர்கள். சக்கிரன் சயக்கிரகங்களிலொருவன். இவனிருக்கும் மண்டலம்  
அப்பு மண்டலம். சக்கிரன் சுபந்தானங்களில் நிதம் பிறந்தோர் திரிபால  
உணர்ச்சியும் இரார யோசனைமுடையவராய் விளக்குவர். சக்கிரன்  
மறைக்காதிபதியாதலின் மறைக்கோள் எனப்படுகான்.

15. இருப்பதால் சாதகர்க்கு எவ்வித கெண்டம்நீங்கும்  
சிறப்புடன் ஆய்ந்துநன்றாய் சொல்லுவீர் என்றுகேட்க  
குரவனும் சேர்ந்ததாலே குணமாகும் ரோகம்தரனும்  
இரவியின் திசையிலேதான் இவனுக்குக் கெண்டம்நேரும்.

15. இருப்பதால் ஜாதகனுக்கு எப்படிச் கெண்டங்கள் நீங்கும்?  
இவ்விஷயத்தை நன்றாக ஆராய்ந்து சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, சூரியனும்  
சேர்ந்ததாலே வியாதிகள் சுவஸ்தப்படும். ஆனால் சூரியனுடைய தசையில்  
தான் இவனுக்குக் கெண்டம் கேரிடும்.

16. சாதகன் யோகச்செய்கை சாற்றுவோம் ஈராண்டுக்கும்  
நீதியாய் சிலவனேகம் நெஞ்சினில் கலக்கமாகும்  
மேதினில் நினைத்ததெல்லாம் வீருது பலன்குறைச்சல்  
திதுகள் அதிகம்உண்டாம் சல்லியப் பாதைஉண்டு

16. ஜாதகனுடைய யோகச் செய்திகளைச் சொல்லுவோம். இரண்டு  
வருஷத்திற்கு மனதில் அநேக கலக்கங்கள் ஏற்படும். உலகினில்  
நினைத்ததெல்லாம் நடக்காமல் பலன் குறையும். கெடுதல்கள் அதிகம்  
ஆம். கடன் உபத்திரவம் அதிகம் உண்டு.

17. அதுமுதல் ஐந்தாண்டுக்கும் அறைகுறும் பலனையாங்கள்  
மதிபிறை போலேயோகம் வளர்ந்திடு மிவனுக்கேதான்  
சதியில்லா குடும்பம்தன்னில் சகோதர விருத்தியுண்டாம்  
விதவித லாபம்உண்டு வந்திடும் சவுக்யம்தானே.

17. அதுமுதல் ஐந்து வருஷங்களுக்கும் உண்டான பலன்களை  
நாங்கள் சொல்லுகிறோம். பிறைசசந்திரனைப்போல இவனுக்கு யோகங்கள்  
விருத்தியாம். வஞ்சனை இல்லாத குடும்பத்தினில் சகோதர விருத்தி  
யுண்டாகும். வெவ்வேறு இலாபங்கள் ஏற்படும். தானே சவுக்கியமும்  
வந்திடும்.

18. சல்லிய பாதைநீங்கும் தட்சிணம் தன்னிலேதான்  
நல்லதோர் பூமிகொஞ்சம் நற்பொருள் அதனால்சேரும்  
தொல்லையும் விலகிப்போகும் சுகப்பொசிப் பதிகம்நேரும்  
அல்லலைத் தவிர்க்குகின்ற அம்மையே மேலும்கேளே.

18. கடன் தொத்தரவு நீங்கும். அதுவும் பிறருடைய தாட்சணியத்  
தினாலேதான். கல்லதொரு பூமியும், கல்ல சொத்துக்களும் அதன் காரண  
மாகச் சேரும். தொல்லைகள் விலகும். சுகபோஜனம் அதிகமாய் ஏற்படும்.  
துன்பங்களை அடியோடு ஒழிக்கும் அம்பிகையே! மேலும் கேட்பாயாக.

19 இருநான்கு ஆண்டுதளனில இவன்பிதா தாய்க்குககெண்டம  
பெருமவா நேசமஉண்டு பெருமபூமி அதிகமசோப்பன  
திருமகள் வாசமாகும் செப்புலோம பதினமூன்றாண்டில  
அருமையாய மனைவீநேரும் அதுமுதல யோகமவாய்க்கும்

19 எட்டு வருஷத்தில இவன் பிதாவின் தாய்க்குக கெண்டம  
ஏற்படும் பெற்றோருடைய பிரியம் ஏற்படும். பெரிய பூமிகளை அதிகமாய்ச்  
சோப்பான - திருமகள் (லட்சுமீ) கட்டாசம் ஏற்படும் பதினமூன்றாம்  
பிராயத்தில அருமையான பெண்டாட்டி வாய்ப்பாள அதுமுதற்கொண்டு  
நல்ல யோகம் ஏற்படும்

20 ஈரேழு ஆண்டுதளனில இவனுக்குக கிரகமநேரும்  
ஊரெலா முறவுகொளவா உயந்திடுகு செலவமதானும்  
கூறினா முனிவருமதான கோதையும கேட்கலுறறாள  
பாரினில கிரகமவாய்க்கு மென்றுமே பகாநதிடமரே

20 பதினொன்றாவது பிராயத்தில இவனுக்கு வீடு ஏற்படும் ஊரில  
இருப்பவர்கள் இவனிடம் சினேகமாக இருப்பா செலவம் மேனமேலும்  
அதிகரிக்கும் இதை இவ்வாறு முனிவா சொல்லப் பாவதியும் வினவ  
லானா பூமியில வீடு ஏற்படும் என்று சொன்னீர்களே!

21 எந்ததோர திகிலேதான எவவிடம் தளனிலநேரும்  
அந்ததோர சேதிதனனை அறிவிப்பீர் விபரமாக  
முந்தவே ரிஷிகள்சொலவா முயலுவான கிரககதுசகு  
சந்ததம் உத்திரத்தில தனசாதி கிரகமதனனை,

21 எந்த திகிலினில எந்த விடத்தில கிரகம் நேரும்? அந்த ஒரு  
விஷயத்தை விளக்கவும் விசுவாச உரைக்கவும் என்று கேட்க, சபத  
ரிஷிகள் சொல்லவற்றாளை விட்டிருப்ப பிரயத்திப்படுவான். எப்பொழு  
தும் வடக்குத் திசையில தனனுடைய ஜாதியினர் இருக்கும் வீடுகளின் எடுவே,

22 இவனுக்கு நேருமென்றேம இன்பங்கள் அறினாலா னாடு  
அவனியில அதற்குமேலே அறைகுறேம குடும்பக்கேமம்  
நவமதில இருப்பான ஆநில நற்குரு உபதேசங்கள்  
கவனமாய்ப் பெறுவானென்றேம காண்கு மதலைபுளடாம

22 இவனுக்கு வீடு ஏற்படும் என்றேம அதனால் இன்பங்கள் பூமியில  
அதிகமுண்டு அதற்குமேல குடும்பக்ஷேமம் ஏற்படும் என்பேரம் உலகில  
இருப்பதாராவது வயதில கால குரு உபதேசங்களைக் கவனமாய்ப் பெறவான்  
என்றேம இவனுக்குப் புத்தி ன பிரப்பான



23. முப்பத்து நாலு ஆண்டில் முயற்சியாய்த் தீர்த்தம்நேரும் அப்பனும் முருகனுக்கு அவன்பிரார்த் தனையைச்செய்வன் எப்பவு மீவனுக்கேதான் இடருகள் ஒன்றும்காணான் செப்புவோம் இதற்குமேலே சேதியை விபரமாக.

23. முப்பத்துநான்காம் பிரயத்தில் பிரயத்தனப்பட்டுத் தீர்த்த ஸ்காணம் ஏற்படும். அவன் முருகக் கடவுளுக்குப் பிரார்த்தனையைச் செலுத்துவான். அதற்குப் பிறகு அவனுக்கு இடைஞ்சல்கள் ஒன்றும் இல்லை. இதற்கு மேலே மற்றைய செய்தி விவரங்களைக் கூறலோம்.

24. கூட்டுவா ணிபங்கள்செய்வான் குண்டைகோ விருத்தி

[உண்டு

நாட்டிய பொருளும்சேரும் எமன்திசை பூமிநேரும் வாட்டமாய் மேற்குத்திக்கில் வந்திடும் பூமிதானும் தாட்டியாய் நினைத்தவேலை சல்தியாய்க் கூடுமென்றோம்.

24. நாலுபேர்களுடன் சேர்ந்து வியாபாரங்கள் செய்வான். மாடுகள், பசுக்கள் விருத்தி ஏற்படும். தேடிய திரவியம் சேரும். தெற்குத் திக்கில் பூஸ்திதி ஏற்படும். சௌகர்யமாய் மேற்குத் திக்கிலும் பூஸ்திதி ஏற்படும். பெரிய காரியங்களைச் செய்ய நினைத்தபோதிலும் சீக்கிரம் செவ்வனே முடிவடையும்.

25. பாக்கியத் தோன்அதற்குப் பத்தினில் இருக்கவேதான் தேக்கிய லாபத்தோனும் தசமக்கேந் திரமதாக மார்க்கமாம் சாதகர்க்கு வரும்பொன் நாலாயிரம்தான் தீர்க்கமாய் சிவிப்பானும் செல்வியே மேலும்கேளே.

25. பாக்கியத்தோன் தன் ஸ்தானத்திற்குப் பத்தாமிடத்தில் தங்க, லாபஸ்தானத்திற்குரியவன் தசம கேத்திரத்திலிருக்க, வழியாக ஜாதகனுக்கு கர்லாயிரம் பொன்கள் வரும். தீர்க்காயுகடன் ஜீவிப்பானும். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

# இரண்டாம் பாசம்

## இனடம பகுதி

1 பிறந்தசேய சென்னகாலம பொன்றிசை இருபுத்தாலும்  
சிறந்திடு ஆண்டுமாரும் திங்கனும் ஏழுகுள்ளே  
உரைத்திடுவீ ஐயமகொஞ்சம உடலுககு ரோகம

[வாயககும்

குறைந்திடும பொசிப்புமேதான கூறுவோம அலைச்சல

[தானே

1 பிறக்கும் குழந்தையின ஜன்னகாலத்தினில வியாழ பகவானுடைய  
தசையில இருப்பு வருஷம் ஆறு மாசம் ஏழும் உண்டு அதில சிறிது  
சந்தேகம் சொல்ல வேண்டும். உடலுககு வியாதி ஏற்படும சாப்பாடும  
குறையும் அலைச்சலும் அதிகம் என்று சொல்லுவோம

2 பொன்னவ னுடசியாகில புகலுவோம பலன்கேகம  
உன்னித தனமுமசேரும் உற்றதோர செட்டுமோங்கும்  
மன்னிய சுகமுமுண்டாம மனக்கவலையுமே நீங்கும்  
இன்னமும தொழிலுமவிருத்தி இவன்பினனால துணைவி

[நேரும்

2 குரு கவடசேத்திரத்திலிருப்பானாகில அநேகவிதமான பலன  
களைச் சொல்லுவோம மேலான திரவிய லாபம் ஏற்படும சோக வியா  
பாரமும் செழிககும் பொருத்திய சுகமுண்டாரும் மனக்கவலைகன  
நீங்கும் மேனமேலும் தொழில விருத்தி இவனுக்குப் பினனால சகோதரி  
ஏற்படுவாள

3 குடுமபத்தில சபமேயுண்டாம குணமுடன தந்தைககே

[தான

இடுமபான ரோகமவாயககும் இவன்கேத்திர மராமத

[தாகும்<sup>1</sup>

அடவுடன பந்துதன்னில அநேகரும் ஆழ்வாரென்றோம்<sup>2</sup>  
உடன்பிறந தோககுககெண்டம உத்தமி மேலுமகேளே

3 குடுமபத்தில சுகமே ஏற்படும குணமுள்ள தந்தைககுக கடுமை  
யாய ஏற்படும வியாதி இவன வீடு பழுதுபாரத்துச் சீர்ப்படுத்திவான  
அடைவான பக்துககன யாவரும் பகவத பகதராவா உடன பிறந்தவா  
களுககுக கண்டம ஏற்படும உத்தமியே! மேலும் கேட்பாயாக

1 வீட்டைச் சீர்ப்படுத்திவான

2 பகவதபகதர்கள்

4. மந்தனவன்<sup>1</sup> திசைவருடம் பததொன்பான் தன்னில்  
 வரும்பலன்கள் முற்பாதி வரைகிறோம் யாங்கள்  
 சந்ததமும் செலவதிகம் தன் துணைக்குச்சுபமும் தந்தை  
 வர்க்கம்தன்னில் ஸ்திரீயாலே தான்குலத்தில் குற்றம்  
 வந்துவிடும் நினைத்தகாரியம் சேத மாகும்  
 வரும்தந்தை தாய்களுக்கு மருவிடுமே யோகம்  
 சந்ததமுற்பாதி இப்பாலகன் நடக்கும்  
 இதற்குமே பிற்பாதி இசைகின்றோம் யாங்கள்.

4. சனி பகவானுடைய தசை வருஷம் பத்தொன்பதில் ஏற்படும் பலன்களில் முற்பாதியில் ஏற்படுபவைகளை நாங்கள் கூறவோம். எப்போதும் செலவதிகம். சகோதரனுக்கு சுகம். தந்தை வருக்கத்திலே இருந்து வந்த ஸ்திரீயாலேதான் குலத்திற்குக் குற்றம் ஏற்படும். நினைத்த காரியம் நடைபெறும். பிறகு சேதமாகும். தாய் தந்தையருக்கு யோகங்கள் ஏற்படும். முற்பாதியில் இந்தப் பலன்கள் ஏற்படும். இதற்குமேல் பிற்பாதியில் நடக்கும் பலன்களை நாங்கள் கூறவோம்.

5. கதிர்மகன்<sup>2</sup> திசையில்பிற்பாதி பலனைக்கழறுவேன் பூமி  
 [பொன்சேரும்  
 சதிருடன் செட்டுஓங்கிடு மதனுக்குத் தாரமும் வாய்த்திடும்  
 [மேலும்  
 பதிதனில் துணைக்கு சுபங்களும்நேரும் பாலர்கள் விருத்தியு  
 [முண்டாம்  
 அதிசயமாக சேஷத்திரமமையும் அம்மையே  
 [இன்னமுட்கேளே,

5. சனி தசையில் பிற்பாதியில் ஏற்படும் பலன்களைக் கூறவோம். பூமியும் பொன்னும் சேர்க்கிடும். ஒழுங்காக வியாபாரம் ஓங்கிடும். பெண்டாட்டியும் ஏற்படுவாள். மேலும் வீட்டில் சுபசோபனங்கள் ஏற்படும். புத்திரர்கள் பிறப்பார்கள். அதிசயிக்கும்படியான வீடு அமையும். பார்வதியே இன்னும் சொல்லுவோம். கேட்பாயாக.

6. பால்பாக்கிய விருத்தியுண்டாம் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்  
 சீலமாய்ப் பூசைசெய்வன் சேருவன் அன்னியமாதை  
 ஞாலமேல் பாக்கியம்சேரும் நற்றந்தை தனக்குரோகம்  
 வேல்விழி மாதர்தன்னால் வித்தகன் தனக்குரோகம்.

1. சனிபகவான்

2. சூரியனுடைய புத்திரன் (சனி).

6 பாலபாகியங்கள் அதிகரிக்கும் சொந்தகாரர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வான சீலமாய (விசேஷ சிரதகையுடன்) பூசைகள் புரிவான, பிற ஸ்திரீயைச் சேருவான உலகினில சம்பத்துக்களைப் பெறுவான நல்ல தகப்பனுக்கு ரோகம் ஏற்படும் ஸ்திரீகளின் சோககையால் இவனுக்கு வியாதி ஏற்படும்

7 புசண்டறீவ வாருயக்கூறப் புகழுவாரா பராசாதானும் நயமுடன் மணத்தின்காலம் நாட்டுவீர் விபரமாக கதிராமகன திசையிலேதான கருமபாமபு புகிப்பிலேதான துரிதமாய மணமேகானோம் சொல்லுவோம்

[மேலும் கேளே

7 புசண்டர இவ்வாறு கூற, பராசாரும் சொல்லுறாரா. நயமாகக் கவியாண காலத்தை விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள் சனி திசையிலேதான இராகு புகதியில சீகிரமாகக் கவியாணம் காணோம் என்று சொல்லுவோம் மேலும் கேட்பாயாக

8 இப்படி முனிவாகூற ஈசுவரி கேட்கலுறாள் செப்புவாய ராகுபுகதி செறிநதிடு காலமதனனில எப்போது சபங்கள் காணும் என்றுமே அமமனகேட்க மைப்புடன் முனிவாதானும் விளம்புவாரா முறபாரிககே

8 இப்படி முனிவர் சொல்ல, ஈசுவரி கேட்கலுறாள் இராகு புகதி நடக்கும்போது எப்பொழுது கவியாணம் ஏற்படும் என்று வினவ முன்பாதி யிலே ஏற்படும் என்று முனிவர் விளம்பலுறாள்

9 சாதகன துணைவிககேதான சாற்றுலோம் சபங்கள் காணும் நீதியாய பிறபாகததில நிசுழத்தலோம் சாதகாக்கு மாதிவள வருவாளென்றோம் மங்கள் காலமதனனில பேதிகமும் மனசுதானும் போயவிடும் களவுகொஞ்சம்

9 ஜாதகனுடைய சகோதரிக்கு சபசோபனமான ஏற்படும் என்ற சொன்னோம் ஒழுங்காகப் பின்பாகததில ஜாதகாக்குக் கூறலோம் பெண்டாட்டி வருவாள் என்றோம் கவியாணகாலம் தனனில மணம் பேச மடையும் வீட்டில கொஞ்சம் களவுபோகும்

10 புகள்திசை ஆண்டுமேதான புகலுவோம் ஒருபான ஏழா நிதமந்த உபமஉனாடு நீளரில மதிகமசேரும் பதியினில திருவுமவாசம் பாலங்கள் அதிகமர உடாம அதிபதியாக வாழ்வான ஆடையா பரணாசேரும்

10. புதன் தசை நடக்கும்போது அதாவது பதினேழு வருஷகாலத்தில் காளுக்குநாள் இலாபங்கள் ஏற்படும். பார்த பூமி அதிகம் சேரும். வீட்டில் வட்சமீ கடாட்சம் ஏற்படும். புத்திரர்கள் அதிகம். அரசனாக அதிகாரத்துடன் வாழ்வான். ஆடையும் ஆபரணமும் சேரும்.

11. மதிமகன்<sup>1</sup> திசை நடக்கின்றபோது மா துர்தந்தை மரணமாம் அதிகவே ளாண்மைசவுக்கியம் வேதவர்த்தனை சிவசக்தி

[மைந்தர் சதிகண்டு மகிழ்தல்பகைவரை செயித்தல்தவறிய

[பொருளும் கைகூடும்

நிதிதரும்பூமி வாணிபம்பலிக்கும் நிறைகீர்த்தி ராச

[போசனமே.

11. புதன் தசை நடக்கும்போது தாய் தந்தையர் மரணம் அடைவார்கள். கிருஷியின் லாபம் அதிகம். வேதியரும் சிவனடியார்களும் இவனைக் கண்டு சந்தோஷப்படுதலும், பகைவர்களை ஜயித்தலும், தவறிய பொருள்கள் சேருதலும் ஏற்படும். பொருட் செல்வத்தை அதிகரிக்கும் பூமியும் வாணிபமும் பலனைத்தரும். கீர்த்தியும் கௌரவமும் ஏற்படும். சகபோஜனமும் ஏற்படும்.

12. ஜன்கார ரதிகமுண்டாம் அவன்வீடு சித்திரமாகும் நாளுக்கு நாளாய்யோகம் நவதானிய மிகவேஉண்டாம் சோலையும் துரவுபூமி சொந்தமாய் சேர்ப்பானாகும் ஏலவே இருவர்சேர்ந்து இன்பமாய் செட்டுச்செய்வன்.

12. வேலையாட்கள் அதிகமுண்டு. வீட்டை அலங்காரம் செய்வார்கள். காளுக்கு நாள் யோகங்கள் விருத்தியாம். நவதானியங்கள் மிகுதியாக உண்டாம். தோட்டந்தாவுகள், நிலபலங்கள் சொந்தமாக ஏற்படுத்தவான். ஏற்பவே இரண்டு பேர்கள் சேர்த்து இன்பமாக வியாபாரம் செய்குவான்.

13. தீர்த்த யாத்திரைகளும்செய்வன் சிறந்தபூவுணமும் [சேர்ப்பன்

நாற்றிசை கீர்த்திஏற்பன் நாடெல்லாம் வசியம்கொள்வன் பார்த்திபர் நேசம்கொள்வன் பாமராக்கு அன்னமீவன் கூற்றனை உதைத்தோன் தேவி கூறினமொழி குன்றாது.

13. தீர்த்த யாத்திரைகள் செல்லுவான். மேலான ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பான். காறு திக்குகளிலும் புதழ் பெறவான். காட்டிலுள்ளவர்களைத் தன்வசப்படுத்துவான். அரசர்களுடைய சிநேகம் பெறவான். ஏழை

களுக்கு அன்னதானம் செய்வான. காலனைச காலல உணத்தீ பரம  
சிவனின் தேவியாகிய பாவதியே! நான்கள கூறிய பலன்களுக்கு  
குறைவுவராது

14 செயமுனி எழுந்திருந்து திடுக்கென உரைக்கலுறரா  
நயமிலா முனரூறுகமும் நாயகன புதனேயாகி  
வியமத்தோன அஷ்டமத்தோன மேலீயே அவரைப்பாராக  
தயவுட நறபலன்கள சாற்றினீர் முனிவரேகேள

14 ஜயமுனிவா எழுந்திருந்து திடுக்கிட்செ சொல்லலாரா நய  
மிலலாத முனது, ஆறு முதலிய இடங்களுக்கு புதனே ஸதரூதிபதியா  
யிருப்பதனாலும், விரயஸதானத்திலிருந்து அஷ்டமத்தோன அவனைப்  
பாராகப் பலன்களைச் சொன்னீர் முனிவரே! கேளும்

15 எட்டும ஈரூறுகளுளனான இவாபாத்த பலனைச்சொல்லீர்  
திட்டமாய்ச சொல்லவோமயாங்கள தீசையது மத்திலேதான  
நஷ்டங்கள் அதிகமுண்டு நனமைந்தா சேதமாகும்  
இஷ்டங்கள் பகையதாகும் இவனதேக பாதையுண்டாம்

15 எட்டு, பனிரெண்டுகளுடையோன இவர்களைப் பார்த்த பலன  
களைச் சொல்லுவிர். நான்கள அதனைத் திட்டமாய்ச சொல்லுவோம  
தசையின மத்தியிலேதான அதிக நஷ்டங்கள் ஏற்படும். நல்ல புத்திரர்கள்  
தேஷ்டமடைவார்கள் சிநேகிதர்கள் விரோதமாவார்கள் இவன்களுக்கு சீர்  
உபாதைகள் ஏற்படும்

16 பூமியில வழககுநேரும் புவிதனில ஈரிசசலாகும்  
நேமங்கள் தவறிப்போகும் நினைத்தகா ரியங்களாகா  
சீமைகள் அனேகமுண்டு செப்புலோம இதற்குச்சாந்தி  
நேமியில திருமாலுக்கு நிதமும் அருச்சனைகளசெய்து,

16 நில சம்பந்தமான விவகாரங்கள் ஏற்படும். பூமியில அநேகசல  
ஏற்படும் வீரதங்கள் அனுஷ்டிப்பது தவறிப்போகும். நினைத்த காரியங்  
கள் நடக்கமாட்டா சீமைகள் அநேகம் ஏற்படும் இதற்கு உண்டான  
சாந்தியைச் சொல்லுவோம

17. மண்டலம் கோத்தரித்தரல வருமபிணி யாவுமகீநாகும்  
கொண்டதோ பனகாமவேலலும் குணமாகு நீடீத்த  
[தெவலாம்

17 மர விஷணுவீரகுச் தீனமும் அருச்சனை செயது ஒரு மண்டலம்  
கோத்தரித்த வழிபாடுகள் செயது வந்தால் கரும பிணிகள் வீடும்  
எதிரிகளையும் வெல்லாம் நினைத்த தெவலாம் வெற்றியாகும்

## இண்டாம் பாகம்

### முள்ளும் பகுதி

1. முனிவர் இவ்வாறாய்க்கூற மொழிகுவாள் அம்மன்தானும்  
இணையிலா மாதுருக்கு இசைகுவிர் முன்சென்மத்தை  
வனிதையும் கேட்கும்போது வரைகுவார் முனிவர்தானும்  
கனமுடன் அருணைகீழ்பால் கனத்ததோர் பேரூர்தன்னில்.

1. முனிவர் இவ்விதமாய்ச்சொல்ல, அம்மன் பின்வருமாறு கேட்க  
லற்றான். இணையற்ற இம்மாதுக்கு ஏற்பட்ட முன்சென்மத்தை எடுத்துச்  
சொல்லுவீர். இதைக்கேட்ட முனிவர் சொல்லலற்றார் : திருவண்ணாமலைத்  
குக் கிழக்கேஉள்ள மதிப்பான பேரூரில்,

2. பஞ்சால குல<sup>1</sup>முதித்து பாலர்கள் அதிகமுண்டாய்  
தஞ்சமாய் அகதிகட்கு தானவன் பக்திபூண்டு  
அஞ்சலென் றடைந்தோருக்கு அன்புடன் அன்னமீந்து  
வஞ்சியும் பேதிகண்டு மரணமே ஆனொளன்றோம்.

2. வன்னியர் குலத்திலுதித்துக் குழக்கைகள் அதிகம் ஏற்பட்டு,  
தஞ்சமடைந்தோரைக் காப்பாற்றி, அடைந்தோருக்கு அஞ்சல் என்று  
ஆறதல் கூறி, அன்புடன் அன்னமளித்து, வாழும்பொழுது இவளும்  
பேதி ஏற்பட்டு மாணாடைத்தான் என்றோம்.

3. கஞ்சனால் வரியப்பட்டுக் காதலி இச்சென்மத்தில்  
யிஞ்சிய இக்குலத்தில் மேவின ளிவளேயம்மா  
தஞ்சமாயிவள் பிற்சென்மம்சாற்றுவோம் காஞ்சி கீழ்பால்  
கொஞ்சிய பேரூர்தன்னில் கோவைசிய குலத்திலேதான்,

3. பிரம்மாலினால் கிருஷ்ணக்கப்பட்டு இவள் இந்த ஜன்மத்தினில்  
இக்குலத்தில் வந்து பிறந்தாள். இவளுடைய பின்சென்மத்தைப்பற்றிக்  
கூறலோம். காஞ்சிபுரத்திற்குக் கிழக்கேயுள்ள பேரூரில் கோவைசிய  
குலத்தில்,

4. உதித்துமே தனங்கள்பெற்று உயர்செட்டு அதிகமுண்டாய்  
நிதநித லாபமுண்டாய் நிமலியும் வாழ்வாள் என்றோம்  
பிதித்திட சிறியதந்தை மைந்தர்கள் இவளைஎன்றோம்  
சிறிருடன் அந்தசேதி சாற்றுவோம் கேளுமம்மா.

4. பிறந்த தனங்களைப்பெற்ற மேலான வியாபாரமும் உண்டாகி,  
நினைந்தினம் லாபம்பெற்ற இவளும் வாழ்வாள் என்றோம். சிறிப தந்தையின்

மைந்தாகா இவனை மதிப்பதில்லை ஒழுங்காக அந்தச்செய்தியைச் சொல்ல  
வோம அமமா! கேளும்.

5 பினதநதை முனபாவத்தால பேசினோம மதலைதோஷம்  
இனபமாய அதற்குச்சாந்தி இசைகுறோம தணிகைக்கேதான  
மனனவன மனைவியோடு வந்தும் ஐந்துதிங்கள்  
அன்னவன முருகனுக்கு அச்சிதது அக்கிகடகு

5 சிறியதகையின பிராரபககருமத்தினால் புத்திரதோஷம் ஏற்படும்  
என்றசொன்னோம அதற்குண்டான சாந்தியைச்சொல்லுவோம திருத  
தணிகைக்குத் தானுமதனமனைவியும் சோந்திசென்று ஐந்துகிழமைகள்  
முருகக்கடவுளுக்கு அச்சனைசெய்தும், அக்கிகள்,

6 ஐந்துபோ தனக்கு அன்னம் அவனுமே அளிப்பானாகில  
மைந்தரும் வீருத்தியாகும் வன்மையாய் செய்யானாகில  
முந்திடும் மதலைதானும் நுவலசாந்தி செய்துவந்தால்  
பந்தமாய் ஆண்பாலஒன்று பருகிடும் பெண்பாலரண்டு

6 ஐந்துபோகடகு அன்னமும் அளித்தால் மைந்தர்கள் வீருத்தி  
யாவர்கள் ஒழுங்காகச் செய்யாமற்போனால் புத்திரதோஷம் ஏற்படும்  
சாந்திச்சயது வந்தால் ஆண்குழந்தையொன்றும், பெண்குழந்தைகள்  
இரண்டும் பிறக்கும்

7 கவி<sup>1</sup>கிசை இருப்புஆண்டு கழறுவோம இருமுன்றூண்டும  
நவமதில திங்கள்ஐந்தும நவீலுவோம பலனையாங்கள்  
அவனியில துணைவாவீருத்தி அமமாதா துணைவருக்கு  
வினையிலா சுபமேநேரும் விளைபுலம் வருகுமென்றோம

7 சுகிரதசையிலிருப்பு வருஷம் ஆறும் மாசம் ஐந்துமாதும் இதன்  
புனைச் சொல்லுவோம உலகில சகோதரா வீருத்தியாவா அமமாதர்களின்  
சகோதரருக்குச் சிரமமில்லாத சுபகளை நேரிடும் விளைபுமகிலம் வரும்  
என்போம்

8 சுகிரதசிரம சித்திரமாதும் செய்தொழில் அதனாலவாயம்  
நாற்றிசை கோத்திலுண்டு நற்பசு வீருத்தியாகும்  
வேறொரு குறைவுமில்லை வீரயதரில் இருந்ததாலே  
பாததானும் சாதகாகுப பலபல பிணிகளுண்டாம்

8 வீடு அலங்கரிக்கப்படும் செய்தொழிலில் லாபம் கிடைக்கும்  
காலப்பக்கங்களிலும் கோத்தி ஏற்படும் கலப்பக்கள் வீருத்தியாகும் வேற  
ஒரு குறைவுமில்லை வீரயதரிலிருந்ததாலே குரியவை பலபல பிணிகள்  
ஏற்படும்



9 சுடாதிசை<sup>1</sup> ஆருண்டுகும் சொல்லுவோம் பலனையாங்கள்  
தடம்பூமி அதிகமசேரும் சகோதரா வீருத்தியுண்டாம்  
திடமான லாபமகாணும் சித்திர வீடுசெய்வன  
அடலபணி இரத்தினங்கள் ஆளகாரருண்டு கண்டாய

9 சூரியதசை ஆறுவருஷத்திற்கும் உண்டான பலனகளைச் சொல்லு  
வோம் பூஸ்திதிகள் அதிகம் வீருத்தியாம் சகோதரவீருத்தி ஏறபடும்  
நிச்சயமான லாபம் ஏறபடும் அழகான வீடுகட்டுவான பொன், இரத்தின  
ஆபரணங்கள், ஆளகாரங்கள் இவைகள் அநேகமுண்டு

10 தேவதா பகதியுண்டு திருமகள் வாசமாகும்  
பூமியும் தனதானியங்கள் பொருந்திடும் இவனுக்கு  
[கென்றோம்  
நேமியில ஒன்பான ஆண்டில் நேத்திரரோகம் காணும்  
தீமையும் வீரயமுண்டு செப்புலோம் இதனமேலாக

10 தெய்வகதினிததி<sup>1</sup> பகதியுண்டு வடசமீகடரகூமேறபடும்  
பூமியில தனதானியங்கள் இவனுக்கு ஏறபடும் உலகில தொண்ணூறு  
வயதில நேத்திரரோகம் காணும் கெடுதலும் நஷ்டமுமுண்டு இதற்கு  
மேலாகச் சொல்லுவோமாக.

11 மதிதிசை ஒருபான ஆண்டும வருமபலன் கூறுகின்றோம்  
நிதமநிதம் லாபமுண்டு நினைத்தகா ரியங்களாகும்  
மதிநிகா மனையாளவாய்க்கும் மன்றுபூடணங்கள்  
[உண்டாம்  
பதியினில திருவுமவாசம் பாலபாகிய மதிகமாமே

11 சந்திரதசை பத்துவருஷங்களுக்கும் பலனகளைக் கூறுவோம்  
தினசரிலாபமுண்டு நினைத்தகாரியம் கைகூடும் சந்திரபிம்பம்போன்ற  
மனையாட்டி வாய்ப்பான, பொருந்தும் ஆபரணங்கள் ஏறபடும் வீட்டில்  
வடசமி வாசம்பண்ணுவான பாலபாகியங்களும் அதிகம் ஏறபடும்

12 அன்னங்கள் வீரயமாகும் அநேககாரியங்கள் கூடும்  
சொரானங்கள் சேருமென்றோம் சுகமது மிகவேயுண்டாம்  
அன்னையின தந்தைகாயா அரிதமா மென்றுசொன்னோம்  
பினனங்கள் ஒன்றுமில்லை பேசுவோம் இதற்குமேலே

12 போஜன வீரயமாகும் அநேககாரியங்கள் கைகூடும் பொன்கள்  
சேரும் என்றோம் அதிகசுகமும் ஏறபடும் அன்னையின தாய தந்தையருக்கு

அதிர்ஷ்டமேற்படும் என்போம். பின்னங்கள் யாதொன்றுயில்லை. சொல்லுவோம் இதற்குமேலே.

13. மங்களன்<sup>1</sup> திசையிலேதான் வந்திடும் தேகபாதை

இங்கித ரணங்கள் உண்டாம் இதற்குமேல் சாந்தி

[சொல்வேன்

பொங்கமாய் முருகனுக்குப் பிரார்த்தனை செய்வானாகில்  
மங்கிடும் ரோகம்தானும் மைந்தரும் உண்டாம்மின்னே.

13. செவ்வாய் திசையிலேதான் தேகபாதைகள் வந்திடும், புண்கள், சிரங்குகள், ஏற்படும். இதற்கு உண்டான பிரார்த்தனைக் கூறுவேன். பத்தியாய் முருகக்கடவுளுக்குப் பிரார்த்தனைகள் செய்வானாகில் வியாதி தொலையும். பிள்ளைகளும் பிறக்கும். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

14. குடும்பத்தில் குறைவுமில்லை குலவிடும் பலன் அநேகம்

உடன் பிறந்தோர்தனக்கும் உரைக்குறும் சுகமே

[உண்டாம்

கடலுளோர் மெச்சவாழ்வன் கனத்தவர் நேசமாகும்

படைவெல்லும் பாக்கியம்சேரும் பந்துக்கள் வணங்கு

[மென்றோம்.

14. குடும்பத்தில் குறைவுமில்லை. அநேக நன்மைகள் நேரிடும். உடன்பிறந்தோருக்கும் சுகமுண்டாகும் என்று சொல்லுவோம். கடற்கரையிலுள்ளோர் மெச்சும்படி வாழ்வான். பணக்காரர்களுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். படைகளைவென்று அடையும் பாக்கியம் சேரும். பந்துக்களும் இவனை மதிப்பார்கள்.

15. அதற்குமேல் கருங்கோள் ஆண்டு மறைகிறோம் ஈரொன்

[பாண்டும்

சதியிலா பூமிசேரும் சகலரும் வணங்கவாழ்வன்

விதவித செட்டுலாபம் வண்டிவாகனமும் உண்டு

மிகவுமாம் தீர்த்தயாத்திரை ஆள்காரர் அந்தம்சேரும்.

15. அதற்குமேல் இராகுதசை பதினெட்டுவருஷங்கள். அதில் பூமிசேரும். சகலமானவரும் இவனை வணங்குவார்கள். விதவிதமான லீபாபாக்கள் செய்து லாபம்பெறுவான். வண்டிவாகனமும் உண்டு. அதிகமாய்த் தீர்த்தாடனங்கள் செய்வான். ஆள்காரர்கள் அநேகர் சேருவார்கள்.

16. இரத்தினபூஷணங்கள் நலகிடும இவனுக்கேதான புத்திர விருத்தியாகும் பூமியு மதிகமசேரும் எத்திசை கீர்த்தியுண்டாம் ஏழையை ஆதரிப்பன வித்தகா ஆலயங்கள் இறைதிருப் பணியுமசெய்வன்.

16. இரத்தின பூஷணங்கள் இவனுக்கேசேரும். புத்திர விருத்தியாகும். பூமியும் அதிகம் சேரும். எத்தத்திகளிலும் புகழ்பெருகும். ஏழைகளை ஆதரிப்பான். கடவுளுக்கு ஆலயங்களும் திருப்பணிகளும் செய்வான்.

17. கூவலும<sup>1</sup>சோலைவையபன கூறுவோம் இதற்குள்ளாக சேவலம கொடியோனுக்குத் திருப்பணி வேலைசெய்வன ஆவலாய அடுத்தோருக்கு அநேகமாய் உதவிசெய்வன் தீவுகள் வஸதுவாலே செட்டுகள் அதிகம் செய்வன.

17. கிணறு சோலையும் ஏற்படுத்தவான் என்று கூறுவோம். இதற்குள்ளாக சேவல் கொடியுடையோனுக்குத் திருப்பணியேலைகள் செய்வான். ஆவலாய் வந்து அண்டினோருக்குப் பலவிதங்களில் உபகாரம் செய்வான். தீவாத்திரங்களிலுள்ள வஸ்துக்களாலே வியாபாரம் அதிகம் செய்வான்.

18. தந்தையாய் கருமமசெய்வன சகோதர பகையுமுண்டாம் சொந்தமாய்க் கிரகமதானும் சுந்திரன செய்வானென்றோம் பந்தமாய்க் குடுமபமவேறு பாசிப்பான இவனேயமமா கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறின மொழிகுனரூது.

18. தாய்தந்தையருக்குக் கருமங்கள் செய்வான். சகோதரனுடைய பகைமைகளுமுண்டாய், சொந்தமாக வீடுமகடவோன். பத்திகப்பட்ட குடும்பத்தை வேருகப் பரிபாலித்தவருவான இவனே அம்மா : கந்தஸ்வாமியைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! சொன்னசொல் தவருது.

19. மந்திரி<sup>2</sup> திசையிலேதான அநேகமாய்ப் பொருளும் [வாயகமும்

சந்ததம் கீர்த்தியோங்கும் சகலரும் வணங்கவாழ்வன் இந்நிர யோகமஉண்டாம் இடருகள் ஒன்றுமகானோம் மைந்தாக்குச் சுபமேயுண்டாம் மறையவா நேசமாகும்.

19. வியாழனுடைய திசையிலேதான அநேகமாய்ச் சொத்துக்கள் சேரும். அடிகளடி கீர்த்தி பெருகும். எல்லாரும் தீவனை வணங்குவார்கள். இந்நிரயோகத்தை அனுபவிப்பான் இடைஞ்சல்கள் ஒன்றும்மில்லை பிச்சைகளுக்கு சுபமேயுண்டாகும். பிராமணர்களின் சிகோகமுண்டாகும்.

1. கிணறு

2. குகு

20 தனதானிய வீருத்திஉண்டு சஞ்சலமில்லை கண்டாய  
அனையவே பெருமைஉண்டு அவனுப தேசமகேடபன  
கனமுள தீரத்தமதோயவன கனத்ததோரா செட்டும

[செய்வன

இனங்களால பெருமைபுண்பன இவனதாம கதைகள்

[கேடபன

20 தனதானிய வீருத்திஉண்டு, சஞ்சலமில்லை, பெருந்தவே  
பெருமை உண்டு பெரியவர்கள் உபதேசங்களைக் கேட்பான மேலான  
தீரத்தங்கள் தோயவான மகத்தான வியாபாரமசெய்வான சொந்தக்காரர்  
களால் பெருமை பெறுவான இவன் புண்ணிய புராணங்களைக் கேட்பான

21 இப்படிமுனிவா கூற ஈசுவரி கேடகலுற்றாள  
மைப்புடன் சாதகாக்கு விளங்கிடும தனங்கள்தனை  
செப்புவாய என்றுகேடக சொல்லுவாரா முனிவாதானும்  
அப்பணி சடையோனதேவீ அருளுவோம கேளுமமமா

21. இவ்விதம் முனிவாசொல்ல ஈசுவரிகேடகலுற்றாள ஜாதகாக்கு  
சொத்துக்கள் சேரும் அவைகளின் விவரங்களைச் சொல்லுங்கள் என்று  
வினவ முனிவா சொல்லலுற்றார் கங்கைவாசடையான தனை அடைகத்  
பாரவதியே! சொல்லுவோம கேட்பாயாக

22 தனபாகிய லாபத்தோனும் சதிருடன் உச்சமாக  
அனையவை யாயிரம்பொன அவனுமே சோப்பா

[னென்றோம

கனமுடன் பூமிதானும் கழறுவோம ஆயிரம்பொன  
இனமுடன் பூடணங்கள் இதுவுமே அவ்வாறென்றோம

22 தனபாகியாதிபதியும் லாபஸ்தானாதிபதியும் பெருந்தமாக  
உச்சஸ்தானத்திலிருக்க, அகேசமாய ஐயாயிரம் பெண அவனுமே சோப்பா  
னென்றோம பெரிய பூஸ்திதியும் ஆயிரம்பொன பெறும் ஆபரணங்களும்  
அவ்வாறும்

ஸபதரிஷி நாடி மேஷுகளம் குற்றம்

# BULLETIN OF THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS

## AN APPEAL

The Government Oriental Manuscripts Library, Madras, is unique in po-  
variety and vastness of collections covering a very wide field of Indian Lite-  
re in Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannāda, Malayalam, Mahrattī, Arabic, Persi-  
d Urdu. The dates of several of the manuscripts go back to many hundreds  
ars. From an academic point of view, these collections contain some ve-  
eresting specimens of Literary, Scientific, Historical and Artistic importan-  
large number of them have not yet been printed and some of them are availab-  
ly in this Library. With a view to placing these manuscripts in the hands  
public in a printed form, the Government of Madras were pleased to sanction  
starting of a BULLETIN under the auspices of the Government Orienta-  
nuscripts Library. For the present only two numbers are issued in a year  
ey contain critical editions of original works in Sanskrit, Tamil, Telugu  
unada, Malayalam Mahrattī, Persian and Urdu. The annual subscription  
only Rs 4 inland and 8 shillings foreign. Scholars, Patrons of Culture  
iversities, Public Libraries and Educational Institutions are requested to  
ol themselves as subscribers for this Bulletin and thus encourage the cause  
Oriental Studies and Culture.

A few copies of back numbers are available for sale post free at the follow-  
prices which should be sent in advance

Vol I, No 2 July to December, 1948	Rs 2
Vol II, 1949	Rs 4
Vol III 1950	Rs 4
Vol IV, 1951	Rs 4

T. CHANDRASEKHARAN  
Curator,

Government Oriental Manuscripts Library

# LIST OF CATALOGUES PUBLISHED BY THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY MADRAS

## SANSKRIT,

### DESCRIPTIVE CATALOGUES

*Numbers*

* Vol I—Part I Vedic Literature	1 to 46
* Vol I—Part II Vedic Literature	47 to 245
* Vol I—Part III Vedic Literature	246 to 852
* Vol II—Vedic Literature	853 to 1245
* Vol III—Grammar Lexicography and Prosody	1246 to 1805
* Vol IV—Part I Itihāsa and Purāna	1806 to 2337
* Vol IV—Part II Upapurānas and Śāhamaḥatmyas	2338 to 2610
* Vol V—Dharmaśāstra	2611 to 3045
* Vol VI—Dharmaśāstra	3046 to 3427
* Vol VII—Dharmaśāstra	3428 to 3872
* Vol VIII—Arthaśāstra Kamaśāstra and Systems of Indian Philosophy—Nyāya	3873 to 4334
* Vol IX—Systems of Indian Philosophy—Vaiśeṣika Yoga Mīmāṃsā and Vedānta Advaita Philosophy	4335 to 4780
* Vol X—Systems of Indian Philosophy—Dvaita Viśiṣṭadvaita and Śaiva Vedāntas	4781 to 5122
* Vol XI—Systems of Indian Philosophy	5123 to 5558
Vol XII—Religion	5559 to 6266
Vol XIII—Religion	6267 to 7006
* Vol XIV—Religion	7007 to 7729
* Vol XV—Religion	7730 to 8165
* Vol XVI—Religion Vrata and Puja	8166 to 8780
Vol XVII—Stotras	8781 to 9357
Vol XVIII—Stotras—Prasaṃsa Stotras	9358 to 10540
Vol XIX—Stotras—Praśamsa Stotras	10541 to 11450
Vol XX—Kavyas	11451 to 12143
Vol XXI—Kavyas	12144 to 12783
Vol XXII—Rhetoric Poetics Music Dancing and Śilpa śāstra	12784 to 13068
Vol XXIII—Medicine	13069 to 13381
Vol XXIV—Jyotiṣa	13382 to 14076
* Vol XXV—Supplemental	14077 to 14560
Vol XXVI—Supplemental	14561 to 15000
Vol XXVII—Supplemental	15001 to 15692
Vol XXVIII—Supplemental	15693 to 16200
Vol XXIX—Supplemental	16201 to 16700
Vol XXX—Supplemental	16701 to 17200
Vol XXXI—Supplemental	17201 to 17700

### TRIENNIAL CATALOGUES

* Vol I A (1911—13)	1 to 342
* Vol I-B (1911—13)	343 to 573
* Vol I C (1911—13)	574 to 801
Vol II A (1914—16)	802 to 1329
Vol II B (1914—16)	1330 to 1456
Vol II C (1914—16)	1457 to 1942
* Vol III A (1917—19)	1943 to 2348
* Vol III B (1917—19)	2349 to 2679
* Vol III C (1917—19)	2680 to 2894
Vol IV A (1920—22)	2895 to 3203
Vol IV B (1920—22)	3204 to 3634
Vol IV C (1920—22)	3635 to 4155
* Vol V A (1923—25)	4156 to 4300
* Vol V B (1923—25)	4301 to 4415

SANSKRIT—contd  
TRIENNIAL CATALOGUES—(cont)

	Numbers	Price		
		RS	A	P
* Vol V C (1923—25)	4416 to 5041	5	12	0
Vol VI (1926—28)	5042 to 5380	10	0	0
Vol VII (1929—31)	5381 to 5532	2	14	0
Vol VIII (1931 32—1933 34)	5533 to 5700	1	4	0
Vol IX (1934—37)	5701 to 5996	6	0	0
Vol X A (1937 38 to 1939-40)	5997 to 6496	14	10	0
Vol X B and X C (1937 38 to 1939-40)	6497 to 7496	<i>In the press</i>		

GENERAL

Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts Part I	13	12	0
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part II	10	0	0
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part III	3	6	0
Author Index of Sanskrit Manuscripts	1	8	0

TAMIL

DESCRIPTIVE CATALOGUES

Vol I—Alphabet, Primer Lexicography, Grammar and Literature	1 to 511	1	14	0
Vol II—Itihasa, Purana, Religion and Philosophy (Vaishnavism)	512 to 1122	2	2	0
Vol III—Religion and Philosophy (Saivism)	1123 to 1620	6	0	0
Vol IV—Religion and Philosophy (Saivism)	1621 to 1867	3	10	0
Vol V—Alchemy, Medicine, Magic, Witchcraft and Supplement	1868 to 2173	6	0	0
Vol VI—Miscellaneous	2174 to 2725	19	12	0
Vol VII—Local Records	2726 to 2949	13	4	0
Vol VIII—Local Records	2950 to 3169	<i>In the press</i>		

TRIENNIAL CATALOGUES

Vol I—Miscellaneous (1910-13)	1 to 114	1	6	0
Vol II—Miscellaneous (1914 16)	115 to 310	4	14	0
Vol III—Miscellaneous (1917 19)	311 to 409	5	0	0
Vol IV—Miscellaneous (1920-22)	410 to 535	5	0	0
Vol V—Miscellaneous (1923 25)	536 to 859	6	8	0
Vol VI—Miscellaneous (1926-28)	860 to 952	4	10	0
Vol VII—Miscellaneous (1929 34)	953 to 1055	2	16	0
Vol VIII—Miscellaneous (1935 43)	1056 to 1473	34	14	0
Vol IX—Miscellaneous (1944-49)	1474 to 1605	13	8	0

GENERAL

Alphabetical Index of Tamil Manuscripts Vol I	5	4	0
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts Vol II	12	6	0
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts Vol III Local records	8	6	0
Author Index of Tamil Manuscripts	3	10	0

TELUGU

DESCRIPTIVE CATALOGUES

Vol I—Itihasa Purana and Mahatmya	1 to 367	2	12	0
Vol II (1)—Srngara Prabandhas	370 to 616	1	0	0
Vol II (2)—Srngara Prabandhas	617 to 806	4	0	0
Vol III—Srngara Prabandhas	807 to 941	3	14	0
Vol IV—Prabandhas—Dvipadakavya	942 to 1221	5	12	0
Vol V—Grammar Prosody and Lexicography	1222 to 1495	1	6	0
Vol VI—Vacana Kavyas	1496 to 1496	1	4	0
Vol VII—Satakas	1467 to 1833	5	6	0
Vol VIII—Yakṣagānams and Daṇḍakams	1834 to 2000	4	10	0
Vol IX—Vedanta	2041 to 2273	21	12	0
Vol X—Ganita and Jyotiṣa	2274 to 2379	13	0	0
Vol XI—Medicine	2400 to 2451	6	8	0
Vol XII—Nusca (Sāṅgha)	2452 to 2572	7	6	0
Vol XIII—History	2573 to 2577	4	14	0
Vol XIV—Local tracts (Mackenzie Collections)	1 to 150	<i>In the press</i>		

TRIENNIAL CATALOGUES

* Vol I—Miscellaneous (1910-13)	1 to 137	1	6	0
Vol II—Miscellaneous (1913 16)	138 to 292	2	6	0
Vol III—Miscellaneous (1916-19)	293 to 497	6	0	0
Vol IV—Miscellaneous (1919-22)	498 to 715	7	14	0
Vol V—Miscellaneous (1922 28)	716 to 812	3	0	0
Vol VI—Miscellaneous (1928-31)	813 to 1077	23	12	0

TELUGU—*contd*

	<i>Numbers</i>	<i>Price</i>
		RS A. P
<b>GENERAL.</b>		
Alphabetical Index of Telugu Manuscripts ..		3 12 0
<b>KANNADA.</b>		
<i>DESCRIPTIVE CATALOGUES.</i>		
Vol. I.—Grammar, Lexicography, Prosody, Itihāsa and Purāṇa	1 to 138	6 0 0
Vol. II.—Itihāsa and Purāṇa ..	139 to 317	4 12 0
Vol. III.—Religion—Āgama ..	318 to 476	6 12 0
Vol. IV.—Religion—Āgama, Viraśaiva and Christianity ..	477 to 825	21 12 0
Vol. V.—Religion and Kāvya ..	826 to 1038	35 2 0
Vol. VI.—Kāvya		<i>In the press</i>
<b>GENERAL.</b>		
Alphabetical Index of Kannada Manuscripts ..		2 4 0
<b>MALAYALAM.</b>		
<i>DESCRIPTIVE CATALOGUES.</i>		
Vol. I Miscellaneous	1 to 351	8 2 0
Vol. II Do.	352 to 368	2 8 0
<b>GENERAL</b>		
Alphabetical Index of Malayalam Manuscripts .		0 2 0
<b>ISLAMIC LANGUAGES.</b>		
Descriptive Catalogue of Islamic Manuscripts, Vol I	.	13 14 0
Descriptive Catalogue of Islamic Manuscripts, Vol. II	.	16 12 0
Alphabetical Index of Urdu Manuscripts		0 2 0
Alphabetical Index of Persian Manuscripts ..	.	1 2 0
Alphabetical Index of Arabic Manuscripts	.	0 8 0
<b>MARATHI</b>		
Alphabetical Index of Marāṭhī Manuscripts	} In one volume	9 14 0
Subject Index of Marāṭhī Manuscripts		
Descriptive Catalogue of Marāṭhī Manuscripts—Kāfiyats		

---

*N. B* —\* The books marked with an asterisk are out of stock.



**LIST OF BOOKS PUBLISHED BY THE GOVERNMENT  
ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS,  
UNDER THE MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL  
MANUSCRIPTS SERIES.**

Serial Number	Name of the work.	Name of the Editor	Language	Price.		
				Rs	A	P
1.	*S a r v a - s i d d h ā n t a - s ā n g r a h a	M. Rangacharya, M. A. Rao Bahadur	SANSKRIT	0	12	0
2.	*G a n i t a - s ā r a s a n g r a h a	Do	Do	2	4	0
3.	P a d y a - c ū ḍ ā m a ṇ i with commentary	Do	Do	2	8	0
4.	B r a h m a - s i d d h i with commentary	Mahamahopādhyaya S. Kuppaswami Sastri	Do	7	12	0
5.	R a t n e s v a r a - p r a s ā d a n a - n ā ṭ a k a m	P P S Sastri	Do	1	2	0
6.	R ā m a n u j a - c a m p ū with commentary	Do.	Do	3	0	0
7.	M a h ā b h ā ṣ y a with the commentary of Kaiyata and super-commentary - Pradīpodd-yotana of Annambhatta, Vol I Ahnikas 1 to 4	P P S Sastri & Dr A. Sankaran.	Do	20	12	0
8.	S ā s t r a d ī p i k ā with the commentary M a y ū - k h ā v a ṭ i	P P S Sastri	Do	<i>In the press</i>		
9.	B ā l a h a r a t a with commentary	Do.	Do	2	0	0
10.	N a y ā m ā ṅ j a r i	Do	Do	2	0	0
11.	D a m a r u k a m with commentary	Do	Do	0	8	0
12.	S r u g ā r a p r a k ā ṣ a, Part I	Do	Do.	1	8	0
13.	M a h ā b h ā ṣ y a with the commentary of Kaiyata and the super commentary Pradīpodd-yotana of Annambhatta. Vol II Ahnikas 5 to 9	T. Chandrasekharan M A L T	Do	<i>In the press</i>		
14.	N a ṅ ṅ ū r K a ṇ ḍ i k a ṭ i y u r a i	Do	TAMIL	<i>In the press</i>		
15.	M a ṅ i k k a - v ā c a k a r A m - m ā ṅ a i	Do	Do	Do		
16.	A d i p a r v a t t ā d i - p a r r a m	Do	Do.	Do		
17.	V a s u - c a r i t i r a m	Do	Do	Do		
18.	S a k a l a n i t i - k a t h ā - n i - d h ā n a m u	Do	TELGU	Do		
19.	P a ṅ c a - t a n t r a m u	Do.	Do.	Do.		
20.	S u n d a r a - k ā ṇ ḍ a m (R ā m ā - y a n a m) by Venka-matra	Do	KANNADA	Do		
21.	B h ā g a v a t a m B h ā ṣ i	Do	MALAYALAM	Do.		
22.	R ā ḍ y ā b h y ā s a m	Do.	Do	Do		

\*No. 5 is available at the Balaramanarayana Press, Mysore. Nos 8 to 12 are available at the Sri Vanu Vilas Press, Srirangapatna.  
\*The books marked with an asterisk are out of stock

**LIST OF BOOKS PUBLISHED BY THE GOVERNMENT  
ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS,  
UNDER THE MADRAS GOVERNMENT  
ORIENTAL SERIES**

Serial Number	Name of the work	Name of the Editor	Language	Price		
				Rs	A	P
I	Kappal Sattiram	T P Palaniappa Pillai B O L	Tamil	1	10	0
II	Anubhava Vaidiya Murai Volumes I & II	Dr C Dorairajan & Dr C S Uttamarayan, H P I M	Vol I	3	14	0
III	Attana Kolahalam	Tirumalai Sri Sa ila Sarma	Vol II Tamil	4	8	0
IV	Upadesa kaṇḍam Volumes I II & III	V S Chengalvaraya Pillai M A	Vol I	4	10	0
V	Colan Purva Paṭṭayam	C M R a m a c h a n d r a Chett ar B A B L	Vol II Tamil	5	0	0
VI	Kongadesa Rajakal	Do	Do	1	8	0
VII	Sivajñāna dipam	T P Palaniappa Pillai B O L	Do	1	6	0
VIII	Daṭca-naya ar Vaidiya Attavanai	Dr R Tyag arajan L I M	Do	1	8	0
IX	Abhinaya darpanamu	T V S u b b a R a o , B A B L	Telugu	1	12	0
X	Auśadha yogamulu	Dr Veturi Sankara Sastri	Do	3	12	0
XI	Vaidya Nighanṭuvu	Do	Do	2	12	0
XII	Dhanur vidya V lasamu	V e t u r i Prabhakara Sastri	Do	4	14	0
XIII	Yoga darsana viśayamu	Vedam Lakshmi Nara yana Sastri B O L	Do	1	2	0
XIV	Khadgalakṣana S ron ani	N Venkata l a o M A	Do	15	4	0
XV	Tantra s a r a sangraha (V śanarayaṇīya)	Vaidyaratna Dr M Dora swami Ayyangar	Sansk r	6	0	0
XVI	Bhārgava naḍ ka	Dr C Kunhan R a j a M A D Phil	Do	6	8	0
XVII	Hariharacaturai gam	S K Ramanatha Sastri	Do	7	0	0
XVIII	Brahma sutravrtti Mi takṣara of Annam baṭṭa	P S Rama Sastri	Do	2	8	0
XIX	Nyayas ddhanta tattva mṛtam of Srin vasa	S Subrahmanya Sastri B O L	Do	3	8	0
XX	Garbha cikitsa	Dr N Madhava Menon A M A C	Malayālam	2	0	0
XXI	Vastulakṣaṇam and S i paviśayam	S K Ramanatha Sastri	Do	2	0	0
XXII	Kaṇakku saram Bala prabodham	Dr C Achuta Menon B A Ph D	Do	2	12	0
XXIII	Kaṇakku saram	Do	Do	2	4	0
XXIV	Kriyakramam	P Narayanan K u t t y Menon M A.	Do	8	0	0
XXV	Lokopakara of Camuṇ ḍaraya	H Sesha Ayyangar	Kannaḍa	4	4	0
XXVI	Ratta atam	Do	Do	In the pre		
XXVII	Vaidya sāra sangraha	Va dyaratna Dr G Srinivasamurti B A B L, M B & C M	Vol I			

Serial Number	Name of the work	Name of the Editor	Language	Price
XXVIII	Asva sastram of Abhinavacandra	Dr P Srinivasa Rao & H Sesha Ayyangar	Kannada	4 2 0
XXIX	Ausadhagalu Vaidya Visaya	Vaidyaratna Dr G Srinivasamurthi B.A., B.L. M.B. & C.M.	Do	6 14 0
LXX	Sangita-ratnakara	M Mariappa Bhat M.A. L.T.	Do	1 8 0
XXVI	Supa Sastra	U Sitaramacarya	Do	2 0 0
XXXII	Jami al Ashya	Afzal ul Ulama Hakim Abdul Qadir Ahmed Sahib	Persian	13 8 0
XXXIII	Tibb-e Faridi	Do	Do	8 4 0
XXXIV	Tahqiq al Buhran	Do	Do	1 8 0
XXXV	Safinat al Najat	Janab Rahim Ahmed Farooqui M.A.	Do	1 10 0

Serial Nos XXXVI to LXX were published under the auspices of the  
TANJORE MAHARAJA SERFOJIS SARASWATHI MAHAL LIBRARY TANJORE

LXXI	Vaidiyyak Kalañciyam	Dr C N Kuppaswami H.P.I.M. & Dr V S Parvati L.I.M.	Tamil	2 8 0
LXXII	Anubhava vaidiyya murai Vol III	Do	Do	5 0 0
LXXIII	Anubhava Vaidyam	Dr Mulugu Visvesvara Sastri, H.P.I.M.	Telugu	6 0 0
LXXIV	Satvacara sangrahamu	Vidvan G J Somayaji M.A. L.T.	Do	2 0 0
LXXV	Ar gya-cintamani	Dr N Visvanatha Sarma	Sanskrit	9 0 0
LXXVI	Tattvasara with Ratna sarini	Karappanad V S Ven katarayaswami	Do	6 0 0
LXXVII	Sutrarthamrtalahari	Dr R Nagaraja Sarma M.A. Ph.D. L.T.	Do	3 4 0
LXXVIII	Ratna dipika and Rat na sastram	Sri P S Rama Sastri	Do	2 4 0
LXXIX	Asva cikitsa	Dr C K Velayudhan Nair B.V.Sc.	Malayalam	1 8 0
LXXX	Phalasarasamuccaya	Dr C Achutha Menon B.A. Ph.D.	Do	8 0 0
LXXXI	Maha saram	Dr M K Vaidyar A.M.A.C.	Do	11 0 0
LXXXII	Saptarishi nadi	Professor K Natesan	Tamil	20 0 0
LXXXIII	Karnataka Rajakka Savistara Carittiram	V R Ramachandra Dikshitar M.A.	Do	In the press
LXXXIV	Bharata siddhantam	P Sambamurti B.A. B.L.	Do	Do
LXXXV	Pillaiappini Vakatham	Vaidyaratna Dr M Duraswami Ayyangar	Do	Do
LXXXVI	Anubhava Vaidiyyam Vol IV	Dr C N Kuppaswami H.P.I.M.	Do	Do
LXXXVII	Matru Vakatham	Dr I M Azizuddin B.A. G.M.V.C. B.V. Sc. Ph.D. (Edin.)	Do	Do
LXXXVIII	Brahma Vidya Sudhar pavamu	V V Krishna Rao B.A.	Telugu	Do
LXXXIX	Rāgatāja Cintamani	T V Subba Rao B.A. B.L.	Do	Do
XC	Vaidya cintamani	Dr Mulugu Visvesvara Sastri H.P.I.M.	Do	Do
XCI	Kumara Ramuni Katha	Dr N Venkatarama naya M.A. Ph.D.	Do	Do
XCV	Kaṭamaraju Caritra	Sri V Prabhakara Sastri	Do	Do
CVIII	Deva keralam (Candra kalā-nāḍi)	Sri T S Ranganatha Josyar	Sanskrit	Do